



VÁZQUEZ MOTA NO PODRÁ DISIMULAR CONSERVADURISMO: MARTA LAMAS

De visita en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAQ, Marta Lamas autora del libro *Cuerpo: diferencia sexual y género*, la candidata presidencial del PAN, Josefina Vázquez Mota, será incapaz de convencer a los sectores progresistas del país, dado que su partido político se ha caracterizado por políticas públicas que van contra la mujer.

“A mí me parece grave que el PAN vaya a tener un sexenio más de gobierno. Creo que en ese sentido el que tenga una candidata mujer no va cambiar sustancialmente las políticas que siempre ha tenido con respecto a la sexualidad, a la reproducción, a la libertad de las mujeres”, advirtió la autora de Miradas feministas sobre las mexicanas del siglo XX.

FOTO: Martha Flores

Martha Flores
Página 9

San Juan del Río, un “desastre” financiero

Miguel Tierrafría / Carlo Aguilar Páginas 10 y 11

De las 683 observaciones que acumularon los 18 municipios durante el segundo semestre de 2010, San Juan del Río fue el más señalado por la Entidad Superior de Fiscalización del Estado (ESFE), con 68.

Con base en insuficiencia financiera por 162 millones de pesos y déficit presupuestario de 81 millones de pesos, entre otras irregularidades, el diputado José Luis Aguilera Rico, integrante de la Comisión de Hacienda de la LVI Legislatura, consideró que San Juan del Río –gobernada por el priista Gustavo Nieto Chávez– es un ‘desastre financiero’.

“San Juan del Río es un ejemplo sumamente grave de cómo se gasta el recurso federal”, manifestó el legislador del partido Movimiento Ciudadano.

Una crónica del “nuevo rostro del PRI-Gobierno”

Gerardo Ayala Página 3

OPINIÓN

El spot
José Luis Álvarez Hidalgo
Página 15

Día seis
Manuel Basaldúa
Página 17

Presidente de la CMIC, favorecido con contratos ilegales



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

Eduardo Martínez Página 12

Busca tu suplemento Panóptico

“Las necesidades siguen”, además de que no violentaríamos las disposiciones electorales, manifestó Stuardo Llamas Servín, coordinador del programa

SOLUCIONES NO SE PARTIDIZARÁ, ASEGURA LLAMAS

VÍCTOR PERNALETE

Debido a que “las necesidades siguen”, los apoyos del programa Soluciones del Gobierno Estatal continuarán entregándose en periodo de precampañas y campañas electorales, lo único que se interrumpirá será su difusión en medios de comunicación, señaló Stuardo Llamas Servín, coordinador general del programa Soluciones.

De acuerdo con el hijo del diputado local priista Jesús Llamas Contreras, a partir del 27 de marzo dejará de publicitarse y difundirse la entrega de apoyo y ayuda propia del programa que calificó como “ciudadano”.

“Las fechas son del 27 de marzo al 2 de julio. No se puede promocionar absolutamente nada de los programas: no podemos hacer



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

eventos de arranque de obra, ni ponerle los emblemas institucionales a los apoyos, ni colocarle el logotipo de Soluciones”, indicó el coordinador general del programa.

Llamas Servín descartó una posible partidización en la entrega de apoyos, y enfatizó que “el equipo” que labora en Soluciones ha tomado cursos de capacitación para no incurrir en delitos electorales.

“De entrada, el equipo de Soluciones se ha estado preparando, hemos asistido a cursos con la FEPADE. Nosotros igualmente hemos programado algunos cursos de capacitación al respecto con el equipo. También la Contraloría del Estado nos dará algunos cursos al respecto, nos estamos preparando para ello”, consideró.

Asimismo, “desde que surge el programa Soluciones, nace blindado. Porque lo hace la gente, es de la gente y son quienes lo manejan, el programa funciona a través de comités Soluciones, comités ciudadanos formados por la comunidad, son quienes lo conforman y lo eligen, y es a través de ellos que bajan los apoyos, no a través de un partido ni un líder social, ni nosotros como gobierno. Ellos se acercan con

nosotros, nos dicen qué necesidades tienen y nosotros les proporcionamos lo necesario para solventar la necesidad”.

Soluciones tiene programas diversos de asistencia social que van desde entrega de materiales de construcción hasta transporte escolar para niños en la zona de la Sierra queretana. No será sino hasta que llegue el periodo de prohibición, que se verá qué programas siguen funcionando y si algún partido político muestra inconformidad al respecto.

Proceso electoral local comienza el 14 de mayo

José Vidal Uribe Concha, presidente del Consejo General del Instituto Electoral de Querétaro (IEQ), aclaró que a partir del 30 de marzo ninguno de los tres niveles de gobierno podrá hacer promoción y difusión de programas de gobierno, disposición que se publicó el pasado 7 de marzo tras una resolución tomada por el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación.

“A partir del inicio de las campañas se suspenderá la difusión en medios de comunicación social de toda publicidad de

los tres niveles de gobierno.

“Los magistrados aprobaron por mayoría de cinco votos el proyecto de sentencia del magistrado Flavio Galván, por lo que se confirman las excepciones previstas en el acuerdo respecto a las campañas de información de las autoridades electorales, los servicios educativos y de salud, así como las necesarias para la protección civil en caso de emergencia”.

En ese sentido, ciertos programas sociales, y de acuerdo a los contenidos de los mismos, podrán seguir funcionando entre el 30 de marzo y el 1° de julio, tiempo que durará la campaña federal electoral.

“La norma prevé la no paralización del Estado, de los municipios (...) lo que se prevé es que se tenga cuidado en su difusión y que esto no tenga afectación en la contienda electoral”.

Sobre las prohibiciones, Uribe Concha agregó:

“También queda prohibido, y hasta la conclusión de la jornada comicial respectiva, la difusión de logros de gobierno, obra pública, información sobre programas y acciones que promuevan innovaciones en bien de la ciudadanía, ni referencias visuales o auditivas a frases, imágenes, voces o símbolos que pudieran ser constitutivos de propaganda política electoral”.

El presidente del Consejo General del IEQ señaló que estas disposiciones responden al proceso federal electoral, y aunque también son aplicables en el ámbito local por ser elecciones concurrentes, las campañas electorales locales comienzan el 14 de mayo, por lo que aclaró que la responsabilidad queda en el seno del IFE.

Al ser cuestionado de si sería potestad del IEQ aplicar sanciones a los sujetos que falten a dicha disposición, que además está prevista en el artículo 107 de la Ley Electoral, Uribe Concha evadió el cuestionamiento amparado en el hecho de que entre el 30 de marzo y el 14 de mayo, el proceso electoral es únicamente federal. Sin embargo, evadió responder sobre qué sucedería a partir del 14 de mayo, cuando se añade al ya existente proceso federal, el de ámbito local para elegir presidentes municipales, ayuntamientos y la Legislatura.

“El mensaje que hay que llevar a las autoridades es que hay que cumplir con las disposiciones legales”, sin adentrarse en el tema de las posibles sanciones.

Tribuna DE QUERÉTARO

» DIRECTOR FUNDADOR

Carlos Dorantes González (†)

» DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

» CONSEJO EDITORIAL

Hugo Gutiérrez Vega

Martagloria Morales Garza

Augusto Peón Solís

María Ángeles Guzmán Molina

José Luis Ruiz Gutiérrez

Germán Espino Sánchez

Juan José Arreola de Dios

Efraín Mendoza Zaragoza

(coordinador)

» JEFE DE INFORMACIÓN

Carlo Daniel Aguilar González

» COORDINADOR DE REDACCIÓN

Rubén Cantor Pérez

» COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y

DISEÑO GRÁFICO

Gabriela Lorena Roldán

» DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
POLÍTICAS Y SOCIALES

Carlos Praxedis Ramírez Olvera

» SECRETARIO ACADÉMICO

Gabriel Corral Velázquez

» SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Cuauhtémoc Páez Espinoza

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 806852. Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro. Teléfono y fax: 192-12-00 Ext. 5425. Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor.

Correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com

PARA DESTACAR:

Llamas Servín descartó una posible partidización en la entrega de apoyos, y enfatizó que “el equipo” que labora en Soluciones ha tomado cursos de capacitación para no incurrir en delitos electorales.

COLUMNA INVITADA

Arranca campaña en Vista Alegre Maxei

UNA CRÓNICA DEL “NUEVO ROSTRO DEL PRI-GOBIERNO”

GERARDO AYALA*

Según el IFE, durante el mes de marzo no es posible que las/os candidatas/os hagan campaña política, mientras los gobiernos federal y estatales en turno, con recursos públicos y a través de programas sociales, arrancan campañas. Ése fue el caso este 12 de marzo en que “Soluciones”, programa social del Gobierno Estatal, se hizo presente en la emblemática colonia Vista Alegre Maxei, primera en Querétaro en organizarse de manera autogestiva y popular a mediados de los años ochenta, territorio reconocido como inspiración de muchas otras luchas sociales, indígenas y campesinas, obreras y magisteriales.

Acostumbrados a estar vinculados con la izquierda democrática, de repente y sin decir agua va, nos llega una brigada muy bien organizada en montarse escenarios tipo circo, con carpa, sillas, jilgueros y oradores que despliegan los beneficios de un programa social, como si estuvieran en plena campaña política, durante más de dos horas hicieron esperar a la gente para repartir 300 cubetas de impermeabilizante; siendo necesario llenar formatos y firmarlos, formarse en grandes colas, escuchar a oradores con voces engoladas, alabanzas y promesas cumplidas del gobernador José Calzada y su gobierno de soluciones.

Lunes 12 de marzo a las 16:00 horas. En la esquina de Valparaíso y Campo Alegre, llega la avanzada de la coordinación operativa del programa Soluciones, impecablemente uniformados con sus inconfundibles camisas rojas y chalecos beige, se apropian y cierran la calle, colocan un gran lona, sillas y sonidos sobre Campo Alegre, entre mi casa y el domicilio del profesor Sergio Jerónimo Sánchez reconocido luchador social y uno de los principales líderes de la Maxei.

Un equipo de aproximadamente de seis hombres jóvenes y cuatro mujeres, celular en mano, dan indicaciones y mandan mensajes, en ambos sentidos de la calle Valparaíso, dos camiones Torton repletos de cubetas con “impermeabilizante para tu vivienda, sólo necesitas llevar copia de credencial de elector y de comprobante de domicilio”, según el volante repartido casa por casa desde el viernes anterior. Salgo y pregunto a un joven que en sus manos llevaba gran cantidad de papeles, ¿y si voto por AMLO? “No importa, los programas sociales son para todas las personas, son las indicaciones de Pepe”.

16:30 horas. Un sujeto con gorra de explorador organiza a la gente en una sola fila que en minutos llega casi a la esquina de Mimihuanapan, reparte un cuestionario y pide que lo firmemos en los recuadros especialmente diseñados para el caso, abajo una nota minúscula dice: Este programa es público y no pertenece a ningún



partido político.

Al fondo se escucha una voz imitando el tono del spot del IFE “los voy a denunciar a la FEPADE”, a lo que el joven de camisa roja responde rápidamente “esto no es campaña partidista, ni pertenece a partido político alguno”.

En la fila muchos son los comentarios y murmullos que se escuchan: “Hay que aprovechar ahora que están regresando un poco de todo lo que se roban”; “Ahora si mis impuestos están trabajando”; “¿Por quién tengo que votar para que me toque una cubeta?”; “Ese ya van dos vueltas que da”.

17:50 horas. Llegan al frente de las sillas varios sujetos regordetes, por lo menos dos con cinturón piteado y relojes de relumbrón, camisas rojas y alguno con guayabera blanca, una de las mujeres del estrado toma el micrófono y dirigiéndose al público dice: “A nombre de los vecinos de la colonia quiero agradecer que nos acompañan nuestros candidato... perdón, perdón, altos funcionarios de gobierno”, mientras entre el público asistente, las risas no se hicieron esperar.

La misma oradora después del lapsus dice: “es que en la colonia hay muchos pobrecitos”. Y entre las sillas algunos se voltean a ver entre sí como preguntándose, ¿a quién se refiere?

Algunos vecinos improvisan y sacan copias de un volante que reparten invitando a recibir en el auditorio de la colonia al Coro de Acteal y Las Abejas que se presentan esta semana en el Teatro de la República y en la UAQ.

Atónito por la cantidad de gente movilizada y formada en la gran fila por una cubeta de impermeabilizante, movido por una curiosidad antropológica, lleno los requisitos, me formo y sigo las instrucciones del sujeto de la gorra de explorador, observo y platico con vecinas/os conocidas/os, muchas mujeres, algunas con la cabeza blanca, jóvenes, hombres maduros, algunas personas llegan en carros a donde suben su cubeta y su rodillo, “ahora sí están atendiendo las necesidades de la gente” y la principal oradora arenga, “en unos días más traeremos la pintura para sus casas y verán como sí cumplimos”.

19:00 horas. Misión cumplida “el programa Soluciones trabaja para ti”. Se llevan sillas, lona y camiones, la calle poco a poco vuelve a su normalidad cotidiana.

Me retiro a mi casa con mi cubeta y un niño me ofrece ayuda con su diablito, la acepto y me retiro pensando, ¿qué es lo que la gente necesita realmente?, ¿por qué se siente convocada?, acaso su necesidad es realmente una cubeta de impermeabilizante o, ¿aprovecha para saludar y reconocerse entre sus vecinas/os, platicar un poco?

*Vecino de la Colonia Vista Alegre Maxei

4 Roberto Loyola y Tonatiuh Salinas no terminaron con su encargo y dejaron el Gobierno Estatal con el pretexto de las campañas electorales

‘ABANDONAN’ AL GOBERNADOR CALZADA ANTES DE SU TERCER INFORME

VÍCTOR PERNALETE

Con la salida de Roberto Loyola Vera de la Secretaría de Gobierno, el mandatario estatal, José Calzada Rovirosa, está siendo ‘abandonado’ por los hombres que han ocupado posiciones importantes de su gabinete.

Además, con la entrada de Jorge López Portillo Tostado, Calzada Rovirosa tendrá su tercer secretario de Gobierno antes de rendir su Tercer Informe, misma situación que enfrentó el Presidente de la República, Felipe Calderón Hinojosa, con los titulares de la Secretaría de Gobernación –en abril de 2009 ya habían ‘desfilado’ en el puesto Francisco Ramírez Acuña, Juan Camilo Mouriño y Fernando Gómez Mont.

A lo anterior habrá que sumarle la salida de Tonatiuh Salinas Muñoz, ex secretario de Desarrollo Sustentable, quien dejó el Gobierno Estatal para sumarse a la campaña de Enrique Peña Nieto, candidato del PRI a la Presidencia de la República.

De esta manera, antes de la mitad del sexenio tres de las Secretarías consideradas ‘clave’ del gabinete sufrieron ajustes que involucraron directamente a sus titulares.

Ni Tonatiuh Salinas Muñoz ni Jorge López Portillo Tostado terminaron sus encargos que asumieron el 1° de octubre de 2009, ni tampoco Roberto Loyola Vera, quien entró el 3 de enero de 2011 a la Secretaría de Gobierno.

La salida de Loyola Vera –hermano del ex gobernador Ignacio– se presentó un día después de que el empresario Juan Arturo Torres Landa declinara en su lucha por obtener la candidatura del PRI a la alcaldía de Querétaro.

Pese a que durante el anuncio oficial, tanto el dirigente estatal del PRI, Braulio Guerra Urbiola, como el empresario Torres Landa, se refirieron a la existencia de unas encuestas para valorar que la “intención de voto” presuntamente no le favorecía en



FOTOS: Gabriela Lorena Roldán

comparación con otros aspirantes del PRI a la alcaldía, evadieron responder las cifras que arrojaron dichas encuestas o la diferencia entre Torres Landa y Loyola Vera.

Con los cambios anunciados oficialmente, el jueves 15 de marzo en Palacio de Gobierno, José Calzada Rovirosa suma seis modificaciones en su gabinete.

La reforma electoral de 2010, factor de crítica contra García Quiroz

En noviembre de 2010, a un año de haber tomado Calzada posesión como gobernador del estado, Carlos Hale Palacios dejó la Dirección del Servicio Estatal de Empleo y entró a la Secretaría Particular. Así mismo, Rubén Díaz Infante dejó su puesto como coordinador de Comunicación Social en favor de Abel Magaña Álvarez.

En enero de 2011 se dio el cambio de Jorge García Quiroz por Roberto Loyola Vera. A

García Quiroz, hoy secretario general del PRI en el estado, se le criticó por la desatención a los usuarios del transporte público, por la reforma electoral fallida del mandatario José Calzada en 2010 y la posterior elección fallida del Consejo General del Instituto Electoral de Querétaro (IEQ), conflicto que terminó por costarle el puesto.

Por su parte, en el caso de Tonatiuh Salinas, quien está registrado en la lista de candidatos plurinominales a San Lázaro, Gregorio Peláez Velázquez fue el elegido para sustituirle en el gabinete de José Calzada. Peláez Velázquez ahora ocupa Desarrollo Sustentable.

En vez de López Portillo Tostado, hombre de confianza del mandatario y esposo de Lourdes Alcántara de la Torre, directora del Instituto Queretano de la Mujer, quedó Germán Giordano Bonilla, quien será ahora el titular de la Secretaría de Planeación y Finanzas.



“EVENTO AISLADO” LO DEL CORONA MUSIC FEST: ANDREA SPINOLO

CARLO DANIEL AGUILAR GONZÁLEZ

Para Andrea Spinolo Prieto, secretaria de la Juventud del Gobierno Estatal, lo ocurrido durante el *Corona Music Fest* en el Ecocentro Expositor, donde según cifras oficiales hubo 260 lesionados, en su mayoría jóvenes, fue un “evento aislado” que no se puede relacionar con eventos acontecidos de 2008 a la fecha y en donde también ha habido agresiones contra jóvenes.

Entrevistada al término de la presentación de “Somos Becas”, evento desarrollado en el Auditorio de Usos Múltiples de la Facultad de Contaduría y Administración, Spinolo Prieto descartó

que exista un vínculo entre el concierto organizado por la Secretaría en 2010 en la Plazuela Mariano de las Casas –donde hubo inconformidad de un sector de jóvenes y el evento terminó en agresiones contra algunos de ellos– y lo ocurrido durante el *Corona Music Fest*.

“La juventud es muy diversa y suceden acontecimientos que lamentamos y que esperamos no se vuelva a repetir”, consideró.

–Este hecho se junta con el de hace dos años el (entonces) Instituto Queretano de la Juventud organizó (afuera) de la iglesia de Santa Rosa de Viterbo, y (en el) que

también hubo inconformidades por parte de los jóvenes.

–Como bien lo mencioné son eventos aislados que suceden, la juventud es muy diversa y sin duda la autoridad no tiene la función de estar persiguiendo a cada uno de los 617 mil jóvenes que habitan en el estado (...) cada joven es libre de sus responsabilidades y de sus actos y por supuesto que como autoridad tenemos el compromiso de seguir incentivando a que los eventos se den de la manera adecuada y con la seguridad que merece la ciudadanía.



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

Ni la familia ni la escuela están siendo los lugares de contención de toda su energía y vitalidad, alertó Leticia Guzmán Palacios, maestra en Psicología Social

JÓVENES NO ENCUENTRAN SU LUGAR EN LA SOCIEDAD; POR ESO REACCIONAN VIOLENTAMENTE: ACADÉMICA

HILDA MARIELA BARBOSA SUÁREZ

De acuerdo con Leticia Guzmán Palacios, académica de la Facultad de Psicología y quien realiza una investigación sobre violencia y juventud en el barrio de San Francisquito, uno de los motivos por los que los jóvenes actúan violentamente en eventos como el Corona Music Fest se debe a que “no están encontrando su lugar en esta sociedad (...) no encuentran espacios para ser sujetos protagónicos, en la escuela, en eventos culturales y en eventos estéticos”.

Guzmán Palacios consideró que los jóvenes al no encontrar un lugar en donde manifestar sus sentimientos, es que deciden expresarse en eventos masivos, pues ni la familia ni la escuela están siendo los lugares de contención de toda su energía, vitalidad y producción creativa. En cambio, los están encontrando con el alcohol y las drogas.

“En las drogas están encontrando lo que les da para ser sujetos, en este mundo creo que a esta cultura, a estas sociedades, les falta voltear hacia las juventudes y verlos más como sujetos que son parte de esta sociedad”, manifestó.

La catedrática de la Facultad de Psicología advirtió que a la reacción que se observó en el Corona Music Fest por parte de los jóvenes, se le debe agregar lo que pasa en cada partido de los Gallos Blancos, el cual también “es un espacio masivo para manifestar todo tipo de actos de violencia donde se mezclan las bebidas alcohólicas y seguramente algunos estupefacientes”.

Consideró también que los jóvenes son parte de una cultura y hay que observar a las instituciones, a los valores que están siendo creados en ellas pues es una llamada de atención para que la sociedad queretana piense en por qué se dan estas manifestaciones, no sólo es estigmatizar a los jóvenes.

Violencia, parte de la cultura del mexicano

“Vivimos en un país altamente golpeado por la violencia no sólo física sino también simbólica y ante eso se está mandando el mensaje de (...) la violencia como una posibilidad de vida”, alertó Guzmán Palacios al hablar de una posible causa de la violencia en los jóvenes.

Al referirse a los motivos que pueden llevar a que eventos –creados para jóvenes– se salgan de control, consideró que se debe a que la juventud al ir a un evento en donde no son sujetos, sino parte de un grupo, encuentran las “chances” para romper el control.

“El control es más en términos simbólicos, no nos tienen como en otras sociedades donde hay toques de queda, somos libres



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

pero hay que llenar ciertos requisitos que dicta esa cultura, no hay muchas ‘chances’ de elegir, no hay oportunidad de transgredir esas normas”, indicó.

Propuso que una de las soluciones que

ayudan a la juventud queretana es la creación de parques recreativos con instructores en cada colonia, para que ellos se puedan desarrollar plenamente, además de que es importante la existencia del diálogo.

PARA DESTACAR:

Se necesita que estas instituciones estén en manos de gente que tiene experiencia en las problemáticas de jóvenes y después que sean programas que se salgan de la institución y se vayan a donde están los jóvenes.

Por otra parte, la académica afirmó que las instituciones públicas han tenido varios aciertos en su forma. Uno de ellos son las becas para estudiar, ejemplificó con lo que se realiza en la máxima casa de estudios, donde se dan becas a madres solteras.

Institutos de juventud han servido sólo como “trampolín político”

HILDA MARIELA BARBOSA SUÁREZ

Las instituciones encargadas de los jóvenes únicamente están cumpliendo la función de servir de “trampolín político” para beneficiar a partidos políticos y a los que están en el poder, afirmó Leticia Guzmán Palacios, maestra en Psicología Social.

Además, la especialista señaló que los puestos en las instituciones públicas se les dan a personas con perfil “más político que profesional”, por lo que se necesita que estas instituciones estén en manos de gente que tiene experiencia en las problemáticas de jóvenes y después que sean programas que se salgan de la institución y se vayan a donde están los jóvenes, que se vean las necesidades de viva voz, no una interpretación de lo que se hace.

“Me parece que es erróneo ese tipo de soluciones, no con un programa, no con una institución o un instituto se ayuda a prevenir esto. Como sociedad en conjunto (con instituciones privadas o de gobierno), necesitamos crear todo un ambiente de contención de estas energías, no simplemente con la descalificación o el castigo, necesitamos cambiar la lógica

de relaciones, tiene que ver con cambios en todos los niveles”, puntualizó.

Leticia Guzmán Palacios recomendó que las instituciones necesitan “buenos”

presupuestos, además de que estén conformados por gente que realmente tenga interés y experiencia en el trato con los jóvenes y en sus problemáticas.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO POR CONDUCTO DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Convoca al Curso de Preselección 2012

Objetivo General:
Realizar un proceso de selección de aspirantes mediante un procedimiento establecido y proceso de trabajo en el cual se valore con los postulantes conocimientos generados en el curso de ingreso general de la UQ de QRO.

Programa	Requisitos
LICENCIATURA EN ESTUDIOS SOCIOECONÓMICOS	1. Presentar carta de inscripción y comprobante de pago de inscripción.
LICENCIATURA EN COMUNICACIÓN Y PERCEPCIONES	1. Presentar Carta de Inscripción y comprobante de pago de inscripción.
LICENCIATURA EN SOCIOLOGÍA	1. Presentar Carta de Inscripción y comprobante de pago de inscripción.
LICENCIATURA EN CIENCIAS POLÍTICAS Y ADMINISTRACIÓN PÚBLICA	1. Carta de Inscripción y comprobante de pago de inscripción.
Modulo I El proceso de formación en cada una de las licenciaturas de la FCPS UQ	2. Presentar Carta de Inscripción y comprobante de pago de inscripción.
Modulo II Ciencias Políticas, Sociología y Proceso de formación Educativa	3. Carta de Inscripción y comprobante de pago de inscripción.
Modulo III Formación docente profesional y relación con el Perfil de Ingreso General de la FCPS UQ	4. Presentar Carta de Inscripción y comprobante de pago de inscripción.

Fecha de inscripción: del 19 al 20 de marzo 2012
Del 1 de febrero al 30 de marzo 2012
Lugar de inscripción: 1o. piso y 1er. planta
Horario de inscripción: de 08:00 a 16:00 horas
Lugar de inscripción: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UQ

En un inicio, el EDI atenderá a 50 niños de 6 a 12 años en las instalaciones del campus de la UAQ de aquel municipio

UAQ APOYA EL DESARROLLO DE NIÑOS AMEALCENSES

UAQ
Información

TANYA ARAUJO / PRENSA UAQ

El campus Amealco de la Universidad Autónoma de Querétaro lleva a cabo el programa Estimulación del Desarrollo Infantil (EDI), mediante el cual busca atender a niños de comunidades indígenas, informó Adriana Sánchez Martínez, coordinadora del campus.

Detalló que EDI incluye cinco subprogramas: Matemáticas en la Vida, Desarrollo Sustentable y Cuidado del Medio Ambiente, Cuentacuentos, Experimentando (ciencia y tecnología) y Expresarte.

“La idea es que apoyándonos con alumnos de servicio social podamos trabajar con los niños, ayudarlos en su educación y estimular su desarrollo. Así los alumnos devuelven algo a la sociedad y aprenden, porque les da experiencia del trabajo con niños en las áreas en las que se formaron”, comentó.

Sánchez Martínez indicó que en un inicio, el EDI atenderá a 50 niños de 6 a 12 años en las instalaciones del campus de la UAQ de aquel municipio, ofreciendo formación alterna, pues consideró que “la educación es un derecho y es para todos. Siempre escuchamos que el nivel educativo en el país está muy mal, pero es un compromiso de todos; nosotros nos sumamos

en busca de mejorar la educación de los más pequeños”.

Señaló que a través del programa Salas de lectura, el Consejo Nacional para la Cultura y las Artes (Conaculta) donó 400 libros para el taller de lecto-escritura, tanto para niños como para adolescentes, así como ejemplares

en braille y en hñähñö.

En el proyecto, participan estudiantes de las carreras de Derecho, Contaduría, Administración e Ingeniería de aquel campus, además de alumnos de las licenciaturas en Psicología y Contaduría del campus Querétaro, quienes recibieron capacitación previa.



FOTO: Gybsan Villagómez

El programa EDI ofrecerá educación alterna a niños de comunidades indígenas de Amealco.



FOTO: Gybsan Villagómez

EN CORTO

INICIA SOY UNIVERSITARIO POR SIEMPRE

Arrancó formalmente el proyecto de vinculación Soy Universitario por Siempre a cargo del Patronato de la Universidad Autónoma de Querétaro A.C., con el cual se convocó a los egresados de esta institución y al sector empresarial y gubernamental a sumarse a este esfuerzo, a través del que se recaudarán donativos deducibles de impuestos que serán destinados al crecimiento y fortalecimiento del alma máter de la entidad.

FESTEJAN 25 AÑOS DE VIDA DE LA FACULTAD DE INFORMÁTICA

La Facultad de Informática festejó 25 años de formar profesionales en Tecnologías de la Información y Comunicación. Actualmente imparte la Licenciatura en Informática, las ingenierías en Computación, en Software y en Telecomunicaciones; así como las maestrías en Ingeniería de Software Distribuido, en Ciencias de la Computación, y en Sistemas de Información: Gestión y Tecnología.

DESDE LOS ALTOS DE CHIAPAS LLEGA EL CORO LAS ABEJAS DE ACTEAL

Con cinco conciertos, el Coro Las Abejas de Acteal trajo su mensaje de paz, justicia y lucha sin violencia. Integrado por hablantes de las lenguas maya tzotzil y maya tzeltal, ha participado activamente en los procesos de paz en Chiapas, con el fin de ser voces vivas que alimenten la fe, amor al mundo y esperanza para la humanidad.

DAN A LA UAQ MEDALLA DE PLATA Y BRONCE DE LA OLIMPIADA NACIONAL DE QUÍMICA

ROCÍO GONZÁLEZ GARCÍA / PRENSA UAQ

Medalla de plata y bronce obtuvieron en la Olimpiada Nacional de Química los estudiantes de la Escuela de Bachilleres Salvador Allende, Faustino Cortés Parga del Plantel Sur y Javier Sánchez Méndez del Plantel Bicentenario, respectivamente.

En la ciudad de Guadalajara presentaron tres exámenes junto a 185 estudiantes de todo el país, realizaron pruebas de parámetros internacionales y una evaluación experimental.

Para tener un buen desempeño en la Olimpiada Nacional de Química, Faustino Cortés Parga y Javier Sánchez Méndez se prepararon durante dos meses para reforzar sus conocimientos en temas de Físicoquímica, Química Analítica, Orgánica e Inorgánica, así como sus habilidades para el desarrollo de prácticas experimentales.

Ambos universitarios consideraron que haber obtenido estas medallas representa un triunfo para ellos, sus padres, maestros y para toda la Universidad; y comentaron que esta experiencia, entre otras ventajas, contribuye a fortalecer su seguridad y tenacidad.



Gybsan Villagómez

Duró seis horas la prueba experimental que realizó Javier Sánchez Méndez. Faustino Cortés Parga expresó su deseo por asesorar a otros estudiantes que participen en la Olimpiada Nacional de Química.

Aun con la oposición de grupos conservadores y diputados locales, el gobernador Cervantes fue apoyo fundamental para las ideas de Juárez

LA HUELLA DE JUÁREZ EN QUERÉTARO

ANGÉLICA H. MORALES

En Querétaro la huella de la actividad política de Benito Juárez quedó marcada con la imposición de un gobernador, Julio María Cervantes, indicó Blanca Estela Gutiérrez Grageda, directora de la Facultad de Filosofía.

Cervantes fue un militar partidario del proyecto juarista, cuyo mandato estuvo en continuo jaque por los diputados locales y grupos conservadores, quienes basaban sus acusaciones en el 'simple' hecho de que no era queretano.

Fue así, a través del gobernador, que Juárez introdujo en Querétaro diversos aspectos de su proyecto político: la libertad de cultos, la separación Iglesia-Estado y la nacionalización de los bienes de la Iglesia, expuso la ganadora del segundo lugar del Premio Alejandrina 2010.

"Varios miembros del grupo de Juárez pedían que Querétaro fuera desintegrado como estado, pues en él estaba concentrado 'el huevo de la

Hidra del conservadurismo', y sólo así se podría acabar con la oposición", explicó la también investigadora del área de Historia.

En México hay dos importantes monumentos dedicados a Juárez, uno de ellos se encuentra en Querétaro: la estatua ubicada en el Cerro de las Campanas, el lugar de una de las mayores victorias de Juárez: la derrota del Imperio de Maximiliano.

"La enorme figura de Juárez sobre el lugar en el que muere Maximiliano da ese mensaje al mundo de 'aquí tenemos un Presidente que vela por la soberanía nacional'. Como en muchos momentos históricos, se cometen estos actos de exageración", recordó.

Juárez, un personaje de luces y sombras

Como pasa con los grandes personajes de la historia nacional, la figura de Juárez –el personaje político– ha sido mitificada y muchas veces

ensalzada de manera 'irracional', anticipó.

"Ocurre con él lo que pasa con todos: sus partidarios alaban sus hazañas, lo muestran como un hombre noble, justo, y niegan sus defectos. Así como sus detractores muestran como un traidor, un malagradecido, un resentido social, y niegan de igual manera sus virtudes o aciertos", consideró.

Blanca Estela Gutiérrez manifestó que Benito Juárez, como todos los actores de la historia, debe ser analizado desde todas sus facetas para poder comprender su actividad histórica. "Habría que analizarlo tanto en sus luminosidades, por así decirlo, como en los aspectos más sombríos".

Sin embargo, Benito Juárez dejó un legado de instituciones sólidas para el país, aseguró Gutiérrez Grageda.

De acuerdo con la autora de la investigación "Gobiernos divididos. Problemática política en Querétaro durante la República Restaurada (1867-1873)", Juárez ha sido uno de los personajes

más importantes para la historia nacional sobre todo por las aportaciones de su proyecto político – eminentemente liberal – que dieron paso a la formación de un Estado libre y democrático.

El heredero de Juárez

Si bien muchos actores políticos se han autoproclamado como los herederos políticos del proyecto juarista, Gutiérrez Grageda no considera que exista uno que encarne todos los preceptos del mismo.

Desde facciones del Partido Revolucionario Institucional (PRI), pasando por el proyecto de Andrés Manuel López Obrador –el más frecuente de estos autoproclamados– hasta Santiago Creel Miranda, miembro del Partido Acción Nacional, todos han querido ostentarse como continuistas de las políticas emprendidas por el Benemérito de las Américas, sin que alguno de ellos lo haya podido demostrar, señaló.

LOS PRIMEROS AÑOS DE QUERÉTARO EN EL MÉXICO INDEPENDIENTE

DANIEL GUILLERMO ELVIRA

Como reflejo de lo que acontecía en el país, el periodo comprendido entre la consumación de la Independencia hasta las postrimerías de la primera mitad del siglo XIX (1825-1850), el estado de Querétaro transitó en medio de una inestabilidad política tal que se tradujo en la sucesión de 16 gobernadores. Así lo refirió la doctora en Historia Ángela Moyano Pahissa, al ser entrevistada sobre los resultados de su investigación titulada "Los primeros gobernantes de Querétaro", hasta el momento inédita.

Trabajo elaborado por esta investigadora de la Facultad de Filosofía con base en la consulta de los documentos del Archivo Histórico del Estado de Querétaro y del Fondo Fernando Díaz Ramírez de la Sala Alfonsina de la Universidad Autónoma de Nuevo León.

Los múltiples cambios de gobierno y la terrible inestabilidad política que asoló a México en las primeras décadas como nación independiente, son el panorama donde se desenvuelve Ángela Moyano para ubicar a Querétaro en el contexto de la historia política nacional. La falta de concepción de un Estado-nación por parte de los ciudadanos queretanos, propició la inestabilidad política reflejada en las recurrentes sucesiones de gobiernos locales suscitadas entre los años de 1825-1850, pues transitó 16 gobernadores que, en algunos casos, sólo duraron unos cuantos días en el poder.

La promulgación de la primera Constitución estatal se dio en 1825, en ésta se abordaron varios temas, entre ellos la jurisdicción del estado y la delimitación de los distritos, así como lo concerniente a la organización fiscal y la acuñación de moneda. Uno de los problemas a los que se enfrentó el estado de Querétaro fue la expulsión de españoles.

Moyano Pahissa, en esta investigación abordó los efectos negativos de la expulsión de los españoles, pues muchos se fueron con su capital dejando al país sumido en una fuerte crisis económica.

En 1827 el gobierno queretano decretó que sólo serían expulsados los españoles que llevaran a cabo juntas clandestinas en las cuales conspiraran en contra de la Independencia del país, y no se aceptarían como residentes a aquellos españoles que hubieran sido expulsados de otros estados.

Querétaro en distintos momentos apoyó el proyecto federal y en el periodo de gobierno de Rafael Canalizo (1834-1837), se intentó reducir el apego a la religión del pueblo queretano, al tiempo que se implementaba en las escuelas de primeras letras el catecismo político (una especie de decálogo que pretendía instruir a la niñez en temas políticos y de ciudadanía como: qué es un sistema federal, en qué consiste la República), generando descontento en la población. En esta etapa tuvo lugar el levantamiento en Texas, conflicto en el que Querétaro dio visos de nacionalismo al apoyar al Gobierno Federal con el envío de víveres.

Durante el gobierno de Ramón Covarrubias (1837-1840) se pidió a los queretanos estar preparados para combatir a Francia, pues la intervención era inminente y se cristalizó en 1838 con la llamada Guerra de los Pasteles, materializada en el bloqueo a los puertos de Tampico y Veracruz durante ocho meses.

De esta manera Moyano Pahissa, miembro del Sistema Nacional de Investigadores nivel II, demuestra que el gobierno queretano en turno siempre se mantuvo en concordancia con el Ejecutivo federal, pese a que la población no estaba completamente convencida de las causas liberales.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO FACULTAD DE FILOSOFÍA LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA

Invitan a la conferencia magistral

EL PROYECTO RELIGIOSO DEL PRESIDENTE Juárez

A CARGO DEL Dr. Elio Masferrer Kan INVESTIGADOR DE LA ENAH

MIÉRCOLES 21 DE MARZO, 18:00 HRS.
AULA MAGNA, FACULTAD DE FILOSOFÍA
AV. 16 DE SEPTIEMBRE NO. 57, ALTOS, CENTRO HISTÓRICO
ENTRADA LIBRE

Plataformas como Twitter han cambiado la forma de hacer periodismo, consideró Edgar Gómez, el autor de Las metáforas de Internet

PERIODISMO DIGITAL HA DINAMIZADO LA PROFESIÓN

RICARDO LUGO / CARLO AGUILAR

La incorporación de las personas de la sociedad civil en el ámbito reportero es de gran importancia para el periodismo digital, lo que a su vez significa, un cambio de prácticas en la prensa a causa de las llamadas nuevas tecnologías y redes sociales como Twitter y Facebook indicó Edgar Gómez Cruz, autor del libro Las Metáforas del Internet y doctor en Sociedad de la Información y el Conocimiento por la Universitat Oberta de Catalunya, España.

Señaló que esto no es una afectación al trabajo periodístico, sino un cambio a la estrategia.

“Lo que queda bastante claro, es que la utilización de herramientas tecnológicas cambia la forma de hacer periodismo. Desde tener un celular y decir ‘voy a llegar cinco minutos tarde’, lo cual es una posibilidad que antes no teníamos”, consideró el investigador que participó en el Segundo Congreso Académico que organizó la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (Tribuna de Querétaro, 612).

En la actualidad, aclaró, cualquier persona puede tuitear o mandar un mensaje por celular, y se sabe de antemano, que los individuos leen y se dan cuenta de las noticias mucho antes mediante las plataformas como Twitter, por lo que ya no se consulta algún otro medio de información. El egresado en Comunicación Social por la Universidad de Colima recordó aquel “acontecimiento famoso”, en el cual, mediante Twitter, se difundió la fotografía de un avión que se estrelló en el Río Hudson, Nueva York, y que mostró a sus 155 pasajeros, más la tripulación de la aeronave, postrados en las alas de ésta mientras flotaba en las aguas.

Otro ejemplo que expuso, fueron las fotos de las bombas en el metro de Londres que se difundieron, de igual manera, vía celular.

“En ese sentido, el campo del periodismo sufre algunas transformaciones que en cierta manera observamos y veremos pronto con mayor claridad”.

Comentó que esto se debe a las versiones digitales de los periódicos, las cuales se empeñan en transmitir noticias recientes con rapidez, además porque empresarios y periodistas entendieron que no necesariamente se requería del papel para hacer periodismo serio, lo que es una de las más importantes innovaciones en el periodismo digital, explicó.

Dijo que las ediciones web son “mucho más baratas” y tienen la ventaja de encontrar públicos que de otra manera no tendrían.

“El periodismo digital es otra forma de hacer periodismo”

El especialista manifestó que el periódico impreso, al momento de su distribución, se convierte en un problema económico, pero en la edición digital “sin problemas se puede leer Tribuna de Querétaro en Japón”, sin que esto signifique un costo extra para el semanario.

Por otro lado, el miembro del Internet Interdisciplinary Institute de Cataluña, puntualizó que en el campo mexicano es un problema el que las ediciones digitales de los periódicos no se han sabido aprovechar esta oportunidad.

“Por ejemplo, el diario Reforma a veces cobraba por el acceso a sus archivos. La Jornada tenía una edición digital malísima y nunca se

preocuparon por innovar en ese sentido”.

Agregó que otros “periódicos emergentes” en la web, como El Universal, tenían ediciones de buen nivel porque entendieron que no era un periódico en línea, sino otra forma de hacer periodismo, con mayores herramientas, visualizaciones, animaciones, video, fotos entre otras.

“Previamente los periódicos creían que el video era para las televisiones y el audio para la radio, y nunca se habían preocupado por ello”, recordó.

Cuestionó que, si los mejores periódicos del mundo están apostando “muy fuerte a las ediciones digitales de calidad con innovación, con herramientas y con bastante éxito”, por qué cualquier otro periódico a nivel regional no se lo plantearía.

“Evidentemente es una cuestión de recursos y de política. Un periódico impreso que tiene un mercado muy claro y definido, no le interesa.

“Pero lo cierto es que, si quiere tener mayor capacidad de relacionarse con su audiencia y no tiene edición digital, prácticamente la empresa editorial está condenada a quedarse en el confin de los tiempos. Muchos medios se dan se dan cuenta de esto demasiado tarde”, advirtió el maestro en Ciencias por el ITESM campus Monterrey.

“Alarmante que en México se tengan intenciones de censurar Twitter”

La propuesta de Edgar Gómez Cruz para solucionar la falta de atención a los servicios de la prensa digital, es que se establezca un director que maneje únicamente la edición web.

Al hacer la comparativa con los periódicos españoles, afirmó que “la mayor virtud de los rotativos hispanos, es crear una editorial paralela, es decir, que haya un director de la edición digital y un director de la edición en

papel.

“Esto es fundamental porque se requiere de alguien que conozca de cerca las virtudes y las capacidades de las tecnologías y su uso, y que no sólo sea experto en periodismo. No solamente es subir las notas cuando ya estén hechas a una plantilla web, sino que se debe tener conciencia que la edición digital puede tener variantes importantes”, enfatizó.

Por ejemplo, aclaró Edgar Gómez Cruz, el diario El País cambia sus encabezados cada que hay una noticia importante. Mientras que el periódico impreso no cambia hasta que haya una nueva edición al otro día o un extra.

“Finalmente, esta inmediatez de acceso a la noticia resulta muy importante y para esto se requiere un comité editorial que esté al tanto de la edición digital”, consideró.

Por otro lado, Edgar Gómez manifestó que el acontecimiento donde dos tuiters fueron encarcelados en Veracruz por la supuesta promoción al terrorismo, lo preocupó, puesto que en otros países “Twitter es una herramienta que se usa para movimientos sociales y libertarios, y que en México se empiece a censurar un sitio como éste es alarmante”, señaló.

“Para lo que tiene que ver con los discursos y con la información, cualquier tipo de censura a la información sea en Twitter o en el periódico, siempre generará un problema social y recaerá en el mal uso del poder”.

Para concluir dijo que la trayectoria de Twitter –que el miércoles 21 de marzo cumple seis años de su creación por Jack Dorsey– es ‘interesante’ porque reúne muchos elementos que se habían desarrollado en plataformas como los blogs, por lo que se usa en muchos países para la organización de cualquier tipo de movimientos sociales como los flashmob, protestas, que en la actualidad se ven en países como España, Grecia, Estados Unidos y hasta en México.

Contra el Silencio Todas las Voces en FCPS

LUZ MARINA MORENO MEZA

Después de presentarse en entidades como Oaxaca y Morelos, Contra el Silencio Todas las Voces 2012, VII Encuentro Hispanoamericano de Cine y Video Documental Independiente, estará en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS) de la UAQ del 19 al 23 de marzo.

En este año se ha decidido proyectar 64 materiales de documental con temáticas que involucran mujeres, migración, infancia, juventud, tercera edad y medio ambiente.

“A pesar de ser ‘Hispanoamericano’ la temática, tiene que ver con problemas en Latinoamérica y hay producciones canadienses, españolas y de Estados Unidos”, señaló Alejandra Estefanía Rodríguez, encargada de la difusión y proyección del encuentro en la FCPS.

De acuerdo con Alejandra, el material que se proyectará tiene como fin crear una visión de las problemáticas comunes, para generar así una mirada crítica, difundir discursos y

proponer soluciones.

Expuso que algunos de los documentales poseen una mirada ‘interiorizada’, ya que son realizados por las propias personas de las comunidades inmersas en problemáticas sociales: “toman una cámara, la prenden y graban su historia”, expresó.

Además de la presentación de los 64 materiales audiovisuales, jóvenes estudiantes, principalmente de la Licenciatura en Sociología, trabajarán mesas de debates, las cuales estarán abiertas a todo el público que desee participar para generar propuestas.

“Es una responsabilidad grande, pero es un tesoro tener estos materiales audiovisuales aquí”, concluyó Alejandra Estefanía Rodríguez.

Una asociación civil mexicana sin fin de lucro es la que conforma Voces contra el Silencio Video Independiente A.C., que tiene como objetivo fundamental producir y promover materiales con contenidos sociales.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
FACULTAD DE FILOSOFÍA
LICENCIATURA EN ANTROPOLOGÍA

Invitan
a la Presentación de
**la guía metodológica:
RECONOCIENDO
Y RESPETANDO
LA DIVERSIDAD**

Comentaristas:
Raúl Morales y
Gisela Sánchez Díaz de León
Por las OMS

Rosario González Arias y
Luz María López Lira
Por la Línea de Investigación Diversidad Cultural
de la Licenciatura en Antropología

Organización y coordinación:
Yolanda Correa Castro

28 de marzo, 10:00 hrs.
AULA MAGNA, Facultad de Filosofía
Av. 18 de Septiembre No. 57,
Centro Histórico

No cambiará “sustancialmente” las políticas que ha tenido del PAN sobre sexualidad y libertad de las mujeres, manifestó la especialista en género

VÁZQUEZ MOTA NO CONVENCE A SECTOR PROGRESISTA: MARTA LAMAS

MARTHA FLORES

Aunque Josefina Vázquez Mota, candidata presidencial del Partido Acción Nacional (PAN), exprese en su discurso “ser relativamente progresista”, al final no podrá vencer la plataforma de su partido, que se caracteriza por “planteamientos de jerarquía católica”, consideró Marta Lamas, especialista en temas de género y maestra en Ciencias Antropológicas por la UNAM.

Entrevistada en exclusiva por *Tribuna de Querétaro* al término de su conferencia “La construcción social del género”, dictada en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAQ, Marta Lamas manifestó su preocupación por la posibilidad de que el PAN continúe al frente del Gobierno Federal, debido a sus políticas públicas hacia la mujer.

“A mí me parece grave que el PAN vaya a tener un sexenio más de gobierno. Creo que en ese sentido el que tenga una candidata mujer no va a cambiar sustancialmente las políticas que siempre ha tenido con respecto a la sexualidad, a la reproducción, a la libertad de las mujeres”, advirtió la autora de *Miradas feministas sobre las mexicanas del siglo XX*.

Sin embargo, señaló que Vázquez Mota sí conseguirá adeptos entre un sector de las mujeres mexicanas, porque “muchas se van a ir con la finta”. Al respecto, exhortó a preferir al Partido de la Revolución Democrática (PRD), antes que el PRI o el PAN.

“Históricamente no debemos tener más PAN o PRI, creo que sólo el PRD puede dar esa salida”, expresó en alusión a la emancipación de las mujeres en el país.

‘Me costaría trabajar vivir en Querétaro’

De acuerdo con la autora de *Cuerpo: diferencia sexual y género*, a las activistas por los derechos de las mujeres les costaría “trabajar” vivir en Querétaro, además de que le causaría enojo, porque está penalizado el aborto.

Lamas pronunció por mejorar los aspectos que pudieran cambiar la situación, entre ellos están la legislación con respecto a temas como derechos sexuales y reproductivos, muerte materna y violencia, cuestiones que se tienen que trabajar en el estado.

Expresó que uno de los retos como activista es hacer un diagnóstico de cuáles son las prioridades políticas en el estado en el que se trabaje y a partir de ese diagnóstico concreto de su estado, ver qué estrategias se dan para enfrentar esos problemas.

Con respecto a las mujeres que ocupan cargos públicos en el país, Marta Lamas enfatizó que debe haber una responsabilidad



de todas las que llegan a puestos de toma de decisiones, pues no deben olvidar que son mujeres.

“Deben de tratar de no reproducir esas malas prácticas que hay con respecto a las mujeres, entonces si empiezas por un cambio personal, si eres capaz de darte cuenta que para llegar a ese puesto tuviste que sortear una serie de obstáculos, es un paso lógico que les facilites a quienes vienen detrás de ti y

quites un poco esos obstáculos”, consideró.

Con respecto al Instituto Nacional de las Mujeres, expresó que es un organismo que “nadie pela”.

“Requerimos nueve puntos para lograr la transversalización del género”

Al hablar de la transversalidad del género en su conferencia, puntualizó nueve aspectos que se necesitan para lograr llegar a ella.

Dijo que la transversalidad de género no es algo ‘complicado’, pero que es la voluntad política y la falta de conocimiento lo que impide el desarrollo, pues se piensa que es sólo un tema de las ciencias sociales, sin embargo también abarca a las ingenierías.

El primer punto –de los nueve que señaló– sería legitimar el mecanismo a través de un marco normativo claro y con dependencia de un organismo reconocido.

Para lograr esta transversalidad, se pronunció a favor de establecer sanciones e incentivos poderosos, además de tomar decisiones sobre una base técnica, no política. Otro punto fue que se debía diseñar y hacer un tránsito en el mecanismo hacia un sistema de control interactivo; el quinto punto, identificar las capacidades necesarias y desarrollar actividades para generarlas.

Como sexto punto para lograr la transversalidad de género, explicó que se debe adaptar constantemente el diseño de la práctica, el séptimo, empoderar a las personas que implementan el mecanismo, el octavo consistía en involucrar a los usuarios y el último, en promover la innovación, al otorgar un papel activo a los directores de la organización.

“Acciones concretas”, no disculpas, pide activista a políticos

LUZ MARINA MORENO MEZA

La mejor forma de que los servidores públicos muestren su respeto a la diversidad que existe en la sociedad es con “acciones concretas” y “hechos”, mostrando cercanía hacia ellos, no con disculpas públicas una vez que manifestaron su desprecio hacia los homosexuales, consideró Aníbal Gámez Morales, organizador e impulsor del XIX Encuentro de Diversidades Culturales. Creando una cultura de respeto, evento que se desarrollará hasta el 31 de marzo.

En entrevista, el activista manifestó: “Así sería la mejor forma de retractarse de sus palabras: con hechos, no con más declaraciones ni con disculpas públicas”. Con base en la lucha en contra de la discriminación de la diversidad sexual, Aníbal Gámez expresó su punto de vista sobre la declaración que hizo la alcaldesa de Querétaro, María del Carmen Zúñiga Hernández, en la que exhibió su rechazo hacia los matrimonios entre homosexuales, al considerarlos como algo “antinatural”.

“Lo que está mal son las declaraciones que se hacen con la ignorancia a cualquier persona, más

a funcionarios públicos que están en el ojo de los medios (...) me desagradaba bastante y rechazo este tipo de juicios, infundamentados, alimentados de ignorancia, de moral, con discriminación y violencia”, reclamó Gámez.

De acuerdo con el activista, en lo que se refiere al XIX Encuentro de Diversidades Culturales, se puede aprovechar para la creación de una cultura “máscritica” y para que las distintas comunidades velen por sus derechos humanos más básicos y paralelamente establezcan acuerdos con los gobiernos para la creación de agendas culturales dirigidas hacia ellos.

“Hoy es complicadísimo hacer un evento de esto; lo que he aprendido es que cuando parece que se avanza en este tema de la diversidad sexual, cuando parece que se abre, algo se está cerrando.

“(Falta) el apoyo cultural e institucional, el caso del Instituto Municipal de Cultura, ¡pésimos apoyos para todo, no sólo para la cultura!, no hay juicios ni artísticos, ni culturales, sino morales”, advirtió.

En este XIX Encuentro de Diversidades Culturales. Creando una cultura de respeto, se desea consolidar acciones concretas con visiones “progresistas”; Aníbal Gámez apuntó que las sociedades civiles tienden al desarrollo de proyectos vanguardistas, ya que son los que se encuentran en contacto directo con las problemáticas sociales.

“Querétaro es un estado con apertura, sí es conservador, pero supuesto, pero paradójicamente hay respeto (...) No dudo que en algún momento haya un brinco y se pase a otro tipo de temas, de problemáticas y que ya la comunidad gay no sea de algo de lo que se tengan que estar asustando o incomodando los políticos”, expresó Aníbal Gámez.

La idea de crear este encuentro de diversidades surge en el 2001 justamente en la Universidad Autónoma de Querétaro con colaboración de distintas Facultades y la Secretaría de Extensión Universitaria; el objetivo fue generar tolerancia social hacia diversidades sexuales y de tribus urbanas.

San Juan del Río (PRI) ocupó el primer lugar, con 68 observaciones, entre éstas una insuficiencia financiera por 162 mdp y un déficit presupuestario por 81 mdp

MUNICIPIOS ACUMULARON 683 OBSERVACIONES DE LA ESFE EN UN SEMESTRE

CARLO DANIEL AGUILAR GONZÁLEZ

Durante el segundo semestre de 2010, los 18 municipios del estado hicieron 'méritos' para acumular un total de 683 observaciones de la Entidad Superior de Fiscalización del Estado (ESFE) con respecto al uso de recursos públicos.

Las observaciones hechas por la entidad incluyeron insuficiencia financiera superior a 160 millones de pesos (mdp), déficits presupuestarios mayores a 80 mdp, partidas sobregiradas, desvío de recursos federales, venta de predios a una tarifa de un peso, e insuficiencia económica para pagar salarios de los trabajadores, entre otras anomalías que se detectaron.

San Juan del Río se convirtió en el municipio que tuvo más observaciones, con 68, mientras que la demarcación con menos observaciones fue Amealco de Bonfil, con 24.

Las localidades bajo el mando del Partido Acción Nacional (PAN) tuvieron 294 observaciones, es decir 43.04 por ciento del total.

Por su parte, los municipios gobernados por el Partido Revolucionario Institucional (PRI) acumularon 265 observaciones de la entidad, lo que equivale al 38.8 por ciento del total, mientras que Ezequiel Montes (del PVEM) tuvo 4.83 por ciento al alcanzar 33 observaciones, y Peñamiller (gobernada por Movimiento Ciudadano) tuvo 4.24 por ciento, al contabilizar 29 observaciones.

Cadereyta de Montes, cuyo alcalde es Antonio Pérez Barrera (quien ganó en 2009 por el PAN pero luego renunció a dicho partido político), tuvo un total de 62 observaciones (lo que equivale al 9.05 por ciento del total) y esto lo hizo acreedor a ser el segundo municipio con más observaciones hechas por la ESFE en el uso del erario, después de San Juan del Río.

Insuficiencia financiera por 162.1 mdp en SJR

Entre las 68 observaciones que recibió de la ESFE, San Juan del Río, municipio gobernado por el priista Gustavo Nieto Chávez, destaca un déficit presupuestal por un monto superior a 81 millones de pesos (mdp).

La observación 9 que le enumeró la entidad va dirigida al Titular de Finanzas Municipales "en virtud de haber omitido guardar el equilibrio entre los ingresos recibidos y los egresos presupuestados, resultando de esta comparación un déficit presupuestal del periodo que se informa por la cantidad de 81 millones 424 mil 214 pesos con 20 centavos".

Además, le señala que tiene "insuficiencia financiera para hacer frente al pago de pasivos contraídos al 31 de diciembre de 2010 por la cantidad de 162 millones 167 mil 26 pesos con 77 centavos, ya que en el rubro de caja, bancos e inversiones tienen recursos disponibles únicamente por un monto de un millón 918



mil 981 pesos con nueve centavos".

Otro de los puntos que advierte la ESFE es en el hecho de que la administración priista de Nieto Chávez desvió recursos del Fondo de Infraestructura Social Municipal (FISM), que están etiquetados a nivel federal, para utilizarlos en la "iluminación de la Parroquia de San Juan Bautista por la cantidad de cuatro millones 33 mil 50 pesos".

Asimismo, se detectó un "subejercicio" de 7.8 mdp en lo que corresponde a la aplicación de los recursos del FISM.

Después de San Juan del Río, los municipios priistas que más observaciones acumularon por parte de la ESFE fueron Corregidora, Pedro Escobedo y Huimilpan (cada uno con 35).

Colón: "subejercicio" de 13.9 mdp en recursos etiquetados para alcantarillado y drenaje

En lo que se refiere a municipios gobernados por el PAN, Colón fue el que registró más observaciones de la ESFE, con 59. Una de éstas tiene que ver con el 'olvido' de dotar letrinas, baños, agua potable y caminos rurales a habitantes del lugar, pese a que los recursos estaban etiquetados para ello, por un monto de 13 millones 974 mil 343 pesos.

En la página 181 de la Gaceta Legislativa publicada el 17 de febrero se señala, como

parte de la observación 14, que durante el segundo semestre de 2010 hubo un "subejercicio de recursos del FISM 2010 (...) generado por no ejecutar obras autorizadas en los rubros de agua potable, alcantarillado, drenaje, letrinas, urbanización municipal, electrificación rural y de colonias pobres, infraestructura básica de salud, infraestructura básica educativa y caminos rurales".

Colón también fue señalado por no guardar un equilibrio entre sus ingresos y egresos del segundo semestre de 2010, lo que derivó en un déficit presupuestal de 23 millones 354 mil 260 pesos.

Por su parte, el Municipio de Querétaro también dio un mal uso a los recursos que recibió como parte del Fondo de Infraestructura Social Municipal.

En la observación número 10 que recibió en el análisis de las cuentas públicas de la demarcación entonces gobernada por Francisco Domínguez Servián -hoy precandidato del PAN al Senado-, se señala que hubo un "subejercicio" en la aplicación de los recursos del FISM por la cantidad de 22 millones 335 mil 896 pesos con 72 centavos, lo que representa el 28.86 por ciento del importe total de los recursos asignados a este fondo al 31 de diciembre de 2010".

Además, se le cuestionó la falta de

información al Ayuntamiento sobre los detalles de las concesiones otorgadas "a las empresas Proactiva Medio Ambiente MMA, S.A. de C.V. operadora del Relleno Sanitario y Plastic Omnium Sistemas Urbanos, S.A. de C.V." en lo que respecta al servicio de limpieza, "aunado al incumplimiento a los términos del Título de Concesión que referían a la evaluación, el desempeño ambiental y la gestión de las empresas concesionarias".

Ese mismo año, Francisco Domínguez Servián fue criticado por presuntamente aceptar que la empresa Plastic Omnium Sistemas Urbanos le patrocinara un viaje a Chile.

Municipios del PRI tuvieron un promedio de 37.85 observaciones

Déficit presupuestal, subejercicio o desvío de recursos correspondientes al FISM, no haber pedido autorización al respectivo Ayuntamiento para ampliaciones del presupuesto e irregularidades en la construcción de obras públicas, fueron las observaciones que se encontraron con frecuencia en más de cuatro municipios.

El análisis de cuentas públicas (observaciones, balance, recomendaciones) llegó a alcanzar 50 cuartillas de la respectiva Gaceta Legislativa en los casos de San Juan del Río y Cadereyta, municipios que tuvieron más señalamientos de la ESFE.

Los municipios gobernados por el PRI (San Juan del Río, Corregidora, Pedro Escobedo, El Marqués, Huimilpan, San Joaquín y Tolimán) alcanzaron un promedio de 37.85 observaciones, al acumular entre los siete un total de 265.

En el caso de San Juan del Río, por sí mismo obtuvo el 10 por ciento del total de las observaciones que acumularon los 18 municipios en sus cuentas públicas del segundo semestre de 2010.

Por su parte, el PAN tuvo un promedio de 36.75 observaciones en las localidades que están bajo su gobierno, al acumular 294 observaciones en los ocho municipios (Colón, Querétaro, Pinal de Amoles, Arroyo Seco, Landa de Matamoros, Jalpan, Tequisquiapan y Amealco de Bonfil).

Aunque el PAN tuvo a dos de los cuatro municipios con más observaciones (Colón y Querétaro), también 'presumió' a las tres demarcaciones con menos observaciones de la entidad: Jalpan de Serra (27), Tequisquiapan (25) y Amealco de Bonfil (24).

Al hacer del conocimiento público los resultados de las cuentas públicas de Pinal de Amoles, Pedro Escobedo, Cadereyta de Montes y Amealco de Bonfil, que se publicaron en la Gaceta Legislativa del jueves 15 de marzo, la Entidad Superior de Fiscalización del Estado terminó de entregar los resultados de las auditorías aplicadas a los municipios del estado.

El alcalde Gustavo Nieto Chávez ha causado daño al erario, al desviar recursos federales y gastar 260 mil pesos para publicitar su imagen personal, advirtió

SAN JUAN DEL RÍO ES UN DESASTRE FINANCIERO, ALERTA DIPUTADO JOSÉ LUIS AGUILERA

MIGUEL TIERRAFRÍA

El uso 'poco eficiente' de los recursos públicos destinados a los municipios del estado de Querétaro es una constante que se ha presentado en los informes de fiscalización de recursos, en especial en San Juan del Río, expuso el diputado José Luis Aguilera Rico, integrante de la Comisión de Hacienda de la LVI Legislatura.

“Lo que hemos visto es que hay malas administraciones (...) no se está utilizando el recurso público para lo cual lo solicitaste. Se ha perdido dinero en turismo, como ya lo afirmó la propia secretaria del ramo a nivel federal y ha ocasionado problemas financieros directamente en San Juan del Río, que es de los municipios graves”, dijo.

El diputado del partido Movimiento Ciudadano señaló que la entidad gobernada por el priista Gustavo Nieto Chávez es la que tiene 'más problemas' financieros tanto en los ingresos federales y estatales, como en los egresos.

“San Juan del Río es un ejemplo sumamente grave de cómo se gasta el recurso federal y que San Juan hoy en día tendrá que resarcir el daño al erario que le causó el propio alcalde, por un monto de 6.5 millones de pesos.

“¿Cómo lo va a resarcir? Del predial que recuperó, de ahí tienes que bajar 6.5 millones, de entrada. Hemos hecho un cálculo; por ejemplo, el presidente municipal ha gastado 260 mil pesos en menos de tres meses en pura imagen personal, que es una violación a la Constitución”.

La observación 6 del informe se refiere a que se violó lo establecido en la ley en cuanto al uso honesto y eficiente de los

recursos públicos, “en virtud de haber permitido publicitar con las acciones y/o eventos el nombre e imagen del presidente municipal, contrariamente a lo establecido en la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos por la cantidad de 260 mil 544 pesos con 96 centavos”.

Otra de las observaciones dentro del informe que entregó la Entidad Superior de Fiscalización del Estado (ESFE) está en el punto 4, en donde se hace un pago referente al fondo de ahorro, “en virtud de haber efectuado pagos por concepto de fondo de ahorro, a los servidores públicos de elección popular: presidente municipal y regidores, por un importe de un millón 716 mil 807 pesos, adicional a las que les fue retenida”.

Es decir, se adiciona este pago a las prestaciones ya establecidas en la ley.

“Pidió un rescate financiero de 150 mdp, pero no se lo autorizamos”

El diputado José Luis Aguilera afirmó que a diferencia de los 17 municipios restantes, San Juan del Río es un desastre en términos económicos. Municipios como Corregidora, El Marqués, así como Landa de Matamoros, muestran problemas financieros pero no de la 'misma magnitud', a decir del legislador.

—¿Todo el panorama que pinta es que San Juan del Río es un desastre administrativo?

—Sí claro, por supuesto es el municipio que más observaciones ha tenido, la última cuenta pública queda de 90 hojas y estamos hablando de prácticamente más de cien observaciones: no paga el relleno sanitario,



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

tampoco el confinamiento de basura, se le requiere otra vez del pago, ya van tres observaciones así y, reitero, nosotros simplemente damos cuenta en el pleno.

Aguilera Rico indicó que los problemas financieros que aquejan a San Juan del Río no son de la reciente administración sino de las administraciones pasadas, que dejaron con serios problemas económicos al municipio.

“El resultado que ha venido a pasar desde prácticamente la recta final de 2009, lo que tuvo que ver con el dinero que dejaron los propios alcaldes pasados, pues se ha mencionado dentro de las propias auditorías que han administrado mal el dinero, que se ha utilizado para otras cosas; en el caso específico de fortalecimiento municipal,

hay un fondo especial específico para el municipio y éstos se desvían”, advirtió el legislador.

José Luis Aguilera señaló que el problema que aqueja no sólo a San Juan del Río, sino también los demás municipios del estado, es el hecho de emplear el recurso público en cuestiones a las que no estaba destinado directamente, lo que provoca un desbalance en las cuentas.

“Dicho de la propia Entidad Superior de Fiscalización nos ha mencionado que el recurso que se ocupa en San Juan no se utiliza para tal fin, quiere decir que si él (Gustavo Nieto) estaba presupuestando hacer cinco calles, él quiere hacer cinco puentes, desvía el recurso para otra obra y eso está mal y él entiende que no que de todas maneras hace una obra pública, pero si el destino del recurso no se ocupa en esas cinco calles, pues automáticamente estás desviando un recurso para otra obra y eso es lo que no entiende de alguna manera el presidente municipal”, consideró.

Finalmente, para solventar los problemas financieros que aquejan al municipio, el presidente municipal Gustavo Nieto solicitó un rescate financiero de un monto de 150 millones de pesos, el cual se le negó.

“Nos mencionaba de un préstamo de 150 millones de pesos para un rescate financiero. Por supuesto yo me negué a hacer esta solicitud y creo que el rescate financiero que se ha hecho también en otros municipios, pues bueno, no se ha aprovechado para ajustarse, financieramente hablando”, concluyó el integrante de la Comisión de Hacienda.

BUZÓN DEL LECTOR



Santiago de Querétaro, Qro., 15 de marzo de 2012

Lic. José Eduardo Calzada Roviroa,
Gobernador Constitucional del Estado de Querétaro,
Presente.

El pasado 27 de febrero, haciendo acompañar su nombre con otras 11 firmas, el director de Atención Ciudadana de la Cámara de Diputados, MARCO ANTONIO ROJAS VALLADARES, ex diputado del PRI y ex secretario general de la Sección XXIV del SNTE, insertó un anuncio pagado en el periódico local Noticias, en el que denosta mi persona y lesiona mi moral e imagen pública.

Con violencia verbal inapropiada para un servidor público, formula delicadas acusaciones y opiniones de valor contra mi persona, pasando por alto el Estado de derecho en el que vivimos, este funcionario público hace un juicio sumario y determina de modo arbitrario que debo ir a la cárcel. Este

tipo de acciones temerarias es propio de épocas anteriores a la promulgación de la Primera Declaración de los Derechos del Hombre y del Ciudadano. Tiempos oscuros y tristes de la humanidad con la guillotina pública.

Con documentos obtenidos de modo irregular, sin sustento legal y testigos falsos e inducidos, el grupo encabezado por Rojas Valladares inició el juicio 259/2011 ante el Tribunal Agrario para despojarme de una parcela que adquirí hace 15 años y de la cual desde entonces tengo la posesión, y de la que en 2006 me fue acreditado el Certificado Parcelario No. 000000089123 por el entonces Presidente de la República, Vicente Fox Quesada. A consecuencia de la firma de las antes mencionadas constancias fue destituido el presidente del Comisariado de San Vicente Ferrer, el C. Noé Bárcenas Rangel por la Asamblea de Ejidatarios.

Sin embargo, los demandantes, al tener adverso el proceso de desahogo de pruebas, ahora pretenden dañar mi buen nombre y mi prestigio. Inclusive descalificando el trabajo

serio y profesional de los magistrados del Tribunal Agrario, ya que todavía no hay una sentencia y ellos ya están gritando que los robaron. Sin duda, cuando se emita la sentencia del juicio agrario todos deberemos acatarla. En una acción moralmente incalificable, pretenden involucrar a menores de edad en un asunto de adultos, al repartir copias fotostáticas de su desplegado en las afueras de la Secundaria General No. 1, perpetrando con esta acción un acto de abuso y amedrentamiento. En esta escuela trabajo desde hace cuatro años.

Por lo anterior, he decidido iniciar una demanda formal ante la autoridad competente, abierta en el expediente 305/2012, ya que no puedo consentir una arbitrariedad como ésta, máxime proviniendo de un ex legislador del Partido Revolucionario Institucional y actual funcionario de la Legislatura del Estado. Es necesario que la autoridad frene estos actos que me producen acoso y fundado temor, pues su acto violento puede pasar a otros planos que el Estado debe inhibir.

Me preocupa que la filiación partidista y cargo público que ocupa esta persona sean utilizados con más acciones de esta índole, por lo cual dejo constancia de lo sucedido y responsabilizo a él y a los demás firmantes de dicho desplegado de algún agravio mayor, en la certeza de que la actual política de gobierno se direcciona a favor de la sensatez, la imparcialidad de la justicia, el decoro hacia las instituciones, la razón y la cercanía con todos los ciudadanos. Por tal motivo, manifiesto mi convicción de que lo conducente es seguir por el camino de las instituciones y no entrar en el juego del vituperio y mucho menos acudir a la violencia verbal.

Agradezco su atención, señor gobernador, y solicito su vigilancia para hacer que prevalezca en Querétaro el Estado de derecho. Sin más, reitero el compromiso institucional que asumí cuando decidí dedicarme a la noble labor educativa.

Atentamente, Lic. en Fil. Jesús Flores Lara
Querétaro, Qro.

Pese a no estar oficialmente en el padrón de proveedores ni acreditar solvencia económica para las obras que se le adjudican, González Martell participó en obras de la CEC

GOBIERNO ESTATAL BENEFICIA A PRESIDENTE DE LOS CONSTRUCTORES

EDUARDO MARTÍNEZ

De acuerdo con la Entidad Superior de Fiscalización del Estado (ESFE), Abraham González Martell, presidente de la Cámara Mexicana de la Industria de la Construcción (CMIC) en Querétaro, fue beneficiado, de manera ilegal, por la Comisión Estatal de Caminos (CEC) en la ejecución de obra pública durante el segundo semestre de 2010.

Según el informe de la ESFE que se encuentra en la Gaceta Legislativa correspondiente al día 17 de febrero de 2012, son 28 los incumplimientos detectados dentro de la Comisión Estatal de Caminos (CEC).

De estos incumplimientos, por lo menos siete corresponden a irregularidades de licitación y adjudicación de obra pública.

Entre las anomalías destacan la celebración de contratos con proveedores no empadronados de manera legal; la contratación de proveedores cuya documentación no acredita la solvencia económica y capacidad para la producción o suministro de mercancías, y el otorgamiento de proyectos a empresas cuyas propuestas técnicas contaban con deficiencias.

Tanto González Martell como su padre, Abraham González Contreras, se encuentran entre los proveedores que no fueron incorporados de forma legal al padrón de proveedores de obra pública, siendo que la CEC tiene registrados diversos contratos con ambos.

La compañía de González Contreras se encuentra, además, entre las que no acreditan de manera oficial su solvencia económica para llevar a cabo las obras públicas que se les adjudican.

En la página tres del Acta de Sesión de Comité de Selección de Contratistas que maneja la CEC, un miembro del comité propone a González Martell para ser contratado en la obra de "Mantenimiento con Riego de Sello del km. 0 al km. 20+000, de la Carretera Estatal No. 540 (que va de la ciudad de Querétaro a Chichimequillas)".

Sin embargo, dentro del punto C del inciso II que hay dentro de esa misma acta, se estipula que los integrantes del comité de contratación "deberán abstenerse de proponer contratistas que cuenten con algún interés personal, familiar o de negocios, a nivel institucional, para él, su cónyuge o parientes consanguíneos hasta el cuarto grado".

Según la ESFE, esto sugiere que tanto González Martell, en su calidad de presidente estatal de la CMIC, como su padre, tendrían que quedar forzosamente excluidos de cualquier propuesta de contratación por parte de la CEC.

La ESFE asegura que, aparte de estas irregularidades, González Martell presentó deficiencias dentro de las pólizas de fianzas de garantía de su empresa con relación a la obra anteriormente citada, razón por la que su contrato tendría que ser revisado

por parte del comité de contratación de la CEC.

Pues no hay ningún documento que certifique el pago de una fianza que supuestamente se contrató por un millón 145 mil pesos para asegurar la obra.

En lugar de esta documentación, sólo existe un pagaré a nombre de González Martell por la misma cantidad, que no cumple con los requisitos de fiscalización.

También presenta problemas de licitación el contrato realizado con el presidente de la CMIC para la obra de "Mantenimiento con Renivelación y Sello del km 0+000 al 2+000, del 8+000 al 13+000 y del 17+000 al 20+000 carretera Estatal No. 330", el cual contiene cuatro inconsistencias relacionadas con los cargos pagados al contratista por parte de la dependencia.

Las primeras dos irregularidades tienen que ver con equipos cuyos costos reportados por González Martell fueron superiores a lo que tiene contemplado la CEC.

Asimismo, la propuesta económica presentada por el comité de contratación incluyó pagar a González Martell los cargos de "almacenamiento", siendo que este rubro no se encuentra contemplado dentro de lo que debe cubrir la dependencia.

Por otro lado, el presidente de la CMIC reportó como total de gastos indirectos una cantidad similar al 12.5 por ciento del porcentaje de lo que se maneja en oficina central, siendo que los cálculos de

la ESFE indican que los gastos indirectos no superaron el 4.09 por ciento del total de oficina central.

También fue contratado para la obra Distribuidor Vial Bicentenario

Lo documentado por la ESFE no es la primera vez que González Martell se ve involucrado en irregularidades vinculadas con la CEC.

En octubre de 2010, este semanario recibió información a través de solicitud de acceso a la información, donde se documenta que el presidente de la CMIC ya ha sido contratado por la dependencia en ocasiones anteriores, presentándose situaciones irregulares en torno a estos contratos.

Abraham González Martell fue contratado para la colocación de pavimentos de concreto asfáltico en las vialidades y pasos superiores del Distribuidor Vial Bicentenario, ubicado en el boulevard Bernardo Quintana (Tribuna de Querétaro 595).

Así mismo, también se le contrató para la construcción de terracerías, obra civil y obras complementarias del Paso Superior en el Boulevard Bernardo Quintana que se encuentra sobre la avenida Corregidora Norte.

En ambos casos, se presentó falta de documentación en los contratos y el presidente de la CMIC recibió sumas superiores a los 14 millones de pesos por la ejecución de las obras correspondientes.

BUZÓN DEL LECTOR



En Querétaro, ¿la nueva Ley de Respeto Vecinal funciona?

Entre los años de 2010 y 2011, quien esto escribe, en el semanario Libertad de Palabra, denunció un problema presuntamente particular que derivó en una realidad social poco estudiada, difundida y analizada: el conflicto vecinal provocado, entre otros motivos, por el ruido causado por la música estridente a todas horas del día.

Estas denuncias (ver: <http://www.libertaddepalabra.com/2010/05/denuncian-a-vecinos-escandalosos/>; <http://www.libertaddepalabra.com/2011/09/el-ruido-grave-problema-de-salud-publica-en-la-canada-el-marques/>; <http://www.libertaddepalabra.com/2010/11/carta-para-el-lic-jose-calzada-rovirosa-el-ruido-un-crimen-de-lesa-humanidad/>), tuvieron eco entre varios lectores, aquí reproduzco algunos párrafos con sus quejas (éstas se reproducen tal cual):

Liz "N": "Yo enfrento el mismo problema en el fraccionamiento La Pradera donde mi vecina de al lado rentó su casa (de la cual me divide un solo muro y se escucha hasta cuando mi vecino va al baño) en fin, mi vecina rentó su casa a unos jovencitos que cada viernes se vienen a hacer pachanga hasta las 6 am, me da mucho coraje porque azotan puertas y juegan muy ruidosos además de que toman y ponen su

música a todo volumen tengo una niña de cuatro años que no puede dormir por esto y mi esposo trabaja los domingos, cabe mencionar que le llamamos a una patrulla porque les pedimos que le bajaran a su música y hasta le subieron más y teniendo el módulo en la entrada del fraccionamiento no acudió nadie, que alguien me diga si la ley se hace cumplir o para ir yo y hacer mi propia ley sin represarías porque yo soy una persona decente, pero los abusos no los tolero."

Sergio Ibarra: "Tengo un problema parecido pero en Corregidora, mi trabajo es de lunes a sábado y el único día que tengo para descansar es el domingo, pero a mi vecino se le ocurrió improvisar un puesto de carnitas afuera de su casa y para amenizar su negocio pone su música a todo volumen y da mucho coraje que uno no pueda descansar y estar aguantando su escándalo, porque lo pone desde las seis de la mañana. La calle es Naranjo en Rinconada Campestre, ojalá alguien pueda hacer algo, merecemos respeto. Gracias."

Roberto Jiménez Moreno: "El motivo de mi mail, es porque la verdad ya no aguanto a los vecinos que viven en el departamento de arriba, son muy escandalosos, es muy molesto que tengamos que aguantar a gente de esta calaña, ponen sus estéreo a alto volumen y a altas horas de la madrugada, no es posible que no tengan respeto por la demás gente, es una

desconsideración, yo entiendo que les gusta la fiesta, pero se emborrachan y hasta se escucha cuando están teniendo relaciones sexuales, la verdad mi familia y yo estamos hartos, este edificio, siempre ha sido muy tranquilo, nunca se ha tenido problemas con los que habitan esta unidad, pero a raíz de que llegó esta gente no se puede vivir en paz, necesito ayuda por favor para que ya no se dé este problema, yo soy un joven de 24 años y me encanta la fiesta, pero tengo mis límites, esto ya es imparables y la verdad yo todavía creo en las leyes de este país, espero que me puedan ayudar y que sea a través de la ley, de antemano gracias".

Pues bien, para alegría de nosotros, los afectados, hace cosa de algunos días, el diputado panista, Gerardo Cuanalo Santos, presidente de la Comisión de Participación Ciudadana de la actual Legislatura, anunció la aprobación de la Ley de Respeto Vecinal, a fin de erradicar "situaciones de conflicto por ruido, falta de higiene, obstrucción de cocheras", y demás. Dicha ley permite a los municipios queretanos contar con facultades "sancionatorias" por la vía administrativa.

La pregunta que da título a esta carta es fácil de responder: no se sabe ya que todavía no hemos realizado la denuncia correspondiente, además de que la ley en cuestión todavía falta que se publique en La Sombra de Arteaga. Empero, a través de

estas páginas, y otras, habremos de dar seguimiento a la Ley de Respeto Vecinal.

Por lo pronto, acudiremos a la oficina del diputado Cuanalo Santos para solicitar el apoyo siguiente y comprobar de qué está hecha aquella ley: una denuncia por alterar la convivencia vecinal contra el sujeto llamado Fernando Altamirano (cuyo domicilio se ubica en avenida Emiliano Zapata No. 147 poniente, en La Cañada, cabecera municipal de El Marqués).

¡ATENCIÓN DIF ESTATAL Y MUNICIPAL! El sujeto señalado, Fernando Altamirano, es un consumado alcohólico; golpador de mujeres (la violencia contra su actual pareja es de todos conocida); mal ejemplo para sus dos hijos ADOLESCENTES (producto de su primer matrimonio -cuya ex pareja también fue víctima de la violencia de aquel sujeto); y cafre del volante (suele manejar, ebrio, una vetusta camioneta placas SS 52625).

¿Alguna autoridad actuará contra este peligroso sujeto de nombre Fernando Altamirano antes de que ocurra una tragedia? ¿Quién dijo "Yo"?

Atentamente,
Jorge Coronel

Raúl Scalabrini Ortiz, un importante pensador, filósofo, periodista y ensayista argentino, adherente a la principal corriente revisionista de la historia argentina, aseguraba que la subordinación ideológico-cultural de la América había sido la “Falsificación de la historia”. Escribía al respecto lo siguiente:

“Si no tenemos presente la compulsión constante y astuta con que la diplomacia lleva a estos pueblos a los destinos prefijados en sus planes y los mantiene en ellos, las historias americanas y sus fenómenos sociales son narraciones absurdas en que los acontecimientos más graves explotan sin antecedentes y concluyen sin consecuencia. En ellas actúan arcángeles o demonios pero no hombres... la historia oficial es una obra de imaginación en que los hechos han sido consciente y deliberadamente deformados, falseados y concadenados, de acuerdo a un plan preconcebido que tiende a disimular la obra de intriga cumplida por la diplomacia, promotora subterránea de los principales acontecimientos ocurridos en este continente”.*

La historia es un ente que se construye por y para los individuos. Debemos dejar de verla como aquella lejana cátedra que se da en las aulas... la historia está viva y es constantemente marcada por una serie de acontecimientos políticos y sociales que atañen al individuo en su cotidianidad.

¿Por qué es importante conocerla? Según Arturo Jauretche, importante ensayista sudamericano, el no hacerlo nos produce una desfiguración del pasado, permite que no sepamos cómo hacer una política nacional aprendiendo de los errores:

“Lo que se nos ha presentado como historia es una política de la historia en que ésta, es sólo un instrumento de planes más vastos destinados precisamente a impedir que la historia, la historia verdadera, contribuya a la formación de una conciencia histórica nacional que es la base necesaria de toda política de la nación”.

Los discursos de la semana pasada de Josefina Vázquez Mota, así como los de Enrique Peña Nieto, son el mejor ejemplo de la desfiguración de la historia.

La candidata de Acción Nacional habló de “estabilidad y prosperidad”, también de ser “constructores de paz”, ¿Se le olvida la miseria en la que está sumido el pueblo de México? ¿Se le olvida el fiasco que resultó ser Calderón como “Presidente del empleo”? ¿Acaso se le olvida que su partido

—actualmente en el poder— es el causante de una guerra que ha dejado un saldo de muertos que ni la dictadura de Pinochet en Chile o la de Videla en Argentina iguala juntas en número?

Por otro lado, el candidato del Partido Revolucionario Institucional habló del mal gobierno, de la corrupción, de los sexenios perdidos, de la pobreza, de los indígenas, de la educación y la salud. ¿Acaso no es su partido el responsable directo de la falta de hospitales y escuelas? ¿No gobernaron y crearon redes de corrupción

durante 70 años que aún se pagan con rezago y con deuda? ¿No fueron los gobernadores de sus mismas filas las que negociaron con Felipe Calderón en el 2006 para inflar los votos a favor de él?

Pareciera ridículo, pero en términos discursivos, los candidatos se lavaron las manos y las responsabilidades sobre el mal manejo que han tenido sobre este

país. Es tal y como lo describieron los ensayistas argentinos, como si la política fuera operada por individuos ajenos a ellos, como si no fueran directamente responsables y su presencia obedeciera más a un designio salvador que a la búsqueda de una continuidad de la falsa historia.

Lo realmente nocivo es que al no asumir los errores del pasado, al continuar por la vereda equivocada, cada vez vamos perdiendo más el rumbo de nación; seguir por el mismo camino es una ruta suicida a la barranca de la deuda, la crisis, la desigualdad, la pobreza, la exclusión y el subdesarrollo.

Los candidatos no prometen renovación de la vida política, no presentan una alternativa diferente a lo que han enarbolado durante años y cuyos funestos resultados los sentimos día a día. La inseguridad, la impunidad, el tráfico de influencias y las riquezas mal habidas no son gratuitas.

En este sentido, es verdad lo que dice el candidato del PRD, PT y Movimiento Ciudadano; hay cuatro candidatos, pero sólo dos proyectos de nación. Y el que presenta el PRI, el PAN y Nueva Alianza nos ha conducido hasta el triste lugar en el que nos encontramos.

Podemos parafrasear aquella famosa frase de “Pueblo que no conoce a su candidato —o a su partido— está predestinado a repetir los males a los cuales ya se ha malacostumbrado”.* Scalabrini Ortiz, Raúl, Política británica en el Río de la Plata, Buenos Aires, Ed. Sol 90, 2001, Págs. 46 y 47.

SOBRE LA NECESIDAD DE UN REVISIONISMO POLÍTICO E HISTÓRICO

Rafael Vázquez



FRENTE AL “MONSTRUO AMABLE”, EL VALOR SOCIAL DE LA RESISTENCIA

María del Carmen Vicencio Acevedo

Raffaele Simone, un reconocido ensayista filosófico y político contemporáneo, en su libro *El Monstruo Amable* (Taurus, 2012), da cuenta de una gran inquietud de nuestro tiempo, que se concreta en la pregunta de si la izquierda aún existe; si tiene futuro; si alguna vez volverá a jugar un papel en los asuntos políticos de las naciones, considerando el fenómeno de la globalización neoliberal, que parece haber arrasado con toda alternativa posible, tanto de pensamiento, como de organización social.

La enorme producción de ensayos que se han puesto en circulación últimamente sobre el tema, son muestra de esta inquietud. Por todos lados, en diversos países europeos como Francia, Suecia, Dinamarca, España, Alemania, entre otros, se percibe una fuerte tendencia derechizante.

Las múltiples manifestaciones de indignados, que se han dejado ver en diversas ciudades del mundo, son un síntoma de defensa frente a ese dramático regreso hacia el autoritarismo y la xenofobia; hacia la feroz competencia antropofágica, por tener un lugar relativamente seguro (no importa dónde); hacia la pérdida de todos esos derechos que la sociedad había conquistado con tanta sangre, sudor y lágrimas.

La misma pregunta, de si la izquierda tiene presente y futuro en nuestro tiempo y espacio, se la hacen muchos ciudadanos, que han dedicado una vida de grandes esfuerzos (o han valorado, esperanzados, los esfuerzos de otros) por contribuir a la transformación social y al advenimiento de un mundo en el que quepamos todos, “de paz, con justicia y dignidad”, más humano y más solidario. Preocupa, en especial saber qué clase de vida les espera a nuestros hijos y nietos.

Simone no puede dejar de plantearse la pregunta clave: ¿realmente tendremos que resignarnos al capitalismo?, ¿no hay nada más que hacer?, ¿no hay ninguna opción?

Su respuesta no es esperanzadora. Estamos frente a un Monstruo Amable que sigue prometiendo bienestar y felicidad para todos, potenciándose con sofisticadas técnicas de imagen y propaganda, para mostrarse “moderna y vital”; se trata de un nuevo despotismo con un rostro sonriente, que degradará aún más a los hombres “sin atormentarlos”.

Conviene aclarar aquí que Simone habla desde Europa y sobre Europa, aclarando explícitamente que no se refiere a Latinoamérica.

Y es que, por más que el capitalismo quiera vender su nuevo rostro “amable”, el mundo latinoamericano sabe del dolor que tiene el peor rostro de la desigualdad social.

Por eso es necesario buscar otra forma de responder a la pregunta de Simone,

¿realmente tendremos que resignarnos al capitalismo?

Un planteamiento fundamental, desde Latinoamérica, lo hace Boaventura de Souza Santos, con su libro *Epistemología del Sur* (2009, México, Editorial Siglo XXI). La epistemología es una disciplina dedicada a estudiar los fundamentos de la ciencia. Con el adjetivo “del Sur”, el autor pone de manifiesto que el pensamiento que ha imperado en el desarrollo de las ciencias, en el mundo Occidental, es colonialista. Por eso, la Epistemología del Sur, implica la “búsqueda de conocimientos y criterios de validez del conocimiento que otorguen

visibilidad y credibilicen las prácticas cognitivas de las clases, de los pueblos y de los grupos sociales que han sido históricamente victimizados, explotados y oprimidos por el colonialismo y el capitalismo.”

El Sur, para de Souza Santos, no es precisamente un

lugar geográfico, sino una perspectiva de conocimiento antiimperial.

Según este autor, “no habrá justicia social, sin justicia cognitiva global; pues el capitalismo y el colonialismo continúan profundamente entrelazados”, aunque cambien de rostro a lo largo del tiempo. Esta nueva epistemología busca promover prácticas de conocimiento que permitan “intensificar la voluntad de transformación social.”

Se trata de emprender, con ella, “nuevas formas de resistencia”, dirigidas a poner límites a la barbarie neoliberal dominante.

Mientras tanto, en México, ante la situación de emergencia que enfrenta nuestro país, un grupo de intelectuales y de organizaciones no gubernamentales (Pablo González Casanova, Raúl Vera, Javier Sicilia y Miguel Concha, entre muchos otros) hacen un llamado a la sociedad mexicana para sumar esfuerzos hacia el rescate de nuestra nación.

En su proclama, manifiestan que, independientemente de cuál sea el resultado electoral, “la participación de la sociedad civil será necesaria”; ya sea para apoyar los cambios de estrategia y de política, con respecto a los gobiernos precedentes (si gana la opción de cambio); ya sea para emprender “un movimiento de resistencia civil pacífica que obligue al cambio de rumbo”, si se mantiene la derecha (PRI o PAN) en el poder.

La pregunta de Simone merece el esfuerzo de construcción de una respuesta alternativa: No tenemos que resignarnos, podemos hacer surgir, aunque sea en nuestros microespacios, formas de relación, distintas (mejores) a las que se nos pretenden imponer desde el poder.

Lo que inició como el final de una película rosa: secuestrados liberados y secuestradores apresados, está a punto de terminar como tragedia griega: desprestigio del sistema judicial mexicano, cuestionamientos a los responsables de la seguridad pública y una deshonra internacional a nuestras endebles instituciones, todos pierden, nadie gana.

En estos días es imposible no hablar del caso Florence Cassez y es que más allá de su inocencia o culpabilidad; el hecho de que su posible liberación se sustente en que hubo faltas graves en su detención que invalidan el proceso judicial, es una muestra de los vicios de los responsables de garantizar la seguridad de los ciudadanos. Un "súper policía" que se dedica a montar escenas para televisión, un cónsul francés que la PGR es incapaz de localizar, una sospechosa que permaneció horas "plagiada" antes de ser presentada al Ministerio Público, todos estos forman los elementos de la tragicomedia que estamos viviendo.

El precio de la libertad

Si Florence es liberada será un duro golpe para la credibilidad de la Secretaría de Seguridad Pública federal y por lo tanto del gobierno de Felipe Calderón. Si no se otorga su liberación, será un mensaje que se envía a los policías mexicanos: pueden detener a "sospechosos" y no tener en cuenta sus más elementales derechos. He aquí lo realmente importante de este caso, están en juego dos visiones de combatir a los criminales: la primera es perseguirlos a toda costa, incluso pasando por encima de sus derechos fundamentales; la segunda es hacerlo pero siempre en el marco de la ley. Si triunfa la primera perspectiva entonces como sociedad habremos perdido, pues estaremos más vulnerables ante las arbitrariedades de los funcionarios en turno. Si gana la segunda entonces podremos presumir de un paso más en la construcción de un Estado regido por leyes y no por caprichos.

El costo a pagar por dejar a Florence libre es alto: mayor desprestigio a las instituciones de seguridad pública, liberar a una posible criminal, abrir la puerta para que otros presuntos culpables puedan revocar sus condenas, que las víctimas no reciban justicia. Sin embargo el costo de mantenerla encerrada a pesar de las faltas cometidas contra el "debido

proceso" es aún mayor: otorgar impunidad a las policías para violentar las garantías de los presuntos culpables, incrementar la mentalidad de prepotencia con la que se mueven algunos integrantes de los cuerpos de seguridad, todo esto potencia la vulnerabilidad de los ciudadanos.

Moneda al aire

La ecuación no es sencilla, no estamos ante una opción positiva o negativa, estamos ante dos situaciones malas y de entre ellas la Suprema Corte deberá escoger la menos peor. A mi juicio será dejar libre a Florence, con eso

se manda un mensaje duro pero claro, nadie puede ser detenido sin que se violenten sus derechos, las policías lo pensarán dos veces antes de detener a sospechosos y no presentarlos de forma inmediata ante el Ministerio Público, en otras palabras, se dará cabal cumplimiento a la ley. Todo esto, impactará en el vicio policiaco de la construcción de falsos culpables para cerrar

casos de manera expedita.

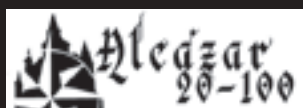
El sistema de persecución de criminales e impartición de justicia quedó exhibido, la Policía se da el lujo de mantener retenidos a personas por horas antes de presentarlas al Ministerio Público, lapso en el cual es posible "preparar" las declaraciones, atar los cabos sueltos y por supuesto, fabricar a los culpables que después orgullosamente presentarán ante las cámaras; después los juzgados pasan por alto estos detalles y abogados con poca experticia no analizan si la aprensión de sus clientes se dio conforme a derecho. Todo esto genera la incertidumbre sobre si los verdaderos culpables están tras las rejas, o lo más grave, si hay inocentes purgando condenas que no merecen.

El caso Florence Cassez sentará un precedente de qué tipo de justicia viviremos o padeceremos en los próximos años, de qué tantos avances o retrocesos tendremos en la construcción de una cultura de la legalidad, de qué tanto generaremos una auténtica vivencia de los derechos humanos. Estas cuestiones están en el aire, quedarán condicionadas, mas no determinadas, por los ministros que juzgaran este paradigmático caso. Estemos atentos, pues el rumbo de la justicia en México está en uno de esos raros momentos donde puede evolucionar o retroceder.

NO HAY FINALES ROSAS

Omar Árcega

twitter.com/Luz_Azul



Comentaba en la entrega anterior que por ser Querétaro un lugar donde la mayoría de sus habitantes son fieles de la secta religiosa conocida como Iglesia Católica Romana, se ha distinguido siempre por ser un estado de gente conservadora. Y esto no implicaría preocupación o peligro alguno, si esta secta fuese inofensiva o tuviese en su haber una historia llena de bondades y acciones encaminadas a fomentar el amor al prójimo y la solidaridad entre los hombres, pero por el contrario, es evidente que la historia de esta organización más bien refleja todo lo opuesto.

Es comprobable históricamente que dicha secta no sólo ha ejecutado crímenes contra la humanidad como los realizados por el mal llamado "Santo Oficio", o los miles de casos de abuso sexual infantil cometidos por curas o miembros del clero católico, pero lo más grave para cualquier sociedad es que esta Iglesia (como todas las

existentes), fomenta la superstición y la ignorancia entre los seres humanos, con el único interés de no perder el poder e influencia que ejerce sobre los gobiernos y grupos que ostentan el poder en los distintos países donde tiene presencia.

Es de sobra conocido que durante siglos los hombres más inteligentes del mundo, sobre todo de Europa, se vieron en la necesidad de ocultar sus descubrimientos o avances científicos porque difundirlos les significaba perder la vida, pues dueña del poder, la secta mencionada ordenaba a sus esbirros torturar o de plano asesinar a quienes se atrevían a plantear una concepción del universo distinta a la que ella defendía: Copérnico, Galileo o el mismo Descartes, sufrieron la angustia e impotencia que les producía el no poder gritarle a los hombres que el mundo era diferente a como lo planteaba la secta religiosa, y como no recordar a Giordano Bruno, entre otros, quien fue brutalmente asesinado por miembros de esta siniestra organización.

Hoy en día en México las cosas han cambiado muy poco, pues a pesar del trabajo y el esfuerzo realizado por hombres como don Benito Juárez, quien luchó en

favor de una sociedad menos supersticiosa y más racional, el poder que aún posee esta organización continúa siendo de gran importancia. Y la consecuencia perniciosa que de ello se deriva es que el pensamiento supersticioso, ése que permite creer en dioses o en demonios o en presuntos libros sagrados que supuestamente los escribió el mismo constructor del Cosmos, ese mismo pensamiento que lleva al fanatismo y a los crímenes en contra de la racionalidad, continúa vigente.

Es Querétaro un ejemplo evidente de esto

y para muestra un solo botón: más de una vez los gobernantes panistas de Querétaro, teniendo como pretexto la fundación de la ciudad, han acudido con todo y gabinete municipal, ha depositar ofrendas florales a los pies de un presunto hombre con caballo volador, que según cuentan, se apareció en el cielo cuando españoles y colaboracionistas, se enfrentaban en ruda pelea contra

autóctonos queretanos que defendían su libertad y formaban una resistencia en su contra. La superstición afirma que en plena batalla, el apóstol Santiago "apareció" con caballo y cruz para apoyar a los españoles y así pudieron ellos ganar la contienda.

No hace mucho tiempo se dio otro caso del pensamiento supersticioso queretano, cuando llegaron a Querétaro las reliquias de Karol Wojtyla, mejor conocido como "El Papa Peregrino", las cuales consistían al parecer en una ampollita que contenía sangre del político muerto y algunos ropajes usados por él cuando vivía. Para darle un mayor realce al evento y hacerlo más creíble y por supuesto, vendible, construyeron una figura de cera del mencionado ex Papa y vistiéndola con esos ropajes, la pasearon por las calles de esta ciudad, utilizando una gran cantidad de recursos públicos en seguridad y logística. Como era de esperarse, cientos o miles de queretanos se arremolinaron en las calles para ver pasar, aunque fuera de lejos, la figura de cera del "Papa Amigo". En esa ocasión, la superstición llegó a inventar, y los medios locales difundieron semejante absurdo, que la figura de cera, ¡había abierto un ojo! (continuará).

PERSPECTIVA 2012

SUPERSTICIÓN EN QUERÉTARO (SEGUNDA PARTE)

Sergio Centeno García



VISITA NUESTRO VIDEO PODCAST EN:

<http://www.youtube.com/user/tribunadequeretaro>

Spot significa disparo, brevedad, contundencia. Eshoy en día la palabra, el anglicismo ya perfectamente incorporado a nuestra habla cotidiana, que designa lo que somos, hacemos y define nuestro estar en el mundo. Así es ahora todo, breve, contundente, eficaz. No más discursos largos y tediosos; no más exposiciones sostenidas con argumentos científico-racionales; no más razones de peso con profundidad filosófica. Todo es superficie, un leve roce de nuestros sentidos sobre la imagen incolora, inodora e insípida y la comunicación se logra: contundente, breve, eficaz.

En esta nueva cultura del spot se mueve el mundo de la discursividad política, que ya no es comunicación política, sino que es espectacularización de la política. Estoy hablando de las campañas electorales que se avecinan y que van a arrasar con todo argumento político que se atravesase en su atropellado camino.

No me refiero a los spots diseñados por la instancia electoral oficial denominada IFE y a todos sus pares de extracción local; no, hay que admitir que tanto los spots producidos para la televisión y en especial para la radio, poseen calidad en su estructura comunicacional formal y un contenido abstracto muy bien diseñado en el sentido argumentativo de la comunicación con intención persuasiva. Renglón aparte sería el hecho de analizar su efectividad en el complejo terreno del convencimiento pleno en cuanto a las responsabilidades que debe asumir el ciudadano común ante los compromisos electorales que se avecinan y a los que todo el mundo les saca la vuelta.

Me refiero al tipo de comunicación pseudopolítica que se está fraguando desde los espacios de creación publicitaria (que no propagandística) y que vaticino serán de una pobreza extraordinaria, dada la singularidad comunicativa de los cuatro contendientes a la Presidencia de la República.

Comienzo con aquel que goza de mis simpatías ideológicas: Andrés Manuel López Obrador y su campaña electoral centrada en el concepto de la fundación de la "República del Amor". Alguien no le avisó al compañero AMLOVE, que el amor no es una categoría política y que, por lo tanto, apostarle todas las canicas a un discurso que pertenece más al terreno de las filias de pareja, familiares, de la amistad, la doctrina cristiana o, en el mejor de los casos, al campo semántico de la música donde el amor es redentor y único objetivo. Ya lo dicen mis amados Beatles: "All you need is love". Suena

chocante en labios de López Obrador un discurso de esta naturaleza, se asemeja a un coma diabético y a sudar litros de mermelada en alguien que siempre ha luchado por los más pobres.

Tiemblo al pensar en el tipo de spots que se van a diseñar amparados en tan singular concepto de campaña. Sin embargo, la publicidad posee intrincados senderos que pueden conducir a las puertas del castillo de la eficacia y del éxito electoral. De allí el viraje drástico en el discurso de López Obrador y que puede redundarle en una mayor aceptación del electorado indeciso. Quizá sea un poco tarde, pero ya veremos dijo un ciego.

Uno de los candidatos que, de plano, no pinta para nada, es el as bajo la manga que traía el Partido Nueva Alianza de doña Elbita Gordillo y que en la primera incursión televisiva que se le vio en MVS Radio con doña Carmen Aristegui y otros

tres tiburones del debate y el análisis político como lo son Lorenzo Meyer, Denise Dresser y Ricardo Raphael (en lugar del consabido Sergio Aguayo), pues no salió muy bien parado el muchacho, en quien advertimos una grave falta de oficio político (lo que él ingenuamente considera su mayor virtud) y que fue literalmente devorado por sus entrevistadores y por la misma Aristegui, al grado que el susodicho dijo, a modo de queja, que la entrevista era más bien una crucifixión y que de todos modos le entraba al toro.

Y uno se pregunta: ¿qué diantres va a hacer cuando comience a debatir con los demás contendientes a quienes ni siquiera considera adversarios? La respuesta es simple: tendrá que recurrir a la cultura del spot y salirse por la tangente.

En la próxima entrega analizaremos el perfil comunicacional de los otros dos candidatos, quienes tampoco cantan mal las rancheras y los "hallazgos" con que nos topemos en la larga carrera mediática de los candidatos hacia la Presidencia de la República. No obstante hay que advertir que los buitres ya surcan el cielo y se aprestan a ir con todo en contra de su indefensa presa: el IFE. Se ha desatado ya una batalla en todos los frentes televisivos y radiofónicos para desacreditar la andanada de spots a los que les obliga la ley y que han mermado sus exorbitantes ganancias. Uno de ellos, Sergio Sarmiento, ya disparó los primeros misiles y van por más. Volveremos.

SÓLO PARA NOSTÁLGICOS

En la vida todo tiene principio y fin, que puede ser traumático, terso o concertado, y la política no es ajena a esto. Liderazgos que nacieron con beneplácito y finales obligados por circunstancias y conveniencias.

El Sindicato Nacional de Trabajadores de la Educación (SNTE) es una organización que aglutina a intendentes, secretarías, docentes, etcétera, que prestan sus servicios a la Secretaría de Educación Pública (SEP), por lo que la fuerza política y económica del SNTE nunca ha estado fuera del control gubernamental y del partido oficial.

La organización ha tenido líderes morales que han recibido la anuencia del gobierno al que le han servido para mantener en calma a los miembros del sindicato. Y en la historia del sindicalismo magisterial, Jesús Robles Martínez era

quien decidía las elecciones magisteriales a nivel nacional y seccional, después Carlos Jonguitud Barrios, que en el gobierno de Luis Echeverría Álvarez ocupó el puesto de líder moral con su movimiento Vanguardia Revolucionaria; pero nada es eterno y Carlos Salinas de Gortari, el que ganó unas cuestionadas elecciones presidenciales, requería de apoyo político y removió a Jonguitud para entronizar a Elba Esther Gordillo, quien fuera pupila de Jonguitud. Para que la cuña apriete debe ser del mismo palo.

Y como Elba Esther quería mantenerse dentro del mando sindical modificó los estatutos del SNTE y creó una nueva figura de mando sindical que permite que siga en el cargo hasta que la muerte la separe de él o el gobierno en turno concerta su salida.

El SNTE siempre había estado con el Partido Revolucionario Institucional, infinidad de líderes sindicales tenían sin cuestionamiento una diputación postulada por el PRI a nivel federal, diputados, senadores y gobernadores. El profesor Enrique Olivares Santana fue secretario de Gobernación y gobernador de Aguascalientes, Carlos Jonguitud Barrios, fue senador, gobernador de San Luis Potosí y director del ISSSTE.

Pero Elba Esther entró en conflicto con el PRI durante la gestión de Roberto Madrazo Pintado, a tal grado que salió del partido y decidió fundar el suyo, Nueva Alianza, con el que ha hecho alianzas con casi todos los partidos, hasta con el PRD.

Se calcula que el padrón del Partido Nueva Alianza (Panal) es de 230 mil afiliados, en su mayoría maestros. En

las elecciones municipales, estatales y federales cuenta con un verdadero ejército para promover el voto, maestros comisionados en el SNTE que se desplazan a cualquier parte del país. Los comisionados trabajan para el SNTE y su sueldo es pagado por la SEP; no pierden antigüedad ni escalafón.

La fuerza del SNTE ha permitido que el líder moral pueda establecer negociaciones que le han dejado buenos dividendos políticos, en su día la jefatura del ISSSTE, la Lotería Nacional, su

verno Fernando González, fue subsecretario de Educación Básica en la SEP, pero "renunció" para buscar un puesto de elección popular.

Pero no todo es eterno, la estrella declina y después de haber anunciado con bombo y platillo la alianza del Panal con el PRI, en la

época de Humberto Moreira, al llegar Pedro Joaquín Coldwell disolvieron ese matrimonio y el Panal se quedó solo, por lo que debió nombrar precandidato a un externo, es decir, a un no militante del Panal, Gabriel Quadri, que en las encuestas que más le favorecen aparece con el uno por ciento de intención del voto.

Y por si fuera poco, no es casual, la aparición de un documental, De panzazo, que presenta a la señora Gordillo como responsable del fracaso educativo del país.

La disidencia magisterial crece y la Coordinadora Nacional de Trabajadores de la Educación (CNTE) cada día mantiene más control en el gremio.

No es difícil que a nivel estatal el Panal lleve a cabo alianzas con algún partido, pero el descrédito de la señora Gordillo la convierte más en pesado fardo que los votos que pueda aportar. La ventaja que representa una alianza con el Panal es que tiene a su disposición 230 millones de pesos para elecciones federales y un buen número de maestros promotores por la causa y la estructura sindical.

Ahora el Panal no tiene alianzas, lo que hace peligrar su registro, tal vez a nivel nacional o en algunos estados. El líder moral está en conflicto con la candidata del PAN, Josefina Vázquez Mota, desde que fue secretaria de Educación Pública, con el PRI y enfrenta un cuestionamiento al interior del sindicato, tal vez sea obligada a nombrar un sucesor, claro, con poder restringido.

Y los nostálgicos consideran que el Panal y su líder moral, ni de panzazo aprobarán las elecciones del 1° de julio.

EL SPOT

José Luis Álvarez Hidalgo

AMPLIA GAMA DE GRISES

DECLINA SU ESTRELLA

Salvador Rangel

rangel_salvador@hotmail.com

Hace un par de meses se cumplieron 10 años de la muerte de Pierre Bourdieu, quizá uno de los sociólogos más influyentes en los últimos años. Bourdieu mostró siempre una postura crítica y propuso una serie de conceptualizaciones que han permitido a la sociología analizar la vida social desde las prácticas. Al día de hoy los postulados de Bourdieu siguen siendo discutidos y llevados a la investigación social. Uno de los libros quizá más leídos de su obra es: El oficio de sociólogo, libro que publicó junto con Passeron y Chamboredon. En este libro Bourdieu plantea una serie de elementos a discutir sobre el conocimiento científico en la sociología y sobre el propio trabajo del investigador social.

Hoy, como casi siempre, en distintos ámbitos surge la pregunta, ¿para qué estudiar sociología? O de manera más amplia, ¿para qué sirven las ciencias sociales? Pregunta de no fácil respuesta en principio pero que me atrevo a contestar retomando las ideas planteadas

por Bourdieu en El oficio de sociólogo. Nuestro autor afirma que para lograr entender el mundo, hablar de él y verlo tal cual se requiere partir de la idea de que éste es complicado. En este sentido, el propio Bourdieu sostiene que el conocimiento sociológico parte de la realidad y que “todo lo que pueda decirse de real, cuando se lo encara abstractamente, se reduce a generalidades tan vagas que no podría tener influencia alguna sobre el régimen intelectual. Cuando se ha establecido, como tesis lógica, que todos nuestros conocimientos deben fundarse sobre la observación, que debe procederse de los principios hacia los hechos y de los hechos hacia los principios.” (Bourdieu, 1980)

Y esto es relevante para el conocimiento social, toda vez que nos remite al trabajo con la cotidianidad. Observar debe ser en primera instancia la puerta de entrada al conocimiento, al hacer preguntas sobre nuestro entorno. ¿Por qué es como es y no de otra manera? La relevancia de hacer ciencia social, de hacer sociología, pasa sobre todo por hacer preguntas, por

cuestionar cada vez más y de distinta forma nuestra vida cotidiana. Como dice Bourdieu: “Preguntarse qué es hacer ciencia o, más precisamente, tratar de saber qué hace el científico, sepa éste o no lo que hace, no es sólo interrogarse sobre la eficacia y el rigor formal de las teorías y de los métodos, es examinar qué hacen con los objetos y qué objetos hacen.” (Bourdieu, 1980)

El cultivar las preguntas es un reto. Aprender a formularlas es más complejo aún. Resulta imprescindible hoy en día construir conocimiento científico a partir de incentivar el pensamiento metodológico. Hay un reto importante en este sentido. Hacer sociología para comprender los entornos es en principio

cuestionar nuestra cotidianidad. No se puede partir de supuestos de escritorio si no salimos y observamos. Bourdieu, invita a la observación a la reflexividad; y ése es el reto.

Como dice Bourdieu (1980), el sociólogo debe romper con las prenociones propias del pensamiento común para comenzar

a pensarlas desde el pensamiento científico. Romper con las prenociones no significa eludirlas sino superarlas, poder lograr que éstas se conviertan en las nociones que construirán el conocimiento científico de la sociología.

La sociología en ese sentido sigue siendo fundamental para cuestionar nuestra realidad. Construir pensamiento crítico no necesariamente implica criticar a los distintos sectores que componen lo social. El trabajo del sociólogo debe analizar la realidad con la idea de conformar preguntas incluyentes que abarquen las distintas posturas sociales. No basta con reflexionar sobre cómo aplicar determinados principios teóricos afines a cada ámbito concreto, sino que es preciso tener en cuenta qué cada grupo social tiene sus propias exigencias y proporciona sus propias especificidades. Finalmente Bourdieu, sigue siendo tan vigente que permite seguir reflexionando sobre la importancia del quehacer de la sociología, sigue invitando a (re) pensar el oficio de sociólogo.

(RE) PENSANDO EL OFICIO DE SOCIOLOGO

Gabriel A. Corral
Velázquez

ENCUESTAS “PATITO”: MANIPULACIÓN Y CONTRIBUCIÓN AL FRAUDE ELECTORAL

Angel Balderas
Puga*

anbapu05@yahoo.com.mx

El pasado 23 de febrero en una reunión con consejeros de Banamex, Felipe Calderón aseguró que, según una encuesta, la candidata del PAN a la Presidencia de la República en las elecciones de este año se hallaba “a sólo cuatro puntos de distancia de Enrique Peña Nieto”.

Para empezar, Calderón tiene una credibilidad nula. En su campaña presidencial de 2006 prometió que sería “el Presidente del empleo” y el desastre del desempleo en nuestro país muestra de manera rotunda que su promesa no era más que un hueco eslogan de campaña. También prometió que quitaría el pago de la tenencia federal por el uso de vehículos automotores, cosa que tampoco ha cumplido. En 2006 aseguró que era el candidato de las “manos limpias” y la enorme corrupción en su sexenio lo desmintió rápidamente. A estos ejemplos le seguiría un largo etcétera.

El anuncio de Calderón recuerda aquella famosa “encuesta” que la empresa GEA-ISA presentó el 31 de marzo de 2006 en la que el oscuro y tenebroso candidato Felipe Calderón daba un vuelco en las preferencias electorales y apareció, sin ningún evento extraordinario,

con un 29 por ciento de preferencias contra el 27 por ciento de Andrés Manuel López Obrador. Cabe señalar que, apenas un mes antes, AMLO llevaba una ventaja de nueve puntos sobre Calderón. Ningún evento traumático es capaz de explicar un vuelco de 11 puntos porcentuales en tan sólo un mes.

A partir de ahí se desató una serie de encuestas que daban como ganador a Calderón. Sin embargo, Calderón no ganó las elecciones en 2006 por lo que todas esas encuestas fueron erradas. En efecto, muchos análisis forenses que se hicieron con los datos oficiales del IFE, demuestran que Andrés Manuel López Obrador ganó las elecciones en 2006.

La estimación más conservadora es la del doctor Jorge Alberto López Gallardo, director de la Facultad de Física de la Universidad de El Paso, en los Estados Unidos. En su libro 2006, ¿Fraude electoral? de Doble Hélice Ediciones (www.doblehelice.com.mx/Paginas/01229_2006Fraude.html) el doctor López estima que AMLO ganó con una diferencia de 1.5 millones de votos, seis veces más que la diferencia oficial para Calderón de poco más de 250 mil votos, es decir, AMLO ganó con tres puntos de diferencia.

Por otra parte, el doctor Miguel de Icaza Herrera, del Centro de Física Aplicada y

“Determinación estadística del número de votos introducidos ilegalmente en la elección del 2 de julio de 2006” llega a la conclusión, usando sofisticadas técnicas estadísticas, de que en esa elección hubo alrededor de tres millones 700 mil votos irregulares. Es decir, que AMLO habría ganado por unos seis puntos porcentuales.

Estos serios estudios demuestran fehacientemente que las “encuestas” que dieron por ganador a Calderón, en 2006, no fueron otra cosa más que simples mentiras, cuyo fin era convalidar, anticipadamente, un fraude electoral. A menos claro, que hayan sido tan buenos encuestadores que incluso previeron el resultado final considerando un fraude electoral.

Seis años después, muchos “científicos” sociales, siguen ignorando los análisis forenses que publicaron académicos como los doctores Luis Mochán (del Centro de Ciencias Físicas de la UNAM), Jaime Ruiz García (del Instituto de Física de la UASLP), Octavio Romero Rochín (del Instituto de Física de la UNAM), James K. Galbraith (de la Universidad de Texas, en Austin) y muchos más.

Esos “científicos” sociales, como Denise Dresser, asumen una actitud para nada científica al ignorar esos trabajos. Dado que no saben ni

matemáticas ni informática suficientes prefieren pasar por indolentes al no analizar dichas publicaciones.

El pago de Calderón a GEA-ISA por participar de esa manera en el fraude electoral de 2006 fue premiarlos con cargos públicos. A Jesús Reyes Heróles, presidente ejecutivo de GEA hasta noviembre de 2006, lo nombraron director general de Pemex (duró en el cargo hasta 2009). A Guillermo Valdés, socio de GEA-ISA lo premiaron con la dirección del Centro de Investigación y Seguridad Nacional (Cisen).

No se trata sólo del ocultamiento de la técnica de muestreo y de la muestra utilizada. Estas “encuestas”, hechas a modo, traicionan a la ciencia, a la estadística, a la ética. Sólo sirven para tratar de manipular a la opinión pública y para justificar trampas en los procesos electorales. Ninguna de esas compañías debería ser contratada para hacer trabajos serios de investigación demoscópica, como ciudadanos deberíamos ignorar totalmente esos “estudios” y las supuestas autoridades electorales deberían penalizar con todo rigor a esas compañías pues atentan contra la democracia y tratan de contribuir a tergiversar los resultados electorales.

El delicioso libro de Claudio Magris titulado *El Danubio* ofrece una anécdota que me ha gustado por la original idea con que es expuesta. El Río Danubio, ese extenso y serpenteante afluente de agua que recorre los territorios de Europa y que desemboca en el Mar Negro, es impresionante por la trayectoria que tiene.

Pero más impresionante es la teoría de Magris, que el Danubio nace de un grifo. Una llave de agua que deja correr un hilo hídrico que va fortaleciéndose con sus ríos tributarios. Este autor triestino se ha dedicado a estudiar la literatura, y sobre todo Alemania, es a decir de él mismo, un germanista.

Para escribir ese libro, se le ocurrió un recorrido épico. No por sus aventuras contemporáneas, que ya de por sí la trayectoria es extenuante y agotadora. Si Julio Cortázar y Carol Dunlop hicieron un recorrido por una autopista francesa en la que van deteniéndose en cada estacionamiento, parada o recoveco, Magris lo hace por un río.

Y el recorrido tiene connotaciones épicas porque no solamente recorre la distancia, sino el tiempo. A cada parada se detiene para contemplar los lugares y escudriña los hechos históricos, desde lo cotidiano, con la gente común, hasta los acontecimientos de los personajes protagónicos de la historia europea. Estos pasajes por el tiempo y el espacio provocaron reflexiones de Magris que se han convertido en mi lista de frases, palabras bien marcadas en la memoria.

Durante las estancias en cuartos de hoteles, en las caminatas por los puentes de este río que tiene

muchos nombres en diferentes pueblos, indican que “es cierto que la existencia es un viaje, como suele decirse, y que pasamos por la tierra como invitados. Claudio Magris escribe: “Hay que viajar por lo inaudito, y no hay que temer naufragar en ocasiones, para darse cuenta de nuestra fragilidad de la existencia y la tozudez de nuestro carácter.”

Porque “el viaje es la fidelidad del sedentario, que afirma en todas partes sus hábitos y sus raíces e intenta engañar, con la movilidad en el espacio, la erosión del tiempo, para repetir siempre las cosas y los gestos familiares: sentarse a la mesa, charlar, amar, dormir.” Y estas

palabras suenan con intensidad, y sabor del peregrino, que observa con lontananza la intervención del agua en la creación de las ciudades.

Se dimensiona este correr del agua desde los aromas de la comida en el Café Amadeus en la avenida de Los Arcos, que con sus vidrios que dejan contemplar la cantera y la cal que sirvieron de venas para otra vertiente de agua que permitió que se erigiera nuestra ciudad de Querétaro. Agua y territorio son paralelos entre el socavón de La Cañada y la Cruz que se arrojaba a bocanadas por el hocico de un león en una fuente en la calle de Manuel Acuña, y ese Río Danubio a su paso por Günzburg y su riachuelito que atraviesa la ciudad para alimentarlo suavemente por ejemplo.

El territorio se convierte en paisaje, y es contenedor a su vez de los actos de los hombres para hacer posible el pasado en el júbilo de la vida que es el presente.

BITÁCORA DE VIAJE (DE ESTUDIOS SOCIOTERRITORIALES) DÍA SEIS

Manuel Basaldúa Hernández

manuel.basaldua.h@gmail.com
[twitter@manuelbasaldua](https://twitter.com/manuelbasaldua)



Unos quieren cambiar el mundo desde una vena filantrópica y solidaria, otros quieren, desde la misma solidaridad, que se mantenga tal cual. Otros quieren lograr esa transformación a toda costa, aniquilando incluso o dejando morir a miles de millones de personas. Otros se conforman con la retórica, cuyo eco no llega más allá del propio cerebro y uno que otro corifeo.

Ahora que se vuelve a escuchar de la ausencia, incluso traición de los intelectuales frente a los desafíos de la inequidad y que, como la ley de hierro de Robert Michels, dichos intelectuales han conformado una oligarquía que no atiende más que a sus intereses egoístas, Edgar Morin escribe y publica un libro que pretende ir más allá de la indignación.

La indignación –nos dice– forma parte del clima general de resignación y de impotencia como el que actualmente viven las sociedades del mundo, sin embargo, los movimientos masivos, predominantemente de jóvenes, aunque no exclusivamente de ellos, ha provocado una reacción, un despertar. Pero, con todo lo interesante que representan, como el de los indignados son movimientos no revolucionarios; son rebeldes que representan una contestación, una protesta.

¿Cuánto tiempo durará la indignación? Morin no lo dice abiertamente pero vislumbra su fugacidad, el debilitamiento y la invisibilidad casi total. Lo que sí menciona es el problema que portan: carecen de un pensamiento, de una vía para lo posterior. Es lo que ha sucedido en España y otros lugares. En México, por ejemplo, la indignación no alcanza para movilizar significativamente ningún contingente humano, aunque probablemente ello nos depare algo socialmente más doloroso. O simplemente son cooptados, algunos líderes vergonzosamente. Los indignados hacen críticas justas, denuncian pero no pueden enunciar. Son un síntoma que se acumula a la multiplicidad de síntomas de una crisis de tamaño planetario: “En Grecia, una política económica impuesta ha desencadenado una cólera que va más

allá de la simple indignación. En Hungría, por contemplar otro ejemplo, está fraguando un neautoritarismo nacionalista”. La crisis son muchas crisis y no tiene un componente más importante que otro, es integral pero su dinámica hace visible un problema para luego ocultarlo a favor de la relevancia de otro.

El libro inicia con una provocación: la regeneración del pensamiento político, uno que re-conceptualice a la humanidad como civilización, que incluya la complejidad de lo humano.

Los políticos profesionales vienen a ser los grandes analfabetas de la civilización. No saben de, por ejemplo, demografía sino solamente del “pueblo” o de la “ciudadanía”, hablan de los indígenas sin conceptualizar singularidades culturales igual de importantes que las propias,

de ecología son incapaces de estremecerse ante el predominio del veneno vertido ahí, de economía sólo cuentan los saldos en las cuentas de sus bancos, de pobreza y desigualdad para paliarla con dinero ajeno, dinero de todos gastado irracionalmente.

Exaltan la justicia y practican la represión, el contubernio, la complicidad. Acaban sabiendo poco de democracia y nada en la práctica cotidiana. Ignoran porque no les interesa –o simplemente porque les conviene– el vuelo desenfrenado del capitalismo que, bajo la égida del neoliberalismo, se desplegó sobre los cinco continentes. Se desentienden del efecto nocivo del vuelo de la red de telecomunicaciones instantáneas (Internet a la cabeza) y su efecto en la unificación tecno-económica del planeta.

Los políticos con futuro entenderán que la globalización también implica la concurrencia violenta de tres procesos culturales: la homogeneización y estandarización primordialmente según los modelos norteamericanos; un contraproceto de resistencias y de florecimiento de culturas autóctonas; y, en fin, un proceso de mestizajes culturales.

EDGAR MORIN: LA VÍA PARA EL FUTURO DE LA HUMANIDAD. MÁS ALLÁ DE LA INDIGNACIÓN

RICARDO RIVÓN LAZCANO

anbpuo5@yahoo.com.mx

NOTICIARIO
PRESENCIA
UNIVERSITARIA

Horario: Lunes a Viernes de 7:00 a 9:00am



OPINIÓN INVITADA

“SI ME PERMITEN HABLAR”

Pamela Erin Mason Ramos

En el mundo, existen voces que no se podrán callar nunca, grupos sociales que luchan sin cesar para abolir desigualdades y mejorar sus condiciones de vida, que ante las amenazas yerguensucabezasenaltoyquesin importar si son mujeres u hombres, se saben parte de una colectividad que necesita ser reconocida. Estas voces, como la de Domitila Barrios de Chungara, son precisamente lo que obras como los discursos-testimonio buscan encontrar para traspasar fronteras.

Moema Viezzer, autora brasileña, trae al lector no sólo la historia de una mujer indígena de las minas de Bolivia, sino de todo un pueblo que se sabe parte de las minorías y que lucha en conjunto para dejar atrás marginación, pobreza y olvido. Domitila Barrios de Chungara es una mujer de los Andes bolivianos que lucha junto al Comité de Amas de Casa de la comunidad minera Siglo XX, para que su voz sea escuchada por las cúpulas del poder y así, lograr mejorar su situación de vida.

Ella, al igual que muchas otras mujeres, forma parte de familias de mineros que día condíalaboranencondicionesinfrahumanas al no contar con los requisitos mínimos de salubridad y seguridad dentro de las minas.

Dentro de este discurso-testimonio (DT) se pueden reconocer varias características

manejadas por autores como Prada Oropeza o Luisa Martín Rojo, que precisamente respaldan dicho carácter discursivo de la obra de Viezzer. Además, dentro de este DT se puede advertir una clara perspectiva de género de la cual hacen hincapié Mariluz Domínguez y Luis Oquendo en su análisis “Si me permiten hablar...” publicado en 2002. De esta manera, comenzando con el análisis que hace Prada, se puede notar, además de su carácter de urgencia, la intencionalidad perlocutiva del enunciado, al decir Domitila que su testimonio quiere que sirva para “la generación nueva, para la gente nueva [...] (para) crear nosotros mismos los instrumentos que hacen falta y mejorar nuelstraluchaparaliberarnosdefinitivamente del imperialismo e implantar el socialismo en Bolivia”. Domitila busca explícitamente que su voz sea llevada más allá de las aulas, busca claramente que su voz mueva al lector y lo una a su lucha.

A su vez, Luisa Martín Rojo desde su trabajo “El orden social de los discursos” rescata características del discurso señaladas por Michel Foucault en El orden del discurso, que hacen notar las implicaciones sociales a través de éste; de las cuales podemos identificar algunas como características del DT de Viezzer. En primer lugar se rescata

“el papel del discurso en la transmisión persuasiva y en la legitimación de ideologías [...], valores y saberes”, y en segundo lugar la autora señala cómo los discursos cumplen con dos funciones distintas, una referente a la conservación del status quo, y otra que corresponde a los discursos que buscan romper precisamente con esta línea que sigue el discurso dominante; como lo intenta Domitila a través de Viezzer. Martín Rojo señala cómo el orden discursivo “se asienta [...], sobre un principio de desigualdad”, por tanto se puede identificar como el discurso de Domitila, desde las trincheras de la marginación, hace frente al discurso autorizado, como lo llama Martín Rojo.

Por último, el DT presentado por Moema Viezzer es analizado cuidadosamente por dos venezolanos, Mariluz Domínguez y Luis Oquendo en un artículo para la Revista del Centro de Ciencias del Lenguaje. En dicho trabajo se rescata la perspectiva de género del DT al señalar cómo además de buscar dismantelar el discurso dominante, la obra de Viezzer contribuye a la historia de las mujeres, ya que “a diferencia del discurso histórico construido desde el poder [...] y el género dominantes, en este texto aparecen las mujeres como participantes de un proceso revolucionario”. Además, el

manejo del “yo” que analizan Domínguez y Oquendo señala que el DT de Viezzer no sólo rescata un “yo amplificado” dentro del nosotros, sino además, dentro de un nosotras particular que abarca “únicamente a las esposas de los mineros, a aquéllas que participan en las luchas de la clase trabajadora, y a las latinoamericanas” y no a aquellas feministas o pertenecientes a los grupos poderosos, ya que dice Domitila, no son ellas las que comparten su situación ni ideología particular.

Por esto, la perspectiva de género inmersa en el DT de Moema Viezzer actúa como representación de la lucha de las mujeres por alcanzar la equidad de género y por señalar su participación dentro del desarrollo de la sociedad, el cual no puede ser ignorado.

Domitila Barrios de Chungara demostró en su discurso que la lucha por la igualdad social debe traspasar las condiciones de género y unir al pueblo a través del diálogo para romper con el discurso hegemónico que los mantiene viviendo en la miseria.

Es por esto que no debe haber duda que como Domitila, existen muchas voces en Latinoamérica buscando ser escuchadas, transformar su realidad y así como ha hecho Moema Viezzer, hay que permitirles hablar.

DOMITILA CHUNGARA:

OPINIÓN INVITADA

PAZ EN SU TUMBA LUCHADORA

Rubén Carlos Tunqui Cruz*

Bolivia y Latinoamérica están de luto, fallece Domitila Chungara, la mujer que logró la conquista de la democracia al derrocar a la dictadura del general Hugo Banzer Suárez en la década de los setenta. El gobierno de Evo Morales declaró tres días de luto; quedan en la memoria colectiva sus luchas sociales... ¿Pero quién fue Domitila?

Era potosina –mi paisana, hija de las alturas, de las cordilleras pintadas, del altiplano gélido pero acogedor–, tenía cerca de 10 años y aún no había ingresado a la escuela por problemas económicos. Al morir su madre tuvo que hacerse cargo de sus cinco hermanas por ser la mayor.

Con el correr del tiempo comenzó a preocuparse por la situación social que vivían las comunidades mineras. En 1952 se casó con un trabajador minero. En 1961 empezó a participar activamente en el Comité de Amas de Casa del Distrito Minero, del que la nombran secretaria general; organización que se extendió a otros centros mineros y tuvo un importante

influencia en los acontecimientos políticos de Bolivia. Este comité se creó por las necesidades existentes en los centros mineros, ante la ausencia de soluciones a los problemas de abastecimiento de alimentos, atención médica, educación, salarios justos, seguridad social y el derecho a la propiedad de la tierra minera trabajada a lo largo de la historia boliviana.

En este contexto Domitila consolida su lucha mediante ideas claras sobre la situación de la mujer en Latinoamérica, desechando para siempre ideas que dan a la mujer un papel estático ante las problemáticas sociales.

Considera que hay que cambiar la noción de patria, pues el himno nacional, los colores de la bandera y los símbolos dejan de tener sentido cuando la patria vive en condiciones de desigualdad y pobreza. Domitila señalaba que la patria está en todos los rincones, en los mineros, en los campesinos, en la pobreza, en la desnutrición, en las penas y las alegrías.

Chungara organiza el Comité de Amas de

Casa bajo los principios de velar por mejores condiciones de vida para las viudas de los mineros, pero mediante la organización de todos los sectores involucrados en la lucha de los pueblos, teniendo como pilares fundamentales a la clase trabajadora y al campesino en aras de alcanzar un estado socialista.

En el año de 1975, Domitila asiste a la Conferencia del Año Internacional de la Mujer en México, invitada por las Naciones Unidas. En ésta se destaca su visión clara en torno a la temática de la mujer en el contexto global, además de su innato liderazgo. Hizo ver que debemos alejarnos de la dependencia de naciones extranjeras, ya que esto ocasiona imposiciones económicas, políticas y culturales; llamó al derecho que tienen las mujeres a participar y organizarse, pero ante todo, denunció que la Carta Magna de las Naciones Unidas estaba firmada por Bolivia, pero aplicada para la burguesía.

Domitila tiene una visión clara sobre el papel de las mujeres en los países

subdesarrollados, recalando una y otra vez la importancia de su pueblo, como una escuela en sus luchas por la reivindicación de la mujer.

La religión fue otro de los temas que abordaba en sus discursos, criticó la tarea desempeñada por la Iglesia en los años de represión sufrida por el pueblo boliviano, porque ignoraban las necesidades de la mayoría de trabajadores y ante todo hacían caso omiso de la represión por parte de las fuerzas militares.

Domitila sufrió en carne propia la represión de la época; estando en prisión fue violada embarazada, torturada, esto le ocasionó un aborto y la desfiguración de su cuerpo, pero en ningún momento lograron destruir su fortaleza para defender a su gente y sus derechos hasta el día de hoy. Las razones, lideró una huelga de hambre y un movimiento social, en los años setenta, que obligó al extinto dictador Hugo Banzer a dejar en poder en 1978.

Paz en su tumba luchadora...

*Centro de Estudios Transdisciplinarios Bolivia

El viaje “entendido como una experiencia, como un deseo, una búsqueda, un cambio o una transformación”, anotó la investigadora Ester Bautista Botello

EL PASEO CITADINO COMO PRÁCTICA ESTÉTICA

RUBÉN CANTOR PÉREZ

El deambular por la ciudad, visto a través del cine y la literatura, se convierte en una práctica estética, aseguró Ester Bautista Botello, académica de la Facultad de Lenguas y Letras encargada de la investigación “Confluencias urbanas en textos literarios y cinematográficos de América Latina Contemporánea. Aproximaciones narratológicas y semióticas”.

Bautista Botello, quien obtuvo su doctorado por el King's College London, explicó que “este andar, este recorrer la ciudad también implica el concepto de viaje, entendido como una experiencia, (y ésta) entendida como un deseo, una búsqueda, un cambio o una transformación.”

La ciudad, comentó, se convierte en una extensión del cuerpo, “porque yo creo que nosotros exploramos y caminamos una ciudad de acuerdo a como vivenciamos nuestro cuerpo.”

Al referirse a su investigación, Ester Bautista afirmó que tanto los escritores como los directores de las obras que analiza tienen un interés de “hablar sobre el espacio de la ciudad.”

“En el transcurso de esta investigación, por ejemplo, estoy trabajando y me interesa mucho esta idea del movimiento, del andar y del andar como una práctica estética, de este transitar este espacio urbano, por fuera o por dentro, o alrededor, o este deambular o este divagar por este espacio urbano”, especificó.

La profesora de la Facultad de Lenguas y Letras, quien es miembro del Seminario Permanente de Análisis Cinematográfico (Sepancine) de la Asociación Mexicana de Teoría y Análisis Cinematográfico, sostuvo que el objetivo de su proyecto, principalmente, “es abordar este concepto de ciudad y ver cómo es esta representación de la ciudad en texto literario y en texto cinematográfico.”

“La inquietud surgió por mis momentos de ocio en los que solía ver algunas películas y el espacio de la ciudad siempre me ha llamado la atención, estas prácticas urbanas que se realizaban en las ciudades a principios del siglo XX, en donde una de las actividades era el ocio y qué hacer en ese tiempo libre, y estaba este personaje, el flâneur (paseante), que deambulaba por esas ciudades.”

En su trabajo Ester Bautista Botello analiza películas como Los olvidados de Luis Buñuel, La vendedora de rosas de Víctor Gaviria y Ciudad de Dios de Fernando Meirelles.

“Empecé trabajando con Los olvidados de Luis Buñuel, y esa película yo la vinculo, como es sobre estos niños, digamos, de la calle, la vinculo con La vendedora de rosas de Gaviria y con Ciudad de Dios. Y es ver y hablar de estos espacios urbanos, estas ciudades perdidas, o favelas o chabolas, que son estos espacios hiperdegradados”, dijo la académica.

Por ello, Bautista indaga sobre “cómo es que hay un interés por parte de ciertos directores y escritores de estructurar una narrativa en ese espacio y cómo es que se configura ese espacio desde algunos aspectos similares o desde unas diferencias.”

“Luego en literatura trabajé con Gazapo y con La tumba de José Agustín. En estos, sobre todo en Gazapo, (está ese) recorrido por la colonia Narvarte de los años sesenta y son personajes urbanos, y que también van caminando ese espacio de la colonia Narvarte y sus alrededores.”

Es esta concepción de pasear por la ciudad lo que, para la profesora-investigadora de la Facultad de Lenguas y Letras, une tanto a los filmes como a los textos que analiza en su trabajo “Confluencias urbanas en textos literarios y cinematográficos de América Latina Contemporánea. Aproximaciones narratológicas y semióticas”.

Bautista se centra en la estructura de estas obras, “que desde mi punto de vista es lo que yo considero y es lo que me llama la atención, es el viaje que hacen los personajes, porque a partir de éste se va construyendo la historia.”

ASÍ LO DIJO:

“(El objetivo de la investigación) es abordar este concepto de ciudad y ver cómo es esta representación de la ciudad en texto literario y en texto cinematográfico.”

Ester Bautista Botello
Profesora-investigadora de la
Facultad de Lenguas y Letras


Universidad Autónoma de Querétaro
 Secretaría de Extensión Universitaria

Dirección de Difusión Cultural
Cultural


CENTRO DE ARTE

Eventos

"ESCRÍBELO EN TU MURO"

Intervención Audiovisual del Laboratorio de Experimentación en Arte y Nuevos Medios de la Dirección de Difusión Cultural

Miércoles 14 de Marzo a las 20:00 hrs

Patio Barroco Edificio de la Ex-Preparatoria 16 de Septiembre #57 Ote. Centro

"ROMA AL FINAL DE LA VÍA"

De Daniel Serrano

Con Delmy Muñoz y Mónica Montes
Dirección de Leonardo Kosta

Miércoles y Jueves de Marzo a las 20:30 hrs

Museo de la Ciudad Oro, Oro Guerrero #27 Norte, Centro

Admisión \$100.00
Descuento con credencial

CONVOCATORIAS

La Dirección de Difusión Cultural de la UAQ, a través del Laboratorio de Experimentación en Arte y Nuevas Tecnologías "Santiago Media-Lab", convoca a la comunidad universitaria a participar en las siguientes convocatorias:



"52 segundos en serie" graba tu corto.

Creación del video "52 segundos en serie".

Cuéntanos, a través de un video grabado con la cámara de tu celular, una historia en 52 segundos con la que elaboraremos un video en el que la UAQ será el escenario. Conviértete en el autor de tu historia y escribe tu propio guión.

El primer lugar obtendrá una cámara de video y una beca para un curso de video con Fernando Llanos. El segundo y tercer lugar serán acreedores a una beca para un curso de video con Fernando Llanos.

PR RROGA PARA LA FECHA DE INSCRIPCI N HASTA EL 20 DE ABRIL.



ID: expedientes de varios dígitos

Colabora en la construcción de una línea del tiempo visual que de cuenta de la historia de la comunidad universitaria a través de un medio de identificación común: la credencial de la UAQ.

Escanea tu credencial y mándala a:
convocatoriasdifusioncultural@yahoo.com

PR RROGA PARA LA FECHA DE INSCRIPCI N HASTA EL 20 DE ABRIL.



Convocatoria para la Formación del Directorio Artístico

Envíanos tus datos a difusioncultural@uaq.mx y forma parte del directorio artístico de la UAQ.

Inscríbete del 27 de febrero al 30 de Marzo de 2012.



Concurso de Texto Dramático

Escribe tu historia, la mejor propuesta será llevada al teatro.

Abierto a todos los alumnos de la UAQ

Para mayor información sobre exposiciones, convocatorias y talleres consulta nuestra pagina en Facebook



www.facebook.com/DifusionCulturalUAQ

TALLERES

"Taller de Actuación I"

Maestra Ana Bertha Cruces

Dirigido al público en general
Edades de 18 años en adelante

Sábado de 12:00 a 14:00 hrs.
Lugar: Centro de Arte Bernardo Quintana

Duración: 13 sesiones del 25 de febrero al 2 de junio excepto 7 y 14 de abril

Costo: \$1,500 el curso
Cupo: de 8 a 15 personas

Taller de Autorretrato a partir de la fotografía contemporánea

Impartido por KO - RE

Dirigido al público en general

Sábado de 16:00 a 18:00 hrs.

Duración: 13 sesiones de 2 horas cada una.

Inicio: 3 de Marzo

Costo: \$900 el curso

Cupo máximo: 20 personas

Centro de Arte Bernardo Quintana

Martes y jueves de 18:00 a 20:00 hrs.

Duración: 13 sesiones de 2 horas cada una.

Inicio: 6 de Marzo

Campus Aeropuerto, UAQ

Alumnos UAQ sin costo mostrando credencial vigente

Mayores Informes e inscripciones: Dirección de Difusión Cultural de la UAQ.

Tel. (442) 192 12 00 Ext. 3150 (442) 224 08 98

16 de septiembre No. 57 Ote. Patio de los Naranjos, Edificio Expreparatoria Centro Histórico

A Emi, a Meche amantes de la cultura hawaiana y bellas bailarinas.

Juan José Lara Ovando

Algunas películas se presentan modestas cuando su producción es pequeña (aunque sea suficiente e incluya un buen actor y técnicos reconocidos). La base de su reconocimiento radica en la calidad, aun cuando no reúna publicidad suficiente para comercializarse de inmediato.

El caso de los descendientes es de ese tipo, que ha logrado mantenerse en cartelera principalmente por la buena cantidad de premios a los que ha sido nominada, entre los que ganó el Globo de Oro a la Mejor película de drama.

Su reconocimiento radica en el personal trabajo de su realizador, Alexander Payne, que con una extensa carrera de guionista, aunque relativamente breve de director (sólo tres largometrajes previos y un corto de una cinta de largometraje codirigida) pues en todas ha brillado por manejar algunos elementos, que por supuesto se encuentra en este filme. Ellos son: 1) el manejo del lenguaje como centro de la comunicación, 2) la mirada hacia el interior de los personajes como eje rector, 3) el medio como otro personaje no como contexto y 4) la película convertida de historia en personaje.

En el primer punto, Payne deja claro que es un amante de las palabras, suele llenar el relato de diálogos y de narraciones pero en off. En Los descendientes se enfrenta a un problema de incomunicación: el personaje central, Matt King (George Clooney con gesto y humor sutil), un padre de familia que descubre que su mujer le ha sido infiel, aunque está en coma tras un accidente. Así que deberá lidiar con el conflicto sin posibilidad de réplica. El drama (el hombre que debe hacerse cargo de sus hijas, de su esposa infiel y de una herencia familiar) se adentra en el terreno de los matices, de la ironía y de la comedia de tintes clásicos.

Importa más el tono que el tema, por eso el protagonista comunica a su hija que la madre no logrará salir del coma y que su muerte es ya inevitable. De repente, las palabras y los sonidos cesan: la chica se tira a la piscina y la cámara la sigue bajo el agua, ajena a cualquier retórica.

En uno de sus cortos anteriores, Distrito 14 del filme colectivo París, te amo (06), Payne muestra a una turista estadounidense en la capital francesa, narrando en off lo que hizo y pensó durante aquellos días, hasta que ese torrente de palabras se detiene: la mujer aparece sentada en el parque, el sonido ambiente sube y se produce un instante de magia. La imagen llega a donde el texto se detuvo: destapa el sentir más íntimo del personaje, una escena maravillosa. Como en ese filme, en Los descendientes las palabras dejan a la imagen sola con el personaje, ya sea en la piscina como en el hospital: en un momento de dura intimidad.

Respecto del segundo punto, Los descendientes relata un amargo viaje interior, el de un padre que pelea por reconquistar el afecto de sus hijas, que a la vez, es el de un marido enfrentado a la tragedia y al ingrato sabor de la mentira y, también es el de un terrateniente de cuyo criterio depende el futuro de uno de los últimos paraísos vírgenes de Hawái. Las circunstancias quieren que todos los cabos deban atarse contemporáneamente, y como en la vida misma, el proceso es un camino medio patético y trágico.

El director coloca con maestría los hilos y

Los descendientes

los desvíos en este penoso, pero formidable viaje. La película se conduce entre extremos con una soltura encomiable, con un impecable equilibrio que se anuda en la garganta mientras arranca una sonrisa en medio del desconcierto coral de padre, hijas y amigo, que vagan por Honolulu y alrededores a tientas, buscando cerrar heridas y acercar posturas para poner punto y aparte e intentar comenzar de nuevo. El trabajo del director es meticuloso, sin proclamas morales directas, logra manejar su material de manera cálida y humana, incluso cuando no se aleja de modos narrativos convencionales.

En los largometrajes previos de Payne: A propósito del señor Schmidt (02) y Entre copas (04), y aquí en Los descendientes, presenta a una persona desubicada que escarba en su presente y su pasado para reencontrarse, para definirse e identificar desde el fondo el lugar que le corresponde en la familia, en la sociedad y en el mundo. Matt King es un antihéroe típico, el común medio americano, un tipo corriente y gris que requiere reconectarse con la vida porque vive ahogado en la rutina, incapaz de tomar decisiones y que hace a un lado el presente.

Nada sobra ni falta en el conmovedor relato, por eso en el tercer elemento, Payne especula con los ecos del pasado en el presente y viceversa, en un Hawái en el que lo ancestral y lo moderno se dan la mano, en medio de un conflicto de intereses entre aristocracias,

viejas y nuevas, por el control de la tierra. Hawái es un personaje más, fotografiado con realismo cotidiano para propiciar catalizar emociones, como un paraíso ahogado en contradicciones históricas y ambientales que dotan a la historia de espesor, de una profundidad poco común en el cine estadounidense actual.

Payne es finalmente un director de películas personaje, más que de películas historia, aunque no se aleja de éstas, pero su dedicación a moldear personajes es más ardua que la de redondear las historias, a pesar de que no acostumbra dejar piezas sueltas, pero el vigor de sus filmes radica en los personajes y por ende, requiere de actores profundos que puedan interpretarlos, como ya sucedió con Jack Nicholson, Paul Giamatti y Margo Martindale en las citadas... señor Schmidt, Entre copas y Distrito 14, respectivamente. En esta ocasión Clooney encarna con una composición inolvidable el dilema de ese estremecedor conflicto, en un despliegue emocional cómico-dramático a la altura de los grandes actores. Él es el alma y corazón de este insólito drama de herencias envenenadas, que acompañadas por dos muchachas (Shailene Woodley y Amara Miller, la grande y la chica) que interpretan a sus hijas y un chico amigo de ellas (Nick Krause), conforman un grupo de actores estupendos que van moldeando a sus personajes hasta transformarlos en algo totalmente distinto de lo que presentan al inicio. Vale la pena.

