



Cárcel, instrumento panista de represión: Sergio Jerónimo

"No sé qué vaya a pasar en esta administración, pero durante los dos sexenios del panismo fue muy clara la criminalización del movimiento social", manifestó Sergio Jerónimo Sánchez, líder del FIOZ que fue encarcelado tras los disturbios del 5 de febrero de 1998 afuera del Teatro de la República.

Entrevistado, expresó que los gobiernos panistas "entraron con una política de derecha, con una actitud y una visión de no ceder en la demanda social, además de amenazar con la represión para aquellos que estaban en la actitud de exigir sus derechos, ya que implicaba un riesgo para el sistema".

El líder del extinto Frente Independiente de Organizaciones Zapatistas (FIOZ), quien estuvo en prisión seis años durante la administración de Ignacio Loyola Vera, relató su experiencia en prisión.

"La cárcel está dentro de este mecanismo, como instrumento de amenaza permanente y que te lo hacen efectivo en el momento que no cumplen los objetivos que ellos quisieran: intimidar y echar para atrás los movimientos sociales".

KARLA URIBE. PÁG. 10 Y 11

**DESTACA ITURRALDE
CRECIMIENTO DE LA
UNIVERSIDAD**

Página 9

**CULPA MARCELA TORRES A
MEDIOS DE 'HUNDIR' A MÉXICO**

Betsabee Fortanell Trejo
Página 9

Rector reitera compromiso con la calidad educativa

Al entregar su Informe al Consejo Universitario, el Rector de la UAQ destacó los premios que durante el 2009, recibieron profesores, estudiantes y Facultades

ALFREDO RODRÍGUEZ

Con una modificación en el formato y sin presenciar el tradicional desfile de los políticos queretanos, Raúl Iturralde Olvera, Rector de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), entregó al Consejo Universitario un informe por escrito del trabajo de su administración en el año 2009, en el que destacó logros en materia de calidad académica, en el crecimiento en los espacios físicos y el aumento de matrículas.

En su discurso ante el Consejo, Iturralde Olvera consideró que los resultados del año fueron satisfactorios, ya que se acrecentaron los indica-



FOTO: Prensa UAQ

dores académicos en todos los aspectos, lo que se reflejó en reconocimientos de las entidades evaluadoras, así como en premios y distinciones a profesores, estudiantes y Facultades.

Manifestó que entre las tareas específicas de la Universidad para el 2010, está el mantener en línea ascendente los indicadores académicos, la consolidación del proyecto del Campus Aeropuerto y el aumento de la oferta educativa a través de nuevas carreras.

No obstante, Iturralde Olvera señaló que espera un año de bajos presupuestos. Aun así, llamó a los universitarios a encarar la situación y a encontrar alternativas creativas para que el ritmo de trabajo no decaiga y la Universidad continúe rindiendo buenas cuentas a la sociedad.

En su intervención, el Rector explicó que el cambio en el formato del Informe -el cual fue entregado por escrito- evitará las 'distracciones' que implicaba la organización de un evento, logrará un ahorro en la economía universitaria y además se adecuará a la modernización de los protocolos que ya realizaron los gobiernos federales y estatales.

'UAQ, institución de calidad'

En el documento, la Rectoría presenta un balance de la administración durante el 2009. Entre los logros, destaca un constante crecimiento de la matrícula de la Universidad desde el año 2006, cuando Iturralde Olvera tomó la administración, al pasar de 21 mil 812 estudiantes, a 25 mil 879 en el año 2009.

El aumento fue posible debido a la creación de nuevos campus, como Juriquilla, La Capilla, Corregidora, Jalpan, Cadereyta, Amealco, Amazcala y Aeropuerto, así como a las ampliaciones en las instalaciones existentes.

El texto detalla que actualmente Querétaro

cuenta con un 30 por ciento de cobertura en educación superior hacia la población en edad universitaria y la UAQ participa recibiendo a la tercera parte de los estudiantes.

Agrega que en los últimos 10 años, el aumento de la matrícula en la educación superior en el estado ha sido realmente pobre.

El mayor crecimiento se produjo a nivel licenciatura con un seis por ciento, y esto se debió principalmente a la política de apertura de la Universidad.

También durante el 2009, creció la oferta educativa de la Universidad y se implementaron 10 nuevas opciones profesionales en las Facultades de Filosofía, Ingeniería, Contaduría y Administración, e Informática, en donde se inauguraron licenciaturas, maestrías y líneas terminales. Además, la UAQ reestructuró o modificó 13 planes de estudio.

75 millones para el campus Aeropuerto

En cuanto a la capacidad académica de los profesores, la Universidad ocupa el cuarto lugar nacional en la proporción de profesores de tiempo completo con doctorado; el séptimo en el contingente de profesores de tiempo completo que son miembros del Sistema Nacional de Investigadores.

También se destacó el quinto lugar en el porcentaje de cuerpos académicos consolidados y el primer lugar nacional en el porcentaje de cuerpos académicos en consolidación, esto de acuerdo a un estudio de Rodolfo Turián, Subsecretario de Educación Superior.

El informe reconoce la necesidad de un aumento sustancial en la cantidad de profesores de tiempo completo, ya que actualmente se cuenta con 540 lugares, un número insuficien-

ASÍ LO DIJO

La Universidad debe seguir siendo una institución de buena calidad académica en todos sus niveles educativos, de acuerdo con los estándares nacionales"

Raúl Iturralde Olvera,
Rector de la UAQ.

PARA DESTACAR

• Iturralde Olvera consideró que los resultados del año fueron satisfactorios, ya que se acrecentaron los indicadores académicos en todos los aspectos, lo que se reflejó en reconocimientos de las entidades evaluadoras, así como en premios y distinciones a profesores, estudiantes y Facultades.

te de acuerdo con los criterios del PROMEP (Programa de Mejoramiento del Profesorado), y lo cual limita el incremento de la oferta educativa y el crecimiento de la matrícula.

Se añade que el 2009 fue un año en el que se pudo comenzar a revertir el deterioro de las instalaciones universitarias mediante trabajos de construcción y mantenimiento. Se contrataron 35 obras por un monto de 164 millones de pesos, destacando la atención a los campus de San Juan el Río, Amealco, Cadereyta, Jalpan y Pedro Escobedo.

Entre las construcciones se encuentran el Centro de Negocios, el nuevo plantel de Bachilleres en Santa Rosa Jáuregui, el auditorio en el Campus Juriquilla, y el campus UAQ-Aeropuerto, el cual se está construyendo, en una primer etapa, con una inversión de 75 millones de pesos, y que es considerada como la obra más importante para el 2010.

En el texto, el titular de Rectoría enfatizó el compromiso con la calidad académica y recordó el Plan de Trabajo para el periodo 2009-2012, aprobado por la comunidad universitaria, que señala que el "gran desafío" de la Universidad es construir un sólido presente para crecer académica, financiera y organizativamente.

"La Universidad debe seguir siendo una institución de buena calidad académica en todos sus niveles educativos, de acuerdo con los estándares nacionales e, incluso, internacionales; alcanzar la eficiencia y eficacia administrativa mediante las certificaciones externas y a mejora continua; acrecentar la cultura de rendición de cuentas y la transparencia (...)

"Queremos contar con los mejores programas educativos, con los mejores estudiantes, con los mejores profesores y con los mejores trabajadores administrativos. Sólo así estaremos en condiciones de competir y sostener el liderazgo educativo en el estado de Querétaro."

Tribuna DE QUERÉTARO

» DIRECTOR FUNDADOR

Carlos Dorantes González †

» DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

» CONSEJO EDITORIAL

Hugo Gutiérrez Vega

María Ángeles Guzmán Molina

Edmundo González Llaça

César García Ramírez

Gabriel Corral Basurto

» JEFE DE INFORMACIÓN

Alfredo Rodríguez

» COORDINADOR DE REDACCIÓN

Carlo Daniel Aguilar González

» COORDINADOR DE FOTOGRAFÍA

Gabriela Lorena Roldán

» DISEÑO GRÁFICO

Erik Gastón Sánchez Basurto

» PRE-PRENSA DIGITAL

Javier Ontiveros Torres

» DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Carlos Praxedis Ramírez Olvera

» SECRETARIO ACADÉMICO

Antonio Flores González

» SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Cuauhtémoc Páez Espinoza

Entre ronquidos y cobijas insuficientes: así son las noches en los albergues

• Mientras no tengan aliento alcohólico o hayan consumido alguna droga, son aceptados quienes solicitan hospedaje

ALEJANDRO NIETO

Lunes por la noche. El termómetro marca seis grados centígrados. Las calles comienzan a quedar solas; taxis y patrullas son lo único que permanece a la espera de la gente que transita en las calles del Centro Histórico de Querétaro.

Se observa a personas que duermen en el piso. Una cobija y el concreto son suficientes para pasar la noche.

El Sistema Municipal DIF ha anunciado la apertura de albergues para evitar decesos por el frío. A decir de las autoridades, estas personas se niegan a recibir apoyo, “les hemos dicho a los indigentes que se vengán a dormir aquí, pero no quieren, se sienten más cómodos en la calle”, explica Ricardo N., miembro de la Guardia Municipal.

Son casi las 11 de la noche y el número dos de la calle Guerrero permanece cerrado: es el albergue Yimpathí.

Después de tocar el timbre, un policía abre la puerta y pregunta en qué puede ayudar. Se pide asilo. El oficial deja pasar y solicita una identificación oficial. Revisa para evitar ingresar armas.

“Todas las personas son recibidas siempre y cuando no vengán con aliento alcohólico o hayan consumido alguna droga”, explica. Por ese hecho, quizá muchos prefieran la calle.

El guardia manifiesta: “apenas llegaron, ya casi se va la licenciada”.

Se refiere a “Nancy”, encargada del lugar, quien baja las escaleras y pregunta por qué se quiere pasar la noche ahí. Camina hacia los cuartos, un pasillo divide dos estancias amplias, una destinada para las mujeres y otra para los hombres.

Muchos son albañiles o comerciantes

Se abren las puertas del dormitorio de cabañeros, se ven varias filas de literas. Conforme llegan las personas se les asigna un lugar, no se puede escoger. A cada visitante le entregan una cobija de lana y una almohada sin funda.

A algunos les toca dormir en la parte alta y compartir litera con don Antonio, quien comenta que es originario del municipio de Pedro Escobedo y se dedica a la albañilería.

Antonio dice que la mayoría de los visitantes que ahí duermen son adultos de entre 35 y 50 años, que llegan a la ciudad de Querétaro por motivos laborales.

“Hay albañiles, gente que se dedica a la carpintería”. Las mujeres que ahí duermen son en su mayoría comerciantes, personas de mu-

nicipios aledaños que llegan a ofrecer desde artesanías en las calles hasta flores en los mercados.

Las reglas dicen que a las 11 de la noche se apagan las luces de los cuartos, no hay salidas más que a los baños que se ubican en el pasillo, el policía vigilará toda la noche y nadie puede bajar a la planta baja, mucho menos salir del lugar.

Con la oscuridad se hace el silencio, todos saben que están allí para descansar, y evitan las pláticas y las bromas. No existe el arrullo de la televisión o la radio.

El cuarto es muy frío, la cobija es insuficiente. Unos ronquidos por aquí y otros por allá rompen la tranquilidad. La oscuridad es total. Una ventana permanece cerrada, por lo que el paso de la luz es casi imposible.

Muy temprano, algunos se levantan y se dirigen al guardia para pedirle que los deje salir temprano del albergue, pero se niega: “la licenciada llega a las cinco de la mañana, ya llegando ella pueden salir del cuarto y retirarse”.

Son las cinco y media. La licenciada no llega, en tanto, el guardia platica sobre la forma en que operan estos lugares: “Aquí no te puedes quedar más de tres días seguidos, son las reglas del DIF, y como se puede ver, no puedes salir hasta que llegue la licenciada”.

A decir del guardia, los fines de semana son los días que más aforo de personas presenta el albergue, ya que esos días vienen habitantes de distintas comunidades a vender sus productos a la ciudad de Querétaro.

Tiene capacidad para 300 personas

El albergue Yimpathí abre sus puertas todos los días del año; se sirve cena y desayuno con alimentos que van desde tamales hasta sándwiches. Anteriormente se pedía una cuota de recuperación de 10 pesos, pero a partir de diciembre pasado, el cobro se eliminó.

El comedor es colectivo, se puede pasar por una ración de alimento, para posteriormente anotar en la lista que ya fue recibido.

La capacidad del albergue es de 300 personas, 150 lugares para hombres y la misma cantidad para mujeres. Los niños pueden quedarse con las mujeres, o con los hombres, en caso de ir con ellos.

Existen familias completas que se dedican al comercio y duermen los fines de semana en el lugar.

Comúnmente, las personas que desean cenar en el lugar llegan a las 9 de la noche, ya que más tarde “se acaba”, según el guardia. En las mañanas, el desayuno llega a las siete, aunque

Anuncian autoridades medidas para fortalecer cultura alimenticia

ALEJANDRO NIETO

Luego de que el Presidente Felipe Calderón dio a conocer la estrategia nacional contra el sobrepeso y la obesidad, el Secretario de Educación, Fernando de la Isla Herrera, señaló que en la entidad se tomarán las medidas correspondientes con las distintas dependencias gubernamentales para crear una cultura alimenticia en las escuelas.

“Nosotros estamos coordinados en unos aspectos con Secretaría de Salud, en otros con el DIF. Lo que buscamos es la formación integral con los niños, y en esa búsqueda de información integral, entran aspectos como salud, nutrición, inclusive asuntos de conciencia ecológica”, explicó.

De la Isla Herrera indicó que está contemplada la capacitación en las escuelas, “tenemos que interactuar con las diferentes secretarías o las diversas instancias para armar programas concretos con especialistas, que nos permitan apoyar a las escuelas, tanto alumnos como maestros”.

Las responsabilidades en cuanto a la alimentación de los menores son cuestiones que competen a la familia, advirtió el secretario, “atenderemos a los padres de familia porque hay que tomar en cuenta que los niños hasta cierta edad dependen de ellos. A ellos, (habrá que) acercarlos información y hacerles entender que ciertos aspectos no son los más convenientes para sus hijos”.

El Secretario de Educación manifestó que sería la USEBEQ quien coordine las acciones, “sé que el programa se estaría dando en las escuelas por medio de USEBEQ, tenemos que ver cómo se está dando y cómo ayuda eso para que los niños aprendan (...) en algunas escuelas ya se viene trabajando para promover entre los niños el consumo de alimentos saludables”, expuso.

Finalmente, Fernando De la Isla descartó que la venta de comida chatarra en las escuelas requiera de marcos jurídicos o sanciones penales para ser regulado.

“Creo que va en un proceso gradual, y llegará probablemente un momento en el que si se juzga necesario se tendrá que hacer, sin embargo yo siento que un aspecto muy importante es la concientización”, concluyó.

ASÍ LO DIJO

Lo que buscamos es la formación integral con los niños, y en esa búsqueda de información integral, entran aspectos como salud, nutrición, inclusive asuntos de conciencia ecológica”.

Fernando De la Isla
Secretario de Educación.

muchos prefieren retirarse del lugar sin comer algo.

El acceso de cosas personales está permitido siempre y cuando no sea de gran escala, una maleta está permitida, pero los comerciantes que ahí duermen tienen que arreglárselas para dejar su mercancía en algún lugar.

Son pocas las personas que se conocen en el sitio. Algunos llegan en grupos de tres o cuatro personas y no platican con los demás.

Un saludo breve al llegar son las únicas palabras que se intercambian. Al salir la mañana siguiente, todos se retiran, la gran mayoría no desayuna, ya que hay que salir a trabajar.

Estos lugares, más que ser ocupados por indigentes, dan cobijo a personas que pasan unos días laborando en la entidad. Arriban a las 10 de la noche y el lugar se encuentra prácticamente vacío a las nueve de la mañana, según el guardia Ricardo.

El número de personas ha disminuido, co-

mentó Ricardo, “en diciembre estaba lleno por el frío, aquí abrimos diario, pero cada vez son menos las personas que vienen, sólo (durante) los fines de semana se ve más”.

PARA DESTACAR

• Las reglas dicen que a las 11 de la noche se apagan las luces de los cuartos, no hay salidas más que a los baños que se ubican en el pasillo, el policía vigilará toda la noche y nadie puede bajar a la planta baja, mucho menos salir del lugar.

Instalan autoridades 50 clínicas para fumadores

• Se 'distribuirán' en cuatro municipios, señaló Guadalupe del Río Arrieta, comisionada del Consejo Estatal Contra las Adicciones

HILDA MARIELA BARBOSA SUÁREZ

Se espera atender alrededor de 500 personas con problemas de tabaquismo, por medio de la apertura de 50 clínicas para fumadores en el estado de Querétaro, informó Guadalupe del Río Arrieta, comisionada del Consejo Estatal Contra las Adicciones.

La apertura de las clínicas se dará durante todo el año. En la capital del estado se instalarán 38, y las restantes 12 serán distribuidas entre los municipios de Tequisquiapan, Corregidora y San Juan del Río.

"En el estado, en la República Mexicana y en todo el mundo existe un gran número de fumadores", puntualizó la funcionaria, quien agregó que las principales consecuencias del tabaquismo recaen en aspectos tanto de salud como económicos.

Las clínicas consistirán en la formación de grupos de personas fumadoras activas que recibirán una terapia llamada conductivo conductual, en la cual se hace que el paciente tome consciencia de los momentos o situaciones que lo llevan a fumar y supla esos hábitos por otra actividad.

Las terapias estarán a cargo de psicólogos del Consejo Estatal Contra las Adicciones y de los Centros Nueva Vida. Cada clínica tendrá

PARA DESTACAR

• La apertura de las clínicas se dará durante todo el año, en la capital del estado se instalarán 38, y las restantes 12 serán distribuidas entre los municipios de Tequisquiapan, Corregidora y San Juan del Río.

• Guadalupe del Río Arrieta señaló que la inscripción y el tratamiento serán gratuitos, así como la realización de un examen para determinar capacidad pulmonar del paciente

una duración de 10 sesiones y en la tercera se realizaría un ritual para que el paciente deje de fumar.

Guadalupe del Río Arrieta señaló que la inscripción y el tratamiento serán gratuitos, así como la realización de un examen para determinar capacidad pulmonar del paciente; lo único que se paga es una radiografía que se solicita en la sexta reunión.

La comisionada dijo que el tratamiento tiene 'un buen' resultado, pues se calcula que el 80 por ciento de los pacientes deja de fumar; una vez terminada la clínica se forma el club de ex-fumadores que se reunirían cada mes.

ASÍ LO DIJO

La temática de las adicciones es una problemática real y hay que atenderla desde diferentes ángulos, el gobierno nunca va poder solo, a pesar de que nosotros creemos que él es el único encargado de gestionar.

Roberto Juárez Galván,
director del grupo teatral
El Candil de Juárez



FOTO: Lizeth Freyre

'Contra las adicciones, el gobierno nunca podrá solo'

HILDA MARIELA BARBOSA SUÁREZ

"La temática de las adicciones es una problemática real y hay que atenderla desde diferentes ángulos, el gobierno nunca va poder solo, a pesar de que nosotros creemos que él es el único encargado de gestionar", aseveró Roberto Juárez Galván, director del grupo de teatro *El Candil de Juárez*.

El grupo teatral presentará una gira con la obra titulada "Una oportunidad... la decisión es tuya". Se trata de un monólogo que tiene la finalidad de sensibilizar a los jóvenes en el tema de las adicciones, que estudian secundaria o bachillerato en el municipio de Querétaro.

La gira se realizó gracias a un acercamiento entre el sector privado (representado por el grupo teatral), el público, el Ayuntamiento de Querétaro y el sector educativo encarnado en las instituciones en las que se presentará la obra.

El programa iniciará el mes de marzo; tendrá una duración aproximada de cuatro meses; en la obra se relata la historia de un joven que se encuentra en un escenario rodeado por adicciones, discriminación y SIDA.

Candil de Juárez quiere "llegar al adolescente y transmitirle un mensaje en el que él saque conclusiones, comprenda qué es lo que quiere y a dónde quiere llegar", explicó Roberto Juárez Galván.

Asimismo el director de la compañía teatral dio a conocer que el proyecto está avalado por la Coordinación General contra las Adicciones Municipal. Para el proyecto se trabajó en conjunto con algunas instituciones especializadas en esta materia.

Querétaro tiene un alto consumo de tabaco y alcohol: ENA

Respecto a las adicciones en el estado, este medio publicó que Querétaro presenta un consumo de tabaco y alcohol por encima de la media nacional, refiriéndose al uso de otras drogas, el estado comparte índices de mayor consumo con Chihuahua, Nuevo León, el Distrito Federal, Tamaulipas y Michoacán.

Según información difundida por la Encuesta Nacional de Adicciones (ENA) 2008, la dependencia al de alcohol se encuentra representando en 8.7 por ciento siendo la media nacional equivalente al 5.5; mientras que en el consumo de la marihuana se encuentra en la categoría de "estado con porcentajes elevados".

Los resultados de la encuesta muestran un contraste con el consumo de metanfetaminas y cocaína, donde la entidad presenta un bajo nivel.



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

Accidentes viales han dejado 12 muertos durante últimos meses

• No sólo vehículos particulares, sino también patrullas de corporaciones policíacas han estado involucrados en los percances

LIZETH FREYRE

Volcaduras, carambolas, choques múltiples, exceso de velocidad, conductores en estado de ebriedad, son fenómenos que se presentan en las arterias viales de Querétaro.

Una revisión hemerográfica de los dos últimos meses (diciembre de 2009 y enero de 2010) arrojó como saldo 12 muertos, producto de 59 accidentes automovilísticos.

De acuerdo con la revisión hemerográfica, en los carriles de la autopista México-Querétaro han ocurrido 11 percances, mientras que el bulevar Bernardo Quintana y la avenida 5 de febrero han sido escenario de nueve accidentes (cada vialidad).

El accidente que resultó con más fallecimientos ocurrió el 12 de diciembre en el viejo camino a Jurica. Ahí, cinco personas perdieron la vida.

En ese mismo camino, se han presentado otros tres accidentes en el lapso analizado, aunque ninguno de los mencionados ha registrado fallecidos.

Otro de los percances que dejó más pérdida de vidas humanas fue el ocurrido el 26 de diciembre en la carretera San Juan del Río-Xilitla. Una camioneta y un auto compacto se impactaron de frente. Ambos vehículos se incendiaron, lo que costó la vida de tres personas y tres más (incluidos menores de edad) acabaron lesionados.

En los accidentes que han sido publicados en el periódico *Noticias*, han estado involucrados lo mismo vehículos particulares que patrullas de las corporaciones policíacas. Inclusive, en el municipio de Corregidora el conductor de un Tsuru falleció instantáneamente al chocar contra un auto de policías municipales.

Vialidad, problema constante

El 9 de enero, hubo al menos cuatro accidentes cuya causa fue atribuida a las condiciones del clima. La lluvia que cayó durante casi todo el día ocasionó que varios coches derrapararan en la superficie, o se volcaran.

El 23 de diciembre, una camioneta Silverado protagonizó un accidente en la carretera Querétaro-San Luis Potosí. La llanta se 'picó',

PARA DESTACAR

• De acuerdo con la revisión hemerográfica, en los carriles de la autopista México-Querétaro han ocurrido 11 percances, mientras que el bulevar Bernardo Quintana y la avenida 5 de febrero han sido escenario de nueve accidentes (cada vialidad).

• También en el Centro Histórico de la ciudad se consignaron nueve accidentes, tres ellos ocurridos sobre avenida Zaragoza (en diversos tramos), aunque ninguno con pérdidas humanas como saldo.

• Volcaduras, carambolas, choques múltiples, exceso de velocidad, conductores en estado de ebriedad, son fenómenos que se presentan en las arterias viales de Querétaro.

situación que provocó que el tráiler que venía detrás intentara frenar, llevándose consigo otra camioneta. No hubo heridos.

En la carretera libre a Celaya, a la altura de una plaza comercial, cobró la vida de dos jóvenes entre los últimos minutos del 2009 y los primeros segundos del 2010. En el mismo sitio, un conductor de tráiler aseguró que perdió el control de su unidad al dar vuelta, lo que provocó una volcadura. Su unidad estaba cargada con estiércol.

También en el Centro Histórico de la ciudad se consignaron nueve accidentes, tres ellos ocurridos sobre avenida Zaragoza (en diversos tramos), aunque ninguno con pérdidas humanas como saldo.

El exceso de alcohol originó que el chofer de un Chevy perdiera el control y sobre avenida Constituyentes (a la altura de Plaza de las Américas), y dañara a tres vehículos que se encontraban estacionados.



FOTO: Lizeth Freyre

Van 220 accidentes en el año: SSC

Janett Juvera Ávalos

PARA DESTACAR

En el año del 2009, fueron tres mil 128 accidentes, de los cuales hubo 784 lesionados y 64 fallecidos. Por los percances que dañaron el camino el Estado tuvo que cubrir gastos por 61 millones 915 mil pesos.

A 24 días de que comenzó este año, ya se registran 220 accidentes en el estado de Querétaro, que han dejado 39 lesionados y seis fallecidos, aseguró Adolfo Vega Montoto, Secretario de Seguridad Ciudadana (SSC).

De acuerdo con cifras oficiales 90 accidentes (41 por ciento) fueron catalogados como consecuencia de la imprudencia de los conductores: 58 causados por falta de distancia, 24 por velocidad excesiva, 17 por invasión de carril, ocho por falta de abandonamiento, seis por violación de tránsito, cinco por no ceder el paso, tres por virar (girar) indebidamente y uno por exceso de fatiga.

Los datos que proporcionó Vega Montoto corresponden a las denominadas rutas centrales, que son bulevar Bernardo Quintana, 5 de febrero, Constituyentes y todas las carreteras estatales.

En el año del 2009, fueron tres mil 128 accidentes, de los cuales hubo 784 lesionados y 64 fallecidos. Por los percances que dañaron el camino el Estado tuvo que cubrir gastos por 61 millones 915 mil pesos.

Entre las causas principales de los accidentes durante el 2009, estuvo el no guardar distancia -976 choques-

Otra causa de percances fue las "áreas ciegas", como cuando existe un vehículo estacionado al inicio de una bajada, o por imprudencia, es decir estar hablando por teléfono o enviando mensajes por celular.

En el 2009, se registraron 852 accidentes por imprudencia, que equivale al 27 por ciento del total; por velocidad excesiva se dieron 568 choques (18 por ciento); 27 accidentes por invasión de carril, 62 por no ceder el paso y 14 por ciento fue por rebasar indebidamente.

Con las cifras de los accidentes que se tuvieron en el 2009, Adolfo Vega Montoto calculó que por mes hay 260 choques, lo que equivale a ocho percances por día en todo el estado de Querétaro.

'Sepultan' alcaldes promesas de austeridad

Tres ediles (incluido uno del PRI) ganan cantidades mayores a los 97 mil pesos que oficialmente percibe el gobernador José Calzada Roviroso

BETSABEE FORTANELL TREJO

Rubén Galicia Medina (El Marqués), Raúl Orihuela González (PAN) e Hipólito Martínez Arteaga (PVEM) han aplicado la frase de un 'Querétaro sin colores'... pero al momento de 'infringir' las promesas y palabras de austeridad.

Alcaldes de tres diferentes partidos políticos (PRI, PAN y PVEM) en los municipios de El Marqués, Tequisquiapan y Ezequiel Montes, respectivamente, perciben un salario mensual superior al del gobernador José Calzada Roviroso.

Cuando tomó protesta el ahora gobernador José Calzada Roviroso, anunció que una de sus acciones sería la de tener un gobierno austero, en donde los sueldos de los funcionarios de primer nivel, comenzando con el titular del Poder Ejecutivo, se redujeran de manera proporcional para llegar a un ahorro de más de 100 millones de pesos al año.

Sin embargo, aunque Calzada Roviroso redujo su salario en un 30 por ciento -que representó casi 52 mil pesos, quedando su salario en 97 mil pesos-, existen algunos alcaldes que han hecho caso omiso de estas circunstancias.

Es el caso del presidente municipal de Ezequiel Montes, Hipólito Martínez, quien gana 102 mil pesos, es decir cinco mil pesos más que el gobernador del estado. También el alcalde panista de Tequisquiapan, Raúl Orihuela, ha dejado de lado el discurso de "austeridad" de Calzada Roviroso, al ganar 90 mil pesos mensuales, casi el mismo salario del gobernador.

Pero ni los mismos priistas han tomado seriamente el tema de los salarios. En San Juan del Río, a pesar de ser una demarcación gobernanada por el tricolor, la reducción de salarios se ha dejado para después, e incluso los regidores del PRI, PAN, PRD y PVEM autorizaron aumentarse sus sueldos en un 90 por ciento.

Por su parte, el presidente de El Marqués continúa la misma línea que los alcaldes de Tequisquiapan y Ezequiel Montes; el prista Rubén Galicia Medina percibe casi 100 mil pesos, poco más del salario del gobernador

del estado.

En la Legislatura algunos diputados se 'echan la bolita'...

En la toma de protesta de la LVI Legislatura, los diputados argumentaron que en vista de la crisis económica, uno de los primeros temas que se trataría en el pleno sería la reducción de sus prerrogativas. No obstante, tres meses después, se han olvidado los discursos acerca de reducción de salarios.

Incluso, la diputada panista María Pérez García en la toma de protesta expresó: "la reducción de los salarios es algo que empezaré a ver junto con los demás coordinadores... está en la mesa la propuesta de establecer una comisión que supervise los salarios de los funcionarios con gente que sea apolítica".

Al discurso de reducir los honorarios de los funcionarios públicos se sumó el diputado panista Fernando Rocha Mier, quien en su momento comentó: "hay que poner en la balanza el justo pago... el salario debe ser equivalente al trabajo y los recursos para prerrogativas debe justificarse".

Sin embargo, León Enrique Bolaño, también panista, ahora dice desconocer quién de los legisladores habló de un gobierno austero y de que se reducirían los salarios, además afirmó que sus compañeros de bancada han buscado la reducción de sus prerrogativas sin obtener ningún resultado:

"Estamos teniendo una percepción que está estipulada desde el inicio de nuestra gestión y que fue establecida por la Junta de Concertación... Nosotros hicimos una propuesta para que la Legislatura del Estado, el Poder Judicial y el Gobierno del Estado manejaran su presupuesto con austeridad y eficiencia, y los diputados del PRI lo votaron en contra".

'Debemos poner indicadores para medir el desempeño': Hiram Rubio

Hiram Rubio García, presidente de la Mesa Directiva de la LVI Legislatura, manifestó su interés en plantear una posible reforma que permita regular los salarios de los funcionarios públicos, sin embargo, destacó que analizar las prerrogativas de los legisladores será un debate difícil:

"No es un asunto tan sencillo de determinar y discrecionalmente ponerle monto. Me parece que primero hay que crear indicadores para poder medir el desempeño de un funcionario público, para determinar de qué tamaño es su responsabilidad y de qué tamaño tiene que ser su ingreso", explicó.

PARA DESTACAR

• Rubén Galicia Medina (El Marqués), Raúl Orihuela González (PAN) e Hipólito Martínez Arteaga (PVEM) ganan un salario superior al del mandatario estatal.



FOTO: Lizeth Freyre

ASÍ LO DIJO

No es un asunto tan sencillo de determinar y discrecionalmente ponerle monto. Me parece que primero hay que crear indicadores para poder medir el desempeño de un funcionario público"

Hiram Rubio García,
presidente de la Mesa
Directiva de la LVI Legislatura

Hicimos una propuesta para que la Legislatura, el Poder Judicial y el Gobierno del Estado manejaran su presupuesto con austeridad y eficiencia, y los diputados del PRI lo votaron en contra"

León Enrique Bolaño,
diputado local del PAN

De igual forma, Rubio García reiteró que estipula que nadie puede ganar más de lo que percibe el Presidente de la República o en el caso estatal, ningún funcionario debe recibir como salario una cantidad mayor que recibida por José Calzada Roviroso.

Asimismo, el también presidente de la Comisión de Planeación y Presupuesto manifestó que puede entrar a debate la disminución de las prerrogativas.

"Estamos en tiempo para que en términos de lo que aprobó el Congreso de la Unión, pongamos en vigencia una Ley de Salarios Máximos que regule no solamente el salario de los legisladores, sino de todos los funcionarios públicos. Es un mandato constitucional y es un hecho que tendrá que ocurrir.

"Me queda claro que no solamente le preocupa a la ciudadanía el ingreso de los servidores públicos, en general, sino que también les interesa que haya normas que regulen su actividad y que de alguna manera den seguimiento a su desempeño", explicó.

Es un consenso que debemos tomar': Astudillo Suárez

Por su parte, el diputado del Partido Verde Ecologista de México (PVEM), Ricardo Astudillo Suárez, dijo estar dispuesto a debatir la reducción de su salario, que dice, suma 56 mil pesos mensuales.

"Creo que eso (la disminución de honorarios) es un consenso que debemos tomar; nosotros estamos abiertos a que la ciudadanía este enterada de lo que nosotros ganamos y que por supuesto la ciudadanía sepa en qué se gasta el salario de un diputado..."

"La dieta de un diputado es de 56 mil pesos y en mi caso, utilizo las prerrogativas para sostener (mis actividades). Tengo un equipo de trabajo, otro de asesoría ambiental, tengo dos abogados trabajando conmigo para el estudio de las propuestas que nosotros estamos haciendo, y otra persona de enlace ciudadano; es en lo que se administran los recursos", concluyó el integrante de la Mesa Directiva del Poder Legislativo del Estado de Querétaro.

Necesario "homogeneizar" posturas en salarios de funcionarios: Guerra Urbiola

• Por otra parte, el dirigente estatal tricolor manifestó que PAN y PRD "han pasado de ser Caín y Abel a ser amigos con derechos"

VÍCTOR PERNALETE

Respecto a la discusión sobre el incremento en los salarios de algunos servidores públicos priistas, como los regidores del Ayuntamiento San Juan del Río, el presidente estatal del Partido Revolucionario Institucional (PRI), Braulio Guerra Urbiola, consideró que ésta discusión es un tema que debe formalizarse "legalmente".

"Si hay un ejercicio legislativo en ese sentido, que trace un proyecto de salarios para los funcionarios públicos, podremos homogeneizar posturas en el tema", consideró.

Asimismo, Braulio Guerra indicó que el tema de los salarios de funcionarios públicos es muy subjetivo, ya que "el compromiso o el tipo de dinámica que tienen los regidores de Landa, puede ser muy diferente a los que tienen los regidores de Corregidora".

"El tema de su presencia, las comisiones, las sesiones, el tema de la gestión social, el tema de su exposición también y su responsabilidad pública en cada decisión y en cada apartado", explicó.

Guerra Urbiola señaló que esta discusión se origina debido al hecho de que los ciudadanos, en general, tienen sueldos menores a los de los funcionarios públicos.

Sin embargo, al ser cuestionado de si la solución sería subir los sueldos de los ciudadanos, el dirigente tricolor respondió: "no te diría bajar o subir, si no regular el salario de los funcionarios".

El presidente estatal del PRI manifestó que a pesar de los aumentos, el gobernador José Calzada Roviroso ha comenzado cumpliendo con sus promesas de campaña, y un ejemplo de esto es la eliminación de la tenencia en el estado.

"El gobernador Calzada encontró la fórmula para que este programa de atención a la economía de las familias no afectara o no erosionara la economía también de las finanzas públicas".

Respecto a la promesa de un seguro a madres solteras, desempleados y adultos mayores, Guerra Urbiola indicó que hay que esperar, ya que el gobernador sacará un programa de asistencia social.

"Él está por presentar su programa Soluciones, que será más amplio que el socialmente dispuesto por la anterior administración, y estamos en espera de que el señor gobernador presente. Entonces, seguramente en este pro-

grama habrán cosas interesantes que cubran los aspectos que se trataron en la oferta política en campaña", afirmó.

"El PRD está siendo utilizado por la derecha"

Acerca de las alianzas entre PAN y PRD en algunos estados del país, dijo que éstas son un reflejo de las intenciones puramente electorales de los mismos. "Lo que debe cohesionar a los partidos políticos es su forma de pensamiento, es decir su manera de entender los temas nacionales y de la agenda pública", señaló.

El dirigente estatal de PRI indicó que lo que mueve a estos dos partidos es una visión pragmática, y que "no se están moviendo por algo, sino contra algo". Además, enumeró las diferencias históricas de ambos partidos: "han pasado de ser Caín y Abel a ser amigos con derechos".

Para Guerra Urbiola, el PRD está cayendo en el juego de intereses del PAN "creo que el PAN ha logrado convencer al PRD de que su enemigo es el PRI, y que este le ha quitado sus votos, y creo que el PRD está cayendo en una jugada por sacar del medallero al Partido Verde Ecologista, y es la oferta que el PAN le ofrece para posicionarlo nuevamente en tercera posición. Está siendo usado por la derecha, está siendo contaminado".

Añadió que esto resulta ser contraproducente para el país, ya que la oferta propuesta política del PRD es necesaria para México. "Le están quitando al PRD su espíritu de ser una propuesta que todo país necesita; todo país necesita una izquierda moderna, México necesita una posición contrapesante de los mecanismos neoliberales de la derecha".

Braulio Guerra Urbiola consideró que una alianza de este tipo provocaría una confusión en el ambiente político: "Si ellos construyen distorsiones, la pregunta es cómo van a poner en práctica el gobierno".

Por último, aseguró que su partido está trabajando en lo suyo, y que "nosotros tenemos una idea muy clara de cómo queremos gobernar, cuál es nuestro programa, nuestra forma de pensamiento, nuestras directrices y nuestra plataforma".

ASÍ LO DIJO



Le están quitando al PRD su espíritu de ser una propuesta que todo país necesita; todo país necesita una izquierda moderna".

Braulio Guerra Urbiola, dirigente estatal del PRI.



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

CONVOCATORIA PARA LA II PROMOCIÓN 2010-2012

MAESTRIA EN CIENCIAS SOCIALES

LÍNEAS TERMINALES

ESTUDIOS POLÍTICOS • ESTUDIOS REGIONALES • ESTUDIOS SOCIOCULTURALES

CALENDARIZACIÓN DEL PROCESO DE ADMISIÓN:

Recepción de documentos	Dos periodos: 11 de enero de 2010 al 26 de febrero de 2010
Examen de conocimientos	8 de marzo de 2010
Entrevista	16 de marzo al 19 de marzo de 2010
Resultados	16 de abril de 2010
Propedéutico	26 de abril a 19 de junio de 2010
Entrega de resultados	5 de julio de 2010
Inicio de semestre	2 de agosto de 2010

INFORMES Y LUGAR DE ENTREGA DE DOCUMENTOS

Universidad Autónoma de Querétaro - Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
 Coordinación de la Maestría en Ciencias Sociales
 Edificio de Investigación y Posgrado
 Cerro de las Campanas s/n C.P. 76002 Santiago de Querétaro, Qro. México

Tel: 01 (442) 1 92 12 00 Ext. 5455

rodrolfo.sarsfield@yahoo.com
maestriacsuaq@gmail.com

Horario de recepción de documentos: 10:00 a 14:00 y 17:00 a 19:00



"México está hundido por irresponsabilidad de los medios de comunicación": Marcela Torres

• "No son los medios de comunicación los que tienen que enjuiciar. Que se pruebe, que se haga el juicio y entonces hablamos", aseguró la diputada federal del PAN y ex presidenta del Patronato del Sistema Estatal DIF

'No estamos exentos de la corrupción'

Por otra parte, sobre los escándalos que rodearon a Manuel González Valle (ex candidato panista a la gubernatura) relacionados con la empresa Concremas, de la que es socio, según el acta constitutiva de la compañía, y a la cual se acusó de recibir contratos en obras públicas, la diputada federal sostuvo que se carece de pruebas para sostener tal argumento y que por el contrario, el Partido Acción Nacional (PAN) se opone a la corrupción:

"Que se pruebe que Concremas estuvo realizando obras públicas. Hasta donde yo sé Manuel González Valle es un hombre libre y tiene una vida normal. No son los medios de comunicación los que tienen que enjuiciar. Que se pruebe, que se haga el juicio y entonces hablamos.

"El panismo está 100 por ciento en contra de la corrupción. Si hay panistas corruptos que sean castigados, porque no estamos exentos, pero sí a favor de que se castiguen los ilícitos (...) siempre y cuando si se comprueba por los órganos locales y no por los medios de comunicación (...) porque así es como México está hundido, por irresponsabilidad de los medios de comunicación", sentenció.

'Hemos sido ineficientes en el manejo de la economía'

La diputada federal panista justificó el alza de impuestos y las políticas en materia económica del Presidente Felipe Calderón.

Cuestionada respecto al incremento en los impuestos para este 2010, Torres Peimbert expresó que el gobierno "hizo lo mejor posible con los recursos posibles". Recordó que hubo situaciones adversas como la baja en el precio del petróleo, la contingencia sanitaria por la influenza AH1N1 y la crisis económica mundial.

"Bajo esas tres circunstancias, lo que necesitaba primero el gobierno era asegurar su viabilidad y eso fue -creo- responsable y correcto", señaló.

Sin embargo, ante la reiterada justificación de las decisiones en materia económica del Ejecutivo federal, se le cuestionó acerca de las declaraciones de Joseph Stiglitz, Premio Nobel de Economía 2001, quien sostuvo que uno de los peores países que había manejado la crisis era México.

"No oí su declaración (...) no puedo ni refutarla (...) hemos sido un país muy ineficiente en el manejo de nuestra economía (...) hemos sido un país que nos hemos estado sosteniendo del petróleo (...) tenemos muy bajo porcentaje del Producto Interno Bruto (PIB), baja recaudación de



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

El panismo está en contra de la corrupción, señaló la diputada federal Marcela Torres Peimbert

impuestos y necesitamos de hacer ese cambio", expresó la diputada federal.

'El PRI es responsable de la dependencia petrolera'

En otro tema, la ex presidenta del Patronato del Sistema Estatal para el Desarrollo Integral de la Familia (SEDIF) culpó al Partido de Revolucionario Institucional (PRI) del "mal manejo de la economía" y del rechazo de iniciativas en "favor de los mexicanos":

"Hay quienes no han querido que no dependamos del petróleo y que los mexicanos paguemos nuestra propia contribución. El PRI es el responsable y seguimos en eso. Éste partido se opuso al dos por ciento para los pobres porque estamos en periodos electorales y porque no les convenía. Este es un problema grave que tenemos los mexicanos".

Incluso, la diputada sostuvo que la única bancada en la LXI Legislatura que redujo sus honorarios, a 70 mil pesos, fue el grupo parlamentario panista y que los recursos económicos reducidos están siendo destinados al beneficio social:

"La única bancada que se bajó su salario (y que lo estamos invirtiendo en becas escolares) fue la bancada panista. Y se invitó en sesión de pleno a la bancada del PRI, del PRD, del PT y la del Verde, pero no quisieron. Nos bajamos el 10 por ciento del sueldo cada uno de los diputados", finalizó.

ASÍ LO DIJO

“No hay ningún juicio iniciado por parte del gobierno priista en contra de Francisco Garrido. Hay un medio de comunicación que está enjuiciando injustamente a una persona y que para defenderse tuvo que invertir en ese medio de comunicación 300 mil pesos”

“Hay quienes no han querido que no dependamos del petróleo y que los mexicanos paguemos nuestra propia contribución. El PRI es el responsable”

“Adelante con los juicios, con la investigación. No hay nada que esconder y lo podemos decir con la cara en alto”

Marcela Torres Peimbert
diputada federal del PAN

“Con una política de derecha, llegaron con la idea de acabar con todo lo que fuera movimiento social”, afirmó el líder del FIOZ encarcelado tras la agresión al camión del gabinete presidencial en febrero de 1998

Los gobiernos panistas

Sergio Jerónimo

KARLA URIBE

La vivencia en la cárcel “completa el panorama del luchador social”; permite observar los hechos “con un poco más de cuidado y claridad”, afirmó Sergio Jerónimo Sánchez, líder del extinto Frente Independiente de Organizaciones Zapatistas (FIOZ), quien estuvo en prisión tras ser señalado como uno de los responsables de la agresión a un camión donde viajaban Secretarios de Estado el 5 de febrero de 1998.

Sergio Jerónimo Sánchez manifestó que una vez liberado, se enfrentó a la “necesidad de ir a ocupar otra vez el lugar que ya no existe

cuando te arrancan de la sociedad y te llevan a la cárcel. Es un trauma, una situación grave que la vive toda la familia”.

- ¿Cuál fue su experiencia cómo preso político?

- La cárcel es la amenaza permanente. Desde el panismo fue garrafal la criminalización de la lucha social en el estado.

No sé qué vaya a pasar en esta administración, pero creo que los dos sexenios que vivimos con el panismo fue muy clara la criminalización del movimiento social.

La cárcel está dentro de este mecanismo, como instrumento de amenaza permanente y que te lo hacen efectivo en el momento

que no cumplen los objetivos que ellos quisieran: intimidar y echar para atrás los movimientos sociales.

Cuando salí de la cárcel, lo primero que le decía a mis compañeros: sin la prisión no tendría completo el panorama. Me parece que la vivencia en la cárcel, independientemente de lo doloroso que puede ser, completa el panorama del luchador social.

El dirigente social tiene que observar lo que está a su alrededor con un poco más de cuidado y de claridad, pero es una experiencia más dolorosa precisamente porque al final tiende a cumplir con el objetivo que no cumple con la amenaza: dismantlar la identidad del sujeto de lo que es la organización social.

‘Me arrancaron de la sociedad’

Cuestionado respecto al tiempo que estuvo en la cárcel, Jerónimo Sánchez explicó que “prácticamente con seis años pagué ocho y otro de semi libertad que me habían absuelto de primera instancia. Fue un asunto de otra organización social (...) una toma por allá por rumbo al penal de San Pedrito. Me acusaron a mí; creo que tenían que acumular algunas cosas para no dejarme salir”.

Añadió: “después de la cárcel (salí) con muchas más convicciones, más cuidado, menos ingenuidad, más claridad de que es necesario seguir participando”.

“A nivel familiar, que es lo que de alguna manera puede significar más en la cárcel, me parece que salgo con alguna revisión digamos de cómo también existe una necesidad de estar más con la familia.

“Me parece que le suele pasar a cualquier preso: salir con esa necesidad de ir a ocupar otra vez el lugar que ya no existe cuando te arrancan de la sociedad y te llevan a la cárcel. Es un trauma, una situación grave que la vive toda la familia.

“Cuando regresas es peor, porque el espacio que de alguna manera se quedó, prácticamente se ha ido subsanando, a la hora de que regresas el acomodo no es fácil. Se aprende mucho”.

‘Me han querido cooptar, pero los mando al carajo’

Durante la entrevista, Sergio Jerónimo Sánchez enfatizó cómo las autoridades han tratado de ‘cooptarlo’ una vez que fue liberado:

“Me parece que al salir (de prisión) hay una actitud de cooptación, de querer llevarme a

un restorán ahí a platicar y la chingada. O sea, obviamente los mando al carajo, pero desde ahí la onda de buscarme, como si fuera un asunto personal.

“Pero también la amenaza permanente desde el momento en que nosotros salimos a buscar a los demás compañeros. Fundamentalmente la vigilancia, hacernos sentir que estaban sobre nosotros no con la actitud que tenían antes aunque sí con la idea de hacerse sentir que estaban presentes. Pero no me preocupa, ya pasamos lo peor.

“Al entrar el PAN, con una política de derecha, llegaron con la idea de acabar con todo lo que fuera movimiento social”.

- ¿Qué contenía el documento que le querían entregar al Presidente Zedillo?

- Hacía una crítica (...) a los panistas que efectivamente, habían cerrado las puertas para la gestión y el escuchar al movimiento social (...) hubo una amenaza permanente a los dirigentes. Me parece que lo fundamental es que hay una actitud y una visión de la nueva administración panista para no ceder en la demanda social.

No abrir las puertas para platicar y además amenazar con la represión para aquellos que estaban en esa actitud de exigir, no, constitucionalmente exigir derechos implicaba un riesgo y una amenaza.

El FIOZ se apunta en ese momento, era una organización que tenía claridad de cómo ejercer sus derechos constitucionales para exigir al gobierno la función que tenían con el pueblo.

Nos tocó desgraciadamente esa etapa en la que los panistas fueron reforzados (...) por el capital internacional. Creemos que ellos fueron los que de alguna manera asumieron el papel de entrarle con todo, acabar el movimiento social y dismantlar el Estado de bienestar.

‘Fuimos provocados’

- ¿Qué sucedió ese 5 de febrero de 1998?

- El escenario es muy claro: hay un cerco total hacia el Teatro de la República (...) prácticamente no había posibilidades de ingresar a lo que es la manzana del recinto.

Había manifestaciones, diferentes organizaciones, universitarios, organizaciones sociales. Nosotros teníamos también una pequeña comisión que traía el documento que se le entregaba al Presidente de la República, texto en el que se hacían algunas peticiones y se denunciaban las cuestiones que vivíamos en Querétaro.

Encarcelaron a líderes sociales por delitos ‘olvidados’

MINERVA CONTRERAS

Hace dos sexenios, el entonces Presidente de la República, Ernesto Zedillo Ponce de León, acudió un 5 de febrero al Teatro de la República. El camión que transportaba a parte de su gabinete fue apedreado.

Tres personas, integrantes del desaparecido Frente Independiente de Organizaciones Zapatistas (FIOZ), fueron señaladas como culpables de lo sucedido, motivo por el que fueron privadas de su libertad. Una vez detenidos, también les fueron fincados en su contra los delitos de despojo, administración fraudulenta y robo.

Sergio Jerónimo Sánchez, José Anselmo Robles Sánchez y Pascual Lucas Julián fueron acusados de cometer delitos calificados como graves en el Código de Procedimientos Penales, lo que les canceló toda posibilidad de salir bajo fianza.

El Procurador General de Justicia en aquel entonces, Jesús Lomelí Rojas, explicó que el arresto de los tres líderes era resultado de la aplicación del programa de abatimiento en el rezago de órdenes de aprehensión, que había iniciado el 2 de octubre anterior, y que, en consecuencia, nada tenía que ver con los sucesos del 5 de febrero de 1998 (cuando fue agredido el vehículo del gabinete presidencial).

En el caso de Jerónimo Sánchez, princi-

pal líder del FIOZ, se ejecutaron cuatro órdenes pendientes, por el delito de despojo, que databan de 1996 y 1997.

Por cuanto hace a José Anselmo Robles, acusado de robo, administración fraudulenta, desobediencia y resistencia a particulares, son tres los expedientes abiertos en 1993, 1996 y 1997.

Finalmente, Pascual Lucas Julián –líder indígena acusado de despojo– fue arrestado en cumplimiento a las órdenes dictadas durante 1997.

El Ejército Zapatista de Liberación Nacional (EZLN) reclamó a éstas tres personas como sus presos políticos, y por ende, demandaba su liberación.

El 2 de diciembre del 2000, el EZLN puso como una tercera condición para otorgar el reconocimiento de interlocutor válido a Luis H. Álvarez como representante del gobierno federal y reiniciar el diálogo con el gobierno de Vicente Fox, la liberación de sus presos políticos.

La referencia más cercana sobre sus presos políticos son las bases de apoyo del EZLN que se encontraban en distintas cárceles de Chiapas, Tabasco y Querétaro.

En la actual administración federal, la primera visita a Querétaro del titular del Ejecutivo federal, Felipe Calderón Hinojosa, ocurrió el 5 de febrero de 2008, cuando encabezó los festejos por el 91 aniversario de la Constitución Política en el Teatro de la República, luego de tres años de ausencia en estas actividades.

quisieron eliminarnos: Sergio Jerónimo Sánchez



FOTO: Karla Uribe

En este caso era un documento fuerte, en cuanto a lo crítica severa al panismo y bueno, obviamente, no se pudo. Empiezan a tomar la actitud de golpetear y de pegar a los compas que están de alguna manera pidiendo la solicitud para ingresar.

Después de que termina el evento oficial en el Teatro de la República, sale el Presidente de la República en un camión y agarra sobre Ángela Peralta y se va sobre Corregidora hacia el Río, entendimos que después fueron a Juriquilla.

Curiosamente el camión del gabinete presidencial se viene sobre Juárez, se abre la valla para que pase por donde están los manifestantes, previamente reprimidos y golpeados por la policía y con forcejeo permanente.

Entonces obviamente era una cuestión montada de provocación. En un primer momento la gente no avienta piedras, ni garrotes, ni nada. Esto ocurrió ya hasta el final cuando se van todo Juárez provocando, accionando y fue prácticamente sobre Corregidora.

Es en ese momento cuando los manifestantes, que estaban dolidos por la agresión, (hecha por los policías de forma abierta y franca), desarmaron puestos de comercio y demás para defenderse. Los comerciantes decían que eran correteados por los policías, y ahí se hace la bronca al camión, en los videos se puede ver claramente.

La gente que quiere gritar al camión, da manotazos pero no hay agresión. Es la ruta extraña de ese camión que sale, en vez de irse cercado por ese lado, vienen y abren la

valla y entra por donde están los contingentes de manifestantes.

En ese momento nosotros habíamos logrado entrar por Corregidora hacia el Teatro de la República. Dimos entrevistas en el Teatro de la República por la gente que estaban reprimiendo, ahí se aclaró cómo estaba la situación.

No sabíamos que ese camión ya estaba sobre Juárez y ya estaba la bronca allá, cuando damos la vuelta sobre Juárez es cuando nos damos cuenta de todo el desgarrate que ya tenían por allá, la provocación montada, así estuvo la situación...

'Empezamos como organización en 1992'

Sergio Jerónimo Sánchez indicó que a diferencia de otras organizaciones sociales, el FIOZ fue visualizado como "un gran riesgo" por los gobiernos panistas.

"Nuestra organización tendía a no reproducir el asunto de que algunos individuos deciden y dirigen qué hacer. Algunos teníamos la función de apoyar de acompañar la gestión, el proceso organizativo (...) eso lo vieron como un gran riesgo.

"Entonces estos cuatro sectores (indígenas, campesinos, colonos y choferes) formaban el FIOZ. Lo interesante del movimiento, y que ayuda a entender la lógica por la cual nos reprimieron de esa manera, es porque el FIOZ tenía una forma de funcionar muy especial, que no era la condicional de las organizaciones sociales".

- ¿Qué hizo el FIOZ por la sociedad?

- Pienso que por lo menos en las zonas más pobres, en la zona indígena, se gestionaron una serie de necesidades completas. Me acuerdo que iniciamos en 92 con una granizada que cayó en la zona de Amealco, que prácticamente acabó con los techos, con las casas de los compañeros. Empezamos con esa acción, gestionamos la movilización, para que se apoyara a los compañeros con láminas (...)

Constituimos una unidad de taxistas, para que los viejos compañeros que tenían muchos años trabajando y que no tenían condiciones y que les trabajaban a otros de alguna manera se pudiera conseguir su propia concesión (...) Y aquí en las colonias, obviamente conseguir la tierra barata, no caer en las garras de los especuladores urbanos que tienen prácticamente controlado la tierra urbana para hacer negocio con la vivienda.

ASÍ LO DIJO



Desde el panismo fue garrafal la criminalización de la lucha social en el estado. No sé qué vaya a pasar en esta administración, pero creo que los dos sexenios que vivimos con el panismo fue muy clara la criminalización del movimiento social"



Cuando salí de la cárcel, lo primero que le decía a mis compañeros: sin la prisión no tendría completo el panorama. Me parece que la vivencia en la cárcel, independientemente de lo doloroso que puede ser, completa el panorama del luchador social"

Sergio Jerónimo Sánchez, líder del FIOZ

Teatro de la República, escenario político

ANA KAREN RODRÍGUEZ

El Teatro de la República es un recinto que ha presenciado parte de la historia política de Querétaro y de México. Ahí se promulgó la Constitución que de 1917.

Dada su importancia histórica es que muchos Presidentes de la República han hecho antesala por este recinto, señala el libro Querétaro en la Memoria de sus Gobernantes 1939-1985, escrito por el periodista David Rafael Estrada Correa.

El Partido Nacional Revolucionario (PNR) 'nació' en el Teatro de la República. Esto fue durante la Convención Nacional Constitutiva, llevada a cabo del 1 al 5 de marzo de 1929 en este lugar, y que fue convocada por Plutarco Elías Calles.

Su finalidad era acabar con la Era de los Caudillos, ser un partido político "permanente" y no de "circunstancias", refiere Noradino Rubio Ortiz, gobernador de Querétaro de 1939 a

1943, en el libro de Estrada Correa. Durante la administración del gobernador Juan C. Gorráez Maldonado (1955-1961), el recinto fue reconstruido, desde la fachada hasta el último rincón, gracias a inversiones de la Federación, de San Luis Potosí, Coahuila, Sonora y Zacatecas, entre otros.

El Presidente Adolfo López Mateos reinaugura el Teatro de la República el 1° de diciembre de 1959.

El evento es un homenaje al Primer Jefe del Ejército Constitucionalista, pues se conmemora el 43 aniversario de la entrega, realizada en este mismo lugar, del proyecto de reformas constitucionales que formaron la Constitución de 1917.

El 5 de febrero de 1967, Gustavo Díaz Ordaz, titular del Ejecutivo federal, presenció en este recinto los festejos conmemorativos del L aniversario de la promulgación de la Constitución y el primer Centenario de Triunfo de la República.

Usuarios califican de 'ineficientes' las medidas contra transportistas

• “Los choferes no respetan los señalamientos y se pasan los altos”; “no le hacen caso” al censor de velocidad instalado en las unidades, manifiestan

ARLENE PATIÑO

Luego de que se implementaron algunas medidas para mejorar el servicio de transporte público por parte de la Secretaría de Seguridad Ciudadana, los usuarios coinciden en que éstas resultan ‘ineficientes’, y se necesitan más, ya que el servicio “continúa igual, pero más caro”.

Ángeles, estudiante de la Universidad CNCI, explicó que aunque a las unidades se les haya implementado el “governador”, que impide que los camiones excedan la velocidad de 70 kilómetros por hora, “la luz a veces se puede ir sonando todo el camino y no le hacen caso”.

En este sentido Vianney, también estudiante, señaló que el modo de manejar de los conductores continúa igual porque “los choferes no respetan los señalamientos y se pasan los altos”.

Por su parte, Luis Alberto, chofer de transporte público, expresó que los nuevos requisitos implementados perjudican su trabajo “ya no cumplo con los horarios, antes le pisábamos más, lo levantábamos a 90 ó 100 y llegábamos, pero ahorita ya no. Nos presionamos más, hay veces que nos pasamos los semáforos con tal de llegar a tiempo y nos perjudica”.

Dentro de las nuevas medidas implementadas a los camiones por parte de la Secretaría de Seguridad Ciudadana, se encuentran el uso de tapabocas del chofer, el gel antibacteriano, el sensor de seguridad en las puertas, y no traer estéreo en la unidad.

Además de recalcar la ineficiencia del transporte, los usuarios coincidieron en que el precio que se paga es ‘muy elevado’ y aunque no tengan dinero suficiente “por necesidad se ocupa el transporte”, en este sentido Dalia N. reveló: “nos habrían de cobrar menos. Pero no tenemos ese privilegio”.

Para Genoveva, el aumento a la tarifa le afecta su economía, ya que debe de tomar dos camiones para llegar a su casa y además el dinero que “antes utilizaba para tortillas”, ahora lo tiene que destinar para el transporte.

De igual manera María considera que con el nuevo precio de los camiones también se ven afectados sus hijos porque “en la escuela de mis niños, ya no puedo comprar el material que les falta”, debido a que son “cinco camiones los que estoy pagando diario”.

El aumento, ‘una salvajada’: Llamas Contreras

El diputado Jesús Llamas Contreras, integrante de la Comisión de Tránsito, Vialidad y Autotransporte público en la LVI Legislatura, coincidió en señalar que el transporte público actual es “malo, poco seguro y muy caro”, además dijo no saber en qué se habían basado (los anteriores funcionarios públicos) para subir el 30 por ciento a la tarifa.

“Desde el punto de vista de los trabajadores fue una salvajada lo que hizo el pasado gobierno al otorgar un incremento del 30 por ciento, comparado con no sé quién o a lo mejor con ellos como funcionarios no era nada, pero para los obreros significa una cantidad muy importante de sus ingresos”, explicó.

Asimismo, el diputado decano de la LVI Legislatura expresó que algunas medidas que se implementarían más adelante en la materia, estaría contemplado el aumento al salario de los trabajadores, ya que “se han venido rezagando tremendamente”.



FOTO: Arlene Patiño

Además de “hacer un servicio de transporte público que esté ordenado, porque los usuarios pagamos por esa ineptitud e ineficiencia de los concesionarios del transporte urbano”.

Por su parte, el Secretario de Seguridad Ciudadana, Adolfo Vega Montoto, indicó que en el tema del transporte “se va avanzando positivamente”, ya que anteriormente “no se

habían tomado medidas para su actual funcionamiento”.

Además, manifestó que unas de las mejoras que se harán por parte de la Secretaría de Seguridad Ciudadana se encuentran la de “mejorar el equipo, ver la tarjeta de prepago, tener unidades especiales, mejorar rutas y analizar si va a haber carriles de contraflujo”.

EL ÁREA DE ANTROPOLOGÍA DE LA FACULTAD DE FILOSOFÍA, UAQ

En el marco preparatorio del

Iº CONGRESO NACIONAL DE ANTROPOLOGÍA SOCIAL Y ETNOLOGÍA

(Ciudad de México, 22 al 24 de Septiembre 2010)

INVITA AL CICLO DE CONFERENCIAS

EL DESEMPEÑO LABORAL CONTEMPORÁNEO DE LOS ANTROPÓLOGOS Y CIENTÍFICOS SOCIALES

FECHA	CONFERENCISTA	CONFERENCIA
20 FEBRERO	Dr. Jorge Ángel Moreno (Catedrático del IIAUQ, UNAM - México)	El desempeño laboral del antropólogo en México
21 FEBRERO	Dr. Jorge Ángel Moreno (Catedrático del IIAUQ, UNAM - México)	Antropología y Política Indígena. Avances de trabajo performático
22 FEBRERO	Dr. Jorge Ángel Moreno (Catedrático del IIAUQ, UNAM - México)	La antropología en las instituciones gubernamentales
23 FEBRERO	Dr. Víctor Balboa (Catedrático de la Cátedra de Etnología)	El papel de ANACHTA en el fortalecimiento de las instancias del Etnopluralismo
24 FEBRERO	Dr. Jorge Ángel Moreno (Catedrático del IIAUQ, UNAM - México)	El papel del Estado y espacio de género en la construcción
25 FEBRERO	Dr. Jorge Ángel Moreno (Catedrático del IIAUQ, UNAM - México)	El trabajo del antropólogo en áreas profesionales
26 FEBRERO	Dr. Jorge Ángel Moreno (Catedrático del IIAUQ, UNAM - México)	La Antropología Social y la Gestión Cultural
27 FEBRERO	Dr. Jorge Ángel Moreno (Catedrático del IIAUQ, UNAM - México)	Experiencias laborales en los sectores público, privado y social. La política antropológica en el desarrollo de la gestión
28 FEBRERO	Dr. Jorge Ángel Moreno (Catedrático del IIAUQ, UNAM - México)	La Antropología y el desarrollo en TSM, en el marco del sistema CONADEP
29 FEBRERO	Dr. Jorge Ángel Moreno (Catedrático del IIAUQ, UNAM - México)	Prácticas profesionales y políticas culturales
30 FEBRERO	Dr. Jorge Ángel Moreno (Catedrático del IIAUQ, UNAM - México)	Antropología y Gestión Cultural
31 FEBRERO	Dr. Jorge Ángel Moreno (Catedrático del IIAUQ, UNAM - México)	La Antropología antropológica especializada de gestión

Cierre de Luz y Fuerza del Centro: algunas secuelas



ÁNGEL
BALDERAS
PUGA

El 11 de octubre del año pasado, Felipe Calderón, sin tener ninguna legitimidad, decretó la extinción de la empresa pública Luz y Fuerza del Centro (LFC). Más de tres meses después es evidente que se trató de una medida, por muchos aspectos, improvisada.

La materia de trabajo pasó de LFC a la Comisión Federal de Electricidad (CFE), por lo que los trabajadores del Sindicato Mexicano de Electricistas (SME) deberían haber sido recontratados inmediatamente por CFE.

Pero el gobierno de Calderón, en abierta violación a la Ley Federal del Trabajo, sólo les ofreció a los 44 mil trabajadores electricistas su liquidación.

Los trabajadores que aceptaron la liquidación fueron engañados pues, por escrito, en desplegados públicos y en declaraciones de funcionarios se les prometió liquidarlos “por encima de la ley”, lo que ha resultado falso. Se les prometió que, los que se liquidaran, iban a ser recontratados, lo que también ha resultado falso.

Los cortes de energía y sus consecuencias

En estos meses hemos visto que la “empresa de clase mundial”, la CFE, no ha podido con el paquete. Desde octubre, cientos de miles de habitantes del Valle de México han sufrido apagones y falta de agua, como consecuencia de la carencia de energía eléctrica.

Según usuarios del DF, con LFC los cortes de energía en épocas de vientos duraban 15 minutos, una hora, máximo tres horas. Ahora con la CFE los cortes duran un día entero, dos y hasta tres días (con lo que eso implica para familias, negocios y empresas).

Para las familias, los frecuentes cortes de energía eléctrica han significado, fundamentalmente, la falta de agua, pues no funcionan las bombas, comida que se echa a perder en el refrigerador y descompostura de electrodomésticos.

Hay que tomar en cuenta que si uno tiene comida en el congelador, una vez descongelada ya no puede volver a congelarse pues es sumamente dañino para la salud.

Para los negocios ha significado que no puedan exhibir sus productos en sus vitrinas, que tengan que trabajar con horarios reducidos, con la consecuente baja en las ventas, que no se puedan hacer cobros usando computadoras, que no funcionen las fotocopiadoras, los teléfonos eléctricos, ni herramientas en los talleres, etcétera.

Para las fábricas los cortes significan graves descomposturas en máquinas, detener la producción y no poder satisfacer pedidos.

La situación es tan grave, para algunas empresas, que el mismo presidente de la



http://sdpnoticias.com/sdp/blackbox/imagecache/flat_notas/repuracioncableadocfe-1.jpg

Coparmex, Juan de Dios Barba denunció que empresas han perdido 100 millones de pesos por los apagones y pidió que la CFE los indemnice por las pérdidas:

“(Hemos sufrido) Horas perdidas, imposibilidad de prestar servicios, afectación y daño a instalaciones y equipos eléctricos, pérdida de información, imposibilidad para efectuar transacciones bancarias, caos vial [semáforos] e inseguridad [falta de luz en las calles], entre otras...”

“Un verdadero servicio de calidad mundial debe comprender la garantía de indemnización o pago de daños y perjuicios ocasionados a las empresas [y a las familias] como consecuencia de las fallas en el suministro”.

Ante todo esto, a la CFE sólo se le ocurre solicitar “comprensión” a los usuarios. ¿Qué significa comprensión en este contexto? Según el vocero de la CFE (La Jornada, 19/01/10) pasarán al menos 20 meses para que el DF cuente con un “servicio de calidad”. ¡Estamos hablando de dos años! ¿Es así como el gobierno de Calderón preparó una medida tan importante?

La ineficiencia de CFE en el Valle de México es más que evidente. Ni siquiera cuenta con oficinas en el DF para atender quejas. En el 071 los usuarios se quejan pero no les hacen caso. En ese número tardan hasta 20 minutos en contestar. Según CFE hay unos 200 empleados atendiendo las quejas pero no se dan abasto lo que da una idea de la magnitud de las fallas.

En algunos casos es manifiesto el cansancio de la gente pues en zonas tanto del DF como del Estado de México ha habido diversas manifestaciones y bloqueos de calles y carreteras.

Los cobros ilegales y excesivos de CFE

Los cobros que CFE está haciendo a los antiguos usuarios de LFC son a todas luces ilegales pues el artículo 43 del reglamento de la ley del servicio público de energía eléctrica señala que “el suministrador es el único facultado para vender energía eléctrica destinada al servicio público, previa celebración del contrato de suministro correspondiente y de acuerdo con las tarifas aprobadas; las disposiciones correspondientes a la facturación, aparatos de medición, contenido del aviso-recibo...”.

Resulta que CFE no ha hecho contratos con los usuarios. En sentido estricto al no haber contrato no existe la obligación de pago.

Es, por lo menos, contradictorio que el gobierno federal quiera cobrar la energía eléctrica a los usuarios de LFC sin haber establecido un contrato mientras que al mismo tiempo no respeta la materia de trabajo de quienes laboraban en el SME.

La CFE está recurriendo a pagos “estimados” mucho más elevados que lo que cobraba LFC, por lo que se han interpuesto una serie de amparos, entre ellos el de la empresa Nissan a la que CFE le quiere cobrar miles de millones de pesos, mientras que a algunos particulares les han llegado recibos hasta por tres mil pesos (La Jornada, 19/01/10).

En los spots del gobierno federal (durante la campaña de justificación del cierre de LFC) se afirmaba que los usuarios de LFC pagaban mil 500 pesos anuales para subsidiar a LFC. ¿Y ahora que ya no existe LFC les van a bonificar a los usuarios de la compañía ese dinero? Porque si no se los bonifican, significa que ahora van a subsidiar a CFE.

PARA APUNTAR

• Es, por lo menos, contradictorio que el gobierno federal quiera cobrar la energía eléctrica a los usuarios de LFC sin haber establecido un contrato mientras que al mismo tiempo no respeta la materia de trabajo de quienes laboraban en el SME.

Los privados y la violación de la Constitución

Para tratar de medio ofrecer el servicio que proporcionaba LFC, la CFE ha contratado en outsourcing a ocho empresas privadas en abierta violación al artículo 27 constitucional en el que se señala “corresponde exclusivamente a la nación, generar, conducir, transformar, distribuir y abastecer energía eléctrica que tenga por objeto la prestación de servicio público. En esta materia no se otorgarán concesiones a particulares...”.

¿Por qué CFE contrata a particulares? ¿No tiene suficiente personal para prestar el servicio? Porque si es así, entonces ¿por qué no recontratar a electricistas experimentados de LFC? En el Estado de México, la CFE pretende hacer con tres mil trabajadores lo que hacían 20 mil, lo que es verdaderamente inaudito.

El pasado 17 de enero se publicó en *La Jornada* un reportaje en el que se documenta, incluso con fotografías, de cómo la CFE mantiene hacinados en galiones a cientos de peones que no tienen la preparación necesaria para llevar a cabo un trabajo profesional, y que no cuentan con la protección necesaria para trabajar con alta tensión lo que ha provocado varios incidentes, incluso mortales.

En *YouTube* es posible ver no uno sino varios videos que documentan este tipo de accidentes (basta entrar a *YouTube* y buscar la frase “accidente de contratista de cfe en subestacion” para ver uno de los más dramáticos).

Según testimonios de algunos habitantes de la Ciudad de México, es muy probable que incluso trabajen en este tipo de tareas, trabajadores centroamericanos indocumentados. Estos trabajadores han sido identificados por su acento.

Cada vez es más evidente que la verdadera posible razón del cierre de LFC está en la entrega a particulares del negocio de fibra óptica.

¿Cómo leemos los acontecimientos y qué hacemos a partir de nuestras lecturas?



MA. DEL CARMEN
VICENCIO
ACEVEDO

(Primera parte)

Los artículos de opinión constituyen una herramienta para promover reflexiones sobre los acontecimientos. No basta estar al tanto de las noticias, para darnos cuenta de lo que sucede, pues los datos sueltos no significan nada por sí solos.

Se hacen comprensibles, en la medida en que los interpretamos o los ubicamos en un contexto (histórico, teórico) que les dé sentido.

Comprender un contexto, sin embargo, no es algo sencillo; requerimos tiempo para estudiarlo, para observar el proceso que un fenómeno ha seguido para llegar a donde está y necesitamos saber, además, que la información que recibimos *siempre* se deriva de un determinado enfoque.

Como dice la moraleja de la fábula de *Los ciegos y el elefante*: Nadie es poseedor de la verdad absoluta; ésta se alcanza a través de una discusión, en la que todos los interlocutores están dispuestos, no sólo a decir su palabra, sino a escuchar la de los demás.

Esto, sin embargo, rara vez es posible, cuando no nos damos el tiempo para dialogar, discutir, reflexionar, y simplemente nos dejamos saturar, apantallar, arrastrar, por lo que nos muestran los noticieros.

Por ejemplo, en el caso de la tragedia de Haití, en la que han muerto ya cientos de miles de personas, podemos entender el fenómeno, según nuestro enfoque, como “un castigo divino”, como un hecho “natural” o como un “problema social”, según bien señaló la doctora Dulce María Redondo, en su columna radiofónica *Latinoamérica Hoy*.

Ella ha denunciado que si bien, “nada podemos hacer ante la fuerza devastadora de la naturaleza”, qué casualidad que, cuando se da un terremoto o cualquier otra catástrofe, quienes más sufren las consecuencias son los más pobres, los que históricamente han sido sometidos a los excesos de los más poderosos.

En esta ocasión, no me propongo reflexionar sobre ningún acontecimiento en particular, sino sobre *las distintas formas como interpretamos los acontecimientos*.

Para hacerlo, me apoyo en una propuesta que me parece sumamente interesante, la del filósofo Egan Kieran, un irlandés-canadiense, estudioso de la psicología y la antropología cultural, sobre las formas de comprensión de los pueblos ágrafos.

Aunque él dirige sus conclusiones más bien a los encargados de la didáctica en la escuela primaria (y aunque lo que planteo abajo no tenga que ver directamente con lo que él señala), algunas de sus ideas pueden funcionar como “disparadores” útiles para reflexionar sobre nuestros modos de interpretar lo que sucede.

Kieran cuestiona la tendencia excesivamente racionalista, verbalista o libresca de la escuela,



FOTO: <http://ngenespanol.com/wp-content/uploads/2008/09/suelohait-ppal.jpg>

así como la idea de que los niños sólo siguen en su aprendizaje el típico camino *de lo concreto a lo abstracto* y, por eso, por ejemplo, se piensa que “no son capaces de comprender la historia, porque les resulta sumamente abstracta”.

Piensa, al contrario, que ellos son capaces de alcanzar altos niveles de abstracción o de conceptualización, cuando la enseñanza se vincula con el arte, con la música, con la poesía, con la plástica, la danza, etc. Por eso revaloriza la importancia de la imaginación como instrumento fundamental del aprendizaje.

En su propuesta, recupera diferentes formas de comprensión de la realidad, que han aparecido a lo largo de los tiempos y que conviven, chocando en ocasiones entre sí, caminando en paralelo, o bien, complementándose mutuamente.

Según él, esos modos de comprensión social, se repiten a lo largo del desarrollo de los individuos, y uno de los problemas que tienen nuestras formas tradicionales de educar es que, al no reconocerlos y no permitir su plena experimentación en las diferentes etapas de formación, aparecerán más tarde, cuando adultos, de modo deformado o perturbador, como sucede con las pulsiones que se reprimen.

Al primer modo de comprensión lo llama somático, que nos acompañará toda la vida. Conocemos el mundo no sólo con nuestro intelecto, sino con toda nuestra psique y con todo nuestro cuerpo. Por más que nos expliquen a qué sabe el “*puglum*”, no sabremos a qué sabe, si no lo probamos.

Además en el proceso del conocer, están involucradas nuestras emociones y, detrás,

nuestras glándulas endócrinas, etcétera. Señala que hay cosas que nos aburren y repelemos; otras que nos atrapan y generan en nosotros un intenso deseo o una gran curiosidad por conocer más a fondo, etc.

Otro modo de comprensión es el mágico, que corresponde a los cuentos de hadas. Cuando somos pequeños tenemos necesidad de sentirnos seguros y la creencia en que seres superiores a nosotros nos protegen, y que siempre habrá un final feliz, a pesar de todos los males que enfrentemos en la vida, nos apacigua y resulta saludable.

Cuando somos adultos, el pensamiento mágico es altamente disfrutable, como literatura. El problema es que pretendamos darle el mismo estatus que le damos a la ciencia, para explicar la realidad.

Crear, de veras, por ejemplo que no fueron humanos quienes construyeron las pirámides de Egipto, sino extraterrestres, o que los arcanos o los ángeles son quienes determinan nuestro destino, como sucede con ciertos seguidores del *New Age*, o que todos “los buenos” serán premiados con el cielo y “los malos” con el infierno, o bien, que tal producto comercial nos va a quitar de la noche a la mañana las arrugas, ocasiona que no asumamos la responsabilidad de nuestras acciones, ni nos consideremos partícipes fundamentales en la construcción de nuestro propio destino.

El modo de comprensión que sigue es el romántico, propio de la adolescencia. Por él tendemos a pensar en el desarrollo de la historia, impulsado, ya no por ángeles o demonios, dioses o seres superiores, sino por seres humanos, pero extraordinarios (tipo *record de Guinness*), que emprenden una

PARA APUNTAR

- Qué casualidad que, cuando se da un terremoto o cualquier otra catástrofe, quienes más sufren las consecuencias son los más pobres, los que históricamente han sido sometidos a los excesos de los más poderosos.

- Como dice la moraleja de la fábula de *Los ciegos y el elefante*: Nadie es poseedor de la verdad absoluta; ésta se alcanza a través de una discusión, en la que todos los interlocutores están dispuestos, no sólo a decir su palabra, sino a escuchar la de los demás.

lucha épica, en contra de los malos (*Batman*, *Spiderman*, por citar ejemplos).

Se trata de héroes u heroínas que emprenden hazañas impresionantes, que a todos asombran. Este modo de comprensión corresponde, según mi entender, a lo que Luis González llama *historia de bronce* (historia que se escribe para dar cohesión social aun pueblo desbalagado); que resalta las características buenas de los grandes líderes, negando todos sus defectos, ya que el pueblo requiere de héroes “puros”, para sentirse identificado, en la lucha contra el enemigo.

Muchos de los personajes que salen en los noticieros parecen atrapados en esta lógica. Felipe Calderón, por ejemplo, está enfrascado, en sus fantasías románticas, librando una lucha épica en contra de los malvados narcotraficantes, y cree que con ello escribe, en la historia de México, “páginas de gloria”. Los grandes dinosaurios de los partidos en el poder defienden a capa y espada sus intereses y privilegios, haciéndonos creer que todo lo que hacen es para salvarnos de una situación peor a la que ya tenemos.

Como adolescente, quizá se valga que uno se trague todas esas patrañas, pero, como adultos, habremos de transitar hacia modos de comprensión más sólidos y más críticos.

metamorfosis-mepa@hotmail.com

El hombre es antinatural por naturaleza



RICARDO
RIVON
LAZCANO

PUNTO Y SEGUIDO

¿Es natural la abstinencia sexual? ¿Es natural construir fábricas? ¿Natural diseñar, construir y detonar bombas, rifles, pistolas? ¿Es natural creer en un dios de la lluvia o del trueno o del viento, o cualquier otro dios con o sin mayúsculas?

¿Es natural que de matrimonios heterosexuales surjan hijos homosexuales? ¿Es natural la ciencia? ¿Y la política? La civilización es antinatural. En muchos sentidos lo humano es depredador de la naturaleza.

Salvador Cabañas, trágicamente, desborda los contenidos de los medios de comunicación. Para donde se voltee el oído, la trama comienza a ser el personaje y el individuo uno más de sus hilos.

La audiencia, el público, la ciudadanía, el pueblo, la cultura, son como recipientes sin vida propia, vacíos que hay que llenar. Y los llenan ¿quiénes y de qué los llenan?

Al mismo tiempo, la discusión sobre la reforma política pasa a un segundo o tercer plano. ¿A quién le interesa?

La Reforma Política que propone Calderón, dice él mismo, es en favor de los ciudadanos. Es para ampliar sus derechos, el cauce ciudadano en la decisión de los asuntos nacionales. ¿A quién le interesa, y más aún, qué significa que la elección consecutiva beneficia a los ciudadanos porque les da el poder más grande que tiene, el del voto, para ver si continúa o termina, no sólo el cargo de un alcalde, o de un diputado, o de un senador; sino, incluso, para si continúa o termina su carrera política?

Así también la reducción del número de legisladores como respuesta a un "reclamo" ciudadano, que exige más calidad y más eficacia en su representación. O la Iniciativa Ciudadana o Iniciativa Popular machaconamente también como ampliación de los derechos de los ciudadanos.

Candidaturas independientes, segunda vuelta en la elección presidencial, la iniciativa preferente, que busca destruir el olvido, la irresponsabilidad que representa la congeladora legislativa.

Mientras esto no ocurra, mientras los temas más críticos del país se guarden y se archiven por meses y por años, el ciudadano seguirá sufriendo una permanente estafa en la falta de decisión de quien lo representa.

Todo eso dice el Presidente de la República y todo el Partido Acción Nacional lo apoya. Pero la estrategia falló o nunca existió.

Luego del antinatural pero civilizado juego de las alianzas y, como se va haciendo costumbre, el Senado de la República organizó un gran y costoso foro deliberativo en torno al "ponzoñoso" tema.

En los foros del Senado —dice el periodista Marín—, el presidente Felipe Calderón perdió 75 por ciento de la parte medular de su iniciativa de reforma política (queda todavía la posibilidad de reelección de legisladores y



FOTO: <http://www.record.com.mx/images/sections/7368731.jpg>

presidentes municipales).

Partidos y gobernadores desahuciaron la segunda vuelta en la elección presidencial, la reducción de becas en el Congreso y las candidaturas ciudadanas.

La respuesta de Calderón es explicable: tiene razón al acusar a la partidocracia de estafar a la ciudadanía por sepultar esas tres posibilidades.

Sin embargo, el Presidente debe apechugar el error de no haber calculado que las alianzas "contra natura" que su partido, el PAN, iba a impulsar con sus enemigos perredistas, petistas y convergentes, harían reaccionar a la maquinaria priista (sin cuyos apoyos institucionales no habría podido jurar en San Lázaro como Presidente).

Viene ahora una vuelta de tortilla: el PRI presentará sus propias iniciativas política y fiscal, y aprobará lo que se le dé la gana...

Líderes políticos inspirados nos adormecen: "Si no somos capaces de alcanzar acuerdos, será solamente porque no hubo la voluntad política o porque el cálculo electoral no permitió ver más allá de lo inmediato. Pero no debemos caer en el error de condicionar la voluntad de acuerdos en el Congreso a la agenda electoral partidista".

"¿Cómo podremos consolidar a nuestra democracia cuando la mitad de la población vive en la pobreza?, ¿cómo en medio de la disputa por la nación podemos llegar a acuerdos?"

"La alternancia en la Presidencia de la República (en el 2000) y el advenimiento de la pluralidad política de los gobiernos locales y en el Congreso de la Unión desde 1989, desafortunadamente no han propiciado todavía mejores condiciones de vida para una buena parte de la población que padece pobreza, desigualdad e inseguridad".

"Aunque el Estado mexicano sí ha sido objeto de importantes reformas en las últimas

décadas, basta con pensar en la creación de los organismos autónomos que no existían hace algunos años, o en la profunda reforma al Poder Judicial de mediados de los años 90 del siglo pasado, lo cierto es que sigue pendiente una reforma que aumente la capacidad de los gobiernos para dar resultados y permita implementar políticas de Estado en temas fundamentales".

"La reforma política que hace falta es la que otorgue a los mexicanos, certidumbre y confianza, en el que el futuro será mejor. Por experiencia, muchos de los que aquí estamos, sabemos que las reformas políticas, por sí mismas, no resuelven los problemas económicos, tampoco los de orden social; pero sin ellas, es más complicado atender esos retos y dar respuesta a la sociedad".

Pueden decir lo que quieran, durante el tiempo que quieran ¿A quién, con franqueza, le interesa?

Lo que sí atrapa y aturde eso que llamamos inteligencia, son temas como la agresión al paraguayo Cabañas.

Otra vez, la autoridad como responsable primaria de la tragedia.

Hay, sin duda —dice el periodista Gómez L.— una autoridad impotente, negligente o corrompida, pero también un empresario que viola conscientemente la norma y unos ciudadanos que alegremente se sirven de la corrupción con el argumento de que lo prohibido no es para ellos: "Pedo del gobierno, brother".

Un vecino del *Bar Bar* comenta: "He estado ahí. Es el antro favorito de algunos amigos jóvenes del sur de la ciudad. Un buen antro, caro, mamón, escaparate de estrellas de moda. Buen lugar para conectar drogas y, en la madrugada, putas".

"Que nadie se llame a engaño. Se puede ir a pasarla bien con los cuates, la novia, la espo-

PARA APUNTAR

- ¿Es natural que de matrimonios heterosexuales surjan hijos homosexuales? ¿Es natural la ciencia? ¿Y la política? La civilización es antinatural. En muchos sentidos lo humano es depredador de la naturaleza.

- Al mismo tiempo, la discusión sobre la reforma política pasa a un segundo o tercer plano. ¿A quién le interesa?

- La audiencia, el público, la ciudadanía, el pueblo, la cultura, son como recipientes sin vida propia, vacíos que hay que llenar. Y los llenan ¿quiénes y de qué los llenan?

- ¿Y Cabañas? Cliente habitual del *Bar Bar*, sabía que era la hora del conecte y la golfería. La hora del lobo. Y ahí estaba, dándose de codazos en la pista, como en un tiro de esquina, dice el periodista Gómez L.

sa. Y también se puede ir a conectar".

La autoridad tolera, el negocio gana y los clientes la pasan de poca. Perfecto, mientras la adversidad no se pose sobre ellos.

Por eso ruboriza la cantaleta de que todo es culpa de un gobierno que decreta el cierre de los antros a una hora y no manda a Los Intocables a poner candados y arrestar maleantes al minuto de incumplimiento.

El dueño del *Bar Bar* debe haber amasado una buena fortuna en las "horas de la prohibición".

¿Y Cabañas? Cliente habitual del *Bar Bar*, sabía que era la hora del conecte y la golfería. La hora del lobo. Y ahí estaba, dándose de codazos en la pista, como en un tiro de esquina.

Lo demás es adversidad. Como adversidad es tener los políticos que tenemos. Ah, y la política también.

rivonrl@gmail.com

SÓLO PARANOSTÁLGICOS

CAPACIDAD DE AMAR Y SER AMADO



SALVADOR RANGEL

El ser humano tiene sentimientos que lo acompañan toda la vida; tal vez al que más tiempo dedica en su vida, es al amor. Existe el amor filial: a los semejantes, a la cultura y naturalmente, a la pareja.

En nombre del amor se han cometido traiciones, dejado fortunas, infidelidades y naturalmente hay canciones que lo mismo consideran el amor como lo mejor de la vida, así como las hay donde lo consideran como una maldición; pero nadie vive sin amor, o cuando menos se vive del recuerdo de un gran amor.

Existen amores inconclusos, tal vez esos son los más recordados en silencio, porque ya se vive con otra persona, pero por alguna razón viene a la memoria el recuerdo de ese amor pendiente.

¿Qué habrá sido de mi pareja?, ¿vivirá feliz?, ¿se acordará de mí de vez en cuando? Sí, son las preguntas que en silencio y con sufrimiento se hace uno de los amantes, se pierde en el tiempo y en el espacio, pero la actual pareja lo regresa del viaje al pasado, cuando le pregunta en qué piensas y se contesta... en nada.

Con el pensamiento somos infieles, pero que dulce recuerdo.

Se dice que el primer amor es inolvidable, tal vez, pero quienes saben de amores consideran que cada amor es único, especial, que no se parece a ningún otro, así que se debe disfrutar plenamente.

Pero, lo que es cierto es que cada amor deja huella; no se sabe si en el corazón o en la memoria, pero es más romántico el corazón, así que ahí queda una marca agradable o desagradable.

En 1963, exhibieron una película española, *Del rosa al amarillo*; que presenta dos amores: el primero y el último. El rosa, representado por el amor entre dos niños (Guillermo y Margarita), compañeros de escuela, quienes dejan de verse por las vacaciones de verano.

Al reanudarse el curso, Margarita no regresa; Guillermo siente morir, pero el tiempo cura todo y si bien no la olvida, ya no sufre su ausencia, pero la conserva en el recuerdo.

Y el amarillo, el candoroso sentimiento que se desarrolla entre una mujer y un hom-

bre al final de sus vidas, ambos reclusos en un asilo, las mujeres en un espacio separado de donde están los hombres.

Eso no impide que crucen tiernas miradas desde la ventana, ambos ignoran el nombre del otro, para ellos es un aliciente en su existencia, hay una razón para seguir con vida, verse aunque sea de ventana a ventana. Viven, pero no conviven.

Claro, es una película, pero cuántas veces las películas se quedan cortas frente a la realidad, la capacidad de amar no se acaba mientras exista vida.

El amor, al igual que la muerte, no tiene distinciones en edad, posición social, nivel cultural, a todos les llega el momento de amar y de morir. El amor se sigue, persigue y en algunas ocasiones se obtiene y conserva; pero la muerte llega sin que se le busque; finalmente ambos llegan.

Los seres humanos pueden prescindir de muchas cosas, más no del amor; hay amores que no se confiesan, por miedo al rechazo, y dejar de ver a quien es objeto del sentimiento, es el amor que hace sufrir a quien lo profesa.

Los nostálgicos recuerdan sus amores infantiles, juveniles, maduros y los seniles. Nunca han dejado de amar y a su mente viene la canción de Álvaro Carrillo, *El andariego*:

“yo que fui del amor ave de paso, hoy siento la nostalgia de tus brazos... hay ausencias que triunfan en la vida”.

rangel_salvador@hotmail.com

PARA DESTACAR

- Existen amores inconclusos, tal vez esos son los más recordados en silencio, porque ya se vive con otra persona, pero por alguna razón viene a la memoria el recuerdo de ese amor **pendiente**.
- Los nostálgicos recuerdan sus amores infantiles, juveniles, maduros y los seniles. Nunca han dejado de amar y a su mente viene la canción de Álvaro Carrillo, *El andariego*.

Entre la Ley Divina y la Ley Positiva

Perspectiva 2010

SERGIO CENTENO

La aprobación en la Asamblea Legislativa del Distrito Federal (ALDF), de una ley que permite el matrimonio entre personas del mismo sexo, y también que puedan adoptar niños, ha generado en los últimos meses una controversia bastante amplia entre los diversos sectores de la sociedad mexicana.

En verdad esto es muy sano, pues la discusión de estos temas propicia la participación de todas las voces, y permite también que la cultura democrática de nuestro país vaya mejorando.

Pero esto será así siempre y cuando haya disposición de los involucrados para tomar en cuenta a las partes que piensan diferente y abordan el mundo de manera distinta.

Porque si en lugar de ser tolerantes con el otro, se le descalifica y se le quiere obligar a aceptar como suya una postura o idea que no es de su agrado, estamos en presencia de la intolerancia que dinamiza conflictos entre las partes que podrían llegar a ser graves.

La parte más álgida de la discusión es la postura de los líderes de sectas religiosas, especialmente de la secta católica, quienes han afirmado que

la ley de Dios debe prevalecer sobre la ley del hombre. Sobre ello quiero plantear aquí mi opinión.

En efecto, seguramente una cosa es la ley de Dios, y otra diferente es la ley positiva que inventan los hombres, con el fin de lograr una convivencia armónica entre los agentes sociales.

El problema aquí, desde mi modesto punto de vista, es que la ley positiva, toda vez que creación de los hombres, es totalmente cognoscible y accesible a la razón, mientras que la otra, dictada por Dios, es totalmente inaccesible a la razón humana y por tanto, incognoscible.

Para conocer una ley positiva inventada, sancionada y aprobada por los hombres, basta ir al Código y consultarlo, encontrarla y analizarla, y en caso de tener dificultad para entenderla o interpretarla, existen profesionales del Código que tienen conocimiento de ella.

Así, a cualquier persona le queda claro que la ley positiva, una vez que cognoscible y entendible, debe ser respetada so pena de recibir el castigo acordado en caso de incurrir en una violación de ella. Es tan clara la ley positiva que incluso a aquél que la ignora se le aplica cabalmente.

En cambio, la ley divina, toda vez que atribuida a un ente supremo omnisciente y omnipotente, de quien el ser humano no puede tener más noción que la que le pueda dictar su propia imaginación -aunque ciertamente ni siquiera su imaginación le alcanza para construir por lo menos una imagen de lo que “eso” significa-, es en realidad, totalmente incognoscible, y por lo mismo, no existe en ninguna parte del universo código alguno donde esa ley pueda consultarse.

A lo más que puede aspirar el ser humano, es sospechar que tal o cual potencialidad o imposibilidad propias, puedan ser leyes dictada por Dios.

Por ejemplo, que sea una ley divina que el ser humano no pueda volar por sí mismo sin ayuda de artefacto alguno, o que el masculino no pueda embarazarse.

La diferencia que vemos aquí -entre la ley positiva y la ley divina- es que la primera sí puede ser violentada, mientras que la segunda no lo puede ser bajo ningún concepto o circunstancia.

Es decir, cualquier humano puede convertirse en un criminal realizando actos pemi-

ciosos que atenten contra el otro y que infrinja la ley positiva, pero no existe en el planeta, alguien que haya podido hasta el momento violentar lo que pudiera aparecer como ley de Dios.

De esta manera, si Dios es incognoscible para el humano y si no existe en ninguna parte un código en donde puedan consultarse sus leyes, entonces ciertamente nadie puede decir, sin faltar a la verdad, que defiende las leyes de Dios o que la ley de Dios debe prevalecer sobre la ley del hombre, porque esas leyes nadie las conoce.

Así, mientras defiende su propio negocio todo aquel que se diga conocedor o “representante” de Dios.

Ergo, lo único que le queda a cualquier ente humano perteneciente a una sociedad cualquiera, es respetar irrestrictamente la ley positiva, la de los hombres, porque seguramente la ley de Dios, eso pienso yo, es totalmente infranqueable y no requiere de defensor alguno.

sergiocenteno05@live.com

Reflexionan periodistas sobre arte y cultura en Querétaro

En el estado no existe público cautivo; además, son pocos los periodistas analizan la cultura desde un enfoque crítico y social, afirmó Demián Chávez, fotoperiodista queretano

ERÉNDIRA LUMBRERAS GONZÁLEZ

“No se trata de llegar a un consenso, de formar puentes ni de tomar decisiones, sino de participar como ciudadanos interesados en la vida pública, principalmente de la cultura y la creación artística en Querétaro”.



FOTO: Erendira Lumbreras González

El Foro Interdisciplinario del arte y la cultura en la década del 2000, llevado a cabo por el Seminario de Creación Literaria y que inició el 28 de enero en el Museo Regional, dio marcha a una serie de reflexiones, críticas, propuestas y observaciones con respecto al arte y la cultura en Querétaro.

Fue la oportunidad de poner sobre la mesa las problemáticas y los avances en torno a estos puntos.

La primer mesa, “Medios y desarrollo artístico (papel de la promoción en prensa y radio)”, tuvo las participaciones de Víctor López Jaramillo, Director de este medio, Demián Chávez, fotoperiodista queretano, y Margarita Ladrón de Guevara, encargada de la sección Espectáculos y el suplemento cultural *Barroco* en Diario de Querétaro, quienes expusieron el papel de los medios, la cultura, el artista, y el periodista.

“No hay público cautivo que se interese en la cultura y el arte, por lo tanto hay pocos medios de comunicación, así como periodistas que se dediquen a ellos desde un aspecto crítico y social”, expresó Demián Chávez, fotoperiodista y artista visual.

El fotógrafo de las agencias *Procesofoto* y *Cuartoscuro* hizo hincapié en que para que surjan periodistas culturales es importante hacerlo desde los cimientos, es decir, desde su propia formación y educación.

Su ponencia, titulada “La simbiosis arte-periodista-espectador. La educación para la formación de arte”, explicó que el papel del periodista es ser el portador de la voz del arte; mencionó que la complejidad no radica en interpretar o entender al artista sino en sintetizarlo, para que los espectadores puedan comprenderlo a través del discurso.

El papel del periodista no sólo se debe de quedar ligado en un solo anclaje debe conocer las diferentes derivaciones del medio y la cultura para hacer de ellos sus herramientas.

“Cuando no existe ese puente llamado periodista o medio de comunicación masivo (impreso, electrónico) entre el arte y el espectador es muy difícil que se consuma de forma dinámica” es por ello, señaló, que debe haber un diálogo entre los medios y el arte.

Reiteró que los medios no están en pos del artista ni del consumo de éste, la falta de educación visual ha llevado al público a condicionarse y acostumbrarse a imágenes de índole comercial. “Es más fácil impactar con una imagen de la noticia donde Cabañas aparece en un charco de sangre que la obra reciente de un pintor local”, afirmó.

‘En Querétaro la gente lee deportes y nota roja, no cultura’

Las problemáticas que envuelven tanto al periodismo como al artista vienen desde la propia formación de estos.

Demián Chávez explicó que en el estado de Querétaro ha sido muy escaso el aporte cultural en cuanto a las dos vertientes los factores se sintetizan en tres: pocos lectores culturales, bajo interés por parte de los *mass media*, y un índice mayor de gente que lee deportes y *nota roja*.

A ello se añade la formación académica tanto de artistas y periodistas.

La difusión cultural muestra un desequilibrio, señaló el fotoperiodista, la escasez de crítica tanto política cultural y social se debe a un solo factor: la falta de conocimiento.

En Querétaro han sido poco los avances en cuanto al ámbito medios-arte-cultura, los pocos intentos surgidos desde 1951 son muy escasos, mencionó Margarita Ladrón de Guevara, donde además en Querétaro son pocos los interesados en leer, en promedio un queretano lee 1.4 libros al año.

La directora del suplemento cultural *Barroco* de *Diario de Querétaro* dijo: hay que pagar esa deuda.

Uno de los inconvenientes a los cuales se enfrenta esta postura cultural y artística es que el público cree que la cultura son sólo los eventos ostentosos y aparatosos, y el de espectáculos sólo el de chismes, es por ello que la cuestión dentro de este ámbito está más allá del propio ejercicio profesional, también se encuentra en las perspectivas de la sociedad.

En la era neoliberal, la cultura no vende: López Jaramillo

Por su parte, Víctor López Jaramillo dio cuenta de que ‘la novia cultura y el novio prensa comercial’ están en constante enfrentamiento.

Con el cuento titulado “Incompatibilidad de caracteres, prensa comercial y cultura en Querétaro”, dio a conocer la relación forzada entre estos dos andamiajes: uno rebelde, soñador, letrado y apasionado; otro eficiente, pragmático, un rebelde domesticable donde las letras no son la pasión sino su negocio, expresó.

Hizo notar que la prensa comercial sólo ve a la cultura como el prestigio, pues en la política neoliberal la cultura no vende.

Otra de las cuestiones vistas en este foro fue la evaluación de la formación artística en la entidad. Uriel Bravo comentó que la falta de infraestructura en el estado para los que terminan una carrera en el área de las bellas artes no permite que los egresados se inmiscuyan en aspectos asociados a su carrera y terminan por lo tanto dando talleres o cuidando niños.

Por otra parte puntualizó que los proyectos de educación ven hasta última instancia la

PARA DESTACAR

- Demián Chávez, fotógrafo de las agencias *Procesofoto* y *Cuartoscuro*, hizo hincapié en que para que surjan periodistas culturales es importante hacerlo desde los cimientos, es decir, desde su propia formación y educación.

- Mencionó que la complejidad no radica en interpretar o entender al artista sino en sintetizarlo, para que los espectadores puedan comprenderlo a través del discurso.

- Uriel Bravo comentó que la falta de infraestructura en el estado para los que terminan una carrera en el área de las bellas artes no permite que los egresados se inmiscuyan en aspectos asociados a su carrera y terminan por lo tanto dando talleres o cuidando niños.

estimulación del sentido estético así como propiciar la conservación del patrimonio artístico de la entidad.

Entre otras ponencias tuvo la participación Arturo Santana, quien planteó que lo que se debe hacer para la entidad queretana es la creación de proyectos pedagógicos así como justificar programas accesibles a los jóvenes indígenas como alternativas a su propia formación.

“Quien tiene una educación posee una perspectiva de la vida mucho más amplia, en el caso de la formación artística y cultural se es más sensible hacia ciertos problemas sociales”. Para finalizar, recaló que es penitente realizar un estudio de factibilidad que permita la creación artística.

El apoyo institucional al danzón, meta difícil de alcanzar

ENRIQUE GUERRERO RIVERA

En el tema de la difusión y preservación del danzón, que como eslogan utilizamos muchos grupos, para bien o para mal, es conocido y sufrido por los que nos hemos atrevido a llevar a cabo algún evento totalmente de carácter cultural, cuán difícil es esta labor, debido a los escollos que hay que enfrentar.

El obstáculo de mayor envergadura es el económico, debido a ésta naturaleza cultural. Se parte de un nulo presupuesto material, solamente sustentado en ganas, sueños, pedir favores, tocar puertas de instituciones culturales, suplicar apoyo logístico en las instancias... toda una labor que es desgastante y sobre todo frustrante.

Cuando sólo obtenemos negativas, pero que una vez que se ha realizado el evento a pesar de todos estos avatares, la satisfacción de haberlo logrado nos fortalece el espíritu.

Estos objetivos se han convertido en una muletilla para justificar la continuación de algunos eventos que poco aportan



<http://portal.sre.gob.mx/singapur/images/stories/0809danzon.jpg>

a enriquecer la cultura del danzón; solamente tienen éxito en lo económico para sus organizadores.

En tiempos de crisis económicas, que son tan recurrentes en nuestro país, las instituciones culturales (y todo lo que le rodea) son las primeras castigadas en recorte de asignación de presupuesto de parte del gobierno federal, situación que evidencia su pobre visión que para la cultura tienen la mayoría de las administraciones.

Tal y como lo mencionó anteriormente en Radio Universidad una conocidísima maestra queretana de música especialista en la ejecución de salterio, “a quienes deseamos promover cualquier acto cultural se nos dice en el Instituto Municipal de Cultura que ustedes los artistas sienten que se les debe de pagar hasta por respirar”.

Añadió apasionadamente la misma maestra “en cambio a los principales miembros de la porra del equipo de fútbol de los Gallos Blancos en su encuentro de visita a la ciudad de Monterrey, les pagaron el pasaje de avión viaje redondo en primera clase, de parte del Gobierno del Estado”.

Esa es la realidad de la percepción que de la cultura muestran algunas de las autoridades, al menos en esta ciudad de Santiago de Querétaro.

Éxito en los festejos

Sin embargo siempre hemos sido proactivos los miembros del grupo Ritmo y Síncopa y ya estamos preparando la logística y la planeación para por tercera ocasión, realizar el Día Internacional de la danza, que está marcado el 29 de abril de cada año por la UNESCO, para promover y difundir el arte del lenguaje corporal, que sigue siendo intemporal.

De manera alterna al que hace el Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, nosotros presentamos este festejo, debido a que ya serían tres años que este día

es laboral, o sea, entre semana, así que decidimos por nuestra parte efectuarlo el sábado más cercano al 29 de abril.

En estos dos últimos años hemos tenido un inusitado éxito gracias a la participación de grupos de baile de todo tipo, de muchos lugares cercanos a nuestra ciudad, así como en el aforo de numeroso público que permanece hasta por las cuatro horas que empleamos en su realización.

Todo esto se hace sin costo, ni para los espectadores, ni para los participantes, cumpliendo con ello los objetivos de preservación, difusión y promoción del arte de expresarse por medio del cuerpo, la danza en general.

Estamos convencidos (los integrantes del grupo) que para este próximo evento debemos de invertir mucho de nuestro tiempo, de nuestro descanso y sostener nuestro ánimo para volver a tocar puertas, a pedir favores, a suplicar apoyos ante quienes detentan la cultura, como a la Universidad Autónoma de Querétaro, que año con año nos apoyan con el espacio de lujo que es el Auditorio de la Facultad de Contaduría y Administración, lo mismo que de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, de la misma Universidad.

Gusto del espectáculo, a pesar de inconvenientes

Esperamos también que sean más generosos los integrantes de la Comisión de Educación, Ciencia, Cultura y Tecnología de la LVI Legislatura, ya que el año pasado esta comisión nos aportó solamente 120 botellas con 150 mililitros de agua purificada, que fueron otorgados por parte de solo uno de sus cinco integrantes.

Mientras que del Instituto Queretano de la Cultura y las Artes, nos beneficiaron con tres mil pesos, cantidad que hicimos rendir bastamente en la promoción del evento; ese fue nuestro mayor apoyo en lo económico. Sin embargo, la afluencia de grupos de danza fue suficiente para mantener el evento hasta por cuatro horas continuas,

PARA DESTACAR

• Esperamos también que sean más generosos los integrantes de la Comisión de Educación, Ciencia, Cultura y Tecnología de la LVI Legislatura, ya que el año pasado esta comisión nos aportó solamente 120 botellas con 150 mililitros de agua purificada.

• Tenemos la gran expectativa de que este 2010 lograremos convocar a más grupos danzoneros tanto de ésta ciudad como foráneos, y la participación de la Banda de Música de Querétaro, que en vivo nos interprete los danzones de su repertorio. La ampliación de las instalaciones podrían representar tres nuevas Licenciaturas.

en un lugar digno de ellos, así como para el público asistente que nunca mermó de los 800 asistentes.

Tenemos la gran expectativa de que este 2010 lograremos convocar a más grupos danzoneros tanto de ésta ciudad como foráneos, y la participación de la Banda de Música del Estado de Querétaro, que en vivo nos interprete los danzones de su repertorio, además de poder ampliar el horario del evento por otras dos horas más ya que existe la convicción de que el bailar es un idioma universal que no se puede coartar.

¡COMUNÍCATE CON NOSOTROS!



mándanos un correo a la siguiente dirección:
tribunadequeretaro@gmail.com

Sherlock Holmes



JUAN JOSÉ
LARA
OVANDO



Sherlock Holmes es una de las figuras más representadas de la historia del cine, en feroz pugna con otras como *Tarzán*, *Drácula*, Napoleón o Jesucristo.

La obra de Arthur Conan Doyle ha sido ingente inspiración para efectuar una gran cantidad de adaptaciones.

Pero, además, los propios cineastas han recreado historias totalmente originales sobre el genio de Baker Street, o se han inspirado en la labor de otros escritores.

El éxito de *Sherlock Holmes* llegó a sorprender al mismísimo sir Arthur Conan Doyle. Su obra comenzó a ser publicada activamente en gran cantidad de países, y cuando se inventó el cine, los cineastas de la época habrían de fijarse en este personaje.

A poco de iniciado el siglo XX, y cuando las obras para este arte (aún en pañales) habían de durar escasos minutos, no existía tiempo material para plasmar novela alguna, ni siquiera uno de los muchos relatos.

Así, la que es considerada primera película sobre la creación de Conan Doyle, *Sherlock Holmes Baffled*, fue rodada en 1900, esto es, aún en el siglo XIX, si bien no sería registrada oficialmente hasta el año 1903.

En este pequeño *gag* de un minuto de duración y filmado en un soleado ático de Nueva York, Holmes es sorprendido por un ladrón que se introduce en su cuarto con el típico saco al hombro, y al que habrá de hacer frente.

A partir de ahí, el personaje sería muy filmado, muchas veces con guiones de otra procedencia, no de Conan Doyle, sino de Allan Poe o hasta Agatha Christie, pero caracterizándolo a él en esas historias.

También dio lugar a excelentes actores como John Barrymore en una primera época, como Peter Cushing y Christopher Lee en los años 60, pero el que más lo representó y es su más clásico representante fue Basil Rathbone (durante los años cuarenta), quien filmó 12 películas y se hizo célebre en ese rol.

Todos estos actores eran ingleses, no necesariamente los directores y mucho menos las productoras.

La nueva versión que lleva por título simplemente *Sherlock Holmes* es dirigida por el director británico Guy Ritchie y personificada por el estadounidense Robert Downey Jr., acompañado, en excelente dupla, por el actor británico Jude Law.

Este último interpreta al Dr. Watson, en una versión que dista de las escritas por Conan Doyle y que es retomada de un cómic sobre el personaje creado por Lionel Wigram y a ambos se les da crédito, pero el guión lo elaboran Mike Johnson, Simon Kinberg y Anthony Peckham.

La productora es la compañía *Warner Brothers*, que trató de reinventar la franquicia de este personaje siguiendo la línea de Batman, personaje al que también renovó en las películas *Batman. El inicio* y *El caballero de la oscuridad*.

Incluso los tonos *dark*, la escenografía gótica, el tipo de villano y la amalgama de situaciones que se suceden, influyen en *Sherlock Holmes*, al grado de dejar ya establecida en ella una secuela que seguramente se filmará este año, dado el enorme éxito taquillero que ha tenido, es la única cinta que le quita un poco de taquilla a *Avatar*.

Tanto *Sherlock Holmes* como el Dr. Watson difieren en gran medida de sus homónimos literarios. Son presentados en la película como auténticos tipos duros. El pausado Dr. Watson es aquí, además de médico, un ex-

militar condecorado capaz de dar la talla en una pelea.

En cuanto a Holmes, utiliza sus conocimientos de anatomía y su capacidad deductiva para adivinar los puntos débiles del enemigo antes de cualquier combate lo convierten en un adversario a tener en cuenta.

Esto último, por cierto, se nos muestra profusamente en la cinta a través de la cámara lenta y una voz en *off* que va narrando los movimientos a ejecutar, ya desde el trepidante inicio de la película.

Con estas premisas, la historia puede no ser del agrado de los puristas, que probablemente se llevarán las manos a la cabeza al ver a Holmes y Watson convertidos en héroes de acción.

Pero es una idea que, al fin y al cabo, funciona de manera bastante gratificante en la pantalla. No olvidemos, volviendo de nuevo la vista a las novelas, que Holmes era ya un experto boxeador (cosa muy poco explotada en los filmes), así que simplemente se han ampliado aquí sus habilidades pugilísticas con ciertos toques de artes marciales.

Y es que como buena cinta de acción que se precie, las peleas y persecuciones no faltan, incluyendo al clásico matón que pondrá en apuros a los protagonistas en varias ocasiones.

Los elementos clave del personaje, ahí están, como lo son tocar el violín y fumar su pipa, aunque se la pase más tocando las cuerdas que interpretando una pieza o sólo se ponga la pipa en la boca y no la fume.

Aunque su afición por inyectarse cocaína sea obviada, presentándonos en lugar de eso, una afición a la bebida.

La ambientación está centrada en el Londres victoriano, en un alarde de recreación histórica espectacular, que recuerda, muchos de los escenarios propios a las novelas de Conan Doyle.

La historia es muy peculiar: el caso que enfrentan Holmes y Watson, apoyados por una ladrona que procede de las novelas del creador del personaje, pero aquí se ve agrandado y poco aprovechado por la actriz Rachel McAdams.

Enfrentan a un villano de poderes sobrenaturales, Lord Blackwood, que quiere dominar al mundo, pero que sabe que debe derrotar a Holmes.

Como entretenimiento es una película perfecta, pero no es ninguna obra maestra, sólo un buen ejercicio.



El año del Bicentenario

ABRIL SUÁREZ / JOCELYN IBARRA

Como parte de los festejos del Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución Mexicana, el viernes 5 de febrero se realizará la presentación “de un coro monumental de 500 voces en Plaza de Armas”, anunció Manuel Naredo Naredo, comisionado estatal para los festejos del Bicentenario.

Además, el ex titular del Instituto Queretano de la Cultura y las Artes señaló que durante todo el año, se llevarán a cabo actividades artísticas (danza, teatro, música) “relacionadas de alguna forma con las conmemoraciones. (También habrá) presentaciones de libros y mesas de reflexión con diferentes temas”.

Naredo Naredo descartó cualquier ‘imposición’ de actividades en los 18 municipios. Indicó que el trabajo se hará en colaboración con las autoridades de los diferentes niveles.

“La idea es que nosotros colaboremos en el desarrollo de sus propios programas, es decir nosotros como estado no vamos a imponer programas a los municipios. Vamos a tratar de colaborar con ellos en la medida de lo posible y conforme a las necesidades que cada municipio tenga”, explicó.

No obstante, cuestionado respecto a los recursos que erogarán las autoridades para la realización de este tipo de actividades, Manuel Naredo dijo desconocer a cuánto ascenderá la cantidad total que se destinará a los festejos.

“Somos una oficina que pretende ser imaginativa y de propuesta de proyectos que van siendo autorizados por Gobierno del Estado.

“Pero finalmente (...) la operación de las actividades mayores correrá a cargo de otras dependencias de gobierno: Secretaría de Obras Públicas, Oficialía Mayor, Indereq y a través de estas dependencias es que se realizará el presupuesto”, manifestó.

El comisionado estatal para los festejos del Bicentenario expresó que las actividades están pensadas para que la ciudadanía asista a los eventos.

“La ciudadanía es fundamental porque todo está planteado y planeado alrededor de ella, las actividades artísticas, las mesas de reflexión que ya empezamos, los actos cívicos están encaminados a que la ciudadanía pueda asistir a ellos”, concluyó.

