



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

Clona IEQ “Ley Calzada”

Con al menos 28 artículos similares en comparación con fragmentos de la iniciativa que presentó el gobernador José Calzada Rovirosa en 2010, el proyecto de reforma del Instituto Electoral de Querétaro

(IEQ) se convierte en una amenaza, antes que un avance para la democracia electoral de la entidad.

Aunque se proponen reformas a las leyes secundarias, predominan los cambios sug-

ridos a la Ley Electoral en concordancia con el proyecto del Poder Ejecutivo.

Entre las modificaciones que llaman la atención, destaca que el propio Consejo General del IEQ quiera renunciar a su auto-

mía. Además, como si se tratara de la feria de la abdicación, el instituto plantea debilitar sus órganos colegiados y fortalecer esquemas jerárquicos.

Páginas 10 y 11

Un día en Santiago Mexquititlán

Tradiciones, fervor religioso, contrastes en el acceso a la tecnología y un paisaje digno de una postal es parte de lo que se puede observar en la comunidad de Santiago Mexquititlán, municipio de Amealco.

El sol apenas y se asoma bajo las cabezas de

los indígenas otomíes; se puede apreciar con claridad que pasado y presente convergen en este poblado. A algunos pobladores los ha alcanzado la tecnología, la comodidad y el lujo.

Miguel Tierrafría
Página 9

La avenida Universidad “olvidada”

Luz Marina Moreno Meza
Página 3

Zombie Walk (Homo homini edit)

Rodrigo Castañeda
Página 19

OPINIÓN

Marilyn, te informo: te amo diferente

Edmundo González Llaca
Página 17

Propuesta

Juan José Arreola
Página 15



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

**BUSCA
SUPLEMENTO
DIVULGACIÓN**

• Por lo menos 50 maestros del plantel Roberto Ruiz Obregón pudiesen no ser recontratados para el semestre que empieza este miércoles

CARLO AGUILAR GONZÁLEZ

A dos días de que comience el semestre escolar (las clases inician el miércoles 10 de agosto), persiste la incertidumbre laboral de al menos 50 profesores del plantel Roberto Ruiz Obregón del Colegio Nacional de Educación Profesional Técnica (Conalep), quienes mantienen vigente una demanda de basificación en el Tribunal de Conciliación y Arbitraje.

Tras denunciar que sufrieron actos de represión cuando finalizaba el semestre febrero-julio 2011 y que no les había sido requerida su disponibilidad de horario para su recontratación (denuncia que hicieron pública el lunes 18 de julio en rueda de prensa), el grupo de profesores sostuvo una audiencia en el Tribunal de Conciliación el martes 19.

Durante la audiencia, representantes del gobierno estatal les pidieron abstenerse de dar entrevistas o hacer declaraciones a la prensa, a cambio de resolverles su situación laboral en la siguiente reunión que efectúe el tribunal. La cita está programada para el viernes 19 de agosto, una vez que el semestre

Persiste incertidumbre laboral para un sector de maestros del Conalep

escolar esté en curso.

Por otra parte 90 maestros han comenzado su proceso de basificación, según expresó el director general del Conalep, Jaime García Alcocer, quien admitió que junto con su base docente los profesores están siendo afiliados al Sindicato de Trabajadores al Servicio de los Poderes del Estado (STSPE).

Los profesores que han sido incorporados a este proceso están siendo llamados a reuniones en el salón e instalaciones del STSPE. Desde que culminaron las clases (en julio), integrantes del Sindicato de Trabajadores y los profesores del Conalep se han reunido al menos dos ocasiones.

Por cada plantel que existe en el estado (Querétaro, San Juan del Río y Amealco) ha sido nombrado un maestro delegado, para informarles a sus compañeros de plantel sobre las prestaciones laborales que incluye la basificación y los pormenores del proceso.

En el caso del plantel Querétaro fue designado el profesor Javier Rico Licea (de la carrera de Informática y quien tiene una experiencia de 10 años en la institución). Consultado por *Tribuna de Querétaro* para pedirle su opinión respecto a los avances en el proceso, Javier Rico señaló que tanto a él como a los demás profesores, les fue solicitado no otorgar entrevistas ni dar información a la prensa sobre el tema.

El número de profesores que tiene el Conalep (distribuidos en sus tres planteles en el estado) es de aproximadamente 230. De acuerdo con lo expresado por su director general, Jaime García Alcocer, el martes 19 de julio, se tiene contemplado basificar a 176 profesores, a quienes se les otorgará seguridad social y certeza en su trabajo.

PARA DESTACAR

Los profesores del plantel Roberto Ruiz Obregón denunciaron actos de represión cuando finalizaba el semestre febrero-julio 2011 y que no les había sido requerida su disponibilidad de horario para su recontratación.

Por otra parte 90 maestros han comenzado su proceso de basificación, según expresó el director general, Jaime García Alcocer, quien admitió que junto con su base docente los profesores están siendo afiliados al STSPE.



FOTO: Carlo Aguilar

Acoso laboral no está predeterminado por género: Investigadora

Redacción

Datos obtenidas en la investigación realizada por Elizabeth Gutiérrez López, secretaria administrativa y catedrática de la Facultad de Psicología de la UAQ, demuestran que el acoso laboral no está predeterminado por el género, sino que puede darse tanto en hombres como en mujeres, además de que es una manifestación de violencia que afecta a más del 50 por ciento de los trabajadores.

Gutiérrez López detalló que su investigación doctoral –titulada Efectos del Acoso Psicológico en el trabajo y del Clima Laboral en organizaciones educativas y de salud– tuvo como objetivo primordial encontrar en qué medida se relaciona el acoso psicológico en el trabajo con los procesos organizacionales tanto en instituciones públicas como privadas y su impacto en el clima laboral.

Asimismo, afirmó que se pretendía identificar en qué tipo de organización se presenta con mayor frecuencia dicho fenómeno, por lo que el muestreo se realizó en tres organizaciones educativas, tres organizaciones de salud, una organización estatal y una privada, dando un total de ocho organizaciones y 241 trabajadores encuestados.

“El también llamado mobbing es un fe-

nómeno que se define como el continuo y deliberado maltrato verbal y modal que recibe un trabajador por parte de otro u otros, que se comportan con él cruelmente con vistas a lograr su aniquilación o destrucción psicológica y obtener su salida de la organización a través de diferentes procedimientos”, aseguró.

Los resultados de encuestas especializadas en medir el acoso laboral, afirmaron, arrojaron que el mayor acoso se dio en hombres con un promedio de 0.39 por ciento, y en mujeres de 0.316 por ciento; asimismo, en las organizaciones de salud la estrategia más utilizada para acosar a la víctima es el daño a sus cosas personales y a su persona, y en las organizaciones educativas fue el de limitar su comunicación.

“En ambas organizaciones se pudo observar que si bien no se encontró correlación entre los indicadores del clima laboral y las seis estrategias del mobbing; sí se pudo corroborar que el clima no es calificado como excelente, tiende más a ser valorado como aceptable y regular, y también se concluyó que la dimensión del clima laboral mejor calificada fue La Calidad de Vida en el Trabajo. Esto es un hallazgo de la investigación”, resaltó.

Tribuna DE QUERÉTARO

» DIRECTOR FUNDADOR

Carlos Dorantes González (†)

» DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

» CONSEJO EDITORIAL

Hugo Gutiérrez Vega

Martagloria Morales Garza

Augusto Peón Solís

María Ángeles Guzmán Molina

José Luis Ruiz Gutiérrez

Germán Espino Sánchez

Juan José Arreola de Dios

Efraín Mendoza Zaragoza

(coordinador)

» JEFE DE INFORMACIÓN

Carlo Daniel Aguilar González

» COORDINADOR DE REDACCIÓN

Rubén Cantor Pérez

» COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y

DISEÑO GRÁFICO

Gabriela Lorena Roldán

» DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

POLÍTICAS Y SOCIALES

Carlos Praxedis Ramírez Olvera

» SECRETARIO ACADÉMICO

Antonio Flores González

» SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Cuahtémoc Páez Espinoza

• De Tecnológico rumbo a la Plaza Santa Cecilia faltan aproximadamente 30 metros de la barda de contención que protege a los peatones de caer al río. Vecinos de la zona afirmaron que esta situación lleva mínimo un mes

LUZ MARINA MORENO MEZA

Avenida Universidad es objeto de una serie de transformaciones y contrastes en la infraestructura que la conforma.

Mientras que a partir de Tecnológico en dirección hacia 5 de Febrero, justo en la intersección con la calle De la Piedad, es visible la falta de un segmento de la barda de contención de Río Ayutla, por otro lado de Ezequiel Montes en dirección hacia Bernardo Quintana se desarrolla el proyecto denominado "Regeneración Urbana de Avenida Universidad" (*Tribuna de Querétaro*, 586).

En el primer caso, desde el semáforo que se encuentra entre Tecnológico y la Plaza Santa Cecilia (donde se reúnen los mariachis) y en los siguientes 30-40 metros en dirección poniente, en la banqueta ubicada del lado izquierdo no existe barda que contenga o proteja de caer hacia el canal.

Los vecinos de la zona manifestaron que parte de la barda, que abarca aproximadamente 30 metros, cayó una madrugada, cuando despertaron ésta ya no estaba.

A partir de este acontecimiento, los vecinos coincidieron en señalar que lleva así aproximadamente un mes y que nadie ha asistido para revisarla, "nadie ha venido a ver, yo creo que ni cuenta se han dado", comentó uno de los afectados de la zona.

La causa principal que los afectados le atribuyen a la falta de barda en ese tramo, es el exceso de humedad debido a que la barda de contención se desplomó cuando se presentaron las primeras lluvias en la ciudad.

"Regeneración Urbana" olvida tramo de Universidad

Es visible que en el área donde se encuentra el pedazo de muro caído, una malla metálica lo acompaña; situación que genera una posible hipótesis de que se venció dicha construcción.

Ante la pregunta de que si se habían presentado accidentes debido a la falta del muro de contención, uno de los vecinos respondió que "gracias a Dios no".

El área dañada pone en riesgo a los ciudadanos que transitan por el área, principalmente a los peatones que caminan sobre la banqueta.

En el caso de los automovilistas, es menor la exposición a un accidente debido a que una serie de ocho árboles crea un muro entre la calle y la banqueta, lo que otorga cierta protección para evitar que un automóvil caiga dentro de la corriente fluvial en caso de sufrir un accidente.

Paralelamente al deterioro de la construcción, las condiciones de las banquetas de esa área no se encuentran al cien por ciento.

Al transitar sobre la banqueta en dirección al Campo Militar o la Plaza Santa Cecilia, se observa que los peatones tienen que hacer varias pausas en su trayecto debido a las pendientes e irregularidades de la superficie. No pasan más de 30 metros sin que el transeúnte se tope con una "subida" o "bajada" dentro de la misma banqueta.

Sin embargo los vecinos no lo consideran un problema mayor porque, aseguraron, prefieren que se respeten los árboles de la zona y no acaben con ellos, como sucedió en la dirección contraria de la avenida, donde el proyecto de "Regeneración Urba-



FOTOS: Luz Moreno



na de Avenida Universidad" se encuentra en desarrollo.

Con una inversión de 164 millones de pesos, la "Regeneración Urbana de Avenida Universidad" ha traído consigo la ampliación de banquetas, la remoción

y transplatación de árboles y, paralelamente, ha incluido la obstaculización vial automovilística y peatonal en la zona (considerada una de las arterias principales de la ciudad), durante un tiempo mínimo de seis meses.

PARA DESTACAR

En el caso de los automovilistas, es menor la exposición a un accidente debido a que una serie de ocho árboles sirve de protección.

PARA DESTACAR

El área dañada pone en riesgo a los ciudadanos que transitan por el área, principalmente a los peatones que caminan sobre la banqueta.

• En la ciudad existen distintas fuentes que pasan desapercibidas, tanto para los peatones como para los automovilistas, lo que inhabilita su función principal: embellecer el paisaje urbano

MARTHA FLORES

Anteriormente las fuentes ubicadas en el estado servían como abastecedoras de agua a las familias, ya que no existía el sistema de agua potable por tubería, como ahora se conoce, sin embargo hoy son construidas sólo para embellecer la ciudad, sin pensar en algún beneficio social como previamente se hacía.

Cientos de miles de pesos son destinados para la construcción de nuevas fuentes y un monto no específico para su mantenimiento, esto según Alfonso Sánchez Cázares, director de Mantenimiento e Infraestructura de la Secretaría de Servicios Públicos Municipales.

“El mantenimiento como tal no lo tenemos porque se hace con recursos propios del gasto corriente de la dirección. No hay un monto específico, puede que se rompa una boquilla de cinco pesos o un codo de 200, pero todo eso lo maneja el gasto corriente y pues la mano de obra es de nuestro personal”, explicó Sánchez Cázares.

En el Centro Histórico de la ciudad se puede observar una variedad de fuentes que deleitan la pupila de los paseantes, siendo éste el único uso que reciben hoy.

Las nuevas fuentes de la ciudad no lucen ni benefician

Sin embargo, no todas las fuentes y monumentos del municipio logran captar la atención de las personas que transitan por las vialidades, por ejemplo el Monumento a la Familia (ubicado en la calle Corregidora, frente a Plaza del Parque) y la fuente colocada en el cruce del bulevar Bernardo Quintana y el Anillo Vial Fray Junípero Serra.

Las personas que transitan por la zona no se detienen a ver siquiera esta fuente, pues el ir y venir de los automovilistas hace que se pierda la tranquilidad para detenerse y pasar un rato agradable en la obra.

“Nosotros ya teníamos esa fuente ahí. Con los trabajos que se hicieron se recubrió y remodeló por parte de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes (SCT) esa área y lo dejaron de alguna manera con sistema de riego, con árboles, pero a nosotros no nos gustaba mucho la imagen urbana que nos habían dejado y decidimos recuperar la fuente que teníamos ahí para regresarle la vista que tenía la avenida y la entrada a la colonia Arboledas.

“Toda la inversión fue de la Secretaría con recursos propios, con nuestro equipo, con nuestro personal, se removió la tierra, se reubicó el sistema de riego que teníamos ahí, y la inversión fue mínima para recuperar esa

zona”, expuso Sánchez Cázares.

El Municipio es encargado del mantenimiento de 96 fuentes

El caso del mencionado Monumento a la Familia, forma parte de las fuentes-monumento que no llaman la atención de los ciudadanos, ubicada entre Plaza del Parque y Plaza Boulevares, sobre Corregidora. Aunque muchas personas cruzan a diario por ahí, no hay una sola que se detenga un momento a observar la construcción.

La obra está en espera de que se continúen los trabajos del Distribuidor Capital para ver los alcances, con la posibilidad de reubicarla, dijo el funcionario de la Secretaría de Servicios Públicos Municipales.

Respecto al dinero invertido en el mantenimiento que se le da a estas arquitecturas “del paisaje”, no se tiene una cantidad estipulada, todo el mantenimiento de las 96 fuentes que tiene el municipio está a cargo de Mantenimiento e Infraestructura, no hay un rubro específico para cada una de las fuentes, el gasto es global, expresó el director de dicho departamento.

Mantenimiento que se refiere a reparaciones hidráulicas, eléctricas, cambio de focos, luminaria, todo con personal de la Secretaría, por lo que el costo de mantenimiento es muy poco, argumentó Sánchez Cázares.

Además, recordó que muchas veces la descompostura de las fuentes se debe a que las personas tiran la basura: “tenemos una falta de cultura, es muy fácil para nosotros aventarlos, lo que nos ocasiona suciedad o que se tape alguna boquilla”.

Aunque Sánchez Cázares dijo que todas las obras quedan a resguardo para operación y mantenimiento del gobierno en función, lo que quiere decir que el mantenimiento de

ASÍ LO DIJO

“Decidimos recuperar la fuente que teníamos ahí (en el cruce del bulevar Bernardo Quintana y el Anillo Vial Fray Junípero Serra) para regresarle la vista que tenía la avenida y la entrada a la colonia Arboledas”.

Alfonso Sánchez Cázares
Director de Mantenimiento e Infraestructura de la Secretaría de Servicios Públicos Municipales

PARA DESTACAR

El Monumento a la Familia y la fuente colocada en el cruce del bulevar Bernardo Quintana y el Anillo Vial Fray Junípero Serra, cuya inversión fue de 300 mil pesos, se pierden ante el tráfico diario.

las fuentes es el mismo, independiente del gobierno en turno.

Si bien las fuentes tienen el fin de embellecer la ciudad, muchas veces no son tomadas en cuenta por las personas, pues su ubicación impide que se disfruten. Aunque otras resultan ser un espectáculo para las personas, tal es el caso de las fuentes “danzarinas”, como la ubicada frente al templo de Santa Rosa de Viterbo.



FOTO: Martha Flores

“Una administración hace una cosa y las que siguen hacen otras”

Martha Flores

“Un sinnúmero de remodelaciones y nuevas obras, una administración hace una cosa y después las que siguen hacen otras, por ejemplo en la fuente ubicada frente al templo de Santa Rosa de Viterbo, el que tres años atrás fue quitada, está en manos de la dirección de mantenimiento, aún en perfectas condiciones”, afirmó Alfonso Sánchez Cázares, director de Mantenimiento e Infraestructura de la Secretaría de Servicios Públicos

Municipales.

En gobiernos anteriores también se invirtió una gran cantidad a este trabajo ornamental, por ejemplo hace dos años, con Manuel González Valle se destinaron 12.5 millones de pesos en remodelar y cambiar fuentes en el Centro Histórico. Por su parte, la fuente colocada en el cruce del bulevar Bernardo Quintana y el Anillo Vial Fray Junípero Serra significó una inversión de 300 mil pesos.

• La patrulla M-821 nunca estuvo en donde nos detuvieron y arrestaron el 26 de agosto de 2009, denunció Dellonce Pérez González—acusado por supuesta venta de drogas—al mostrar imágenes obtenidas vía GPS

HILDA MARIELA BARBOSA SUÁREZ

Casi dos años de su detención por presuntamente vender droga, Dellonce Miles Pérez González y Lanka Ixchel Juárez Escobedo aseguraron que van a realizar todo lo que esté a su alcance, incluso llegar a instituciones internacionales para que se dé la resolución a la demanda que interpusieron en contra de quien los agredió la noche del 26 de agosto de 2009.

Al respecto Dellonce Pérez advirtió que para la resolución de su denuncia van a recurrir hasta la última instancia internacional disponible.

“Lo que sea que se tenga que hacer, porque ahí están las pruebas, porque no es de que me crean a mí o le crean a los policías, créanle a las pruebas, a la tecnología y ahí solita se cuenta la historia”, explicó Pérez González.

“Contamos con testigos, con testimoniales públicas, con la recomendación de la CEDH (Comisión Estatal de Derechos Humanos) y con estudios de asociaciones civiles que son patrocinadas por la Organización de las Naciones Unidas (ONU), además de que contamos con pruebas técnicas del GPS, que es el Sistema de Posicionamiento Global”, aseveró.

Al hablar del GPS, Dellonce Pérez entregó a Tribuna de Querétaro las imágenes que les proporcionaron del recorrido de cada una de las patrullas que están involucradas en su caso, la M-821 es en la que los policías dijeron arrestaron a Dellonce y a Lanka, y dicha patrulla—según el GPS—nunca estuvo en el lugar en el que los detuvieron.

La unidad K9 con la que afirman que los detuvieron, según el GPS estuvo estacionada por un tiempo afuera de la casa de los papás de Dellonce y al no ver su carro se movieron al segundo domicilio de los padres de Dellonce en el municipio de Corregidora, lugar en el que estaba la pareja, esperaron a que salieran y fue entonces que los interceptaron.

Por lo anterior, Dellonce lamentó que las acciones que realizaron los policías de la Guardia Municipal no eran de su competencia ya que no están preparados para un operativo como ése y además estuvieron en el municipio de Corregidora, donde ellos ya no tienen autoridad (por ser otra demarcación).

Los policías de Guardia Municipal sostuvieron en sus declaraciones que no tenían una camioneta como en la que refirieron Dellonce y Lanka los habían detenido. No obstante, tiempo después y con la información que obtuvieron los demandantes, la

GPS demuestra contradicciones de policías en Caso Lanka-Dellonce

camioneta apareció entre los vehículos de la institución.

Los asesora Colectivo contra la Tortura y la Impunidad

Amnistía Internacional canalizó a Dellonce y a su familia con el Colectivo contra la Tortura y la Impunidad, donde se les realizó el primer Protocolo de Estambul, estudio que demuestra si una persona quedó con daño psicológico después de alguna experiencia. El estudio que se le practicó a Dellonce salió positivo.

Pérez González manifestó que en el colectivo “me ayudaron en terapias y ellos nos ayudarán a llegar a las instancias más altas porque están certificados a nivel nacional e internacional para hacer este tipo de protocolos o estudios y salió positivo”.

Informó que hasta la fecha le han realizado tres veces el Protocolo de Estambul: el primero, la CEDH: salió positivo; el segundo, el colectivo: también salió positivo; el último estudio se lo realizó la Procuraduría General de Justicia (PGJ) a más de un año del acontecimiento, cuando ya había tomado terapias, y salió negativo.

Expresó que insistirán en el tema de la tortura porque tienen las pruebas y “las autoridades no lo quieren aceptar. No se ha resuelto porque están inmiscuidas personas de la procuraduría, de la Guardia Municipal y es pedirle justicia a quien cometió la injusticia”.

PGJ archivó su expediente

Dellonce Pérez indicó que hasta ahora sólo ha buscado en una ocasión el apoyo del gobernador José Calzada Rovirosa, le pidió que le otorgara una cita con el procurador general de Justicia del Estado, Arsenio Durán Becerra, y Calzada “inmediatamente dio la orden de que nos dieran una cita con él y así ocurrió”.

Lo que no le pareció a Dellonce fue que quien lo atendió fue el secretario particular del procurador, por lo que pidió que se le hiciera una cita con Arsenio Durán Becerra, porque deseaba hablar con él, a lo que el secretario le contestó que iba a consultar la agenda del procurador general, porque es un hombre “muy ocupado”.

“El secretario del procurador me dijo que llamara en la semana para ver cuando tenía la cita con Arsenio Durán (...) después de 43 días nos dieron la cita”, recaló.

Además Dellonce apuntó que para el momento en que se le otorgó la cita con el procurador de Justicia del Estado, ya era muy tarde porque Arsenio Durán le informó que ya habían archivado el caso y que ya no estaba en sus manos. Le recomendó interponer un recurso de revisión ante el juez a quien le habían turnado el caso.

“Tratan de tapar a los policías”

Respecto al tiempo que se han tardado las autoridades para resolver la denuncia que se interpuso, Lanka Juárez señaló que “ha sido un peregrinar para ambos y para nuestra familia, yo creo que ya se tienen los elementos suficientes, ya se entregaron las pruebas a las diferentes instancias para que ya hubiera tomado su cauce”.

La pareja de Dellonce Pérez aseguró que en un principio no sabían por qué les había ocurrido todo ni por qué no se había resuelto, hasta que llegaron a Adrián Saúl Alcántara, actual director de Averiguaciones Previas de la PGJ y director de la Guardia Municipal en agosto de 2009.

“Lo que me viene a la mente es que están tratando de ‘tapar’ a los policías o a alguien más, porque el asunto se ha cerrado tres veces”, refirió.

En cuanto a las acciones que ha tomado el magistrado del Tribunal Municipal de

Responsabilidades Administrativas, Óscar García González, Lanka criticó que quien ya estuvo encargado del caso no haya resuelto nada con el argumento que Dellonce sigue aportando pruebas.

“Cuando no es cierto, él ya tiene más de un año que dejó de aportar las pruebas y no ha ido ni para atrás ni para adelante, (el caso) está estancado”.

CEDH cumplió con su parte

Al referirse al apoyo que han recibido por parte de la CEDH, Lanka Juárez aseguró que la institución hizo lo que estaba en sus manos.

“Dio la recomendación y se supone que el presidente municipal la recibió pero parece que no ha acatado todos los puntos que se han dado en la recomendación, lo que se podría pedir de la Comisión es que nos siguiera apoyando, que siga nuestros pasos”, subrayó.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
FACULTAD DE FILOSOFÍA

CONVOCA

A LOS DIPLOMADOS

Desarrollo Multimedia para la Divulgación de las Humanidades

Tecnologías Aplicadas a la Cultura y Lenguas Indígenas

Producción de Cine e Historia Documental de Querétaro

Arte y Turismo Cultural en México

El Trabajo en sus Múltiples Dimensiones

Ética Aplicada

Letras Iberoamericanas

Filosofía

SESIONES SABATINAS
INICIO: 3 DE SEPTIEMBRE

61.5% de indígenas carece de servicios de salud: CDI

• Con base en cálculos y aproximaciones que hace la dependencia, casi 27 mil (de los 43 mil 852 habitantes de comunidades indígenas en el estado) no tienen acceso a servicios de salud como IMSS, ISSSTE o Seguro Popular

ABRIL SUÁREZ ROMERO / CARLO AGUILAR

De acuerdo con estimaciones y cálculos de la Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas (CDI), en Querétaro viven al menos 43 mil 852 habitantes indígenas, de los cuales únicamente ocho mil cuentan con Seguro Popular (18.24 por ciento) y casi 27 mil no tienen servicios de salud, lo que equivale al 61.5 por ciento del total.

Estas cifras fueron obtenidas mediante cálculos y aproximaciones hechas durante el 2005, y en el conteo se incluyen a todas las personas que vivan en comunidades indígenas.

En el registro del CDI correspondiente al año 2005 se muestra una población mayor de 15 años de 27 mil 46 habitantes indígenas, de los cuales el 22 por ciento era analfabeta.

Mientras que en lo que se refiere al año 2000, la población indígena mayor a 15 años era de poco más de 28 mil habitantes, de los cuales casi dos terceras partes se registraba como alfabeta y poco más de siete mil como analfabetas. Casi siete mil 300 no contaban con instrucción primaria, mientras que poco más de cinco mil sí lo hacían y casi tres mil 700 había concluido la secundaria.

Del total de la población que ascendía a los 47 mil habitantes (de todas las edades) casi 37 mil no contaban con derechohabencia a servicios de salud, únicamente 13 mil quinientos eran activos económicamente, mientras que poco más de 18 mil eran inactivos.

En cuanto a calidad de vivienda, de las ocho mil 784 viviendas, tan sólo poco menos de cuatro mil contaban con servicios de drenaje y poco más de seis mil con servicios de agua entubada y electricidad. Poco más de la mitad utilizaba leña o carbón como combustible para cocinar, sin embargo más de cinco mil 500 hogares contaba con televisor.

De acuerdo con los datos del CDI, en 1990 tan sólo nueve mil indígenas se encontraban económicamente activos, mientras que la población indígena inactiva en el estado de Querétaro era de 14 mil habitantes; mientras que de las casi seis mil 200 viviendas habitadas por indígenas casi tres mil contaban con piso de tierra, aproximadamente cuatro mil con agua entubada y tan sólo mil 400 con sistemas de drenaje.

En ese año, de los más de 20 mil habitantes indígenas mayores de 15 años el 63 por ciento era alfabeto, un poco más de siete mil no contaban con instrucción primaria, casi tres mil habían concluido la primaria y un poco más

de mil 600 concluyeron la secundaria.

Según los indicadores sociodemográficos de la CDI, en el año 1990 la población indígena mayor a cinco años era de 31 mil 859 habitantes, en el año 2000 de 41 mil 350, y en el año 2005 de 38 mil 758; lo cual muestra en el primer lustro un incremento y en el segundo una reducción; dinámica y cifras distintas a las registradas por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI).

El INEGI contabiliza 29 mil 585 habitantes de lengua indígena

A diferencia de las cifras manejadas por la CDI, los Censos Generales de Población y Vivienda que realiza el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI) solamente contabilizan el número de hablantes de alguna lengua indígena. Es decir, si existe un habitante de comunidades indígenas que no hable una lengua, éste no se incluye en el censo del INEGI.

El último Censo General de Población y Vivienda realizado por el organismo indica que hasta el 2010, en el estado de Querétaro existían 29 mil 585 habitantes (mayores de cinco años) hablantes de alguna lengua indígena, entre las cuales se hablan mayoritariamente el otomí, el náhuatl y el mazahua, y en un porcentaje menor el zapoteco, el totonaca, el huasteco y el mixteco.

Según este censo, en los últimos 10 años la población indígena de Querétaro ha tenido un incremento de aproximadamente 45 por ciento, donde prevalece siempre mayoría en cuanto a habitantes indígenas femeninas.

En el año de 1990 se registraba una población total de 20 mil 392 habitantes indígenas; para el 2000 esta población tuvo un aumento del 24 por ciento, ascendiendo a 25 mil 269 y finalmente ampliándose un 17 por ciento al 2010, en el cual se tuvo un total de 29 mil 585.

Acorde con este registro del INEGI, los municipios que cuentan con una mayor cantidad de población indígena son Amealco con 15 mil 28 habitantes, Toluca con cinco mil 752, Querétaro con cuatro mil 210 y San Juan del Río con mil 259.

PARA DESTACAR

El último Censo General de Población y Vivienda realizado por el INEGI indica que hasta el 2010, en el estado de Querétaro existían 29 mil 585 habitantes (mayores de cinco años) hablantes de alguna lengua indígena.

Necesario repla

• En vez de “echar a andar” siete programas, o que cinco secretarías trabajen por separado, debemos “juntar todos esos esfuerzos para que el resultado sea contundente”, propuso la académica Blanca Isela Gómez Jiménez

VÍCTOR PERNALETE

Es necesario replantear la manera en que las diversas organizaciones gubernamentales y no gubernamentales implementan sus programas de desarrollo en las comunidades indígenas, propuso Blanca Isela Gómez Jiménez, coordinadora de la Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS) de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

La académica manifestó que, desde su punto de vista, es necesario regresar al principio de la aplicación de estos programas y aplicar los conceptos básicos que dicta la teoría de la intervención comunitaria.

“Seguimos trabajando de la manera en la que se está haciendo, en la que impera nuestro interés, imperan nuestras formas de ejercer el poder, porque no se puede ocultar.

“Hay que regresar al inicio de esto. Hay que revivir un poco lo que hemos estado haciendo. A lo que dicta el trabajo de intervención social en cualquiera de los territorios en los que te metas, y que es precisamente el entablar el diálogo con el otro, equitativo, respetuoso de los pensamientos, de los conocimientos y de la toma de decisiones de los otros”, manifestó.

Para Gómez Jiménez, de no cambiar esta manera en la que se trabaja actualmente se seguirá teniendo la idea de que sólo con los programas que se implementan se cubrirán todas las necesidades de las personas de la comunidad, sin que esto sea una realidad completa.

“Si realmente no trabajamos con esa equidad, con ese respeto y con esa honestidad de querer realmente entablar el diálogo para que esos espacios sirvan de expresión, sólo

lograremos pensar que con nuestros programas vamos a solucionar las necesidades de la gente”, indicó.

Existen comunidades indígenas en las que hay tal cantidad de programas y organizaciones trabajando, que a veces es difícil que los resultados sean positivos, ya que de alguna manera los objetivos de unas y otras chocan y se estorban.

“Es evidente que las comunidades indígenas han sido totalmente manoseadas. El que tú te encuentres en una comunidad de mil 200 personas y que veas a más de cinco secretarías trabajando allí o más de siete programas echados a andar, eso implica también que hay más de siete intermediarios, más de siete consultores. Las agencias, las organizaciones, las mismas instituciones, equiparan a la población que está allí”.

“No hay que dividir, sino juntar todos esos esfuerzos para que el resultado sea contundente. Lo negativo es que los resultados están siendo separados, entre los programas de Semarnat (Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales), Sedesu (Secretaría de Desarrollo Sustentable), CDI (Comisión Nacional para el Desarrollo de los Pueblos Indígenas) o alguna ONG. Los resultados no brillan”, agregó.

Aun así, los programas son buenos

Pese a los problemas con el que se encuentran hoy en día las diferentes organizaciones y sus programas para tener una participación sustentable en las comunidades indígenas, hay programas que son benéficos para estos lugares.

“Hay programas interesantes como los de la Semarnat, referentes al campo, o la Se-



Anteponer apoyos para indígenas



FOTOS: Rebeca Cervantes

desu, con el manejo de los recursos naturales. Hay programas dirigidos específicamente al combate a la pobreza, como el Oportunidades, presente en casi todas las comunidades indígenas.

“También se encuentra el programa Seguro Popular, que busca que todas las personas tengan acceso a los servicios de salud. De ahí se derivan hasta la entrega de despensas al mes, o el Soluciones, que da becas y transporte escolar a los niños”, dijo.

Otros programas menos convencionales son los que vienen de organismos internacionales, así como aquellos sustentados por organizaciones civiles, ya que éstos buscan apoyar a las comunidades indígenas en otros sentidos.

“Hay otros programas que bajan por organismos internacionales, por ejemplo los de Peace Corp, que trabajan en el área de Amealco y que apoyan en procesos de autoconstrucción de vivienda o proporcionan tecnologías que puedan ser manejadas por las comunidades indígenas, como ollas solares o calentadores.

“Por parte de las organizaciones no gubernamentales hay otro tipo de apoyos, que tienen que ver con el proceso de organización. Cómo apoyar los procesos organizativos, procesos reflexivos para la toma de decisiones, para decidir qué es lo que quiero hacer por mi proceso comunitario, si le voy a apostar a los procesos a través del desarrollo y aprovechamiento de mis recursos naturales o a un proceso de desarrollo solventado por la política del combate a la pobreza, que tiene que ver con las becas”, apuntó la académica.

Algunas otras organizaciones se enfocan

en darle a la población de las comunidades indígenas diversas herramientas con las que pueden buscar la superación mediante el aprovechamiento de los recursos que tienen a la mano.

“Hay otras organizaciones que están apoyando directamente a la capacitación de la gente, obtención de nuevos conocimientos, como los proyectos de hidroponía simplificada, y que llevan a las comunidades indígenas la cuestión de los huertos hidropónicos y el cuidado del recurso agua. Otros que les están apoyando para manufacturar los recursos que tienen a su alrededor, como jabones, champú, cremas”, explicó.

No hay que quitar el tema de las comunidades indígenas de la agenda

Blanca Isela Gómez Jiménez afirmó que las comunidades indígenas son un tema muy importante, pero que sólo se retoma en ocasiones específicas, por lo que dijo que la realidad de los indígenas es cotidiana y en esa medida deben de ser tomadas sus problemáticas.

“Es un tema muy importante, relevante. No hay que quitarlo de la agenda de la discusión. Pareciera ser que la realidad de las comunidades indígenas solamente son importantes en el momento en el que se decreta una reforma, un programa o una política social”.

La coordinadora de la Especialidad en Gestión para el Desarrollo Comunitario señaló que la pobreza de las regiones indígenas se puede dividir en tres tipos, y ésta genera una serie de procesos que deben de ser tomados en cuenta por las autoridades y organizaciones que tratan el tema.

“Hay una pobreza de tipo alimentario,

pobreza patrimonial y pobreza económica. Está prácticamente alejando a los habitantes de las comunidades indígenas de su propio territorio, porque no hay condiciones, para que la gente se pueda quedar y cubrir las necesidades básicas, como la alimentación, educación y salud”.

Uno de los procesos que se dan en las comunidades indígenas debido a las condiciones de pobreza que existen, es el de la migración. Gómez Jiménez explicó que puede ser interna o externa.

“Vemos procesos de migración, tanto internos, al interior de regiones geográficas, como el semidesierto queretano o los valles, que es la migración de los indígenas de Amealco, hacia Querétaro, San Juan del Río; o la de los indígenas de Tolimán, a Ezequiel Montes y Tequisquiapan.

“La migración externa, a los puntos urbanos más importantes de la región centro del país y algún tipo de migración, que se sigue dando, a nivel internacional, como Estados Unidos”.

Pese a lo que la se considera en general, que la migración es un proceso que afecta sólo a los hombres, la experta en el tema indicó que según sus estudios, se ha dado cuenta que las mujeres y las familias en general están formando parte de este fenómeno.

“Ahora nosotros podemos observar –a través de la historias de vida– que la migración no se está dando sólo con el sexo masculino, sino que también tienden a migrar las mujeres y familias completas, por ende. Este proceso lo vemos más en la migración interna, o sea una familia de Amealco se viene completita al centro de Querétaro.

“En cuanto a la migración hacia los Estados Unidos, es más difícil que se vaya toda la familia, porque se elevan los costos, del ‘coyote’, además que entra la variable de a dónde se llega, qué espacio hay. Se hace de manera pausada, primero los jefes de familia, luego las mujeres y posteriormente los niños”, agregó.

“El capital cultural sigue vivo”

Pese al abandono del territorio por los procesos migratorios, existen comunidades en las que el capital cultural no se pierde, e incluso muchas personas que abandonan su lugar de origen refuerzan sus usos y costumbres y tratan de mantener estos comportamientos a la distancia.

“Es variable, no en todas las comunidades sucede exactamente lo mismo. Hay comunidades que el estar fuera de su territorio les hace arraigarse más a las tradiciones culturales de organización. Desde los Estados Unidos, desde Monterrey, o mucha gente que emigra al sur del país, es gente que manda su cuota para la fiesta, que va a fungir como mayordomo de la fiesta o presta su fuerza de trabajo para organizar las festividades”, recordó.

ASÍ LO DIJO

“No hay que dividir, sino juntar todos esos esfuerzos para que el resultado sea contundente. Lo negativo es que los resultados están siendo separados, entre los programas de Semarnat, Sedesu, CDI o alguna ONG.”

Blanca Isela Gómez Jiménez
Académica de la FCPS

PARA DESTACAR

Existen comunidades indígenas en las que hay tal cantidad de programas y organizaciones trabajando, que a veces es difícil que los resultados sean positivos, ya que de alguna manera los objetivos de unas y otras chocan y se estorban.

La política pública no está preparada para absorber a los indígenas que llegan

Blanca Isela Gómez Jiménez manifestó que la afectación de la migración a las ciudades de los indígenas no genera una problemática propiamente sobre los habitantes, sino que las políticas públicas no contemplan programas de vivienda, de alimentación o de empleo para las nuevas personas que llegan a vivir.

“La política pública no está diseñada para absorber a estas personas que llegan como migrantes a nuestra ciudad. De ahí de que hay la necesidad de contabilizar cuántos son, de dónde son, cómo son; de tenerlos perfectamente ubicados, de saber cuáles son sus problemáticas y necesidades”, alertó.

Por último, la académica se refirió a los problemas que aún existen de racismo y del hecho de que se utiliza a los indígenas como gancho para atraer turismo.

“También está el proceso del racismo en la ciudad. No se puede obviar, porque se da. Queremos al indígena como adorno del centro, porque eso sirve para que puedan venir los turistas a mirarlos. Desafortunadamente el turismo en México se ha desvirtuado a eso, a ver a los indígenas. Ahí están de escaparate.

“Cuando se trata de la convivencia, respeto y equidad entre las personas en la ciudad, empieza la cuestión racista. ‘Que no deben estar aquí, que regresen a su pueblo, que se ven mal y es vergonzoso’”, finalizó.



• Aprendí cómo funciona el derecho, cómo podemos superar el miedo que muchas veces tenemos los pueblos indígenas, manifestó la mujer otomí liberada en 2009 de San José el Alto, en entrevista exclusiva con este medio

MIGUEL TIERRAFRÍA

Santiago Mexquititlán, Amealco.- Su estancia en el penal de San José el Alto la hizo creer que estuvo en un sueño. Su risa destella el optimismo a pesar de las circunstancias a las que estuvo sometida durante tres años, sin embargo su mirada cabizbaja al conversar con su hija en el idioma ñaño, intenta dar respuesta a lo ocurrido, reflexionar sobre aquello que le cambió la vida.

“Pues eso nunca se le va olvidar a uno porque se le queda grabado en la mente, todo lo que pasó cuando me llevaron, yo no podía creer que estaba en la cárcel y ahorita que estoy afuera no puedo creer que estuve los tres años”, expresó Jacinta Francisco Marcial, una de las tres indígenas otomíes que fueron encarceladas por el presunto secuestro de agentes federales.

Originaria del pueblo otomí de Santiago Mexquititlán (en el municipio de Amealco), Jacinta ha tratado de salir adelante (con ayuda de su familia y amigos cercanos) después de la situación en la que se vio involucrada junto con Teresa González Cornelio y Alberta Alcántara Juan en donde fueron sentenciadas durante tres años por el secuestro a seis agentes de la AFI (Agencia Federal de Investigaciones).

Este incidente ocurrió el día 26 de marzo de 2006 donde agentes se presentaron para efectuar un operativo contra la piratería. Hubo tumultos y protestas por parte de los comerciantes que presentaron una negativa ante aquellos, debido a que no portaban una identificación que los acreditara como agentes.

Estar en el lugar equivocado fue su error. Jacinta se encontraba cerca del lugar donde se presentaron los hechos y el tres de agosto de 2006 personas acudieron a su domicilio para llevarla a comparecer ante los hechos ocurridos. Posteriormente fue presentada como una de las involucradas en el “secuestro” de los seis agentes de la AFI junto con Teresa González y Alberta Alcántara.

El 19 de diciembre de 2008 fueron sentenciadas a 21 años de cárcel. Un tormento de tres años encarcelada en el penal de San José el Alto fue lo que vivieron las tres indígenas de origen otomí.

Después de que la PGR no tuviera pruebas suficientes para condenar a las tres indígenas, en septiembre de 2009 Jacinta, Teresa y Alberta pudieron respirar el aire de la libertad, una libertad arrebatada por ser víctimas de un sistema de justicia deficiente.

Ahora Jacinta ve lejano aquel episodio que marcó su vida. Haber pasado por esa amarga

Me hice fuerte en prisión: Jacinta Francisco Marcial

experiencia la hizo aprender sobre diversas cosas, entre ellas, el miedo.

“Los tres años que estuve ahí aprendí algo sobre cómo es el derecho, como es para defenderse o hablar o decir que no tengamos miedo, porque ya ve que aquí somos de los pueblos indígenas y ya ve que la mayoría tenemos miedo y a veces por el miedo muchos no quieren hablar, entonces en ese caso yo también no quería que supiera alguien, pues por el miedo que uno tiene”, señaló.

“Los habitantes me apoyaron, aunque siempre estuvo latente el miedo”

Jacinta aseguró que en todo momento tuvo el apoyo incondicional de su pueblo natal, Santiago Mexquititlán, aunque admitió que el miedo estuvo latente por la incertidumbre de que más indígenas otomíes fueran encarcelados.

“De la gente pues creo que muchos sí querían apoyarme, me apoyaron mucho, pero tenían miedo porque no sabían qué iban a hacer por el caso. Muchos decían que se iban a llevar a la gente, que van a venir por más y en una de éstas la mayoría de mi familia... Entonces ya después se podría decir que había personas que llegaban solas a preguntar qué podían hacer o en qué te podían ayudar y ya muchos no sabían cómo apoyar, cómo ayudar.

“Unos aunque sea lo poquito que tuvieran 10 ó 15 pesos para el pasaje los primeros días, pero ya después nada más el apoyo de firmar (cartas de liberación)”.

“Cuando estábamos recorriendo los seis barrios, vinieron por mí”

Su familia fue el principal pilar de apoyo ante la situación que le tocó vivir. Muchos de sus parientes se vieron en la necesidad de esconderse, porque aunado al encarcelamiento de Jacinta, uno de sus familiares también fue involucrado en el secuestro de los seis agentes.

“Al año que yo fui también uno de mis familiares fue a la cárcel, se lo llevaron por una semana y pudo salir antes porque ya sabían más o menos cómo hacer para sacarlo antes, entonces mi familia tuvo miedo y se escondieron, se fueron y ya hasta después se vinieron y cuando pudieron, hablaron con la gente”, aseveró Jacinta.

Las heridas aún no han cicatrizado para Jacinta. Su semblante refleja una entereza, sin embargo, su mirada refleja que son cosas que no se olvidan fácilmente. No obstante, ella señala que lo que le ha pasado son pruebas que Dios le impone para hacerla más fuerte.

A pocos meses de que Jacinta fue liberada, una nueva tragedia cimbró su vida: la muerte de su hijo de 20 años en un accidente, un su-

ceso por el cual Jacinta y su familia decayeron en su ánimo por seguir adelante.

Además de su familia, su fe y devoción que se refleja en sus peregrinaciones a la Basílica de Guadalupe y Atotonilco, la han impulsado a continuar con su vida.

“A la Basílica llevo yendo 10 años, llevaría 13 pero los tres años en la cárcel no me dejaron. Yo desde niña he hecho la peregrinación allá (Atotonilco, Guanajuato). Cuando estábamos recorriendo los seis barrios fue cuando vinieron por mí para llevarme a la cárcel, acababa de llegar a mi casa cuando ya estaban aquí, esperándome”, recordó.

Las ganancias de la paletería ayudarán a solventar deudas

Al cuestionarle sobre la actividad a la que se dedica, ella señaló que planea mejorar su paletería con algunos insumos y maquinarias que le permitan solventar los gastos generados por concepto de abogados.

“Metimos un proyecto para la paletería (proyecto de 10 mujeres) y pues ahorita estamos viendo eso. Es para mejorar la paletería y poder abrir. Hace un año metimos esa solicitud para que nos dieran para comprar de a poquito. Es para sacar y poder pagar lo que debemos de los abogados; entonces por eso quise meter esa solicitud del proyecto”, explicó.

Similar a la historia del personaje bíblico Job, quien tuvo para sí retos para confirmar la fe en su Dios, Jacinta está convencida de tener una historia con tintes que se asemejan. Lo que le ha sucedido en poco tiempo representa para Jacinta pruebas de fe que Dios le ha impuesto para poder superarlas.

Poco a poco ella ha tratado de hacerlo y a manera de reflexión aseguró que las enseñanzas que ha tenido de lo sucedido a su persona deben servir para enseñar a los demás, para ayudar a otras personas y salir adelante.

 @jemitire

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
FACULTAD DE FILOSOFÍA

CONVOCA A:
LA COMUNIDAD EN GENERAL A LOS CURSOS:

- + Lengua Indígena Otomí**
Impartido por Ewald Hekking
Del 16 de agosto al 1 de diciembre
Martes y jueves de 14:00 a 15:30 hrs.
Costo: \$1,000
- + Redacción de Trabajos Académicos**
A cargo de Daniel Orizaga
Del 18 de agosto al 1 de diciembre
Jueves y viernes de 14:00 a 15:30 hrs.
Costo: \$1,000 (50% de descuento a estudiantes de la UAQ)
- + Círculo de Lectura y Cultura Francesa**
“QUESTIONS DE SOCIÉTÉ D'ICI ET D'AILLEURS”
Coordinado por Michel Scanot y Edgar Belmont
(Se requiere conocimiento básico del idioma)
Del 18 de agosto al 1 de diciembre
Jueves de 17:00 a 19:00 hrs.
Costo: \$500

Informes:
Mtro. Cristian Padilla Vega, Coordinador de Diplomados
Tel: 0921200, Ext: 58061; padillavega@yahoo.com.mx
Ruth Soto, Coordinadora de Idiomas
Idiomasaffi@yahoo.com.mx
Imprimir el recibo de pago en:
<http://www.uaq.mx/novedades/cursos>

• Un sector de indígenas ñaño conserva sus tradiciones, sobre todo la devoción religiosa. Aquella fe que dicen mueve montañas, ellos en cambio, se mueven entre ellas

MIGUEL TIERRAFRÍA

Santiago Mexquititlán, Amealco.- Aquel paisaje nublado es digno de una postal. El sube y baja de los senderos, a través de la neblina que tan sólo deja apreciar las faldas de aquellas montañas que reverdecen con las lluvias.

Una pequeña brisa se asoma en aquella mañana. La temperatura es baja a pesar de estar en plena canícula. Por fin se aprecia a pesar del clima un anuncio que dice haber llegado a un rincón escondido en los límites de Querétaro y del Estado de México: Santiago Mexquititlán.

Al llegar a aquel poblado, alojado junto a la carretera, pareciera ser que es un simple paradero turístico. Puestos de comida que aún no abren, tiendas de abarrotes y un pequeño puesto donde venden discos.

La música se escucha al menos en las cercanías a la pequeña plaza que converge cerca de la carretera. Se pueden apreciar algunos juegos mecánicos empotrados. En días pasados tuvo lugar la fiesta en honor a Santiago (el día 25 de julio).

Pero ese día otro suceso ocurría. A poco más de las nueve de la mañana, un grupo de habitantes ñaño se disponía a emprender un recorrido.

En su mayoría mujeres, con sus atuendos típicos: su falda de manta, blusa con encaje de tela floreada de diversos colores y faja, quexquemetl, rebozo, morral bordado y adornado con diversas formas y colores; en cambio los hombres ñaño con atuendos que no reflejan la cultura otomí, tan sólo con su morral al igual que las mujeres, pero poco han sido absorbidos por “la modernidad” o la “occidentalización”.

Una de las mujeres porta un estandarte con la imagen de la Inmaculada Concepción, además de una frase que hace referencia a que de Santiago partirán en peregrinación hacia Atotonilco, Guanajuato.

Antes de partir, los integrantes del pequeño grupo de otomíes se arrodillan ante el atrio de la iglesia; rezan y se persignan. Con su megáfono, Maximino Franco, uno de los hombres que emprende el recorrido, comienza a dirigir los cánticos.

La tranquilidad en Santiago Mexquititlán se ve interrumpida por la fe y la devoción con que se comienza el recorrido.

Otra de las mujeres otomíes porta un canasto con flores, parecido al que tienen en las iglesias para pedir limosna; y precisamente ése es su cometido: dirigirse a los negocios y algunas de las casas ñaño para invitarlos a unirse al contingente y pedir un diezmo que sirva para la mejora de su templo.

Los habitantes curiosos voltean hacia el grupo de personas. Según don Maximino,

El inquebrantable espíritu de Santiago Mexquititlán

el recorrido se realiza en los seis barrios que componen Santiago Mexquititlán. En 10 días los tienen que recorrer todos. Y no es una tarea fácil.

Pero para ellos la fe con que se mueven, el amor a Dios los guiará en su cometido. Aquella fe que dicen mueve montañas, ellos en cambio, se mueven entre ellas.

Pasado y presente convergen en algunos domicilios

La brisa que anuncia una posible lluvia, se asoma. Parece que el trayecto será complicado. El contingente se aproxima a los primeros negocios: una carnicería y una tienda de abarrotes; los comerciantes dan un diezmo y lo colocan en el canasto.

Algunas mujeres saludan, hacen una reverencia y agradecen el apoyo recibido. De pronto el grupo se acerca a una de las casas cercanas a la carretera. Una persona se encuentra postrada a la cama por una enfermedad.

El ama de casa pide a los peregrinos una pequeña oración para que mejore su familiar. El guía de los peregrinos con su altavoz portátil les indica rezar el Padre nuestro, seguido de los cánticos, que no cesarán durante el recorrido.

El sol apenas y se asoma bajo las cabezas de los indígenas otomíes; se puede apreciar con claridad que pasado y presente convergen en este poblado. A algunos pobladores los ha alcanzado la tecnología, la comodidad y el lujo.

Casas con televisión satelital, cibercafés con conexión a Internet. En cambio, otros pobladores siguen sumidos en el atraso en cuanto a servicios básicos como el agua o el gas.

Pero sin importar lo que ya tienen y lo que no, la fe y sus tradiciones siguen siendo una prioridad en su forma de vida, en su quehacer, en los que sus antepasados les inculcaron y que, al menos los peregrinos, intentan inculcar a sus sucesores, aunque ellos, por diversas circunstancias, tomen la decisión de no continuar aquel legado otomí.

Migración y falta de fe: factores que deterioran las tradiciones

Es notorio el hecho de que ningún joven esté presente en el peregrinar de los indígenas. Tan sólo tres niños acompañan a sus madres en la senda. A través de rincones escondidos cerca de las milpas, se aprecian reuniones de jóvenes adolescentes que ya han dejado atrás su vestimenta tradicional por la “cultura americana”.

Y no es para menos, ya que pobladores hablan de que la falta de trabajo genera que tanto hombres como mujeres salgan de Santiago Mexquititlán y otros poblados aleda-

ños donde habitan indígenas ñaño, a buscar oportunidades de trabajo. Tanto a la capital como a Estados Unidos, son los destinos a los que acuden éstos.

Pero a pesar de que las oportunidades se presentan para muchos otomíes fuera de su pueblo natal, poco a poco pierden sus costumbres, sus raíces indígenas, su credo hacia el catolicismo e incluso su idioma.

Según don Maximino, la intromisión de otras religiones en Santiago Mexquititlán envuelve a muchos de sus pobladores que según él “son débiles de mente y de fe, entonces se dejan llevar por lo que dicen, luego no saben nada de la Biblia, pero aun así muchos de los de aquí pues tampoco la leen y se creen lo que les dicen”.

Aun así, él y sus compañeros siguen con sus creencias, recorriendo las humildes casas, invitando a las familias a su labor.

Humildes moradas donde comparten el pan

El recorrido continúa por el primero de los barrios de Santiago Mexquititlán. Las nubes, el viento y las brisas se prolongan acompañando a los caminantes.

En los negocios y algunas casas, unos cuantos pesos son depositados en el canasto con flores que lleva una de las mujeres otomíes, o también hacen donaciones de maíz, refrescos o alimentos varios.

Una primera parada a descansar ocurre en un hogar cercano a la plaza; una casa humilde donde se aprecia la falta de alcantarillado y piso. En una de sus paredes, apilada está la leña con la que encienden su fogón armado de ladrillos y algunas varillas.

La familia pide se haga una pequeña oración. Los peregrinos acceden y entran a la casa. Se coloca el estandarte recargado a la pared, se encienden dos veladoras y tanto peregrinos como la familia se arrodillan frente a la imagen. Un Padre nuestro y unos cuantos Ave María son rezados por los presentes.

Al concluir aquel ritual, la familia a la que se ofreció la oración invita a los peregrinos a unirse al almuerzo. Ofrecen frijoles negros acompañados de chicharrón con chile, junto con unas tortillas recién hechas a mano, además de un poco de refresco.

Mujeres y hombres platican tanto en español como en su lengua madre, el otomí. Muchos o la mayoría de ellos son bilingües e intercalan sus conversaciones entre ambos idiomas.

A pesar de la humildad de sus casas y las limitaciones en las que viven esas familias no dudan en compartir los alimentos con su prójimo, con sus amigos, con el desconocido, la hospitalidad a aquél con el que comparten un pasado indígena, una identidad sobre los demás, un mismo culto...

Tradiciones que se resisten a morir

El peregrinar a través de los seis barrios de que se compone Santiago Mexquititlán es realizado para invitar a sus amigos a que los acompañen el próximo dos de octubre a su peregrinación hasta Atotonilco, Guanajuato. Una costumbre de cada año junto con la otra afrenta rumbo a la Basílica de Guadalupe.

Aun así, la respuesta que obtiene el pequeño contingente en los barrios es poca. Casi 20 personas son las que acompañan el estandarte de la Inmaculada Concepción. Ningún joven se integra a los feligreses y según testimonio de los mismos, años anteriores hasta 8 ó 10 camiones partían de este poblado. Hoy tan sólo cuatro camiones parten a la localidad guanajuatense.

Sube y baja a través de los senderos dibujados por las pisadas de los habitantes. Milpas, yerbas y pastizales que adornan una estampa donde las montañas boscosas vigilan a aquel pueblo donde sus viejas tradiciones indígenas se resisten al recuerdo de las épocas de su esplendor, de su lucidez.

Aquel día la brisa sigue asomándose, anunciando la posible llegada del dios de la lluvia, el dios sol intenta hacer no menos difícil el andar de los indígenas ñaño, sin dejar su inquebrantable fe.

PARA DESTACAR

Pero sin importar lo que ya tienen y lo que no, la fe y sus tradiciones siguen siendo una prioridad en su forma de vida, en su quehacer, en los que sus antepasados les inculcaron y que, al menos los peregrinos, intentan inculcar a sus sucesores, aunque ellos, por diversas circunstancias, tomen la decisión de no continuar aquel legado otomí.

PARA DESTACAR

La familia pide se haga una pequeña oración. Los peregrinos acceden y entran a la casa. Se coloca el estandarte recargado a la pared, se encienden dos veladoras y tanto peregrinos como la familia se arrodillan frente a la imagen.

De nuevo la Ley Calzada

MARTHA GLORIA MORALES GARZA, EDUARDO MIRANDA CORREA, EFRAÍN MENDOZA ZARAGOZA, EDMUNDO GONZÁLEZ LLACA, RAMÓN LORENCE HERNÁNDEZ, GERMÁN ESPINO, LUIS ALBERTO FERNÁNDEZ GARCÍA, JULIO FIGUEROA MEDINA, AGUSTÍN ESCOBAR LEDESMA, JOSÉ LUIS DURÁN OLVERA, JOSÉ LUIS ÁLVAREZ HIDALGO, FRANCISCO RÍOS AGREDA, GERARDO AYALA REAL

De una primera lectura de la Iniciativa de Ley que presentó formalmente el Instituto Electoral de Querétaro ante la LVI Legislatura del Estado, el pasado cinco de julio, podemos desprender dos conclusiones. Primera, en sus aspectos fundamentales es una calca de la que presentó el gobernador José Calzada el nueve de septiembre de 2010. Y segunda: contra su naturaleza, la autoridad electoral plantea la mutilación de su propia autonomía y propone un retroceso en aspectos muy sensibles para una ciudadanía que en Querétaro ha venido empujando la transformación democrática desde hace 20 años.

Poca falta hace recordarlo, pero no está de más señalar que la autoría de esta iniciativa es de un Consejo General que proviene de una designación inconstitucional a raíz de que el bloque parlamentario liderado por el Partido Revolucionario Institucional se impuso sin considerar la participación de la fuerza política que representa casi la mitad del electorado en la entidad. Creíamos que en su iniciativa, el instituto reflejaría su aprecio por la opinión ciudadana, de ahí que resulta muy inquietante confirmar la plena comunión de esa autoridad electoral con los deseos y el proyecto político del gobernador.

Cuando hace casi un año el Secretario de Gobierno llevó personalmente la entonces llamada "Ley Calzada" ante la Legislatura, cuestionamos que el gobernador pretendiera meterle mano a las reglas de la competencia electoral, que lo hubiera hecho sin previa consulta a la ciudadanía y que hubiera ignorando a la autoridad que la propia Constitución creó para ocuparse de la materia. La oposición ciudadana y la postura del Partido Acción Nacional, frustraron entonces los deseos del mandatario.

Para que este nuevo intento de reforma prospere, es cierto, basta con que se reúnan 13 votos, que el bloque mayoritario tiene sin mayor problema. El mismo día que recibió la iniciativa, el presidente de la Mesa Directiva y por muchos años representante del PRI ante el IEQ, Hiram Rubio, anunció que antes de que finalice septiembre estará aprobándose la reforma. La premura, por supuesto, es para atender el deseo del gobernador (véanse los artículos 336, 337 y 341 de su propuesta de Código Electoral) que ha quedado plasmado en el proyecto del IEQ (artículos 21, 97 y 102) de anticipar el inicio del proceso electoral y que en lugar de comenzar a finales de marzo arranque en los primeros 10 días de enero.

Es posible que la iniciativa del instituto tenga bondades. Pero por ahora interesa poner el acento en las maldades. Por los retrocesos que representa, sería muy reprobable que el bloque priísta aprobara este proyecto y desde ahora demandamos que no consume este atentado.

Comunión espiritual: siguen cumpliéndose las profecías

Decimos que el proyecto del IEQ es, en sus aspectos fundamentales, una repetición del proyecto del gobernador. En el considerando 13 de su iniciativa, el instituto asegura que su proyecto se asienta en 311 propuestas recibidas tras un esforzado despliegue publicitario consistente en colocación de estructuras de aluminio "en todas las presidencias municipales", la distribución de dos mil 500 carteles y nueve mil volantes, así como 23 entrevistas, un programa radiofónico y ocho inserciones pagadas en los periódicos.

Si bien en las 84 páginas de la iniciativa se proponen reformas a seis leyes secundarias, dominan los cambios propuestos a la Ley Electoral en similitud con el proyecto del Poder Ejecutivo. En esa línea de pragmatismo que se advierte, hubiera sido mejor ahorrarse el montaje de las estructuras de aluminio, los foros y los conferencistas. Ah, y los nueve mil volantes callejeros.

Para quien tenga paciencia, va aquí una sencilla guía de análisis que permitirá correlacionar el articulado de la iniciativa del instituto con la iniciativa del gobernador. En algunos casos sorprende la fidelidad de la copia: las mismas palabras, la misma sintaxis. Otra profecía cumplida. Si es usted un curioso de la numerología, tome la Iniciativa de Ley presentada por el instituto y la propuesta de Código Electoral presentada por el gobernador y asímbrese ante la espiritual comunión en ambos articulados:

Iniciativa IEQ	Iniciativa JCR
21, 97 y 102	336, 337, 341
32, XIX	77, V
33, V	123, VI
33 y 45, IV	171
45	168
39	140, 141
45	168
46, I	174
46, III	175
47	179
48	182, 183
49	172
58, II	220, 268-272

73	269
61	223, I
62, VI	224, X
62, VII	296
65, VIII	235
67	241
82	294
90-A	300
92	329
106 y 109	195
113	392
120	426
144	466
191-A a 191-X	196 al 214
226	533

La incómoda autonomía

Veamos la dirección de las reformas.

Para empezar, es absurdo que sea el propio Consejo General el que pretenda renunciar a su autonomía. Pide que algunas facultades que hoy tiene, y que representan ventajas democráticas, le sean quitadas y sean asumidas por los señores diputados. Propone que su presidente ya no sea electo por el propio Consejo, sino por los diputados; propone que el cargo no sea rotativo, sino que dure los siete años. Actualmente el presidente es electo por un año con posibilidad de dos reelecciones.

Es como si de pronto el Consejo Universitario de la Universidad Autónoma de Querétaro, le pidiera a la Legislatura que cambie la Ley Orgánica para que en adelante el rector sea nombrado como se hacía en los dorados días del autoritarismo. O como si los magistrados del Tribunal Superior de Justicia pidieran a los diputados que en adelante ellos elijan a su presidente. Cuando la Legislatura intentó hacerlo, no hace mucho, ahí estuvo la Suprema Corte para impedirlo. Que el presidente sea elegido por el propio cuerpo colegiado permite el equilibrio interno y permite que las lealtades no estén en instancias externas al órgano. Esperamos que los diputados no caigan en la tentación de acceder a esa extraña generosidad del instituto. Esta propuesta es del gobernador, por supuesto. Véase la fracción I del artículo 223 del Código.

No podemos pasar por alto que hasta 1996 en Querétaro la organización de las elecciones era responsabilidad del Gobierno del Estado y dado el absoluto descrédito en que se encontraban los procesos electorales, se pactó la creación de un organismo dotado de autonomía constitucional encabezado por ciudadanos desligados de partidos. El

gobierno sacó las manos de las elecciones y se recuperó la confianza en los comicios. Hoy se pretende dar marcha atrás, hoy se pretende un retorno al viejo régimen autoritario.

Aunado a la renuncia de la autonomía, se propone abrir la puerta para que el presidente sea militante de algún partido. Para eso el instituto propone eliminar la prohibición actual de que los militantes de partidos políticos puedan ser Consejeros Electorales, prohibición que curiosamente se mantiene para ser Capacitador-Asistente, un cargo jerárquicamente muy menor.

Como si se tratara de la feria de la abdicación, el instituto plantea debilitar sus órganos colegiados y fortalecer esquemas jerárquicos. En esa dirección va la creación de la Junta General Ejecutiva, otro deseo del gobernador, que sería presidida, por supuesto, por el poderoso presidente designado por los diputados. Da la apariencia de ser un órgano colegiado, sólo que los colegiados son formados por pares, y aquí no los hay pues todos son, en los hechos, subordinados del presidente.

De otra parte, se plantea la reducción del número de Consejeros Electorales en los Consejos Distritales y Municipales, de cinco a tres, con la consecuencia de que esto hará más vulnerables a los consejos frente a las presiones de los partidos políticos: aunque no tengan voto, para ocho partidos será más fácil ejercer toda su presión sobre tres ciudadanos que sobre cinco. No se encuentra la razón para debilitar de ese modo a los consejos. Se argumenta en el considerando 134 que es para ahorrar dinero. Otra vez el más pobre y manipulador de los argumentos.

Si ésa es la razón, rechácese entonces el cambio de estructura que pide el instituto: se quiere dar la impresión de que se fusionan áreas y desaparece la dirección general... sí, pero a cambio se crean cinco nuevas dependencias: la Dirección de Procesos Electorales y Educación Cívica, la Dirección de Administración; la Dirección Jurídica, la Unidad de Fiscalización y la Contraloría Interna (artículos 75 a 79, todas con rango jerárquico de dirección), que van a ejecutar funciones que realizan actualmente órganos existentes sin problema alguno. Como Querétaro y Nayarit, según argumenta el considerando 119 de la propia iniciativa, son los estados con las estructuras más ligeras, y la media de direcciones en los institutos es de 4.6, entonces hay que engordar el aparato burocrático. Y tan no se trata de ahorrar ningún centavo, que el artículo 8 transitorio de la iniciativa prevé, literalmente, que "para cumplir con las disposiciones de esta Ley los poderes Legislativo y Ejecutivo deberán considerar una ampliación presupuestal que le permita al Instituto Electoral de Querétaro, llevar a cabo sus fines".

... ahora a través del IEQ

Curiosa lógica: para “ahorrar” se debilitan los órganos colegiados temporales pero se crean obesas estructuras permanentes. En el Ejecutivo el argumento del ahorro podía entenderse como parte de su concepción propagandística y electorera del ejercicio del gobierno, pero en el instituto ciudadano eso es deleznable.

Las reformas van en otra dirección, que nada tiene que ver con los dineros y el espíritu ahorrador. Se trata de ejercer controles centralizados y abrir deliberados agujeros en los procesos electorales. Por ejemplo, ¿qué se busca con reformar la fracción VII del artículo 92, equivalente al 329 del Código del gobernador Calzada? Esa fracción precisa aquellos cargos cuyos ocupantes no pueden recibir los votos en las casillas; de todos los cargos sólo se mantiene la prohibición a los Notarios Públicos, con lo cual se abre la posibilidad legal de que funcionarios con mando en fuerzas armadas o los titulares de cualquier dependencia del Gobierno Estatal, puedan ser habilitados como funcionarios de casilla. Hoy lo tienen prohibido.

Manos libres a partidos y más opacidad

Por otro lado, una de las funciones relevantes del instituto, que justifica su permanencia fuera de elecciones, es la vigilancia sobre los partidos y la fiscalización de los recursos que manejan. Por aquí anda otro gato encerrado. En la dirección contraria de lo que exigen los ciudadanos, esto es, más control sobre partidos, más transparencia y rendición de cuentas, lo que propone el instituto es justamente lo que la ciudadanía, en tonos muy diversos, viene reprobando.

Pues resulta que es la propia autoridad electoral la que abiertamente está planteando ablandar el control sobre los partidos. Eso hace al pedir que se derogue la fracción VIII del artículo 65, que dispone que el Consejo General tiene competencia para “vigilar que las actividades de los partidos políticos se desarrollen con apego a esta Ley y cumplan las obligaciones a que están sujetos”.

Esta automutilación viene acompañada de otras propuestas muy generosas con los partidos. Por ejemplo, que los partidos ya no entreguen documentación legal comprobatoria de sus gastos; que ya no estén obligados a expedir recibos con requisitos fiscales por el dinero que reciben; que además de no entregar documentación comprobatoria, la revisión de sus cuentas se haga a domicilio, tal como reza el estribillo de moda: “soluciones cerca de ti a domicilio”; que ya no rindan cuentas cada tres meses, sino cada cuatro; que las asociaciones políticas ya no entreguen informes financieros cada tres meses sino cada año; que ya no entreguen al instituto su padrón de militantes cada año, sino cada tres... todo, por supuesto, en



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

apegada sujeción al deseo del gobernador (véanse los artículos 140, 141, 168 y 171 del fallido Código Electoral, y 33, 39 y 45 de la iniciativa del IEQ).

Actualmente la ley prevé que puede ordenarse la ejecución de auditorías a partidos en tres circunstancias: cuando no entreguen estados financieros, cuando no presenten documentación comprobatoria y cuando presenten información o documentación falsa. Bueno, pues el instituto pide que le quiten los dientes y contempla auditoría sólo para el primer caso. El artículo 49 que el instituto quiere reformar late con la misma intensidad que el artículo 172 del Código propuesto por José Calzada.

Es paradójico que en los hechos se elimina la fiscalización (en forma permanente se exime a partidos de presentar documentación comprobatoria, en tanto que en los gastos de campaña casi el 90 por ciento de los recursos por ser provenientes de los órganos federales su fiscalización corre a cargo del IFE), pero eso sí, se crea una Unidad de Fiscalización con rango de dirección. Es patético.

En otro lance de automutilación, el instituto propone que la facultad sancionatoria se inicie exclusivamente cuando se presente denuncia. Al proponer la modificación del artículo 226 (equivalente al 533 de la Ley Calzada), el instituto pretende renunciar a la facultad que le fue otorgada en 2008 para actuar de oficio, es decir, “cuando cualquier órgano del Instituto tenga conocimiento de la comisión de conductas que infrinjan” la ley, iniciando la investigación de inmediato.

Un llamado final a los legisladores

En un comentario anterior (Libertad de Palabra, 4 de julio de 2011) se advertía que para desmentir a sus críticos, que lo señalan de haber abdicado de su independencia y de estar subordinado al Poder Ejecutivo, el IEQ

tenía dos fichas por jugar.

Una era el proyecto de redistribución del estado, que por Ley debió presentar la autoridad electoral a la Legislatura. Resulta que apoyado en un “dictamen” de la Comisión Jurídica, que carece de competencia en relación con la redistribución (el artículo 12 de la Ley Electoral es puntual respecto de las instancias con competencia expresa en esta cuestión), el pasado 30 de junio determinó “la imposibilidad de realizar en tiempo” el estudio técnico correspondiente.

Y la otra era, precisamente, el sentido de las reformas que propondría. Así, tenemos que lejos de atender la petición de un grupo de ciudadanos, académicos y activistas, que solicitaron que la autoridad electoral pronunciara un formal rechazo al proyecto autoritario y antidemocrático del gobernador por constituir un retroceso y un flagrante

atentado contra la autonomía de esa autoridad, con preocupación verificamos que su propuesta apunta exactamente en la dirección contraria, a dar marcha atrás a importantes avances democráticos. El organismo electoral se debe a los ciudadanos y, siendo autónomo, no puede ahora subordinarse a los poderes y, mucho menos, a los partidos.

Es reprobable que los Consejeros Electorales del IEQ estén celebrando de esta manera los 15 años de autonomía del instituto. Sobre su proceder, contrario a la pauta marcada en 1996, deben una explicación pública. En tanto, dado que la Legislatura del Estado no ha iniciado la discusión pública del tema, pedimos que los señores diputados valoren nuestras consideraciones y eviten consumir esta reforma.

Ciudad de Querétaro, agosto 3, 2011

Se reúnen presidentes del PAN e IEQ

REDACCIÓN

El presidente del Comité Directivo Estatal del PAN, José Luis Báez Guerrero, y el presidente del Consejo General del Instituto Electoral de Querétaro (IEQ), José Vidal Uribe Concha, sostuvieron un primer encuentro institucional.

Como parte del compromiso del dirigente estatal del PAN de fomentar la sana relación partidista con este organismo, aseguró que con este tipo de actitudes, “demostramos con hechos la buena voluntad al diálogo y al respeto de las instituciones”.

José Luis Báez indicó que entre los temas abordados en esta reunión de trabajo, destaca la reforma electoral a discutirse y aprobarse en la Legislatura de Querétaro: “fijamos posturas concretas y compartimos opiniones respecto a la reforma electoral”.

El líder del PAN y José Vidal Uribe coincidieron en la necesidad de coadyuvar con una sana relación y trabajo interinstitucional, con el propósito de llevar a cabo acciones en beneficio de los ciudadanos y a actuar con congruencia, bajo los principios de legalidad e imparcialidad.

“Como lo dijimos en nuestro retorno al Consejo General de este instituto, demostramos a la ciudadanía de que en Acción Nacional estamos dispuestos a seguir las reglas del juego, siempre que todos las respetemos.”

“Es una muestra de que apostamos al diálogo y que estamos dispuestos a construir acuerdos y denunciar aquello que consideramos regresivo para nuestra democracia”, manifestó Báez Guerrero.

El régimen de Felipe Calderón, una fábrica de pobres



ÁNGEL
BALDERAS
PUGA

El pasado 29 de julio, el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval) dio a conocer un reporte con respecto a la pobreza en México. Quien tiene acceso a Internet, puede checar por sí mismo los datos, basta acceder al sitio web del Coneval (www.coneval.gob.mx), organismo público descentralizado de la Administración Pública Federal, uno de cuyos objetivos es la medición de la pobreza en nuestro país.

Cuando Felipe Calderón usurpó la Presidencia de la República, mediante un escandaloso fraude electoral, perfectamente documentado, el número de pobres en México era de aproximadamente 45 millones. De acuerdo a los datos del Coneval, para 2010 ese número ya había aumentado a 52 millones de habitantes (46.2 por ciento de la población total).

Un aumento de siete millones de pobres en tan sólo cuatro años. Este dato dice mucho más que la palabrería hueca de Calderón y de los derechistas neoliberales que lo apoyan (no todos ellos panistas): el país se ha empobrecido con el usurpador y con ello la mayoría de la población salimos perdiendo.

Definición de pobreza

De acuerdo al diccionario de la lengua española de la Real Academia Española (RAE), uno es pobre si no tiene lo necesario para vivir y de acuerdo a la Enciclopedia Británica, uno es pobre si no es capaz de satisfacer sus necesidades básicas. En todo caso, es necesario definir con parámetros, lo más objetivos posible, lo que significa “vivir” o “necesidades básicas”.

Es claro para todos que “vivir” no puede ser definido sólo en términos de una vulgar sobrevivencia estrictamente biológica y que las necesidades básicas no se refieren únicamente al acceso al alimento.

En efecto, de acuerdo a la ONU la pobreza es “la condición caracterizada por una privación severa de necesidades humanas básicas, incluyendo alimentos, agua potable, instalaciones sanitarias, salud, vivienda, educación e información”. Sencillamente, una familia es pobre si sus ingresos no alcanzan a cubrir las necesidades básicas señaladas por la ONU, no hay que darle más vueltas al asunto.

Sin embargo, las derechas neoliberales han inventado una serie de falacias para esconder la pobreza que sus políticas públicas generan.

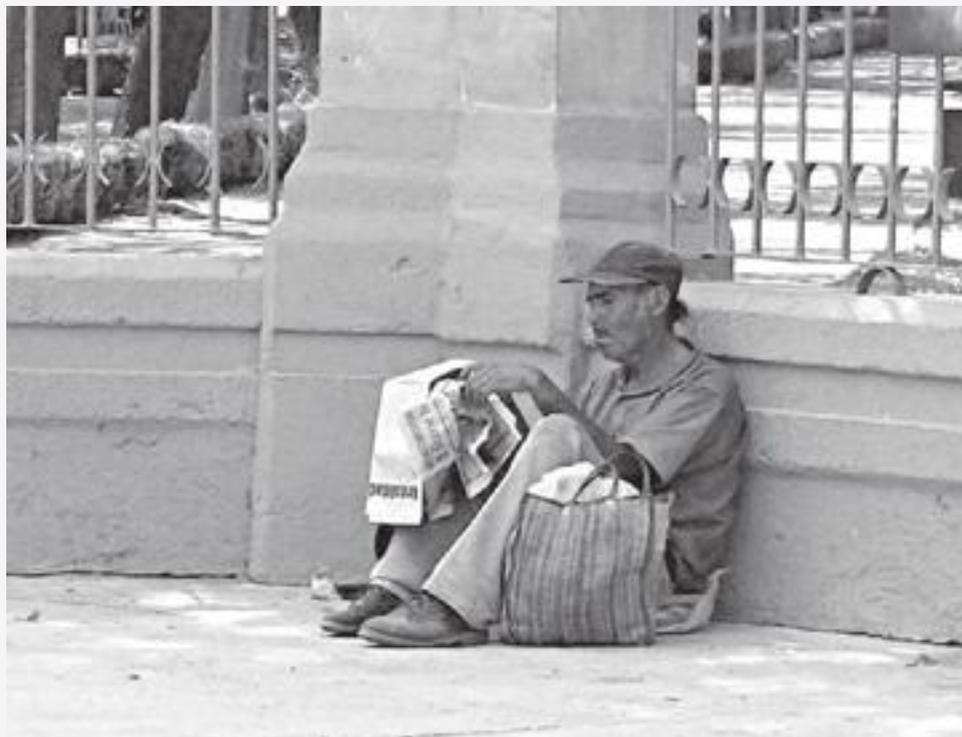


FOTO: Rebeca Cervantes

Se han inventado conceptos artificiales y el Coneval no es la excepción.

Medición de la pobreza

Para empezar, de acuerdo a la Ley General de Desarrollo Social (LGDS), la información que debe emplear el Coneval es la que genera el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) y, como se ha evidenciado en múltiples ocasiones, desde que el Inegi perdió autonomía y objetividad, ese Instituto acostumbra ahora maquillar sus cifras para esconder indicadores tan importantes como la pobreza o el desempleo.

Por ejemplo, ¿quién en su sano juicio puede creerle al Inegi que la tasa de desempleo en México era, en enero de 2011, de tan sólo el 5.43 por ciento cuando de acuerdo al Bureau of Labour Statistics, de los Estados Unidos, esa misma tasa fue de 9.2 por ciento, en junio de 2011, alcanzando una punta superior al 10 por ciento, a principios de 2010, y de acuerdo a Eurostat, en la eurozona, en 2010, esa tasa fue en promedio del 10 por ciento con una punta, en el caso de España que llegó al 20 por ciento?

Las economías de esos países son mucho más fuertes que la mexicana. De acuerdo a Eurostat los países europeos con menor tasa de desempleo, en febrero de 2011, fueron Holanda (4.3 por ciento), Luxemburgo (4.9 por ciento), Austria (cinco por ciento), Malta

(6.2 por ciento), Alemania (6.3 por ciento), Suecia (7.8 por ciento), Reino Unido (7.9 por ciento), Finlandia (8.1 por ciento) e Italia (8.4 por ciento). Los datos anteriores muestran que los datos del Inegi son verdaderamente ridículos y totalmente falsos.

Coneval, de acuerdo con su “metodología para la medición de la pobreza”, define “tres niveles de pobreza”: habla de pobreza alimentaria (incapacidad para obtener una canasta básica alimentaria, aun si se hiciera uso de todo el ingreso disponible en el hogar para comprar sólo los bienes de dicha canasta), pobreza de capacidades (insuficiencia del ingreso disponible para adquirir el valor de la canasta alimentaria y efectuar los gastos necesarios en salud y en educación, aun dedicando el ingreso total de los hogares nada más para estos fines y pobreza de patrimonio (insuficiencia del ingreso disponible para adquirir la canasta alimentaria, así como para realizar los gastos necesarios en salud, educación, vestido, vivienda y transporte, aunque la totalidad del ingreso del hogar sea utilizado exclusivamente para la adquisición de estos bienes y servicios).

Como puede observarse, de las definiciones anteriores, si una persona está en pobreza alimentaria automáticamente está en pobreza de capacidades y quien está en esta última, automáticamente, está en pobreza patrimonial y que ésta, casi equivale a la sim-

ple definición de pobreza que da la ONU.

Pero además, para tratar de enmascarar más la situación, el Coneval diferencia la “pobreza extrema” de la “pobreza moderada”, definiendo la primera como aquella en la que el ingreso total es insuficiente para adquirir la canasta alimentaria y que además, tienen tres o más carencias sociales. El sentido común nos dice que si uno no tiene suficientes recursos para comer ¡menos tiene recursos para otras cosas! Así que no hay necesidad de agregar lo de “tres o más carencias sociales”.

Éste es un vulgar truco para “reducir” la pobreza extrema, de manera artificial, ¡sólo con una definición! Es así como Coneval señala, y Felipe Calderón se ufana de ello, “se contuvo la pobreza extrema” al mantenerse 11.7 millones de personas en este tipo de pobreza entre 2008 y 2010.

Siempre con el objetivo de ocultar los datos reales sobre la pobreza, el Coneval “saca de la pobreza”, otra vez artificialmente, a 32.2 millones de personas a las que considera “vulnerables por carencias sociales”, aquellas que, a pesar de tener un ingreso superior a la línea de bienestar económico (LBE) su índice de privación es mayor a uno, es decir, tiene una o más carencias sociales, y a otros 6.5 millones de personas “vulnerables por ingreso” (las que tienen un ingreso menor de la LBE y que no tienen carencias sociales), es decir, otra forma “elegante” de decir que ¡también son pobres!

En este caso, las cifras son verdaderamente espantosas, pues de acuerdo a los datos oficiales de Coneval, en 2010, sólo un 19.3 por ciento de mexicanos, equivalente a 21.8 millones de personas, no son pobres ni vulnerables por lo que el otro 80.7 por ciento de la población son, en realidad, pobres, es decir, 91.2 millones de mexicanos.

El verdadero peligro para México

Felipe Calderón se ufana que los “gobiernos humanistas” ¡han abierto oportunidades para los marginados! (La Jornada, 30/07/11) cuando en realidad él, su gobierno y sus cómplices han resultado ser, como muchos vaticinamos en 2006, el verdadero peligro para México.

* Las opiniones del Autor son estrictamente personales.



anbapu05@yahoo.com.mx

La imposible continuidad

PUNTO
Y SEGUIDO



RICARDO
RIVON
LAZCANO

¿Por qué negar la política?

—Cuando una rectora o rector, director o directora de nuestra Universidad han sido reelectos ¿modificaron sus programas de acción radicalmente?, ¿renunciaron a la continuidad de sus propósitos, aun los más exitosos?

Cuando transitamos en los últimos 18 años, como institución, de las gestiones del ingeniero Alfredo Zepeda Garrido a la de la maestra Dolores Cabrera Muñoz y luego a la del maestro Raúl Iturralde Olvera, ¿hubo alguna especie de revolución o reforma radical en sus liderazgos?, ¿hubo una renuncia, un borrón y cuenta nueva en torno a la estructura institucional, a la cultura organizacional, a las fortalezas heredadas (que, por lo demás, no son atribuibles sino a toda la comunidad de profesores, estudiantes y trabajadores administrativos)?

Nada de eso. El sino distintivo es precisamente la continuidad, entendida ésta en el sentido más positivo, es decir, la que en los hechos da funcionalidad y viabilidad a nuestra Universidad. Una continuidad que permite la autocorrección. Lógica institucional en la que los problemas nunca se resuelven para siempre.

La continuidad como una especie de estática perenne, es, o una ilusión, o una idea moldeada para usarse cómodamente al gusto de la retórica o franca demagogia del pensador que la usa.

Los períodos rectorales mencionados tienen sus propios distintivos. La rectora Dolores y los dos rectores mencionados tuvieron (el de Raúl Iturralde finaliza en enero de 2012) aciertos y errores, virtudes y debilidades, cada uno respondiendo con entereza a los desafíos que en su momento les planteó el entorno y el juego interno de fuerzas. Cada uno sabe lo que hizo y qué no hizo correctamente, o qué pudo haber hecho mejor. Pero ellos mejor que nadie saben que el margen de actuación caprichosa es sumamente reducido, tanto como el de cada uno de los universitarios en su espacio de actuación.

Podríamos decir que lo único real es, jus-

tamente, la continuidad, no la fraseológica demagógica, realidad que posibilita el ajuste, la recuperación de lo mejor de nosotros mismos como comunidad y la innovación adaptativa a un mundo cada vez más complejo y desafiante.

Mi reflexión no se detiene ahí pero sí se detiene ahí. No es para quedarse en la generalidad de que al sacar la sumatoria todo ha sido bueno —aunque en lo personal creo que el resultado es de suma no nula.

Por supuesto que se requiere de una crítica implacable a las gestiones rectorales, al desempeño de las direcciones de facultades y preparatoria, a los órganos formales de deliberación y acuerdo (el Consejo Universitario principalmente), etc., cuyo objetivo sea la mejora del todo.

Crítica implacable sin prejuicios maniqueos (torpeza intelectual) o ambiciones o rencores que sólo abonan a la fractura, polarización y retardan (política contaminada) la toma de decisiones inteligentes y benéficas. Nada se detiene ni se conserva intacto eternamente.

¿Por qué no un vistazo a Isaiah Berlin?

Transcribo unos fragmentos del ensayo “El juicio político” con la intención de ofrecer un marco reflexivo y, espero, refrescante, en los días que vivimos en estrés.

—¿Qué es tener buen juicio en la política? ¿Qué es ser prudente o talentoso en política, ser un genio político, o al menos ser políticamente competente, saber cómo lograr que se hagan las cosas?

Quizá un modo de encontrar respuesta sería examinar lo que decimos cuando censuramos o compadecemos a los hombres de Estado porque carecen de esas cualidades. A veces lamentamos que estén enceguecidos por el prejuicio o la pasión, pero ¿ante qué están enceguecidos? Decimos que no entienden la época en que viven, que se oponen a algo llamado “la lógica de los hechos”, que “intentan hacer retroceder el reloj”, que “la historia está contra ellos” que son ignorantes o incapaces de aprender, o que son idealistas, visionarios

poco prácticos, utópicos, hipnotizados por el sueño de un pasado fabuloso o de un futuro irrealizable.

—Quizá nadie hizo tanto por minar la confianza en una ciencia (confiable) de las relaciones humanas que los grandes tiranos de nuestra época; Lenin, Stalin, Hitler. Si la creencia en las leyes de la historia y del “socialismo científico” sirvió realmente de ayuda a Lenin o a Stalin, no los ayudó tanto como forma de conocimiento sino del mismo modo en que una fe fanática en cualquier dogma puede ser de ayuda a algunos hombres resueltos: justificando actos crueles y eliminando las dudas y los escrúpulos.

—¿Se puede enseñar a los hombres de Estado algo llamado ciencia política —la ciencia de las relaciones de los seres humanos entre sí y con su medio ambiente— integrada, igual que otras ciencias, por sistemas de hipótesis verificadas organizadas en leyes, que permitan, mediante experimentos y observaciones adicionales, descubrir otros hechos y verificar nuevas hipótesis?

—La cualidad que intento describir es esa comprensión especial de la vida pública... que tienen los hombres de Estado exitosos, bien sean perversos o virtuosos, la que tenían en común Bismarck (destacado ejemplo, en el último siglo, de un político dotado de un notable juicio político) o Talleyrand o Franklin Roosevelt u otros hombres como Cavour o Disraeli, Gladstone o Atatürk con los grandes novelistas psicológicos; algo así de lo que ostensiblemente carecen hombres de genio más teórico, como Newton o Einstein o Russell o aun Freud. Lenin también carecía de ella, a pesar del pesado fardo de teoría que cargó en sus hombros.

Y las minucias tuiteras.

1. No hace falta una pedagogía del tuit. Ni siquiera saber que nomás tienes 140 caracteres. Aquí si aplica lo de “no te pases”.

2. Hay un desequilibrio tuitístico entre su lógica interna y su función comunicativa. ¿Cuál es el componente impor-

tante?

3. Pinchis hackers mamones, dense dignidad.

4. En el sistema comunista genera cualquier otra cosa, menos riqueza. Tabú.

5. El mercado de los sicarios, el mercado de los torturadores. Ambos profesionales.

6. La maestra me difama y tú lo reproduces. Un abrazo dondequiera que estés.

7. La verdad es la verdad, lo demás son chingaderas. ¿Sí o no, compadre?

8. Ya hicimos todas las preguntas. La respuesta es que no todas tienen respuesta satisfactoria. Y ninguna la respuesta neta de las netas.

9. No lo olvido, es a propósito por un buen propósito.

10. Matón puede ser casi cualquiera, hombre o mujer, pero los de oficio y sangre fría escasean.

11. Nunca una palabra será una cosa. Ni la cosa una cosa.

12. Siempre que abro las obras completas de José Rubén Romero tengo la impresión que voy a encontrar un fajo de billetes ahí olvidado.

13. Gamboa Patrón dijo: Fox, ese gran talento.

14. Y que sin rasgaduras ni estridencias retóricas, renuncien a cualquier puesto directivo que ocupen.

15. Las revoluciones son períodos breves. Hay quienes son revolucionarios toda la vida. Viven cómodamente, sin privaciones.

16. Hay que leer, sugeriste y estoy de acuerdo. Hay que leer mucho más que un solo libro, como el mal llamado libro de los libros.

17. Me gusta pensar que el montonal de pájaros que atiborran los árboles de los jardines, se comunican en medio de la escandalera.

✉ rivonrl@gmail.com

@rivonrl

VISITA:

Tribuna
DE QUERÉTARO

www.tribunadequeretaro.com

El amor (en tiempos de elecciones) es un perro del infierno

CRISTIAN M. PADILLA VEGA

El amor es un perro del infierno, es la frase que da nombre a un poemario de Henry Charles Bukowski, que publicó en la década de los setenta, y que recoge su obra poética de los años 1974 a 1977. Este libro vio la luz, gracias a la casa editorial del “viejo indecente”, llamada Black Sparrow.

El amor es un perro del infierno y más cuando se trata del amor deformado a uno mismo, llamado ego descomunal. Mientras ese amor a uno mismo sea parte de la búsqueda y la curiosidad por saber de sí y explicarse ante el mundo, es a veces hasta sublime, como el Canto a mí mismo, del poeta norteamericano Walt Whitman: “Soy el poeta del cuerpo, / y soy el poeta del alma / los goces del cielo

están conmigo y los tormentos del infierno / están conmigo. / Los primeros los injerto y los multiplico en mi ser... / los últimos los traduzco a una nueva lengua.”

El último verso de Whitman da cuenta de la sublimación de lo que no es bello en la vida y a través del arte encuentra una estética. Pero, el ego desahogado nunca será más que vituperio a nuestra propia persona. Afirmar que uno por el hecho de ser universitario “observador constante de los procesos rectorales” está por encima de la actividad periodística y además no argumentar esto, está por demás fuera de toda proporción de la realidad. Para empezar el periodismo no es propaganda, una cosa es hacer un artículo de opinión, argumentando de manera sólida y otra verter mi preferencia y mis puntos de vista de manera parcial. “El

granma no es periodismo, es propaganda”, me decía atinadamente el director de este semanario en una charla de cuates.

Encima de esto aseverar sin más argumento que “la experimentada observación de los procesos rectorales”, que un proyecto representa la continuidad de la ostentación del poder, es una pobre dimensión de la realidad. En dicho proyecto, estamos participando mucha gente que no nos hemos arropado con esas “mieles” de las que se acusan, estamos hablando de un plan de trabajo que estamos construyendo, con propuestas nuevas, varios docentes y alumnos. No sé aquí dónde cabe el continuismo, si se trata de un proyecto nuevo, que apenas se está edificando.

Por otro lado, no se menciona que del lado del candidato “del cambio” es de todos

sabido e incluso constatado por muchos de nosotros (incluyéndome), que operan para éste varios “fantasmas” del pasado, que nada tienen de novedoso y sí mucho de sospechoso, ese pasado de las facturas clonadas y otras vergüenzas universitarias.

Pero este no debe de ser el objeto del debate, es decir, la descalificación o la crítica poco argumentada y hartamente parcial. Debataremos, pero en realidad, y no sólo como promesa vana, que se rompe a la siguiente oración de un escrito, en las cuestiones de fondo, es decir, en las propuestas, desde éste nuestro querido semanario, hago un llamado al diálogo, al debate, de las propuestas; esperemos nada más que salgan, para entonces sí lanzarnos a la evaluación de las mismas.

@cpapirey

Renuncias en la UAQ

AGUSTÍN ESCOBAR LEDESMA

Con el proceso de elección a la rectoría de la Universidad Autónoma de Querétaro en puerta, llaman la atención dos sucesos al interior de la misma. Me refiero a las renuncias de Marco Antonio Carrillo Pacheco y Roberto González García, a la Secretaría Particular y la Secretaría de Extensión Universitaria, respectivamente. Es muy notorio para los universitarios y la sociedad queretana que, mientras el primero salió por la puerta grande, el segundo se fue por la trasera.

Al parecer el candidato oficial para suceder a Raúl Iturralde Olvera al frente de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), se dice y se nota, es Marco Antonio Carrillo Pacheco quien, como se recordará, renunció a su cargo en la Secretaría General el 31 de abril y desde ese día realiza anticipadamente actividades de campaña que lo lleven a ocupar el cargo de rector, cuando el Consejo Universitario, máxima autoridad de la UAQ, todavía no ha conformado la Comisión Electoral.

El candidato oficial ha sido protagonista en diversos eventos académicos y culturales; también ha aparecido en múltiples entrevistas en todo tipo de medios electrónicos e impresos, logro que sólo puede atribuirse a una bien orquestada y financiada campaña mediática para posicionarlo en sus aspiraciones a ocupar la silla del Cerro de las Campanas.

Aunque Marco Carrillo reparte tarjetas de presentación como el candidato oficial de Raúl Iturralde Olvera, la realidad podría ser otra, no falta quien especule, incluyéndome, que en realidad el rector está jugando con

tres cartas (marcadas) en este proceso. Se dice que en política no hay casualidades y esto lo corroboramos el 18 de julio de 2011 cuando, en un restaurante apareció junta la terna de reyes: Marco Carrillo, Cesar García y Fernando Valenzuela. El trío que aspira a la rectoría apareció muy sonriente en la edición del diario Plaza de Armas de aquel día. La lectura puede ser obvia, cualquiera de los tres cuentan con luz verde del rector Iturralde para ocupar la silla de rectoría porque ambos tres (Fox dixit) muy bien podrían representar las políticas conservadoras y privatizadoras de la Universidad.

Gilberto Herrera, director de la Facultad de Ingeniería es el único aspirante de los cuatro que existen hasta el momento que no goza de las “bendiciones” de Iturralde Olvera y que cuenta con una amplia trayectoria de trabajo que lo puede llevar a convertirse en un verdadero y serio aspirante a la rectoría de la UAQ. Como él no representa los intereses de la actual administración, seguramente por eso no fue invitado a la comida en la que estuvieron los tres reyes ¿magos? que le ofrecen oro, incienso y mirra a Iturralde.

Por otra parte, por lo menos fue extraña la ¿renuncia? de Roberto González García, Secretario de Extensión Universitaria de la UAQ porque, a diferencia de la dimisión de Marco Carrillo, ningún medio dio cuenta de su alejamiento, la oficina de Comunicación Social de la UAQ no emitió ningún boletín de prensa donde se explicara a la comunidad universitaria y a la sociedad queretana las razones por las cuales González García abandonaba su puesto. Esto mismo, la opacidad, ha provocado diversas especulaciones, algunas en el sentido de que el titular de Extensión Universitaria habría sido descubierto por

la Secretaría de la Contraloría en diversas irregularidades que el restaurador no pudo justificar. Tal vez nunca sabremos las verdaderas razones que lo dejaron al margen de la UAQ.

Los rumores se materializaron en la red. Los primeros días de julio llegó a mi bandeja de entrada un correo que recibí al igual que decenas de destinatarios, periodistas la mayoría, que el emisor se encargó de enviar para que los receptores supiéramos que era masivo porque nunca marcó con copia oculta, desde la siguiente cuenta: roberto_gonzalez_uaq@hotmail.com.

Apócrifo o no, lo haya escrito Roberto González García o no, el correo electrónico es preocupante porque nos muestra que con la sucesión a la rectoría de la UAQ, también apareció el disparo de salida de la guerra sucia al interior de la máxima casa de estudios. ¿Por qué de las entrañas de la Universidad surgió un texto como el anterior? La respuesta tal vez la pueda uno encontrar en la opacidad y el patrimonialismo con los que se ha conducido la administración de Raúl Iturralde Olvera.

escoba@hotmail.com

LA FACULTAD DE PSICOLOGÍA A TRAVÉS DE LA MAESTRÍA EN CIENCIAS DE LA EDUCACIÓN,
LA FACULTAD DE FILOSOFÍA Y LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES.

INVITAN AL EVENTO: LA EDUCACIÓN A DEBATE

PONENTES

DR. MANUEL GIL ANTÓN: LA EDUCACIÓN, ENTRE LA REALIDAD Y LA POSIBILIDAD.

EL COLEGIO DE MÉXICO. COLUMNISTA DE EL UNIVERSAL

DR. RICARDO CANTORAL URIZA: APRENDIZAJE Y EVALUACIÓN: ENLACE Y PISA. CINVESTAV IPN



MODERA: MTRA. MARÍA DEL CARMEN GILIO MEDINA
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

MARTES 9 DE AGOSTO 17:30 HRS.
LUGAR DEL EVENTO: AUDITORIO FERNANDO DÍAZ RAMÍREZ



SÓLO PARANOSTÁLGICOS

POBREZA ANCESTRAL



SALVADOR RANGEL

Según las escrituras parece que desde que el hombre está en la Tierra han existido pobres, en el Evangelio según San Lucas, 6:20 “Entonces alzando los ojos, dirigiéndose a sus discípulos/Dichosos los que sois pobres porque es vuestro el reino de Dios/6:23 Alegraos entonces y saltad de gozo, pues, sabed que vuestra recompensa es mucha en el cielo...”

De tal suerte que en esta vida terrenal quien no posee nada, debe estar tranquilo, en el cielo tendrá recompensa a sus penurias. No todo está perdido, únicamente se requiere paciencia.

Y en el aspecto mundano, los pobres han sido tema preferido de líderes sindicales, candidatos a cualquier puesto de elección popular y en las altas esferas de gobierno reconocen la necesidad de ayudar a quien menos tiene y vienen a la memoria las palabras del entonces Presidente de la República, José López Portillo, en su toma de posesión en la Cámara de Diputados, el primero de diciembre de 1976, como dirían los clásicos de la crónicas parlamentarias “desde la más alta tribuna del país”.

“A los desposeídos y marginados si algo pudiera pedirles, sería perdón por no haber

acertado a sacarlos de su postración, pero les expreso que todo el país tiene conciencia y vergüenza del rezago y que, precisamente por eso nos aliamos para conquistar el derecho y la justicia.”

Y seis años después, en su sexto y último Informe de Gobierno, primero de septiembre de 1982, a las 14:44 horas con voz entrecortada y casi sollozando:

“A los desposeídos y marginados a los que hace seis años pedí perdón, que he venido arrastrando como responsabilidad personal –excúsenme por favor– como si fuera exclusiva por haberlo formulado les digo hice todo lo que pude para organizar a la sociedad y corregir el rezago; que avanzamos, que si algo tengo certeza es por no haberlo acertado a hacerlo mejor.”

En sencillas palabras, no hice nada por ustedes –los pobres– por más esfuerzos que puse, pero les pedí perdón públicamente, bueno algo es algo.

Y como dato estadístico, el Presidente en su Informe fue interrumpido por aplausos 72 veces y si eso no fuera suficiente para presumir, 14 de ellas con la gente de pie. Cómo han cambiado los informes presidenciales

de ese tiempo a la fecha.

Y ahora en el siglo XXI el tema de pobreza es recurrente en todos los niveles, familiar, laboral, religioso, político y de estadísticas. Los pobres no se han acabado por más programas institucionales que se han puesto en práctica, los anuncios de promoción gubernamental nos hacen ver que todo va bien que ahora se vive mejor, en el anuncio televisivo, porque en la realidad no.

La guerra de las cifras y las declaraciones son contrastantes, por el lado oficial –el Gobierno Federal– le echan la culpa a gobiernos anteriores, específicamente al PRI, por su parte la oposición, entre ellos los del PRI, señalan que ahora no nada más existe pobreza, sino extrema pobreza.

Los datos oficiales, proporcionados por el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval) hace dos años el número de pobres patrimoniales subió 7.1 millones de personas, de 50.6 millones a 57.7 millones en 2010. Y la cifra acumulada en este sexenio, en 2006 eran 44.7 millones, así que en cuatro años se sumaron 13 millones de mexicanos a la cifra.

Esta medición únicamente considera las

percepciones económicas, la denominada pobreza patrimonial es la que no puede cubrir sus requerimientos básicos de vivienda, calzado, salud, transporte público, alimentación y educación.

Ya en 1992 no se registraba a más del 50 por ciento de la población en pobreza patrimonial, en el 2000 llegó a 53.6 por ciento y en la crisis de diciembre de 1994 fue de 69 por ciento.

Y el sexenio aún no termina, con cuántos nuevos pobres cerrará.

Y como dato referencial, se señala que el costo de la canasta alimentaria y la no alimentaria fue fijado en dos mil 114 pesos el mes en las ciudades y en mil 329 pesos en las áreas rurales. Y el salario mínimo es inferior a estas cifras, cómo resuelve la familia ese faltante: comiendo menos.

Y los nostálgicos serán pobres económicamente, pero no de espíritu ni de confianza, por lo tanto esperan que un día el número de pobres se reduzca (incluidos ellos). También de fe, vive y es rico el hombre.



rangel_salvador@hotmail.com

DEL CONSEJO EDITORIAL

JUAN JOSÉ ARREOLA

Gabriel García Márquez se equivocó cuando dijo que el periodismo era el oficio más hermoso. Se equivocó, no por decir que era hermoso, sino por considerarlo como oficio.

Ése es, quizá, el pecado capital del periodismo; pensar que es una práctica que pueda aprenderse como otro oficio, es decir, que pueda heredarse y conocer sus secretos a partir de lo que los viejos colegas, los padres o conocidos que lo hayan practicado, nos inculquen.

Es cierto que muchas actividades humanas así se adquieren y que el periodismo en México así se ha gestado. De generación en generación se ha aprendido y practicado. Sin embargo, la exigencia de la profesionalización de esta actividad, tal como se le demanda a cualquier otra rama del conocimiento, es ineludible.

Por lo mismo, es menester repensar el periodismo desde una óptica que lo ubique como una profesión; es decir, una práctica que tiene que ver no solamente con el recolectar noticias, escribirlas y que éstas se publiquen o, con redactar comunicados de prensa.

La evolución de la sociedad y de las actividades comunicativas entre los miembros de la misma, han cambiado sustancialmente, al grado de exigir mucho más que solamente medio redactar un texto.

Hoy sabemos que la comunicación implica el conocimiento de los géneros periodísticos pero también el de la fotografía; en su labor cotidiana, a los reporteros se les exige saber editar noticias para radio, para televisión; que sepan escribir para Internet y, por supuesto, para medios impresos.

Pero además un profesional del área debe entender de la comunicación social y las relaciones públicas cuando labora para una institución –sea pública o privada– tal como lo debe de hacer, también sobre la comunicación organizacional a fin de garantizar los mecanismos de entendimiento entre los miembros de una dependencia o empresa.

Parte de este aprendizaje, aceptemos, se adquiere en la práctica cotidiana pero lo fundamental, el razonamiento estructurado de lo que es la comunicación, las bases teóricas y, sobre todo, el ejercicio científico (si, científico) se adquiere en las aulas.

Por eso es que el periodismo no debe se-

guir siendo considerado como un oficio. El periodismo y, específicamente, la comunicación (no las ciencias de la comunicación, que es un asunto diferente), debe de entenderse como una profesión.

Si bien es cierto que ahora, por lo menos en Querétaro, la mayoría de los que practican en periodismo, la comunicación social o la política, son universitarios, esto no es suficiente.

Es importante dar el siguiente paso: exigir legalmente que quienes practiquen el periodismo y vivan de él cuenten –como en cualquier otra área– su cédula profesional.

Esto no quiere decir que quienes ahora viven honestamente del periodismo queden expulsados del mismo por un decreto.

Aquí es donde se involucraría la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) vía la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

La propuesta es que la institución educativa pudiera firmar un convenio con el Poder Legislativo de la entidad, mediante el cual se planteara esta obligatoriedad de contar con cédula profesional.

El mismo habría de contener un capítulo en el que se especifique que quienes ejerzan el periodismo sin tener un título profesio-

nal, puedan optar por esta titulación, ya sea por la experiencia adquirida a través de tantos años de practicarlo o bien, mediante conocimientos académicos.

La UAQ abriría un periodo de capacitación (finsemanero) para quienes quieran titularse. Sustentarían su examen y en caso de aprobarlo, obtener el título.

Sería una excepción con la única finalidad de subsanar esta costumbre.

Establecer en el convenio –que pudiera ser ley posteriormente– que para el año 2016, quienes no cuenten con la titulación no pueden denominarse periodistas.

Ésta sería la puerta para entrar a una nueva legislación que implique el establecimiento de un salario mínimo profesional para los periodistas, la obligación de las empresas de comunicación de contratar, a partir de ese año, solamente periodistas profesionales, además de crear una norma mediante la cual se determine cómo se contrata la propaganda gubernamental en los medios a fin de erradicar su manejo político y venenciero.

Es una propuesta para lograr que el periodismo queretano se profesionalice y abandone el romanticismo de ser un oficio.

Propuesta

Inicia la Red de Educadores Freinet de las Américas



MA. DEL CARMEN
VICENCIO
ACEVEDO

La segunda quincena de julio, tuvo lugar en Teresina, Piauí, Brasil, el primer Encuentro de Educadores Freinet de las Américas. Antes hubo otros, en cada uno de los diferentes países, pero ahora se encuentran internacionalmente, para firmar el acta constitutiva de una red específicamente americana, vinculada con la FIMEM (Federación Internacional de Movimientos de la Escuela Moderna).

La FIMEM es una organización que nació en 1957, en Francia, 30 años después de haber iniciado el movimiento educativo freinetiano. En su primer órgano directivo participaron, el mismo Celestín Freinet (Francia), Lucienne Mawet (Bélgica), Philippe Perrenoud (Suiza) y Giuseppe Tamagnini (Italia).

Actualmente, la dirige un Consejo de Administración, cuyos miembros pertenecen a diferentes países: Mamadou Demba de Senegal, Patricia Despaquis de Francia, Ingrid Dietrich de Alemania, Giancarlo Cavinato de Italia y su presidenta, nada más ni nada menos que una mexicana, Teresita Garduño Rubio (en cuya presentación baso algunos aspectos de este escrito).

La FIMEM trabaja en torno a una serie de principios sintetizados en la "Carta de la Escuela Moderna" que dan vida a una educación popular alternativa. Sus miembros se reúnen cada dos años en el Reencuentro Internacional de Educadores Freinet (Ridef).

En una versión actualizada de dicha carta, podemos incluir ideas clave de esta forma de concebir y practicar la educación, como las siguientes: la defensa de la escuela pública versus la mercantilización de la educación; la laicidad y la actitud científica versus el dogmatismo y esoterismo; la emancipación intelectual y afectiva versus el sometimiento y la dependencia; la libertad con responsabilidad y la auto-exigencia consensuada versus la subordinación; la participación democrática versus el autoritarismo; la acción reflexiva versus la reproducción acrítica; el trabajo cooperativo versus la competencia individualista; el reconocimiento, respeto a la diversidad y la búsqueda de la equidad versus el privilegio de unos cuantos; el aprendizaje a través del trabajo y la práctica

versus la educación verbalista y libresca; la conciencia ecológica versus el consumismo; la alegría versus la solemnidad; la relación humana cordial, el reconocimiento y respeto a la diversidad, así como la solidaridad con quienes más dificultades tienen, versus la discriminación, la marginación, el "canibalismo", o el acoso escolar, etc.

Otros principios centrales de la educación popular alternativa son: el que la realidad se convierte en currículum, es decir, todo lo que acontece en nuestro mundo (y no sólo lo que dictan los programas oficiales) es susceptible de reflexión crítica; el que antes de pretender enseñar, los maestros tienen que generar en sus alumnos la necesidad, la curiosidad intelectual o el deseo de aprender; el que se aprende, no simplemente "poniendo mucha atención" al maestro, sino enfrentándose a desafíos que fuercen a reflexionar sobre formas cada vez mejores de resolver los problemas; el que los errores de los participantes en el proceso educativo no han de verse como negligencias, deficiencias o desviaciones, susceptibles de castigo, sino como oportunidades de profundizar más en el conocimiento, y, finalmente, el que los avances de la tecnología más moderna, no sólo han de formar parte de los recursos didácticos, sino del aprendizaje de los estudiantes y han de ponerse además en el centro de la reflexión crítica, en el marco de una alfabetización mediática, desmitologizante y desalienadora.

Formas de trabajo específicas, practicadas por los profesores en estos movimientos son: las asambleas escolares, en las que niños y adolescentes participan en la planeación y evaluación de sus procesos; la organización cooperativa de la clase y de la escuela; las clases paseo, para aprender en el lugar de los hechos; la experimentación científica, para afinar la mirada, la capacidad de plantear preguntas y la contrastación colectiva de hipótesis; el teatro histórico, en el que los alumnos buscan comprender vivencialmente las condiciones que dieron lugar a determinados acontecimientos; los juegos de expertos, para enfrentar y comprender diversos problemas laborales y sociales; las conferencias prepa-

radas y dadas por los propios estudiantes; la producción de libros colectivos, programas de radio o televisión, etc., y la revisión colectiva de sus producciones; la difusión de sus experiencias, documentos, etc., a través del periódico escolar, medios electrónicos, presentaciones de libros, galerías, expo-ferias o foros públicos; la correspondencia interescolar, que incluye intercambios vía tradicional o electrónica con amigos de diferentes partes del mundo, para aprender, a través de ella, historia, geografía, costumbres, artes y lenguas de otros países, etc.

El lector podrá reclamar que la mayoría de estos principios y formas de trabajo están incluidos en el discurso oficial de la SEP (¿de dónde los tomó ella?) y que no estoy diciendo nada nuevo; pero en estos tiempos de confusión en que vivimos, lo "nuevo" no necesariamente es lo mejor y a veces hace falta repensar cuáles son los principios que guían nuestros afanes pedagógicos, porque en el trajinar cotidiano, la rutina nos vuelve burócratas, amnésicos de la historia y anodinos, sumisos a la ideología mercantil dominante.

Por otro lado, hay que reconocer además que, en la actualidad, parece que nuestro sistema escolar ha perdido el rumbo, en su intento de seguir los dictados del Banco Mundial y de competir con los países "más desarrollados", con lo que olvida que somos un país con altos índices de pobreza. Así, en lugar de que nuestros gobernantes se comprometan a hacer realidad lo que predica nuestro Artículo Tercero Constitucional, entregan el presupuesto a agencias mal llamadas "de evaluación y certificación", que pretenden que con mal-medir los desempeños individuales (vía extenuantes pruebas de opción múltiple), automáticamente todo se arregla, sin necesidad de cambiar un ápice las estructuras caducas y corruptas de nuestro sistema, que mantienen su inoperancia.

Volviendo al tema, lo interesante de esta federación es que los colectivos e individuos que pertenecen a ella, están comprometidos, no sólo a practicar de acuerdo con tales principios, sino a documentar sus hallazgos, reflexiones y experiencias exitosas, y a

compartirlas con otros en diferentes partes del mundo.

Al respecto, aprovecho para precisar que la FIMEM reúne a organizaciones de maestros en lugares tan diversos como: África (Benín, Senegal, Túnez y CAMEM; próximamente también Burkina Faso, Camerún, Costa de Marfil y Togo); América (Brasil, Canadá, México y Panamá; próximamente también Chile y Uruguay); Asia (Japón; próximamente también Corea del Sur); Europa (Alemania, Austria, Bélgica, Bulgaria, Dinamarca, Estonia, España, Finlandia, Francia, Hungría, Italia, Holanda, Polonia, Portugal, Rumania, Federación Rusa, Suecia y Suiza; próximamente también Moldavia).

¿Por qué precisar, nombrando cada país y no decir simplemente "de diferentes partes del mundo"? Por dos razones:

La primera es para contribuir a la disminución del eurocentrismo y emprender un movimiento capaz de analizar y contribuir a la transformación de las condiciones específicas de los países tercermundistas, en nuestro caso, las condiciones específicas de América, continente en el que se dan las más dramáticas desigualdades sociales.

Esta Red de las Américas implica, así, entablar un rico e intenso diálogo con otros maestros, filósofos, científicos sociales o escritores americanos, que han sido fundamentales en la construcción de una educación popular alternativa. Algunos ejemplos son: Paulo Freire de Brasil, Rafael Ramírez y Pablo Latapí de México, Orlando Fals Borda de Colombia, Francisco Gutiérrez de Costa Rica, Alberto Merani de Argentina, Bolívar Echeverría de Ecuador, Henry Giroux de Estados Unidos, Eduardo Galeano de Uruguay, etc.

La segunda razón, que no es menos importante, es para animar a los profesores que trabajan en la misma lógica, pero que andan desperdigados y aislados, para decirles que ¡no estamos solos!



metamorfosis-mepa@hotmail.com

¡COMUNÍCATE CON NOSOTROS!

Tribuna
DE QUERÉTARO

mándanos un correo a la siguiente dirección:
tribunadequeretaro@gmail.com



EDMUNDO GONZÁLEZ LLACA

Marilyn, te informo: te amo diferente

Marilyn, en el mes de mayo que pasó cumplirías 88 años y hoy quiero que sepas, de lo que ya estás enterada desde hace tiempo: te amo. No tengo mucho mérito, estoy consciente de ello, también te amaron el beisbolista más famoso, el dramaturgo más reconocido, el bailarín más cotizado, el actor más talentoso, el cantante más consagrado y los dos políticos más encumbrados. Únicamente entre los conocidos que se saben. Hoy te reitero que te amo y ya sin celos.

En mi recámara de adolescente tenía dos carteles tuyos. En uno, el que te lanzó a la fama, estabas acostada, completamente desnuda sobre un tapiz rojo. Estirándote como un felino que se desamodorra después de una noche de placer. Contemplaba tu voluptuosidad, la opulencia de tu carne atenazada con la suavidad de tus curvas. Eras en mí el sexo punzante; la mirada que me perseguía en el sueño con una pócima insaciable.

En la otra foto estás sentada en un escalón, las piernas abiertas con unas medias en forma de malla que cuadriculan tu piel blanquísima. Una blusa escotada que en un hermoso descuido se caía un poco y mostraba la redondez de tu busto. La cabeza recargada en la pared; los ojos con los párpados a media asta y los labios dibujando una sonrisa fatigada.

Pensaba que así te colocarías en la cama después de haber hecho el amor conmigo: el instinto aparentemente apagado; una breve tregua después de la "revolución de nuestros sentidos". Solo quedaba el recuerdo de un sexo como un lago, al que apenas unos mo-

mentos antes sólo hubo que entregarse sin inquietudes ni sobresaltos.

Jugaba a volver la mirada de un cartel a otro y sentir los cambios en mi cuerpo y en mi mente, en una pasteurización de mis sensaciones tan superficiales como penetrantes. En uno: la avidez, el impulso incontrollable, el deseo nunca satisfecho. Luego el otro: la embriaguez profunda del orgasmo; el latir de los sentidos ya exhaustos; la flama que se extingue.

Como buen adolescente queretano después de rezar mis oraciones nocturnas me sometía a todo tipo de culpas. En medio de estas turbulencias mis reflexiones adquirían un pretencioso cariz filosófico. Veía una vez más los carteles, los escaneaba una y otra vez y luego me preguntaba: ¿Dónde está la muerte? ¿Dónde la resurrección de la carne?

Ahora Marilyn te tengo una noticia, ya no te amo ni por tu cuerpo ni por tu rostro, aunque sigo confesando que cuando te veía en la oscuridad sentía, que si estiraba la mano, tocaría la vibración misma de tu piel; si fruncía levemente mis labios chocarían con los tuyos y, con sólo cerrar los ojos y concentrarme un poco, olería los pliegues húmedos de tu alma. Reconozco tu talento para, a pesar de estar tan lejos, hacerme sentir que tú y tu belleza se encontraban a mi alcance.

Pero insisto, ya no te amo por eso. Te amo por tu pancita, tus pecas, tus dientes delanteros salientes, tus senos un poco flácidos, tu nariz demasiado ancha. Te amo porque hasta tus imperfecciones las hiciste perfectas.

Nunca rechacé que fueras un símbolo sexual, de ningún modo te amé sólo por eso. Ahora, al verte, no puedo olvidar que te violaron dos veces, la primera a los nueve años, y que te hicieron una veintena de abortos. Tanta rudeza sobre un cuerpo no puede reclamar sexo sino, a lo más, ternura.

en las familias modernas: las integradas por personas del mismo sexo. En fin, si se habla escuetamente de la "familia", se corre el peligro de discriminar o de no decir nada.

Fecha de aparición: 28 de Julio 2011

Incongruente

En el discurso del Informe se convocó a un diálogo nacional, en la realidad no se escuchó ni siquiera al poder legislativo del Estado; en el discurso se afirmó que no hay tiempo para la autocomplacencia, en la realidad las páginas de sociales y la propaganda abrumadora prueban lo contrario; en el discurso se afirmó que urge ser autocríticos, en la realidad no se hizo ninguna autocrítica; en el discurso el Gobernador dijo que no meterá las manos en los procesos electorales, en la realidad la integración del Instituto Electoral de Querétaro ha sido totalmente turbia y amañada. Diccionario: "Congruencia. Conformidad del concepto con la realidad". Informe incongruente. Lástima.

Fecha de aparición: 03 Agosto 2011



Te amo porque a pesar de tener tu carne dolida pudiste representar en mi adolescencia la exigencia animal, ávida e insatisfecha. Tu provocación era un pecado inocente, tu entrega la de la prostituta y la de la santa.

Ya no te amo por tu alegría, tu sonrisa, ni por tu vanidad contagiosa. Ahora te amo porque comprendo tu soledad, tu angustia, tu desamparo. 10 hogares adoptivos no es cosa fácil. "De niña, en las noches, me quedaba despierta y trataba de imaginar ¿qué era el sexo?, ¿qué era el amor? Quería hacer mil preguntas pero no había nadie a quién preguntar..."

Un verso que escribiste anunciaba lo que después ibas a intentar: "Ayuda, ayuda, ayuda, siento la vida acercarse cuando lo único que quiero es morir". Creo que me hubiera muerto contigo. Afortunadamente Lena, la sirvienta, alcanzó a tomarte de la cintura cuando estabas a punto de lanzarte al vacío: "Lena, no, déjame morir. Quiero morir, merezco morir. ¿Qué he hecho con mi vida? ¿A quién tengo? Hoy es Navidad".

Te amo porque ahora sé que cada sonrisa tuya era un acto de heroísmo, y aun así, la hiciste el espejo luminoso de la alegría y la plenitud de la vida. Recuerdo, de adolescente, cuando le confesé a un amigo mi secreto. Estábamos en su casa y yo bebía cerveza por primera vez. Me armé de valor y le dije: "Estoy enamorado de Marilyn". Alzó los brazos escandalizado y me gritó: "¡Que bárbaro! Me preocupas. ¿Qué urgencia traerás? Mira que para enamorarse de una rubia tonta se necesita ser más bruto que ella". Maldito, nunca se lo perdoné. Lo miré con rabia pero

también con compasión. Yo bien lo sabía. Otra vez los habías engañado a todos.

A casi todos, por supuesto a mí no. Recordé tu talento: "La fama se irá... y adiós. Te he tenido, fama. Si te vas, siempre supe que eras volátil. Por lo menos es algo que experimenté, pero no es ahí donde vivo". Para quien todavía sostenga que reías como boba, opongo el filo inteligente de tu ironía: -¿Qué se pone usted para ir a la cama? - Un poco de Chanel No. 5 -¿Nada más? - Bueno, sí, al ir a la cama también pongo el radio. "Querido Billy, por favor, vísteme por siempre". O tus palabras de agradecimiento al recibir una copa de champaña con tu nombre grabado: "Esto sí que es bueno, ahora sabré quién soy cuando tomo".

Ahora te amo porque aprecio como nunca tu sentido del humor: ¿Tiene intereses amorosos? - Intereses serios, no. Pero siempre estoy interesada. ¿Qué opina del sexo? - El sexo forma parte de la naturaleza y yo, adoro a la naturaleza. ¿Le gusta el amor libre? - Nunca lo he hecho con las manos amarradas.

Marilyn, mi Marilyn, sensualidad a flor de piel, tormento a espina de neurona. Fuiste la dialéctica misma. Soledad, dolor, experiencia honda, muerte. Marilyn, mi Marilyn, luminosidad, artificio, erotismo, alegría, energía vital. Amo tu enigma y tu contraste. Hoy, como en mi adolescencia, te amo, aunque ya sin celos y de otra manera. Es obvio, pero te lo quiero recordar, no te olvido.

Espero sus comentarios en www.dialogoqueretano.com.mx donde también encontrarán mejores artículos que éste.

SOBRE EL INFORME DE GOBIERNO

Jicotes publicados en Diálogo Queretano sobre el Segundo Informe de Gobierno de José Calzada Rovirosa.

Edmundo González Llaca

¿Cuál familia?

El gobernador Calzada, al responder una pregunta de nuestro compañero de "Noticias", Luis del Toro, señaló: "Las políticas públicas de mi administración giran en torno de lo máspreciado que es la familia". El gobernador no precisó sobre cuál familia, obviamente no se refería a la "Familia Michoacana"; tal vez pensaba en la "Familia revolucionaria", que es la más feliz de todas las familias. No estoy seguro si incluía en su concepto a las nuevas familias, las formadas solo por un padre o una madre y su prole, que son cada vez más. De seguro no pensó

• *Jobel*, grupo musical católico conformado por seis jóvenes, obtuvo el derecho a presentar su propuesta musical el 17 de agosto durante la Jornada Mundial de la Juventud (evento a realizarse en Madrid, España)

CARLO AGUILAR GONZÁLEZ

Tras ganar el primer lugar de una convocatoria de alcance internacional (con más de 500 solicitudes), los jóvenes queretanos Leticia Martínez Ramírez, Sayred Chávez, José María Sánchez Rivera, Jesús López Arreguín, Daniel y Guillermo Vargas Rodríguez, integrantes del grupo musical católico *Jobel*, presentarán un concierto espiritual y cultural de su autoría durante la Jornada Mundial de la Juventud (JM) a celebrarse en Madrid, España.

Entrevistados por *Tribuna de Querétaro* al término de la misa de envío que tuvieron en Catedral, oficiada por el Obispo de la Diócesis (Faustino Armendáriz Jiménez), los integrantes de *Jobel* puntualizaron que el concierto se llevará a cabo el miércoles 17 de agosto a las 8:30 de la noche (horario de España), en las instalaciones de la Asociación Cultural Abrantes (ASCA) en su parte norte -cerca del Estadio Santiago Bernabeu-.

“En general nuestro estilo musical es muy variado. Por un lado es pop rock, pero realmente no nos quedamos ahí nada más; hay unas canciones que son una combinación de swing o jazz, existe un blues, una salsa (combinación entre salsa y algo latino).

“También compusimos una canción muy flamenca pero le pusimos instrumentos incluso mexicanos, se me ocurrió meterle la viguela, elementos del violín y la trompeta del mariachi. Tratamos de que sea variado hay unas canciones muy tranquilas, otras muy fuertes, muy rítmicas. Aproximadamente tocaremos 16 melodías. El concierto va a durar una hora y media”, explicó Daniel Vargas.

Sayred, Daniel, José María y Guillermo refirieron que han tenido que recurrir al autofinanciamiento para poder solventar sus gastos del viaje. A partir de que les notificaron su triunfo (en febrero de este año), y que el Obis-

Jóvenes queretanos presentarán concierto propio en evento religioso internacional

po Emérito de la Diócesis, Mario De Gasperín Gasperín, les dio el aval para ir a la Jornada Mundial de la Juventud, en el camino aparecieron “pruebas” y dificultades.

“Tenemos que pagar el avión de seis personas (viaje redondo), inscripción, comida, alojamiento... y en este caso gastos extras porque tenemos que llevar algunos instrumentos.

“Yo le calculo por persona, ya incluido lo que es la inscripción, el avión, algunos gastos extras que vamos a tener por ahí personales, alrededor de unos 30 a 35 mil pesos. Además nos cobraron mil 500 euros como apoyo a la ordenación por lo del escenario, equipo de sonido y la logística, que ellos están organizando.

“Entonces más o menos de seis personas son 180 mil pesos, más los mil 500 euros, más gastos extras por exceso de equipaje por los instrumentos que hay que llevar, eso está pendiente y por definirse ahorita”, recordaron.

Sin apoyo económico de Gobierno del Estado ni de la Diócesis

Aunque han sido apoyados por párrocos y sacerdotes de distintos templos mediante un permiso para ofertar la venta de sus discos en misas dominicales, hasta el día en que se realizó la entrevista (domingo 24 de julio) no habían recibido ayuda económica por parte de la Diócesis de Querétaro.

Sin embargo, los integrantes de *Jobel* coincidieron en señalar que esto no los ha ‘decepcionado’. “No nos decepciona, más bien entendemos porque él (Obispo Faustino Armendáriz) acaba de llegar y no ha habido chance (de platicar personalmente con él)”.

En contraparte, los regidores integrantes del Cabildo de Cadereyta, así como el presidente municipal de esta demarcación, sí los respaldaron y apoyaron. Esto, debido a que la mitad de los integrantes de *Jobel* vive en este municipio (Daniel, Sayred, Guillermo), y es ahí donde se juntan para realizar sus ensayos y prácticas.

El apoyo obtenido en el Cabildo de Cadereyta se dio por la intervención del párroco Raymundo Frausto, quien los acompañó a las instalaciones de la Presidencia Municipal.



FOTO: Carlo Aguilar González

“Fue ayuda directa de los regidores y el alcalde; pues digo todo es bueno, eso habla muy bien de la cuestión civil. De alguna manera aunque sean diferentes partidos políticos y crean en diferentes ideologías, están apoyando a la cultura porque este evento es religioso pero también cultural, es un evento de arte donde se crean fuentes de amistad incluso entre católicos y no católicos”, manifestaron.

Cuestionados respecto a si el gobierno estatal había sido notificado de su caso, precisaron que “lo único que pudimos hacer fue enviar una carta a través del presidente municipal de Cadereyta. De hecho él nos apoyó también en esto. Él fue que también nos apoyó diciéndonos ‘no pues yo se las llevo’. De hecho se metió, se realizó la carta y la petición al gobernador”. El documento habría sido entregado a finales de junio.

“No somos un grupo que busque la imagen” Entrevistados durante una convivencia en la que estaban todos los jóvenes queretanos que irán a la Jornada Mundial, Sayred, Daniel,

Guillermo y José María destacaron el mensaje de evangelización que les dijo el Obispo durante la homilía. Además, enfatizaron que no son un grupo musical que ande buscando los reflectores.

“No buscamos una vanagloria. Tampoco somos un grupo comercial. Sí somos un grupo profesional y que aspira a mejorar, pero no somos un grupo que busque la imagen y la venta de nuestro producto por sí mismo.

“Claro que es importante la cuestión económica, pero en primer lugar es dar el mensaje. Y por eso también nosotros siempre hemos tratado de hacerlo con los pies en la tierra”, expresó Daniel Vargas, egresado del Conservatorio de Música J. Guadalupe Velázquez.

Por último, exhortaron a los jóvenes queretanos a involucrarse en alguna edición de la Jornada Mundial de la Juventud, ya que, dijeron, no es un evento que esté cerrado únicamente a la inclusión de personas que profesen el catolicismo.



@carloaguilar

Querétaro, sede del Festival Internacional de Música de Cámara

FLOR VELÁZQUEZ MACOTELA

Este año Querétaro será sede de algunos de los conciertos del Festival Internacional de Música de Cámara, que desde hace más de tres décadas se realiza en San Miguel de Allende, Guanajuato, con las presentaciones de artistas de talla nacional e internacional, provenientes de Estados Unidos, Europa y América Latina.

El Festival Internacional de Música de Cámara es una fiesta musical que en los últimos años se ha compartido con otros lugares, grupos artísticos y actividades, durante las dos semanas en que se desarrolla en San Miguel de Allende. Contará con 12 conciertos

en las extensiones de Aguascalientes, León, y Querétaro, con lo cual fortalece lazos para presentar a todas las agrupaciones que asisten a la XXXIII edición del festival.

Desde 1979, la ciudad de San Miguel de Allende es la sede de este festival que todos los veranos, durante dos semanas, ofrece conciertos en distintos recintos de la ciudad. Este festival ha consolidado su fama y ha apoyado a más de mil músicos de talla internacional a lo largo de este tiempo, dándoles a conocer en México y Latinoamérica. Este año el festival espera recibir a más de 18 mil asistentes en sus diversos conciertos.

La música de cámara nace para ser ejecutada en recintos reducidos, destinada a pequeños grupos de no más de seis instrumentos. Esta rama de la música no siempre se valora como es debido, ya que por sus limitadas dimensiones sonoras, que le dan un carácter íntimo, un tanto severo y abstracto, son relativamente pocos los amantes de la música que le prestan la atención que merece, sin embargo, quien sabe apreciarla se topa con una de las experiencias más gratificantes que la música puede deparar.

Este es un evento que invita a los asistentes a disfrutar la experiencia de ver en el escenario

a intérpretes del más alto nivel de talento en el mundo. En Querétaro el público tendrá la oportunidad de disfrutar de manera gratuita a Miró String Quartet, el Cuarteto de Cuerdas Maderas del Desierto, Quinteto de Metales Eros, Orishas Cuarteto de Guitarra y con Henschel String Quartet se realizará la clausura.

Los espacios en donde tendrán lugar los conciertos son el Teatro de la República, la Escuela de Laudería, Plaza de Armas y el Ex Convento de Santa Rosa de Viterbo, del 9 al 14 de agosto.



@flowerocker

Homo homini edit

RODRIGO CASTAÑEDA

"I am legend"
Robert Neville

Éste es el final. Escucho al otro lado de la puerta los cientos de manos que la golpean o la arañan. Es lo único que me separa de ellos. Me resulta gracioso pensar, aunque no sé por qué, que un pedazo de manera sea todo lo que me separa de la muerte —si tan sólo fuera verdad que la muerte llegará— sin embargo sé que habrá un momento en que la puerta tendrá que ceder, son muchas manos, cientos, todas a destiempo un trozo de madera, mi tabla de salvación, pero no sé cuánto tiempo pueda durar, serán minutos, horas, tal vez un día, tal vez sólo un instante antes de que la vida misma termine de golpe envuelta en un volar de astillas, en un desgarrar de dientes.

Aquí adentro la vida, probablemente lo último que queda de ella. Afuera, la horda, la legión, los muertos que han regresado a la vida y que ahora deambulan por las calles, por los centros comerciales y los cines y los restaurantes, y por todos los lugares que alguna vez fueron nuestros, de los humanos, porque lo que está afuera no es humano. O tal vez sí lo sea, tal vez ésa es nuestra verdadera naturaleza, depredadora. Cuánta razón tenía mi abuelo cuando decía *Canis Canem Edit*.

Muchos no creyeron que sucedería. Para ellos que los cadáveres se levantaran y decidieran alimentarse de los vivos era un cuento, historias para asustar a los niños o que se usaban como pretexto para pasar el brazo por encima del hombro de la muchacha bonita y consolarla. Algunos incluso se enojaban ante la simple mención de la palabra que, en estos momentos, resulta tan natural y tangible: zombi.

“¿Qué es eso de zombi?” decían algunos con

sorna en la voz, los mismos que hoy han sido devorados, o que se sumaron a las huestes infernales que hoy tocan a mi puerta ¿los escuchan, escuchan como llaman a mi puerta? —La sutileza fue lo único que permaneció muerto— incluso pude ver algunos de ellos allá afuera, cuando venía para acá corriendo, tratando de encontrar un refugio, mi último refugio.

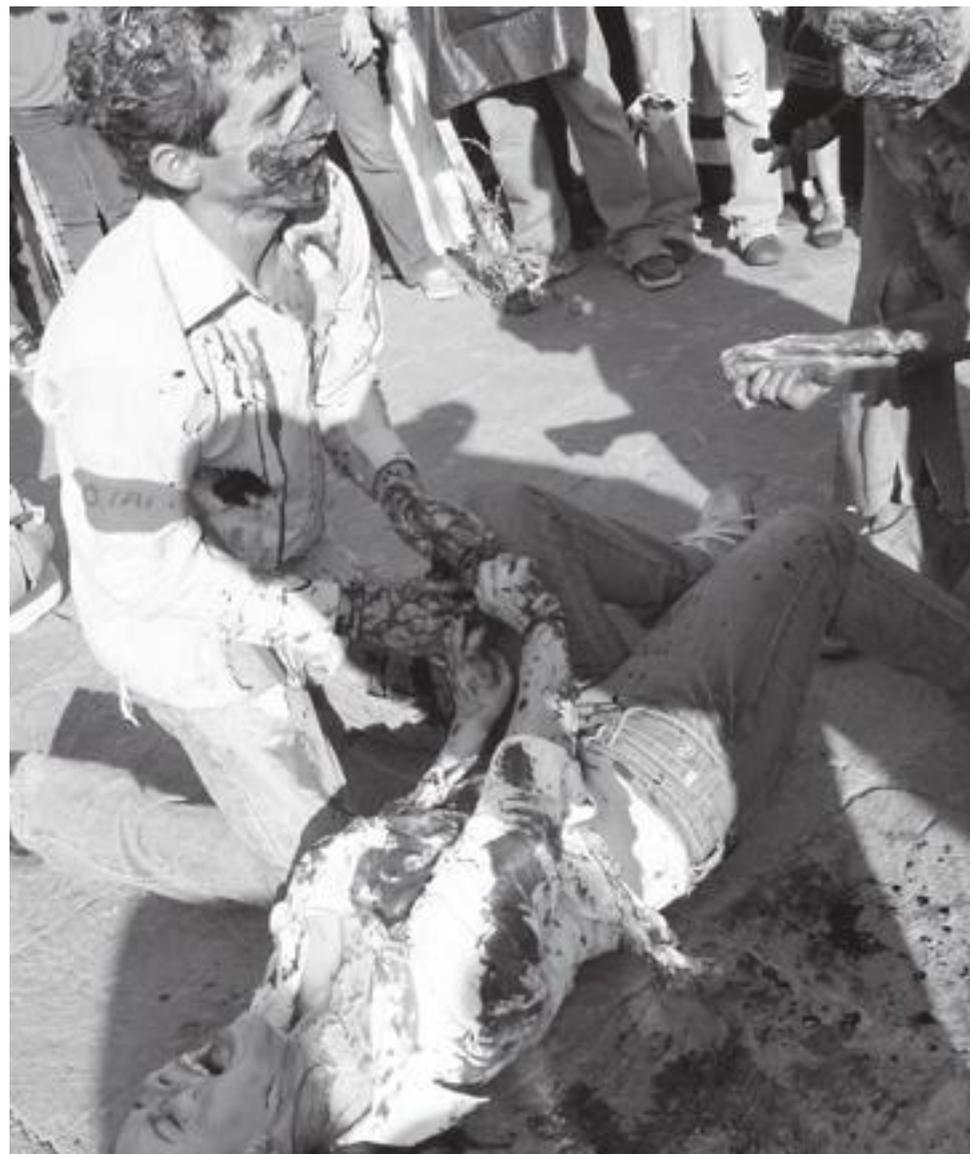
¿Qué es eso de zombi? De mucho les va a servir ahora la información. Seguramente ahora es el momento para discutir si los cadáveres reanimados provienen del vudú o son producto de alguna enfermedad extraña. Recuerdo que alguien, en algún momento, dijo que los zombis del vudú son otros, son los que están vivos pero actúan como muertos a causa de una droga o de la magia negra; si es así éste no es el caso. Afuera sólo hay personas muertas, lo sé porque yo mismo los he visto levantarse en el anfiteatro de la escuela de medicina, y estaban muertos antes, créanme, nunca he diseccionado un catatónico.

Tampoco éste es el caso de Felicia-Felix Mentor, que presentará alguna vez Zora Neale, o los efectos de la tetrodotoxina relatados por Wade Davis en *La Serpiente y el Arcoiris*. Tal vez pudiera ser una plaga, se comporta de la misma manera, se contagia, se extiende al poco tiempo. Es entonces una epidemia, no, no una epidemia, es la pandemia de los muertos vivos.

Las cosas que hace uno antes de morir. Los muertos vivos tocan a mi puerta y yo busco en el diccionario la palabra zombi. No cabe duda que estar cara a cara con el fin hace que nos comportemos de manera extraña. Acá está:

Zombi: voz de origen africano. 1. M. Persona que se supone muerta y que ha sido reanimada por arte de brujería, con el fin de dominar su voluntad.

Es curioso. La RAE no admite la idea de que sean muertos que han vuelto a la vida,



pero no tiene ningún problema en aceptar la brujería. Creo que la negación también puede ser una epidemia.

Pero no todos lo negaron. Recuerdo los años 60, las películas de George Romero o los 28 días después. O antes *El último hombre sobre la tierra* con Vincent Price; visiones sobre lo que iba a suceder, sobre el Apocalipsis zombi. Los mayas nunca predijeron esto, fue la cultura popular, la idea de que el cuerpo puede sobrevivir sin el alma —horror— y deambular sin que podamos ejercer control alguno sobre él. ¿Es eso lo que me espera, el perder toda capacidad de decidir y entregarme a un frenesí impulsado por la gula de devorar carne humana, de engullir sesos? Tal vez por eso les gustan tanto los cerebros, porque están convencidos en su primitiva lógica unicelular que eso les dará control sobre sus actos otra vez.

Este cuarto no tiene salida. Ya he movido todo: los libreros, los estantes de tiliches que aquí se almacenaban, todo y no hay por dónde escapar. No hay ventanas ni ductos como en las películas. Escucho la madera crujir. Falta poco. No me gusta perder así, y digo perder porque no estoy seguro de que me espere la muerte, tal vez sea eso lo que más me aterra, el saber que mi cuerpo

no obtendrá su descanso eterno. Quisiera no haber visto las cosas que he visto en los últimos días, cuando me di cuenta que los zombis, perdón, los muertos que andan, no son lo peor que puede pasar en esta situación, sino que somos nosotros mismos los que nos traicionamos, los que por buscar vivir a toda costa nos vamos quedando solos ¿qué no se nos puede ocurrir que la sobrevivencia está en los números? Ellos son sólo cadáveres; sin embargo se mueven como un solo ser.

La puerta se ha roto. Puedo ver las caras, los rostros desfigurados, las entrañas que cuelgan de algunos de ellos. Falta poco para que la barrera que los mantenía lejos de mí se vuelva sólo un recuerdo y ese recuerdo desaparezca a los pocos instantes. ¿Escucharé el crujir de mis huesos y el desgarrar de mi carne? Falté a la única regla importante de Max Brooks: “mantenerse en movimiento, mantenerse en silencio, mantenerse alerta”. No había lugar para errores y yo me equivoqué.

Cientos de manos me jalan en todas direcciones. Siento los dientes que se hunden en mí. Pronto será uno de ellos, sin voluntad, sin vida. Éste es el fin.

@drniebla





JUAN JOSÉ
LARA
OVANDO

Algo así como un buen ciclo

Haciendo referencia a lo mejor del 31 Foro Internacional de la Cineteca, que alcanzó su punto más alto, no sólo de esta semana sino de todo el evento con la película noruega, *Algo así como un buen tipo*, del afamado director Hans Petter Moland, casi desconocido para nosotros, pero con este filme nos damos cuenta porque es famoso.

El reconocido actor Stellan Skarsgård, prestigiado en Hollywood interpreta a Ulrik un tipo que pasó 12 años en prisión por cometer asesinato y que no esconde que fue culpable, pero se ve tan buena gente que es difícil imaginarse que un hombre como éste se haya descabechado a alguna persona.

Ulrik consigue casa y empleo (como mecánico) gracias a sus dos amigos, un par de maleantes que buscan que Ulrik regrese con ellos al redil para saldar cuentas pendientes con quien lo envió a prisión, aunque a Ulrik lo que le interesa es buscar a su hijo: un ingeniero que está a punto de ser papá y que vive cómodamente con su novia.

Algo así como un buen tipo es una comedia chusca en un ambiente frío, como es el escandinavo, por lo que el espectador se puede botar de risa en momentos, pero reflexionar en muchos otros, es decir, no pierde la frialdad del razonamiento, algo extraño, como los mismos personajes que retrata: un asesino, dos matones amigos, el jefe parlanchín del taller automotriz, la empleada neurótica y una horripilante casera malhumorada. Todos caricaturescos a excepción del hijo, por lo que la relación con éste es como el anhelo de ser normal, por parte del asesino.

Se trata de una cinta muy accesible e incluso el director va anunciando lo que va a suceder y así resulta, pero las confirmaciones son raras y el tono es tan desenfadado que hasta los asesinatos resultan esperados y le dan lugar a un final feliz, muy grato. Un tema común, casi convencional, pero estupendamente bien hecho.

Casi al mismo nivel se encuentra el filme japonés, *Pez mortal* del también afamado director (y más popular por

su predilección por el género fantástico y su formación como poeta) Shion Sono. Aunque en este caso, su filme es un thriller trepidante y de horror gore, con mucha violencia y erotismo. Los personajes son un par de vendedores de peces, pero uno de ellos es un tipo apocado y dominado por su esposa e hija y el otro un malicioso psicópata que aprovecha a personas débiles y tranquilas para realizar fines sádicos y crueles.

Con muchos crímenes gratuitos, muertos destazados y sangre por todos lados, lo inquietante de la película es cómo el hombre frágil e inofensivo se va transformando en un personaje deshumanizado capaz de amedrentar y aniquilar a sus seres más queridos. Una exploración muy perspicaz y oscura de los límites y posibles desbordamientos de la naturaleza humana. Detrás de la apariencia de una entretenida comedia gore, disfrutable o descartable por sus excesos, Sono ofrece en realidad el desencanto radical de su visión del mundo contemporáneo.

Disfrutables también, son la guatemalteca, *Las marimbas del infierno*; la rumana,

Aurora; la ucraniana, *Mi felicidad* y la peruana, *Octubre*. Entre éstas me parecen las más acabadas, la peruana y la rumana. La primera sobre los cuestionamientos de un prestamista de dinero cuando encuentra a una niña abandonada a la puerta de su casa. La segunda sobre un tipo deprimido por la soledad en que se ha quedado al separarse de su mujer y perder la patria potestad de sus hijas, lo que lo va a llevar a asesinar a los que lo rodean.

Las dos cintas son muy sobrias pero bien narradas, la primera con un buen ritmo y una tensión puesta a través de las fiestas del Señor de los Milagros en Lima; la segunda con un ritmo lento, creado a partir de las pocas (pero todas) las acciones del personaje desde que va elucubrando y preparando una especie de venganza personal, hasta que se entrega a la policía. Es la cinta más larga del ciclo.

Las películas guatemalteca y ucraniana son de indudable calidad y originalidad, aunque la primera parece incompleta y la segunda conformada a cuadros que llegan a crear algunas dudas, hasta que se van despejando en la parte final. *Las*

marimbas del infierno cuenta la historia de un marimbero de pueblo que protege su instrumento de la guerra que sacude a su país, pero pasada ésta, no encuentra trabajo pues se imponen ritmos e instrumentos más modernos. La alternativa es mezclarla con metal y heavy para crear una especie de marimba tecno o heavy y aunque parece resultar no son aceptados en su sociedad.

Mi felicidad es el retorno de un migrante a su país, con los cambios políticos, pero se encuentra que las cosas no mejoraron, están peor. El férreo control del régimen socialista se convirtió en pobreza que ha dado lugar a mafias, prostitución y crímenes que rebasan todo tipo de tolerancia y que lo trastornan hasta convertirlo en un producto de esa violencia. Interesante pero cruda y complicada.

Diferente a las anteriores, es la norteamericana *Trash humpers* del irreverente joven director norteamericano, Harmony Korine, guionista de *Kids* y reconocido por su película *Gummo*, aunque la sociedad de los basureros que retrata en esta película dista mucho de generar el interés de sus películas anteriores. Filmada en formato VHS, presentada como falso documental y montada como si se grabara en la calle y no tuviera postproducción técnica en laboratorio, se enfoca sobre un grupo de ancianos decrepitos que hacen apología de vivir en medio de la basura gozando de su marginación y saturándose de masturbaciones contra todo lo que se tenga enfrente: paredes, árboles, buzones de correo, basureros, etc.

Puede llamar la atención sobre personajes de este tipo, sin embargo, la creación de los mismos es una especie de sátira que puede encontrar un lugar solamente como cuestionamiento sobre lo que podría suceder con personas de este tipo, no como una expresión cinematográfica bien lograda. Lo menor del ciclo, que lamentablemente retiró a buena parte de los espectadores de la sala.

