

# INTERESES INMOBILIARIOS TRAS EL CIMATARIO



Pamela Siurob Carvajal consideró que su cese como directora del Parque Nacional “El Cimatario” tiene tintes políticos y se relaciona con su trabajo en la protección de las áreas naturales de la entidad, lo que trastoca intereses del sector inmobiliario.

Alfredo Rodríguez. Página 9

FOTO: Gabriela Lorena Roldán



FOTO: Renata Gaytán



FOTO: Jehosua Luna Monte verde

## EL QUERÉTARO DEL COLOR Y LA DIVERSIDAD

El crecimiento de la población, la migración y la llegada de los medios de comunicación son algunos de los factores que influyen en la conformación de una sociedad queretana cada vez más diversa, en la que conviven distintas tradiciones, culturas, ideologías y formas de vida.

Tan solo en el aspecto religioso, en Querétaro conviven 185 asociaciones religiosas de forma oficial. La mayor parte de ellas son derivaciones del cristianismo, sin embargo existen 50 grupos de doctrinas poco conocidas como el budismo, la religión musulmana o los metodistas.

Al mismo tiempo, en Querétaro puede encontrarse una mezcla de todo tipo de culturas y costumbres, desde la copia de un jardín alemán en el que se puede consumir cerveza, hasta los rincones más tradicionales, en donde se cocinan las carnitas y se fermenta una bebida ancestral como el pulque.

CRISTO ALEJANDRO RECÉNDIZ / SARA MANDUJANO / RENATA GAYTÁN / GLORIA GARCÍA PALACIOS / PÁGINAS 2 A LA 7

### OPINIÓN

Sobre la marcha del Frente Nacional por la Familia escriben:

Ángel Balderas Puga / Efraín Mendoza Zaragoza /  
Ricardo Rivón Lazcano

Además de grupos cristianos, en el estado hay presencia de grupos como musulmanes y budistas

# QUERETANOS VIVEN LA DIVERSIDAD RELIGIOSA

CRISTO ALEJANDRO RECÉNDIZ

Musulmanes, budistas, testigos de Jehová, mormones, metodistas y personas de muchas otras religiones también son parte de un escenario ideológico cada vez más diverso en el estado de Querétaro, aun dominado por Iglesia Católica, que mantiene al más del 80 por ciento de la población como sus adeptos.

Entre los grupos minoritarios que muestran una mayor presencia en la entidad están los Testigos de Jehová, quienes cuentan con más de 50 “salones del Reino” donde se reúnen una o dos veces por semana para leer las escrituras. Además, reparten libros gratuitos, tocan casa por casa y mandan cartas, todo con la finalidad de difundir la palabra de Jesús, explicó David Herrera,

quien pertenece a la organización religiosa.

Comentó que ofrece libros en español e inglés, todos los miércoles y viernes en la Plaza de Armas, como un método para difundir sus creencias. Consideró que sus palabras son bien recibidas, ya que la mayoría cree en la Biblia. Recuerda que Jesús dijo: “si recibieron gratis, den gratis”, esa es la razón por la cual los Testigos de Jehová regalan los libros, que hasta el momento han tenido buena aceptación.

David Herrera comentó que el estado de Querétaro nunca ha tenido un problema por practicar y difundir su religión, situación que no es igual en todo el país: “En Querétaro jamás hemos sido agredidos, sin embargo hay casos de otros hermanos, que son nuestros compañeros, a los que si los han insultado, pero eso en otros estados”, apuntó.

## “No se meten conmigo por ser musulmana”

En el estado de Querétaro existen varias comunidades musulmanas, algunas financiadas por la embajada de Arabia Saudita, pero no hay templos. Luz Lourdes Álvarez Arqueta, licenciada en Historia y originaria de Torreón, Coahuila y con más de 20 años radicados en Querétaro, es musulmana sufi lo cual “quiere decir que estamos en contra del radicalismo y del fundamentalismo”, explicó.

Lourdes Álvarez destacó que en el estado de Querétaro no existen los prejuicios contra los musulmanes, como se presenta en otras partes del mundo. La mayor parte de los queretanos desconocen el credo y son curiosos, se interesan por el dios o el Libro Sagrado, pero de manera superficial, aseguró.

“Desconocen. Pero además son muy tranquilos, por eso me gusta Querétaro, la gente no se mete conmigo. Si me ven con ropa musulmana por el Centro, se me acercan y me preguntan si soy de otra parte, muchas veces me toman de extranjera. Aunque hay pocos que sí tienen miedo y eso me sucedió con gente más preparada académicamente”, narró la historiadora.

“Cuando yo he dado cursos de historia sobre los países árabes en la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) tienes que hablar necesariamente de Mahoma y del Corán. Entonces eso les pareció mal a unas personas y me acusaron de catequizar. También, en una conferencia del uso del velo, me vestí como musulmán para

ambientar el lugar y una maestra me dijo ‘ya ni la muelas, ahora hasta te vistes como musulmán’”.

Lourdes Álvarez Arqueta también dice que, a diferencia de Querétaro, en Estados Unidos hay un prejuicio enorme contra los musulmanes por los sucesos ocurridos el 11 de septiembre de 2001. “Hace poquito estuve seis semanas en un curso de inglés en Estados Unidos y no le dije a nadie que soy musulmana, ni siquiera a mi compañera de cuarto. Yo no me atreví, no me quise meter en problemas. Me sentí oprimida porque tuve que ocultar algo que es muy importante para mí”.

## Una gran aceptación del vaishnavismo

Luis Ricardo Chávez Hernández es seguidor de Krishna y practicante del vaishnavismo. Con tan solo 19 años de edad es miembro de la Asociación Internacional para la Conciencia de Krishna (ISCKON)

de Querétaro, que realiza sus reuniones en la calle de Ricardo Flores Magón, en la Colonia Estrella. Esta organización además practica meditación y Bhakti Yoga todos los domingos, en espacios como el Cerro de las Campanas.

Ricardo Chávez nació en Querétaro, dentro de una familia católica, pero eso no fue un impedimento para acercarse a otra religión: “Mi familia me apoyó bastante con mi decisión, incluso me enviaron a estudiar filosofía al Colegio Bhaktivedanta de México y a el ILAEV (Instituto Latinoamericano de Artes y Estudios Védicos) en Cuernavaca, Guanajuato”.

“Mi primer acercamiento con esta filosofía se dio cuando un monje llegó mientras yo descansaba en la Plaza de Armas. Me ofreció uno de sus libros y en ese momento me encontraba abierto a nuevas posibilidades, así que lo acepté”, recordó.

Los ‘Hare Krisna’, como usualmente los



**Tribuna**  
DE QUERÉTARO

·DIRECTOR FUNDADOR

Carlos Dorantes González †

·DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

·CONSEJO EDITORIAL

Martagloria Morales Garza

Augusto Peón Solís

María Ángeles Guzmán Molina

José Luis Ruiz Gutiérrez

Germán Espino Sánchez

Juan José Arreola de Dios

Efraín Mendoza Zaragoza

(coordinador)

·JEFE DE INFORMACIÓN

Alfredo Rodríguez

·COORDINADOR DE REDACCIÓN

David A. Jiménez

·COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y

DISEÑO EDITORIAL

Gabriela Lorena Roldán

» DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

POLÍTICAS Y SOCIALES

Luis Alberto Fernández García

» SECRETARÍA ACADÉMICA

Marcela Ávila Eggleton

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Jaime Angeles

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 806852. Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro. Teléfono y fax: 192-12-00 Ext. 5425. Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor.

Correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com

llaman, son una asociación religiosa hinduista, que se caracteriza por tener como divinidad suprema a Krishna. Esta comunidad se extiende por todos los países del mundo y se sostiene con la contribución voluntaria que obtienen al ofrecer libros y de la venta de comida vegetariana en restaurantes.

En algún momento, a Ricardo también le tocó repartir libros que hablan de su filosofía, no solo en Querétaro, sino en varias partes del país: “yo iba a repartir libros a otros Estados y había más rechazo, incluso nos llegaron a ofender verbalmente. Aquí, cuando repartí libros, la gente escuchaba y eso es lo principal, eso es lo que más nos interesa, no solo que se lleven el libro, y en Querétaro la gente escucha, la gran mayoría. Obviamente hay gente que no le interesa y solo te rechaza. Yo diría que Querétaro y Guadalajara es donde hay gran aceptación por este movimiento”.

#### Metodistas han crecido en un 70 por ciento

El pastor de la Iglesia metodista de Querétaro, Samuel Librado, explicó que su movimiento no trata tanto de difundir sus creencias, sino de realizar actos de apoyo a la comunidad: “nosotros la llamamos acciones concretas de amor al prójimo, entregamos despensas a madres necesitadas y kits de comida e higiene a migrantes”.

Samuel Librado aseguró que el número de adeptos a la Iglesia metodista ha crecido aproximadamente en un 70 por ciento en el estado de Querétaro, aunque la mayor parte de ellos provienen de otros estados.

Los miembros en “plena comunión”, que están adheridos formalmente a la Iglesia metodista, son 134, más los simpatizantes: “estamos hablando de alrededor de unas 350 personas, todas ellas provenientes de familias católicas”, declaró el pastor. En Querétaro solo hay un templo metodista, mientras que en todo el país hay 522 centros religiosos, principalmente en la Ciudad de México, Monterrey, Reynosa, Puebla e Hidalgo.

En cuanto a la aceptación de su religión, Samuel Librado señala que nunca ha sido amedrentado por ese motivo, sin embargo, recordó que la Iglesia metodista sufrió mucho acoso desde su llegada, a finales del siglo XIX, cuando los católicos reaccionaron violentamente: “el Instituto Metodista de Querétaro ‘Benjamín N. Velasco’, ahora hotel Señorial, era apedreado por católicos frecuentemente, hasta que en 1914 una turba católica lo incendió y nos cambiamos a Guerrero 5 sur, donde hace 74 años era la imprenta del estado”, apuntó el pastor metodista.

Agregó que “todas las religiones están en crisis, porque no responden a las problemáticas sociales, ya que hay temas que nos rebasan y no hemos podido responder. Temas como el aborto, los divorcios, la eutanasia, las adicciones. El 50 por ciento de los mexicanos no quiere saber de la religión y menos de las distintas iglesias porque los excluyen o los condenan”, finalizó Samuel Librado.

#### Son 666 ministros de culto de 185 asociaciones religiosas

Los Ministros de culto con los que cuenta el estado de Querétaro, de acuerdo al “Panorama de las religiones en México 2010” realizado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), son 666, de los cuales, 503 pertenecen a la Iglesia Católica y los otros 163 pertenecen a derivaciones cristianas, como protestantes y evangélicos.

Querétaro es un estado con una población total de un millón 827 mil 937 y que cuenta con 185 asociaciones religiosas registradas: 135 de tradición cristiana y 50 de otras religiones. A pesar de la disminución de creyentes en la fe católica, esta sigue siendo la religión con más adeptos, al contar con un millón 680 mil 681 fieles; le siguen los protestantes, pentecostales, cristianos, evangélicos con 58 mil 975. En tanto, las religiones de origen oriental cuentan con una población de 404, la judaica 286 y la islámica 101. Mientras que 38 mil 047 personas dijeron no tener religión.

En el estado se encuentran desde testigos de Jehová, protestantes, mormones y judíos, hasta musulmanes, ‘Hare Krishnas’ y religiones de raíces étnicas como los rastafaris. Tampoco faltan otras asociaciones que derivan de la tradición protestante y evangélica, como la Iglesia del nazareno, los Adventistas del Séptimo Día, la Iglesia del Dios vivo, Columna y Apoyo de la Verdad y la Luz del Mundo.

#### De las calles al internet

El artículo 6 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos asegura que la “manifestación de las ideas no será objeto de ninguna inquisición judicial o administrativa”. Y ejerciendo su más pleno derecho, ya es frecuente ver miembros de distintas religiones predicando su fe en vía pública. Cada vez es más recurrente en Jardín Guerrero y Plaza de Armas que testigos de Jehová y seguidores de Krishna ofrezcan libros que hablan de sus creencias.

Sin embargo, el corazón del Centro Histórico no es el único espacio en el que distintas asociaciones religiosas se hacen presentes, también se encuentran en las periferias. Otros puntos en los que se encuentra a testigos de Jehová predicando el evangelio y ofreciendo libros que explican la Biblia son a Alameda Hidalgo y los cruces de avenida Tecnológico con Hidalgo y de Universidad con Juárez.

En tanto, el artículo 24 de la Constitución Federal sostiene que “Todo hombre es libre para profesar la creencia religiosa que más le agrade y para practicar las ceremonias, devociones o actos del culto respectivo”. Hoy, desde esquinas, plazas públicas, domicilios particulares y hasta grupos religiosos por internet, buscan convencer a las personas para adherirlas a su fe. Estas asociaciones además cuentan con lugares de reunión para practicar ceremonias.

Llegada de nuevas creencias es algo reciente en el estado de Querétaro

## NUEVAS RELIGIONES AUMENTAN ACEPTACIÓN Y TOLERANCIA: ACADÉMICOS

CRISTO ALEJANDRO RECÉNDIZ

La migración es un fenómeno que provoca la llegada de mucha gente sin religión o que siguen una tradición distinta a la católica, así como personas que no practican su catolicismo o están muy alejados de él, señaló el académico de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Víctor Gabriel Muro González.

El doctor en Sociología, dedicado al tema de la religión, señaló que están llegando nuevos grupos religiosos a Querétaro, pero no se trata de un número muy alto. Aun así, este hecho provoca que exista más tolerancia y apertura hacia distintas creencias y formas de pensamiento.

En cuanto a los queretanos, Gabriel Muro González, explicó que en general continúan conservando un patrón católico, aunque también están adoptando creencias de otros grupos religiosos, como en el caso de reencarnación, por lo que se trata más bien de una “mezcolanza de ideologías”.

Finalmente, Muro González destacó que la mayor parte de las sociedades actuales viven un proceso de secularización, es decir, las creencias religiosas están disminuyendo, debido a que la ciencia, las tecnologías o las nuevas corrientes filosóficas solucionan problemas y mantienen el orden social.

#### Muchos creyentes, pocos practicantes: Javier Méndez

Por otra parte, Javier Méndez Pérez, catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAQ, con especialidad en Sociología de la religión, consideró que la mayor parte de la población en Querétaro se está acostumbrando a ver personas que predicán un evangelio distinto y comprende que deben ser tolerados.

Javier Méndez también señaló que en el estado de Querétaro la llegada de nuevas religiones es un fenómeno relativamente nuevo, en comparación con otras zonas del país, como la Ciudad de México. Aun así, no se observa un rechazo de la sociedad queretana hacia otras creencias o cultos.

En cuanto a la respuesta de la Iglesia Católica, el catedrático de la UAQ destacó que la institución se encuentra en crisis, debido a la incapacidad para responder a las necesidades de los feligreses.

“Hay muchos creyentes, pocos practicantes. Menos de la mitad de quien se declara creyente es practicante. El creyente solo se identifica con una fe por la herencia cultural, pero no centra su vida en el discurso católico, así que no podemos decir que su vida gire en torno a sus creencias”, finalizó.



Desde las tradicionales carnitas hasta los dulces buñuelos, la delegación ofrece comida para todos los gustos

# SANTA ROSA JÁUREGUI “ENGANCHA” CON SU GASTRONOMÍA

MARÍA GLORIA GARCÍA PALACIOS

Bien dice el dicho “barriga llena, corazón contento”. Quién no va a estar feliz con un taco de carnitas con cueritos, acompañado con salsa roja, chiles envinagre, pico de gallo, nopalitos y unas gotitas de limón; o unos taquitos de bistec, chorizo o “campechanitos” con una picosa pero rica salsa roja, aderezados con el jugo de un limón y de postre... unos buñuelos doraditos, crujientes y enmielados.

Lo anterior son solamente algunos ejemplos de que Santa Rosa Jáuregui puede satisfacer hasta el paladar más exigente.

Dicha delegación, forma parte del municipio de Querétaro. Fue fundada el 13 de marzo de 1753, al norte de dicho municipio. Desde sus inicios, Santa Rosa Jáuregui ha tenido varios problemas severos en torno a pobreza y marginación. Así lo da a conocer Lauro Jiménez en su libro ‘Santa Rosa: tres siglos de historia’. Sin embargo, no todo es gris.

Esta delegación también se caracteriza por la calidez y la amabilidad de su gente, además de sus deliciosos platillos, un referente para la sociedad en general, tanto de Querétaro como de otros estados.

## Los de carnitas...

En la primera mitad del siglo pasado, la fuente de ingresos en Santa Rosa Jáuregui era la actividad agrícola, pero en la década de los sesenta, la originalidad de un alimento hizo que esta comunidad fuera reconocida en todo el estado y en diversas partes del país: las carnitas.

En 1909 –justo un año antes de que empezará la Revolución Mexicana– don Gregorio Vargas instaló la primera carnicería en el pueblo de Santa Rosa, pero no sería hasta 50 años después, que la carne de cerdo cocinada en los cazos se convertiría en las famosas carnitas de Santa Rosa, según relata Lauro Jiménez en su libro ‘Santa Rosa ayer y hoy’.

La distinción de las carnitas en Santa Rosa Jáuregui está basada en el color que estas tienen, pues en contraste con las carnitas café oscuro-negro de Michoacán, las de Santa Rosa son de un tono más claro... esto hace que a la vista, sean más antojables y de cierta manera, más estéticas.

La diferencia del color viene desde 1940 y se le atribuye, según el libro antes mencionado, a Camerino Vargas Pacheco, quien era albañil y además carnicero. Don Camerino heredó esta actividad de su padre, Gregorio Vargas –el mismo que puso la primera carnicería en Santa Rosa: no cabe duda que lo bueno, se hereda.

Pese a que las carnitas son originarias de Michoacán, la delegación antes mencionada, bien le hace una reñida competencia; pues gracias a su sazón, color, entrega y pasión; es llamada “Santa Rosa: la capital de las carnitas”.

Y no es para menos pues, en la avenida Independencia –calle principal de la delegación– el olor que se empieza a reconocer provoca que la sensación de “se me hace agua en la boca” aparezca. A escasos metros del jardín, se encuentran los puestos de estas carnitas, que adornan la vista de todos los transeúntes que día con día pasan por esta calle.

A la largo de toda una cuadra, se observan varios cazos que contienen tan afamado platillo. Tan solo de ver las burbujas que emanan del caldo en donde se están hirviendo las carnitas, el hambre y el antojo se hacen presentes.

El primer puesto que se ve es “Carnitas Paty”. Cuatro son las personas que están al servicio: una mujer sonriente es la encargada de atender al público; su calidez se da a notar cada que pasa un transeúnte y lo invita a entrar “pásele, qué le vamos a poner”, dice. Un señor de cabello largo está atento a “mover” el cazo donde se encuentra tan famosa y deliciosa comida. Dos jóvenes atienden las mesas que ocupan los clientes que se han decidido a degustar el platillo en la comodidad del local.

José Pablo Alvarado, dueño de ese local, indicó que la delegación de Santa Rosa se ha distinguido a nivel estatal, nacional e inclusive internacional gracias a las carnitas que se preparan en la localidad.

Mientras don José declaró que las carnitas son parte importante de la comunidad, su esposa Esperanza sigue atendiendo a los clientes que llegan para saciar el antojo de un buen taco de carnitas.

## El secreto de las carnitas

“Deme dos tacos, por favor”, dice una señora. Esperanza, esposa de don Pablo, agarra un buen pedazo de carne –que está ordenada previamente en el mostrador–; la pone sobre la batea –recipiente de madera en el que se pone la carne, para comenzar a picar... después de dos o tres movimientos vierte una porción sobre dos tortillas; coloca los tacos en un plato y lo entrega al cliente. La señora comienza a preparar sus taquitos: pone una cucharada de pico de gallo a cada uno; unas gotitas de limón y un chile en vinagre y... a disfrutar del taco.

Don José tiene toda su vida dedicada a



FOTO: Jehosua Luna Monteverde

la venta de las carnitas; es la segunda generación de su familia, todos ellos se han dedicado al mismo negocio. Uno de sus tíos, Mónico Aguilar, fue el que le dio el sello a las carnitas. Pese a que no fue el primero en el negocio, sí lo fue en perfeccionar la receta; según don José, las carnitas que se hacían antes eran muy diferentes.

Una familia está sentada en una de las mesas del negocio de las “Carnitas Paty”; dos niños disfrutan su taco; mientras que los papás están cuidando a sus hijos y, al mismo tiempo, dando grandes mordidas a los tacos y a un chile en vinagre, pues un taco que no pique... no es taco.

Don Pablo, además de vender los famosos tacos de carnitas, ha sido presidente de la Asociación de Tablajeros durante 18 años. Esta Asociación, cuenta don Pablo, nació porque salubridad les pidió que dejaran de matar en las casas, y que lo hicieran en el rastro de Querétaro. “Nosotros queríamos que nos pusieran un rastro aquí en Santa Rosa... no se logró”. Con el tiempo obtuvieron cinco casas donde matar, sin embargo de esas cinco casas, solo existe una ya que los requisitos para que subsistan son muy rigurosos.

Una de las preguntas obligadas que debe de hacerse alguien que disfruta de comer carnitas es: ¿cómo se preparan? Lo primero es esperar a que la carne madure; una vez que la carne ya está madura lo que sigue es ponerla a cocer durante cuatro horas con su misma manteca, en esa parte del proceso, se le vierte sal.

Las carnitas no llevan condimentos ni especias, pero sí necesitan azúcar quemada... ¡Sí! Azúcar; este ingrediente es el plus que permite que las carnitas tengan ese color propio de la delegación de Santa Rosa. Don José Alvarado comentó que lo difícil de utilizar azúcar es saber prepararla, pues no tiene que quedar ni muy dulce ni muy agria. Una vez que ya se tiene todos los ingredientes, lo que sigue es esperar a que sazone y de ahí directito a los negocios.

Con una sonrisa que le cubre toda la cara, y un brillo de satisfacción en los ojos; don Pablo dice que el vender carnitas es su vida, pues él desde los ocho años ha estado en este negocio; “yo creo que cuando dure quince días sin trabajar, me muero”, finalizó

Ricardo Pacheco, dueño de las “Carnitas El Milagro”, y miembro de una de las familias pioneras de las carnitas, también señaló que el negocio es su vida: “Me he dado cuenta con el paso de los años que lo que uno toma como parte de su vida, como toda su vida. Con eso sale adelante y es muy provechoso. Si de verdad uno sabe hacerlo, le va muy bien”.

El negocio de don Ricardo le fue heredado por sus padres, pues él desde muy chico ayudaba en las actividades diarias del local. Hace cincuenta y cinco años el negocio está al servicio y desde ese momento, don Ricardo ha estado al pie del cañón atendiendo a los clientes que llegan a su local para probar las carnitas.

Tal parece que el sello distintivo de las carnitas de Santa Rosa es la utilización de



azúcar quemada. “Se prepara el azúcar quemada, se menea y se hace como una especie de engrudo y ya que está más líquido, se le agrega agua y se hace como un jarabe; después se le agrega a las carnitas y eso les da el color”, comenta don Ricardo.

Esto no es fácil, dijo, ya que se debe conocer en qué momento se pone y las cantidades exactas para que las carnitas queden de ese color particular.

#### Lo que la gente dice...

Doña Gloria es originaria de la Ciudad de México, sin embargo, lleva más de treinta años viviendo en Santa Rosa Jáuregui, lo que hace que sea más de ahí, que de allá. Ella consideró que las carnitas de Santa Rosa son las mejores, incluso mejores que las de Michoacán. La familia de doña Gloria vive en el estado de México, pero eso no es una limitante para que no hayan probado este alimento; pues cada que ella va para allá, o que sus familiares vienen a visitarla; comen o les lleva una probadita de las carnitas.

Sin embargo, no todos los paladares o gustos son iguales; Cristina Juárez, originaria del Estado de México, opinó que la carnitas de Santa Rosa están muy grasosas y rezagadas; para ella, las carnitas de su estado natal tienen la carne más jugosa y fresca. De igual manera, ella comentó que “cada estado tiene su forma de preparación y pues nosotros venimos de otra costumbre y eso hace la diferencia del gusto”.

Belén Olvera, jefa de departamento de Desarrollo Social de la delegación Santa Rosa Jáuregui, declaró que las carnitas funcionan como “una atracción a los turistas para la gente que nos visita”; para ella el referente tiene que ser el simple hecho de ser originarios de la localidad.

Para Olvera, el trato que los carniceros dan al cliente es bueno, pues siempre tienen una cara amable, incluso hay jefes que despachan y reciben a los comensales. Ella opinó que estas medidas de atención hacen

que el cliente quiera volver al negocio.

En los diferentes puestos de carnitas, la calidez y amabilidad que otorgan los dueños a sus clientes denota un gran agradecimiento y respeto. La mayoría de la gente que despacha a las personas que piden carnitas, tienen una sonrisa en su cara; “¿qué le vamos a poner, madrecita?”, dicen unas; “¿algo más que le pueda ofrecer?”, comentan otras; “aquí está su pilón”, agregan unas más. Algunos dueños no son tan expresivos, pero eso no quiere decir que sean groseros, todo lo contrario, pues al final del día ofrecen una sonrisa –aunque sea pequeña– a sus clientes y les agradecen por la compra que hicieron.

Por su parte, la delegada de Santa Rosa Jáuregui, María Caritina Prado Piña, comentó que la producción de las carnitas es muy buena para la economía de las familias que realizan este trabajo, pues con cada negocio se mantiene toda la familia y de esta manera “pueden adquirir muchísimas más cosas, tienen una vida más holgada”, puntualizó.

El negocio de las carnitas en Santa Rosa es importante para toda su población, pues ayuda a que la comunidad sea reconocida por las cosas buenas que tiene y no solo por los problemas que existen dentro del territorio... es dar a notar que no todo es malo; que Santa Rosa brilla por su calidez, amabilidad y su comida...

Todos los puestos de carnitas, entre ellos, “Carnitas Yola”, “Carnitas Pepes”, “Carnitas Leonardo” ofrecen a toda la comunidad un servicio único, higiénico y amable. Cada negocio recibe a varias familias que buscan pasar un buen rato disfrutando de una rica charla y un exquisito alimento... las carnitas no saben de edad o sexo, pues en los diferentes puestos se encuentran niños, jóvenes y adultos preparados para darle la primera mordida a su taco.

Pese a que las carnitas son el alimento más



FOTOS: Jehosua Luna Monteverde

buscado y famoso de la comunidad no es lo único que un visitante puede encontrar en esta comunidad...

#### Los de bistec

Por las mañanas, el momento es exclusivo para los tacos de carnitas; pero en las noches –en la misma calle Independencia– se pueden divisar varios puestos de tacos para todo tipo de gustos. Los hay de pastor, longaniza, suadero, cabeza, campechanos, pero sin duda los más conocidos son los tacos de bistec.

De día el olor a carnitas inunda la plaza de Santa Rosa; pero de noche, el olor es una mezcla entre manteca, carne, chorizo y cebolla... Los primeros tacos de bistec, que se encuentran a unos cuantos pasos del jardín, se llaman tacos “Piano”.

Cuatro son los encargados de atender el negocio. Abraham, hijo de Piano, es el encargado de voltear las tortillas y sazónarlas... ¿quién dijo que un hombre no podía?; José, uno de los trabajadores, tiene a su cargo el freír la carne, la cebolla y de “torear” unos chiles verdes para darle un saborcito picante a la carne; Martín, el segundo trabajador, es el “lleva y trae”; el encargado de tener surtido el local; y por último, don Piano que se encarga de hacer los tacos, ponerlos en un plato y entregarlos a los clientes, y por supuesto, de ponerles el toque final, ese sabor peculiar que tiene estos tacos: su salsa roja.

Una familia entera, integrada por dos niños pequeños; papá y mamá están sentados en la banquetta, cada uno con su respectivo plato de tacos y su refresquito para desatarse... Los niños, entre mordida y mordida, juegan con sus manitas; los papás... con un ojo al gato y otro al garabato, es decir, mordiéndole a su taco y cuidando que sus peques no vayan a tirar los sagrados alimentos...

Blas Escobar Olvera, mejor conocido como Piano, es un claro ejemplo de que traba-

jar arduamente trae muy buenos resultados. Antes de dedicarse al negocio de los tacos, don Piano trabajaba en el campo y después en TREMEC; pero que por la necesidad y ganas de progresar, decidió emprender su propio negocio.

Don Piano llega en punto de 7:30 de la noche para empezar la rutina de todos los días: saluda a la gente que ya está tomando asiento para esperar ser atendido; agarra su franelita y comienza a limpiar todo el puesto de tacos, no hay un solo espacio que don Piano no limpie... Se acomoda su delantal en el que tiene escrito “Tacos Piano”; platica un poco con José, su empleado... Son 14 las personas que están reunidas alrededor del puesto: algunas sentadas en los banquitos de metal, otras paradas con las manos entrelazadas, y una más recargada sobre la pared ¿Ahora sí, qué le vamos a poner?, pregunta don Piano a la clientela.

Don Piano cuenta, con un rastro de humor, que cuando la gente le pregunta por qué los tacos se llaman Piano, él les da dos versiones “mmm, la verdad a la gente le digo dos versiones: que había un loco que se llamaba Piano (ríe); pero no, la verdad mi padre se llamaba Cipriano y le decían Piano... y de ahí se le quedó el nombre”

El secreto para que los tacos tengan un buen sabor, es escoger la mejor calidad de carne porque el cliente es el que paga el servicio, entonces debe ser lo mejor. Sin duda alguna, lo que le da el saborcito especial es la manteca.

“Yo no tengo ambición de vender, lo que yo busco es atender a mis clientes porque de ellos he vivido”, dice Piano refiriéndose a la satisfacción que tiene al saber que sus tacos son tan conocidos fuera de la delegación.

#### Lo que dicen...

Ángel Betancourt vive en el Estado de México, pero en algunas ocasiones viene a Querétaro, principalmente a Santa Rosa Jáuregui, donde vive parte de su familia.



FOTOS: Jehosua Luna Monteverde

Considera que “ira Querétaro y a Santa Rosa y no haber ido a los tacos Piano es como no haber ido”. Opina que los tacos “Piano” son los mejores de la delegación, ya que el toque que le da la salsa es muy diferente; además la sazón y el sabor de la carne, hace que sean mejor.

De igual manera, Fernando Pacheco, quien vive en hacienda Santa Rosa, pero es originario del Estado de México, opina que los tacos “Piano” son los mejores en su delegación “me gustan mucho los tacos Piano. La verdad los recomiendo, es un lugar donde te toman una buena atención, un buen servicio; realmente es un lugar que te podría recomendar para que llegues a comer en Santa Rosa”.

Fernando dice que los tacos de Santa Rosa, especialmente los tacos “Piano”, tienen una mejor carne, un mejor sazón y mejor salsa que los de su Estado “es diferente sazón, puede ser que también sea diferente tipo de carne, como la tengan, el procedimiento que tengan desde un principio. Pero el sabor de la carne, la salsa, la atención del lugar”

Pese a que los tacos “Piano” –según los comentarios– son los mejores de Santa Rosa, no hay que olvidar que también existen otros más: “El amanecer” y “El shorton” que tienen como especialidad los tacos de pastor, las gringas, los volcanes...

Si alguien prefiere los tacos de bistec, las opciones son más extensas: basta con caminar a lo largo de toda la avenida principal para encontrar varios puestos de tacos: “Tacos Brau”, “Tacos Cruz”, “Tacos El Güero”, “Tacos Dany”... Cada uno con su toque especial, con su modo de atender; pero todos dispuestos a brindar el mejor servicio a sus clientes.

#### Y de postre...

Desde 1929, Santa Rosa Jáuregui se distingue, no solo por sus carnitas, sino por una sabrosísima tradición: los buñuelos “Soto”. Se trata de unas deliciosas tostaditas enmieladas, con un terminado crujiente, una leve consistencia pegajosa; consistencia que se debe al caramelo con el que son realizados; si a esto se le añade que su elaboración es artesanal, se tiene como resultado un tesoro de gastronómico queretano.

Los buñuelos “Soto” son, por excelencia, “los mejores de la comunidad”, así lo expresa doña Gloria: “la señora que los hace aquí, es una especialidad de ella misma, y por eso están más sabrosos”.

Doña Pueblito, líder de la familia Soto, explica que esta dulce tradición empezó con su abuelia Teodosina Sánchez y después se lo heredó a su mamá, Balbina Guerrero. La señora Balbina se casó con uno de los hijos de Teodosina, Pablo Soto.

La historia que gira alrededor de estas tostaditas acarameladas es por demás sorprendente. Teodosina Sánchez y su esposo, Pablo Soto, eran originarios de Buenavista –localidad cercana a Santa Rosa Jáuregui–; pero, aquella tuvo que partir hacia Pachuca, Hidalgo; pues uno de sus hijos, Apolinar Sánchez, se fue a “esconder” en aquel lugar, ya que su patrón –con el que trabajaba en Buenavista–, lo tenía amenazado; ante esto, tuvo que dejar su lugar de origen e irse a un sitio desconocido.

Una vez que su mamá se enteró del lugar de residencia, tomó sus cosas y en un acto heroico, fue a seguir a su hijo. Pero el relato no termina ahí, en el año en que nacieron los buñuelos, don Pablo Soto falleció; esto obligó a su esposa a regresar a su tierra natal para quedarse a vivir en el lugar que los vio nacer.

La magia para que estas exquisitas tostaditas queden con ese peculiar sabor, tiene de por medio todo un procedimiento mi-

nucioso y exacto. Doña Pueblito, dice que lo primero es harina de trigo; después se “amasa la masa”, dependiendo la cantidad de buñuelos, es la porción que se utiliza de manteca de cerdo, piloncillo y huevo; de este último –explica Doña Pueblito– se le pone poquito, porque los buñuelos no necesitan tanto; solamente es utilizado para que la masa se esponje poquito. Una vez que se tiene todo esto, es momento de preparar el agua con hojas de tomate y cáscara de naranja; cuando hierva se apaga y es necesario que se enfríe para revolver todo; después es momento de enmielar todo.

#### La magia de los buñuelos

Una puerta chica color café y una lona en la que está escrita “Buñuelos Soto” es lo único que se necesita para reconocer que es en ese lugar donde se lleva a cabo la magia de los buñuelos. Un cliente toca el interfón que está al lado de la puerta; “¿qué se le ofrece?”, pregunta una voz femenina. “¿Tiene buñuelos que me venda?”. La voz del otro lado del aparato responde que sí y pregunta la cantidad; “quiero, treinta; por favor”. Pasan unos minutos y la puerta se abre, del interior del hogar sale doña Pueblito, vestida con una falda café lisa, unos zapatos negros; su

delantal de cuadros y su infaltable sonrisa... Entrega la caja de buñuelos y dos de “pilón”. La señora paga el dinero y se va disfrutando a mordiditas su buñuelo.

María Caritina, delegada de Santa Rosa Jáuregui, dice que los buñuelos deben ser un gran orgullo para los queretanos, más para los que viven en Santa Rosa, pues han sido exportados a Japón, Estados Unidos, Gran Bretaña. Eso quiere decir que esta comida se ha dado a conocer en diferentes partes del mundo.

Por su parte, Mariana Betancourt, originaria del Estado de México, explica que las veces que visitan a sus familiares de Santa Rosa Jáuregui; siempre disfrutan de los buñuelos enmielados “No podemos salir de Querétaro sin haber comido buñuelos enmielados, mucho menos sin habernos traído unas cuantas cajas”.

Santa Rosa Jáuregui es una delegación que permite a los turistas y a sus originarios, pasar un rato agradable en compañía de su familia. Ya sea que compartan un rico almuerzo con unas carnitas o una rica cena con unos cuantos tacos de bistec... y, ya en la sobremesa, unos buñuelos enmielados.

Nada como disfrutar de una buena comida acompañado de la familia y amigos.

En su propia voz  
*El debate de nuestro tiempo*

**CELEBRAMOS  
NUESTRO PRIMER  
ANIVERSARIO**

Todos los lunes 9:00 AM  
a través de

RADIO 89.5 FM  
UNIVERSIDAD

tv JAQ

**UNA PRODUCCIÓN DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES**

Solo puede sacarse aguamiel de cada maguey durante tres meses aproximadamente

# LO MÍTICO A TIERRAS QUERETANAS. ASÍ SE HACE EL PULQUE

RENATA GAYTÁN

En la actualidad, al menos en el municipio de Querétaro, poca gente se dedica a elaborar esta bebida tradicional de México; sin embargo, en algunas comunidades rurales todavía forma parte de las costumbres de la gente, esto a pesar de que, en palabras de quienes se dedican a producirlo, no es una actividad rentable.

Es una mañana calurosa. Salvador Vargas, un hombre de 75 años, ya está listo para salir de su casa. Se pone su sombrero y se sube a su cuatrimoto, avanza por las calles empedradas y saluda a la gente que va encontrando en el camino; continúa por senderos de tierra, los cuales están –en su mayoría– rodeados de árboles; recorre aproximadamente 10 kilómetros hasta llegar a su milpa.

Estaciona su cuatrimoto bajo un gran árbol y camina unos cuantos metros entre otras parcelas para llegar al lugar donde se encuentran sembrados sus magueyes, los cuales se logran ver a lo lejos gracias a sus enormes pencas puntiagudas.

Se sube cuidadosamente a uno de ellos, toma un vaso pequeño para sacar el aguamiel acumulado, raspa lentamente las paredes interiores de este para que así vuelva a brotar dicha savia amarilla en las próximas horas.

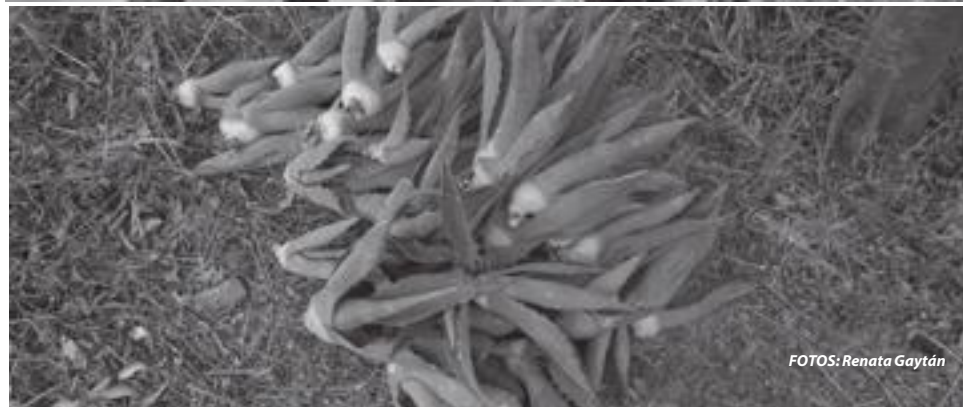
Coloca el líquido obtenido en un garrafón; baja del maguey y vacía con cuidado el aguamiel en una olla que contiene un poco de pulque para que así comience a fermentarse.

Salvador indica que es importante no mover el líquido mientras termina de fermentarse: “si alguien viene y me dice ‘quiero dos litros de pulque’ tengo que tener cuidado de sacarlo con el acocote para que no se mueva y no se eche a perder” explica.

Además, dice que la fermentación tarda alrededor de tres horas y posteriormente, lo que sobresaldrá es espuma, indicador de que el líquido ya se convirtió en pulque.

Ese proceso es el que ha seguido Salvador durante la mayor parte de su vida para la elaboración del pulque en la comunidad de Montenegro en Santa Rosa Jáuregui, municipio de Querétaro. Diariamente viaja a su milpa (dos veces al día) para extraer el aguamiel y así poder producir dicha bebida.

Salvador comenta que cada vez que



FOTOS: Renata Gaytán

## PARA DESTACAR

**En lugares del centro de la ciudad, el costo de un vaso de pulque (de 330 mililitros) es de 30 pesos, mientras que un litro cuesta alrededor de 100 pesos. Por su parte, Salvador vende cada litro a 15 pesos.**

raspa un maguey puede extraer distintas cantidades de aguamiel: “es un proceso que comienza de a poquito, va subiendo y después va bajando. Si comienza por un cuarto de litro, por ejemplo, puede llegar hasta cinco litros en... vamos a pensar que en un mes y medio, y de ahí –de esos cinco litros– va bajando otra vez hasta terminar en nada”. De igual manera, dice que solo puede sacar aguamiel de cada maguey durante tres meses aproximadamente.

En lugares del centro de la ciudad, como Manceba, el costo de un vaso de pulque (de 330 mililitros) es de 30 pesos, mientras que un litro cuesta alrededor de 100 pesos, aunque varía acorde al sabor de los curados, ya que no venden únicamente pulque natural. Por su parte, Salvador vende cada litro a 15 pesos.

Respecto al origen de esta bebida, la mitología mexicana tiene dos versiones: en una se menciona que la diosa Mayahuel descubrió el aguamiel y Pantécatl encontró cómo se realizaba el proceso de fermentación; posteriormente dicha bebida recibió el nombre de “el vino de la tierra”. La segunda versión habla de que un noble llamado Papantzin encontró la manera de extraer el aguamiel y regaló al monarca Tecpancaltzin un jarro de “miel prieta de maguey”.

En la época prehispánica, únicamente podían tomar pulque los sacerdotes y los ancianos, y solo una vez (cada cuatro años) toda la población en una fiesta llamada pillahuano.

Cabe mencionar que el pulque tiene beneficios para la salud, entre los cuales se encuentran: reducir el insomnio y producir un efecto diurético.

Producen distintos tipos de cerveza al estilo de países como Alemania e Inglaterra

# REPLICAN JARDINES ALEMANES DE CERVEZA EN HÉRCULES

SARA MANDUJANO

Los ‘biertgärten’ son jardines de cerveza. Es un concepto alemán en el cual se puede disfrutar de comida y bebida tradicional sentados al aire libre en mesas largas de madera. Los ‘Lindenbräu am Potsdamer Platz’ y ‘Schleusenkrug’ son dos de estos lugares ubicados en Berlín, famosos por sus buenos productos y su excelente ubicación.

Pero para vivir este tipo de experiencias no hay necesidad de viajar hasta Alemania. Querétaro ofrece un concepto similar llamado “Jardín de cerveza Hércules”, ubicado en la antigua fábrica textil de esa colonia. Ahí se puede encontrar una mezcla entre comida mexicana y alemana y de igual forma, se puede adquirir la cerveza estilo belga o alemana que producen en el mismo lugar.

“No es un restaurante, ni un bar. Jardín de cerveza es un lugar donde lo característico son bancas de madera; no hay servicio formal de meseros, hay un espacio donde se hacen salchichas y carne, siempre hay cerveza local”, explicó Rodrigo Zendejas, encargado de la operación de gastronomía y servicio.

Así mismo, mencionó que el nombre de la cervecería y el jardín cervecero, proviene de la fábrica y la colonia, ambas llamadas “Hércules”. El lugar ofrece cerveza fresca, con levadura viva, sin pasteurizar y sin ningún tipo de conservador. Otra particularidad, es que el producto no es embotellado.

“Al embotellar, tú no sabes si en la distribución la van a refrigerar bien o si la van a guardar adecuadamente, entonces al consumidor final no sabemos si le llegó fresca, como debe de ser”, apuntó Rodrigo Zendejas.

Agregó que la distribución de sus bebidas es hecha por la propia compañía: “Se guarda en frío, se transporta en frío, se sirve en frío. El centro de consumo donde tú la encuentres, tiene nuestros refrigeradores. Nunca, desde que sale de la fábrica, baja su temperatura. Siempre está en frío”.

Si la cerveza no es consumida después de quince días en los restaurantes o bares donde se comercializa, es retirada para asegurarse de que la cerveza siempre esté fresca al momento de consumirse.

El jardín cervecero ofrece cinco variedades que la Cervecería Hércules califica como “tradicionales”, como la ‘Repú-

blica’, cerveza tradicional de República Checa, que es una ‘lager’ rubia elaborada con maltas Pilsen y lúpulos checos, madurada en frío por tres meses.

Otra variedad de cerveza es la ‘Spinning Jenny’, una clásica ‘pale ale’ británica. Es elaborada con cinco maltas y lúpulos ingleses. Igualmente está la ‘Máquina’, cerveza negra tradicional alemana; hecha con maltas tostadas y lúpulos nobles alemanes.

Por su parte, está la cerveza conocida como ‘Fantasma’, una mezcla entre una ‘Indian Pale Ale’ (I.P.A) y una cerveza estilo belga. Es de trigo y avena, especiada con cáscara de naranja y semillas de coriandro. Finalmente está la cerveza ‘Super Lupe’, de estilo inglés, pero americanizada; hecha con lúpulos americanos, y lupulizada mediante ‘hop bursting’. Es la típica en California.

El jardín cervecero, depende de la estación del año, también ofrece una cerveza de temporada. Durante verano se elabora una cerveza belga, “típica de las granjas” de aquel país. En otoño, una cerveza alemana hecha especialmente para el Oktoberfest. Y durante el invierno, producen una cerveza hecha para lugares fríos, que contiene altos índices de alcohol, “es como un vino-cerveza”.

Por otra parte, Rodrigo Zendejas explicó que en México no hay ningún estilo de cerveza: “Tenemos cerveza comercial, que se puede parecer a un tipo de estilo de otro país, pero no tenemos ninguna cerveza mexicana. Lo que venden los comerciales es cerveza diluida o con productos químicos que saben a cerveza.”

El poder de la marca, el poder de la distribución es el que manda. Aquí en México las dos cerveceras más grandes tienen todo el poder y si ellos sacan un estilo, es el estilo que va a conocer todo mundo, porque es el que va a estar al alcance de todos... hay cerveza hecha en México, como nosotros, pero no, no hay cerveza estilo mexicana”.

La cerveza Hércules se puede encontrar en restaurantes y bares de Querétaro y la Ciudad de México. Las aspiraciones de la compañía es expandir su distribución a otros estados, como Guadalajara, Puebla o Guanajuato. De igual forma, están desarrollando una “miniplanta”, para hacer cervezas experimentales, con fruta o ingredientes no convencionales.

## PARA DESTACAR

“Aquí en México las dos cerveceras más grandes tienen todo el poder y si ellos sacan un estilo, es el estilo que va a conocer todo mundo; hay cerveza hecha en México, como nosotros, pero no, no hay cerveza estilo mexicana” apuntó Rodrigo Zendejas, encargado de la operación de gastronomía y servicio.



FOTOS: Sara Mandujano





No es el primer intento de quitar la protección al Parque Nacional “El Cimatario”

# INTERESES INMOBILIARIOS DETRÁS DE LA DESTITUCIÓN DE PAMELA SIUROB

ALFREDO RODRÍGUEZ

Existe la intención de revocar la protección federal del Parque Nacional “El Cimatario”, lo que abre la posibilidad de convertirlo en una zona recreativa o de ser invadido por desarrolladores inmobiliarios, denunció en varias ocasiones la hoy exdirectora del recinto, Pamela Siurob Carvajal, quien recientemente fue cesada de su cargo.

El gobernador del estado, Francisco Domínguez Servián, anunció su respaldo a la decisión tomada directamente por el secretario de Desarrollo Agropecuario, Tonatiuh Cervantes Curiel, con el argumento de un desempeño deficiente de la exfuncionaria, lo que incluye el descuido del Parque Nacional.

Pamela Siurob Carvajal trabaja desde hace varios años en la defensa de las áreas naturales protegidas en el estado de Querétaro, amenazadas constantemente por los cambios de uso de suelo, el crecimiento urbano, la falta de protección jurídica y la voracidad de los desarrolladores inmobiliarios.

En noviembre del 2010, Pamela Siurob fue parte de los ambientalistas que denunciaron el cambio de uso de suelo de 76 hectáreas en la zona ecológica de Peña Colorada, hecho por el que exigieron la destitución del entonces alcalde de la capital, Francisco Domínguez Servián.

Pamela Siurob informó que estaba investigando los posibles beneficios obtenidos por los integrantes del Cabildo para votar por el cambio de uso de suelo para favorecer a la empresa Compañía Minera Peña de Bernal S.A. de C.V.

Además, Pamela Siurob participó en la defensa del Parque Nacional “El Cimatario” junto a diversos ambientalistas, lo cual impidió que se eliminara la protección federal en el año 2000 y luego en el 2007, mediante la realización de diversas manifestaciones.

En marzo del 2015, aún dentro de la administración estatal de José Calzada Roviroso, Pamela Siurob Carvajal advirtió que la protección federal en torno al Parque Nacional “El Cimatario” estaba nuevamente en riesgo ante la presión de empresas inmobiliarias.

En los siguientes meses, la ambientalista insistió en el tema apuntando que en los últimos años el Parque Nacional “El Cimatario” perdió 67 hectáreas del polígono debido a la invasión de fraccionamientos como Bosque de las Lomas y Campestre Italiana que se desarrollaron



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

bajo la complacencia de las autoridades.

En octubre del 2015, Pamela Siurob Carvajal entregó 9 mil firmas al presidente de la República, Enrique Peña Nieto, así como al gobernador, Francisco Domínguez Servián, exigiendo que la Comisión Nacional de Áreas Naturales Protegidas (CONANP) no retirase el decreto como Parque Nacional.

## Van tres intentos por derogar decreto

En el año 2000, Ignacio Loyola Vera mandó la Feria Ganadera al Parque Nacional “El Cimatario”, lo que incluía la intención de quitarle la protección federal y convertirlo en un Área Natural Protegida a nivel estatal, recordó Pamela Siurob Carvajal, durante una colaboración del 2 de noviembre del 2015.

Posteriormente, en el 2007, la Federación solicitó al estado de Querétaro convertir a “El Cimatario” en área natural protegida a nivel estatal. Ambos intentos fueron rechazados por los ambientalistas mediante plantones, firmas y otras manifestaciones, señaló Pamela Siurob.

La ambientalista advirtió que eliminar la protección federal abre la posibilidad de que el lugar sea utilizado para fines distintos a la conservación ecológica, como un parque urbano, un estacionamiento o una zona habitacional.

Siurob Carvajal destacó que en el 2007 se realizó un análisis jurídico sobre el Parque Nacional “El Cimatario” y se concluyó que derogar el decreto federal se reestablecerían los derechos de los pro-

pietarios, quienes podrían reclamar el pago de sus tierras.

La ambientalista consideró que la decisión de revocar la protección federal del cerro del Cimatario tiraría a la borda 33 años de seguridad jurídica, con lo que tendría que realizarse una nueva expropiación de propiedades para crear el nuevo polígono de protección estatal.

“Ahorita están haciendo las negociaciones.... los riesgos en que colocan al Parque Nacional del ‘El Cimatario’ dependen de las negociaciones de gobierno estatal”, sentenció Pamela Siurob Carvajal.

## Parque erosionado y sin agua, señala el gobernador

La ambientalista fue designada como directora del lugar por el gobernador panista, Francisco Garrido Patrón. El 28 de noviembre del 2013, en un artículo publicado en ‘El Universal’ Querétaro, Alfredo Zepeda Garrido, ex Rector de la Universidad Autónoma de Querétaro y entonces procurador del Medio Ambiente, destacaba el trabajo realizado por Pamela Siurob.

“Tener a la arquitecta María del Carmen Siurob ‘Pamela’, a cargo del Parque ha sido de lo más acertado, una auténtica y convencida defensora y promotora de este importante pulmón de la Metrópoli (...)

A la fecha, “Pamela” ha continuado la búsqueda de apoyo de empresas, organizaciones y ciudadanos de inclinación

## PARA DESTACAR

**Desde inicios del 2015, existe la intención de quitarle la protección federal al Parque Nacional El Cimatario, abriendo la posibilidad de convertirlo en una zona recreativa o habitacional. “Yo creo que todo esto corresponde a esto, claro que tiene tintes políticos”, puntualizó Pamela Siurob.**

ambientalista, es justo reconocer y felicitar su espléndida labor, que incluye la cultura ecológica”.

Al respecto, Francisco Domínguez Servián, también reconoció la trayectoria y el trabajo realizado por Pamela Siurob al frente del parque, pero al mismo tiempo criticó los resultados: “Tenemos flora, fauna, animales, una población fuerte de venados, pero se está erosionando y no hay agua”, apuntó el gobernador del Estado, al anunciar la salida de la directora.

Domínguez Servián explicó que la decisión de quitar a Pamela Siurob del cargo fue del secretario de Desarrollo Agropecuario, Tonatiuh Cervantes Curiel: “desde el punto de vista del secretario, es un parque que se le puede dar mucho más vida”.

En entrevistas ante los medios de comunicación, Pamela Siurob señaló que fue informada de la decisión el 15 de septiembre, alrededor de la una de la tarde por funcionarios estatales, quienes anunciaron su reasignación a otra área, propuesta que fue rechazada por la ambientalista.

“A mí me nombró un gobernador (Francisco Garrido) con mis funciones, si no quieren que esté en el Parque, yo vuelvo a las funciones de responsabilidad civil, mi acción son defender al Parque Nacional del Cimatario esté dentro o fuera de Gobierno. Yo creo que todo esto corresponde a esto, claro que tiene tintes políticos”, puntualizó.

Entrevista con preso del Cereso de San José El Alto

# LA VIDA EN LA CÁRCEL DE SAN JOSÉ EL ALTO

ALONDRA MONTES CHÁVEZ

Ala entrada, una fila enorme de personas en pleno sol da la bienvenida, cada individuo espera la llegada de su turno. Una vez adentro, un guardia de mirada fija, serio y atento, toma los datos de cada visitante. Los custodios hacen una revisión; desde las bolsas, hasta zapatos.

Un guardia guía a través de varios pasillos llenos de oficinas con un ligero silencio. El recorrido acaba en el patio central del reclusorio. Rayos de sol chocan contra la cara, pero la fresca brisa de aire impide un bochorno molesto. En una esquina del patio hay una mesa de plástico cuadrada y con ella dos sillas; del otro lado del patio, salen dos guardias acompañando a uno de los reclusos.

De tez morena oscura, cabello café oscuro pero con algunos años ya encima; alto de estatura y una panza “chelera”; vestía pantalón de mezclilla decolorado, playera gris y zapatos de trabajo negros; unas muletas le apoyaban en su caminar ante la ausencia de su pierna derecha.

Juan Manuel Torres García, oriundo de Amealco, está recluido en el Centro de Readaptación Social (Cereso) de San José El Alto desde hace trece años, acusado de homicidio culposo. “Háblame de tú, acá entre amigos, es que me siento muy raro que me hables de don” inició Juan Manuel entre risas.

Habló por primera vez de un hombre al que se refirió como ‘el Güero’ con quien creció: “íbamos juntos a la escuela, al trabajo, vivíamos en la misma casa y pos’ cómo no separarnos, ¿no? ¡hasta nos compartíamos las morras!”.

“Pero bueno, este bato, tenía un compilla que vendía marihuana, coca y demás sustancias” que Juan Manuel admitió probar. “Creo que eso fue lo que me orilló robar en los cuartos, o a los riquillos que pasaban en la avenida. Hasta ahí todo iba tranquilo” señaló.

“Una vez me detuvieron junto con ‘el Güero’ y otros weyes tratando de robar partes de un carro que estaba por ahí, no más. Ya de ahí, me pasé un par de semanas detenido” al salir se enteró que su padre falleció de un paro cardíaco, “la vida sigue” pensó.

## -¿Eso te afectó posteriormente o cómo?

Carburé y entendí que la vida que me colgaba no me iba a traer lo que realmente me convenía. Estaba chido andar pacheco todo el día, las morras, la morralla que te cargas, pero eso de siempre estarte cuidando de otros barrios, los azules, y demás chingadera, no está perrón.

“A los 23 conocí a mí señora, Laura. Trabajábamos en la fábrica Vitro. Como a los dos años nos casamos y nos fuimos a vivir a

Menchaca, eralo más barato en ese momento que podíamos pagar y también lo de la despesa de la semana; ella quedó embarazada y la corrieron de la fábrica, hasta donde yo sabía, le daban su incapacidad. Así que fui a reclamarle al gerente y como nos llevábamos de la patada, nos peleamos de a groserías y después me despidió también”.

“Meses después fui a un despacho de abogados, barato y el pedo, que nos iban echar paro para la liquidación del 100 por ciento, y otro dinero más porque a mi mujer le quedaron debiendo en la fábrica, dijo que en total de todo lo que fuera a proceder y el tiempo laboral iban a ser como unos 10 mil a 15 mil pesos. Necesitaban un anticipo de 8 mil, ¿De dónde iba a sacar ese baro si entre mi mujer y yo sólo teníamos cinco mil ahorrados?”.

“Pedí un préstamo en una caja y me dieron diez mil pesos, los llevé al despacho y dijeron que me llamarían en unos tres días, que primero estudiarían mi caso. Pasaron unos cinco días y no tenía ni una llamada. Un día me fui a buscarlo: ¡qué pendejo soy! Los hijos de su pinche madre se largaron del lugar, la vecina me dijo que dos días antes sacaron todas las cosas y se largaron”.

“Le conté todo a mi vieja y pos’ hasta se quiso ir de la casa. De rato, un vecino me dijo que estaban contratando choferes en una carpintería, fui con mi solicitud al día siguiente. De regreso me encontré a mi carnal, ‘el Güero’. Años sin ver al cabrón”.

“Me dijo que estaba en las mismas, de hecho había estado detenido por robo y la cosa. Ya se veía muy malandro eso sí, algo atarantado por la marihuana, pero carnal es carnal. Me dijo que en la noche fuéramos a robar una carnicería que estaba por ahí, que porque vendía un chingo y pendejada y media”...

## -Dijiste que sí y por eso estás aquí, ¿no?

Eso mero. Me llevé un machete, na’ más pa’ espantar. Le dije a Laura que al día siguiente iría de jardinero. No me cuestionó. Llegué a casa de ‘el Güero’ y vi que se guardó una pistola; me dijo que no había bronca, según no servía”.

Al llegar a la carnicería solo quedaba un wey limpiando, nos metimos rápido y ¡madres! le gritamos, lo golpeamos un poco y nos comenzó a dar el dinero; yo vigilaba desde afuera y que en eso escuché una alarma muy fuerte”.

“Me voy a fijar y veo cómo ‘el Güero’ le dispara. Le dije que era un pendejo. Ya andaba bien loco y me soltó un madrazo con la pistola y con el machete que me rajó en la mera pinche rodilla, se largó con el dinero y yo del dolor, me quedé ahí. Solo recuerdo que desperté en el hospital y me dijeron que estaba detenido y pasó todo el rollo y sólo vi a Laura llorando, ¿Qué se podía hacer? Ni

fianza me dieron, 13 pinches malditos años llevo aquí y vivo con el arrepentimiento de mi error”.

Juan Manuel cambió su semblante repentinamente. Las risas desaparecieron para dar paso a las lágrimas de sus ojos, mientras seguía el relato:

“¿Sabes el horror que se pasa aquí? ¿Sabes lo que es vivir viendo a tu familia tres veces al mes? No conozco a mi hija en persona. Sólo sé que es hermosa por las fotos que me trae su mamá. Ya mero acaba el infierno, para finales de este año ya salgo. Me largo del maldito infierno”.

## -¿Cómo es que perdiste la pierna? Según solo te cortó tu compañero.

Eso ya fue de salud. Resulta que tengo diabetes y la herida que tuve se me infectó, no me cerraba y las malas condiciones de esta porquería hizo que se me infectara, así que un día se me puso de la chingada la pierna y me llevaron al hospital y me la amputaron.

## -¿Qué tan difícil ha sido estar aquí?

Es horrible los primeros meses; ahorita nadie me golpea ni chingadas por el estilo. Al principio todos te ven como un costal para golpear o como puta para violar, porque se dan casos. Una noche, los weyes con los que dormía trataron de violarme: me pegaron en el estómago, me metieron una calceta en la boca, y me bajaron los pantalones, uno de los gárgolas (guardias), iba pasando y llamó a otros. Lograron quitármelos de encima, me cambiaron de lugar, pero como ya no había camas, me tocó dormir en el suelo.

“Cuando salíamos al patio, me quitaban mis muletas y me golpeaban en la pierna, sólo me quedaba ahí tirado tratando de aguantar el pinche dolor, humillación. Esto que te cuento son cosas leves, a veces hay weyes que hasta el filero te lo sacan y valiste verga”.

Un guarda irrumpe la conversación para indicar que el tiempo ha acabado. Tras decir adiós a Juan Manuel, este respondió tranquilo y agradecido: “gracias a ti por escucharme, fue como un desahogo para mí. Dios te bendiga, hija”.

## Difieren cifras sobre población en el Cereso

ALONDRA MONTES CHÁVEZ

A mediados de abril del presente año, el secretario de Gobierno, Juan Martín Granados Torres, declaró que en los últimos datos estadísticos del 2015, hay un aproximado de mil 505 reclusos en el Centro de Readaptación Social (Cereso) ubicado en San José El Alto.

Por otra parte, según las últimas cifras, en el 2013 el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), el estado de Querétaro registró un total de 2 mil 383 reclusos en el Cereso. De los cuales, 86 de ellos eran jóvenes menores de edad de ambos sexos, mil 631 hombres y 752 mujeres.

No obstante, el Diagnóstico Nacional de Supervisión Penitenciaria (DNSP), realizado por la Comisión Nacional de los Derechos Humanos (CNDH), da cuenta en sus resultados del 2013 un total de mil 911 reclusos. Un 80.19 por ciento menos respecto a la cifra registrada por INEGI.

Para el 2015, el DNSP publicó sus resultados en los cuales informa que la población total en el Cereso es de mil 986 reclusos.

Dicha cifra indica, exterioriza el funcionario, que solamente hay una población del 70 por ciento en el Cereso. A comparación de dos años atrás, 2013, según INEGI, en que las instalaciones alcanzaron un cupo de casi

el doble de su capacidad, es decir un 158.34 por ciento más de la capacidad máxima que tiene permitida.

Granados Torres añadió que de los reclusos, mil 346 son hombres, 159 mujeres y dentro de estos hay un total de 68 adolescentes de ambos sexos. El funcionario aseguró que casi la mitad de ellos ya están sentenciados y la otra parte están en proceso de recibir sentencia. A pesar de que los reclusos también tienen derecho a recibir atención médica, solo 195 personas cuentan con seguro social.

Según los resultados del DNSP acerca de la evaluación que se realiza cada año, en el 2015 calificó al Cereso varonil con un total de 6.83 puntos de 10 y al Cereso femenil con un total de 7.53 puntos. Estas cifras son más bajas a comparación con el año anterior, 2014. En el Cereso varonil y femenil tuvieron una calificación de 7.14 y 8.19 puntos respectivamente.

No obstante, las cifras del 2013 son de igual forma bajas para el sector varonil con una calificación del 6.87 puntos. Sin embargo, el sector femenil obtuvo una calificación alta de 8.49 puntos, la más alta de estos tres años.

# SUEÑOS DE RESTAURACIÓN

Efraín Mendoza Zaragoza

¿Quería el sector más dogmático de la Iglesia católica mostrar músculo? Lo mostró el sábado 10 de septiembre. Aliada con los segmentos más conservadores del Partido Acción Nacional, la estructura corporativa de la diócesis de Querétaro –párrocos y organizaciones laicas– movilizó a su feligresía para oponerse al orden jurídico federal. Y todavía nos falta ver su alarde de fuerza el próximo día 24.

Por testimonios diversos puede advertirse que se abusó de la gente sencilla y creyente al hacerle creer que “la familia” como institución y su familia como círculo primario, están en peligro. Nada más falso. Al adoptarse la frase: “con mis hijos no te metas”, se dio un toque violento a su propaganda. Porque nadie se está metiendo con sus hijos.

En buen cristiano, con aviesos fines políticos, los promotores de esta movilización han pecado. En sus sueños de restauración, los clérigos han cargado con la bondad del pueblo que mantiene fidelidad hacia sus pastores. En el reclamo de sus antiguos espacios de influencia, están fomentando el odio y la intolerancia.

En mi opinión, la presencia del obispo de Querétaro y de numerosos ministros de culto constituye una violación al artículo 130 constitucional, cuyo inciso ‘e’ les prohíbe expresamente “oponerse a las leyes del país o a sus instituciones”, sea en reunión pública, en actos del culto o de propaganda religiosa o en publicaciones de carácter religioso.

La pretensión de los promotores de la movilización constituye un desafío al Estado laico al presionar para que se adopte como precepto general una confesión religiosa particular, incluyendo sus prejuicios y temores.

Me llamó la atención la amabilidad colaborante de la presidencia municipal de Querétaro. Era adecuado un operativo de seguridad, pues fue una multitud la que salió a la calle. Un gesto atípico fue el aviso oficial que se difundió para informar sobre los cierres de calles por donde transitaría la marcha, del modo en que suele hacerse con motivo de los desfiles oficiales o de los trabajos de reparación de vialidades.

Al hacerlo, la autoridad se constituyó en tácita promotora de esta actividad. Aquí son frecuentes las manifestaciones de protesta y nunca había visto que el gobierno municipal se comportara tan solícito para informar la ruta de una

marcha.

Se trató, además, de una manifestación contra el pensamiento del propio pontífice máximo de la institución católica, portador de un discurso tolerante, pues asume que la exclusión y el odio atentan contra la convivencia. Bien harán los promotores de la intolerancia escuchar con atención las palabras que el Papa Francisco pronunció durante el vuelo de regreso de Brasil a Roma, el 29 de julio de 2013: “¿si una persona es gay quién soy yo para juzgarla?”

En lugar de pretender recuperar su imperio en la vida privada de las personas, los clérigos deberían confortar a las familias de los numerosos niños atacados por clérigos pederastas. La única forma de hacerlo es no encubriendo a los delincuentes sino entregándolos al ministerio público y a los tribunales para que sean juzgados y castigados.

Deberían, también, renunciar a las disputas del poder terrenal para escuchar con más atención el latido de los jóvenes, no solo porque la mitad no cree en el infierno ni en el demonio, sino porque entre ellos la tasa de no creyentes está en abierto incremento.

No me parece una tragedia que haya sido enviada a la congeladora la iniciativa presentada por el presidente de la República para incorporar en la Constitución la figura del matrimonio igualitario. La jurisprudencia de la Suprema Corte de Justicia de la Nación, que lo permite, está incorporada al orden jurídico federal. Y eso es irreversible. La Corte lo dejó claro: los derechos son para todos, sin distinción alguna. Si a alguien no le gustan las bodas entre personas del mismo sexo, sencillamente que no se case con alguien de su mismo sexo. Habría que preguntarnos qué patología social explica que a alguien le perturbe lo que otros hacen con su cuerpo.

La sociedad queretana es plural. Así lo reconoce la propia Constitución local. Y quedó evidenciado la tarde del mismo sábado 10 con la movilización de quienes promueven que todos los derechos sean para todos, sin exclusión alguna. Me parece insano que en una República laica sea el arzobispo primado de México quien, con falacias y dogmatismos, imponga su agenda en la vida pública, habiendo temas notablemente graves y decisivos para la vida nacional.

## PUNTO Y SEGUIDO

# HOMOFOBIA, MAGIA, MATRIMONIO, FAMILIA

Ricardo Rivón Lazcano

rivonrl@gmail.com

Sabemos que la jerarquía eclesiástica mexicana está, más que enojada, asustada. La pérdida paulatina de poder e influencia, si bien secular, se manifiesta marcadamente en los últimos lustros, en los años recientes. Sus miedos no provienen directamente de lo perdido en sí, sino de la incertidumbre y la desorientación; en breve, el miedo de no saber qué hacer.

Las concurridas marchas del pasado 10 de septiembre son vistas como éxitos por sus promotores y participantes. Esperan para el próximo sábado 24 refrendarlo. Sin embargo, cabe una hipótesis alternativa: el supuesto éxito de las marchas será revertido por la deliberación pública, sobre todo en redes sociales con un sólido apuntalamiento en la opinión publicada.

Ioan Petru Culianu definió la magia como una ciencia del imaginario. Método, teoría y técnicas exploran ese imaginario con medios propios y pretende manipularlo más o menos según su voluntad.

Fue Giordano Bruno quien desarrolló al máximo dicha ciencia. La magia es un método de control sobre el individuo y los medios de comunicación, basado en el conocimiento profundo de las pulsiones eróticas personales y colectivas. Es fácil suponer –y aceptar– que la magia es el antepasado lejano de la psicología social aplicada, la psicología de masas, la sociología y en menor medida del psicoanálisis.

La magia –esa magia medieval–, va dirigida a la imaginación humana, donde intenta suscitar impresiones persistentes, por lo que es una ciencia para la manipulación de fantasmas. Y fantasmas son las ideas, las creencias, todo eso que se mueve en el imaginario individual y colectivo.

El cristianismo institucionalizado en la Iglesia católica, sabemos, fue la fuerza y el poder hegemónico durante la larga Edad Media occidental. Desarrolló saberes metódicos y técnicas muy bien diseñadas para manipular mentalidades, para controlar las imaginaciones. La magia fue la pieza principal de su gran poder.

La mágica manipulación de las conciencias es tan eficaz que, en ciertos individuos –hombres y mujeres–, profesionales en actividades estrechamente relacionadas con la ciencia, permanecen,

en ciertos temas, adormecidos por una especie de irracionalidad, sin que esto signifique que claudiquen a la hora de debatir. Al contrario, están dispuestos a defender hasta el ridículo, falsedades como “La familia y el matrimonio son instituciones naturales”, “El matrimonio igualitario daña a la familia o a los niños”, “La homosexualidad es enferma, antinatural y dañina”.

Nietzsche

-No hay un único modo de experimentar la condición de hijo, como tampoco la hay para la del matrimonio.

-No se puede llamar matrimonio a una relación por el solo hecho de haber sido bendecida la unión por un Dios, si no son dos personas victoriosas de sí mismas y dueñas de sus virtudes.

-Tampoco se trata de elegir mucho porque de todos modos se puede uno estropear la vida para siempre.

-Está aquel que busca a alguien para que le sirva y luego es él el que se convierte en su siervo.

-O tal vez desee un ángel por esposa y aunque sea muy astuto para otra cosa se vuelve ciego cuando se trata de elegir mujer y casi siempre es el instinto animal el que a ambos los guía.

-Es mejor romper un matrimonio que arruinarlo con mentiras. Los mal casados no se saben vengar y son los que hacen pagar a los otros el hecho de no poder ser libres.

-Hay que probar un tiempo breve para ver si son capaces de tener un buen matrimonio, porque es una gran cosa para dos personas poder estar juntos.

Schopenhauer

Luego del matrimonio debemos esperar:

-¡Dispendio, preocupación por los hijos, cabezonería, caprichos, vejez o fealdad al cabo de algunos años, engaños, cornamenta, antojos, ataques de histeria, amantes y el infierno y el diablo!

-La mujercita exquisita se convertirá en un ama de casa mentirosa e ingrata que no dudara en traicionarnos un buen día. Y usted, señorita, no crea en la felicidad eterna junto a su príncipe azul: su vida está condenada a oscilar como un péndulo del dolor al aburrimiento.

## CONFUSIONES SOCIALES

María del Carmen Vicencio Acevedo

metamorfosis-mepa@hotmail.com

La crisis civilizatoria que vivimos hoy se caracteriza, entre otras cosas, por generar un maremágnum de confusiones. No importa si estamos en la ‘sociedad del conocimiento’.

Muchas de ellas provienen de la ignorancia, la incongruencia, los prejuicios o fanatismos. Otras, no son tales sino artimañas, diseñadas exprofeso por quienes detentan el poder para moldear la percepción ciudadana. Entre ellas están los eufemismos, que se emplean para ocultar o minimizar la gravedad de ciertos hechos de injusticia o de violencia y detener las expresiones de indignación social.

Así, quienes deciden por nosotros confunden o pretenden que confundamos al capitalismo (y a la proliferación, sin ton ni son, de emporios comerciales y de zonas ‘VIP’), con el progreso; al crecimiento macroeconómico con el bienestar nacional; a los recortes de los programas sociales con la austeridad republicana; a la cantidad de automóviles que circulan en la ciudad, con un buen nivel económico de la gente; al número de puentes construidos, con una mejor movilidad; a la privatización de los servicios públicos, con su ‘eficientización’; a la violencia despótica de Donald Trump, con ‘un malentendido’; al oportunismo retorcido de Peña Nieto al impulsar la ley de matrimonios igualitarios con ‘su visión progresista’ o a las manifestaciones ultraconservadoras de odio homofóbico, con ‘valiente defensa de la Naturaleza humana’.

Reconocer a qué intereses sirve determinada decisión, no siempre resulta sencillo. En el municipio de Querétaro se privatiza el servicio de limpia sin consultar a la población, pues la decisión se tomó ‘democráticamente’ en el Cabildo. En El Marqués, se promueve un plebiscito, simulando ‘democracia directa’, sin dar pie a la pregunta de por qué se somete a votación la conversión de un servicio público (que beneficia a todos), en uno privado (que favorece a unos cuantos).

Hay asuntos que no tienen por qué someterse a votación, pues constituyen principios políticos fundamentales o son inherentes a la definición de nación, que a través de la historia hemos construido.

Así, resulta espuria cualquier estrategia dirigida a convertir lo público en privado, como esas votaciones, previamente manipuladas a través de fuertes campañas publicitarias que distorsionan la realidad; o como esas medidas que dejan caer los servicios públicos de salud o educación, para que sea la población la que ‘elija’ a los privados por su ‘mejor ca-

lidad’; o como sucede con la agricultura nacional que se abandona, so pretexto de ‘libre comercio’, orillando al consumidor a ‘preferir’ los productos importados, ‘mejores y más baratos’.

En lo que respecta a la libertad de expresión y al derecho a protestar contra las decisiones autócratas del Gran Poder (principios por los que muchos han dado la vida, a través de la historia), resulta de lo más contradictorio que se apele a ellos para negar a otros su libertad y derecho a ser y a expresarse como diferentes.

Una contradicción que fue más que evidente en esas multitudes que salieron a protestar ‘en defensa de la familia tradicional’ y en contra de la iniciativa de ley que permite los matrimonios igualitarios. ¿Por qué la familia tradicional (que solo admite un papá, una mamá y unos hijos) habría de estar amenazada por la existencia, la expresión y la formalización de familias que no corresponden a esa estructura?

‘La familia de nuestros tiempos sufre una fuerte descomposición’, señalan los conservadores: Gran cantidad de varones emigran buscando mejores condiciones de vida y dejan solas a sus familias; muchas madres deben trabajar y dejan solos a los chicos; aumentan los embarazos de adolescentes, la drogadicción, el vandalismo, el ‘bullying’, la deserción escolar, y el suicidio de jovencitos...

Todos estos son problemas reales. Lo extraño es que, en lugar de que los conservadores protesten y se organicen contra el sistema económico capitalista (que fragmenta a la sociedad, destruye las relaciones comunitarias y azuza a los individuos a desconfiar y a competir unos contra otros, o los frustra por no poder alcanzar los niveles de ‘éxito’ que impone el gran mercado), denigren y excluyan a aquellos que intentan cuidarse y protegerse legalmente a través de los matrimonios igualitarios y de la adopción de chicos sin padres.

¿Por qué quienes alegan ‘defender a la familia’, no protestan contra las tremendas condiciones de desigualdad, exclusión, pobreza y violencia, que ha provocado este sistema económico?; ¿por qué no protestan contra la pederastia clerical ni contra la violencia heterosexual?; ¿por qué olvidaron el principio que, desde Jesucristo, separó a la Iglesia del Estado o al Evangelio que, en el Nuevo Testamento, predica el amor (incluido al enemigo), y se acogen, en cambio, a la ley patriarcal y machista del Antiguo?

## EN DEFENSA DE LA FAMILIA

Ángel Balderas Puga

anbapu05@yahoo.com.mx

Poco antes de la marcha organizada por el Frente Nacional por la Familia, recibí a una persona en mi domicilio, quien amablemente pasó a invitarnos para acudir a dicha marcha. Lo primero que preguntó es si estábamos interesados en la integración familiar, ante la respuesta contundente de que sí, su semblante mostró un gesto de satisfacción, seguramente pensó “estos son de los nuestros”, pero ese gesto fue cambiando poco cuando le expliqué que uno de los principales motivos para la desintegración familiar es el actual modelo neoliberal.

Efectivamente, es inútil que se eche la culpa a padres de familia porque “dejan solos a sus hijos”, como si fuera una cuestión de voluntad y no de necesidad de sobrevivencia. Esos hijos requieren ser alimentados y cubrir sus necesidades de desarrollo, para eso se requiere tener dinero y un empleo bien remunerado.

Los pésimos salarios que tenemos en México obligan a millones de personas a tener que buscar un segundo empleo, como en el caso del magisterio en donde los y las docentes buscan la doble plaza, lo que implica trabajar cinco horas frente a grupo en la mañana y cinco horas frente a grupo en la tarde, para tener un nivel salarial de unos 10 mil pesos mensuales. A esas 10 horas frente a grupo hay que agregar lo invertido en transporte: del hogar a la primera escuela, de la primera escuela a la segunda y de ésta última al hogar, más el tiempo para la comida. Unas dos horas adicionales con lo que ya está fuera del hogar 12 horas. Si a eso agregamos que hay que llegar a casa a desarrollar aún más trabajo, o doméstico o profesional, pues evidente que queda poco, muy poco tiempo para la convivencia familiar.

Para quedarnos en el tema del magisterio, una maestra de preescolar en España llega a ganar hasta 56 mil pesos mensuales, una de primaria en Suecia hasta 58 mil pesos mensuales, uno de secundaria en Francia hasta 67 mil y uno de bachillerato en Alemania hasta 94 mil pesos mensuales. Es evidente que con este nivel salarial, ningún maestro de estos países tiene necesidad de trabajar una segunda plaza.

Su jornada laboral va de las 8 de la mañana a la 1 de la tarde y ahí acaba su actividad profesional pues todas las actividades escolares adicionales,

además de dar clase, se desarrollan en la escuela en su horario de trabajo, pues solo atienden a tres grupos diarios, de 15 alumnos cada uno. Las actividades de preparación, revisión y tutorías se llevan a cabo en la escuela por lo que al salir de la escuela se van a su casa a comer con sus hijos y la tarde completa la dedican a la familia y hacer actividades colectivas con sus hijos y con su pareja sentimental.

En cambio, en México, según datos oficiales de la OCDE, somos el país de dicho organismo en el que más se trabaja. 10 horas diarias en promedio. En contraste, en Bélgica se trabajan 7.1 horas al día, en Dinamarca, Alemania y Sudáfrica, 7.4 horas diarias, en Francia, Holanda, Finlandia y Noruega, 7.5 horas al día.

En estos países, sin demagogia, sí que se piensa en la defensa de la familia. Pues la defensa de esta pasa por tener buenos salarios y tiempo para la convivencia familiar.

Pero además de los salarios y del tiempo, habría que agregar que los países que defienden a las familias tienen sistemas universales de salud gratuitos o casi gratuitos, lo que disminuye la tasa de mortalidad.

Mientras, según datos de la OCDE, la esperanza de vida promedio de los países que conforman esta organización, es de 80 años. México ocupa el último lugar con una esperanza de 74 años, la que resulta muy diferente de los 83 años en Suiza, Japón e Italia y los 82 años en España, Islandia, Francia, Australia, Suecia e Israel. En nuestro país, muchos mexicanos mueren por falta de atención médica. Muchos niños quedan huérfanos porque sus padres fallecen de enfermedades curables. Muchos abuelos, después de una ardua vida laboral, en vez de estar en su casa y convivir con hijos y nietos se ven obligados a trabajar de “cerillos” en supermercados dado el raquítico monto de sus pensiones, lo que los obliga a seguir trabajando para completar su manutención.

Es por esto que no deja tener un dejo de hipocresía que aquellos que impulsan un capitalismo salvaje que destruye, verdaderamente, a las familias, al mismo tiempo se presenten como adalides en defensa de la familia.

## (CASI) UN AÑO DE SEGUIR EN LA OPACIDAD

Carlo Daniel Aguilar González

*Para Wendy Arellano y Mánelick Cruz, jóvenes estudiantes de la Licenciatura, por su valor de expresar y publicar su opinión en tiempos de intolerancia*

Estamos a 10 días de cumplir el primer año del sexenio de Francisco Domínguez Servién. Casi un año en que el panista ha continuado –o replicado– el ‘modelo’ de opacidad del gobierno de José Calzada Roviroso, por lo menos en lo que se refiere al gasto con cargo al erario destinado a medios de comunicación y servicios de Comunicación Social.

Contrario a lo que expresa en su discurso, cuando presume que su gobierno es “el más transparente” (Tribuna de Querétaro 804), la carencia de acciones a favor de la transparencia ha sido un sello de su administración. Esta falta de –y no las publicaciones de medios locales– es lo que contribuye a “ensuciar” su gobierno.

Sugiero poner atención en el gasto destinado a publicitar programas y obras en medios de comunicación, así como en todo aquello que implica manejo de recursos públicos por parte de la Coordinación de Comunicación Social (CCS).

Si uno consulta el portal de transparencia de la página web de Gobierno del Estado, <http://www.queretaro.gob.mx/#transparencia>, se encuentra con que la opción “ejercicio del presupuesto desglosado” de la CCS permite consultar un documento ¿de 2015! En ese año, se gastaron 63 millones 282 mil 844 pesos en “Difusión de Información Institucional”, monto que es casi 5 veces lo asignado a Infoqro para todo el 2016.

Pero no se puede conocer cómo se ha ejercido el presupuesto para esta dependencia en 2016. El portal de “transparencia”, aunque sí informa en otros rubros, en este particular caso se mantiene bajo la sombra de la opacidad. Por si esto no fuera suficiente, al tratar de conocer el monto destinado a la dependencia para todo el año, el Presupuesto de Egresos del Estado para el ejercicio 2016 no lo especifica.

El documento, publicado en el periódico oficial ‘La Sombra de Arteaga’ el 17 de diciembre de 2015 y aprobado previamente por los diputados de la LVIII Legislatura, no señala cuánto recurso va a erogarse para la Coordinación de Comunicación Social. Solo especifica que para la “oficina de la gubernatura” habrá un total de 138 millones 776 mil 772 pesos y para la “gubernatura” podrán ejercerse 5 millones 664 mil 550 pesos (página 27087).

Es decir, que en comparación con el inicio del sexenio de José Calzada Roviroso, cuando se podía conocer cuánto estaba presupuestado para “servicios personales” y “servicios generales” de la CCS a ejercer en todo un año, ahora ya no se puede conocer ni siquiera el monto total que ejercerá la CCS. Vamos para atrás en la transparencia, como los cangrejos.

A estas dos omisiones o faltas de acciones, podemos sumar preguntas de los primeros 350 días de la administración de FDS.

¿Cuánto se gastó de recursos públicos en la campaña “Querétaro es el camino”, eslogan con el que presumió su Primer Informe de Gobierno?

¿Cuánto se pagó a medios de comunicación para que transmitieran en vivo el Primer Informe de Gobierno desde la Universidad Aeronáutica y qué facilidades se les dio?

¿A cuánto asciende el monto de recurso público otorgado en convenios, pago de publicidad, entrevistas pagadas y otros rubros destinados a medios de comunicación desde el 1 de octubre de 2015?

¿Cuánto se paga –con recursos públicos– por las menciones o alusiones de ‘Pancho Domínguez’ en los titulares de los periódicos y noticiarios, o usar estas dos palabras en los contenidos mediáticos?

Además, en este mismo ámbito su gobierno no ha llevado a cabo acciones “contra la corrupción y la impunidad de la pasada administración” (Tribuna de Querétaro 804), como presume en su discurso. Desde que asumió el poder van 350 días sin sanciones por el lamentable episodio donde estuvo involucrado el exgobernador Jorge López Portillo Tostado, hecho conocido en redes sociales digitales como el #PutarracoGate.

La serie de conversaciones exhibe a un exfuncionario que amenaza con golpear a un locutor de radio por transmitir contenidos que no le parecen –limitación a la libertad de expresión– y muestra la posibilidad de recursos públicos vía “programa pago” a medios de comunicación para matizar una parte de la realidad. Es decir, recurso público de por medio ejercido de manera discrecional.

¿Qué se ha hecho para investigar realmente el caso? ¿Qué sanciones o castigos existen para los implicados? Si ambas respuestas llevan al no o a la ausencia de respuesta, entonces hablamos de favorecer la impunidad. ¿A poco la apuesta de su administración es al olvido o la falta de memoria sobre el caso? Si la respuesta es sí, entonces se agrava el problema.

Los alcaldes y las alcaldesas de los 18 municipios también deberían cumplir con la transparencia en sus acciones. En transparentar y rendir cuentas sobre los recursos públicos que destinan a medios de comunicación.

Sigue pendiente la discusión o el debate sobre poner un tope al recurso público que los distintos Poderes (Ejecutivo, Legislativo y Judicial) y dependencias de los tres niveles de gobierno destinan a este rubro, como en su momento planteó vía iniciativa de ley el entonces diputado federal Marcos Aguilar Vega.

Mientras esto ocurre o se concreta, los ciudadanos seguiremos insistiendo en la falta de transparencia de los recursos públicos destinados a medios de comunicación, más allá de las palabras pronunciadas, el cargo del servidor público o la espectacularización de la imagen que buscan proyectar.

Si es necesaria una vigilancia o un marcaje personal, así lo haremos.

P.D.: ¿Cuánto recurso público ha pagado la LVIII Legislatura del Estado a medios de comunicación –vía convenios, notas o contenidos previamente acordados y publicidad– desde que el diputado Eric Salas González, a quien le “dan hueva” integrantes de la comunidad LGBT, es presidente de la Mesa Directiva?

## BATALLA CAMPAL POR EL ESTACIONAMIENTO EN LA UAQ

Rafael Vázquez Díaz

Un día aparece en pleno estacionamiento una camioneta de grandes proporciones que ocupa tres lugares de estacionamiento. La molestia que sentí fue latente; recientemente la discusión por los espacios en la Universidad ha encendido las redes sociales y cuando llegué a mi oficina, al menos tres compañeras ya habían puesto en redes sociales una fotografía de la camioneta infractora. La compartí señalando a quién pertenecía y el motivo por el cuál había sido estacionada de esa manera.

Recibo una llamada un par de horas después que transcribo casi literalmente:

- Mira Rafael, te voy a decir algo, ese estacionamiento es mío, yo lo construí...

- Disculpe doctor, usted lo construyó, pero con recursos públicos y...

- ¡No! ¡Yo lo construí con mi dinero, y al menos tengo derecho a apartar lugares cuando yo quiera! Voy a recibir a funcionarios del municipio de Corregidora, así que te digo algo, bájale a tus pendejadas porque si no ya sabes a lo que te atienes.

Esta conversación, que parece ficticia y sacada de algún libro negro de crónica gansteril, la tuve el 8 de septiembre con el doctor Eusebio Ventura Ramos, director de Vinculación Tecnológica, que me llamó para reclamarme por mi queja en redes sociales respecto a la camioneta abusiva que estaba ocupando el espacio que nos pertenece a todos.

Más allá del acoso laboral –tema no menor pero que no compete tampoco directamente con el presente artículo– la cultura vial al interior de la Universidad persiste debido a incidentes de esta naturaleza ¿Cuántos doctores creen que merecen un espacio solo por su grado académico? ¿Cuántos alumnos y alumnas creen que pueden subirse sobre los camellones y tapan las vías de tránsito? ¿Cuántas personas creen que pueden ocupar los espacios ubicados para personas con discapacidad sólo porque llegaron tarde y no encontraron un sitio más cercano?

La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales se encuentra a la vanguardia de esta problemática y ha decidido abordarla frontalmente. La campaña en redes sociales “Uaqtúa, la UAQ es tuya” hace un seguimiento diario de las personas que no respetan los lugares asignados y deciden estacionarse en el lugar que les place. Con una interesante propuesta de calcomanías y presión social a los dueños de los vehículos se les conmina a entender que los espacios designados le pertenecen a la colectividad y a nadie en particular, por lo cual es menester comprender cuando los espacios están llenos y para evitar obstruir el paso de otros vehículos o de dañar la naturaleza, hace falta buscar otro sitio dónde aparcar el auto.

Creo que el problema de fondo lo po-

demos analizar en dos vertientes; por un lado la falta de una cultura de movilidad responsable en la que se incentive el uso del transporte público y el uso de bicicleta, longboard o cualquier tipo de vehículo no motorizado, evidentemente en ese sentido la problemática no se encuentra en la Universidad, dado que si de algo adolece nuestra ciudad es de una eficiencia en este sentido, por lo cual abandonar el auto no parece una solución cercana para los miles de usuarios que todos los días circulamos por las calles.

Pero por otro lado, el uso (y goce) del espacio público es un tema que sí nos debería de importar al interior de la Universidad y que podemos abordar a corto plazo; ¿qué tanta urgencia tienen los infractores por estacionarse? ¡la misma que el resto! Solamente hay una actitud de desidia y desprecio a las reglas comunitarias a las que nos apegamos y que parecieran ser fruto del privilegio con el que se sienten algunos miembros de nuestra comunidad para transgredirlos.

¿Qué tipo de cultura política y de respeto a las leyes estamos fomentando? ¿Qué tipo de Universidad somos? El repetir los vicios del resto de las instituciones, privilegios de los funcionarios, amenazas a los que critican las actitudes negativas, ciudadanía/alumnado que busca la aplicación de la ley en el resto, pero que busca para sí la excepción de la norma.

Y si bien creo que es una minoría la que cree que está por sobre la comunidad, la actitud del resto de los usuarios regulares del espacio público es de una pasividad cómplice ¿Sale caro? ¡Por supuesto! En mi caso no sé en qué consiste la amenaza... “a lo que me atengo” en palabras del doctor Ventura.

Pero algo si me queda claro, allá afuera cuando los funcionarios remodelan las plazas dándoles contratos a sus amigos y familiares (“¡ES MI DINERO!” seguro también querrá decir nuestra élite gobernante cínica), los que salen perdiendo son las personas en las comunidades periféricas que no tienen servicios públicos o una adecuada infraestructura de salud, educación y seguridad, quizá a lo que me atenga aquí en la Universidad es a perder mi empleo, pero en la realidad, afuera del Cerro de las Campanas, mi silencio cuesta vidas, cuesta seguridad, cuesta desapariciones, cuesta muertes por atenciones deficientes en clínicas sin equipo suficiente, allá afuera el silencio cuesta vidas.

Es terrible por los que no comprenden que el espacio es de todos y todas y que tenemos el mismo derecho a utilizarlo, nefasto también que no se comprenda que los recursos gestionados a nombre de una institución (Sedesol, UAQ, etc) son públicos y que deben ser puestos al servicio de los demás... esos no son ni 1% UAQ.

La molécula de la semana

# DE LAS BATERÍAS, AL CIGARRO: EL CADMIO



GUSTAVO PEDRAZA

El cadmio (Cd) es un elemento natural que se encuentra en la corteza terrestre en la forma química de óxido, cloruro, sulfato o sulfuro. Ese metal es generalmente obtenido como un producto secundario de la extracción de otros metales como zinc, plomo y cobre; también se puede encontrar en agua, suelo y sedimento debido a procesos naturales como erupciones volcánicas o erosión de la corteza terrestre, pero es factible encontrarlo diseminado en la naturaleza, producto de actividades antropogénicas (como la minería y la fundición), fuentes importantes de emisión al ambiente.

El cadmio se utiliza en una gran diversidad de aplicaciones, incluyendo baterías, pigmentos, aleaciones, en la fabricación de fotoconductores, celdas solares, en fotografía, estabilizador de termoplásticos como el PVC y en revestimientos para metales y plásticos, entre otros. El cadmio debería estar en concentraciones muy bajas en aire, cuerpos de agua, suelo y sedimento, pero desafortunadamente representa uno de los mayores agentes tóxicos asociados a la contaminación ambiental.

El cadmio reúne las características más críticas de un tóxico; tiene efectos adversos en el ser humano y el ambiente, es persistente y se puede transportar fácilmente a través del agua y del viento. El riesgo ambiental del cadmio en los ecosistemas acuáticos y terrestres se ha evaluado en los últimos cincuenta años debido a una acumulación progresiva en el ambiente, producto de su uso en un gran número de aplicaciones.

Se han reportado casos de intoxicación por el uso de pinturas a base de cadmio e incluso por el uso de utensilios domésticos recubiertos con cadmio, incluyendo utensilios recubiertos de aleaciones de plata con cadmio. Además, en poblaciones sin exposición ocupacional a cadmio, los alimentos y el tabaco constituyen dos de las principales fuentes de exposición.

Los fumadores pueden absorber cantidades equivalentes a la ingestión diaria normal. Es decir, inhalan de 0.1 a 0.2 microgramos de cadmio por cada cigarrillo que fuman, con una absorción aproximada del 50 por ciento. El cadmio entra en la alimentación humana a través de los vegetales y los productos animales. La población de algunos países como Japón y Canadá tiene exposición dietaria a cromo

más elevada que los promedios mundiales. El cadmio se clasifica como un metal tóxico no esencial para los organismos vivos y en el ser humano se acumula en riñón y pulmones.

La Agencia Internacional de Investigación sobre el Cáncer clasifica al cadmio y a los compuestos de cadmio como carcinógenos del grupo 1 (en grupo en el que se incluyen los compuestos para los cuales hay suficiente evidencia de que son carcinógenos en humanos). El cadmio causa cáncer de pulmón y posiblemente cáncer de próstata y riñón. Organizaciones internacionales han propuesto una ingesta de cromo de 70 microgramos/semana como límite tolerable medio.

La Organización Mundial de la Salud recomienda una ingesta mensual tolerable de 25 microgramos por kilogramo de peso corporal y concentraciones máximas en agua y aire de 3 microgramos por litro y 5 microgramos por metro cúbico, respectivamente. El cadmio absorbido por una persona promedio, se excreta principalmente a través de la orina y en menor proporción con la bilis, aunque pequeñas porciones pueden eliminarse por sudor, pelo y secreciones gastrointestinales.

La excreción en heces representa la proporción de cadmio que no fue absorbido. Por esas razones, y porque la química es parte de nuestras vidas, la molécula de la semana es el cadmio, un tóxico presente en las baterías y en el humo de cigarro.

## Referencias:

Agency for toxic substances and disease registry. (2008). Cadmiun. CAS#7440-73-9

Pavlaki, M. D., Araújo, M. J., Cardoso, D. N., Silva, A. R., Cruz, A., Mendo, S., Soares A., Calado R., Loureiro, S. (2016, August). Ecotoxicity and genotoxicity of cadmium in different marine trophic levels. *Environmental Pollution*, 215, 203-212.

Ramírez, A. (2002). Toxicología del cadmio. Conceptos actuales para evaluar exposición ambiental u ocupacional con indicadores biológicos. *Anales de La Facultad de Medicina, Universidad Nacional Mayor de San Carlos*, 63(1), 51-64.

# EL COMPLEJO ORIGEN DE LAS ENFERMEDADES

JOAQUÍN ANTONIO QUIROZ CARRANZA

Los organismos son complejos. Cuando nacen, crecen y se desarrollan en condiciones naturales, son influidos por las condiciones de vida, los recursos y las interacciones biológicas, las cuales definen su calidad de vida, su existencia, su reproducción y muerte. El ser humano se ve afectado además por las condiciones socioeconómicas y culturales donde crece y se desarrolla, como son el modelo de crecimiento económico, el intercambio mercantil, las relaciones capital-trabajo, la contaminación, la ideología, entre otras.

La "enfermedad" es resultado de varios factores, entre los que destacan: a) El origen genético, las características biológicas que se transmiten de generación en generación y la herencia cultural, los mecanismos de control, represión, paradigmas, entre otros. b) Las condiciones y el estilo de vida actual: el tipo de vivienda y alimentación, las relaciones con el entorno natural, etc. c) Las interacciones y condiciones sociales y laborales y d) Las características emocionales, las formas de relacionarse perceptualmente con el entorno y con los seres vivos que rodean a cada individuo.

Cada ser humano tiene una historia biológica particular ¿quiénes y cómo fueron sus padres y abuelos? ¿quiénes y cómo fueron los padres y abuelos de esos abuelos? y así sucesivamente. En cada generación se gestan modificaciones sobre el actual "pool" genético de cada individuo y las expresiones biológicas son el resultado de las características almacenadas en el ADN y las condiciones que permitieron dicha expresión. Pero también cada individuo es resultado de una amplia gama de circunstancias y situaciones de naturaleza cultural y emocional.

A lo largo de las generaciones pasadas se construyeron y destruyeron paradigmas, por ejemplo para los europeos del siglo XIV y XV, la mujer era "un mal necesario", mientras que otras culturas tenían percepciones diferentes. En la Europa feudal y renacentista, en el terreno religioso, las mujeres eran santas o vírgenes, es decir se encontraban en el nivel jerárquico de intercesoras ante Dios, igual que en la actualidad. Mientras que en las culturas mesoamericanas, existían diosas y sacerdotisas, las diosas eran seres con poderes para dar y quitar.

La imagen actual de la mujer, en las sociedades capitalistas, deriva más del paradigma europeo que del mesoamericano, donde la mujer es el sexo débil, debe ser madre y cuidadora de hijos, no debe estudiar o estudiará mientras se casa; la mujer deberá

depender de un hombre, será paciente y sabrá esperar pasivamente, entre muchos otros papeles asignados. En resumen, la mujer sufrida, como escribió Octavio Paz. En ese paradigma dual, el hombre tiene lo suyo: no debe llorar, no debe mostrar sus sentimientos, debe ser bien macho, ser activo, entre otros.

Toda esta serie de tabúes o paradigmas culturales generan tensiones emocionales, autorrechazo, baja autoestima, neurosis, angustia, depresión, entre otras, las cuales se manifiestan con problemas de la piel, dolores óseos y musculares, alteración del sueño, insatisfacciones y muchas otras expresiones patológicas.

Por su parte las condiciones de vida, como son las características y dimensiones de la viviendas, su higiene, iluminación, ventilación, presencia o ausencia de áreas verdes, disponibilidad de servicios, entre otras, son factores que contribuyen en la expresión de patologías diversas, el hacinamiento genera neurosis y violencia. El estilo de vida, como la alimentación y la actividad física, condicionan también la presencia potencial de desequilibrios en la salud.

Las interacciones sociales y laborales, la satisfacción o insatisfacción que puedan generar en cada individuo, la intensidad de dichas actividades y sus condiciones, los periodos de descanso y muchas otras, son factores que influyen en la salud del ser humano. Y definitivamente las características emocionales de individuo le permitirá asumir su pasado, presente y futuro con una percepción positiva o negativa: perdón, comprensión, amor, conocimiento o rencor, amargura, tristeza, frustración, odio, entre otras.

Las causas mencionadas interactúan para generar condiciones patológicas o un estado dinámico de salud. Cada ser humano es único e irrepetible y expresará un estado de salud o enfermedad particular; para lograr la conservación y/o recuperación de la salud se requiere el entendimiento de que hay factores sobre los cuales no se puede influir, como son las características genéticas y otras que sí, como la herencia cultural, las condiciones y el estilo de vida, las interacciones sociales y laborales y las características emocionales. Observarlas, entenderlas y actuar sobre ellas permite al individuo generar cambios positivos para mejorar su calidad de vida, conservar y/o recuperar la salud individual y familiar.

# CANETTI 1994. EL FUEGO FRÍO DE LAS PALABRAS

Julio Figueroa

juliofime@hotmail.com

‘Nadie conoce el corazón secreto del reloj’, y el de Elías Canetti se acaba de apagar en este caliente agosto mexicano. Había vivido en perpetua guerra a muerte contra la muerte y al fin fue cogido. La insoportable muerte se lo ha cargado. Qué le vamos a hacer. No hablará ya; las palabras ahora hablan por él ¿Es que entonces la muerte no ha podido con él? ¿Dar más vida a la vida y algo más después de la vida, el regalo de la literatura!

Llueve suave en la calle. El día no es triste, sino melancólico. Abrumado de trabajo, me acabo de enterar de su muerte. Interrumpí lo que hacía en casa y fui y cogí algunos de sus libros. Veo sus fotos de buen abuelo gruñón. Releo sus aforismos. Quiero entender el sentido de su rebelión contra la muerte. Su rabia, su indignación, su altanería. Su no resignación en ningún momento ¿Una lucha de antemano perdida? Como todas las luchas. ¿Cómo fueron sus últimos años, sus últimos instantes? No puede ya decirnos nada, mas sus palabras hablan todavía. Hablan porque siguen vivas, respiran, palpitan:

“Palabras que solo se abren paulatinamente.

Palabras que llegan en el acto, como balas.

Palabras, por ósmosis, que se metamorfosean dentro del destinatario.”

Elías Canetti, 1905-1994. Premio Nobel de Literatura 1981. Todavía nos dejó un último libro. Tarde o temprano llegará a los ojos. Bien lo dijo él: “Única salvación: la vida de otro”. Un escritor, no un hablador. (Texto publicado en ‘El Nuevo Amanecer de Querétaro’, el 22 de agosto de 1994).

Última anotación personal del domingo 17 de agosto de 2008:

--Traigo la muerte atrás y adelante me está esperando. Si me paro, me alcanza; si corro, la alcanzo. Julio F. Apuntes sueltos de Elías del corazón secreto de su reloj transcritos en este agosto mexicano lleno de agua por todos lados y al filo del fuego de 2016:

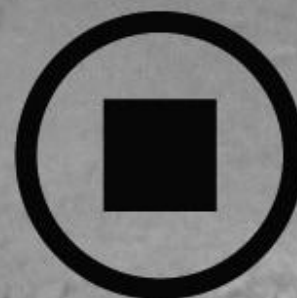
- Una obra tardía hecha de cartas.
- Los muertos se alimentan de juicios; los vivos, de amor.
- No dar las gracias; colmar de gracias.
- Vivir en secreto ¿Hay algo más espléndido?
- Dejar abierta la boca de las fra-ses...



**Librería Universitaria**  
Universidad Autónoma de Querétaro

Cerro de las Campanas - Centro - Aeropuerto - San Juan del Río  
Horario: Lunes a Viernes de 8 a 20 horas  
Sábado de 10 a 14 horas

Pregunte por el libro que necesite, si no lo tenemos, se lo conseguimos.  
Tel: (442) 192-12-00 ext. 3554



**Centro de Arte**

Bernardo Quintana Arrijoa

**UAQ**

## PINOCHO. CARPETA DE DIBUJOS DE FRANCISCO TOLEDO

Apertura 22/09/2016  
Recepción 19:30 hrs.

Micro concierto Ensemble de Guitarras UAQ 20:15 hrs.  
Permanencia 23/10/2016



 @CulturaUAQ

 DifusionCulturaUAQ

MAYORES INFORMES: DIRECCIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL DE LA UAQ  
TEL. (442) 192 12 00 EXT. 3151 (442) 224 0898  
CENTRO DE ARTE BERNARDO QUINTANA  
RÍO DE LA LOZA #23 CENTRO HISTÓRICO QRO

# PABLO HASEL, EXPRESIÓN AL LÍMITE

Si de contenido explícito se trata, Hasel es el ejemplo indicado para hablar del llamado “rap combativo” con mensaje directo y composiciones que ya han dado más de un disgusto a los guardianes del orden que trabajan para el Estado español. Comunista sin tapujos y antifascista confeso, los medios conservadores en España lo apodan “el rapero terrorista” porque tiene letras donde se posiciona políticamente a favor de organizaciones como la guerrilla de los Grupos de Resistencia Antifascista Primero de Octubre (GRAPO) y el ilegalizado Partido Comunista de España Reconstituido (PCER).

Hace cinco años en las Cortes de la Audiencia Nacional fue condenado bajo el cargo de enaltecimiento del terrorismo, por hacer alusión a las acciones de ETA (Euskadi Ta Askatasuna). Actualmente tiene varias causas abiertas acusado de calumnias, amenazas, incitación al odio, apología de la violencia e injurias, así que seguramente lo intentarán enjaular unos cuantos años por lo que dice en sus canciones.

Otras querellas que tiene pendientes en los juzgados son por –supuestamente– vandalizar la sede de un partido político, grafitear una Iglesia, causar destrozos en la Universidad de Lleida y agredir a un grupo de periodistas.

El caso de Pablo Hasel alimenta el viejo debate sobre los límites de la libertad de expresión. La regla general dicta que uno tiene el legítimo derecho de exponer sus ideas como quiera, siempre y cuando no

transgreda los derechos de un tercero. Como el rap antisistema casi siempre se difunde por un circuito marginal, muchas veces se rompe la norma y se incluyen versos sin ningún tipo de censura, pensados para causar el mayor impacto posible. La fama en este caso le jugó en contra, porque Ángel Ros, el alcalde de su ciudad (Lleida, Barcelona) se enteró de que en una canción lo insultaba y esa es la primera denuncia que quizás le cueste un tiempo en prisión.

Habrà a quienes les parezca excesiva la forma de expresarse de este MC; muchos piensan que no todo se vale y que hay que suavizar el mensaje usando figuras retóricas y eufemismos. Ese discurso justifica la intervención

gubernamental para controlar los contenidos discriminatorios y evitar el peligro evidente que significa la difusión masiva de mensajes donde se promueva la intolerancia, el odio racial, la xenofobia, la violencia sexista...

Lo que dice Pablo Hasel no se compara con esa escoria. Cuando lo arrestaron, entraron los policías en su casa y le requisaron todo material “sospechoso” –computadora, libros, poemas, letras de canciones– como posible prueba pericial en su contra, además de que previamente le habían montado un operativo de seguimiento e interceptación de comunicaciones privadas. Pero eso no hacía falta, porque sus ideas son de dominio público

y basta echar un vistazo a la cultura conservadora de España para comprender por qué lo consideran un rapero peligroso al que les gustaría tener callado.

Habla explícitamente de revolución y de lucha anticapitalista; un par de temas anacrónicos y obsoletos para los medios de comunicación motivados por los intereses de los poderosos. Son esos fabricantes de opinión que apodan a Pablo Hasel “el rapero terrorista”, los primeros en legitimar la violencia estructural del sistema. Es ese gobierno de España (que aprobó la absolución a los nazi-fascistas y a la monarquía de sus crímenes durante la dictadura del genocida Francisco Franco) el que acusa a Pablo Hasel de difundir discursos que incitan al odio y a la violencia.

Una doble moral típica de las babilonias modernas: “si no tienes cuidado sus medios de manipulación te hacen amar al opresor y odiar al oprimido”. Pero ¿qué se puede esperar del Reino donde se inventó la Santa Inquisición, que fusiló al maestro catalán Francisco Ferrer y desapareció a su poeta más memorable, Federico García Lorca?

Espero que Pablo pueda escapar a esa represión reaccionaria y siga haciendo lo mejor que sabe: rap de protesta. Personalmente, me gustaría que en lugar de dedicarle canciones a Lenin y a Stalin le escribiera más al anarquismo, pero independientemente de esa discrepancia ideológica, reconozco su talento y agradezco que haya quienes tengan el valor de hablar claro, aun bajo la Ley Mordaza, contra la plaga fascistoide de ultraderecha que pulula por toda Europa.

FERNANDO VALDELAMAR

