

CONSEJEROS ELECTORALES

ELECCIÓN TURBIA



FOTO: Cortesía Comunicación Social LVI Legislatura

VÍCTOR PERNALETE / GABRIEL MORALES /
MARTAGLORIA MORALES GARZA

La bancada legislativa del Partido Acción Nacional acusó al Partido Revolucionario Institucional de intentar darles un madrugete en la elección de consejeros del Instituto Electoral de Querétaro (IEQ) y reventó la Sesión de Pleno en la que se elegirían a siete consejeros propietarios y 7 suplentes para sustituir a los actuales funcionarios.

Finalmente el PRI, en conjunto con Nueva Alianza, el Partido Verde Ecologista (PVEM), Convergencia y el Partido de la Revolución Democrática (PRD), votaron unos minutos antes del plazo límite para la conformación del nuevo Consejo.

Sin embargo, sólo juntaron 15 de los 17 vo-

tos necesarios, con lo que la elección podría ser impugnada por el Partido Acción Nacional y todo el proceso podría ser restituido.

Al respecto, el presidente de la Asociación de Profesionales del Derecho en el Estado de Querétaro, José Enrique Rivera Rodríguez, manifestó que ante la incapacidad de los políticos para llegar a acuerdos, están dejando sus responsabilidades en manos de la ley, lo que puede resultar contraproducente y no es el mejor camino para consolidar la democracia.

“El ciudadano se está comenzando a preguntar ‘si yo cedo las facultades de decisión a mis representantes (a mis diputados) para que se pongan de acuerdo y no lo están haciendo, ¿entonces para qué sirven los órganos representativos?’, cuestionó.

Páginas 2-4

Caja Popular Dr. Pedro Escobedo defraudó a más de 600 socios

KAREN RODRÍGUEZ

Más de 600 personas han sido afectadas financieramente, luego de que la organización Federación Fortaleza Social (encargada de vigilar el correcto funcionamiento de las Cajas de Ahorro) identificó un déficit de tres millones de pesos en la Caja Popular Dr. Pedro Escobedo, reconoció Cirilo Guzmán Araujo, Director de Desarrollo Jurídico Municipal.

Los más de 600 socios afectados en la Caja Popular Dr. Pedro Escobedo tenían ahorros en dicha institución que iban desde los nueve mil hasta los 90 mil pesos, de acuerdo con los testimonios de varias personas afectadas, quienes en su mayor parte son pobladores mayores de 50 años.

Páginas 10 y 11



FOTO: Karen Rodríguez

'DIALOGARON' HUGO GUTIÉRREZ VEGA Y FERNANDO DEL PASO

GRETA HERMES / ALEJANDRA HERNÁNDEZ / PÁGINA 9

OPINIÓN INVITADA

GABRIEL MORALES LÓPEZ

Dice la Real Academia de la Lengua Española que lo turbio es lo que no es claro o transparente. Lo turbio son los tiempos revueltos, dudosos, azarosos.

Lo turbio también son las palabras confusas y poco claras, así como las conductas deshonestas o de licitud dudosa. Lo turbio es antónimo de transparente.

La elección de integrantes del Consejo General del Instituto Electoral de Querétaro (IEQ) fue turbia de principio a fin, por varios motivos.

Sin duda, las personas que fueron nombradas como consejeros propietarios y suplentes del Consejo General del Instituto Electoral de Querétaro son personas que, en general, cumplen con la experiencia que requiere el IEQ para funcionar.

Pero el proceso fue turbio de principio porque la convocatoria nunca definió los criterios de selección. Sólo ponía como primera criba el cumplimiento de los requisitos de ley.

Pero si 54 aspirantes cumplían los requisitos de ley, la convocatoria no definía un mecanismo para ponderar los perfiles.

Turbia porque se hizo que los 54 aspirantes que pasaron el primer filtro presentaran un ensayo y acudieran ante la Junta de Con-

certación Política a exponer su trabajo y ser cuestionados.

Turbia porque no se publicó el contenido de los ensayos, las entrevistas y las currículas de los aspirantes para que la sociedad y los participantes contrastaran sus aptitudes.

El punto séptimo de la convocatoria sólo establecía que "Concluido el ejercicio de exposiciones y entrevistas, la Junta de Concertación Política procederá a formular la propuesta de los aspirantes que hayan obtenido los mejores resultados respecto de su entrevista y que hayan demostrado contar con los conocimientos para ejercer el cargo de Consejero Electoral".

Turbia porque al no haber criterios de selección claros, se dejaba -una vez más- la elección de las autoridades electorales a las cuotas partidistas, con las nefandas consecuencias vistas en el mismo ejercicio en el IFE.

De antemano trascendió que se buscaba una renovación total del Consejo, como al final ocurrió.

Turbia por la ausencia deliberada del PAN. Sus curules vacías buscaban ser una medida de presión, pero al ausentarse del salón de plenos rechazaron el diálogo y la transparencia de sus argumentos contra los de los demás.

Sólo explicaron su ausencia hasta que el res-

to de las bancadas eligió, por sobre la Constitución, a los siete consejeros propietarios y los siete suplentes.

Turbia por la flagrante violación a la Constitución. Se requerían dos terceras partes de los integrantes de la legislatura, es decir 17 votos de 25; sólo votaron 15 del PRI, PVEM, PRD, PANAL y Convergencia. Cometieron una ilegalidad mientras invocaban la ley.

Turbia por el incumplimiento de los plazos. La ley obligaba a tener concluida la elección durante noviembre.

La sesión se reanudó a las 23:55 del 30 de noviembre pero la votación y el resultado de la misma se dieron cerca de las 00:30 horas del miércoles 1 de diciembre.

Turbia porque hubo línea para que el G15 (todos menos PAN) votara en bloque. Antes de la votación se repartieron "plantillas" para que los diputados de PRI, PRD, PVEM, PANAL y Convergencia supieran "cómo votar".

Desde la galería era apreciable cómo se votaba según la lista distribuida y no según la conciencia o el conocimiento de las capacidades de cada candidato.

Turbia porque en ese esquema de votación se viola uno de los principios legales que debe seguir todo acto de autoridad: la fundamentación y la motivación. ¿Por qué unos sí y otros

PARA DESTACAR

- La elección de integrantes del Consejo General del Instituto Electoral de Querétaro (IEQ) fue turbia de principio a fin, por varios motivos.
- Turbia porque no se publicó el contenido de los ensayos, las entrevistas y las currículas de los aspirantes.

no? Turbia porque el proceso se judicializará, según lo anunciado por el PAN.

En caso de que prospere la impugnación, es de preveer que se ordene reponer el proceso y se trastoken los tiempos habituales del instituto.

Turbia porque ante tanta turbiedad seguro más de uno se la pensara dos veces antes de volver a presentar su candidatura para ocupar un lugar en el Consejo General del IEQ, alejándolo de la auténtica ciudadanía y abriendo las puertas a la partidización del organismo, lo que representaría un retroceso democrático.

Tribuna

DE QUERÉTARO

» DIRECTOR FUNDADOR

Carlos Dorantes González (†)

» DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

» CONSEJO EDITORIAL

Hugo Gutiérrez Vega

María Ángeles Guzmán Molina

Edmundo González Llaca

César García Ramírez

Gabriel Corral Basurto

» JEFE DE INFORMACIÓN

Alfredo Rodríguez

» COORDINADOR DE REDACCIÓN

Carlo Daniel Aguilar González

» COORDINADOR DE FOTOGRAFÍA

Gabriela Lorena Roldán

» DISEÑO GRÁFICO

Erik Gastón Sánchez Basurto

» DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Carlos Praxedis Ramírez Olvera

» SECRETARIO ACADÉMICO

Antonio Flores González

» SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Cuauhtémoc Páez Espinoza

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 806852. Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro. Teléfono y fax: 192-12-00 Ext. 5425. Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor. Correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com

Elección de consejeros electorales, manchada por falta de acuerdos

VÍCTOR PERNALETE

Durante la noche del martes 30 de noviembre, en sesión de pleno de la LVI Legislatura se eligieron a los nuevos consejeros electorales del Instituto Electoral de Querétaro (IEQ) sin que se contara con los votos de nueve diputados del Partido Acción Nacional (PAN), por lo que no se contó con las dos terceras partes que marca la ley.

Con solo 15 votos (de 17 necesarios), la LVI Legislatura eligió a José Vidal Uribe Concha, Magdiel Hernández Tinajero, Raúl Ruiz Canizales, Carlos Alfredo de los Cobos Sepúlveda, Yolanda Elías Calles Cantú, María Esperanza Vega Mendoza y Demetrio Juaristi Mendoza como los nuevos integrantes del Consejo General del IEQ.

La sesión se alargó durante 14 horas debido a la falta de acuerdos entre los legisladores, ya que los panistas exigían la reelección de la actual consejera Cecilia Pérez Zepeda, sin embargo el resto de

diputados se opuso a esta posibilidad.

Durante toda la sesión, el único diputado panista que estuvo presente fue León Enrique Bolaño Mendoza, coordinador de la bancada, mientras el resto aguardó en el restaurante Mesón de Santa Rosa, debido a su inconformidad en la elección de los consejeros.

Hasta cerca de la media noche fue cuando se hizo la elección de los consejeros electorales, sin la presencia de los diputados panistas, y los siete nuevos miembros del Consejo tomaron protesta.

Sin embargo, el PAN asegura que la elección es ilegal porque no cuenta con las dos terceras partes de los integrantes de la Legislatura.

Hiram Rubio García, coordinador de la bancada del Partido Revolucionario Institucional (PRI), manifestó a medios de comunicación que la inasistencia de legisladores panistas orilló a llevar a cabo la elección, por lo que considera la elección como legal, al haberla efectuado por la responsabilidad de dotarle

al estado de un consejo electoral.

Además, le recordó a la bancada panista de que ya no son mayoría, y que el PRI no se iba a "arrodillar" ante los "caprichos" de los legisladores blanquiazules.

Bolaño Mendoza, al ser acusado por sus compañeros diputados de ser un "recadero" de Ricardo Anaya Cortés, presidente del Comité Estatal del PAN, indicó que él es quien coordina a la bancada en la legislatura, y no Anaya Cortés.

Por su parte, María Micaela Rubio, legisladora panista, criticó la posición de los diputados del PRD, PVEM, Convergencia y Nueva Alianza de tomar partido por el PRI, y se cuestionó de si en la legislatura "hay 15 diputados priistas".

José Calzada Roviroso, gobernador del estado, señaló al respecto que confía en la capacidad de diálogo de los diputados y da un voto de confianza a las instituciones del Estado, para poder encontrar una solución al conflicto.

COLUMNA INVITADA

MARTAGLORIA MORALES GARZA*

El proceso de elección de los nuevos consejeros electorales: ¿un retroceso para la democracia en Querétaro?

El objetivo central de este artículo es mostrar que el procedimiento existente en la actualidad para elegir consejeros es obsoleto y genera efectos perversos para la democracia como fue la elección de los nuevos consejeros electorales de manera ilegal pues no fueron votados por el 66% de los diputados como lo exige la ley.

En Querétaro, como en todo el país (e incluso a nivel nacional en el IFE) se elige a los consejeros electorales en la legislatura del estado correspondiente y con una mayoría calificada, que en el caso de Querétaro es del 66% (o sea 17 diputados).

Este procedimiento de elección, lo han dicho infinidad de académicos, supone en el caso de las legislaturas sin mayoría por un partido político, que la elección de consejeros sea producto de una negociación entre los diputados y los partidos que representan.

En Querétaro la Legislatura está integrada por 25 diputados: 10 del PRI, 10 del PAN, dos del PANAL, uno del PRD, uno del PVEM y uno de Convergencia.

Es decir el PRI y sus aliados tienen el 60% de los votos, y el PAN el 40%.

En este contexto era evidente que la elección de consejeros electorales necesitaba de un consenso entre los seis partidos para llegar a buen puerto.

Tres procedimientos pudieron ser elegidos para este proceso electoral: el primero (y sin duda el mejor) consistía en que de la lista de los candidatos que cumplieran los requisitos de ley, se eligiera a aquellos que no fueran impugnados por ninguna fuerza política.

Aunque es el mejor, este procedimiento no ha funcionado ni siquiera en el ámbito nacional.

Por lo tanto, el procedimiento más factible es el que asume las cuotas de los partidos. Un posible acuerdo era que cada partido nombrara a un consejero y el séptimo fuera elegido por consenso.

Sin embargo este procedimiento subestimaba el peso electoral del PAN y del PRI y sobre estimaba el de los partidos pequeños, así que el otro procedimiento era que el PRI nombrara a tres consejeros, el PAN a otros tres y el resto de los partidos pequeños nombraran por consenso uno.

Este procedimiento era el más adecuado, pues tanto el PRI como el PAN tienen 10 diputados, y por lo tanto hubiera sido proporcional a su fuerza en la legislatura, aunque habría que decirlo: los cuatro partidos pequeños no tienen la misma presencia en la legislatura pues el PANAL tiene dos diputados, pero aun así me parece que hubiera sido un procedimiento justo.

No obstante, aunque existían estos dos posibles escenarios, el PRI tomó la decisión de elegir a los consejeros electorales sin el acuerdo del PAN; es decir sin cumplir el

requisito de ley de contar con el 66% de los votos.

Esta elección de consejeros dejó fuera a los 10 diputados del PAN, es decir al 40% de la Cámara, un porcentaje nada despreciable.

Más allá de las virtudes de los consejeros electos, que en el caso de algunos son muchas, la elección es ilegal y además ilegítima.

Es ilegal porque no tuvo el acuerdo del 66% de los votos, y es ilegítima pues rompe con un supuesto básico de la democracia, los juegos en política democrática no son de suma cero, es decir juegos donde uno gana todo y el otro pierde todo; en la democracia el juego es que todos ganan en la medida de su peso electoral.

¿Por qué sucedió esto? Los únicos que saben realmente la respuesta de este interrogante son los propios diputados, pero no sé si estarán dispuestos a contar la verdadera historia. Así que me permito dar tres explicaciones posibles:

1.- El consenso fue complicado porque el PRI que ganó la elección del 2009 con el argumento de que se gobernaría sin colores mintió, y no está dispuesto a reconocer que el PAN mantiene una fuerza electoral muy importante.

Esta hipótesis se vuelve plausible pues hace un mes quisieron pasar una reforma constitucional y otra a la Ley Electoral, sin tiempo suficiente para que fuera analizada y reflexionada ni por los diputados y mucho menos por los ciudadanos.

Independientemente de opiniones divergentes sobre las propuestas, lo cierto es que el procedimiento no era el adecuado.

2.- La segunda hipótesis es que con la vista puesta en las elecciones presidenciales del 2012, ninguno de los dos partidos punteros en esta elección están dispuestos a nombrar un consejero electoral que no preserve sus intereses, y por lo tanto ambos partidos querían contar con por lo menos cuatro consejeros electorales, es decir la mayoría.

3.- La tercera hipótesis es que las fracturas al interior del PAN (y particularmente al interior de la LVI Legislatura), así como las diferencias entre el gobernador, sus secretarios y los diputados, generaron dinámicas perversas que propiciaron el resultado que todos conocemos.

Quizá las tres hipótesis son parcialmente ciertas, pero lo relevante es que el procedimiento de elección de consejeros debe ser cambiado, pues en el escenario actual los que perdemos somos los ciudadanos y la democracia en Querétaro.

*Profesora Investigadora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. garza@uaq.mx



Foto: Cortesía Comunicación Social LVI Legislatura

Planeación de campañas electorales y marketing político
Diplomado con opción a titulación

Objetivo General
Los estudiantes aprenderán los conceptos necesarios para planear y operar una campaña política electoral.

Módulos

1. El candidato y el partido político
2. Estrategias de campaña electoral
3. Estrategias de comunicación política
4. Estrategias de marketing político
5. Estrategias de gestión política
6. Estrategias de gestión pública
7. Estrategias de gestión empresarial
8. Estrategias de gestión social
9. Estrategias de gestión ambiental
10. Estrategias de gestión cultural
11. Estrategias de gestión deportiva
12. Estrategias de gestión turística
13. Estrategias de gestión educativa
14. Estrategias de gestión sanitaria
15. Estrategias de gestión energética
16. Estrategias de gestión de recursos humanos
17. Estrategias de gestión de recursos financieros
18. Estrategias de gestión de recursos tecnológicos
19. Estrategias de gestión de recursos naturales
20. Estrategias de gestión de recursos culturales

Mtro. Santiago Carrasco Vega
Coordinador del Diplomado

Información:
tel: 52 52 221 22 11 11
http://www.uaq.mx

Conflictos en elección de consejeros electorales atacan la confianza ciudadana: Rivera Rodríguez

• El hecho de que hayan sido electos con solamente 15 votos (de 25 diputados que conforman la Legislatura) es “uno de esos asuntos en el que nadie gana y todos pierden”, manifestó el presidente de la APRODEQ

VÍCTOR PERNALETE

Lo más grave en la problemática de la elección de los nuevos consejeros electorales del Instituto Electoral de Querétaro (IEQ) es la pérdida de la confianza de la sociedad en sus autoridades representativas, afirmó José Enrique Rivera Rodríguez, presidente de la Asociación de Profesionales del Derecho en el Estado de Querétaro (APRODEQ).

“Lo más lamentable de este asunto tiene que ver con la imagen y la percepción que se le está dejando al ciudadano. Los ciudadanos han confiado en los partidos políticos, en sus diputados, para otorgarles facultades de decisión (...)

“El ciudadano se está comenzando a preguntar ‘si yo cedo las facultades de decisión a mis representantes, a mis diputados, para que se pongan de acuerdo y no lo están haciendo, ¿entonces para qué sirven los órganos representativos?’, señaló el abogado.

Para Rivera Rodríguez, es contraproducente que los asuntos políticos se estén judicializando, ya que en la incapacidad para llegar a acuerdos, los actores políticos están dejando sus responsabilidades en manos de la ley.

“Me parece muy complicado que la política se judicialice. Si vamos a estarle exigiendo al Poder Judicial, a los órganos jurisdiccionales que no resuelvan la incapacidad de los actores políticos para ponerse de acuerdo, me parece que ese no es el mejor camino para consolidar la democracia”, manifestó José Enrique Rivera.

‘Con lo ocurrido la madrugada del miércoles, todos pierden’

La elección de los nuevos consejeros electorales, en la que solo se contaron con 15 votos, sin la participación de nueve legisladores del Partido Acción Nacional (PAN), representa una pérdida para todos los actores, reiteró.

“Es uno de esos asuntos en el que nadie gana y todos pierden. Pierden los ciudadanos, pierden los consejeros nombrados, pierden los concursantes que no quedaron nombrados, pierde el sistema de partidos políticos y pierde la Legislatura porque se deslegitima a su representatividad frente a los ciudadanos queretanos”, expresó.

En el ámbito jurídico, el decano en



Foto: Cortesía Comunicación Social LVI Legislatura

En la imagen los siete consejeros propietarios que fueron electos por 15 de los 25 diputados que conforman la LVI Legislatura, durante la madrugada del miércoles 1 de diciembre

‘El caso se puede resolver con la Ley de Justicia constitucional local’

Víctor Pernaleté

José Enrique Rivera Rodríguez, presidente de la APRODEQ, señaló que en estos momentos se debe esperar a que los legisladores de Acción Nacional tomen la decisión de a qué organismo jurídico acudir y bajo qué argumentos presentar su inconformidad.

“En este momento estamos en la decisión que deberán tomar los diputados del PAN para determinar qué vía es la que van a ejercitar, y no es una decisión menor, tienen que ser muy cuidadosos en elegir la vía, el procedimiento y la acción jurídica para tratar de revertir la decisión que tomaron los diputados que integran el grupo del G-15”, dijo.

El PAN tiene la opción de acudir ya sea a la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN), al Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación para ejercer un juicio de revisión constitucional electoral, o de acuerdo con José Enrique Rivera, resolver por la vía local.

“Lamentablemente los actores políticos y jurídicos que hasta este momento han participado en el debate y análisis, no han mencionado que en Querétaro ya tenemos una Ley de Justicia consti-

Derecho de la Universidad Contemporánea (UCO) consideró que es un asunto ‘muy complicado’ porque tiene varios matices.

“En un primer momento parece que es

tucional local. Eso muy pocos lo saben, y justamente esa ley se emite para resolver casos como el que tenemos aquí enfrente.

“Cuando se estima que hay una violación al texto de nuestra Constitución, se tiene que acudir a la justicia constitucional local.

“Todavía podemos procesar la solución al interior del estado, yo creo que si realmente hay voluntad política como tanto se presume por los partidos políticos, si existe disposición de llegar a un acuerdo, a un consenso político en torno al nombramiento de los consejeros, todavía estamos en una muy buena posibilidad de que esa solución se dé aquí mismo”, insistió José Enrique Rivera Rodríguez.

Pese a las irregularidades existentes en el proceso de elección de los consejeros electorales del IEQ, Rivera Rodríguez indicó en que estos consejeros ya tomaron protesta, por lo que tienen el derecho y la facultad de ejercer el cargo.

“En este momento tenemos consejeros electorales, los nuevos ya tomaron la protesta de ley. Para ellos ya se generó un derecho. Qué tanta legalidad está en su nombramiento es justamente lo que vamos a esperar que se resuelva”, concluyó.

muy evidente la violación al texto constitucional. La Constitución dice de manera muy clara que para elegir a los consejeros del IEQ requieren las dos terceras partes de los integrantes. No de los que asistie-

ron ese día, no de los integrantes de una comisión, sino dos terceras partes de los integrantes de toda la Legislatura, es decir, se requieren 17 votos”, recordó.

Sin embargo, para el profesional del Derecho, se debe tener en cuenta que los diputados del PAN decidieron no ejercer su voto por su propia voluntad, y no por un asunto de fuerza mayor.

“Hay un precepto del Derecho romano que dice que nadie puede sacar provecho de su propio dolo, y lo que sucede en este caso es que efectivamente los diputados del PAN incumplieron una obligación que está señalada también de manera muy clara en la Ley Orgánica del Poder Legislativo.

“Nos dice que es obligación de los diputados permanecer en las sesiones hasta su conclusión y esto no ocurrió en esta sesión. De voluntad propia los diputados del PAN decidieron salir de la sesión y ya no regresar”, explicó.

‘Me hubiera gustado que repitieran dos de los actuales consejeros’

Sobre el hecho de que no repitió ninguno de los consejeros electorales que están en el IEQ (a diferencia de otros procesos de renovación), José Enrique Rivera Rodríguez, Decano en Derecho de la Universidad Contemporánea (UCO), señaló que no es lo más viable, ya que siempre es positivo tener gente de experiencia en los organismos.

No obstante, Rivera Rodríguez alabó la experiencia electoral que tienen los consejeros elegidos.

“Creo que siempre es benéfico el tener a gente de experiencia en los consejos. Esto lo vemos en el IFE, donde las renovaciones son escalonadas.

“Pienso que siempre es positivo que quede alguien con experiencia, para que guíe, apoye y oriente a los que llegan sin experiencia. Me hubiera gustado ver que uno o dos de los consejeros se hubieran quedado porque me parece que han hecho un buen trabajo.

“Por otra parte me parece que los que han llegado tienen mucha experiencia en lo electoral, entonces dentro de lo malo que fue no haber repetido a alguno de los consejeros, me parece que puede subsanar que tienen alguno de los consejeros ya nombrados”, comentó.

A sabiendas de que el próximo proceso electoral está a un año y medio de distancia, José Enrique Rivera Rodríguez indicó en que hay el tiempo suficiente para destrabar la situación y delimitar si se avala el proceso de elección de los consejeros, o si se revoca y se debe reabrir el proceso.

“Me parece que afortunadamente en este momento la estructura operativa del IEQ sigue trabajando de manera normal, y hay tiempo de trabajar en las soluciones de este conflicto”, finalizó.

• Aunque todos los militantes somos “responsables” de lo que ocurre al interior del partido, Horlando Caballero tiene mayor responsabilidad de la “caída” y “crisis” que tenemos, expresó el Secretario General

HILDA BARBOSA SUÁREZ

En Querétaro hay dos partidos de la Revolución Democrática (PRD): uno burocrático- jurídico y otro legítimo con la militancia, que es parte importante de la sociedad, considero Ulises Gómez de la Rosa, quien desconoció a Horlando Caballero Núñez como presidente estatal del partido y aseguró ser el dirigente ‘legítimo’.

Manifestó que “en términos de la mafia de la que habla AMLO, hay un presidente jurídico que es Horlando. Pero no hay un presidente legítimo, esa presidencia legítima la mantienen en un Comité Ejecutivo Plural Colegiado que trabaja de manera muy aparte”.

El Secretario General del PRD aseveró que la destitución de Horlando Caballero como presidente del Comité Estatal de su partido fue legal y acusó a Jesús Ortega de operar con los magistrados para cambiar el veredicto del TRIFE, que dictaminó que Caballero Núñez continuaba siendo el presidente del partido.

Agregó que el Comité Estatal liderado por Caballero Núñez ‘vive a la sombra’, ya que no tiene ninguna injerencia con los comités ejecutivos municipales, además de la gente no quiere ir a un comité en donde no le dan solución a sus problemas.

Al ser cuestionado por qué decidió dejar de apoyar al presidente del PRD, luego de dos años de fungir como Secretario General del partido, expresó que nunca estuvo de acuerdo con Horlando Caballero, ya que son de diferentes grupos o corrientes al interior del partido.

“El hecho de que yo aceptara la Secretaría General del Partido no es que lo apoye, yo llego a la Secretaría porque quedo en segundo lugar en la votación general y eso me da el cargo”, indicó.

‘Horlando es culpable de lo que pasa en PRD’

Ulises Gómez de la Rosa afirmó que todos los militantes del partido son responsables de los problemas en el PRD, pero insistió que si alguien tiene un mayor grado de responsabilidad, éste es Horlando Caballero Núñez.

“Dejó caer al partido; nos metió en un oscurantismo total, originó un partido de izquierda fragmentado, no había comunicación con los diferentes actores políticos al interior del partido, fue suspendido el diálogo entre corrientes”, acusó.

Soy el dirigente “legítimo” del PRD: Ulises Gómez de la Rosa

‘Falso decir que tengo acercamiento con el PRI’

Hilda Barbosa Suárez

“No conocí a José Calzada Roviroa, no lo he tratado, lo saludé cuando el Comité Ejecutivo Estatal fue a hacer una presentación, pero no he tenido ni un acercamiento con el Partido Revolucionario Institucional (PRI), ni lo tendré”, aseguró Ulises Gómez de la Rosa, líder estatal ‘legítimo’ del PRD.

Recordó que desde el año 2000 renunció al PRI, porque buscaba construir algo diferente y si salió fue porque en el PRI no había procesos democráticos al interior, ni cambio de figuras en los mandos del partido.

“Estaban ‘los cuatro fantásticos’: Mariano Palacios, Fernando Ortiz Arana, Silvia Hernández y Enrique Burgos García, quienes venían ocupando los cargos más representativos”, manifestó.

Consideró que en el PRI había un siste-

ma muy lineal donde nadie podía opinar porque los castigaban, “eras castigado si no seguías el dictado que daban estos ‘cuatro fantásticos’. Decidí salirme y no por ello voy a regresar o tener relación con ellos”.

“No creo que sea bueno el regreso del PRI a Los Pinos. Difiero de ese posicionamiento, creo que atrás de Peña Nieto existen intereses muy oscuros que llevarán al país al desastre, están los poderes fácticos de Televisa y otras empresas, detrás está Carlos Salinas de Gortari y me da mucho “mello” lo que está pasando con el PRI”, explicó.

‘Gobierno de Calzada tiene claroscuros’

Al emitir una calificación al primer año de gobierno de José Calzada Roviroa, Gómez de la Rosa afirmó que ha sido una administración de altibajos.

“Por supuesto que aplaudimos la eliminación del impuesto a la tenencia vehicular, todo aquello que ayude al bolsillo de la ciu-

dadanía y que se restringe que el gobierno tenga más imaginación para tener otros medios de recaudación para sacar sus proyectos.

“(Pero) Ha cometido errores, como fue la iniciativa de reforma a la Ley Electoral (...) hay claroscuros en el gobierno. Todavía no podemos hacer un estudio al programa Soluciones”, señaló.

Expresó que la política social debe ser manejada por la Secretaría de Desarrollo Social que no hay en Querétaro y que debe estar para la aplicación de proyectos sociales, lo que no deben ser de carácter político o económico deben ser derivados de un estudio social.

Ulises Gómez dijo que no ve un cambio muy marcado a diferencia de los gobiernos panistas, hay inercias que continúan de los gobiernos y lo que sería espectacular, así como se hizo lo de la tenencia, que se hiciera un cambio en la política social.

Igualmente criticó a Caballero Núñez de haber suspendido las reuniones del Comité Estatal del PRD.

“Prácticamente no había vida partidaria, y así pasaron nueve meses sin que hubiera noticias, incluso del presidente estatal (Horlando Caballero), se ausentó tres meses del partido, en el que iba decayendo la participación”, señaló.

Ulises Gómez dijo que se enteraron de la situación financiera del partido luego de que fue nombrado presidente interino y tuvo acceso a los documentos que resguarda el IEQ: “Horlando Caballero recibió un millón y medio de pesos por parte del Comité Ejecutivo Nacional y se los embolsó para uso particular”, denunció.

Aseguró que el PRD está en abandono por culpa de Caballero Núñez y del Secretario de Finanzas, Carlos Lázaro Sánchez Tapia.

“Este dúo de delincuentes se ha agotado las prerrogativas. No hubo campaña electoral en 2009, porque los recursos no llegaron a los candidatos”, recordó.

“Lo que se vivió en la campaña electoral del 2009, fue una cuestión ridícula que no se había visto en el PRD, incluso en sus “peores tiempos”, cuando estaban Martín Mendoza

o Enrique Becerra Arias”, añadió Ulises Gómez de la Rosa.

En lo que respecta a representación del partido ante la ciudadanía, Gómez de la Rosa criticó al diputado local del PRD, Crescenciano Serrano Hernández, quien “no hace pronunciamientos públicos en tribuna, a pesar de que la Cámara de Diputados debería ser un espacio en donde se proyecten su trabajo e ideas de izquierda”.

“Desafortunadamente tenemos un diputado local que no tiene voz propia, no tiene posicionamiento, que no difunde su opinión en medios de comunicación, no presenta iniciativas de ley, que se duerme en las sesiones del congreso, un diputado totalmente nulo que no ve, no oye, no piensa, su instrucción educativa no termina la primaria tiene muchas deficiencias, así es difícil que le hagan caso al PRD”.

‘Venimos de una crisis muy fuerte’

El Partido de la Revolución Democrática (PRD) se encuentra en una crisis de representación, incluso de identidad ideológica con sus principios y documentos básicos, consideró Ulises Gómez de la Rosa, Secretario General del Comité Directivo Estatal y

quien aseguró ser el “presidente legítimo” de la organización en Querétaro.

“Venimos de una crisis institucional y de legitimación muy fuerte a partir de que en 2009 tuvimos el nivel de participación más bajo y eso originó una crisis muy severa dentro del partido”, aseveró.

Gómez de la Rosa dijo que dentro del partido no saben a dónde dirigirse ideológicamente, debido a las alianzas que se impulsaron al interior del PRD con el Partido Acción Nacional (PAN), un hecho que consideró como insólito, ya que fue el mismo partido que les ‘robó’ la elección del 2006.

“Para una gran parte del partido es difícil poder interactuar con el PAN, con excepción de compañeros al interior del partido, del grupo Nueva Izquierda, el cual lo representan Jesús Ortega y Jesús Zambrano y aquí en Querétaro tiene sus representantes en Horlando Caballero, Crescenciano Serrano y Martín Mendoza Villa”, consideró.

El Secretario del Comité Estatal del PRD, consideró que al interior, y fuera del partido, los ciudadanos están convencidos de que el mejor posicionamiento que puede lograr su candidato rumbo a las elecciones electorales del 2012, es ir solos.



VISITA: TRIBUNADEQUERETARO.COM



HILDA BARBOSA

- Iglesia Universal, buenas tardes.
 - Buenas tardes. Disculpe, ¿con usted puedo pedir informes?
 - Sí dígame.
 - Hace tiempo que tengo problemas y me dijeron que allí me pueden ayudar.
 - ¿Usted vive en Querétaro?
 - Sí yo vivo aquí en Querétaro.
 - Ah mire, mañana (viernes) tenemos una reunión que es muy especial para limpia espiritual. Es que la brujería sí existe ¿no?, entonces aquí se hacen limpias los viernes, pero todo es por medio del Espíritu Santo. No somos brujos ni nada, somos una iglesia. Entonces ya cuando termine la oración usted puede hablar con el pastor. No se cobra nada, es una iglesia y la primera oración es a las 10 de la mañana, luego a las 4 de la tarde y la especial es a las 7 de la tarde, ya en la noche pues...

Tienes que estar en la oración, porque es la oración de liberación, para que te liberes de cualquier problema que tengas, o si tienes enfermedades, o problemas familiares, económicos, todo eso.

Cualquier problema que tú traigas, entonces tienes que estar en la oración a las siete de la noche. Termina como a las ocho u 8:15 (algo así), y ya cuando finalice ustedes pueden hablar con el pastor. Él te orienta y te ayuda mejor.

Llanto, gritos en las plegarias y más...

Alrededor de 350 personas asisten a la "limpia espiritual" celebrada todos los viernes en las instalaciones de la Iglesia Universal del Reino de Dios (IURD), mejor conocida por las personas como *Pare de Sufrir*.

El evento inicia en punto de las siete de la tarde. El pastor sale y se coloca frente a los asistentes para comenzar a leer la Biblia.

Mientras tanto, algunas personas escuchan con atención, otras van llegando con atraso y se colocan una casaca blanca que se le entrega en la entrada y en la que se está plasmado un salmo.

Cuando el pastor termina de anunciar "la lectura" de la Biblia, hace una reflexión de unos cuantos minutos, para después llamar al frente a las personas que tienen algún sufrimiento.

Los primeros en pasar son los que tienen problemas en el trabajo, luego los que al llegar a casa no se sienten bien.

Una vez que las personas se reúnen al frente, el pastor pide al resto de los asistentes que levanten sus brazos y los dirijan hacia las personas que requieren ayuda. Todos cierran sus ojos en lo que se realiza una oración para ayudar a los presentes.

Pero con el paso del tiempo el pastor comienza a orar más fuerte y rápido, mientras que algunos asistentes comienzan a llorar.

A causa del acento brasileño es difícil entender todo que el pastor dice, pero algunas sobresalen algunas frases dirigidas hacia un ente negativo.

"Espíritu maligno sal de ahí ahora", "él se siente muy mal cuando está en el trabajo, salga del negocio ahora", "ella se siente ma-

PARE DE SUFRIR A BASE DE

• AL TÉRMINO DE LAS SESIONES DE "LIMPIA ESPIRITUAL", A LAS QUE ACUDEN 500 PESOS POR PERSONA, SI FUERON DE LOS

Grupos al interior buscan fortalecer crecimiento de iglesia

Hilda Barbosa Suárez

Dentro de la Iglesia Universal del Reino de Dios (IURD) hay cuatro grupos que sirven de apoyo al crecimiento de la iglesia: el Alfa, el Grupo Joven, el Grupo de Evangelización y la Escuelita Bíblica Infantil (E.B.I.).

El Grupo Alfa surgió en 2004; sirve como apoyo a las personas que no saben leer y escribir. Su propósito es que las personas tengan mejores oportunidades de trabajo, se atiende a niños y adultos.

A cada persona que acude por ayuda se le asigna un asesor personal (que se convierte en el encargado de enseñarle lo que sea necesario), quienes ya adquirieron el

aprendizaje requerido tiene la posibilidad de integrarse al Grupo Alfa.

A partir de este año, en conjunto con el Instituto Nacional para la Educación de los Adultos (INEA) se brinda apoyo a las personas que no concluyeron o cursaron algún grado escolar, para que adquieran el certificado y acrediten los niveles de estudio.

Por su parte, el Grupo Joven se creó con la finalidad de que los jóvenes puedan adquirir buenos consejos y experiencia para que "no tomen un sendero equivocado", y de esa manera puedan hacer de la vida "un magnífico trampolín para alcanzar los anhelos más profundos del corazón".

Con el Grupo Juvenil se busca vivir de una manera sana y divertida, se realizan

reuniones todos los domingos en donde otros jóvenes, pastores y obreros son los encargados de brindar apoyo a quien acuda.

El tercer grupo de la IURD es el de evangelización. Está formado por miembros voluntarios de la iglesia, salen a recorrer las calles de la ciudad con el objetivo de "llevar a la gente el mensaje de salvación del Señor Jesucristo".

La Escuelita Bíblica Infantil (EBI) se creó por la Iglesia Universal con la finalidad de evangelizar a los niños para que "conozcan el camino de la salvación en Jesucristo". Entre sus objetivos se encuentran enseñar a los niños a respetar la palabra de Dios, que aprendan a usar la fe para que sean testimonios de Jesús.

nejada por esa persona, manifiéstate ahora espíritu", "ella tiene insomnio, depresión, manifiéstate malísimo", son algunas de las frases que se escuchan en el lugar.

El pastor se acerca y coloca sus manos sobre la cabeza de los que necesitan ayuda, para luego iniciar movimientos en círculos. En algunos casos llevan hasta el piso a los asistentes, mientras que se continúan escuchando las oraciones.

Cuando finaliza el ejercicio, todos los asistentes dicen una oración liderada por el pastor en ayuda a los que acaban de ser sanados.

Existen algunos intermedios en los que se reproducen canciones de índole religiosa y se pide a los presentes que canten y acompañen con aplausos: "sale, sale, sale en nombre de Jesús, la fe es poderosa en la casa de Jesús", expresan con júbilo.

Los asistentes llegan a entregar 500 pesos de 'diezmo'

La mayoría de los presentes lleva consigo una botella de agua, la cual será bendecida tiempo después y de la que tendrán que beber un poco. También tienen en su mano una hoja en la que se les firma su asistencia a la ceremonia.

El diezmo y las ofrendas se consideran sagrados

Hilda Barbosa Suárez

Dentro de la Iglesia Universal del Reino de Dios (IURD), el diezmo y las ofrendas se consideran igualmente sagrados, ya que significan la fidelidad y el amor "del siervo hacia el Señor".

Por esta razón, las ceremonias que se realizan tanto lunes, miércoles, viernes y domingo es importante que se aporte una buena cantidad de dinero.

Una de las ceremonias más importantes es la Santa Cena, donde se simboliza la participación del 'Cuerpo y la Sangre del Señor'. Es importante porque en esta parte se fortalece a la Iglesia en sentido físico y espiritual.

Además se renuevan los votos de alianza con Dios.

Entre sus principios que se pueden consultar en la página electrónica de la IURD,

PARA APUNTAR

Una vez que termina la 'sanación', se pasa una tela blanca (a la que llaman manto) por encima de la cabeza de los asistentes. La prenda recorre todo el lugar de ida y regreso. Concluido el acto, se pasa a la entrega del diezmo.

se considera a los seguidores de Jesucristo dotados de autoridad espiritual para curar a los enfermos y expulsar a los demonios, así como llevar "Su Palabra" a todo el mundo y hacer discípulos.

SUFRIR, SANACIÓN E 'DIEZMO'

EN APROXIMADAMENTE 350 PERSONAS, LOS ASISTENTES LLEGAN A DAR
S QUE MÁS RECIBIERON 'AYUDA' DEL PASTOR

Nuevas religiones surgen en respuesta a necesidades, considera sociólogo

• *Pare de Sufrir* busca ayudar a que la gente resuelva sus problemas; lo relativo a Dios es secundario, manifestó Juan José Lara Ovando, presidente del Colegio de Sociólogos en Querétaro

Hilda Mariela Barbosa Suárez

La filosofía que se maneja en la Iglesia Universal del Reino de Dios (IURD), conocida como *Pare de Sufrir*, es 'muy aceptable' porque las personas necesitan dejar de sufrir y en ese sentido el grupo se vuelve más popular y crece muy rápido, señaló Juan José Lara Ovando, presidente del Colegio de Sociólogos en Querétaro y catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAQ.

"Tengo entendido que es una religión surgida en base a un Obispo brasileño joven. La religión tiene lo que el señor de Obispo. Ha crecido mucho no sólo en Brasil sino en varios países. En la Ciudad de México existe una 'sucursal' y aquí hay una iglesia de ellos", explicó Lara Ovando.

Al hablar de la 'función' de *Pare de Sufrir*, el catedrático aseguró que lo que tratan es que la gente resuelva sus problemas, mientras que la cuestión de todo lo significativo y relativo a Dios es secundaria.

"Dios es el que une, el que da la enseñanza, pero el que resuelve es uno. Tiene que acercarse a Dios en la medida en que ahí puede encontrar un camino, pero es uno el que tiene que encontrar el trayecto", indicó.

Respecto a los motivos por los que iglesias como IURD aumentan su número de seguidores o feligreses, Juan José Lara consideró que todo aquello que se masifica se puede

volver popular o de creencia.

Por este motivo, añadió, la gente hace las cosas o sigue determinado grupo porque tiene una respuesta a sus necesidades.

'Religiones surgen como respuesta a las nuevas necesidades'

Lara Ovando afirmó que el surgimiento de nuevas religiones se debe a que hay necesidades, que si bien no son nuevas tienen que resolverse de diferente manera.

Esto, dijo, muestra que hay una búsqueda de sacerdotes que no están satisfechos con las formas en que se buscan tradicionalmente las respuestas dentro de las iglesias.

"Las personas tienen que buscar alternativas y esas vienen a través de la creación de otras iglesias mismas, con una dinámica diferente todos queremos resolver nuestros problemas y pareciera que cada vez existen más iglesias", consideró.

Lara Ovando explicó que si hay más problemas es porque las sociedades son más complejas. Las problemáticas no son causadas por la estructura social sino que se generan por conflictos familiares e interrelación, por lo que hay una búsqueda de creencias y soluciones, agregó.

"El hecho de que la gente busque alternativas no quiere decir que están en contra de la religión. A lo mejor de las formas institucionales ven que no les dan las respuestas acertadas. Hoy es un mundo más complejo:

Una vez que termina la 'sanación', se pasa una tela blanca (a la que llaman manto) por encima de la cabeza de los asistentes. La prenda recorre todo el lugar de ida y regreso. Concluido el acto, se pasa a la entrega del diezmo. En ese momento se pide que primero pasen los que van a entregar una cantidad de

500 pesos. Una vez que las personas dejan el dinero en un costal rojo, se les coloca en los pies un poco de aceite, similar al que se le pone a los niños al ser bautizados.

Luego se pide que pasen las personas que entregarán 200 pesos y siguen el mismo procedimiento que los anteriores.



FOTO: Víctor Daniel Pernaleta

nosotros tenemos que buscar las respuestas", manifestó el presidente del Colegio de Sociólogos.

'La Iglesia Católica tiene que modernizarse (...)'

El que las instituciones sean muy tradicionales provoca una inestabilidad a la Iglesia Católica, y a medida que pasa el tiempo se buscan y crean alternativas pero en la religión no hay una decadencia porque las alternativas siguen siendo religiosas, calificó Juan José Lara Ovando.

El catedrático universitario señaló que la

Les sigue los que darán 100 pesos, luego los que entregarán 50 y por último los que entregarán menos de 20 pesos o quien no dará dinero, a estos últimos de igual manera se les coloca el aceite. Por último, se pide que pasen al frente las personas que asisten a la oración por primera vez. Se les pregunta la forma en que

PARA APUNTAR

• El pastor pide al resto de los asistentes que levanten sus brazos y los dirijan hacia las personas que requieren ayuda. Todos cierran sus ojos en lo que se realiza una oración para ayudar a los presentes.

• Pero con el paso del tiempo el pastor comienza a orar más fuerte y rápido, mientras que algunos asistentes comienzan a llorar.

Iglesia Católica debe buscar nuevas orientaciones, si quiere sobrevivir, crecer o mantener su vigencia en cuanto al control y superioridad sobre otras tiene que hacer algo sin dejar de ser tradicional y mantener sus ejes rectores.

La Iglesia Católica "tiene que modernizarse en algo. Existen muchas cosas sociales en las que se le exige alguna participación y no da su brazo a torcer: aborto, casamientos entre homosexuales. La Iglesia Católica debe revisar eso, discutir abiertamente con otros sectores sociales e instituciones", concluyó Lara Ovando.

se enteraron de la existencia de la IURD.

Asimismo se dan a conocer los avisos correspondientes a la siguiente celebración y para cerrar se hace una oración de despedida.

Los asistentes se retiran del lugar, al salir se retiran las casacas y las entregan a los encargados.

Fernando Del Paso "ha forjado un impulso humano duradero y básico"

• El escritor recibió el *Primer Premio Hugo Gutiérrez Vega a las Artes y las Humanidades*, en ceremonia efectuada el lunes 29 de noviembre en el Teatro de la República, a la que acudieron el gobernador y el Rector Raúl Iturralde

REDACCIÓN

La Universidad Autónoma de Querétaro entregó el *Primer Premio Hugo Gutiérrez Vega a las Artes y las Humanidades* al escritor mexicano Fernando del Paso, en ceremonia efectuada en el Teatro de la República el lunes 29 de noviembre.

Durante su intervención, Raúl Iturralde Olvera, Rector de la UAQ, señaló que con este premio se pretende darle un lugar prioritario a las humanidades y utilizarlas para desterrar en las nuevas generaciones los fundamentalismos y demostrar que la Universidad cumple con su función social.

“Es altamente satisfactorio saber que la sociedad tiene una confianza ilimitada en nosotros, confianza que se debe al trabajo de universitarios como Hugo Gutiérrez Vega y Fernando del Paso, que han forjado un impulso humano duradero y básico, orientado al deseo de dignificar la obra educativa”, manifestó Iturralde Olvera.

Asimismo, felicitó a Fernando del Paso y expresó que tanto él como Gutiérrez Vega son fuente de inspiración para que la juventud queretana se acerque a la lectura y produzca nuevos textos y con ello asegurar que la Universidad siga siendo el corazón de las artes, el punto de encuentro de las humanidades y el núcleo de la universalidad del conocimiento.

“Lea a Hugo y a Fernando es una invitación a la reflexión, a recorrer caminos nuevos, a compartir experiencias vitales. Su pensamiento nos lleva de un horizonte a otro, proyecta significados y sentidos que nosotros absorbemos para hacer crecer nuestro proyecto intelectual”, consideró.

Por su parte, Hugo Gutiérrez Vega, ex Rector de la Universidad, agradeció el honor de que el premio lleve su nombre y destacó la labor de Del Paso como defensor de los derechos humanos, la universidad pública, la democracia y las ideas republicanas.

“Eso lo convierte en un humanista defensor de las mejores causas que sabe apoyar las acuciantes demandas de los humillados y ofendidos por el neofeudalismo que se oculta tras la máscara del funesto neoliberalismo”, expresó Gutiérrez Vega.

Por otro lado, el ganador del Premio, Fer-



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

Raúl Iturralde Olvera (derecha), Rector de la UAQ, señaló que con este premio se pretende darle un lugar prioritario a las humanidades y utilizarlas para desterrar en las nuevas generaciones los fundamentalismos y demostrar que la Universidad cumple con su función social.

nando del Paso, se refirió a Querétaro como un estado plagado de las escenas determinantes del país como la caída del Segundo Imperio Mexicano y el fusilamiento de Maximiliano de Habsburgo, así como la promulgación de la Constitución en ese mismo escenario, el 5 de febrero de 1917.

La ceremonia se llevó a cabo en el Teatro de la República y contó con la presencia del homenajeado Fernando del Paso, de Hugo Gutiérrez Vega, poeta y ex Rector del *Alma Mater*, del Rector Raúl Iturralde Olvera, del gobernador del estado José Calzada Roviroso, y del Secretario de Educación, Fernando de la Isla Herrera.

ASÍ LO DIJO



Leer a Hugo y a Fernando es una invitación a la reflexión,

a recorrer caminos nuevos. Su pensamiento (...) proyecta significados y sentidos que absorbemos para hacer crecer nuestro proyecto intelectual”.

Raúl Iturralde Olvera
Rector de la UAQ

Presentaron conferencia sobre arte de Qro. en siglo XIX

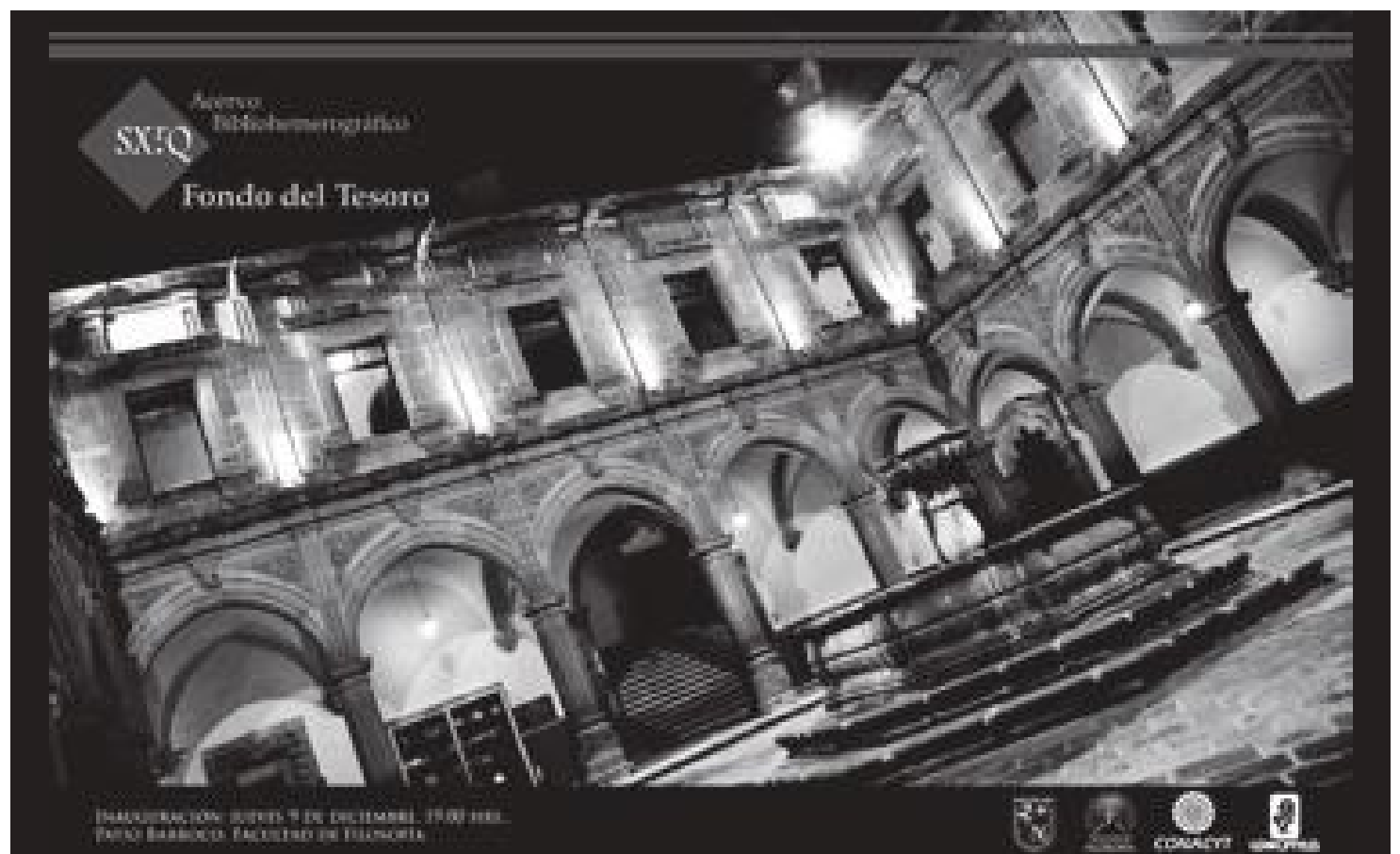
Ivet Alejandra Hernández Martínez

Con motivo de la celebración del Bicentenario de la Independencia se llevó a cabo la conferencia titulada *El arte y obras públicas en Querétaro, 1810-1821*, a cargo del arquitecto Jaime Vega Martínez, en las instalaciones del Archivo Histórico de la ciudad.

Durante la conferencia, organizada por la Facultad de Filosofía de la UAQ, Jaime Vega expuso pinturas y estatuas que se construyeron en la ciudad durante la lucha por la libertad, entre ellas la escultura de Santiago Apóstol, así como la capilla de la Huerta en el convento de Teresitas.

Además, señaló que en 1820 se realizó un festejo previo a la jura de la Constitución, a través de un desfile de tres niños por las principales calles de la ciudad para representar la unión de América y España.

Jaime Vega mencionó además la importancia de la llegada de la primera imprenta portátil a Querétaro, en manos del Ejército Trigarante.



• “Las becas son necesarias para los artistas. Cuando uno va con un editor a que se le publique algo, parece que se le va a pedir una hermana”, expresó el Doctor *Honoris Causa* por la UAQ y director de *La Jornada Semanal*

IVET ALEJANDRA HERNÁNDEZ MARTÍNEZ / GRETA HERMES

Editores españoles monopolizan mercado de libros en México: Hugo Gutiérrez Vega

“Mientras más informados estamos, más desinformados nos encontramos”, manifestó Hugo Gutiérrez Vega, ex Rector de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) y director de *La Jornada Semanal*, durante el Diálogo Magistral Fernando Del Paso y Hugo Gutiérrez Vega, realizado en el Patio Barroco de la Facultad de Filosofía.

Cuestionado respecto a qué opinión tenía sobre los recursos destinados para la educación y el gasto para los festejos del Bicentenario, Hugo Gutiérrez Vega sentenció que el festejo le había parecido una “feria de rancho con elementos de *Walt Disney*”. “Gastaron una fortuna en un espectáculo horrible”.

“Tenemos un problema de identidad en este mundo que se está desmoronando, además del problema de los mexicanos que se levantan, se ven al espejo y se preguntan cómo ganar el pan de cada día”, manifestó.

El también Doctor *Honoris Causa* por la UAQ aseveró que en la actualidad en México existe un monopolio de los editores españoles, lo cual ha creado un aislacionismo entre los escritores latinoamericanos, por lo que dijo: “nos conocemos menos ahora de lo que nos conocíamos a principios de siglo”.

Mencionó que es obligación del Estado subsidiar al libro. Lamentó que los precios son ‘imposibles’ de acceder, por lo que se ha empobrecido la vía cultural.

Con respecto al panorama que enfrentan los escritores al momento de querer publicar una obra, expresó: “Las becas son necesarias para los artistas. Cuando uno va con un editor a que se le publique algo, parece que se le va a pedir una hermana”.

‘Las editoriales no saben lo que están publicando’: Del Paso

El Diálogo Magistral se llevó a cabo en la Facultad de Filosofía de la UAQ, a propósito del Premio Internacional *Hugo Gutiérrez Vega a las Artes y las Humanidades*, que la Universidad le otorgó al escritor Fernando Del Paso.

La explanada de la Facultad se llenó de alumnos y docentes que escuchaban las participaciones de Hugo Gutiérrez Vega y Fernando del Paso.

Los literatos compartían micrófono y opiniones sobre el desarrollo de México en el último siglo, el nivel actual de educación nacional y la literatura del antes y del ahora.

Los escritores hablaron sobre los autores que influyeron en su carrera y abrieron las puertas de su ‘mundo literario’, entre los cuales mencionaron a Sângari, Alexander Yumac -autor de más de 500 novelas- y Rodrigo Albaz de Acuña -realizador del primer

Elogia Fernando del Paso labor cultural de HGV

Alejandro Nieto

Tras recibir el Premio a las Artes y Humanidades Hugo Gutiérrez Vega que le otorgó la UAQ, el novelista mexicano Fernando del Paso elogió la trayectoria y el nombre del ex Rector de la Máxima Casa de Estudios, a quien calificó como una persona que mayormente ha contribuido a la difusión de la cultura del país.

“Para mí ha sido un gran honor recibir este premio, porque el nombre Hugo Gutiérrez Vega representa la labor de muchísimos años de un personaje que ha contribuido como casi ningún otro, a la difusión de nuestros bienes culturales en el extranjero”, manifestó.

Respecto a la situación política del país, Del Paso lamentó las condiciones en la que se encuentra actualmente, y añadió que las autoridades políticas han influido para ello.

“Todo está muy mal, yo no puedo decir otra cosa, porque es evidente que el país se está deshaciendo, nuestros políticos no han sabido ejercer su cargo y satisfacer las

demandas de la ciudadanía.

“Que no nos sirva de consuelo que el planeta en general está muy mal, y que hay otros iguales o en las mismas circunstancias que nosotros. También existen otros países que están menos mal que nosotros”, agregó Fernando del Paso.

Asimismo, el autor de *Noticias del Imperio* expresó que uno de los factores que más afecta a México es la corrupción.

“No sé qué tenga que pasar en este país para que se abandone esa enfermedad que es la corrupción; la tenemos como si fuera un sida espiritual, y es lo que no ha permitido que este país con una enormidad de recursos naturales no sea una de las economías más sanas del mundo. No existe un reparto equitativo de la riqueza”, afirmó.

Cuestionado acerca de la política queretana, el escritor explicó: “es como la de todos lados; si en el gobierno federal las cosas son poco claras, esto va mermando el funcionamiento de la política en todo el país (...) algunos estados como Querétaro han sabido sobrellevar el barco, pero por ejemplo, en el norte la situación es muy crítica”.

De igual forma, Fernando Del Paso resaltó el papel de los medios de comunicación en la ‘carrera’ presidencial de 2012. Consideró que los monopolios televisivos inciden en la ciudadanía.

“Hemos gozado de mucha libertad de prensa desde hace muchos años, y eso debe sorprendernos, porque no parecería que debería darse, pero lo que pasa es que todo se ha ido a la televisión. El poder fáctico es Televisa y Televisión Azteca.

“Este duopolio televisivo manipula la realidad de tal forma que además de mentir, desinforma a los ciudadanos. Ahora ya nos muestran en los medios a ‘gobernadores de cuentos de hadas’, que se casan con la princesa y quieren hacer de México su reino”, añadió el novelista.

Fernando Del Paso ha sido acreedor de reconocimientos, entre los que destacan el Premio Xavier Villaurrutia (1966), Premio de Novela México (1976), Premio Internacional Rómulo Gallegos (1982), Premio a la Mejor Novela Publicada en Francia, y el Premio a las Artes y Humanidades Hugo Gutiérrez Vega (2010).



Los literatos compartían micrófono y opiniones sobre el desarrollo de México en el último siglo, el nivel actual de educación nacional y la literatura del antes y del ahora.

FOTO: Gabriela Lorena Roldán

poema materialista-.

El ex Rector de nuestra Máxima Casa de Estudios calificó a Fernando del Paso como un homenaje viviente a la lectura.

Durante el diálogo, el escritor y poeta Del Paso consideró que pese a que el libro fue el primer producto de consumo ‘masivo’ de la historia, en los últimos 30 años las editoriales trasnacionales se han convertido en una industria con una ‘enorme’ cantidad de libros de superación personal, situación que ‘no contribuye en nada’.

Del Paso resaltó que las editoriales tienen

un ‘gran problema’, pues hoy los agentes literarios, editores y libreros no leen a los escritores, y en varias ocasiones ni siquiera saben lo que están publicando, por lo que se dejan llevar por ‘las modas’.

Fernando Del Paso manifestó que al venir a Querétaro durante la conmemoración del Bicentenario de la Independencia y Centenario de la Revolución, había que recordar éstos movimientos en los que la entidad jugó un papel muy importante, pues desde su perspectiva produjo los cimientos de la nación.

Querétaro, dijo, fue además la tumba de

PARA APUNTAR

• El Diálogo Magistral se llevó a cabo en la Facultad de Filosofía de la UAQ, a propósito del Premio Internacional Hugo Gutiérrez Vega a las Artes y las Humanidades, que la Universidad le otorgó al escritor Fernando Del Paso.

Maximiliano y de su imperio, por lo que el escritor se interesó en realizar una novela acerca de ello basándose en la documentación y la imaginación, pues resaltó “el arte de la novela es crear personajes”, por lo que los actores creados por él no se parecían en nada a los reales.

Finalmente Del Paso mencionó que “todos los escritores son empresarios y buscan que los lean”, pero hoy los jóvenes buscan cosas nuevas y más universales pues existen nuevas influencias y formas de expresión.

Pronosticó que a inicios del próximo año, aparecerá a la venta su nuevo libro de ensayos históricos tanto en España como en México.

• Cirilo Guzmán Araujo, Director de Desarrollo Jurídico Municipal, reconoció el problema y señaló que se tiene identificado un déficit de tres millones de pesos en la Caja Popular Dr. Pedro Escobedo

ANA KAREN RODRÍGUEZ / ENVIADA

Más de 600 personas han por caja popular en Pe

Pedro Escobedo, Querétaro.- Más de 600 personas han sido afectadas financieramente, luego de que la organización Federación Fortaleza Social (encargada de vigilar el correcto funcionamiento de las Cajas de Ahorro) identificó un déficit de tres millones de pesos en la Caja Popular Dr. Pedro Escobedo, reconoció Cirilo Guzmán Araujo, Director de Desarrollo Jurídico Municipal.

Por su parte, el antropólogo Luis Guillermo Islas, uno de los líderes encargado de organizar las acciones de los afectados, aseguró que ya son más de 900 los defraudados, por lo que el caso se ha convertido ya en un problema social.

“El Municipio tiene que darnos salida, y debe dar una respuesta firme y permitir que la instancias del gobierno, que es el Ministerio Público, no detengan y bloqueen, que nos den todas las facilidades para que se lleve la demanda a cabo y a buen fin, es todo lo que pedimos”, argumentó el antropólogo.

Los señalados como responsables del déficit financiero de la Caja es Ernesto José Rocha Villagrán, quien fue Gerente General, así como la presidente del Consejo de Administración, Juana Cano Garduño.

“La señora Juana Cano Garduño, anterior presidente del Consejo de Administración, se negó a realizar la entrega recepción a la nueva administración, así como a informar sobre sus decisiones y las de la Gerencia General, negándose a rendir cuentas a la Sociedad, no obstante que se le requirió formalmente tres ocasiones”, versa en el Informe de la Asamblea Ordinaria de Socios 2010, presentado por el Consejo de Administración de la Caja Popular.

“El señor Ernesto José Rocha Villagrán en su carácter de Gerente General, se negó a presentar ante esta nueva administración la información financiera de la Cooperativa, ocultó información de los consultores externos y de la Federación que supervisa auxiliariamente a la Sociedad.

“Cabe mencionar que el informe sobre la situación financiera, crédito y castigos de la Sociedad, no fue presentado mensualmente por el Gerente General, como lo marca la Legislación vigente”, señala en otro apartado.

El antropólogo Luis Guillermo Islas explicó que el centro del problema es una demanda laboral realizada por el anterior Gerente General, Rocha Villagrán, quien después de haber sido destituido por el Consejo de Administración de la Caja,



FOTO: Karen Rodríguez

solicitó su reinstalación o su liquidación por un monto superior a 800 mil pesos.

“Todo se maquinó a través de una demanda laboral. Un trabajador demandó a la caja y ésta no dio respuesta en tiempo y forma ante la Junta de Conciliación. Eso le permitió a este trabajador, que es familiar de uno del Comité, demandar y embargar el edificio, está todo completamente maquinado”, lamentó.

Ex Gerente General fue señalado por excesivos gastos y opacidad

El Informe de la Asamblea Ordinaria de Socios 2010 había señalado que en virtud de la deficiente gestión del señor Ernesto Rocha Villagrán, por su mal trato a los socios, los excesivos gastos de administración y por no informar al Consejo sobre el estado financiero de la cooperativa, este le revocaba el Poder General que le fue otorgado.

Además, en el Informe se establece que Rocha Villagrán mostró en reunión plenaria de los órganos sociales de gobierno de la Cooperativa, realizada en junio del 2009, un contrato laboral desconocido por los directivos, que es sobre el que pide su indemnización.

En la demanda laboral interpuesta por Ernesto Rocha Villagrán en contra de la Caja Dr. Pedro Escobedo solicitó su reinstalación o liquidación superior a 800 mil pesos.

“La demanda se apoya en el Contrato

Individual de Trabajo por tiempo determinado en cuyas cláusulas Tercera, Novena y Décima Tercera, estipula beneficios, prestaciones e indemnizaciones, jamás autorizadas por el Consejo de Administración”.

“Se deberá cubrir al trabajador tres meses de salario y vales como indemnización por término anticipado del tiempo pendiente por transcurrir del contrato, más 90 días por año transcurrido, además de sus proporcionales correspondientes por ley con base al total de sus ingresos a esa fecha tanto en efecto como en especie (vales)”, se establece en el contrato presentado por Villagrán.

Al fin de resolver la controversia laboral, la sociedad ofreció por conducto del abogado Martín Espino, contratado junto con Jesús Campos Aguilar para la defensa de la Cooperativa, la cantidad de 52 mil pesos como liquidación, la cual fue rechazada por Rocha Villagrán.

La Caja perdió solidez financiera desde septiembre de 2009

Además de la situación de la demanda, la Caja perdió solidez por el retiro que 800 mil pesos que realizó un socio el 18 de septiembre de 2009.

Esto fue realizado por recomendación de Juana Cano al socio, según versa en el Informe del Consejo de Administración.

Igualmente, el socio Arnulfo Malagón

Pérez deseaba hacer otro retiro, pero en ese momento la sociedad tuvo que renegociar su inversión, en un convenio a efecto de pagar la cantidad a la brevedad posible.

Este acto se celebró por los miembros del Consejo de Administración y consistió en un Préstamo con Garantía Hipotecaria sobre las oficinas de Caja Popular Dr. Pedro Escobedo, S.C.L.

Al respecto, Luis Guillermo Islas, quien asesora a los afectados, dijo que espera que se compruebe la maquinación del fraude para recuperar los edificios.

“Están hipotecados por la demanda laboral. No obstante, si hay cabida legal hipotecarlo sobre hipoteca, lo vamos a hacer para evitar que se vendan los edificios, para evitar que los den en pago a esta fraudulenta demanda maquinada, y que podamos los socios recuperar el edificio y poderlo vender”, explicó.

Añadió que “el gobierno ha quedado muy corto, es indudable que todo mundo y a todas voces se sabe que la sociedad tiene que levantar la voz, y hoy decidimos hacer un llamado a la Presidencia Municipal”.

Si no obtienen respuesta o no pueden entablar diálogo, los afectados tomarán otras medidas, advirtió.

“Si no se puede hacer, pues hay otras formas de demanda que también son legales y posibles, previstas en la Constitución, que son las manifestaciones e incluso el cierre, si no hay posibilidad de diálogo”, concluyó.

Dr. Pedro Escobedo sido defraudadas

Afectados por fraude solicitan ayuda al gobernador Calzada

• En su mayoría son gente cuya edad sobrepasa los 50 años. Algunos de ellos tenían 90 mil pesos ahorrados en la Caja Popular

ANA KAREN RODRÍGUEZ / ENVIADA

Pedro Escobedo, Querétaro.- Los más de 600 socios afectados en la Caja Popular Dr. Pedro Escobedo tenían ahorros en dicha institución que iban desde los nueve mil hasta los 90 mil pesos, de acuerdo con los testimonios de varias personas afectadas, quienes en su mayor parte son pobladores mayores de 50 años.

María Guadalupe Arteaga, de 55 años y quien invirtió 10 mil pesos, señaló que hace tres meses, cuando la situación de la caja ya estaba empeorando, le recibieron dos mil pesos y no le dijeron nada.

“Ese dinero lo iba juntando de mi gasto, pues no tengo otro recurso más que la raya de mi esposo. Quisiera que me regresaran lo poquito que tengo”, manifestó.

La afectada aseguró que en la Caja no les dicen otra cosa excepto “no hay dinero”.

“Les pedí del fondo de ahorro para ir al doctor porque estoy enferma, y dicen que no hay dinero. No sé a dónde se fue nuestro dinero; es lo que yo quisiera saber”, denunció.

Por su parte, Estela Georgina Perusquia, ama de casa de 52 años, también se vio afectada por la quiebra de la Caja.

“Me enteré que la caja estaba en quiebra, que había existido fraude y que habían abusado de la confianza. Nunca nos habían dicho, ni hacían asambleas. Supimos que la caja estaba

mal en la última reunión que hubo y ya nos estuvieron dando cuentas de que la caja ya estaba en la quiebra”, recordó

María Isabel Álvarez Perusquia, quien tiene dos años como socia en la caja, también expuso su caso.

“El 13 de octubre se me vencía mi contrato de dinero a plazo fijo. Fui un día antes que lo iba a retirar, y me dijeron que se iba a hacer una junta el 30 de octubre, y que sobre esa junta me iban a dar dinero. Nunca me lo dieron (...) porque no hay dinero.

“Según a los 15 días de la junta nos iban a dar el dinero, ya estamos a primero de diciembre y no nos han proporcionado nada”, reiteró.

Por su parte, el hijo de la señora Isabel Álvarez manifestó que durante la junta del 30 de octubre, les dieron un estado de cuenta. “Por los números que nos están dando, están en rojo. Ellos dicen que el otro comité es el que hizo el fraude”, expresó.

“Pienso que ellos también hicieron malos movimientos, no hicieron las cosas adecuadas, porque cuando ellos reciben deben de hacer una asamblea donde digan ‘oye el otro comité me dejó tanto’, están en número rojos.

“Desde ahí hubieran hecho otra asamblea con todos los socios para que ahí vieran cómo se iba a proceder”, señaló.

“Queremos que se haga justicia”

Adrián Nieto Chávez, quien tiene 25 años como socio en la Caja, aseveró que el fraude fue premeditado “porque estos señores que hacen el desfalco no hayan cómo recuperar ese dinero”.

“Entonces nos dan la autorización de que hay que meter dinero a inversiones con una cantidad que a mí me pareció, dije ‘de aquí voy a



FOTO: Karen Rodríguez

vivir’, porque me pagan el 12 por ciento.

“Digo voy a meter aquí mi dinero, pero cuál: esto ya lo tenían preparado porque el último contrato que me hacen me lo pone como vencimiento el 12 de diciembre (cuando es día de fiesta, domingo, y la caja no labora).

“Entonces esto ya lo tenían todo planeado, querían recuperar ese desfalco con nosotros los inversionistas.

“¿Qué queremos? Que se haga justicia, que se investigue a estos señores, ¿por qué lo hacen con gente que tenemos más de 25 años ahí? yo me vine de San Juan Bautista para acá porque fue la primera caja, ¿cómo es posible que hagan esto con nosotros?”

“No se vale, este señor no sabemos ni de dónde es. Anteriormente en la asamblea anual había rifas, había comida, ahora no nos dan ni un calendario, y nos quitan el dinero”, concluyó Nieto Chávez.

Salvador Reséndiz Chávez, quien se dedicaba al campo y no tiene una pierna, también se vio afectado.

“Francamente no sabía cómo estaba la situación del financiamiento de la caja, de qué manera estaba la quiebra, simplemente si me recibieron el dinero yo necesitaba una explicación.

“No me daba cuenta de este fraude de estas gentes (señora Juana con el señor Rocha) yo no me daba cuenta. Me reciben mi dinero sin darme una explicación de cómo estaba la situación.

“Metí mi dinero en enero de este año y se me cumplía el plazo de retirarlo el 20 de julio, pero no me dieron nada, ni retiro ni intereses que había generado mi dinero, eso yo lo tomo como un fraude, un robo ya hecho.

“Me eché una deuda con otras gente a base de ese dinero que yo tenía ahorrado ahí, y ahorita no sé ni cómo, no dan ninguna solución los que están en la administración, sólo dicen que no hay dinero.

“No sé cómo le iremos a hacer con esto, necesitamos ayuda del gobernador y del presidente municipal, que nos ayude a recuperar ese dinero”, expuso.

Por su parte, su esposa exige que se les regrese aunque sea una parte para seguir viviendo.

“Queremos ver si nos dan aunque sea una parte para seguir viviendo, pero no nos dan nada. El licenciado que está ahí (dice) ‘no tardamos en dárselos’”, manifestó Aracely Durán Nieto, secretaria de 40 años que tenía poco tiempo de haber ingresado a la Caja.

“Me enteré del fraude hace un mes, yo metí una inversión hace tres meses, en agosto, la caja ya estaba mal por lo que me entero y los documentos que ahorita nos entregaron.

“Pero nunca se me dijo nada, recibieron mi dinero y hasta un día antes que quise sacarlo todos me dijeron, que el lunes me lo entregaban y fue cuando yo me di cuenta que la caja estaba mal”, finalizó.

Sexoservidoras de El Marqués denuncian abusos policíacos

Alejandro Nieto

Mónica Mendoza, líder de las sexoservidoras en el estado de Querétaro, denunció presuntos abusos de las autoridades en contra de sus agremiadas en el municipio de El Marqués, en donde según ella, han existido desde extorsiones a los clientes, hasta abuso sexual en contra de las mujeres que se dedican a la prostitución.

“Policías de El Marqués ahora piden di-

nero a las mujeres, o si no se ‘mochan’ con el cuerpo se las llevan detenidas. A algunas de ellas les han bajado hasta 300 pesos”, aseguró Mónica Mendoza.

Otra situación es el riesgo que corren las sexoservidoras, a quienes han llegado a arrojarlas desde un tráiler.

“Los elementos de la policía municipal chantajean a las sexoservidoras cobrándoles con ‘cuerpo’, a cambio de no arrestarlas y permitirles trabajar a la orilla de la carre-

tera México-Querétaro. “En una ocasión, a una de las chicas la había subido el chofer de un tráiler, y pues además de no pagarle, la aventó a la carretera, la golpeó y la dejó lejos de la ciudad (...) la muchacha prefirió venirse a trabajar a Querétaro en lugar de seguir allá en El Marqués”, manifestó.

Además de abusar sexualmente de algunas prostitutas, Mónica Mendoza explicó que pagan cuota a los policías para que las dejen trabajar.

“Ellos van y te piden una cuota, depende del lugar en el que estés. Si no les das dinero te levantan y te llevan a la patrulla”, reiteró. El acoso no termina ahí, ya que los clientes también son extorsionados.

La líder estatal de las sexoservidoras dijo que ante la situación que viven, no les queda más que denunciar públicamente lo anterior, y confiar en que las autoridades correspondientes hagan algo al respecto.

Actualmente, están en proceso tres denuncias ante la Comisión Estatal de Derechos Humanos (CEDH) contra los policías.

Denuncian desinterés de autoridades en solucionar contaminación causada por ladrilleras

• Investigaciones hechas por universidades identifican mas de 300 hornos que funcionan en la comunidad y que laboran sin control ambiental, afirmó Óscar Álvarez, habitante de San Nicolás y quien ha denunciado la problemática

KARLA URIBE

Aunque las ladrilleras siempre han estado presentes en la comunidad de San Nicolás, municipio de Tequisquiapan, la contaminación producida por éstas es reciente y a pesar de las quejas ciudadanas las autoridades no han resuelto el problema, afirmó Óscar Álvarez, habitante de la comunidad que ha interpuesto denuncias al respecto.

De acuerdo con Óscar Álvarez, el gobierno municipal de Tequisquiapan tiene desinterés para solucionar el problema, debido a que está involucrado Antonio Aquilino Mejía Chávez, padre del ex alcalde Antonio Mejía Lira (PRI).

Otro de los nombres de los distribuidores de combustible (para el funcionamiento de los hornos de las ladrilleras) es Antonio Malagón Escamilla, en coordinación con la empresa *Karber Combustibles*.

El entrevistado afirmó que el gobierno “no puede garantizar en trabajo digno a los tabiqueros para que éstos abandonen dicha labor (...) no tienen voluntad para hacerlo”.

Este problema ocurre tanto en San Nicolás como en las localidades de Bordo Blanco, Vistá y San Pedro Ahuacatlán, en donde también hay ladrilleras.

Los habitantes del lugar han creado un sitio web (<http://sannicolasl Libredecontaminacion.wordpress.com/>) donde dan más información respecto al problema.

Con esto esperan que las personas se den cuenta del “genocidio que se está cometiendo en esta comunidad simplemente por el desinterés y corrupción que impera en los gobiernos de México, así como por los intereses económicos de unos cuantos”.

‘El humo contiene sustancias tóxicas que afectan la salud de los habitantes’

Durante la entrevista, Óscar Álvarez recordó que los antiguos hacendados del lugar fueron quienes introdujeron la elaboración de hornos.

“Al principio a una persona se le ocurrió hacer su propio horno cerca de su casa. Posteriormente otras personas vieron a ese señor que hizo su propio horno y también

se les hizo buena idea tener el propio. Así es como empezó todo”, recordó.

Sin embargo al principio sólo se utilizaba leña para la fabricación del tabique, después chapopote mezclado con estiércol y en la actualidad “aceite quemado, veladora, plástico, hule, desechos industriales, botellas de plástico y llantas, principalmente”, explicó Óscar Álvarez.

Ahora con la introducción de estos nuevos materiales, pelagra la salud de los habitantes de San Nicolás, pues el humo que producen los hornos les generan enfermedades de las vías respiratorias, y podría producirles cáncer y derrames cerebrales.

Óscar Álvarez afirmó que el humo contiene sustancias tóxicas como “askareles o Policloruro de Bifenilo (PCB), sustancia prohibida en México desde el año 1970” y que la quema de askareles produce dioxinas que, según información de investigadores de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) y de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), son el agente cancerígeno más potente que existe y esta sustancia fue encontrada en el suelo y en la sangre de los niños estudiados.

Con base en estas investigaciones existen más de 300 hornos en esta comunidad y afirman que laboran sin control ambiental.

Los efectos que estas sustancias tienen en los humanos son salpullido, irritación de la nariz y pulmones, molestias gastrointestinales, problemas del hígado y sanguíneos, depresión, fatiga, alteración del sistema nervioso, del metabolismo y defensas bajas.

También se utiliza mercurio para darle color al ladrillo y este tiene un olor ‘sumamente potente’ que asfixia a los habitantes y los obliga a desalojar sus casas. Este problema afecta no sólo a los trabajadores de las ladrilleras sino a los habitantes de San Nicolás y a la flora y fauna del lugar.

Familias enteras dependen económicamente de las ladrilleras

La mayoría de las casas están a 10 ó 20 metros de las ladrilleras, “pero el humo no respeta propiedades y se esparce por otras casas más lejanas, incluso en las escuelas y la casa de la localidad”, lamentó Óscar Álvarez

Las enfermedades de las vías respiratorias les han durado hasta un año algunos habitantes de San Nicolás.

Un lugareño que lo padeció aseguró que sólo se pudo curar con antibióticos “muy caros y fuertes”. El médico determinó que el problema era ocasionado por el humo.

Óscar Álvarez padeció de problemas en las vías respiratorias y de igual forma su

Semarnat y Profepa conocen de la problemática desde 2005

Karla Uribe

En mayo del 2005, la Secretaría de Salud y la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat) conocían los problemas ecológicos de las ladrilleras de San Nicolás, municipio de Tequisquiapan, pero hicieron caso omiso de las investigaciones entregadas por la UNAM, la UAQ y la Universidad Autónoma de San Luis Potosí.

En ese mismo año (y mes), el padre del ex presidente municipal Antonio Mejía Lira, Antonio Aquilino Mejía Chávez, declaró para *Tribuna de Querétaro* (edición 325, página 3) que eran falsas todas las acusaciones acerca del combustible que vendía a las ladrilleras.

De acuerdo con su versión, la delegación de la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente (Profepa) dictaminó que “no existen irregularidades asentadas en el Acta de Inspección No. QU0059VI05, toda vez que no se trata de un residuo peligroso”.

Previamente, en el periodo del ex gobernador Antonia Calzada Urquiza (1973-1979), se pretendió limitar el uso de los hornos y por ende de la fabricación de ladrillos, pero esta restricción duró poco tiempo.

En el año de 1963 solo había tres hornos; actualmente son 250.

En 1979, se realizó un registro de los hornos. Se contabilizaron más de 300.

Se pretendió hacer un sindicato, pero no se concretó la propuesta.

Anteriores gobiernos prometieron hornos ecológicos

Para la elaboración de los ladrillos tiene que pasar 24 horas prendido el horno para hacer la cocción del ladrillo, 48 horas más tienen que esperar para que se enfríe el horno.

Ocho mil ladrillos salen en una horneada y 120 pesos son los que pagan por hacer 400 ladrillos, pero el millar de ladrillos cuesta mil 200 pesos.

Tribuna de Querétaro publicó (el 5 de diciembre de 2005) que el entonces Secretario de Gobierno Municipal, Juan Trejo Guerrero, afirmó que el municipio sería el encargado de la construcción del primer horno ecológico piloto MK2.

El costo sería de 145 mil 826 pesos y se necesitarían dos albañiles y cuatro peones para realizarlo en tres semanas.

El objetivo: mantener 720 empleos directos, una derrama económica de 58 millones pesos anuales, además de reducir la contaminación y disminuir los riesgos a la salud.

Esta construcción se aprobó en la sesión de cabildo del día 7 de septiembre del 2005.

La firma del convenio fue entre el Fondo PYME 2005 y el municipio para la obtención de recursos.

mal era el humo de las ladrilleras. También padeció de presión alta y lo atribuye al mismo factor.

Sin embargo la fabricación de ladrillos es una de las principales fuentes de trabajo de San Nicolás.

“Familias enteras se dedican a su elaboración (...) da sustento a varias familias pero es un trabajo para nada remunerado e implica un gran esfuerzo físico, pero genera lo básico para subsistencia de esas personas”, reiteró Óscar Álvarez.

De igual forma no se han podido reubicar las ladrilleras lejos de una zona urbana pues según Óscar Álvarez, los tabiqueros quieren evitar el esfuerzo de trasladarse.

“Quieren tener sus ladrilleras en el patio de sus casas (...) estas acciones no intentaban solucionar el problema de contaminación, más bien, intentaban trasladar el problema a otro lugar”, finalizó.

ASÍ LO DIJO

El gobierno no puede garantizar en trabajo digno a los tabiqueros para que éstos abandonen dicha labor (...) no tienen voluntad para hacerlo”.

Óscar Álvarez

Habitante de la comunidad de San Nicolás, municipio de Tequisquiapan que ha denunciado problemas de contaminación causada por las ladrilleras

Pensar el globo y el feminismo incauto

PUNTO
Y SEGUIDO



RICARDO
RIVON
LAZCANO

*“Si quien me acusa me juzga pues
necesito a Dios por defensor”
“Si te mientan la madre, confirma”
“Espada tengo. Lo demás,
Dios lo remedie”.*

La revista *Foreign Policy*, en su número de octubre-noviembre, presenta un retrato único del mercado global de las ideas en 2010 y de quienes las crean.

Me parece una propuesta debatible pero atractiva para reflejar nuestro aldeanismo intelectual y la casi nula participación no solamente en el “mercado” de las ideas sino, por simple lógica, en los efectos prácticos de las mismas.

Así como los “años luz” miden distancias cósmicas, de los personajes enlistados y sus ideas nos separan “años civilización” cuya medida falta por establecer.

Según el editor, cuando los historiadores busquen el momento en el que terminó el reinado de poder de Estados Unidos después de la Guerra Fría, es posible que lleguen a la conclusión de que 2010 fue un año crucial.

En todas partes parecía haber indicios de que por fin se había producido el “ascenso de los demás” que tanto se había predicho, con la nueva seguridad en sí misma de una China que crece a toda velocidad y la diplomacia impaciente de nuevas potencias como Brasil y Turquía.

Ese nuevo mundo tiene como reflejo a gente como Warren Buffett y Bill Gates, que se han unido para probar que incluso en tiempos difíciles pueden surgir ideas nuevas, el profético economista Nouriel Roubini y líderes políticos como Barack Obama y Ángela Merkel, entre otros 96.

Seleccioné los primeros 10 personajes, sus ideas, así como su ubicación en la geografía de las responsabilidades públicas globales.

1. Warren Buffett y Bill Gates por dar un paso adelante cuando fallan los Estados.

Presidente de Berkshire Hathaway | EE UU.
Copresidente de la Fundación Bill y Melinda Gates | EE UU.

2. Dominique Strauss-Kahn y Robert Zollick por su visión firme en un momento de crisis. Director general del FMI y Presidente del Banco Mundial, respectivamente.

3. Barack Obama por trazar un rumbo a pesar de las críticas. Presidente de EE UU

4. Zhou Xiaochuan por tener el destino económico del mundo en sus manos. Gobernador, Banco Popular | China.

5. Ben Bernanke por ser dueño de la economía estadounidense, sea como sea.

Presidente de la Reserva Federal de EE UU
6. Celso Amorim por convertir Brasil en un actor de alcance global. Ministro de Exteriores | Brasil.

7. Ahmet Davutoglu por ser el cerebro del nuevo despertar mundial de Turquía.



FOTO: <http://huesodeliebre.files.wordpress.com/2010/07/vectornet-icon-series-rosie-the-riveter-we-can-do-it.jpg>

Ministro de Exteriores de Turquía.
8. David Petraeus por aceptar un descenso de rango para salvar una guerra.

General Jefe de las fuerzas de EE UU en Afganistán.

9. Robert Gates por transformar el poder militar de Estados Unidos y prepararlo para el siglo XXI. Secretario de Defensa de EE UU.

10. Ángela Merkel por dirigir Europa a través de la recesión con una determinación teutónica. Canciller | Alemania.

No hay ideas sin pensadores

Las ideas que siguen tienen pensador o pensadora que las cultiva. A propósito no aparecen. Como he sostenido antes, la sensación que se provoca es distinta.

por recordar a un país dividido que los musulmanes también son estadounidenses.

por ver las raíces de la próxima crisis en la actual.

por probar que no se necesita ser presidente para tener un comportamiento presidencial.

por probar que lo que cuenta no es lo que ganas, sino a quién se lo das.

por portar la antorcha de 1989 a una nueva generación.

por reinventar la lectura.

por sacar a India de su no alineamiento global.

por probar que existen los segundos actos en la vida pública.

por resistirse a las presiones de China.

por empujar a Francia hacia la disciplina fiscal.

por llevar la fe en la tecnocracia a Tierra Santa.

por llamar la atención sobre el atracón de deuda de Estados Unidos.

por mostrar que si hay hombres sabios que

PARA APUNTAR

• He visto “vivamente”, en directo cómo se cumple, casi proféticamente, aquello que Carlos Dorantes nos exigía evitar a toda costa: que la realidad no se ajuste a la teoría porque ahí se acaba todo.

• Un futuro económico viable, dentro del contexto de las condiciones impuestas por la biosfera, depende de tres elementos: número de personas en el mundo, cantidad, calidad y naturaleza de lo que consumen, además de la tecnología utilizada para producir lo que esas personas consumen y tratar los desechos que producen.

pueden renunciar a las armas nucleares, el resto también podemos.

por su fogoso debate sobre las raíces de la crisis financiera global.

por relatar el ascenso de “los demás”.

Y la mujer

Afortunadamente, aunque a veces con sufrida lentitud, comienza a pasar la euforia generalizada por los estudios de género en su versión estridentista.

He visto “vivamente”, en directo cómo se cumple, casi proféticamente, aquello que Carlos Dorantes nos exigía evitar a toda costa: que la realidad no se ajuste a la teoría porque ahí se acaba todo.

Una investigadora sesentona aplicó un cuestionario a obreras de industrias queretanas: sus resultados indican que el 100 por ciento de ellas ha sufrido acoso sexual.

Al inicio ellas respondían que no había tal acoso, al finalizar respondían lo contrario. Rarísimo asunto, en el establecimiento por cada hombre hay más de 20 mujeres.

Una mujer me dijo, víctimas para victimar.

La mujer empoderada me intimida, pero

la mujer encabronada me aterroriza. Y si los dos atributos se dan simultáneamente, pues “áhi te ves”.

Susan George, filósofa, socióloga y politóloga, lanza un llamado de alerta a sus congéneres cuando define el feminismo realmente existente como un difuso y contradictorio conjunto “de propuestas de incautos –sobre todo incautas- que no evalúan las consecuencias de sus iniciativas hasta sus últimas consecuencias”.

Las ideas en defensa de grupos étnicos, raciales, lingüísticos, sexuales (de género) o religiosos se pueden fortalecer en detrimento de la nacionalidad y de la mayor identificación de cada individuo como miembro de la “especie humana”. De ese modo los distancia de la noción de ciudadanía.

Según George, esos movimientos pueden agudizar más aún las condiciones de exclusión y debilitar las posibilidades de luchas globales, lo que fortalecería la filosofía de “dividir más para reinar mejor”.

El sistema capitalista, afirma, es intrínsecamente frágil, carece de un reglamento que lo legitime, por eso los capitanes del mundo, los conservadores de siempre, no pueden ni deben dejar el control en agentes o actores que provoquen un accidente global.

Para ellos la cuestión es simple: la limitación de los recursos naturales y lo inexorable del crecimiento tecnológico en el capitalismo hacen que la población sea la variable clave, crucial y decisiva para salvaguardar el sistema.

En realidad, un futuro económico viable, dentro del contexto de las condiciones impuestas por la biosfera, depende de tres elementos: número de personas en el mundo, cantidad, calidad y naturaleza de lo que consumen, además de la tecnología utilizada para producir lo que esas personas consumen y tratar los desechos que producen.

“El único medio de garantizar la felicidad y el bienestar de la mayoría de las personas se encuentra en la reducción del número de habitantes del planeta. Ese es el verdadero sentido de la expresión desarrollo sustentable”.

El despliegue inducido de los estudios de género está contribuyendo a reducir en por lo menos una tercera parte de la población mundial, preferentemente población pobre, prescindible por el bajo costo de su eliminación.

La vehemencia impide la reflexión y los grandes conspiradores lo disfrutan.

OPINIÓN INVITADA

YOLANDA CORREA CASTRO *

La diversidad de actores sociales que reivindican el derecho a la diferencia, ya sea en la preferencia sexual, religiosa, en las demandas étnicas, de género y generacionales, entre otras, nos ubica en el terreno de la multiculturalidad e interculturalidad.

En el siglo XXI, el siglo de la explosión de las diversidades, somos testigos y actores del debilitamiento de la tendencia homogeneizante sustentada en la fórmula: a un Estado corresponde una nación, un territorio, una religión, una lengua, una práctica sexual (léase, heterosexual), todo ello como motor de la modernidad.

La familia, mejor dicho, las familias no son ajenas a estos vientos pluriculturales.

Por ello resultan incomprensibles, intolerantes e indignantes, las posiciones de la derecha mexicana que reconoce y promueve la familia nuclear, única y tradicional, negando con ello la existencia de familias uniparentales, extensas, compuestas o también, oponiéndose al reconocimiento de las familias de parejas homosexuales, *gays*, lesbianas o de transgéneros y las sociedades de convivencia.

Dicho sea de paso, como si la existencia de las familias de heterosexuales garantizara la no violencia en las mismas, la violencia intergeneracional y los propios *feminicidios*, por ejemplo.

O también, como si las familias heterosexuales aseguraran, *ipso facto*, la reproducción de personas "éticamente correctas".

Es en este contexto que el libro que presentamos hoy titulado *De familias y género en el devenir de Querétaro. Una perspectiva multitemática*, coordinado por la antropóloga Patricia Palacios Sierra (Palacios *et al*, UAQ-Porrúa, 2010), es muy oportuno y de suma importancia, porque nos conduce a la reflexión, desde diversas disciplinas sobre el devenir histórico de las familias queretanas, desde finales del siglo XVIII hasta nuestros días.

El libro está organizado en dos periodos: el primer periodo tiene dos investigaciones que se ubican históricamente en la época Virreinal (Censo de Revillagigedo de 1791) y familias de la elite queretana, de 1765 a 1821 (Del siglo XVIII al siglo XIX).

El segundo periodo está presente con cuatro investigaciones, que se refieren a las familias contemporáneas de este siglo XXI.

Las seis investigaciones que integran este libro, resultado de un equipo de historiadoras, sociólogas y antropólogas, nos introducen a interrogarnos sobre la articulación que guarda la estructura macrosocial y su relación con la microestructura familiar.

Las familias están determinadas, definitivamente, por la estructura social de su contexto y de su época.

Esto explicaría el hallazgo en la primera investigación de Olivia Solís y Omar Árcega cuando señalan que en la sociedad novohispana de México y América Latina encontra-

ron ciertas similitudes en las condiciones familiares y de las mujeres, al señalar, por ejemplo:

"El alto número de hogares presididos por mujeres, que se asumen como viudas o con maridos ausentes, las altas tasas de ilegitimidad, así como la gran cantidad de niños que aparecen como arrimados, expósitos o huérfanos", (p.19) o también los patrones nupciales.

Estas son algunas características comunes que Solís y Árcega encontraron en la sociedad novohispana.

Me parece que la explicación de estos hallazgos, en las familias del nuevo continente, solo es posible explicarlos, lo subrayo, en el propio sistema de conquista y colonización, sistema que se sustentó en la desigualdad, en la explotación, en una sociedad jerárquica y en la imposición de una cultura en perjuicio de otras.

La colonización implicó modificaciones significativas en las expresiones cotidianas de las familias originarias, en sus formas rituales, religiosas, en sus dimensiones de organización económica y política, en sus prácticas sexuales y en sus pautas culturales, es decir, un cambio práctico y axiológico de 180 grados.

Por supuesto, también habría que considerar que en el estudio de las familias, en este caso, coloniales y colonizadas, las formas de aglutinarse, así como sus estrategias de reproducción, sus alianzas y redes, también, están cruzadas por la clase, la etnia, el género, las regiones y la religión católica, entre otros factores culturales y económicos del propio sistema colonial.

La investigación de Carmen Imelda González Gómez nos encamina en este sendero, al explicarnos de manera clara y sencilla de qué manera las familias virreinales pertenecientes a las clases dominantes, y claro, con gran poder en Querétaro, acumularon capital objetivo y subjetivo para conservar y concentrar riqueza y poder.

El Estado colonial, la Iglesia Católica y las propias familias virreinales normaron y regularon la endogamia de este tipo de familias, con ello aseguraron sus privilegios, su reproducción y la del propio sistema de dominación.

Para el periodo de estudio de estas familias, del siglo XIX ya se encuentra en decadencia, tanto el sistema de dominación del Virreina-

to como este tipo de familias.

En un salto histórico de dos siglos, Suli-ma García Falconi comparte con nosotros el estudio de la identidad de las mujeres de Santiago Mexquititlán.

La descripción sociológica y el análisis que hace García Falconi, de los resultados de 110 cuestionarios aplicados en esta comunidad, nos ubica en lo que Gilberto Giménez Montiel (Giménez, 2005) llama "la polifonía de la identidad", en el cruce de la identidad étnica, genérica y de clase, impresa y reproducida por la familia, la comunidad y las instituciones y, por supuesto, por hombres y mujeres.

García nos presenta la subordinación y dominación férrea en que se encuentran las mujeres otomías, en el control de su cuerpo, de su capacidad reproductiva, de su fuerza de trabajo y del producto de su trabajo.

Los mecanismos de control ejercidos, primero por la madre y el padre, los hermanos y, más tarde por el esposo, los/las suegros/as y seguramente por la clínica de salud y, quizá desde el propio programa *Oportunidades*, cuando en su organización y en sus políticas no se cuestiona la desigualdad existente entre los géneros.

Esta desigualdad es necesario explicarla en la intersección de las coordenadas

de estas fronteras conceptuales, es decir en su condición de mujer, de indígena y de pobre, en un sistema económico, político y social que ejerce su dominación en la reproducción del sistema patriarcal de explotación, de desigualdad y de exclusión social.

Me referiré, a continuación, a la investigación de Lorena Erika Osorio Franco realizada en el municipio Huimilpan, con familias pobres, rurales y migrantes.

Su tema central es la migración, sus orígenes y dinámica social, en el contexto de la crisis económica actual.

Establece vasos comunicantes y determinantes entre el modelo económico del capitalismo neoliberal, la emigración y la pobreza.

Si bien ahonda en la estructura y dinámica de la migración transnacional, principalmente de la población masculina, de Huimilpan a los Estados Unidos de Norteamérica, poco toca la dinámica familiar, sus cambios

y sus tensiones.

Sin embargo, Osorio logra transmitirnos la importancia que tienen los migrantes transnacionales en la economía de la familia y de la comunidad.

Resulta por demás interesante lo que llama: *migración y el ritual*, donde describe los cambios promovidos por la iglesia, los políticos, la comunidad, las familias y los propios migrantes para efectuar permutas en las fechas de las fiestas religiosas, de días festivos y rituales novedosos para destacar la presencia e importancia del migrante.

Estos cambios podríamos entenderlos como una estrategia de sobrevivencia en tanto aseguran el cumplimiento de los compromisos del migrante y la vigencia de las redes de comunicación con la familia y la comunidad.

Quisiera señalar la riqueza que representa que en algunas de estas investigaciones se elabora una definición de familia, acorde al contexto y a la estructura de las familias estudiadas.

Esto nos permite acercarnos a su diversidad, a su estructura y a su dinámica de tensiones, rupturas, desigualdades, acuerdos y alianzas.

Ahora comentaré la investigación de Patricia Palacios Sierra y Angélica Arellano Cervantes. Se trata del estudio de maestros y maestras de primaria, de clase media.

En esta investigación se cruza su situación laboral, con las relaciones de pareja, sus roles, su práctica y conceptualización de la maternidad y la paternidad y el ejercicio del poder.

Resultan, por demás interesantes los hallazgos de este estudio, en tanto las autoras registran cambios en la identidad genérica, en la división sexual del trabajo, en la socialización y educación de los hijos/as y en el manejo de los recursos, todos estos cambios que benefician a la pareja y sobre todo a las mujeres.

Podríamos hablar, en ese sentido, de familias en transición que sin romper del todo con la familia tradicional y jerárquica, logran acuerdos que promueven cierta equidad de género.

Llama la atención que entre las grandes contradicciones que viven estas mujeres del magisterio fue considerar que *su vida conyugal no es muy satisfactoria*, mientras los varones registran niveles de satisfacción en sus relaciones maritales.

Será, tal vez que a las mujeres nos agobia aun la doble y triple jornada del trabajo y que, a pesar de los logros alcanzados, la sociedad, la

Las familias están determinadas, definitivamente, por la estructura social de su contexto y de su época.

QUERETANAS EN LA DIVERSIDAD

PARA APUNTAR

• El libro *De familias y género en el devenir de Querétaro. Una perspectiva multitemática*, coordinado por la antropóloga Patricia Palacios Sierra (Palacios *et al*, UAQ-Porrúa, 2010), es muy oportuno y de suma importancia.

• Nos conduce a la reflexión, desde diversas disciplinas sobre el devenir histórico de las familias queretanas, desde finales del siglo XVIII hasta nuestros días.

• Las seis investigaciones que integran este libro, resultado de un equipo de historiadoras, sociólogas y antropólogas, nos introducen a interrogarnos sobre la articulación que guarda la estructura macrosocial y su relación con la microestructura familiar.

familia y nuestras parejas tienen deudas con nosotras y que el precio que estamos pagando, por una relativa autonomía, es el exceso de trabajo, aunque habría que reconocer que los hombres hoy comparten la responsabilidad de proveer a la familia y otros roles que tradicionalmente hacíamos las mujeres.

Me parece que estas investigadoras quedan en deuda con nosotras (y que sirva como una recomendación para continuar estos estudios), al no haber una conceptualización del género como propuesta epistémica.

El género es un elemento estructurante de la sociedad, de la cultura real y simbólica, así como de la propia economía.

No es suficiente con enunciar el sistema sexo-género (por ejemplo como estadística *inegiana*), es necesario definirlo con mayor precisión, ya que eso nos permitiría distinguir entre los estudios de las mujeres, y por otra parte, los estudios de las mujeres, o de las masculinidades desde la perspectiva de género.

Un ejemplo de una investigación de las mujeres es el trabajo de Luz Amelia Armas Briz, quien describe su experiencia con las socias de la agrupación de Santa Fe de Querétaro, A.C.

La muestra es de 50 mujeres, de 17 comunidades, que lograron obtener un microcrédito y lo que significó para ellas, el enfrentarse a una serie de retos, de cambios en su propia identidad, en su pareja, en su familia y en la comunidad.

Es importante destacar la metodología aplicada en esta investigación, desde la óptica de la microhistoria (que inauguró Don Luis González y González) los testimonios orales de estas mujeres, la parte más valiosa de este estudio.

Pues tal como lo señala Armas, ni Santa Fe, ni las instituciones oficiales generan programas que promuevan la equidad de género, ni mucho menos el empoderamiento de las mujeres, sirva como ejemplo, el pedir el aval y firma del esposo, el hermano, o el padre para poder otorgar el crédito.

Desde sus testimonios, estas mujeres dan cuenta de la doble y triple jornada de trabajo que les implica el crédito, la intensidad del desgaste físico al que se ven sometidas, imponiendo y explotando el rol tradicional de ser madre, esposa y en algunas casos, jefa de familia.

Paradójicamente, también expresan avances en su autonomía y cierto grado de satisfacción en sus múltiples actividades, todo ello justificado por su rol de madre.

En conclusión, considero que este esfuerzo colectivo, realizado por investigadoras (y un investigador) del cuerpo académico Globalización, Modernización, Desarrollo y Región de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, enfocados al estudio de las familias queretanas, en un proceso histórico encomiable, ya que representa los frutos concretos de una lucha que académicas de las Facultades de Filosofía (Seminario Permanente de Estudios de Género), de Psicología (Programa Interdisciplinario de Estudios de Género), de la Facultad de Enfermería y de la Facultad de Ciencias Políticas, hemos emprendido, en diferentes tiempos, ritmos y niveles, desde finales de la década de los ochentas del Siglo XX.

La UAQ, como institución, pretende impulsar políticas transversales de género en todos sus programas educativos y en sus proyectos de extensión universitaria.

Eso hay que considerarlo un verdadero capital social, cultural y político de esa lucha colectiva que las académicas universitarias

hemos emprendido.

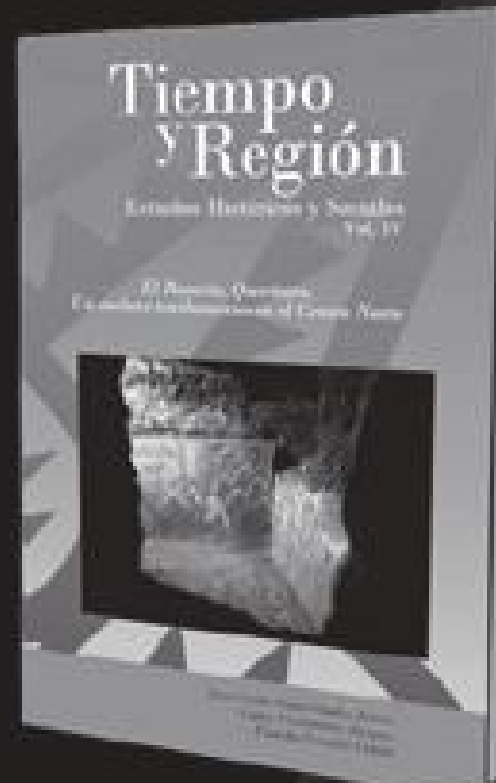
Hoy, afortunadamente (con *zig-zags*, vaivenes y contradicciones), la perspectiva de género se ha instalado en las políticas sociales de la Federación, del estado y de los municipios.

Con este tipo de trabajos, las coordinadas históricas nos convocan a redoblar nuestros esfuerzos en la academia, en la vida cotidiana, en el mundo laboral, en la lucha social, en la vía parlamentaria y en las transformaciones necesarias, no sólo de las familias, sino de los esquemas inequitativos, excluyentes y discriminatorios, por nuestra condición de género.

Felicito a Patricia Palacios por la coordinación de este interesante libro, al igual que a las compañeras que participan en el mismo, como Oliva Solís y Omar Árcega, Carmen Imelda González, Sulima García, Lorena Osorio, Luz Amelia Armas y Angélica Arellano.

* *La autora del texto es catedrática de la Licenciatura en Antropología de la UAQ*

EL ROSARIO, QUERÉTARO: Un enclave teotihuacano en el Centro Norte.



Autores:

Arqueólogos:
Juan Carlos Saint-Charles Zetina,
Carlos Viramontes Anzures y
Fiorella Fenoglio Limón

Presentadores:

Mtro. Rubén Cabrera Castro / Zona Arqueológica de Teotihuacán / INAH.
Dra. Rosa Brambila Paz / Dirección de Etnohistoria / INAH.
Mtro. Juan José Bárcenas Casas / Facultad de Filosofía / UAQ.

**Miércoles 8 de diciembre 2010
19:00 hrs
Entrada Libre**

Museo Regional de Querétaro



SÓLO PARANOSTÁLGICOS

FALTAN DOS AÑOS



SALVADOR RANGEL

El 1 de diciembre del 2000, Vicente Fox Quesada rindió protesta como Presidente de México.

Era el primero que no pertenecía al Partido Revolucionario Institucional (PRI) en ocupar la máxima responsabilidad del país. El PRI había mantenido el control desde 1929.

Si bien el nombre del partido ha evolucionado desde su fundación, nace como Partido Nacional Revolucionario (PNR); el 30 de marzo de 1938 se transformó en el Partido de la Revolución Mexicana (PRM) y por último, el 18 de marzo de 1946, se convirtió en el Partido Revolucionario Institucional (PRI).

Con distintos nombres mantuvo un férreo control de la Presidencia de México, una especie de dinastía *revolucionaria*.

En este periodo estuvieron gobiernos encabezados por personas tan disímolas como Lázaro Cárdenas del Río, que buscó el nacionalismo con la fundación de instituciones como la Comisión Federal de Electricidad, el Instituto Politécnico Nacional, o como Miguel Alemán Valdés, sexenio en el que políticos se enriquecieron por medio de empresas fundadas para prestar servicios al gobierno, o bien se hicieron de concesiones especiales.

El control político del partido se apoya (ba) en la Confederación Nacional Campesina (CNC), Confederación Nacional de Organizaciones Populares (CNOP), la Confederación de Trabajadores de México (CTM), así como la Federación de Trabajadores al Servicio del Estado, y sindicatos afines.



FOTO: <http://www.metropolitamaulipas.com/wp-content/uploads/2010/11/CALDERON.jpg>

Estas centrales obreras eran el semillero de diputados, senadores y hasta gobernadores. Los líderes se apoyaban en las cuotas y los votos de los sindicalizados.

Por años fue y sigue siendo el partido invencible, aun hay estados de la República donde el PRI mantiene el cacicazgo de los cargos de elección popular.

Los métodos empleados no siempre han sido honestos; sin embargo, con la participación de los ciudadanos en la organización de los procesos electorales, se le quita al gobierno el control de los comicios.

El Instituto Federal Electoral, con tropiezos y fallas, mantiene más transparente el proceso electoral federal y los institutos de los estados, el de los locales.

Frente al PRI, el 16 de septiembre de 1939 se fundó Acción Nacional, como contrapeso al partido oficial.

Sus participaciones en contiendas electo-

rales eran en desventaja; sin embargo frente al desgaste del mismo partido oficial y el hartazgo de la sociedad, en el 2000 llegó al poder un Presidente de Acción Nacional: Vicente Fox.

La sociedad esperaba de él cambios estructurales. No, nada de eso, como en *El Gatopardo*, novela de Giuseppe Tomasi di Lamperdusa, *todo cambia para que siga igual*.

Por fin terminó el sexenio de Fox y dio inicio una nueva etapa, donde dos contendientes a la Presidencia ganaron las simpatías de los electores: Felipe de Jesús Calderón Hinojosa -del PAN- y Andrés Manuel López Obrador -del PRD-.

De un lado y de otro, las campañas electorales fueron de descalificaciones.

El PRI, con su candidato Roberto Madrazo, no tenía posibilidad alguna de triunfar, enfrentó grandes problemas internos por su designación a la candidatura.

Y así, en medio de fuertes cuestionamientos, Calderón arribó a la Presidencia.

Una de sus primeras acciones fue enfrentarse al narcotráfico, a lo que llama *guerra*, más bien sería lucha; han transcurrido cuatro años y en el marcador macabro se contabilizan más de 30 mil muertos, entre narcos, policías, miembros de las fuerza armadas, población civil, políticos (candidatos, presidentes municipales y hasta un ex gobernador).

En cuanto al empleo, durante su campaña se hizo énfasis que sería el *Presidente del empleo*.

No se puede enorgullecer de ello, cada día es mayor el número de desempleados que han engrosado las filas del ambulante y de la evasión fiscal.

En cuanto al monopolio de la seguridad (que es del Estado), se ha cedido frente a la ola de violencia: hay poblaciones en donde la autoridad no ejerce su función.

En el panorama internacional, el prestigio de México se ha visto mermado, la muerte de los niños en una guardería de Hermosillo, Sonora, evidenció frente al mundo las carencias de seguridad y de aplicación de la Ley, no hay un solo detenido.

Además, una masacre de 72 indocumentados en la población de San Fernando, Tamaulipas, mostró la falta de control de los inmigrantes (en este caso centroamericanos) quienes ingresaron por la frontera con Guatemala, atravesaron el territorio nacional para encontrar la muerte.

Ninguna autoridad del Instituto Nacional de Migración los detectó, finalmente la directora del instituto renunció, sin ninguna responsabilidad oficial.

Se puso al descubierto -lo que ya se sabe- extorsiones, tratos inhumanos de los agentes de migración- eso sí, desde el más alto nivel del gobierno se expresaron *enérgica condenas* por la masacre.

Los nostálgicos, que por su edad tienen el cuero correoso, esperan sobrevivir a los dos años del gobierno calderoniano que faltan. Optimistas que son.

rangel_salvador@hotmail.com

PERSPECTIVA 2010

SERGIO CENTENO GARCÍA

En el presente texto trataré de plasmar algunos conceptos básicos del pensamiento del Dr. Leonel Ayala García, hombre de reflexión sapiente y aguda, quien es actualmente una de las pocas personas en el mundo que ha logrado un magistral conocimiento de sí mismo.

El Dr. Ayala es además fundador de los Grupos de Psicoterapia Colectiva (GSA), diseminados por los cinco continentes del planeta, y que a lo largo de 42 años ha logrado rescatar a miles de personas de las garras de alguna adicción, a través de su particular filosofía que se traduce en una forma muy poco ordinaria de abordar el mundo.

Debo decir que la correspondencia fiel de lo que aquí escriba, con lo que el Doctor Ayala plantea es muy relativa, pues sólo soy un intérprete de su pensamiento y un firme sabedor de que su propuesta terapéutica y filosófica es muy pertinente para una hu-

Trascender el pensamiento común

(Primera parte)

manidad que se desgarran día a día, carente de todo proyecto social y extraviada en la consecución de un paradigma antropológico fundado en el tener antes que en el ser.

Se trata de una humanidad que no encuentra solución a sus problemas ni en los productos académicos de las Universidades, ni en la desacreditada actividad política y mucho menos en el quehacer de las sectas religiosas esparcidas por todo el mundo, cuyos fundamentos son por lo regular la ignorancia y la superstición.

Como punto de partida, el Dr. Ayala afirma que el problema central de la humanidad, el flagelo principal que tiene a la especie sumida en un mar de problemas irreconciliables, es la *pésima relación interpersonal* con la que vive sus días.

Hombres y mujeres, jóvenes y señoritas, ancianos y ancianas, tienen dificultades severas para realizar una convivencia social armónica.

Por lo general, las personas no se llevan bien entre sí, se desagradan, se molestan, se intrigan, se pelean, se agraden, se "caen" mal, se "grillan" y en general, viven en eterna competencia y discordia.

Hay ocasiones en que por cualquier evento sin importancia, llegan hasta a golpearse unos con otros, o a veces, en un nivel macro.

Como consecuencia de esto, los mismos países llegan a protagonizar guerras sin sentido a nivel irracional por territorio, comida, combustible o agua.

El ejemplo más claro de que la relación entre las personas y por consecuencia entre las naciones es altamente conflictiva y generadora de estrés, lo es la familia.

En este núcleo de la sociedad, donde tiene su génesis la *pésima relación interpersonal* con la que vive el hombre común de hoy y de siempre.

La familia es el primer ente educador del hombre, y es también el espacio donde se

gestan los peores conflictos.

Ahí, la discordia principal, el pleito constante, lo protagonizan papá y mamá o quienes cumplen con esa función, ya que después de algunos años de convivencia cotidiana, terminan aburridos y odiándose, por no haber sido capaces de darse cuenta que era por bondad natural de especie y no por derecho conquistado o inventado, que cada uno colaboraba para el buen funcionamiento del hogar.

Ahora bien, como papá y mamá son los primeros maestros socializadores; o mejor dicho, los modelos primarios con los que se encuentra el niño, es de esta relación conflictiva de donde aprende a convivir con los demás.

El Doctor Ayala dice que es muy recomendable que los modelos sean papá y mamá, pero resulta que han sido siempre modelos inadecuados de conducta, pues partiendo de los derechos que cada uno cree tener sobre el otro, surge la exigencia mutua con la que ambos se relacionan, acarreado consigo una discordia constante de la cual los hijos son testigos.

El frecuente atestiguar el pleito entre papá y mamá, o entre papás e hijos, o entre los



El apagón analógico

La era de la digitalización se nos viene encima y está cerrando cada vez más el cerco.

Se esperaría que esto obedece a un proceso de evolución "natural" (dentro de lo artificial que pueda parecer) y razonada y que, en definitiva, no nos queda más salida que entrarle a dicho proceso de *tecnologización*, so pena de quedarnos rezagados en el camino y convertirnos en seres anacrónicos despojados y arrebatados de las mieles de la modernidad.

La lógica parece avasalladora e implacable: el que no se trepe al tren de la digitalización queda totalmente excluido de la feroz competencia por la perfección de la máquina.

El teórico de la comunicación Roman Gubern llega a la conclusión de que la industria del entretenimiento está sustentada casi en su totalidad en la tecnología, siempre activada por el poder financiero en función de que sus productos industriales y simbólicos satisfagan los deseos y devalúen al individuo.

La apuesta suprema es al desarrollo tecnológico a costa de lo que sea. Y no existe marcha atrás.

Las reflexiones anteriores vienen a cuento debido a que hace poco, Felipe Calderón decretó, así, sin más, sin decir "agua va" y por sus pistolas, que el apagón analógico de la televisión mexicana se tendría que verificar para el año 2015 y no para el 2021, fecha en la que estaba previsto originalmente en su



FOTO: <http://v18.lscache6.c.bigcache.googleapis.com/static.panoramio.com/photos/original/19890666.jpg>

proceso evolutivo natural y racional.

Por supuesto que esto resulta demasiado sospechoso dada las prisas que exhibe el mandatario ilegítimo.

¿Por qué tanta prisa en acelerar un proceso que se consideraría prudente en aras de que todas las instancias involucradas puedan estar en condiciones de dar ese salto cualitativo en la digitalización de la señal televisiva y radiofónica?

Las suspicacias están a la orden del día y no es difícil anticipar las perversas intenciones

de dicha medida dadas las fechas electorales que se aproximan, tanto la relativa a la elección del nuevo gobernador del Estado de México (que no se puede soslayar) como el proceso electoral de la sucesión presidencial para el 2012.

El diablo asoma la cola y diversos analistas señalan que el apagón analógico anticipado pretende cobrar altas cuotas electorales a cambio de conceder espacios privilegiados de participación a los que estén en la posibilidad técnica y financiero de incorporarse a la era digital. Se trata pues de una medida electorera en la que el gobierno federal no da paso sin huarache y pretende lucrar políticamente para volver a posicionarse en las preferencias del elector a través de la coacción del voto.

El decreto presidencial es a todas luces arbitrario e injusto.

Sólo unos cuantos (y esos "unos cuantos" son muy poderosos y afines al régimen) estarán en posibilidades de dar el apagón e incorporarse a la era digital.

Se trata de los emporios de la televisión y de la radio concesionadas y que obtienen ganancias exorbitantes al explotar el espacio radioeléctrico que pertenece a todos los mexicanos. Como siempre.

Los medios públicos se quedan chiflando en la loma al verse absolutamente rebasados por las exigencias de carácter económico y tecnológico (amén de las cuotas políticas que habría que saldar) para poder enfrentar el

referido apagón analógico.

No están en condiciones de competir y han sido marginados de antemano de la repartición del pastel digital. Puros cuates.

De allí que los medios públicos agrupados en la Red de Radiodifusoras y Televisoras Educativas y Culturales de México, y varios directores de sistemas de radio y televisión de los estados, así como del Canal del Congreso, se hayan organizado para solicitar a la Cámara de Diputados apruebe una partida adicional de ocho mil millones de pesos para la compra de equipo, sustitución de estudios e integración de un nuevo acervo en alta definición que les permita acceder a la digitalización y no quedar fuera de la jugada.

¿Será su cartita a los Reyes Magos? Ya lo dijo con todas sus letras el director de TV UNAM, Ernesto Velázquez, al señalar que el decreto calderonista representa "un hachazo a la vida de los medios públicos".

La advertencia es clara, si no se apoya a los medios públicos, éstos serán devorados por las empresas privadas mediáticas.

Un dato extra: el gobierno federal destinó 15 mil millones de pesos para la compra de televisores digitales y antenas (el botín electoral que se tiene previsto), pero no se destina un sólo peso para digitalizar la producción y la señal de los medios públicos.

Por lo pronto, el Congreso de la Unión ha resuelto revisar el caso y esperamos que tengan un mínimo de sensibilidad social para darle marcha atrás al madruguet de Calderón y puedan fortalecerse los medios que pertenecen al Estado, esto es, al pueblo de México. Sólo eso nos devolverá un poco de la soberanía perdida.

Lo dicho: sigo creyendo en los Santos Reyes.



LAS BODAS DE EREFIL

Juvencio Jaramillo Olvera

Cuando un tal Nieto
se fue en su boda a casar;
con una actriz de novela
que le supo enamorar.
Iba el joven Erefil
Tan garrido y bien plantado,
que la tele vitoreaba
en calles, revistas y noticiarios.
¡Hurra Erefil, buen señor!

Sean el pueblo y reino aunados.
Bella era la actriz de televisión
que desposaba,
vestida con sedas y oros
su sonrisa se acentuaba.
Siempre había soñado
con un príncipe azul de consorte,
pero no había imaginado
que iba a ser el fuerte.
Poco mundo está invitado,
vayan a atrancar sus casas.
y ándate andarín,
que habrá festín en Televisa.
Con suerte y nos arreglamos
concesiones de por vida.
Y veamos las bodas
de Erefil con la paloma;
hay comida y vino gratis,
vamos a vaciar botellas.

Actores y productores,
diputados, senadores,
directores, regidores,
los alcaldes y escritores.
Saltimbanquis, adivinos,
caminantes, tíos y señores,
se dieron cita en la boda
como buenos acreedores.
Y sin pauta ni batuta
regalaban bendiciones,
patintines y cometas,
pitos, cuernos y tambores.
Cuatro días con cuatro noches
se festejaron las bodas,
corrió el vino y los platillos
entre riñas y lisonjas.
Los novios tuvieron dicha
cuando se hallaron contentos,
también tuvieron días malos

y pelearon y aún tuvieron...
Varios hijos y un sapo
que después salió en un cuento,
pero aquella fue otra historia
y todavía no he dicho el resto.
Que a partir de ese momento,
las actrices se imaginaron
que casarse con un príncipe
era astuto y bien pensado.
Y aunque hubo el caso de alguna,
las demás no lo contaron.
Y ándate andarín,
si hubo festín por cuatro días,
y abundaron a la mano
la comida y la bebida.
Y fue en el día de bodas
de Erefil y moraleja:
sólo hubo un príncipe azul,
y hace mucho fue su fiesta.

mismos hermanos, va dejando en el infante una serie de traumas psicológicos que repercuten directamente en la formación de su personalidad.

Así, al percatarse que su presencia no es suficiente para que sus papás o hermanos

dejen de pelear, crece pleno de inseguridad, de baja autoestima y de sensación de insignificancia.

El grito de papá o mamá, los golpes, los insultos, las salidas intempestivas de casa, y en fin, toda la convivencia

conflictiva que observa a su alrededor, emanada de una pernicioso lucha de poder entre padre y madre, permite que el niño vaya constituyendo una personalidad de evasión, adicionada con gran cantidad de odio reprimido y complejo

de inferioridad.

Todos estos factores lo llevarán en la adultez a repetir la forma de conducta inadecuada que aprendió en su casa; es decir, a relacionarse con los demás a base de capricho, de odio reprimido y de intolerancia.

COYOTES EMBRUJADOS

• *Meigas y The North Sea Coyotes*, bandas que buscan la fusión de música popular y música tradicional, ofrecerán un recital en Querétaro el sábado 11 de diciembre, evento que se realizará en el Auditorio Esperanza Cabrera

ANA KAREN RODRÍGUEZ

“Coyotes embrujados” fue el nombre que surgió entre pláticas y risas de los “compas” de *Meigas y The North Sea Coyotes*, mientras imaginaban cómo serían las cosas después de su concierto que está por venir el 11 de diciembre.

En entrevista colectiva con *Meigas y Wim Hulpiau* (quien organiza los eventos de *The North Sea Coyotes*), se anticipó lo que sería la fusión de estos Coyotes Embrujados, que se llevará a cabo en el Auditorio Esperanza Cabrera el próximo 11 de diciembre a las siete de la noche.

El concierto comenzará con la actuación de los queretanos de *Meigas* para posteriormente dar paso a los invitados belgas.

¿Quiénes son?

Por un lado está *The North Sea Coyotes*, una agrupación de Gante, Bélgica, integrada por Bruno Deneckere (cantante) y los mexicanos Luis Márquez (líder de la banda), Javier Soto (baterista), Víctor Hugo Guardado (bajista) y Christian Jiménez (guitarra, piano y compositor).

Ellos proponen musicalmente un *blues* reinventado con instrumentos prehispánicos como armónicas, saxos y percusiones, proponiendo así un nuevo *jazz*. Su estilo musical tiene influencias de la música folclórica de Irlanda y de Estados Unidos.

“Luis Márquez hace un sonido bastante interesante porque toma la música de Bruno y le echa un toque de *jazz*. De esta manera crea un sonido bastante nuevo, que son *The North Sea Coyotes*”, explicó Wim Hulpiau, organizador de los eventos de *The North Sea Coyotes*.

Por otro lado está *Meigas*, banda queretana integrada por Gabriel Flores (bajo y coro), Gerardo Ríos (voz y guitarra), Roberto Araujo (violín) y Sergio Ríos (batería y coros), quienes mezclan el *rock* con música de raíz, con huapango.

Tienen en común que ambos hacen una mezcla de su música con las raíces de sus países natales.

“El toque y el *feeling* tan peculiar de Bruno Deneckere, que es folclor de su nación, de su tierra, es lo equivalente a



Fotos: Cortesía Ana Karen Rodríguez

un huapanguero o a un cantante jarocho en Veracruz. Lo que es el *folk* de cada región, él lo tiene en su país, el folclor de él”, explicó Gerardo Ríos.

¿Por qué música de raíz con música popular?

“Al huapango sí lo queremos muchísimo. Hemos convivido con él desde hace muchísimo tiempo, a tal grado que hay sangre huasteca corriendo por nuestra sangre”, expresó Gabriel Flores.

También recordó cómo conoció el género musical desde “morrito”, de qué forma llamó su atención cuando empezó a ser músico, y cómo se materializó con una propuesta de CONACULTA.

Otra razón para realizar la fusión es llevar este tipo de música a los “chavitos”.

“El principal sentido de *Meigas*, que yo lo veo así, de la música folclórica, ¿por qué fusionarla con el *rock*? Principalmente fue para llegar a los chavitos, a las nuevas generaciones que a veces no saben lo que es un huapango o una danza, o la danza de los viejitos.

“Pero yo creo que por medio del *rock* podemos llegar a ese punto, a esas cabezas, a esos mundos nuevos”, consideró Gabriel.

“Es muy difícil... no es muy natural si empieza a tocar un estilo que no es el

suyo. Yo toco la guitarra y siempre que estoy estudiando una canción de *rock*, siempre estoy poniendo un sentimiento de *blues* porque para allá siempre voy, es mi estilo de tocar.

“Lo que tienes que hacer es tocar lo que te gusta a ti y ya vas a crecer, vas a llegar al reconocimiento en tu estilo. Si tratas de hacer cosas artificiales, que no es tanto tu elemento, pues nunca vas a llegar a ningún lado”, señaló, por su parte, Will.

‘La escena musical actual no es la mejor’

“Desgraciadamente, creo que la música hoy en día es muy comercial, artificial. Las propuestas de la gente que se vuelve famosa ya son productos que francamente salen de una máquina, están hechos como una industria”, calificó Wim.

El oriundo de Bélgica se quejó de que la industria no apoya a la gente con talento, y difícilmente se puede sobresalir.

“Si hoy en día naciera Bod Dylan nadie lo conocería porque no le darían chance, es lo mismo que pasa con Bruno. Estoy seguro que con *Meigas* igual: están aquí luchando para sobrevivir, haciendo su propia propaganda, nadie que los apoye y tienen propuesta de música original, que es muy buena”, dijo

También afirmó que pasa algo con la música actual.

“Si ves ahorita lo que está pasando en todo el mundo, todos los (músicos) viejitos de 70 años y más están regresando, están haciendo giras mundiales con mucho éxito. Entonces, esta es para mí la confirmación de que falta algo con la música moderna”, indicó el organizador de los eventos de *The North Sea Coyotes*.

Por otro lado, Gabriel Flores comentó que, de alguna forma, todo es lo mismo, que ya no hay algo que puedan proponer, sino más bien tocar con cierto estilo o renovar.

La gente no va a conciertos, ni los mismos músicos

Por otro lado, Will Hulpiau lamentó que los jóvenes en México no tengan la cultura de ir a conciertos.

“Lo que quiero decir a los jóvenes es que tienen que ir a los eventos culturales que se organizan. Hay bandas muy buenas que vienen a Querétaro y es una lástima de ver que está vacío, que están tocando por nadie (...)

“Es increíble... luego llegan a venir dos bandas internacionales (a veces gratis) que son súper buenas, pero la gente como que no vive la cultura de ir a verlos”, expresó.

Lo que más le sorprende es cómo los propios músicos tampoco tienen ese hábito. “Esto no lo entiendo, hay mucha gente que estudia música pero no van a conciertos, entonces nunca van a poder aprender como se tienen que hacer las cosas.”

El también músico belga exhortó a los músicos queretanos a superarse, a salir del estado y trascender fronteras.

“Tienen que darse cuenta, muchos músicos tocan muy “chingón”, pero se quedan en Querétaro. ¡No! Ya tienen que irse al D.F., a Guadalajara, a Monterrey. Ya si están bien en escena, ya se mueven a Estados Unidos, a Europa, a otros lados porque tienen que crecer”, manifestó.

¿Qué habrá en el concierto?

En el concierto se podrán escuchar las propuestas de ambos grupos, que se enganchan por retomar música de raíz.

“Estamos enfocados en las bases de la música, la base del *rock and roll*, o del *fox trot* o del *jazz*, para que las nuevas generaciones sean enganchadas y conozcan estas propuestas, que a lo mejor no las van a conocer nunca si algo no sucede con esto”, explicó Ríos.

“Va a ser muy padre para nosotros como músicos recibir a *The North Sea Coyotes* en México porque su propuesta también

DOS EN CONCIERTO

‘La imagen pública no lo es todo’

Ana Karen Rodríguez Ballesteros

Gerardo Ríos, guitarrista del grupo musical *Meigas*, señaló que la imagen pública es el principal problema de las bandas de *rock* en México, al pretender tomar la decisión de designar a alguien que te sabrá “manejar” con éxito y vender tu propuesta original.

“Dar tu propuesta a manos ajenas que a lo mejor te pueden manejar perfectamente pero van a terminar manipulando, manejando tu esencia.

“No está mal, cuántos artistas lo han hecho y les ha funcionado, y le apuestan a eso. Muy pocos lo logran de manera contraria: tratando de ser sí mismos como propuesta, como agrupación y siendo muy comerciales”, explicó.

Ríos manifestó que el problema no es de las bandas ni de los músicos; es un “poquito” del público que tiene que aprender a oír “otras cosas”, pero más de las disqueras.

“Es momento de que despertemos y echemos una mirada a talentos que no necesariamente tienen que tener una imagen pública o ser totalmente comerciales, porque no todo está ahí”, expresó.

Gerardo afirmó que no existe libertad: puso

como ejemplo al músico callejero que sale al centro a tocar con su guitarra para juntar dinero y así poder sobrevivir.

“Te llegan los inspectores y te piden hasta permiso. Ya quieren que también los músicos pagemos impuestos. No hay libertad”, señaló.

Por su parte, Wim, organizador de los eventos del grupo belga *The North Sea Coyotes*, consideró que el problema en Bélgica también son las disqueras, pues los artistas antes iban a la televisión, hacían videos y demás, y a los estudios les costaba mucho dinero promocionar a los artistas.

Así que, a partir de ahí, las disqueras decidieron formar artistas y crear canciones que ellos estaban seguros “iban a pegar”, y así su inversión daría ganancias, relató.

“Ahí se perdió, por todo este medio. Entró tanto dinero en el juego que ya no se daba apoyo ciego a los verdaderos talentos”, manifestó.

No obstante, Wim también dijo que se viven otros tiempos, donde existe el internet y a través de él se puede obtener publicidad prácticamente gratis, subiendo su música a la ‘red’.

“Y no quejarse de derechos. Luego hay músicos grandes que ponen su música gratis y, bueno, ¡es promoción!”, concluyó.

‘Queremos aprender con *The North Sea Coyotes*’

Ana Karen Rodríguez Ballesteros

The North Sea Coyotes

Quieren tener “pie en México”, que se les otorguen más oportunidades.

“Ese es su objetivo: tocar en México, lograr reconocimiento en su país y mostrar la propuesta que traen”, afirmó Wim pues aunque Luis Márquez es mexicano, no son muy conocidos.

“Luis tiene que pagar los músicos. Está invirtiendo en su propio país para que aquí les salgan oportunidades más grandes”, manifestó.

Después del concierto en Querétaro, los *Coyotes* se van a Guadalajara junto con el grupo de músicos mexicanos que los acompañará en todas sus presentaciones y con quienes grabarán el primer disco en México, en la ciudad de Guadalajara.

Meigas

Planea sacar para mediados del próximo año su tercer disco, grabado en vivo el 23 de noviembre del 2008 en el teatro de usos múltiples del Museo de la Ciudad.

“Fue un concierto acústico para cerca de 300 personas, en el cual *Meigas* presentó, totalmente acústico y en vivo, material de nuestra producción discográfica con diferentes versiones.

“Por ejemplo *La bruja*, *El chacal*, *Efectos extraños*, pero no como la banda lo conoce en los discos, sino las mismas rolas pero con otras tendencias, otra búsqueda de ritmos y de fusiones, siguiendo en la fusión

PARA APUNTAR

• El viernes 11 de diciembre, el Auditorio Esperanza Cabrera será el escenario donde tocarán juntos los grupos *Meigas* y *The North Sea Coyotes*.

que *Meigas* maneja”, explicó.

Además, ya tienen la maqueta de dos canciones nuevas, que podrían ser parte de su cuarto disco.

“Esta producción es tirándole más al *rock*. Hay muchas cosas que *Meigas* está planeando y podría ser el cuarto disco”.

Y, con esta “grata convivencia” que tendrán con *North Sea Coyotes*, pretenden poder gestar también el contacto para que en algún momento *Meigas* se presente en Bélgica.

“Nosotros no sólo tenemos como objetivo tener el honor de ser la banda que abre a *North Sea Coyotes*, sino tener ese previo, conocerlos como personas, aprender de ellos, conocer a cada uno como músicos independientes.

“Luis y Bruno son dos puntos diferentes que convergen y hacen una bomba. Queremos conocerlos, convivir con ellos.

“La música une, rebasa fronteras”, finalizó Wim.



va encaminada a esa inquietud de querer enganchar a la juventud y de convencernos que la música “vieja” entre comillas, es la música base de las cosas”, añadió.

Meigas presentará en este concierto la mayor parte del contenido de sus álbumes *Las brujas de Xichú* y *La sierra vieja*.

“Vamos a tocar gran parte de este material y algunas cosas que *Meigas* ya está tratando de proponer ahora al público, cosas nuevas, cosas inéditas. Hay un nuevo material, hay por ahí más sorpresas que pronto va a poder conocer la gente que sigue a *Meigas*”, finalizó.

ASÍ LO DIJO

Creo que por medio del *rock* podemos llegar a ese punto, a esas cabezas, a esos mundos nuevos”.

Al final, lo que el músico toca es la música con la que él se identifica más”: Wim

Hulpiau, organizador de los eventos de *The North Sea Coyotes*.

Si hoy en día naciera Bod Dylan nadie lo conocería porque no le darían chance”

Gabriel Flores
Bajista de *Meigas*

LAS RELIQUIAS DE LA MUERTE



JUAN JOSÉ
LARA
OVANDO

He de iniciar señalando que no soy un *fan* de los libros sobre *Harry Potter*, tampoco de las películas.

Vi las primeras tres de la serie, dada la enorme parafernalia que levantaron y que atrajo a mis hijas, a las que acompañé a ver, pero después de eso apenas mal vi, en casa y copia pirata, la cuarta entrega de la que no logro recordar mucho.

Así que ante una cartelera que, por su pobreza, me asustaba más que esta película, me alenté a ver cuando, nuevamente, mis hijas me invitaron a verla.

Hay algo que me agrada de esta última entrega: en su primera parte, en la que por cierto se está vendiendo muy cara la despedida, con nada menos que dos horas y media para ser la primera parte de la historia.

Me refiero a que la historia se ha salido de la escuela de magia Hogwarts, que aunque vuelve a aparecer en la película ya no es el entorno del relato, por lo que ya no vamos a ver a adolescentes estudiantes, ni a aprendices que no terminan de dar el estirón para enfrentar un duelo en serio con los magos malvados sin ser ayudados por sus profesores, principalmente el director de la escuela, el maestro Dumbledore.

En *Harry Potter y las reliquias de la muerte*, primera parte, el bondadoso maestro ha muerto.

En realidad falleció en la historia y película

anterior, pero la actual inicia, precisamente, a partir de que eso sucedió y le avisan a Harry que tiene que escapar porque el malvado Lord Voldemort está empeñado en capturarlo y ha reunido a todo su grupo de allegados, a los que llaman los mortífagos, para capturarlo cuanto antes.

Harry, que acaba de cumplir 17 años y ya terminó su educación en Hogwarts, es ayudado por todos sus amigos (que constituyen la Orden del Fénix) para intentar llevarlo a salvo a la casa de campo de los Weasley (la familia de su amigo Ron).

De hecho este prólogo es de lo mejor de la película, junto con otra parte, ubicada en la segunda mitad del filme, en el que se relata de manera completa la fábula de los tres hermanos, que es a su vez, la de las tres reliquias, constituidas por una varita mágica de saúco, la piedra de la resurrección y la manta de la invisibilidad.

Esas dos partes me parecen lo mejor.

De hecho hacen entendible una larga sucesión de aventuras en las que aparecen personajes que habían aparecido y desaparecido en el resto de historias, a más de algunas a las que se hace referencia, como *Sirius Black*, e incluidos algunos cuantos nuevos, como *Rufus Scrimgeour*, que les lee el testamento de Dumbledore a Harry y sus amigos Ron y Hermione, además de entregarles lo que el profesor les dejó.

Pero muchas de las escenas lucen poco y parecen limitadas a pesar de contar con la alta tecnología que presumen estas grandes producciones, como es el caso de la noche en la que Ron ayuda a Harry a encontrar la espada de Gryffindor en un estanque helado, o aquella en la que se encuentran en la mansión Malfoy (la del papá de su enemigo de escuela, Draco) y en la que aparecen sin ningún peso específico personajes como la bruja malvada Bellatrix Lestrange o el mismo Lucius Malfoy, papá de Draco.

El director británico David Yates, desconocido internacionalmente hasta antes de ingresar a ésta taquillera saga (la mayor del mundo entre las sagas cinematográficas), pues dirigió las dos entregas anteriores: *Harry Potter y la Orden del Fénix*, y *Harry Potter y el misterio del príncipe*, que desconocemos, pero en la presente *Harry Potter y las reliquias de la muerte* se ve francamente limitado para sostener con energía las innumerables situaciones de esta película.

Esto si tomamos en cuenta que tiene dos ventajas: la frescura que le puede dar manejarse en un ámbito abierto, ya no en el encerrado de la escuela de magia, y el enorme uso de metraje para una primera parte, ya que eso le permite suprimir menos de un libro y hacer malabares con la adaptación, que es alguna de las cosas que se han criticado a las versiones de los

libros previos.

A mi juicio se adolece en el presente filme, de la imaginación y creación de situaciones límite, muy sugerentes como lo hizo el director mexicano Alfonso Cuarón en la tercera entrega, *Harry Potter y el prisionero de Azkabán*, para mí, por mucho la más creativa de la serie, por supuesto descontando lo que no he visto, ni recuerdo, que es la mitad de la serie.

Prácticamente todos los actores que han circulado por los personajes que han aparecido en la serie, vuelven a tener alguna presentación aquí.

Obvio que resaltan más las de los amigos de Harry: los chicos que interpretan a Ron y Hermione, (Rupert Grint y Emma Watson) más que la del personaje central (Daniel Radcliffe).

Causa alguna sorpresa, para los poco fanáticos como yo, ver que el malvado Lord Voldemort ya tiene cuerpo y no es más que un poco de humo, porque se ha venido haciendo fuerte al irle ganando la batalla a los buenos, por eso lo interpreta Ralph Fiennes.

Pero es mucho más grato saber que estaba previsto que tanto Harry como sus amigos crecieran y terminaran la escuela, porque ya resultaba cansado verlos enfundados en edades menores a las que aparentan.

Se trata de una película principalmente para *fans*, no pasa de ser visual y entretenida.