



PROMUEVEN ABORTO Y DERECHOS SEXUALES EN INTERNET

FOTO: Wendy Arellano Vázquez

Contrario al mandato de proteger la vida desde el momento de la concepción, como lo estipula la Constitución local, muchas asociaciones con sede en la Ciudad de México se dan a conocer en Querétaro y asesoran a aquellas mujeres que buscan abortar o informarse sobre derechos sexuales.

Al respecto, especialistas en el tema resaltan la importancia de una nueva legislación e información sin prejuicios en torno al tema de la interrupción legal del embarazo.

MANELICK CRUZ BLANCO / DAVID A. JIMÉNEZ / MAR ROBLEDO / MARISSA SÁNCHEZ SUÁREZ / PÁGINAS 10 Y 11

Incrementa gobierno vigilancia en redes sociales

Sedición y apología del delito son algunos de los cargos que se han imputado a varios queretanos por publicar mensajes en redes sociodigitales. Uno de ellos corresponde al supuesto responsable de la psicosis social del 5 de enero.

CRISTO ALEJANDRO RECÉNDIZ / PÁGINA 9

Perdió la ciudadanía con cancelación de parquímetros, apunta Marcos Aguilar

DAVID A. JIMÉNEZ / PÁGINA 5

KISS Kruise. Cara a cara con las leyendas

EDUARDO LUQUE HUDSON / PÁGINAS 18 Y 19

OPINIÓN

La muerte de Miroslava

La democracia; división de poderes, frenos y contrapesos en EUA

JOSÉ LUIS ÁLVAREZ HIDALGO

MARTAGLORIA MORALES GARZA



VÍCTOR LÓPEZ JARAMILLO

Cuando los ejércitos aliados tomaron la Alemania nazi, descubrieron el horror de los campos de concentración donde el régimen de Adolfo Hitler asesinó a 6 millones de judíos. El horror quedó al descubierto y a esa época terrible de la historia se le denominó el Holocausto, o Shoah como el propio pueblo judío le denomina.

México, aunque no está en guerra con otro Estado, desde hace 10 años vive una

EL HOLOCAUSTO MEXICANO

espiral de violencia de la llamada guerra del narco, que el propio expresidente Felipe Calderón declaró en los primeros días de su cuestionado mandato, en donde incluso hasta con uniforme militar se le vio en eventos públicos.

Hoy, México es una gran fosa clandestina, tal como lo dijeron hace un par de años familiares de desaparecidos. Los datos que aparecen día con día confirman el horror en el que se vive en grandes porciones del territorio del Estado mexicano.

Tan sólo la semana pasada, en Veracruz, el colectivo Solecito dio a conocer 120 fosas clandestinas más, en el predio Colinas de Santa Fe, cercana al municipio de Veracruz. De ese hallazgo se han encontrado 253 cuerpos.

A eso, hay que sumarle los datos que presenta el periodista Raymundo Riva Palacio, donde afirma que un grupo privado de trabajo ha contabilizado mil 557 cuerpos en 672 fosas en el país de 2014 a 2016.

Cifras escandalosas. En septiembre del año pasado, el periodista José Luis Pardo Veiras en un artículo en el 'New York Times' calculó que a una década de la guerra calderonista contra el narco hay 150 mil muertos y 28 mil desaparecidos.

Y en Querétaro, el periodista Agustín Escobar en su trabajo de investigación sobre migrantes desaparecidos ha documentado que en Querétaro se contabilizan 685 desapariciones en las últimas cinco décadas. Sin embargo, en la década que va del 2000 al 2010, justo la década de la declaración de la guerra al narco, es cuando se disparan las desapariciones con 197 casos.

Nos hemos ido acostumbrando a la violencia, el descubrimiento de fosas y mas fosas parece que han adormecido la indignación pública. El horror parece estar cada vez más cerca de cada uno de nosotros.

Desde septiembre ha sido noticia la desaparición de una familia queretana que vacationaba en Veracruz. Hace casi un mes, las autoridades locales desistieron de la investigación toda vez que esta sucedió en territorio veracruzano. La semana pasada, autoridades de aquel estado declararon haber encontrado identificaciones de dicha familia en una de las fosas, aunque para organizaciones queretanas y las autoridades locales aún falta demostrar científicamente que los restos pertenezcan a la familia.

Esa es sólo una historia de este holocausto mexicano que vivimos en la actualidad. Hay que sumarle las fosas en Tamaulipas y los migrantes queretanos desaparecidos en San Fernando, los 43 estudiantes desaparecidos en Iguala y las fosas encontradas en Guerrero.

Sin olvidar el incremento de feminicidios en el estado de México y que Querétaro ya

no es el estado tan pacífico que solía ser.

Mención aparte merece el asesinato de periodistas en todo el país. Apenas la semana pasada asesinaron a Miroslava Breach, corresponsal de 'La Jornada' en Chihuahua. Tres sujetos la vigilaron hasta que en cierto momento cuando salía de su domicilio la acribillaron. Hasta el momento, todo indica que fue por un trabajo periodístico en donde denunciaba el vínculo de candidatos con el crimen organizado.

De 2010 a la fecha, se han asesinado a 47 periodistas y hay 798 denuncias por agresiones a periodistas en la Fiscalía para la Atención de Delitos Cometidos contra la Libertad de Expresión (FEADLE). Y si

contamos el número de periodistas asesinados desde el sexenio de Fox, la cifra se incrementa a 103. Asesinar a periodistas no implica matar a la verdad, como dijeron muchos colegas en la protesta nacional del sábado. Sin periodismo no puede existir democracia.

Algo se ha roto en el tejido social mexicano. México es una enorme fosa clandestina. Y hay que esperar lo que falta por descubrir, como advirtió el Padre Solalinde. Quizá, para cuando salgan todos los horrores de este momento, los historiadores del futuro lo conocerán como el holocausto mexicano.

Tribuna
DE QUERÉTARO

· DIRECTOR FUNDADOR

Carlos Dorantes González †

· DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

· CONSEJO EDITORIAL

Martagloria Morales Garza

Augusto Peón Solís

María Ángeles Guzmán Molina

José Luis Ruiz Gutiérrez

Germán Espino Sánchez

Juan José Arreola de Dios

Efraín Mendoza Zaragoza

(coordinador)

· JEFE DE INFORMACIÓN

Alfredo Rodríguez

· COORDINADOR DE REDACCIÓN

David A. Jiménez

· COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y

DISEÑO EDITORIAL

Gabriela Lorena Roldán

» DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

POLÍTICAS Y SOCIALES

Luis Alberto Fernández García

» SECRETARÍA ACADÉMICA

Marcela Ávila Eggleton

SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Jaime Angeles

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 806852. Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro. Teléfono y fax: 192-12-00 Ext. 5425. Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor.

Correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com

FCPS FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES **Tribuna** DE QUERÉTARO

En el marco de los 20 años del semanario Tribuna de Querétaro se invita a la

PRESENTACIÓN
DEL LIBRO

Historia crítica del
periodismo
mexicano

Humberto Musacchio

Comentan:

Efraín Mendoza Zaragoza,

Víctor López Jaramillo,

Daniel Martínez Sahagún y

Jorge Meléndez Preciado

Con la presencia del autor

MIÉRCOLES 5 DE ABRIL / 12:00 HRS.
AUDITORIO DE LA FCPS

No consideró prudente analizar los 123 días de ausencia del gobernador como algo aislado, sin ningún beneficio para la sociedad queretana

VIAJES SE JUSTIFICAN SI HAY BENEFICIOS: DIPUTADO ERIC SALAS

ALAN GARCÍA

Las giras del gobernador, Francisco Domínguez Servién, han logrado traer convenios, compromisos y acuerdos importantes con otros países, hecho que permitiría mantener a Querétaro “en la punta del desarrollo industrial, tener mayores empleos y todo lo que conlleva traer inversión”, explicó el diputado local panista, Eric Salas González.

Asimismo, el expresidente de la Mesa Directiva del Congreso local consideró que no existe una contradicción en el discurso de austeridad, sostenido por el Gobierno del Estado. Argumentó además que “la austeridad no implica inmovilidad” y relacionar ambos términos se puede traducir en la pérdida de áreas de oportunidad o

en un estancamiento en el desarrollo del estado.

El diputado local por el Partido Acción Nacional (PAN), Eric Salas González, aseguró que sí está enterado de los viajes de Francisco Domínguez en lo que va de su gestión, mismos que Tribuna de Querétaro documentó en su edición 827.

Al respecto, Eric Salas González solicitó separar los viajes del gobernador por motivos personales, que son parte del derecho que tiene todo trabajador, de las giras de carácter oficial y consideró que no es prudente analizar los 123 días de ausencia del gobernador como un hecho aislado, sin ningún beneficio para la sociedad queretana.

Existen vías alternas para comunicarse con otros países, dice la legisladora

Sin justificación giras onerosas del gobernador: diputada Herlinda Vázquez

No existe justificación para invertir en las constantes giras del gobernador del estado, Francisco Domínguez Servién, y su comitiva, más cuando existe poca cobertura y recortes presupuestales en áreas como educación, salud y empleo, consideró la diputada local por Morena, Herlinda Vázquez Munguía.

Añadió que, ante las evidencias, no se puede hacer otra cosa más que reprobar el comportamiento del Poder Ejecutivo, ya que es innecesario el gasto de recursos públicos en un número excesivo de viajes, cuando actualmente hay muchos medios por los que se puede tener comunicación con otros países.

En su edición 827, del 13 de marzo de 2017, Tribuna de Querétaro publicó un reportaje sobre las giras del gobernador a distintas partes del mundo, en los que se pagaron altas cantidades en traslados, hoteles de lujos, renta de vehículos y el consumo en restaurantes y bares.

Al respecto, Herlinda Vázquez Murguía añadió que la sociedad se encuentra molesta por la incongruencia en el discurso



del gobierno estatal, que no muestra el mismo sentido de austeridad que presume en su propaganda, como en la que asegura que se está “apretando el cinturón”.

Finalmente, la diputada local por Morena resaltó el “espíritu de servicio” del reportaje publicado por Tribuna de Querétaro y consideró que los periodistas siempre deben informar y ayudar a la sociedad para que cumpla con su derecho de acceso a la información.



FOTOS: Alan García

Giras del gobernador son un fracaso: Peñafiel Soto

ALAN GARCÍA

Los viajes del gobernador del estado, Francisco Domínguez Servién, son “un fracaso”, pues no han cumplido con el objetivo de atraer inversiones y generar empleos, afirmó el dirigente estatal de Morena, Carlos Peñafiel Soto.

Señaló que no existe una política de desarrollo económico en las giras realizadas y sólo se observa una “locura de atraer inversiones por atraer inversiones, sin importar la calidad de las mismas, sin importar el nivel de integración, sin importar las cadenas

productivas, sin importar el desarrollo regional”.

Peñafiel Soto externó que la situación se refleja en el desempleo en el estado, cuyas tasas se mantienen entre las más altas en el país y normalmente se encuentra por encima del promedio nacional, que es de 3.66 por ciento arriba de la media nacional, durante el último trimestre del 2016, según el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi).

El PRD se puede aliar con cualquier partido, menos el PRI, señaló el líder estatal del partido

APOYO A AMLO TAMBIÉN DIVIDE AL PRD QUERETANO

MANELICK CRUZ BLANCO

La disputa por el control de la dirigencia estatal del Partido de la Revolución Democrática (PRD), así como el debate sobre el apoyo de la organización para Andrés Manuel López Obrador en el 2018, son los temas centrales que confrontan al actual dirigente de la organización en Querétaro, Adolfo Camacho Esquivel y al diputado local de ese partido, Carlos Lázaro Sánchez Tapia.

El enfrentamiento político entre ambos personajes dentro del PRD se remonta varios años atrás, pero escaló en el mes de septiembre del 2016, cuando la dirigencia estatal anunció la expulsión del diputado local, Carlos Lázaro Sánchez Tapia, quien desmintió el hecho y presentó un documento en donde su militancia aparece activa ante el Instituto Nacional Electoral (INE), con la cédula de afiliación 2L2H54C59KX0F.

Sin embargo, Sánchez Tapia, reconoció que existen procesos de queja ante el Comité Ejecutivo Nacional (CEN) del PRD de ambas partes, los cuales aún están sin resolverse: “Ellos determinaron la expulsión de 20 compañeros, entre ellos me incluyeron a mí. No señalaron argumentos ni nada, simplemente fue un tema mediático”, comentó.

El diputado local por el PRD añadió que ya se reunió con miembros de la dirigencia nacional quienes le otorgaron su respaldo, así como con el grupo político liderado por Adolfo Camacho Esquivel, a quienes se les

dejó en claro que, de acuerdo con los estatutos, las sanciones sólo pueden ser impuestas por la Comisión Jurisdiccional, que depende del CEN”.

Por lo pronto, Carlos Sánchez Tapia, señaló que aunque no existe coordinación entre el trabajo legislativo y el Comité Estatal del partido, sí existe una labor en conjunto con el órgano nacional para impulsar diversas iniciativas dentro del Congreso local.

Asimismo, consideró que el partido ha tenido “una mala conducción” durante la dirigencia de Adolfo Camacho Esquivel y puso como ejemplo el resultado de las elecciones de 2015, cuando fue candidato a gobernador y no pudo llegar al 3 por ciento del electorado, además de otra serie de errores que incluye el alejarse de la militancia, en vez de abrir el partido a la sociedad.

En la misma tónica, aseguró que de llegar a dirigir al PRD de nueva cuenta, buscará retomar un proyecto claro de izquierda, que toma en cuenta el trabajo con organizaciones como el Partido del Trabajo y Morena, lo que incluye la posibilidad de apoyar a López Obrador como candidato a la presidencia en el 2018.

“Hoy Andrés Manuel [López Obrador] tiene, como miembro del ala de la izquierda, el mejor posicionamiento que hay y en ese sentido, tendríamos que discutirlo y de ser necesario, aprobarlo”, apuntó Sánchez Tapia, aunque aclaró que, por el momento, More-



FOTO: Alan García

na tampoco cuenta con un proyecto político claro.

“Con el único partido que no nos vamos a aliar es con el PRI”: Camacho

Adolfo Camacho Esquivel, actual líder del PRD en el estado, aseguró que se buscará crear un “proyecto diferente”, en el que podrán participar otros partidos, entre ellos Acción Nacional (PAN). Además, consideró que con tantos partidos políticos y candidatos independientes que permite la ley, será difícil que sólo un partido pueda ganar las elecciones, por lo que buscarán “una alianza de amplio espectro”.

Dentro de las alianzas podrán participar todos aquellos que tengan la misma visión, en la que se pueden incluir partidos de todo

tipo y otros sectores, para posteriormente, elegir a un candidato, como sucede a nivel nacional, en donde ya se mantienen diálogos con Movimiento Ciudadano y el Partido del Trabajo.

Igualmente se refirió a las alianzas del PRD con el PAN, las cuales calificó como “exitosas”, por lo que continúa abierta la posibilidad de que se repita el proyecto en los próximos procesos electorales y aseguró que con el único partido que no se aliará el PRD, es con el PRI.

Sobre las disputas con el diputado local, Carlos Sánchez Tapia, señaló que es respetuoso de sus comentarios, pero insistió que el legislador ya no pertenece a las filas del PRD. Aun así, apuntó que existe unidad en el trabajo formal y en la visión del partido.

Firma del pacto de AMLO fue un mensaje de unidad, destacó el presidente del partido

FIRMAR PACTO NO IMPLICA QUE SEAN MILITANTES DE MORENA: PEÑAFIEL

ALAN GARCÍA

Las puertas de Morena están abiertas para todos los que crean en el proyecto de nación y le ayuden a fortalecer su causa, lo cual incluye a los militantes de partidos externos, quienes tienen el derecho a reivindicarse, sobre todo cuando sus propuestas no aportaron al crecimiento del país, consideró Carlos Peñafiel Soto, presidente estatal de Morena.

El dirigente estatal añadió que el apoyo de militantes o exmilitantes de otros partidos políticos hacia el proyecto de Andrés Manuel López Obrador no significa que se adhieran a la organización, por lo que dijo, podrán continuar como miembros de sus institutos. Tal es el caso del diputado local Carlos

Lázaro Sánchez Tapia, quien continuará en las filas del Partido de la Revolución Democrática (PRD).

En cuanto a la inclusión de Diego Foyo López y Jorge Lomelí Noriega, exdiputados locales por el Revolucionario Institucional (PRI) y Acción Nacional (PAN), respectivamente, Peñafiel Soto apuntó que solamente se trató de un “mensaje de unidad y apertura a todos aquellos hombres y mujeres que simple y sencillamente estén conscientes que el camino por el que van sus partidos políticos no es el que le conviene más México”.

Así mismo, Carlos Peñafiel aclaró la presencia de cualquier personaje en el templete

durante la visita de Andrés Manuel López Obrador, el pasado 19 de marzo, no compromete a nadie con una candidatura, pues de acuerdo con las normas internas de Morena, el propio partido será el que elegirá a sus representantes en la próxima elección.

Sobre la molestia expresada por algunos militantes de Morena, quienes rechazan la inclusión de personajes que pertenecieron a otras fuerzas políticas, en especial al PRI y al PAN, Peñafiel Soto llamó a sus compañeros a tomarse un momento para reflexionar y considerar que México debe estar más allá de las ambiciones personales y de buscar candidaturas o puestos.

El líder estatal de Morena añadió que la inclusión de miembros de otros partidos no se debe interpretar como una estrategia para sumar votos en el próximo proceso electoral, ya que el objetivo del partido va más allá de los cargos públicos y lo que busca es lograr la “cuarta gran transformación del país”, sin pensar, reiteró, en puestos ni candidaturas.

Para concluir, Peñafiel Soto aseguró que no existe preocupación de que la inclusión de nuevos personajes llegue a dividir a los militantes de Morena y aseguró que no existe ninguna negociación de espaldas a la militancia ni algún compromiso firmado para otorgar candidaturas.

Considera además que declaraciones de Ortiz Proal tienen tintes políticos

PERDIÓ LA CIUDADANÍA CON CANCELACIÓN DE PARQUÍMETROS: MAV

DAVID A. JIMÉNEZ

Con la cancelación del proyecto de los parquímetros y bicicletas compartidas en el Centro Histórico de la capital, la ciudadanía fue la única que perdió en el tema de movilidad, aseveró Marcos Aguilar Vega, presidente municipal de Querétaro.

En entrevista con Tribuna de Querétaro, Aguilar consideró que aquellos que buscan atribuirse políticamente la decisión de revocar el contrato son “voces que nunca hicieron referencias a este punto”.

El alcalde capitalino enfatizó que con la medida, el municipio de Querétaro no ganó ni perdió un solo peso, ya que la empresa Aquiles Park no cubrió las expectativas: “En realidad lo que se ha anunciado es el incumplimiento del contrato por parte de la empresa concesionaria; no existió ninguna otra razón que haya implicado esta decisión para el gobierno municipal”.

Que los priistas se pongan de acuerdo

El alcalde de Querétaro, Marcos Aguilar Vega, también criticó la declaración del líder de la bancada del Partido Revolucionario Institucional (PRI) en el Congreso local, Mauricio Ortiz Proal, quien propuso que también se revoque la concesión del servicio de recolección de basura a la empresa Red Recolector.

Señaló que el diputado del partido tricolor no tiene la capacidad para conectar e informarse de las decisiones que toman los regidores priistas en el ayuntamiento de Querétaro, quienes en su momento votaron a favor del otorgamiento de la concesión.

Incluso, Aguilar Vega recordó que todas las concesiones propuestas han sido apoyadas de forma unánime por los integrantes del partido de Mauricio Ortiz Proal, por lo que su declaración y todo lo que se derive de ella, tiene “tintes políticos”.

“Valdría la pena que se tomen un café y expliquen los regidores, a los diputados del PRI, porqué tomaron las decisiones y por qué son a favor de Querétaro. Que los diputados del PRI no quieran confundir a la población” señaló el alcalde de extracción panista.

De la misma forma, Aguilar Vega exhortó



FOTO: Alan García

a los diputados del Revolucionario Institucional a legislar en el tema de seguridad, a través de la reforma a los artículos 178 y 180 del Código Urbano del estado de Querétaro, propuesta desde el municipio capitalino.

Finalmente, se refirió una vez más a Mauricio Ortiz Proal, quien también fue secretario general de gobierno durante la gestión municipal de Roberto Loyola Vera (2012-2015): “No está informado, pero tampoco ha mostrado el interés para decir a los queretanos las concesiones que dio Roberto Loyola. Valdría la pena preguntarle para que digan cuáles son, si se cumplieron y por qué no las revocaron”.

Marcos Aguilar fue abordado antes de la presentación del libro ‘La organización estudiantil en la Universidad Autónoma de Querétaro (1958-2016)’, en el Centro Univer-

sitario, sin embargo abandonó la entrevista “para no hacer esperar a los asistentes”, antes de poder cuestionar a profundidad sobre las aseveraciones hechas en la nota “Concesión de servicios, el Talón de Aquiles de MAV”, publicada por ese semanario en su edición 828.

Parquímetros: Historia de opacidad

En la primera quincena de febrero de 2016, en una sesión extraordinaria, el ayuntamiento de Querétaro aprobó la concesión de varios servicios públicos, entre ellos el de alumbrado público, recolección de basura, así como el de la instalación de parquímetros y bicicletas compartidas.

El 3 de junio se anunció que Aquiles Park fue la empresa ganadora de la concesión y entraría a operar en 90 días tras la firma del contrato. La tarifa en ese momento era de 10

pesos por hora; la empresa le entregaría un 20 por ciento de los ingresos al municipio de Querétaro. La fecha de entrada en vigor de ambos programas se pospuso poco a poco debido al permiso que no había sido emitido por el Instituto Nacional de Antropología e Historia (INAH), necesario al tratarse de una intervención en una zona considerada patrimonio cultural de la humanidad.

Sin embargo, la instalación de los 179 parquímetros y 120 estaciones nunca ocurrió. Los aparatos sufrieron constantes actos de vandalismo y los permisos continuaron sin emitirse. Finalmente, la tarde del 15 de marzo de 2017, el presidente municipal anunció que se canceló el proyecto debido a que Aquiles Park no cumplió en tiempo y forma lo estipulado en el contrato.

Síguenos en redes sociales



@TribunaQro



www.facebook.com/TribunadeQuerétaro

Tribuna

DE QUERÉTARO



DEBATEN RELACIÓN ESTRECHA ENTRE LA FEUQ Y CLASE POLÍTICA

MANUEL ALVARADO SALAZAR

La Federación de Estudiantes Universitarios de Querétaro (FEUQ) no siempre ha sido el brazo de gobierno en la Autónoma de Querétaro (UAQ), pero sí hubo momentos de excesiva cercanía con el Gobierno del Estado, lo que llevó a que surgieran proyectos, expuso el historiador Kevyn Simon Delgado, durante la presentación su libro 'La Organización Estudiantil en la Universidad Autónoma de Querétaro (1958-2016). Entre las aulas y la política'.

Comentó que la investigación, realizada en conjunto con Daniel Guzmán Cárdenas, recoge el testimonio de 47 personas, principalmente expresidentes de la FEUQ, pero también de su contraparte crítica, denominada como el Consejo Estudiantil Democrático Universitario (CEDUQ), el cual surgió en la década de los setenta y rechazaba la cercanía con las autoridades.

"Nos interesaba hacerlo de este modo para poner en contraste las versiones de los hechos; contar estas dos versiones de la historia de la Universidad", explicó Simon Delgado y añadió que entre las preguntas realizadas se cuestionó la motivación para participar en las organizaciones estudiantiles, su relación con las autoridades, la injerencia de los partidos políticos y si consideraron a la FEUQ como un "trampolín político".

Sobre el último cuestionamiento, Salvador Cervantes García, líder estudiantil en la década de los setenta y quien participó como ponente en la presentación del libro, consideró que la tendencia es muy clara, pues más del 50 por ciento de los presidentes de la FEUQ ocuparon después un puesto en la administración pública o los partidos políticos.

Además, Cervantes García, aclaró que algunos testimonios aportados por expresidentes de la FEUQ son falsos, en particular los que de "manera oportunista" toman el discurso de movimientos estu-

diantiles que apoyaron causas sociales, cuando en su momento participaron en contra de las movilizaciones.

Puso como ejemplo la protesta en contra del alza en los precios del transporte público de 1980, en solidaridad con el movimiento normalista: "No fue la Federación, fue la organización estudiantil paralela a la Federación, concretamente el CEDUQ, que se puede considerar la organización estudiantil más avanzada que ha habido en la Universidad y que logró incidir para que hubiera cambios democráticos dentro de la UAQ".

Al respecto, el autor de la investigación, Kevyn Simon Delgado, argumentó que el trabajo consistió en solamente recabar los testimonios, rescatando la pluralidad de voces, como históricamente ha ocurrido en la Universidad.

En el acto, realizado en el auditorio Fernando Díaz Ramírez, también participó el presidente municipal de Querétaro, Marcos Aguilar Vega, quien fue líder estudiantil entre los años de 1993 y 1994, cuando estudiaba la licenciatura en la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Querétaro.

Durante su intervención, Aguilar Vega, señaló que desde que fue presidente de la FEUQ se buscaba recopilar la historia de la organización estudiantil en un documento, proyecto que no se había podido concretar, por lo que reconoció el esfuerzo de los autores para el compendio de entrevistas.

Igualmente, en el panel de invitados estuvo el primer Rector elegido democráticamente, Salvador Septián Barrón, quien destacó el contrapeso histórico que ha representado la Universidad ante el poder político, al tiempo que recordó el enfrentamiento que vivió en su administración contra el gobierno, en defensa de la educación pública.



Diplomado
Fotografía Comercial

Duración: 140 horas • Fecha de Inicio: Viernes 7 de abril •
Horario: Viernes de 17:00 a 21:00 horas y sábados de 9:00 a 13:00
horas • Lugar: Facultad de Ciencias Políticas y Sociales • Costo:
\$12,000 (matrícula, inscripción y comunidad UAQ) y \$15,000
(póliza en general) • Tres pagos parciales •

Descripción
El programa trata un repaso general de las técnicas fotográficas básicas, el uso de la luz y la iluminación para aprovechar al máximo fotográficamente, el retoque digital de fotografías, y profundizar en dos ramas relacionadas de la fotografía comercial: el retrato y la fotografía de bebés, además de contar con los programas básicos de la fotografía para su negocio.

Mayores informes: Tel. 1 92 12 00 extensión 5444 o
con el Lic. Jair Rivera al celular 442 565 6251

MÓDULOS
BÁSICOS DE LA FOTOGRAFÍA • COMPOSICIÓN Y GRAMÁTICA
VISUAL • LUZ • ILUMINACIÓN • RETRATO • BEBÉS • RETOQUE •
FOTO COMO NEGOCIO

FCPS
FACULTAD DE CIENCIAS
POLÍTICAS Y SOCIALES



SECRETARÍA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
DIFUSIÓN CULTURAL UAQ

LA PASIÓN POR LA MEMORIA

X JORNADAS DÍA MUNDIAL DEL TEATRO 2017

NAVÍOSTEATRO CONTEMPORÁNEO UAQ. 19 obras. XIII Aniversario (2004-2017)
RUMBO LAS 700 FUNCIONES Y A LAS 20 OBRAS.

TRIADA ESCÉNICA. TRES OBRAS DISTINTAS EN UN DÍA.

DÍA MUNDIAL DEL TEATRO.
27 de marzo 2017.

"MACARIO" DE JUAN RULFO CON EL HOMBRE LIBRO.
THE BOOKMAN IN THE CLASSROOM (2002-2017) XV ANIVERSARIO.
09:00 Rectoría

ESPEJOS INVISIBLES O LABERINTOS DE AMOR Y CRIMEN.
18:00 Centro Cultural Hangar

VERTIGO PARA HOMBRE Y RATA
19:30: Centro Cultural Hangar

INVERSIÓN EN LAS TRES OBRAS:
\$100.00 General.
Estudiantes: \$50.00.

@CulturaUAQ | DifusionCulturaUAQ

MAYORES INFORMES: DIRECCIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL DE LA UAQ
TEL. (442) 192 12 00 EXT. 3151 (442) 224 0898
CENTRO DE ARTE BERNARDO QUINTANA
RÍO DE LA LOZA #23 CENTRO HISTÓRICO QRO

Sin embargo, el periodista reconoció que en el panorama actual de la política mexicana, López Obrador es lo menos malo

NO ME SATISFACE AMLO, NO ES IZQUIERDA SOCIALISTA SINO POPULISTA: MELÉNDEZ PRECIADO

BRANDON DE LA VEGA CONTRERAS

“Si hay una izquierda que no me satisface, es la de Andrés Manuel López Obrador, ya que no se trata de una izquierda socialista ni radical, sino de una izquierda populista”, consideró el periodista Jorge Meléndez Preciado, quien además fue militante del Partido Comunista Mexicano por nueve años, en la década de los setenta.

Aun así, el escritor apuntó que entre el voto nulo y el voto a Morena, es mejor optar por apoyar a López Obrador. “Cuando uno va a unas elecciones no es lo que quiere uno, es lo que hay y dentro de eso, lo menos malo es AMLO”, señaló Meléndez Preciado en entrevista para Tribuna de Querétaro.

Recordó que cuando militó en el Partido Comunista promovió por dos años el voto nulo, hasta que la organización tuvo la oportunidad de participar en elecciones con Valentín Campa como candidato. En aquella ocasión, pese a perder la contienda, se lograron un millón de votos y la principal lección fue que “el voto nulo no sirve de nada”.

Así mismo, el periodista y colaborador por más de tres décadas en medios nacionales comerciales y culturales, como ‘Excelsior’, ‘El Financiero’, Canal Once y Canal 22, Jorge Meléndez Preciado, consideró que la situación actual del país es mala, en particular por la violencia mayúscula que se vive en muchas zonas.

Al respecto, señaló que la solución es un cambio radical en el país y una de la forma de lograrlo es apoyar y dirigir a las nuevas generaciones: “Los jóvenes no son el futuro de México, son el presente de México; en el presente debemos darle empuje a quienes pueden transformar el país”.

En ese sentido, cuestionó nuevamente la postura de Andrés Manuel López Obrador,

ya que no muestra que se apoye con los jóvenes y no está de acuerdo con medidas como la legalización de la marihuana, los matrimonios del mismo sexo y las medidas para otorgarle más espacios públicos a la mujer.

Morirá el “comunismo arcaico”

La lucha de clases continúa vigente, aunque no es la misma lucha que concibió Karl Marx en el siglo XIX, y ha sido transformada por nuevas divisiones sociales, como en el caso de la aparición de la clase media, según los señalan algunos teóricos como Erich Fromm. No obstante, en esencia, la lucha continúa contra aquellos que acumulan riquezas incontables, apuntó el periodista Jorge Meléndez.

El también economista expuso que en Estados Unidos el 1 por ciento de la población goza del 40 por ciento de la riqueza nacional, de forma que se debe dar una pelea de “los de abajo” y no para llevar a los privilegiados a la horca, sino para expropiarles lo que los proletariados construyeron y de lo que la clase burguesa se apropió indebidamente.

Al respecto, Meléndez Preciado aseguró que hasta el momento no ha existido ningún régimen con estas características, a pesar de los intentos de Cuba y de la extinta Unión de Repúblicas Socialistas Soviéticas (URSS), país en el que vivió y en el cual “unos cuantos” o el partido único, decidieron todo por los demás, lo que no es una forma de comunismo.

“El comunismo, entendido desde el marxismo habla de que la comunidad es la que debe resolver los problemas. Yo creo en un comunismo donde a las personas



FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES CAMPUS SAN JUAN DEL RÍO

CONVOCA AL PROCESO DE INSCRIPCIÓN

A LA LICENCIATURA EN
COMUNICACIÓN Y PERIODISMO
SEMESTRE AGOSTO-DICIEMBRE 2017

Cupo: 25 estudiantes (Semestre agosto-diciembre 2017) Recepción de documentos: 3-21 de abril de 9 A 18 hrs. Curso de Preselección: 27-29 de abril y 4-6 de mayo en: Segundo Piso de edificio "O" de Biblioteca Central del Campus Coordinación de Vinculación.

Llena tu registro y descarga el recibo de pago en:

<https://comunidad2.uaq.mx/Propedeuticos/registro/InicioRegistro.do?idc=171&carrera=LICENCIADO%20EN%20COMUNICACION%20Y%20PERIODISMO>

Mayores informes: 01 (442) 1921200
extensiones 4816, 4818 y 5443



divulgación.fcps



<http://fcps.uaq.mx/>

UAQ CAMPUS SAN JUAN DEL RÍO



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE
QUERÉTARO
CAMPUS
SAN JUAN DEL RÍO

La capital es la séptima ciudad más conectada de México, según el Inegi

QUERETANOS TIENEN MAYOR CONECTIVIDAD, PERO NO APROVECHAN RECURSOS ELECTRÓNICOS

DAVID A. JIMÉNEZ / ANA RIVA PALACIO

Con más de 800 millones de usuarios registrados, la adquisición de Instagram por mil millones de dólares, disponibilidad en 70 idiomas y una red de más de 50 mil servidores, Facebook se posicionaba en 2012 como la red social más activa y utilizada a nivel mundial.

Justamente en ese mismo año, nació Elihú, un niño queretano de 5 años de edad, quien explicó que usa la computadora con fines de aprendizaje para las asignaturas de Matemáticas y Español, mientras que su teléfono móvil lo emplea únicamente para entretenerse con juegos de automóviles.

Su madre, Marta, contó que su hijo comenzó a usar la computadora y el teléfono hace un año. Consideró que se debe administrar el tiempo de uso de estas tecnologías de acuerdo con la edad de cada niño y los padres deben estar alerta de lo que visualizan o descargan.

En internet los menores se pueden encontrar fácilmente con material no apropiado, consideró Marta, por esa razón, cuando Elihú abre la PlayStore y busca un juego, debe preguntarle a su mamá si puede descargarlo.

En contraste, Evelyn, de 8 años, platicó que utiliza la computadora mucho, pero no tanto como quisiera, ya que su mamá insiste en que debe hacer tarea y no solamente jugar con su tableta electrónica.

Al principio, Evelyn asegura que utiliza su tablet “como media hora al día”, pero la mirada de su hermana le hace confesar que el tiempo es de más de una hora. Antes utilizaba WhatsApp para mantenerse en contacto con sus amigas, hasta que el almacenamiento de su dispositivo no fue suficiente. Añadió que no le gusta usar la computadora: prefiere utilizar su móvil.

Internet, “arma de doble filo”.

Mientras para los niños el internet y las nuevas tecnologías representan algo común, particularmente para aquellos que radican en la capital, para la docente Liliana Vázquez, del Centro Comunitario de Aprendizaje en Santa Águeda, Pinal de Amoles, estas nuevas formas de acceso a la información simbolizan un “arma

de doble filo”.

Consideró que la mayoría de las personas no utilizan internet para documentarse o aprender y su prioridad son las redes sociales, la descarga de música y la visualización de distintos tipos de videos de entretenimiento. En el albergue de Santa Águeda se cuenta con 12 computadoras conectadas a internet y en ellas se enseña el uso de los programas básicos solamente, ya que consideran el uso libre de la red como algo “peligroso”.

La docente consideró que en Pinal de Amoles ya no existe una problemática generalizada de falta de medios para comunicarse, pues al visitar las comunidades más alejadas ha encontrado por lo menos a un miembro de cada hogar que dispone de teléfono con alguna red de mensajería instalada.

Además, en caso de que las personas no cuenten con una red inalámbrica en su domicilio, existen espacios públicos en la zona céntrica de Pinal de Amoles, donde se permite el acceso a internet, apuntó Liliana Vázquez.

Brechas culturales y económicas en la comunicación

Querétaro es la séptima ciudad con mayor acceso internet, con el 77.4 por ciento de la población conectada, según reveló la Encuesta Nacional sobre Disponibilidad y Uso de Tecnologías de la Información en los Hogares (ENDUTIH) 2017, que realizó el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi) en 79 ciudades.

De esta manera, la ciudad capitalina rebasa la media nacional del 63 por ciento, aunque permanece por debajo de los habitantes de Hermosillo, Sonora, quienes cuentan con el 85.4 por ciento de conectividad. Querétaro también es la octava ciudad con más usuarios de telefonía móvil, con el 88 por ciento de queretanos usuarios, lo cual representa un aumento del 3.1 por ciento respecto al ENDUTIH 2016.

Sin embargo, dicha situación cambiaría si se incluyeran las regiones serranas y del semidesierto, puesto que todavía existen brechas culturales y de comunicación, como lo expusieron los académicos de la Universidad Autónoma

de Querétaro (UAQ), Sergio Rivera Magos y Germán Espino Sánchez.

“El problema de las brechas es que ponen en desventaja a los sujetos que no están conectados o que no cuentan con las herramientas para estar en internet” indicó el doctor en Comunicación, Sergio Rivera Magos, quien ejemplificó con la acotación de estos individuos en la participación política, vida económica, acceso a la información, limitación de la educación, entre otros.

Rivera Magos cuestionó el argumento de que el uso educativo del internet haya disminuido, pues si bien es el entretenimiento gana terreno con los contenidos ‘a la carta’, la gente también busca tutoriales, cursos gratuitos en línea y otra información que sea de libre uso. La encuesta del Inegi también reveló que en el estado de Querétaro el 24.1 por ciento de los usuarios de internet son menores entre los 6 y los 17 años, por lo que conminó a alfabetizar mediáticamente a los padres:

“Encuentran en la tablet una manera de entretener al niño, darle lo que gratifica y evitar berrinches. Los niños tendrían que hacer actividades que favorecieran la sociabilización cara a cara... hay que introducirlos al uso de nuevas tecnologías sin pensar que son lo más maravilloso del planeta”, apuntó Rivera Magos.

Por otra parte, el doctor en Ciencia Política por la Universidad de Barcelona, Germán Espino Sánchez, destacó que existe un gran retraso en la creación de aplicaciones para la educación y las que hay no son aprovechadas por la ciudadanía, pues no existe una cultura autodidacta. Sin embargo, resaltó que la mayoría de la gente usa las tecnologías para comunicarse e informarse, “lo cual es positivo”.

En cuanto a la brecha digital existente entre la capital y los demás municipios, consideró que se trata más de un aspecto cultural, ya que los pobladores de esas zonas cuentan con internet en sitios públicos y no saben usarlo: “Esa es la brecha, más de alfabetización digital que tecnológica”, enfatizó Espino Sánchez.

Recalcó por otra parte que esta brecha digital, basada en la formación de los ciudadanos, se

repite en todo el país, pese a los trabajos de la parte gubernamental: “El problema ahora es cultural, digamos que la gente ya tiene acceso a Internet, pero ahora hay que enseñarles a usarlo para comunicarse, para hacer negocios, para mejorar su vida”.

Por otra parte, el investigador advirtió que contar con una sociedad más conectada no crea usuarios más comprometidos: “El triunfo de Trump ha venido a confirmar que la gente vive pegada a los medios y a la internet, pero no para instruirse, sino para divertirse. Entonces si viene un fascista que es divertido la gente puede votar por él. El problema de fondo es el tipo de sociedad consumista... donde el dinero es el valor más importante”.

Internet resignifica los espacios públicos

Los priistas José Calzada Roviroso y Roberto Loyola Vera instauraron desde el gobierno estatal y municipal –respectivamente-, un programa de cobertura de la red de internet en plazas públicas, algunas avenidas y en los autobuses de la capital queretana.

Al respecto, Sergio Rivera Magos, consideró que este tipo de acciones resignifican el espacio público: “Estos usuarios no están ahí (plazas y jardines) porque tuvieran internet en su casa y les guste la naturaleza, no había otra opción; pero con ésta se favorece su integración”.

El doctor en Comunicación por la Universidad Rey Juan Carlos de Madrid, agregó que en su momento, los autobuses se transformaron en espacios de productividad, ya que los usuarios podían aprovechar su tiempo de desplazamiento y trabajar.

En el mismo sentido, Germán Espino Sánchez consideró que los programas tienen un impacto limitado y reiteró la necesidad de instruir a los jóvenes sobre cómo usar las redes: “Tenemos que educarlos para que lo usen para comprender el mundo... para que sean ciudadanos activos en la construcción de una sociedad más justa. Por ejemplo, en las zonas invadidas por la narcocultura, el internet se usa para propagar esa cultura, no para promover una cultura democrática” concluyó.



Sedición y apología del delito, algunos de los cargos que se han imputado a los detenidos por publicar mensajes en redes sociodigitales

INCREMENTA GOBIERNO VIGILANCIA EN REDES SOCIALES

CRISTO ALEJANDRO RECÉNDIZ

Una de las características de la presente administración estatal en materia de seguridad es el seguimiento de los casos en los que se presenta el uso indebido de las redes sociales para difundir mensajes de miedo o transmitir amenazas, hechos por los que ya han sido procesadas algunas personas en la entidad, acusadas de apología del delito.

En el estado, el último caso difundido mediáticamente, en el que una persona fue acusada por apología del delito, sucedió el 16 de febrero de 2017, cuando un estudiante de nivel medio superior amenazó con realizar una matanza en su escuela, hecho por el que fue detenido.

Apenas unos días antes, en vísperas del evento conmemorativo del Centenario de la Constitución de 1917, se difundió un mensaje en las redes sociales, en el que se invitaba a boicotear

el arribo del presidente Enrique Peña Nieto; se otorgaron referencias sobre los lugares en que podría aterrizar su helicóptero.

Después de investigar el origen del mensaje, la Fiscalía General del Estado informó que fue detenida una persona en San Juan del Río por apología del delito, hecho que se castiga con una pena de entre tres meses y un año de prisión, aunque el imputado puede alcanzar la libertad bajo fianza.

Sin embargo, al detenido también se le acusó de sedición, delito que se castiga hasta con 12 años de prisión y en el que el acusado es sometido a prisión preventiva en lo que avanzan las investigaciones.

Posteriormente se supo que la persona procesada es un periodista activo en un medio digital con sede en San Juan del Río, el cual se

ha caracterizado por criticar reiteradamente a la administración municipal de Guillermo Vega Guerrero, cuyos funcionarios han respondido amenazándolos, según denunció el propio medio.

En aquella ocasión, el fiscal informó que existían otros tres casos de personas acusadas de apología y sedición. Uno de ellos corresponde a un habitante de San Juan del Río, quien hizo un llamado en redes sociales para saquear una tienda comercial, el pasado 4 de enero, como parte de las reacciones provocadas por el 'gasolinazo'.

Los otros dos casos corresponden a los responsables de incitar al "caos colectivo" en el mercado Escobedo de la capital del estado, el pasado 5 de enero, a quienes se les acusa de difundir rumores sobre la llegada de grupos

de saqueadores y enfrentamientos armados en esta zona, lo que derivó en una psicosis social.

Otro caso al que se le prestó menos atención, fue la detención de una persona en Amealco, luego de que llamó en redes sociales a tomar la Presidencia Municipal. Igualmente, existe la investigación a dos estudiantes de preparatoria que amenazaron con atentar contra sus escuelas.

Además, el 13 de diciembre del 2016, un taxista fue acusado de apología del delito, luego de que difundió un mensaje de voz, por medio de WhatsApp, en el que llamaba a sus compañeros a parar el servicio de transporte público y bloquear las principales vialidades de la capital del estado como protesta por la falta de regulación en la operación de empresas privadas.

Estado no debe intervenir en ciberespacio, excepto contra delitos : Paulín Larracoechea

CRISTO ALEJANDRO RECÉNDIZ

El Estado tiene una visión reduccionista, ya que el hecho de mostrar actitudes que exalten las ventajas del delito y de la violencia, no necesariamente incita a ingresar en esas actividades, además, de que los ciudadanos cuentan con el derecho a la libertad de expresión y de información, apuntó el investigador, Emilio Paulín Larracoechea.

El coordinador de la licenciatura en Criminología de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) reconoció que el Estado debe poner límites, sobre todo cuando alguien comente un delito en alguna red social, pero debe limitar su actuar cuando alguien va más allá de la apología del delito en las redes sociales. "El Estado no tiene por qué meterse en el ciberespacio, excepto cuando se presenta un situación directa de delito" reiteró.

Añadió que otra obligación del Estado es otorgar las habilidades psicosociales y emocionales a los ciudadanos, para que puedan discernir en torno a las acciones violentas, ya que no puede coartar el derecho de los ciudadanos a elegir lo que quieren consumir en la red. "El Estado tiene que saber lo que se publica en las redes, tiene que supervisar, pero no con el ánimo de intervenir, porque atentaría contra la libertad de expresión", sentenció.

El ciberespacio: un lugar para darse a notar

La apología del delito es "una exaltación de la cultura y de las prácticas delictivas y antisociales", explicó el criminólogo, Emi-

lio Paulín, quien advirtió que el tema, enfocado en el uso de las redes sociales, choca con el derecho a la libertad de expresión, de la misma forma que sucede en los medios tradicionales.

No obstante, consideró que el ciberespacio es el lugar en el que se hace más visible la normalización de actitudes y prácticas violentas, aunque cotidianamente consumimos crimen en el lenguaje, en la música, en la ropa y en todo nuestro estilo de vida, sin que nos demos cuenta.

"Yo no creo que una narconovela, o un narcocorrido inciten directamente a realizar ese tipo de prácticas. Lo que me parece preocupante es que se genere una normalización de la violencia. La normalización trae consigo un adormecimiento y allí es donde empieza lo peligroso, porque entonces uno justifica y racionaliza la violencia".

Apuntó que los medios tienen la libertad de comunicar, así como el usuario el derecho de saber qué pasa en su entorno, sin embargo el problema entra con el tratamiento de la información.

El investigador advirtió que la gente no sólo publica en internet por normalizar la violencia, sino también para expresar su inconformidad hacia las instituciones y los gobernantes, porque las redes sociales son "una especie de catarsis para liberar la energía y para hacerse notar", añadió el investigador.

Además, el uso de redes sociales digitales ofrece varias ventajas, por ejemplo el activismo o la protesta mediante redes sociales, acción que funciona en algunos casos, lo

cual permite que el ciudadano influya en la agenda mediática.

"El problema de las redes es que genera una idea falsa de comunidad, además la permanencia de los movimientos dura muy

poco. El activismo o la protesta en las redes sociodigitales es una vía cómoda pero muy light", concluyó el académico.

Anonimato se usa para difamar y difundir información falsa: Hernández Higareda

CRISTO ALEJANDRO RECÉNDIZ

El Marqués, Qro.- La apología del delito es cuando alguien defiende, alaba, elogia o justifica una idea o un concepto relacionado con un hecho criminal. Por ejemplo, aquella persona que habla bien del "sicariato", que justifica la delincuencia organizada y que difunde ideas como la discriminación, expuso Juan Luis Hernández Higareda, secretario de Seguridad Pública en El Marqués.

Consideró que las personas publican mensajes que contienen apología a la violencia principalmente por ignorancia, además de que en las redes no existe certeza sobre la persona a la que pertenece un perfil, ya que se puede tratar de cuentas falsas.

Hernández Higareda, quien también académico en la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), añadió que la gente aprovecha el anonimato no solamente para hacer apología del delito, sino también para difamar o difundir información falsa. En este sentido, justificó que el Estado supervise las redes sociales por seguridad nacional.

En cuanto a los contenidos de los "medios convencionales", como la prensa, la radio y la televisión, el funcionario y académico señaló que han sido cuidadosos de no alabar temas que hagan referencia a un delito en particular, pero finalmente crean una apología, en general, sobre el modo de vida del delincuente.

Al respecto, Hernández Higareda añadió que los programas de los "medios convencionales" muestran cómo ganar dinero fácilmente y exaltan el hecho de pertenecer a un grupo criminal. En síntesis, "lo que se ve en estas publicaciones son dinero, poder, mujeres y sobre todo impunidad", sentenció el funcionario público.

Para combatir la normalización de la violencia, en muchos de los programas de prevención social de la delincuencia se trabaja en fortalecer la cultura de la legalidad y se hace hincapié en que no se exalten valores relacionados con la violencia", finalizó Hernández Higareda.

Los portales tienen su sede en la Ciudad de México, donde la interrupción del embarazo es legal

RECIBEN MUJERES ASESORÍA ONLINE SOBRE DERECHOS SEXUALES Y ABORTO

MARISSA SÁNCHEZ SUÁREZ

“Mujeres que ayudan a mujeres” es un programa que funciona a través de cuatro portales electrónicos. Su finalidad es otorgar asistencia para abortar o buscar alternativas en casos de un embarazo no deseado; el método más común el uso del fármaco llamado Misoprostol, sugerido en tres páginas de internet para realizar el aborto desde casa.

La publicidad sobre la organización “Mujeres que ayudan a mujeres” va desde los papeles adheridos en baños escolares (incluida la propia Universidad Autónoma de Querétaro) o paradas de autobús, carteles pegados en las calles, hasta la publicidad en espacios rentados con finalidades promocionales, como los que se encuentran en algunos camiones públicos.

Los datos contenidos en los elementos publicitarios dirigen hacia cuatro páginas electrónicas, cuyo contenido se basa en la difusión de los derechos sexuales, el tipo de métodos anticonceptivos y la forma de practicarse un aborto, ya sea en una clínica o de forma casera.

Una de las cuatro páginas encontradas es mdemujer.org, la cual cuenta con una asesoría en línea de lunes a viernes, de 9 de la mañana a 6 de la tarde, en donde se atiende a las usuarias mediante un chat y se le aconseja sobre el mejor método para interrumpir su embarazo.

La respuesta en el chat de la organización es inmediata y se asegura la confidencialidad de los datos de la usuaria. Detrás de la orientación está una psicóloga, aunque en el lugar también se cuenta con asesoría médica en caso de ser necesario.

La psicóloga se encarga de realizar un cuestionario a la embarazada para conocer de manera general su perfil y su condición de salud, para finalmente evaluar los riesgos de cada método abortivo y emitir una recomendación.

Entre las opciones están viajar a la Ciudad de México, en donde se puede abortar de manera legal en las clínicas públicas, o de lo contrario, se puede intentar con un procedimiento casero, para lo que se recomienda estar con una persona de confianza, además de tomar las precauciones necesarias en caso de hemorragias.

Junto con estas recomendaciones, la organización pide a las mujeres que antes de abortar se realicen los estudios médicos necesarios con la finalidad de que corran el menor riesgo posible y se ofrece el acompañamiento de la usuaria durante el proceso al que decida someterse.

Organizaciones operan desde CDMX

El artículo 136 del Código Penal del estado de Querétaro señala que comete un delito aquel que cause la causa de muerte “al producto de la concepción hasta antes del nacimiento” y a quienes induzcan al aborto, norma que es conocida por “M de mujer”, de acuerdo con la asesora en línea.

Consciente del marco legal, la psicóloga reiteró que la finalidad de la organización, que participó el pasado 8 de marzo en la marcha a favor de la interrupción legal del embarazo, es asesorar a las mujeres para que puedan abortar de manera segura y la actividad no les genera conflicto, puesto que su base de operaciones se encuentra en la Ciudad de México.

Otra página electrónica con las mismas características se aloja en la dirección notebaja.org y su contenido responde fundamentalmente a dos preguntas: ¿Qué es el Misoprostol y cómo se usa?, además de incluir la guía denominada “Un aborto sin riesgos”, publicada por la Organización Mundial de la Salud (OMS).

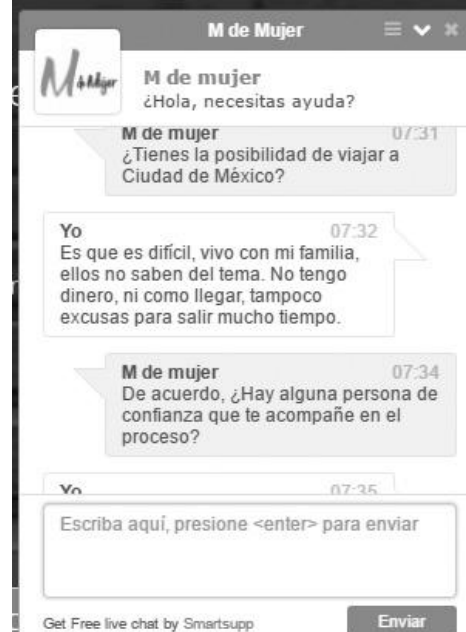
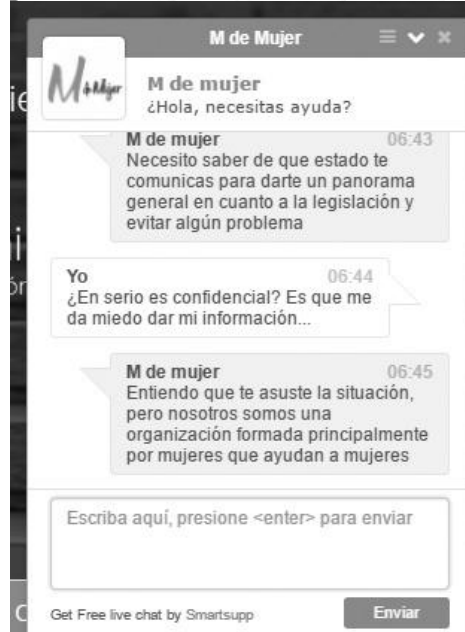
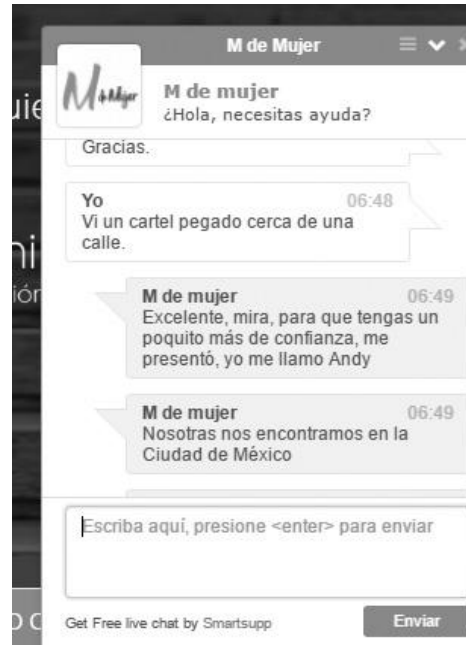
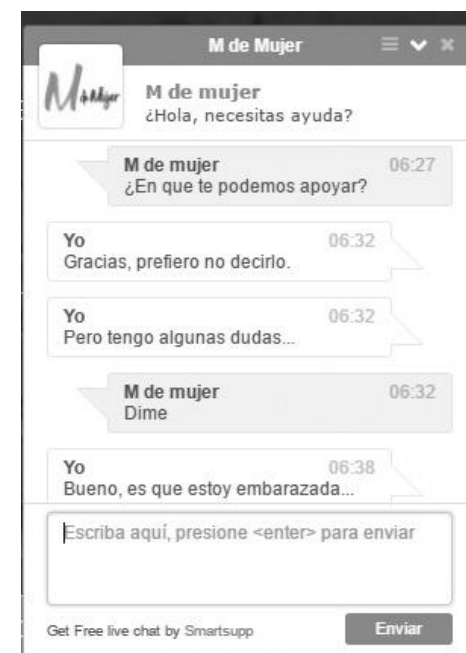
Igualmente, la página contiene indicaciones explícitas sobre la forma de producir un aborto y las consecuencias que puede tener practicárselo en casa, aunque en ninguna parte se proporcionan los datos sobre el responsable de la publicación.

En tanto, en la dirección electrónica www.dkt.com.mx se promueve el uso de anticonceptivos, lo que incluye un buscador sobre los mejores métodos, explicaciones sobre la forma de utilizarlos, la venta de productos en línea y un chat de atención para usuarios.

La organización DKT también tiene sus oficinas en la capital de la República, y realiza su campaña a nivel internacional. Se define como “una organización sin fines de lucro que promueve la planificación familiar y la prevención de infecciones de transmisión sexual (ITS), cuya misión es promover una sexualidad libre, responsable, y divertida”.

Finalmente, está el portal safe2choose.com, que además de promover el aborto mediante la ingesta de medicamentos, vende las pastillas en 846 pesos con 95 centavos, más gastos de envío, además de que cuenta con herramientas de atención de las embarazos mediante un chat o por medio de correo electrónico.

No obstante, existe un requisito previo que consiste en contestar una encuesta virtual de once pasos, la que se conoce si la mujer es candidata a un aborto seguro con pastillas. Esa información que será analizada por un médico y de aprobarse la venta, el producto llega en un plazo máximo de siete días al domicilio de la solicitante.



Señaló que varias cúpulas de la Iglesia amenazan a las mujeres que buscan consejo

NECESARIA INFORMACIÓN SIN PREJUICIOS SOBRE EL ABORTO: ESPECIALISTA

MAR ROBLEDO / DAVID A. JIMÉNEZ

El acceso a una información adecuada y libre de prejuicios todavía es necesario en materia de educación sexual, específicamente sobre aborto, indicó Lourdes Prieto Muñoz, especialista en el tema. La médica general egresada de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) consideró que es preferible decir “digan a nosotros no nos parece por nuestra religión [o cualquier otro tema]” a que se cuenten mentiras y aterricen a las mujeres.

“Que se hable de frente, que se explique y que se respete quien quiera abortar, quien no quiera que no lo haga, pero que no se sature a la persona que lo haga”. Agregó que si después de ser expuestas a estos materiales (que muchas veces infunden miedo) las mujeres sienten dudas sobre abortar, es mejor no hacerlo y evitar remordimientos posteriores: “Si después de todo esto piensas que es una cosa sucia, mala o que estás ofendiendo a Dios con hacer un aborto, no te lo hagas, porque tus sentimientos de culpa se volverían un lío para quitarlos”.

En otro sentido, recaló que más allá de los avances o limitaciones que han existido por la religión en los últimos siglos, la responsa-

bilidad del Estado mexicano es acatar la ley, como un ente laico y propiciar que se conozcan las realidades médicas de la interrupción legal de los embarazos.

En cuanto a la Iglesia católica, la calificó como el conjunto de fieles pero también como el de una jerarquía dividida. Por un lado, una que respeta todas las ideas y otra que busca “conservar el poder” a costa de amenazar con el pecado mortal y el castigo en el infierno. Para ello, trajo a colación una cita de Santo Tomás, “Dios hizo al hombre a su imagen y semejanza, lo dotó de inteligencia para que fuera providencia en sí mismo”.

“Si una chica ve los medios para hacer providencia de sí misma y aquello es lo que es providencia para sí misma pues adelante” sentenció Lourdes Prieto. Consideró además que la actitud de la Iglesia pareciera que busca satisfacer a los grupos poderosos al difundir información inexacta.

“Se han tenido exageraciones por gentes, yo juzgo poco pensantes del área eclesiástica, que con tal de hacerles el juego a las gentes muy poderosas, propagan ideas muy contrarias a lo que es el espíritu real del cristianismo”.

Descartó hacer un comparativo real de la situación de México en el tema del aborto, ya que indicó hay países muy avanzados como Noruega y en Suecia, pero otros donde inclusive el aborto por violación o espontáneo son condenados. “Pienso que estamos no demasiado mal, pero que falta mucho para informar y ya no sólo a una clase social, sino a todas las personas en general” apuntó.

Ayuda a discreción

En algunas ocasiones, aparecen en baños públicos o calles anuncios que ofrecen orientación en caso de un “embarazo inesperado” y ponen a disposición de las personas números telefónicos o sitios web. Si bien, en algunos casos se orienta a la mujer adecuadamente, en otros se le hace sentir culpa.

En su edición 770, Tribuna de Querétaro documentó el caso de la Red Latinoamericana de Centros de Ayuda para la mujer, asociación que ofrece asesoría en caso de embarazos inesperados, pero realmente utiliza el chantaje emocional –a través de terapias, videos y otros recursos- para evitar que la mujer interrumpa el embarazo.

El aborto en la Constitución

La reforma del 1 de septiembre de 2009 al artículo 2 de la Constitución Política del Estado de Querétaro reconoció y garantizó el derecho a la vida “desde el momento de la fecundación” lo que causó la controversia de distintos sectores sociales. Dicha modificación se realizó un mes antes de la salida del gobernador panista, Francisco Garrido Patrón, cuyo partido había perdido las elecciones ante el PRI un par de meses antes.

Esta situación contrasta con la del entonces Distrito Federal, cuyo cuerpo legislativo aprobó en abril de 2007 las reformas al Código Penal y Ley de Salud locales para permitir la interrupción legal del embarazo hasta la semana 12 de gestación, así como la disminución de penas a aquellas mujeres que lo practicaran después de dicha semana.

Hasta la fecha, la Ciudad de México es la única entidad federativa en la que el aborto se permite. Por otra parte, estados como Guanajuato, Jalisco, Sonora y San Luis Potosí, al igual que Querétaro, defienden la vida desde la concepción.

Hay muchas “condiciones válidas” para que una mujer aborte, consideró Alicia Florida Lagos

Pide Sociedad de Médicos de Querétaro nuevas políticas públicas sobre aborto

MANELICK CRUZ BLANCO

Los médicos familiares son los profesionales que normalmente tienen el primer contacto con mujeres embarazadas que buscan abortar. Ellos son quienes enfrentan casos complejos en los que tendrían que ser acompañados con políticas públicas éticas y educación sexual, apuntó Alicia Florida Lagos.

La presidenta de la Sociedad de Médicos Familiares y Generales de Querétaro añadió que como médico y como mujer, considera necesaria una revisión de la legislación actual y la creación de políticas públicas sobre el tema, basado en un enfoque ético.

Al respecto, Florida Lagos puso como ejemplo los casos de la Ciudad de México y San Luis Potosí, en donde se crearon comités de bioética que se encargan de evaluar profesionalmente los casos de mujeres que buscan abortar: “Lamentablemente aquí en Querétaro el marco legal se queda en ‘está

prohibido’, salvo en caso de violación o imprudencial”, comentó la dirigente del gremio de médicos.

En ese sentido, señaló que hay muchas “condiciones válidas” para que una mujer aborte, las cuales deben ser analizadas, como los casos en que ya no pueden mantener más hijos o cuando las madres tienen cáncer y se encuentran en tratamiento de quimioterapia.

Alicia Florida Lagos propuso crear nuevas políticas públicas que incluyan comités de ética, además de realizar un trabajo de revisión y regularización de las clínicas que realizan abortos, así como de las organizaciones que instruyen en internet sobre la forma de interrumpir el embarazo, sin someter al paciente a una revisión médica.

En cuanto al uso del fármaco denominado Misoprostol, recomendado por algunas organizaciones, explicó que es una sustancia

parecida a las prostaglandinas del cuello uterino y tiene un efecto que ayuda a la dilatación de cérvix y provoca contracciones en el mismo lugar, lo que desemboca en un aborto.

El medicamento se utiliza generalmente para acelerar el proceso en mujeres que ya están en trabajo de aborto, de la misma forma que sucede con el uso de algunas infusiones de hierbas, procesos que pueden resultar peligrosos y derivar en una hemorragia difícil de controlar.

Florida Lagos señaló que la desventaja de las campañas que promueven el aborto es la poca supervisión médica y recordó que cada cuerpo reacciona diferente ante un mismo tratamiento y se pueden producir síntomas inesperados, que lleven a las mujeres a terminar en una sala de urgencias.

Por último, la presidenta de la Sociedad de Médicos Familiares y Generales de Querétaro consideró necesario reforzar la educación



FOTO: Manelick Cruz

sexual en los niños antes de que entren en la adolescencia, con el fin de evitar que se continúen presentando los embarazos no deseados.

JICOTES

EDMUNDO GONZALEZ LLACA

LÓPEZ OBRADOR Y YO

Hace algunos años en televisión López Obrador declaró que me recordaba por haber sido uno de sus mejores maestros en la UNAM. Mis amigos del PRD me hablaron para que escribiera afirmando que había sido un alumno excepcional; mis amigos del PRI me hablaron para que dijera que había sido pésimo alumno. Hace algunas semanas en una reunión con empresarios queretanos afirmó que un libro mío sobre la corrupción era su punto de referencia, pero que no estaba de acuerdo en que a la corrupción, como afirmo yo en el texto, a lo más que se podría aspirar es mantenerla a raya, pues siempre existiría, al contrario de él, que sostiene que de llegar a la presidencia la acabaría. Esto mismo dijo en el último mitin en Querétaro. De la misma forma me hablan para que lo elogie o fomente una polémica. Ninguna de las dos cosas. Diferencias aparte, simplemente agradezco que algo que propuse haya alguien que lo quiera poner en práctica. Gracias.

MIGRANTES. NO TODO SON DESGRACIAS

Ciertamente que la principal preocupación será dar trabajo a los migrantes que están de regreso a casa. Ni para los que llegan y tampoco para quienes los reciben será una situación fácil. Para los que ya estamos aquí se pondrá a prueba nuestra comprensión, solidaridad y, por supuesto nuestro espíritu de tolerancia, pues no hay duda, ya no son exactamente como nosotros. Pero no todo pueden ser incomodidades y desgracias. Los que llegan no tendrán cosas materiales que aportar, pues prácticamente lo necesitan todo.

Pero de los migrantes esperamos nos transmitan las experiencias positivas que también tienen nuestros prepotentes vecinos. Que nos contagien el gusto por la higiene, la auténtica devoción por el deporte y el ejercicio; el respeto a la ley; su puntualidad; la responsabilidad en el trabajo. Los que estamos aquí y los que llegan vamos a sumar lo mejor de nosotros mismos para hacer un país muy superior a como éramos antes.

VIDAS PARALELAS CRUZADAS

Julio Figueroa

Dos hombres maduros sentados en un bar. Beben sus tragos con suavidad y platican confiadamente. Agradable rumor de vasos y voces entre los claroscuros de la tarde que se va a pique. Son amigos del alma desde hace siglos, con vidas paralelas en sentido contrario. El perdedor le dice al ganador:

--Háblame de tus derrotas, no de tus triunfos.

--Precisamente haber ganado demasiado joven el campeonato. Fue una carga tremenda. Dejé de ser yo y pasé a convertirme en el otro de las circunstancias. Hasta que exploté. Tú sabes el resto. Pero volví a ganar, tú lo

viste, limpiamente. ¿Y tú? Dime tus triunfos, no tus fracasos.

--Ah, mi mayor éxito fue mi caída en plena madurez. Eso me dio unos bríos enormes, como no te imaginas, templó mi espíritu, amplió mi perspectiva. Y desde entonces sigo luchando, y he vuelto a perder, pero al fin he comprendido que vivir es perder, y sin embargo hay que dar la pelea, por vano que sea. Eso he ganado con mi fracaso.

Y la noche se hizo chiquita y se perdió en la noche de los tiempos, con el peso del triunfo y la ironía de la derrota.

ECHANDO A PERDER, NUÑO MAYER APRENDE

María del Carmen Vicencio Acevedo

Al parecer no hay día en que nuestras autoridades educativas dejen de hacernos sentir pena ajena por su desconocimiento del ámbito que gobiernan.

Finalmente, después de un tortuoso camino que generó graves conflictos entre todos los actores de la educación, así como serias confusiones a los menores, Nuño Mayer presenta con bombo y platillo y un enorme gasto publicitario su “nuevo modelo educativo”, primero en 2016, ante Mexicanos Primero, y luego en marzo de 2017, ante la nación.

Dicho modelo se presenta en cinco ejes: 1) cambios curriculares; 2) la escuela al centro del sistema; 3) formación y desarrollo del docente; 4) inclusión y equidad; 5) gobernanza del sistema. En este artículo sólo me referiré brevemente al primero.

Casi cada vez que alguien compara “cómo se enseñaba antes y cómo se ha de enseñar ahora”, vale dudar de que sepa de qué está hablando. Pues lo de “ahora” o lo “nuevo” se viene diciendo desde hace al menos 100 años.

Sobre los nuevos contenidos curriculares, Nuño Mayer señaló (sic): “Se busca que en los niños que egresan haya una progresión de lo aprendido desde el preescolar hasta el bachillerato”. “Que en lugar de memorizar contenidos aprendan a pensar y a resolver problemas”, “aprendan a aprender”. “Este modelo adquiere una visión pedagógica más moderna”.

“Es un modelo que reconoce que lo más importante no es un programa sobrecargado de temas sino, por el contrario, lleno de aprendizaje, y que en ese programa deben ser protagonistas niños y jóvenes, y los maestros deben ser facilitadores e incitadores y se requiere en todo momento mucha flexibilidad, porque acercarse a los conocimientos clave no tiene un camino único”

Ya desde 1630, Comenio, en su ‘Didáctica Magna’ había señalado la importancia de no saturar a los chicos de información enciclopédica; de que no se puede memorizar lo que no es comprendido o no tiene sentido para el que aprende; que “enseñar bien es propiciar que el alumno aprenda de manera rápida, agradable y completa”. Él fue el primero en organizar la enseñanza en niveles, de modo que se articularan todos.

Más tarde, con la llamada “Revolución copernicana de la educación” de finales del siglo XIX, y principios del XX, gran cantidad de pensadores impulsaron y experimentaron la Escuela Nueva (Piaget, Decroly, Cousinet, Freinet, Montessori,

Dewey, Parkhurst, etc.) para cambiar la enseñanza “tradicional” (autoritaria, memorística, verbalista, enciclopédica, domesticadora...), por otra “activa”.

En ella todos trabajan cooperativa y democráticamente; decidiendo en asambleas; tomando en cuenta los intereses y procesos de los niños; provocando su deseo de aprender, su curiosidad y compromiso con el saber, antes de pretender enseñar; observando y experimentando; cuidando parcelas y granjas; construyendo libros colectivos o programas radiofónicos; intercambiando saberes con niños de otros países...

México participó de ese movimiento renovador desde los años veinte, con Rafael Ramírez y la Escuela rural mexicana. Patricio Redondo, José Tapia, Ramón Costa Jou, venidos de España impulsaron escuelas “experimentales”, como la “Freinet” de Veracruz, o la “Racionalista” con José Luis Mena en Yucatán, seguidora de Ferrer Guardia. Todas estas propuestas fueron agredidas por la SEP del PRI.

En los años setenta, cobró auge la Pedagogía Popular (Paulo Freire) o “de la pregunta”, netamente latinoamericana que impactó, sobre todo a las escuelas normales rurales. La Pedagogía Constructivista u Operatoria y Sociocultural (heredera de Piaget y Vigotsky) cuestionó la idea de moda de que se puede “aprender a aprender” sin considerar la epistemología de los contenidos específicos, y logró difundirse oficialmente por todo el país, en las décadas de los noventa y dos mil, a través de programas como el PACAEP, PRONALES, los libros de texto para el alumno y las guías, ficheros y capacitación docente.

Muchos profesores mexicanos fueron aprendiendo estas “nuevas” formas de trabajo y se comprometieron con ellas. Muchos otros (formados por la SEP) no lograron asimilarlas ni ponerlas en práctica por las tremendas condiciones en las que trabajan (no tanto por la pobreza, sino más por el autoritarismo, burocratismo y corrupción del sistema).

¿Por qué ahora los maestros son nuevamente agredidos por el Estado y su manía de evaluación estandarizada, que contradice todos sus saberes previos?

Más que sacarse de la manga un nuevo modelo, Nuño Mayer y toda la SEP, debieron preguntarse, ¿qué pasó con todos los esfuerzos anteriores?

PARTIDOS Y SINDICATOS EN LA OPACIDAD

Efraín Mendoza Zaragoza

Los partidos políticos y los sindicatos se encuentran entre las instituciones que las sociedades han inventado para organizar la gestión de sus intereses. Los partidos responden a un fin básico: disputar el poder público y conducir a los pueblos. Los sindicatos de trabajadores se conforman para defender sus derechos y ampliar su participación en el reparto de la riqueza que contribuyen a crear.

Sucede que tanto los partidos como los sindicatos se encuentran incluidos desde hace tres años entre los organismos obligados a transparentar sus recursos. Esto ocurrió gracias a una reforma federal que reconoce el derecho de todos los mexicanos a conocer sus tripas financieras, entre otras vísceras. Pero sucede que tanto partidos como sindicatos se muestran reacios a obedecer las normas que en materia de transparencia están obligados a cumplir.

Tan sólo el año pasado, el Instituto Nacional de Transparencia, Acceso a la Información y Protección de Datos Personales (INAI) emitió más de un centenar de resoluciones que revelan su resistencia a abrirse al escrutinio público. En contra de partidos, 54 resoluciones, y en contra de sindicatos, 47. Sus respuestas fueron incompletas o evasivas o de plano fueron omisos ante los requerimientos de información.

Por reacio, hoy el poderoso sindicato petrolero está siendo objeto de un proceso sancionador a cargo del INAI. Por cierto, a pesar del derrumbe petrolero, ese gremio sigue siendo mimado de los peores modos. Cuando le están quitando el dinero al campo, a la salud y a la educación, en apenas los tres primeros meses de este año ya salieron del erario nada menos que 297 millones de pesos... ¿para qué cree usted? ¡Acertó: para festejos, asambleas y algo que llaman fomento deportivo!

Para el catálogo surrealista: ya la industria petrolera fue entregada a los tiburones globales, pero al sindicato le siguen surtiendo los millones para conmemorar la Expropiación del general Cárdenas. En lo que va del sexenio, la actual administración federal ha destinado al negocio del sultán Carlos Romero Deschamps por esos conceptos, nada menos que mil 400 millones de pesos. ¿Para cuántas becas alcanzarían mil 400 millones de pesos? ¿Para cuántos viajes en RedQ? Para cuántas comidas corridas en las fondas que rodean al Cerro de las Campanas. Sufra un poco y saque las cuentas.

Y no se interprete esto como opinión en contra del sindicalismo. Nada más justo sería que los trabajadores y sus gremios incrementaran su participación en el pastel

de la riqueza nacional. Pero hay que distinguir entre el sindicalismo que predicán los documentos básicos y el sindicalismo realmente existente. Y hay que distinguir entre el mundo de las dirigencias sindicales y el mundo de las bases que viven bajo el acoso de dos patrones y el temor de perder el empleo mal pagado que tienen. Nada sería tan oportuno hoy como replantear al sindicalismo como contrapeso de los poderes públicos y como factor de distribución de la riqueza.

Por lo que toca a los partidos, un estudio del Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE) los evaluó en transparencia con un registro de 0.1, donde en una escala de cero a uno, cero es “nula apertura” y 1 es “apertura deseable”. Cero punto uno, medalla de oro. Ese estudio, por cierto, ubicó a Querétaro, al lado de Tlaxcala, como el estado de mayor opacidad en el país.

Así estamos en Querétaro, de retroceso en retroceso. Esta es una forma estupidamente eficaz para impedir a los ciudadanos el uso de herramientas para incidir en la toma de decisiones.

El próximo 4 de mayo vence la prórroga otorgada en Querétaro a los partidos y sindicatos para que toda su información esté disponible en la plataforma nacional de transparencia. A ver cómo nos va a los ciudadanos, porque según el titular de la Comisión de Transparencia y Acceso a la Información Pública del estado de Querétaro (Infoqro), sólo dos sindicatos se han acercado a ese órgano a preguntar cómo le pueden hacer para cumplir la obligación.

Es más, el funcionario ha tenido que admitir que desconoce cuántos sindicatos hay aquí. Y más aún, dejando ver el desgano gubernamental, ha dicho que la autoridad laboral estatal no se ha tomado siquiera la molestia de mandarle la relación de sindicatos que operan en Querétaro. Por eso andamos tan reprobados en estas virtudes.

Para contar en Querétaro con un sindicalismo robusto necesitamos evidencias de su voluntad de transparencia y rendición de cuentas. Me oigo decir esto y pienso que a veces pide uno mucho. Con que obedecieran sus obligaciones legales. Nada más. Pero tal vez un principio de realidad nos aconseje ser menos ilusos y no pedir un sindicalismo robusto. Bastaría con empeñarse en que realmente exista sindicalismo en Querétaro y sean efectivamente los trabajadores los que disfruten de las ventajas de su existencia.

LA DEMOCRACIA; DIVISIÓN DE PODERES Y FRENO Y CONTRAPESOS EN EE.UU.

Martagloria Morales Garza

Los mexicanos, con muy poca experiencia con gobiernos democráticos, en ocasiones se quejan en torno a que son muchos diputados, o que éstos nunca se ponen de acuerdo, o que los jueces contradicen las acciones de los diputados, o que los órganos autónomos como la Defensoría de los Derechos Humanos defienden a delincuentes. En fin, que la democracia ha sido poco efectiva.

Los comentarios anteriores, muestran en realidad lo que muchos estudios han descrito tanto para el caso de América Latina como para México, “la democracia sin ciudadanos es un monstruo creado en estos países”. Entiendo que la frase es horrible y claro que nos disgusta, pero temo decirles que en muchos sentidos y para buena parte de la población de nuestros países es cierta.

El diseño institucional de nuestra democracia tiene muchos problemas; los órganos autónomos no lo son tanto, la división de poderes no es muy clara y en ocasiones, tanto el Congreso como el Poder Judicial funcionan como comparsas del Ejecutivo. Quizá un ejemplo queretano nos ilustre este comportamiento complaciente.

El fiscal general, según el Sistema Nacional Anticorrupción es autónomo y por lo tanto, no puede ser designado por el Ejecutivo, sino que debe ser electo por las dos terceras partes de los integrantes de la Legislatura local, de tal manera que el Ejecutivo envió una terna, como dice a Ley, y entre estos estaba el entonces Procurador del estado, claro nombrado por el gobernador, y curiosamente él, justamente él, resulto electo ahora como fiscal. Esto muestra una Legislatura que actúa como comparsa del Ejecutivo.

Sin embargo, la democracia de los Estados Unidos tiene un diseño institucional que de alguna manera mejora al simple sistema de división de poderes, pues agrega algunos elementos que se han denominado “frenos y contrapesos”. Este agregado, que no tiene el diseño mexicano, dota a la democracia norteamericana de un conjunto de frenos al Ejecutivo, que lo hacen mucho menos poderoso de lo que es en México.

Dos hechos muestran la eficacia de este diseño institucional. Recientemente el presidente Trump “acusó a Obama de ordenar que fueran intervenidas sus conversaciones telefónicas durante la pasada campaña electoral”.

Días después, el propio director del FBI pidió al Departamento de Justicia rechazar públicamente la afirmación del presidente Trump, porque “no hay evidencia que lo apoye”.

Quiero recordar que fue el mismo director del FBI el que investigó en plena campaña electoral a Hillary Clinton, por el uso inadecuado del correo electrónico de su oficina gubernamental para usos privados, y aunque la declaró inocente, unos días antes de la elección volvió a abrir otro expediente

sobre información similar en contra de la candidata demócrata Clinton.

La pregunta que inmediatamente viene a la cabeza, es ¿Quién nombró al Director del FBI? Según el sistema de frenos y contrapesos, este nombramiento recae en el presidente, y lo nombró el presidente Obama en 2013, pero debe ser ratificado por el Senado y éste lo hizo casi de manera unánime, pues obtuvo 93 votos a favor y una abstención. (De los 100 senadores).

Si esto sucediera en México, uno pensaría que James Comey, es un demócrata, con vínculos de amistad con Obama, pero resulta que es republicano, que fue fiscal general adjunto del gobierno republicano de George. W. Bush (2003-2005). La ratificación casi unánime en el Senado, responde a una reputación y experiencia en casos de corrupción en los EE.UU., tanto en contra de demócratas como de republicanos.

Hoy ese republicano, nombrado por Obama, le pone un freno a Trump, presidente republicano. Un elemento muy importante que garantiza su autonomía es que es electo por 10 años, es decir más allá que el tiempo de un presidente, incluso cuando este se reelige.

El otro hecho asombroso es la declaración de la minoría demócrata en el Senado, que tiene el 44.6 por ciento de los votos, en el sentido de que no se aprobará ningún presupuesto para el muro, y que si este tema y el de las deportaciones no se retiran del presupuesto, este no será aprobado por el Senado, pues se requiere el 60 por ciento de los votos. A diferencia de México que se puede aprobar con el 50 por ciento más uno.

Pero más asombrosa aún es la declaración de al menos dos senadores republicanos que no comparten la idea del muro y que además defienden a sus representados que no están dispuestos a vender sus tierras al estado, en el caso de Texas.

Esta independencia de los senadores está asociada a que duran en su encargo seis años, pero además se pueden reelegir cuantas veces quieran, lo cual los convierte en agentes políticos que responden sólo a su electorado, no al partido y mucho menos al presidente.

Este es otro de los mecanismos de freno que el Congreso de Estados Unidos tiene, y que en México no existe.

Con esto quiero decir que la democracia no es elegir a un rey y que este haga su voluntad por seis años, sino elegir a un Ejecutivo y a sus contrapartes institucionales para que lo frenen cuando sea necesario.

Los mexicanos tenemos mucho que aprender sobre la democracia, el dotar de poderes adicionales al Ejecutivo, como de hecho se hizo en la última reforma política en 2015, es eliminar los frenos que es necesario que todo gobernante tenga, en caso contrario, elegimos a reyes y no a servidores públicos.

Tigres de papel

LA MUERTE DE MIROSLAVA

José Luis Álvarez Hidalgo

El nombre de Miroslava, además de su belleza fonética eslava, siempre ha tenido implicaciones trágicas: baste recordar a la afamada actriz nacionalizada mexicana, del mismo nombre, que tuvo su momento de esplendor durante la época dorada del cine nacional y que terminó quitándose la vida.

A nuestra Miroslava chihuahuense, de apellidos Breach Velducea, le han quitado la vida cobardemente y según las primeras pesquisas y el mensaje dejado por el asesino, todo apunta a que se trata de una ejecución ordenada por el cártel de Juárez y en particular, de Carlos Arturo Quintana, mejor conocido en el bajo mundo como 'El 80'.

El cobarde asesinato está envuelto en un mar de incertidumbre y desasosiego. En primer lugar, habría que descifrar el críptico mensaje que deja el asesino: "Por lengua larga. Siguen llegados al gobernador y el gober. El 80".

Aquí, aventuro dos hipótesis: la primera es que la desfachatez y el desafío que ha asumido el narco ante el Estado y la sociedad en general, es tal, que nos lo restriegan en la cara y lo gritan con todas sus letras: YO fui. La segunda hipótesis es que 'alguien' pretende incriminar a 'El 80' y distraer a la opinión pública y a las autoridades, en esa dirección.

El caso hace sonar una alarma a nivel nacional. En alguna colaboración anterior escribí que el estado de Veracruz se había convertido en una tumba para los periodistas críticos del país. Chihuahua, no se queda atrás: desde el año 2000 han sido asesinados 27 periodistas en ese estado, más de 120 en todo el país y 20 se encuentran desaparecidos. Se ha repetido hasta la saciedad que no existen condiciones para ejercer el oficio y que el clima de hostigamiento al periodismo crítico y libertario por parte del Estado y del crimen organizado, ha ido en aumento y no se ha movido un dedo para impedirlo.

El crimen de Miroslava representa un verdadero atentado a la libertad de expresión. Y digo verdadero, porque esto no se compara con las voces lacrimógenas de los concesionarios de los medios o los dirigentes sindicales del STIRT o la clase política que nos gobierna y que se rasgan las vestidu-

ras con la reforma a Ley Federal de Telecomunicaciones que en sus dos artículos más polémicos, lo único que les pide es que sus locutores separen lo que es la noticia de la opinión, y la información del mensaje publicitario en beneficio del derecho de la audiencia y del derecho a la información. Eso es todo y ahora han saboteado esta Ley, so pretexto de que atenta contra su libertad de expresión. Es inaudito.

Ojalá esas voces flamígeras vuelvan a alzarse en toda su expresión para exigir castigo a los culpables del asesinato de Miroslava Breach Velducea, Adrián Rodríguez, Regina Díaz Orozco y tanto otros que permanecen impunes. Por ahora, el clamor popular es de un dolor profundo y una gran indignación: "Miroslava fue nuestra voz", exclaman los activistas sociales de Chihuahua, quienes se ven despojados de una de las heroicas periodistas que tanta falta nos hacen en este dolido país. Nos arrebatan a quien fue una de las principales documentadoras de la violencia extrema que se vive en México.

En ese sentido, hay que recordar las palabras de otra valiente periodista que escribe para la revista 'Proceso', Verónica Espinosa, quien señala que "la información sobre el narco pasó de ser una nota roja y ganó espacio en la primera plana y de ocho columnas". Es por ello, agrega la periodista, que la "exclusiva" o la "primicia" ahora representa un grave riesgo para el medio que detenta la noticia y, más aún, para el reportero que la investiga. Su vida está de por medio.

La fórmula más perversa en este fatídico contexto es el denominado narcogobierno, esa red de complicidades que ha favorecido una total impunidad e injusticia en todos los crímenes cometidos en contra de periodistas críticos y valientes, es la que propició el vil asesinato de Miroslava Breach Velducea y que, de no combatir a fondo, acabará con los escasos espacios de libertad de prensa y de expresión que existen en el túnel oscuro de la nación mexicana.

De Miroslava nos queda su ejemplo y su memoria. No te olvidaremos. ¡Ni perdón, ni olvido!

Punto y seguido

MEMORIÓN

Ricardo Rivón Lazcano

rivonrl@gmail.com

Las criaturas nacen del vientre de sus propias acciones

Joseph Brodsky

Conviene, en todo caso, estudiar filosofía después de los cincuenta. O al menos, armar un modelo de sociedad.

Hay que aprender primero a perder las cosas, en vez de adquirirlas, odiarse uno mismo más que al tirano, apartar durante años la mitad de tu mísero sueldo

para pagar la renta, antes de razonar sobre el triunfo de la justicia. Que llega siempre tarde

con un retraso, al menos, de un cuarto de siglo.

Un clásico.

-¿Cuántos dedos estoy mostrando Winston?

-Cuatro.

-¿Y si el partido dice que no son cuatro, sino cinco, entonces cuánto hay?

-Cuatro.

La palabra terminó con un jadeo de dolor. -Aprendes muy despacio, Winston -dijo O'Brien con suavidad.

-¿Cómo puedo evitarlo? -sollozó. -¿Cómo puedo evitar ver lo que está frente a mis ojos? Dos y dos son cuatro.

-A veces, Winston. A veces son cinco. A veces son tres. A veces son todo eso a la vez. Debes esforzarte más. No es fácil alcanzar la cordura.

Un paréntesis.

La democracia propone un acuerdo entre personas que quieren cosas distintas. La revolución no propone ningún acuerdo, propone que un bando mate al otro y luego propone un mundo utópico perfecto. Y, como ya ha sido probado, eso termina en un desastre.

También ha sido probado que en los acuerdos entre personas que quieren cosas distintas habrá algunas que incumplan su palabra, evadan compromisos establecidos o simplemente esperen que el otro de la espalda para clavarle una daga.

Juan Arnau. Antropología del budismo.

-En definitiva, el mundo en que vivimos es una creación nuestra, ha sido creado por nuestras acciones, pensamientos y palabras, que a su vez han sido condicionados por lo que ha rodeado nuestra vida, las circunstancias familiares, históricas socio-políticas; así como por nuestra respuesta a esas condiciones, nuestro amor u odio, nuestra codicia o generosidad, aunque,

paradójicamente, no sea posible hablar de algo "nuestro".

La responsabilidad no se traduce, como en otros credos, en culpa, sino en universos, en mundos serenos o inhóspitos. La calidad del mundo en el que vivimos, mejora con el buen discernimiento y la virtud, y se corrompe con la codicia y el odio. Si el individuo vive como animal, renacerá animal; si vive la codicia del propietario, renacerá como un perro hambriento; si vive las virtudes de un dios, renacerá como un dios.

-Los dioses viven demasiado felices en sus paraísos como para querer abandonarlos, los seres infernales se encuentran cegados por el dolor, los animales por la estulticia, los fantasmas por el hambre. De todos los destinos, el ser humano es el que dispone de las mejores condiciones para, mediante el discernimiento y la cultura mental y ética, acceder al despertar.

-El universo no se mueve por la ley de la gravedad en planetas o galaxias, ni por leyes abstractas como el espacio-tiempo de la relatividad o las funciones de onda de la física cuántica, sino por esa otra gravedad que llamamos deseo. (Recuerdo a Fourier).

-Rabiosamente antimaterialista, la suma de los actos realizados por todos los seres vivos hasta el presente configura tanto el cosmos como al ser humano, siendo la textura del universo una textura de orden moral, o ético si se prefiere.

-Detrás de cada acción hay un deseo o una intención. Así, los elementos constitutivos del cosmos no son las leyes físicas que rigen galaxias o átomos, sino la generosidad de un héroe, la codicia de un rey, la mezquindad de un demonio, la música que interpreta un pastor o la meditación de un yogui.

Salpicaduras

-También mentir y 'hacer' falacias es "violencia".

-Del gobierno, de los partidos (y de sus legisladores) sabemos lo que la teoría política enseña: operan bajo la lógica del poder e impulsan válidamente agendas propias (que pueden ser más o menos constitucionales y más o menos legítimas desde la perspectiva democrática). Esto es así y -como enseñan los realistas desde Maquiavelo hasta Weber- tendencialmente así seguirá siendo. La difidencia -desconfianza- y el autointerés son palancas con las que operan los poderosos. (Pedro Salazar).

- Schopenhauer: este mundo no puede ser obra de un ser benévolo.

UAQ: LA FALACIA DE LOS “CHEQUES EN CERO” (TERCERA PARTE)

Ángel Balderas Puga

En los últimos dos números de Tribuna de Querétaro (827 y 828) he venido dando elementos que desmienten de manera rotunda el hecho de que nuestra Universidad no paga la jubilación a sus extrabajadores y que por el contrario de lo que se trata es que un pequeño grupo de jubilados pretenden ganar más del 100 por ciento de la jubilación a la que tienen derecho, en algunos casos incluso el doble.

En efecto, existe un pequeño grupo de jubilados que han demandado a nuestra Universidad con el fin de ganar, por concepto de jubilación, más de lo que tienen derecho de acuerdo a la cláusula 77 de nuestro Contrato Colectivo de Trabajo (CCT).

Pero ese grupo no tiene los pies en la Tierra, dan la impresión de no conocer la institución donde trabajaron tantos años, lo que es grave.

Ese grupo elude criticar las políticas públicas a nivel federal. Creen, ilusamente, que todo se puede arreglar a nivel local. Por lo general ese grupo no toca, ni con el pétalo de una rosa, a la mafia en el poder. La mafia que, desde el gobierno federal, no invierte lo suficiente en las Instituciones de Educación Superior (IES). Parece que ese grupo no se da cuenta, no se quiere dar cuenta o hace finta que no se da cuenta, de que su jubilación y sus prestaciones laborales dependen de los presupuestos federal y estatal. De esto no dicen ni pío.

Los principales enemigos de nuestras prestaciones laborales, jubilación incluida, son los partidos y los gobiernos que apoyan las políticas neoliberales y que han tenido en sus manos el gobierno federal, es decir, el PRI y el PAN. Mientras que no haya un cambio de rumbo en la política federal, el problema se incrementará. No es lógico pedir a un sindicato o a una autoridad local que detenga una política federal mientras al mismo tiempo se apoya a partidos que aplican esa política.

Si eso fuera posible, ya muchas universidades, sobre todo las que tienen un gran peso político, como la UNAM o el IPN, habrían resuelto su problema presupuestal, cosa que no ha sucedido. Esa es una tarea imposible, además de ingenua.

En alguna asamblea general del SUPAUAQ solicité a militantes y simpatizantes priistas y panistas para que en vez de hacer grilla al interior de la Universidad, presionaran a sus partidos para cambiar sus nefastas políticas con respecto a la ciencia, a la tecnología y a la educación superior. Pero tal parece ser que esos profesores están más interesados en obtener cargos políticos, cuando sus partidos llegan al poder, que en hacer algo genuino

en beneficio de su Universidad. Y no me refiero a migajas o cuestiones coyunturales, sino a resolver la cuestión de fondo, que es otorgar a nuestras IES presupuestos suficientes para cubrir de manera adecuada sus necesidades.

En un Consejo Consultivo del SUPAUAQ solicité al exsenador de la república, y jubilado de la Escuela de Bachilleres, Guillermo Herbert, cuáles habían sido sus iniciativas a favor de las universidades mientras estuvo seis años en el senado. Como respuesta se obtuvo un silencio sepulcral, lo que significa simple y llanamente que no hubo ninguna iniciativa al respecto. Hoy ese ex senador lo hemos visto protestar en plaza de Armas, dizque por su derecho a su jubilación, derecho que tiene garantizado pues cobra puntualmente su jubilación. Sin embargo es uno de los que tienen demandada a nuestra Universidad con el objetivo de cobrar, por jubilación, más de lo que tiene derecho.

Lo que es paradójico es que dentro de los jubilados que tienen demandada a la UAQ, con el fin de ganar más dinero, se hallan profesores que en 2007 promovieron dejar sin derecho a jubilación a cientos de profesores, entre ellos están Marcela Rodríguez Montoro y Martha González Esquivel, de la Escuela de Bachilleres o Jorge Ramos Martínez, de la Facultad de Contaduría y Administración. A ellos también tendríamos que sumar a exfuncionarios que como tales y desde sus cargos también promovieron la mutilación de nuestro CCT y que, de manera cínica, también tienen demanda a su Universidad.

El grupo de jubilados permanentemente se presenta como “víctimas” y piden “solidaridad” a su causa, que recordemos es ganar, por jubilación, mucho más de lo que tienen derecho. A ese grupo hay que sumar a otros que también promovieron la mutilación del CCT, como Juan José Lara Ovando y Patricia Palacios Sierra de la Facultad de Ciencias Políticas o Margarita Hernández de la Facultad de Psicología.

Es contradictorio que pidan solidaridad para aumentar su pago de jubilación a compañeros de trabajo a los que ellos contribuyeron a quitarles su derecho a jubilación, es decir, pedir solidaridad a profesores que ya no tienen ese derecho.

En realidad más que víctimas han sido victimarios de sus compañeros de trabajo.

EL SUPAUAQ SE MUEVE (I/II)

José Luis de la Vega

Hoy, pareciera que basta calificar de “falacia” los argumentos que esgrimen los maestros jubilados (lo que me involucra), para desestimar su lucha. Baste decir, por ahora, que los derechos laborales son inalienables e imprescriptibles, para legitimar las más de 100 demandas interpuestas por docentes universitarios, en busca del reconocimiento a la jubilación pactada en su contratación.

El asunto se resuelve en tribunales y a la UAQ la defiende el abogado general de la Institución ¿Por qué un sindicalista se pone del lado de la patronal? ¿Por qué señalar los 500 jubilados y no hablar de los mil 200 profesores contratados por honorarios?

O, con decir que se tiene una “prueba irrefutable” para descalificar lo evidente. Sin embargo, mientras más se regresa sobre los hechos, se comprueba que: “al haber obtenido cinco votos más son los ganadores del proceso” y que, después, la Comisión Electoral dictó una resolución que ni el Rey Salomón hubiera expresado: “retiró el registro a las dos planillas”, con tal de no reconocer la derrota de la planilla afín a la rectoría.

Esta mala decisión permitió que el Estado, mediante la Junta Local de Conciliación y Arbitraje y los tribunales competentes, interviniera en el proceso y prohijó la división de la comunidad universitaria en la que nos encontramos inmersos (involucrando, ahora, al Consejo Universitario, con la Autonomía universitaria como coartada, por sobre el Estado de derecho) y que nos coloca en medio de intereses ajenos a la Institución ¿Por qué un universitario insiste en hechos que ya sólo valorará la historia?

Es triste el papel de estos “justicieros”.

Pero, la organización gremial de los docentes universitarios se mueve a favor de la UAQ, de su unidad indivisible (más allá de disputas internas) y por el derecho a gobernarse mediante formas democráticas.

Conforme a su tradición de respaldar los derechos humanos (el laboral, entre ellos) sin discriminación de género, el pasado 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer (en la planta baja de las oficinas del SUPAUAQ, como bien lo reseña el compañero Francisco Ríos Ágreda. Tribuna de Querétaro, 13/4/17), nuestro sindicato organizó el Panel: “Paro Internacional de las Mujeres. Paremos la Inequidad, la Discriminación y la Violencia Contra las Mujeres”.

En el mismo participaron como ponentes: Norma Saeb Camargo. Isadora Ríos

Correa, Patricia Palacios Sierra y Laura Leyva Saavedra. También, conforme a su historia, ese mismo día y lugar, se inauguró la exposición de pintura y escultura, de la artista Mary Cruz Hernández.

Por otra parte, ante el hecho de que se quitó el programa “La voz del SUPAUAQ” en Radio UAQ, se ha retomado su transmisión en internet. La primera emisión salió al aire el miércoles 15 de marzo, a las 12 horas, bajo la conducción del Mtro. Juan Pablo Mendoza Esqueda y en los controles técnicos: Omar González Montoro.

En dicha transmisión, se entrevistó al Secretario General del sindicato. M. en D. José Saúl García Guerrero. “La voz del SUPAUAQ” se emitirá por la página del sindicato: www.supauaq.org.mx, todos los miércoles, a la misma hora.

También, el SUPAUAQ, como parte de las celebraciones del día del maestro, para el viernes 12 de mayo, prepara la realización del Panel: “Diagnóstico, retos y perspectivas de la Educación Superior y el Sindicalismo Universitario”. Se llevará a cabo en el auditorio de Usos Múltiples de la FCA, a partir de las 11 horas. Están confirmados como ponentes, el Ing. Agustín Rodríguez (STNAM) y el Dr. José López Salgado (SUPAUAQ). Fungirá como moderador el Mtro. Francisco Ríos Ágreda. La invitación es abierta.



La Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

se une a la pena que embarga a

Emmanuel Domínguez Hernández

Coordinador de Vinculación y Extensión
de esta Unidad Académica

Por el sensible fallecimiento de su padre

Antonio Domínguez Domínguez

Acaecido el 22 de marzo de 2017

Descanse en paz

LÓPEZ OBRADOR, ETERNOS CLAROSCUROS

Daniel Muñoz Vega

Si la promesa de cambio enarbolada por Acción Nacional a principios de la década pasada, y prolongada a través de 12 años, hubiera traído beneficios tangibles, López Obrador hoy sería un lejano recuerdo del proyecto político que quiso aniquilar o frenar la nueva esperanza. Pero México no cambió, de hecho regresó el PRI, por lo tanto el proyecto de López Obrador sigue vigente.

Con todo lo bueno o malo que se diga de él, hoy, nuevamente está en la antesala de la presidencia. Que AMLO siga como una opción política habla de un fracaso total de la derecha en el poder.

Sus últimos 17 años de carrera política son el gran referente de la historia contemporánea de México. Fox también lo es por haber sido el que terminó con un régimen de 70 años. Sin embargo, la figura de López Obrador explica de mejor manera el destino reciente del país, luchar por la desigualdad en México es una legítima forma de hacer política, muy al contrario del PRI y PAN que sólo han actuado para sostener a una oligarquía.

Una figura “antisistémica” (muy, pero muy entre comillas) que al paso de los años mantiene vigente ese modelo de país que pretende instaurar. AMLO ha mantenido en todo este tiempo un discurso único, amorfo por sus propias contradicciones y por la legitimidad que toma ante la realidad del país, despedazado por técnicos económicos (aquellos que han destruido el bienestar económico de México en los últimos 35 años) y defendido por mentes brillantes.

La figura de AMLO se construye a través de él y una base importante de seguidores, tan importante es esa base que dio oportunidad para formar un nuevo partido político. Se pudiera pensar que esa base es su principal fortaleza, pero pienso que en esta paradoja política también es su Talón de Aquiles.

AMLO ha logrado en parte moderarse, pero su base de seguidores ‘llenaplazas’ siguen siendo un ente acrílico que siguen esperando al gran transformador de la nación; aquellos que siguen con la consigna cristiana de “estás conmigo o estás contra mí”, representan un fanatismo político delirante, siguen encontrando una forma de placer al gritar “es un honor estar con Obrador”.

Nunca ningún político, menos López Obrador, ha entendido el camino de la crítica como la forma para transformarse y readaptarse, AMLO se readapta y sigue vigente por la bazofia de los gobiernos que hemos tenido, pero es evidente su carencia total de sapiencia.

AMLO es el mejor personaje antisistema que mejor encaja dentro del sistema (por

eso las comillas eran imprescindibles dos párrafos arriba); goza de arcas llenas con que movilizar a su partido político, va y busca las sobras de otros partidos que le sumen 100 o 200 votos; patentó la marca “la mafia del poder”, sin embargo, en ese concepto López Obrador tiene su rebanada. El personaje es fantástico, porque realmente a AMLO no se le puede acusar de corrupción.

Ha habido un despliegue importante de energía para buscarle cosas, tendría que ser un cerebro financiero, cosa que no lo es, para ocultar aquella riqueza que muchos le achacan y que no han podido comprobarle; simplemente la corrupción no es inmune al periodismo de investigación. Sin embargo, los personajes cercanos a él son aquellos que forman esa mafia de la que tanto señala, por eso su proyecto y su discurso tienen cientos de contradicciones. Sus formas a veces rayan lo ridículo, la simple unción de su parte a personajes nefastos de la política mexicana los libra de todo pecado.

Ahora bien, en toda la retórica política que estamos escuchando con vísperas al 2018, la de AMLO, parece tener como siempre un diagnóstico, y acertado en parte, y esa parte es su gran capital, con el que gana votos.

El discurso de “el peligro para México” quedó sin argumento aunque sus oponentes políticos (Ricardo Anaya) insistan en infundir el miedo de manera fascista. López Obrador no es un peligro ya que en caso de ganar se va a adaptar al modelo económico. AMLO aspira a convertirse en parte importante de la mafia del poder; todo aquel que aspire al poder no puede no ser mafia y AMLO lo sabe, su proyecto y el poder económico terminarán encontrando coincidencias... Al tiempo.

Últimamente, en las tertulias políticas con amigos y familiares hablo todo lo anterior para explicar al personaje, hago una crítica de lo que representa ante el 2018, señalo sus incongruencias y lo que pienso de las deficiencias de su discurso. Muchos se preguntan, entonces ¿por quién votar?

Cuando digo que por López Obrador las discusiones se vuelven más divertidas. Mi crítica hacia AMLO y la visión de país que tengo no son incompatibles, mi ejercicio electoral será por descarte, y entre lo que hay AMLO termina siendo una opción. Hay que entender que PAN y muchos menos el PRI merecen gobernar a este país.

Estoy convencido y de manera pesimista, veo que la transformación no vendrá por la vía política, sino por una empresa más elevada que tiene que ver con nuevas formas de organización social, donde quepa la solidaridad y el espíritu colectivo.

BUROCRACIA NOBLE, MILITANCIA RECIA

Rafael Vázquez Díaz

El domingo 19 de marzo, López Obrador visitó a la ciudad de Querétaro como parte del recorrido nacional que está haciendo a los estados para promover el “Acuerdo político para la prosperidad del pueblo y el renacimiento de México”, generando polémica por los diversos actores políticos que se subieron al templete.

Los militantes, rabiosos, tuvieron que observar impávidos como algunos personajes –cuyas dudosas lealtades no paran de ser cuestionadas– sonreían y se abrazaban en actitud de grandes amigos con López Obrador. Fueron novedosos los atronadores aplausos, las porras y los vítores e incluso las actitudes clientelares típicas de la política tradicional que no se habían visto en eventos de Morena en Querétaro.

La prensa fue implacable; censuraron –no sin buenos motivos– la presencia de priistas o panistas conversos al Obradorismo. “Unidos Todos” rezaba la manta que se encontraba detrás del templete y desde entonces no ha parado de generar suspicacia; ¿Debemos esperar que se termine la política de dicho partido, supuestamente basada en principios y crítica, por la real politik maquiavélica? ¿Morena está destinado irremediablemente a convertirse en el barco de escape de una clase política que naufraga en la incredibilidad ciudadana? Estas preguntas son buen detonante.

Antes que nada sería importante analizar lo radical; es decir, las raíces profundas del nuevo partido político de izquierda. Morena no está destinado a convertirse en otro gran partido de Estado, tiene un gran contrapeso interior que lo mantiene constantemente entre la incertidumbre de una gran masa ciudadana que simpatiza con él y una baja cantidad de militantes que no logra consolidar –al menos hasta este momento– a un voto duro estable que le permita arrasar, cooptar o gobernar sin presiones.

Pareciera ser que a muchos analistas se les olvida que Morena tiene como padre operativo, a las reglas burocráticas de los partidos políticos, pero tiene como madre ideológica a un gran movimiento ciudadano resultado de casi 10 años de preparación política y oposición a los partidos de derecha en México.

Las luchas de la última década fueron por la calidad de la democracia (la presión y el descrédito prácticamente hicieron desaparecer al IFE), por la soberanía alimentaria, la oposición a la privatización de los energéticos, contra los sangrientos resultados de la guerra contra el narcotráfico y hasta por la democratización de los medios de comunicación (situación que hoy tiene a Televisa en crisis y en constante reestruc-

turación).

Puede que Morena no ofrezca como partido todas las respuestas posibles; pero sin duda si ofrece un diagnóstico común que se ha convertido en el discurso hegemónico y que ha coincidido con factores externos macroeconómicos que refuerzan lo que el Obradorismo viene sosteniendo a lo largo de los últimos años.

No obstante, si bien el análisis de la realidad nacional es similar, las respuestas son muy diversas y se encuentran desdibujadas; las soluciones comienzan y terminan en AMLO y no en el Proyecto Alternativo de Nación, cuyos objetivos son mucho más claros y precisos. Esta situación divide mucho a la militancia y a los simpatizantes, que no tienen una preparación política uniforme y que la buena voluntad no les es suficiente para plantear una estrategia organizativa a corto, mediano y largo plazo, en muchos casos el plan se reduce a mantenerse atentos a las indicaciones del líder del partido.

Afianzados en las enseñanzas teóricas de la madre, pero profundamente inocentes de la práctica del padre (que en este caso vendría a ser la política interna partidista), se ven rebasados y los más avisados ganan las partidas utilizando los mecanismos tradicionales; la poca transparencia, el clientelismo político, los acuerdos tras bambalinas y las alianzas entre aquellos que se toman a la militancia partidista como un segundo trabajo.

Afortunadamente, el apego a los ideales –aun con costos electorales– han tornado a la militancia del nuevo partido de izquierda, un hueso duro de roer para los políticos tradicionales que intentan llevar sus redes de apoyo y tomar por asalto candidaturas y puestos políticos bajo siglas nuevas.

En el caso de Querétaro y el evento del 19 de marzo, lograron subir al templete a polémicos exlegisladores de varios partidos, pero tan sólo unos días después, al interior de Morena, hubo una condena prácticamente unánime a la elección de los mismos y un cierre de filas ante una posible afiliación de arribistas.

Evidentemente ningún partido es infalible, pero para todos los que creen que Morena está predestinado a ser albergue de personajes de corruptos y ladrones de otros partidos, se toparán con que el nuevo partido tiene una burocracia muy noble y accesible pero también a una militancia muy recia que no perdona con facilidad.

LA AUTOBIOGRAFÍA Y LAS FRONTERAS DEL LENGUAJE

David Álvarez

La llamada literatura del yo tiene referentes en distinta épocas, donde su impronta puede rastrearse desde las ‘Confesiones’ de San Agustín –donde se estipula el inicio– hasta ‘Adiós a todo eso’ de Robert Graves, y en el que se encuentran ‘Confesiones’ de Jean-Jacques Rousseau, ‘Autobiografía’ de Mark Twain y el ‘Ermitaño en París’ de Italo Calvino, por mencionar algunos en el que el individuo –el yo– toma conciencia de sí como tal, origen que, como explica Georges Gusdorf “tiene lugar en el momento en que la aportación cristiana se injerta en las tradiciones clásicas”, haciendo referencia a su valor en Occidente y la preocupación con el pasado.

No es al azar que, durante el siglo XX, el valor de la memoria –“recordar el pasado es un acto político”, diría Geoffrey Hartman, luego de los regímenes de terror vividos durante este siglo– desemboque en darle un sitio público al recuerdo privado, en lo que Andreas Hussey denomina “el estallido de la memoria”, y los procesos que se han desenvuelto en distintas instituciones y academias: la literatura testimonial, el análisis de la historia oral y el auge del documental, poniendo a discusión lo que, a inicios del cristianismo, fue conformándose.

Bajo estas postales históricas, reduccionistas, claro, yacen algunos géneros que, en definitiva, encontraron una difícil tarea de pertenencia entre el campo literario y científico, dos grandes continentes que habían enmarcado sus propias barreras para ser diferenciados del resto.

La autobiografía es uno de los géneros que logran transgredir las fronteras entre lo real y ficticio, quizá una manera de cuestionar el lenguaje y de repensar el concepto de memoria que transita entre la percepción, casi figurada, de un pasado atraído al presente. Su vitalidad es, desde este enfoque, la lengua, que permite al individuo transmitir su propia conciencia al resto.

Si bien, la autobiografía manifiesta al sujeto en una realidad específica, no penetra en lo real en tanto real, sino en lo que el sujeto, en una época, retoma como “lo realmente acontecido”, razón por la que tales ejercicios han sido motivo de controversia en el campo científico y literario, al no ser objetivos ni totalmente ficticios, sino un entramado de categorías con lógica propia.

No es que el objeto no exista fuera de la visión del que nombra, sino que, al nombrarlo, edifica una realidad. Es entonces que al referir a lo real, no puede sino pasar por una percepción sociocultural de quien lo observa, y que tiene entre sus conceptos el de “realidad social”, pues tal como afirma Renato Prado “el hombre es un ser similar al rey Midas, pero desde un punto de vista ontológico y semiótico, pues todo lo que toca lo convierte en un objeto con sentido humano... lo introduce, en suma, ‘ipso facto’, en una red de relaciones, cuya suma total y totalizadora llamamos cultura”, por lo que el lenguaje constituye en sí, una forma de asirse al mundo y, por ende, de actuar en él.

Al preguntarle a Carlos Monsiváis cuál era la prueba de la existencia de Dios, refirió: “por el lenguaje”, algo que George Steiner ratifica en sus ‘Gramáticas de la creación’, al decir que “desde el punto de vista hebraico, la creación es retórica, literalmente un acto de habla. Lo mismo ocurre en la instauración de un argumento filosófico, en un texto teológico o revelado y en toda la literatura. Crear un ser es decirlo. El ruah Elohim, la respiración o pneuma del Creador dice el mundo”.

Bajo esta premisa, la autobiografía pone, como otros tantos, al lenguaje en el análisis; propone a su vez un ejercicio respecto a él, en su práctica escrita junto a la memoria, sustrato narrativo, para preguntarse si acaso lo que decimos, pensamos y escribimos no son más que figuraciones, lo cual no implica sino impresión, algo que Bertram llama, refiriéndose a Friedrich Nietzsche, como una “mitología” personal, en el que el individuo dota de sentido su propia figura, como primer testigo de sí mismo.

Si acaso esto manifiesta, en una orientación vaga, la problemática entre realidad y ficción, lo cual se amplía a los estudios del lenguaje, encontramos en ello una referencia sólo inmediata de lo que el proceder humano hace del entorno, para dotarlo de significado y transmitirlo, dejando su rastro sin posibilidad de ser definido, haciendo hincapié en la riqueza que la escritura nos llega al ni siquiera poder estipular límites que no se vean transgredidos por su propia dinámica.

LOS SISTEMAS DE ATENCIÓN A LA SALUD DESDE EL INFORME FLEXNER

Joaquín Antonio Quiroz Carranza

En 1910 fue publicado el famoso Informe Flexner, documento que evaluó, desde la óptica capitalista, el funcionamiento de la enseñanza tradicional para la atención de la salud en Estados Unidos y Canadá, y posteriormente en Europa. Hasta esa época, compartían la preferencia de los usuarios diversas opciones terapéuticas como la osteopatía, la quiropráctica, la electroterapia, la medicina ecléctica, la naturopatía, la homeopatía, la herbolaria y la alopatía.

La enseñanza de estas disciplinas era de forma tradicional, pequeños centros, consultorios o colegios, lo que hacía que fueran poco controlables por el gran capital. Después de la publicación del Informe Flexner, el sistema terapéutico conocido como alopatía se convirtió en hegemónico y la industria farmacéutica oligopólica a nivel global.

En 1913, la moderna Food and Drug Administration (FDA) entró en vigor, al mismo tiempo que fue creada la Fundación Rockefeller junto con la Asociación Médica Americana, trilogía que ha trabajado mano a mano para hacer del complejo médico-farmacéutico un extraordinario negocio, al grado que en importancia económica mundial la jerarquía es como sigue: en primer lugar el complejo militar-industrial, en segundo lugar la industria farmacéutica y en tercer lugar la industria petroquímica.

Para el Informe Flexner, proceso financiado por la familia Rockefeller, ningún sistema terapéutico que no se sustente en los fármacos de patente y en las terapias autorizadas por el monopolio médico-farmacológico es apropiado para atender las necesidades de salud de las poblaciones. Es decir, desde principios del siglo XX, el sistema de atención de la salud denominado alopatía fue definido como el hegemónico y dominante.

De esta forma el complejo médico-farmacéutico se convirtió en un monopolio del gran capital, ya que mediante las patentes de sustancias químicas, éste puede regular la ganancia económica y a través del financiamiento de las escuelas de medicina se controla el pensamiento de la mayoría de los egresados y se construye un ejército de médicos promotores de fármacos y terapias definidas por el gran monopolio farmacéutico.

Como complemento ideológico, el monopolio médico-farmacéutico, desarrolla campañas desinformativas contra todas las terapias naturales y no invasivas, definiéndolas como “no científicas”, “charlatanería”, “placebos”, “terapias de fe”, entre otros epítetos.

La alopatía, como sistema de atención a la salud, tiene un poco más de 100 años de ser hegemónico, mientras que la herbolaria tradicional tiene soporte en la cultura

popular desde hace milenios, lo mismo que la acupuntura y otras terapéuticas no invasivas.

La fuerza rebelde de las corrientes de atención a la salud no alopáticas, como son la homeopatía, la herbolaria, la acupuntura, la naturopatía, entre otras, permitió la sobrevivencia de la diversidad terapéutica, ya que son parte intrínseca de los pueblos que las forjaron.

Particularmente la importancia de la herbolaria tradicional mexicana, soportada en la práctica cotidiana de todo un pueblo y en documentos con más de 500 años de antigüedad, como el Códice de la Cruz-Badiano y otros, ha venido, paulatinamente verificándose científicamente por instituciones académicas de renombre mundial no sometidas al gran capital farmacéutico.

La herbolaria tradicional mexicana, en su sentido estricto, no se enseña mediante los métodos convencionales modernos, es decir positivistas, sino básicamente a través de la observación, la práctica y la interacción continua con los especialistas tradicionales, quienes paulatinamente, conforme verifican la responsabilidad y constancia del aprendiz, comparten sus saberes y dones. La enseñanza de la herbolaria a través de métodos positivistas, en muchos casos, la cosifica, vulgariza y la transforma en emprendimientos lucrativos sin responsabilidad social.

Obviamente, como en toda obra humana, no hay nada absoluto, por lo que podemos encontrar una amplia gama de estilos en cada una de las corrientes terapéuticas, de tal forma que podemos observar excelentes profesionistas de la salud sean alópatas, homeópatas, herbolarios, acupunturistas, así como otros muy deficientes, unos ortodoxos y apegados al paradigma del monopolio farmacéutico y otros que trabajan la diversidad terapéutica, regidos básicamente por el principio de “primero no hacer daño”.

Para que un sistema de atención a la salud sea efectivo debe sustentarse en la prevención no en la curación. Para lograrlo se requiere la participación activa de la sociedad civil, dentro de la cual, los terapeutas presenten una alta capacidad humanista, mantengan un pensamiento amplio y crítico, desarrollen cotidianamente procesos de investigación, un proceso continuo de aprendizaje, empatía con el usuario, humildad y sobre todo un espíritu de servicio comunitario.

Y por otra parte, se requieren usuarios también con una amplia cultura de la prevención, pensamiento crítico, reflexivos y organizados. De tal forma que la recuperación de la salud se base en una organización social heterárquica, autónoma y autogestiva.

KISS KRUISE. CARA A CARA CON LAS LEYENDAS

EDUARDO LUQUE HUDSON

No existe nada que supere la atracción y adrenalina de unas vacaciones en crucero, ¡Excepto un crucero con temática musical! Navegar en el mar y poder disfrutar de algunas de tus bandas favoritas tirado en la alberca, no tiene precio. Disfrutar del mejor show en vivo, en uno de los barcos más modernos, sin duda, resultaría en la mejor experiencia de mi vida.

Este era el momento. KISS Navy se encontraba reclutando marinos para la sexta misión en altamar. El único requisito: ¡jactitud y ganas de rockear! ¿Qué significaba exactamente mero-dear por la oscuridad durante cuatro noches en esta aventura en el mar? Acaso era la temática del icónico “Creatures of the Night” álbum de 1982.

La única manera de saberlo era aventurarse en unas vacaciones que nos llevarían a cruzar el Golfo de México y disfrutar de cinco días de hard rock de la vieja escuela en un inolvidable periplo y espectacular recorrido desde el puerto de Miami, pasando por Cozumel en la Riviera Maya hasta las Islas Caimán, en pleno Caribe y retornar a Miami en el “Creatures of the deep” KISS Kruiise 2016.

Todo inició en una plática musical con mi compadre, en la que le aventé la sutil sugerencia de irnos a un crucero con KISS. Mi argumento sólido y contundente era ingresar a la selecta membresía del KISS Navy, no cualquiera, había que dar el paso, formar parte de la exclusiva lista, por la puerta grande pues.

Mi compadre contrario a la experiencia con “Desert Trip” (Tribuna de Querétaro, 810), ahora ni la pensó, si acaso me aventó un “ya estoy viejo”, mismo que fingí tomar a la ligera reviriéndole “viejos los de KISS y siguen rocanroleando”.

Mi compadre al ser un alto, eficiente y honrado funcionario público especializado en el ámbito portuario de nuestro país, tomó la batuta y se hizo cargo. En un par de días ya tenía novedades, estábamos con tiempo de sobra, sin pago pendiente de momento, permitió ocuparnos en quiénes invitar en esta travesía: entre más ocupantes, más ahorrábamos en costos. Nos decidimos por una cabina con dos cuartos independientes, cada una para dos personas, el me aventó su propuesta, su hermano Rodrigo, yo la mía, mi hermano Ernesto a quién en lo sucesivo le llamaré “el Delegado”, sin sorpresas pues.

El Delegado agradecería muchísimo la atenta invitación, sin embargo declinó, dando juego a otra propuesta de mi compadre, por cierto, nada mala, se trataba del buen amigo Nelo, muy competente y con grandes cualidades musicales también.

El tiro quedaría así, en una habitación, mi compadre con su hermano Rodrigo, en la otra el buen Nelo y su charro negro, todos en una misma cabina, juntos pero no revueltos, pues, al final, la historia sería otra, tendría un ‘twist’ de telenovela. Faltando cuatro días para embarcarnos, me habla mi compadre para informarme que Nelo andaba con fiebre, el doctor aún no



le daba un diagnóstico certero, sería hasta el día siguiente, todo indicaba se trataba de hepatitis, “tuyos barbón” pensé; ahora “¿qué hacemos?” le pregunté, mi compadre.

Con esa agilidad mental que le caracteriza me aventó de aire otro nombre, así de la chistera: “mi primo Manuel” me dijo, viejo conocido, muy competente también. Mi buen Nelo se quedó en cuarentena y por supuesto con las ganas de viajar con la banda. El buen Manuel se subió al barco; literalmente, fue el ganador. Días después platicando con el Delegado esta tragicomedia musical, me comentó que él se hubiera animado a ir. Ni modo, no le tocaba, sería para la próxima.

La llegada a Miami sería un desastre. Mi compadre y Rodrigo volando desde Mérida y Cancún respectivamente. Manuel haciendo lo propio desde el defectuoso y su charro desde Querétaro, logramos ajustarnos mi compadre, Manuel y yo lo más posible y casi lo logramos, una hora de diferencia, contrario a Rodrigo, llegando siete horas después, ni cómo ayudarlo.

Pisando tierras yanqui, directito al hotel. Una refrescadita, peinadita y a darle a la caminada. Ocean Drive se prestaba, el clima era envidiable: ni frío ni calor, dirían los clásicos, a media cuadra del emblemático Hotel Colony, mejor conocido por su aportación en la majestuosa película ‘Scareface’, protagonizada por Al Pacino, todo un clásico.

Nos tomó unas cuantas horas decidir dónde sentarnos. A tomar una cervecita fresca, comer algo y contemplar la vista al mar. Por la noche y a unos 100 metros de ahí, sin tener la menor idea del lugar, nos adentramos a un bar estilo cubano, nada malo por cierto, del que tuve que

abortar primero por falta de pila. Mi compadre, Rodrigo y Manuel, le pegaron sabroso a la etiqueta negra, sin novedades pues.

La mañana siguiente, y con la carga de la desvelada de la noche anterior, salimos corriendo del hotel para dirigirnos al crucero, haciendo una parada técnica antes a solicitud expresa de mi compadre, llegando en “safe” al abordaje. Antes de hacernos a la mar, nos daban la bienvenida con una cola bastante extensa para el registro, espera muy amena por cierto, ni se sintió, se fue volando. Mucho tuvo que ver la expectativa que estaba a tope, y un tipo Preparty en tierra, con temas de KISS de fondo como cartel.

Después del registro, a caminar en zigzag hacia arriba para el abordaje donde exactamente antes de cruzar al barco te dan la opción de tomarte una foto con un fondo temático al KISS Kruiise 2016. En eso andábamos cuando veo venir a paso redoblado a la leyenda, al afamado Gene Simmons, ‘The Demon’ bajista de la banda. Le seguía de cerca ‘The Starchild’, Paul Stanley, vocalista. Volteé dirigiéndome a mi compadre, haciéndole la señal, esperando se aventará tal cuál futbolista del América, señal que tardó en agarrar, haciendo que se nos fueran por el flanco izquierdo, y perder esa oportunidad que se pintaba calva, ni modo.

De inmediato les doy marcaje personal, saco el teléfono y a grabar. Estando abordado, se me cruza un “bodyguard” y pa’tras, hasta ahí llegamos. Veo venir a Tommy Thayer, guitarrista de la banda, acercándome a pedirle la foto del recuerdo. De muy buena gana accedió, cosa que se agradece. Así daba inicio lo que sería el preludio del ambiente de confraternización entre

público y músicos que nos esperaba a bordo, nada mal para abrir boca pensé, considerando que aún ni tomaba posesión de la habitación, genial.

Por entrar, el personal del barco nos recibe con una bebida de las llamadas “exóticas”. Más tardaron en ofrecerlas que nosotros en regre-sárselas, no había tiempo, por ahora, había que comenzar a ubicarnos.

El primer concierto: “Palomazo entre amigos”

Para las cinco de la tarde, el ambiente en el KISS Kruiise era rockero por los cuatro costados. Antes había bajado a la cabina para el apañe clásico de cama y en espera de un disco firmado y limitado sobre la almohada como un gran recibimiento a la fanaticada, cosa que no sucedió, nos recibían con una backpack, horarios, tarjetas, plumillas y otros artículos referentes a la emblemática banda, nada espectacular, el disco tendría que esperar para mejores momentos, hubiese sido un detallazo, para el anecdotario.

Sin novedades al frente, me dirigí al área de las albercas. El sitio era abierto, con salas tipo lounge y un gran patio, donde habilitaron el escenario. Me doy un par de vueltas para un reconocimiento de territorio y de la nada sale la banda a darnos la bienvenida y a anunciar el banderazo oficial de la salida del crucero, no sin antes recordarnos que a las ocho de la noche tendríamos un primer concierto sin maquillaje en ese mismo lugar, magnífico pensé, suficiente tiempo para comer algo y llegar a tiempo.

Había estado en muchos conciertos antes, pero nada que se le asemejara, en un crucero, desde la alberca, con solo dos mil gentes, mejor imposible. A las ocho en punto de la noche hicieron su aparición, todo un espectáculo, muy divertidos en el escenario. Era un ambiente muy “layback”, en momentos se sentía como un “unplugged”, interactuando mucho con el público, era como un “palomazo de amigos” en un pequeño pub local.

Tocaron temas principalmente de sus primeros años de carrera, siendo también los que más movieron a la fanaticada. Muy dinámicos, liderados por Simmons y Stanley, me quedo con una gran interpretación de ‘Stole your Love’ extendida, perteneciente a su álbum ‘Love Gun’ de 1977, coreado de principio a fin por todos los presentes. Sería un buen tentempié, arrancamos con todo la vacación pensé.

Después de que mis amigos de KISS terminaran su presentación, se dispersó mucho el lugar, lo que nos dio juego para ir a aprovisionarnos de cerveza e irnos a las primeras filas a disfrutar del siguiente show, junto con aproximadamente 150 personas que poblaban el lugar, en una ya fresca noche a las afueras de la costa de Florida.

Alrededor de las once de la noche hizo su aparición por la puerta grande la emblemática banda Skid Row. Llenar el vacío que había dejado KISS minutos antes no era menor, pero no decepcionaron, estuvieron magníficos, mo-

vieron al público hasta el final, tocando muchos temas de distintas épocas, sin dejar de lado sus mayores éxitos como la balada 'I Remember You', durante la cual el personal femenino se aproximó desde las barras, cosa que mi compadre y yo agradecemos mucho, para tararear y grabar con sus celulares la tierna canción.

El resto de su set, de más o menos ocho temas en total, se hizo corto, muy corto. Coincidimos todos que fue un gran show, su nuevo vocalista tiene un timbre de voz muy similar al de Sebastian Bach, el vocalista original, y tiene esa actitud y garra también. En lo personal fue un regocijo haber tenido la fortuna de ver a Snake Sabo, Scotti Hill y a Bolan en el escenario, grandísima banda, de la cual me enfocaré en una futura publicación: dan para eso y más.

Para cerrar la noche fuimos al casino, a petición de mi compadre, iría sólo de acompañante, nada más para hacer la finta. La jugada no es mi fuerte, una hora máximo y a dormir.

Adivina la canción con Tommy Thayer

Al día siguiente estos gallos dormían como angelitos, por lo cual me dispuse a ampliar el reconocimiento de territorios. Comencé por revisar el mapa para ubicarnos con los escenarios como principal objetivo a controlar. Se habían dispuesto dos recintos principales y dos secundarios, además del clásico escenario de cubierta (Pool Deck), el Stardust Theater en la planta 6, mientras que para los eventos que requerían menos capacidad, nos ofrecieron dos distintos.

En primer lugar, el Spinnaker, que no es más que un pequeño escenario dispuesto en el nivel 13 y finalmente como cuarto escenario el llamado "The Atrium", que no es más que un salón amplio con una barra y un bar. La capacidad también es limitada, para unas aproximadamente 250 personas.

A eso de mediodía, ya al sol en la planta 12, esperaba el primer concurso llamado "name that" sólo con Tommy Thayer. La dinámica era adivinar de cuál canción de la banda era el requinto que él tocaba. Muy divertido y de buen ambiente, ahí tuve la oportunidad de acercarme y pedirle un autógrafo, accediendo amablemente, hasta una plumilla me obsequió.

Para rematar el primer día, volvemos por cuarta vez al escenario de cubierta para ver a la banda King's X. Confieso que no tenía más antecedentes de esta banda que lo que me había platicado mi compadre, quien tenía toda la mira puesta en ellos. Recuerdo verlo caminar a sus anchas portando la gorra de la banda a lo largo del pasillo, "es rock progresivo", me decía con aires de sabiduría, sabía de qué hablaba, tiene el oído muy educado.

Dejé de lado mi cansancio y lo acompañe. Era una pena ver un escenario tan desangelado, imagino que parte era por la hora tan tarde y otro tanto era que aún quedaban cuatro días de festival y nosotros ya llevábamos cuatro shows casi al hilo, ese trote no cualquiera. Sobra decir que me quedé con la mejor impresión de este trío, muy entregados y con una música muy padre y novedosa, ya hice su repertorio parte de mi colección.

Día 3: The KISS Navy got Talent

El tercer día y amanecíamos frescos, devolada



a desayunar que se tenía una cita en cubierta para un evento con el baterista de KISS, Eric Singer, llamado "The KISS Navy got Talent", la típica gringada similar a "America got Talent", la dinámica era que distintos pasajeros subían al escenario y demostraban su talento musical con distintos instrumentos, algunos con gran potencial, pase el rato, me divertí, pero lo que realmente estaba en juego era cazar a Singer para el famoso autógrafo, lográndose el objetivo.

De regreso al camarote a guardar la joya y a comentarle a mi compadre la osadía, para mi grata, gratísima sorpresa, seguían en brazos de Morfeo. "¡Qué maravilla!, pensé. Me dispuse a ver la televisión y descansar un poco, había un largo día por delante, teniendo como prioridad a Skid Row que regresarían a la escena musical en el "Atrium" a las 11 de la noche.

Llegamos bien cenados mi compadre y compañía a degustar de Skid Row. Faltaban cuarto para las once, en esta ocasión, era en un lugar cerrado, otra dinámica, otro ambiente, no lo sé bien por qué, pero lo disfruté más, fue de mayor agrado que su primer show; cosa de enfoques.

La entrega fue la misma, probablemente se deba a el entorno más exclusivo de este último, también se les veía más relajados que en la primera noche. El guitarrista Dave "The Snake" Sabo, se dio tiempo para bromear poniéndose una máscara, tocando así un par de canciones.

Terminando nos fuimos al casino, habíamos escuchado que la mayoría de las bandas terminaban en el bar de ahí y que se les veía de muy buena gana, para nuestra sorpresa, se encontraba la banda completa, tuvimos la oportunidad no sólo de platicar con todos ellos, sino de tomarse la foto y ya encarrerados el autógrafo también, gentes de primera.

De las Caimán al gran concierto

Al día siguiente desembarcamos en las Islas Caimán, fuimos a conocer el restaurante Hard Rock y a caminar por la bahía. Nada espectacular. Decidimos regresar temprano al barco, esa noche tendría lugar el show principal de todo el viaje, un último concierto de KISS. La dinámica cambiaba. Sería en un teatro cerrado, con 700 gentes máximo y saldrían con maquillaje.

Por tratarse de un día especial, casi solemne, decidimos cenar temprano en el restaurante principal para después dirigirnos al teatro Stardust donde nos habían citado a las ocho de la noche para comenzar a las nueve.

En punto de las nueve salieron al estrado; el escenario era una maravilla, con un tanque

de guerra imponente, que haría la función de soporte de la batería. Sólo esperaba en qué momento soltaría un potente cañonazo aventando chispas que se convertirían en confeti. Los demás arreglos serían relacionados también a su disco 'Creatures of the Night', el último de la banda donde aparecería Ace Frehley en su portada y en el que poco o nada participó musicalmente, siendo el verdadero guitarrista detrás del trono un talentoso Vinnie Vincent 'The Ankh Warrior' y el segundo disco en el que aparecería Eric Carr 'The Fox' como baterista en sustitución de Peter Criss, 'The Catman'.

El setlist esa noche fue único, arrancaron con 'Creatures of the Night', haciendo honor a la temática del crucero; continuaron con 'Keep me coming', canción que no tocaban en vivo desde diciembre de 1982, seguida del clásico 'Detroit Rock City', para pasar a 'Radioactive', del álbum de Gene Simmons y que tampoco tocaban en vivo desde julio de 1978, pasando por esa joya llamada 'Calling Dr. Love'.

Regresamos de nueva cuenta a los solo álbumes, ahora de Paul Stanley y su 'Wouldn't you like to know me' que hacia su debut en vivo, jamás había sido cantada antes. Con ese repertorio ni cómo pensar en ir por una cerveza, mucho menos al baño. Imposible. Tendría que esperar.

En seguida, 'I love it loud' con su potente batería, sello de Carr, regresamos a los inicios con 'Firehouse', brincamos a 'Creatures' nuevamente con 'Rock and Roll Hell', sin ser cantada en vivo desde el 31 de diciembre de 1982. De vuelta a los clásicos con 'Cold Gin, Hotter tan Hell, Love Gun y God of Thunder', sin faltar 'War Machine', una de mis preferidas y 'Shout it out loud', para finalmente preparar la gran salida, echando por delante una perla negra como 'Black Diamond' seguida de 'Strutter', dando paso a su última canción de la noche y grande finale con 'Rock and Roll all Nite'.

¡Qué noche! Recuerdo a mi compadre con una sonrisa enorme, de oreja a oreja, con lo estricto que es para ser complacido al 100 por ciento. Esa noche no cabía de alegría, con eso me quedo del viaje.

Whitford y St. Holmes. El último espectáculo

El último día había que llevarlo al límite deseado y había de donde jalar. Teníamos por la tarde la foto oficial con KISS, la del recuerdo y después, dos shows prometedores, por un lado el dúo Whitford / St. Holmes, y en seguida, los

Dead Daisies, ambos integrados por grandes músicos. Brad Whitford guitarrista de Aerosmith y Derek St. Holmes de Ted Nugent, llevaron un gran espectáculo.

Son personas muy virtuosas en la guitarra, era el tipo de show que necesitaba en ese momento, sentado cómodamente y viendo a dos guitarristas supremos divertirse con su música en el escenario, valió la pena no haberlo pasado por alto.

Apenas terminaron y comienzan las prisas, bajamos al "The Atrium", ya con show ligeramente empezado de los Dead Daisies.

No nos sorprenden en cuanto a temas, pues su discografía no es muy amplia aún. La banda está en plena adaptación, creo yo, con su frontman John Corabi, ex vocalista de Motley Crue, tremendamente activo como de costumbre, interactuando constantemente con el público, mayormente femenino en las primeras filas y una muy buena actitud, propia de quien disfruta de rocanrol.

Dough Aldrich, exguitarrista de Dio y Whitesnake, ya no se cuece al primer hervor, disfruta sobre el escenario dirigiéndose al público, mostrando en todo momento maestría, talento y seguridad. Es posible que mi cansancio hiciera que estuviera menos receptivo a darlo todo esa noche. Tras cinco días y al menos 10 conciertos tiraba la toalla, dejando al equipo morir sin mí.

De vuelta a tierra. El final de la travesía

La mañana siguiente era el desembarque, había sentimientos mezclados, tanta la espera y llagaba el final. Hora de pagar los extritas y a tomar camino. Al bajar del barco, nos topamos con Paul Stanley y Tommy Thayer, se les notó más parcos que antes, sin dejar de ser amables, con cierto tufo de hartes, probablemente cansados, pensé, saludan y aprietan el paso. Esto se acababa, bueno, no del todo, quedaba un día completo en el Hard Rock Hotel, garantía total.

Durante el mediodía nos fuimos a nadar, por la tarde, tomé por mi lado, me dediqué a recorrer todos y cada uno de los espacios. Había historia del Rock and Roll hasta para llevar. La foto con el bajo de John Paul Jones y la guitarra de Jimmy Page, "Led Zeppelin", no se hizo esperar, noche redonda.

"¡Qué manera de cerrar el viaje!", pensé. Nos juntamos para cenar y después decidí irme a dormir, era el primer vuelo en salir al día siguiente. Los demás se fueron al casino un rato, antes la despedida, nunca fácil, con mi compadre me une toda una vida, es mi hermano, ni modo, a cerrar otro ciclo, faltan muchos más. ¿Qué sería la vida sin estos momentos?

Tengo claro que nos aventuramos en esta travesía en el mejor momento. KISS está en su última etapa de vida, tengo para mí que se retiraran con un último tour mundial con los integrantes fundadores de la banda, es decir, con Ace Frehley y con Peter Criss, ¿cuándo? Creo que sería en el 50 aniversario de la banda, a manera de 'grande finale', y qué mejor fecha para hacerlo, una carretera que da para ambas vías, por un lado, nosotros la fanaticada feliz de ese desenlace triunfal y por otro lado ellos, que se irían bien forraditos de billetes como es el sello de la casa, salvo la mejor y sabia opinión de mi querido compadre.

LA ODISEA DE LOS CIGARROS GIGANTES

TEXTO Y FOTOS: LUIS ENRIQUE CORONA MANDUJANO

San Juan del Río, Qro.- Es día de feria... al parecer. Es difícil pensar otra cosa, pues el ambiente se presta para la fiesta. Al lado del Centro Cultural de Convenciones (Cecuco), ahí solían ponerse los juegos de la feria San Juan hace más de 15 años. Ese ambiente de regocijo y juego ha vuelto a estas áridas tierras. ¿Qué tiene eso de raro?

Lo extraño es que no hay un sólo juego mecánico en la cercanías, y no lo ha habido en más de una década. Entonces, ¿por qué hay tanta gente reunida?

Al ver a los septuagenarios caminar al lado de su familia sobre un descuidado camino de terracería, uno puede pensar que debe tratarse de un espectáculo único, lo suficientemente bueno como para que el abuelo se levante y salga de casa con el fin de acompañar a los más jóvenes a esta tierra de nadie.

Los niños se ven emocionados en su camino. Un ambiente propio de las plazas públicas, cuando la misa ha llegado a su fin. Incluso hay carritos de helados, puestos de frituras y churros, también los típicos dulceros con sus enormes estacas de nubes de colores, los empalagosos algodones de azúcar. Pero ¿y todo para qué?

Poco a poco aparecen al final de la ruta, como naves de otro planeta, vinieron a pararse a la orilla de la carretera (la peligrosa México-Querétaro). Son cilindros, como habanos gigantes; miden como 80 metros de largo y 13 metros de ancho. Descansan sobre las plataformas de dos camiones de carga.

En total son cuatro cigarrillos que han viajado en intensa odisea a través de las carreteras mexicanas desde Altamira, Tamaulipas. Son tan grandes que para permitir su paso se levantaron cables, se desmontaron puentes y otros se reforzaron. Y después de ese largo recorrido hicieron escala en San Juan del Río, Querétaro.

¿Qué son? Muchas suposiciones de los lugareños aciertan, otras desaciertan, y otros se aventuran a decir que podrían levantar uno de esos objetos con un sólo dedo. Lo cierto es que se trata de calderas venidas de la vieja España, material que intentará reanimar la vida de una refinería de Petróleos Mexicanos (Pemex) en Tula, Hidalgo.

Ahora, como testimonios históricos del rumbo que toma la industria petrolera nacional, quedan las miles de 'selfies' que se tomaron los sanjuanenses en su visita dominical a los cigarrillos, que como ojivas nucleares, rompieron la cotidianidad de un pueblo sumido en la tranquilidad y la atemporalidad.

Pero pregúntale a la gente la razón de su visita: no hay una respuesta clara. "Querían ir a ver". Escucharon en las redes sociales, en los noticiarios, en los rumores de la calle que algo grande pasaría por Querétaro y no se arriesgaron a perderselo, aunque no entendieran de qué se trataba.

Y mientras el sol cae, los tamaleros hacen su aparición. Un grupo de tres grúas levantan



los cables y preparan la salida de las cuatro ojivas. Las diez de la noche. Es la hora. La hora en que estos gigantes OVNIS dirán adiós a San Juan del Río.

Continuarán con su odisea dándole la espalda a Querétaro, pero esta no será la última vez que escuchemos algo sobre la refinería de Tula, Hidalgo...