

MÉXICO, HOY IGUAL QUE EN 1910

BETSABEE FORTANELL TREJO

«A la vuelta de 100 años, el ideario revolucionario continúa vigente: no se ha hecho justicia social; los campesinos están igual o más pobres que entonces, México está entregado y dominado por el capital

extranjero, tenemos un régimen autoritario en el que muy pocos creen», aseguró Blanca Estela Gutiérrez Grageda, historiadora y Directora de la Facultad de Filosofía de la UAQ.

La catedrática explicó que se vive una situación delicada en el país, lo cual hace muy parecidas las condiciones que imperaron en 1810 y 1910,

sólo que en ese entonces existían liderazgos y ganas de cambiar al país, mientras que hoy, el caos se presenta sin proyectos, sin claridad de hacia dónde va o hacia donde queremos ir como nación.

Página 12



FOTO: Gabriela Lorena Roldán



FOTO: Agustín Osornio

RECORDADO POR SU SONRISA

Janett Juvera / Fidelina Palacios

A un año del fallecimiento del fundador de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, alumnos y colegas recuerdan a Carlos Dorantes González como una persona “sencilla, de sangre liviana y generoso con sus conocimientos”, como sintetizó Efraín Mendoza Zaragoza, quien trabajó a su lado como Secretario Académico.

Por su parte, Ricardo Rivón Lazcano, coordinador de la Licenciatura en Sociología y alumno de Dorantes González en la primera generación de la Facultad, aseguró que ante sus grupos se caracterizó por tres cualidades principales: paciencia, dominio y habilidad para impartir sus cátedras.

Página 3

NIEGA DOMÍNGUEZ SERVIÉN PROSELITISMO DE SU ESPOSA

Betsabee Fortanell Trejo

Francisco Domínguez Servién, alcalde capitalino, defendió la campaña de su esposa, después de que *Tribuna de Querétaro* señaló que *Kaminando juntos tú y yo cobijamos a Querétaro*, programa encabezado por Karina Castro, presidenta del Sistema Municipal DIF, personalizaba la figura y el nombre de la funcionaria pública.

A través de *Facebook*, Domínguez Servién aclaró: “el político soy yo, Karina te lo puede decir públicamente que jamás va a incursionar en la política, ¡no se pongan nerviosos!”.

Página 5



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

IGNORAN DIPUTADOS QUERETANOS PASO DE “ÉXODO POR LA VIDA DE LAS MUJERES”

HILDA BARBOSA

Página 7

La Facultad de Filosofía ha publicado 40 libros en el último lustro

• En la evaluación de los Programas Integrales de Fortalecimiento Institucional de la SEP, obtuvo un incremento del 40 por ciento en apoyos por el trabajo realizado

ANA CECILIA FIGUEROA

En el último lustro, la Facultad de Filosofía de la Universidad Autónoma de Querétaro ha publicado 40 libros de Historia, Antropología y Filosofía, resultado de la producción de sus investigadores, cuyo nivel académico es de significativa importancia, pues el 60 por ciento cuenta con doctorado y la mitad de quienes tienen este grado pertenecen al Sistema Nacional de Investigadores.

Actualmente, esta Facultad tiene 23 proyectos de investigación en curso, entre los cuales se encuentran: "La ciudad de Querétaro ¿baluarte realista durante el movimiento de Independencia 1810-1825?", de la doctora en Historia Cecilia Landa.

También destaca la obra "El diccionario bilin-

güe y explicativo ilustrado del otomí del estado de Querétaro", del doctor en Lingüística Ewald Hekking, galardonado con el segundo lugar del Premio Alejandrina a la Investigación, 2009.

Este es parte del diagnóstico realizado por la Directora de la Facultad de Filosofía, Blanca Estela Gutiérrez Grageda, en el marco de la presentación del Plan de Trabajo de la Facultad para los próximos tres años ante el Secretario Académico de la Universidad, Guillermo Cabrera López, y el Director de Investigación y Posgrado, Luis Gerardo Hernández Sandoval, entre otras autoridades universitarias.

Creación de una Maestría en Derechos Humanos, parte del plan

La actualización de los programas educativos de las licenciaturas en Historia, Antropología y Filosofía que ofrece esta Facultad, forma parte de la columna vertebral de este compromiso de trabajo asumido ante las autoridades universitarias.

Para el caso de la licenciatura en Historia, se contempla la consolidación de tres líneas terminales: en docencia de la Historia, patrimonio cultural e investigación histórica.

En cuanto a las maestrías en Estudios Históricos, Antropología y Filosofía, se están definiendo nuevos programas educativos que les permitan ingresar a los estándares de calidad de CONACYT.

Entre los proyectos de nueva factura, se contempla la apertura de la Licenciatura en Lenguas y Culturas Amerindias, así como el impulso de un doctorado interdisciplinario con una línea de trabajo en estudios culturales y problemáticas en torno a la globalización que aglutine a las Facultades afines como Ciencias Políticas, Lenguas y Letras, y Psicología.

De la misma manera, se pretende que la Facultad de Filosofía se convierta en sede de la Maestría en Derechos Humanos que oferta la Universidad Autónoma de la Ciudad de México.

Independientemente de los trabajos de reestructuración y del impulso a nuevos programas educativos, en la última evaluación a la que se sometió la Facultad de Filosofía por parte de los Programas Integrales de Fortalecimiento Institucional (PIFI) de la Secretaría de Educación Pública, la Facultad obtuvo un incremento de un 40 por ciento en apoyos financieros, resultados que hablan del trabajo que se está realizando.

En puerta una revista arbitrada y los festejos de los centenarios

Entre los proyectos de vinculación y difusión del conocimiento que se genera en esta Facultad, se tiene contemplada la publicación de una revista arbitrada, especializada en humanidades y ciencias sociales, de la que ya sólo queda pendiente definir el nombre.

Y para los festejos del Bicentenario de la Independencia y el Centenario de la Revolución, El



FOTO: Cortesía Ana Cecilia Figueroa

La actualización de los programas educativos de las licenciaturas forma parte de la columna vertebral del compromiso de trabajo asumido por Blanca Estela Gutiérrez Grageda, Directora de la Facultad, ante las autoridades universitarias.

Colegio de Historia de la Facultad impulsará la edición de nueve obras, así como la realización de conferencias y la divulgación de los resultados de proyectos de investigación.

Asimismo, el año próximo esta Facultad será

sede de la XIX Reunión de la Red Mexicana de Instituciones de Formación de Antropólogos, en donde se abordarán los aspectos del estado que guarda el ejercicio de la formación antropológica en todo el país.

Tribuna

DE QUERÉTARO

» DIRECTOR FUNDADOR

Carlos Dorantes González

» DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

» CONSEJO EDITORIAL

Hugo Gutiérrez Vega

María Ángeles Guzmán Molina

Edmundo González Llaça

César García Ramírez

Gabriel Corral Basurto

» JEFE DE INFORMACIÓN

Alfredo Rodríguez

» COORDINADOR DE REDACCIÓN

Carlo Daniel Aguilar González

» COORDINADOR DE FOTOGRAFÍA

Gabriela Lorena Roldán

» DISEÑO GRÁFICO

Erik Gastón Sánchez Basurto

» PRE-PRESA DIGITAL

Javier Ontiveros Torres

» DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS
POLÍTICAS Y SOCIALES

Carlos Praxedis Ramírez Olvera

» SECRETARIO ACADÉMICO

Antonio Flores González

» SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Cuauhtémoc Páez Espinoza

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 206852. Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro. Teléfono y fax: 192-12-00 Ext. 5425. Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor. Correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com

FACULTAD DE
FILOSOFÍA

CICLO DE CONFERENCIAS:

*Nuevos enfoques-Viejas temáticas
en los Estudios Antropológicos.*

Dra. Yuribí Hayelí Ibarra Templón.

Miércoles 25 de noviembre

"Migrantes indígenas mexicanos a Estados Unidos"

Dra. Julieta Alder Sierra Jiménez.

Jueves 26 de noviembre

"Llegó la maquila al siglo. Diversificación económica y organización familiar en la Comarca Lagunera"

Dra. Adriana Torres Salinas.

Lunes 30 de noviembre

"Análisis indígena de lenguas multiculturales. Hacia la conformación de proyectos académicos propios: la experiencia organizativa de Cuernavaca"

Dra. Angélica Icklé Cuarta Bastian.

Jueves 3 de diciembre

"Mujeres indígenas construyendo política. Nuevas organizaciones del sur de México"

Lugar Aula Magna de la Facultad de Filosofía

Horas: 12:00 hrs.



• Fue una persona “sencilla (...) generoso con sus conocimientos”, relató Efraín Mendoza Zaragoza, quien trabajó a su lado como Secretario Académico de la FCPS

FIDELINA PALACIOS / JANETT JUVERA

Carlos Dorantes González: libros y apuntes a un año de su fallecimiento

A un año del fallecimiento del Director fundador de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), Carlos Dorantes González, colegas y ex alumnos lo recuerdan como una persona “sencilla, de sangre liviana, generoso con sus conocimientos”, sintetiza Efraín Mendoza Zaragoza, quien trabajó a su lado como Secretario Académico de la FCPS.

“En toda sociedad, el orden del conjunto nunca es sino aproximativo y vulnerable, siempre inestable y por eso mismo es un generador de incertidumbre”, fueron líneas marcadas por la mano de Dorantes González en el apartado “La Ciencia pierde la armonía” en el libro *El desorden: La teoría del caos*, cuyo autor es Georges Balandier.

En la biblioteca que lleva su propio nombre (Carlos Dorantes), se encuentra una colección exclusiva de los libros que Dorantes reunió en su acervo personal -y que su viuda, la señora Rita Forster, entregó en donación-. Entre ellos se puede ver diferentes títulos no sólo de autores mexicanos, sino latinoamericanos y aquellos considerados clásicos de la Sociología y el pensamiento humano-científico.

Además de los intereses académicos como las obras clásicas de Max Weber (en inglés) *The Theory of Social and Economic Organization*, *Estructura de las Revoluciones Científicas*, de Thomas Kuhn, y diversas obras de sus autores favoritos, Armand Bachelard, que correspondían a su línea de investigación (Sociología), abundan ejemplares de temáticas de Psicología, Derecho y Criminología.

Algunos de los títulos de éstas temáticas son: *La organización del crimen*, de Mary Mc Intosh, *Crónica del Crimen*, de Jiménez de Asúa, *Sociología criminal* de Héctor Solís, *Droga y Criminología*, de Elías Neuman, *La prensa marginal*, de Raúl Trejo Delarbre.

En el libro *El cemento de la sociedad: las paradojas del orden social* (de Jon Elsen), Dorantes escribe al margen de las páginas sobre la acción racional y la acción social, y fue una constante su preocupación por el orden social.

Incluso en el libro de *Criminología Crítica* (de Ian Taylor, Paul Walton y Jock Young), apuntó “Méx. 68” al subrayar las líneas “han sido resucitadas leyes antiguas para posibilitar la baja imputación de conspiración aplicada contra impugnadores políticos”. Asimismo, contaba con la edición especial a los 25 años de 1968 de Raúl Álvarez y Gilberto Guevara.

‘Sus clases eran cálidas’: Rivón Lazcano

Mientras fue alumno de la primera generación en la que Carlos Dorantes impartió clases en la Facultad, Ricardo Rivón Lazcano recordó su habilidad para la enseñanza: “fue muy sutil y ágil para buscar los mejores ejemplos. Sus



Carlos Dorantes González (al centro), Director fundador de la FCPS, se caracterizó por su paciencia, dominio y habilidad para impartir cátedra, afirmó Ricardo Rivón Lazcano, coordinador de la Licenciatura en Sociología.



FOTOS: Agustín Osornio

ASÍ LO DIJO

Fue muy sutil y ágil para buscar los mejores ejemplos. Sus clases eran cálidas”.

Ricardo Rivón Lazcano
Coordinador de la Licenciatura de Sociología y alumno de Carlos Dorantes González en la primera generación de Sociología

clases eran cálidas”.

A pesar de que en un principio el grupo era de 50 alumnos, Rivón Lazcano reveló que Carlos Dorantes (también fundador de *Tribuna de Querétaro*) se caracterizó principalmente por tres cualidades: paciencia, dominio y habilidad para impartir la clase.

Además, el coordinador de la Licenciatura en Sociología puntualizó que uno de los aprendizajes que recuerda como alumno de Dorantes fue “su convencimiento del valor y la importancia de la Sociología”, y la relación con los alumnos siempre fue cercana.

Rivón Lazcano calificó las cátedras de Dorantes González como “dinámicas”, pues escuchaban en viva voz a los autores, discutían fuera de las aulas o incluso cuando se necesitaban libros, viajaban fuera de la ciudad para adquirirlos.

PARA APUNTAR

• Ricardo Rivón, coordinador de la Licenciatura en Sociología, calificó las cátedras de Dorantes González como “dinámicas”, pues escuchaban en viva voz a los autores, discutían fuera de las aulas o incluso cuando se necesitaban libros, viajaban fuera de la ciudad para adquirirlos.

“Los hombres, y en especial los hombres de Ciencia, dedican sus vidas a descubrir las leyes o relaciones subyacentes al aparente caos o desconexión de las cosas”, palabras que destacó en el libro *El método científico en las Ciencias Sociales* (de Adolfo Critto), texto que se encuentra con dobleces y anotaciones casi en su totalidad.

Con un subrayado a pluma, recalca el texto de Wilhelm Reich en su libro *Sexualidad: Libertad o Represión*, en el cual explica la economía sexual de qué manera “la sociedad modela, transforma y reprime las necesidades humanas, así es como nace la estructura psíquica de los hombres, una estructura que no es innata, sino que se desarrolla como miembro social individual durante el perpetuo combate entre la necesidad y la sociedad”.

Entre las páginas de este mismo libro de Wilhelm Reich, se encontraba un recibo de pago

de la Librería Cristal EDIAPSA, del día 22 de marzo de 1978, por la cantidad de 20 pesos, sin embargo era ilegible cuál fue la obra adquirida por Dorantes González.

“Es realmente afortunado quien es recordado por su sonrisa”: Efraín Mendoza

En *Jóvenes de Hoy* (de Luis Leñero Otero), Dorantes se detuvo ante esta frase: “busca embarcarse en ese río de corrientes y realidades cambiantes que es la vida de los jóvenes de la presente generación”.

Y a propósito de ello, en la Sesión de homenaje al Director fundador de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAQ, Efraín Mendoza destacó entre sus enseñanzas prácticas, su capacidad para escuchar así como su habilidad para “leer las cosas al revés, poner el mundo de cabeza, no poner trampas, pero sobre todo procurar el trabajo productivo, porque donde no hay trabajo sólo florece la grilla”.

Los alumnos de la última y la primera generación que recibieron cátedra de Carlos Dorantes González, describieron que más que una herramienta de clases, el pizarrón fungía como un mapa mental en el que el maestro esquematizaba los conocimientos para sus discípulos.

“Es realmente afortunado quien es recordado por su sonrisa”. Esta frase forma parte del homenaje a Carlos Dorantes elaborado por Mendoza Zaragoza y que expresa la alegría que caracterizaba al Director fundador de la FCPS de la UAQ.

Enfrentamos la muerte con fortaleza, no con resignación: tanatólogos

• 'La condición para morir es estar vivos', manifestó Lorena Hernández Rojas, presidenta de la Asociación Mexicana de Tanatología en el estado

JANETT JUVERA ÁVALOS

«No creo que tener un acompañamiento tanatológico sea un signo de debilidad, sino de fortaleza, pues nos da herramientas para poder enfrentar los momentos difíciles que nos toca vivir», señaló Lorena Hernández Rojas, presidenta de la Asociación Mexicana de Tanatología en Querétaro.

Hernández Rojas diferenció la aceptación de la resignación, pues con la resignación la gente se deja morir, y cuando se acepta el estado en que estás "aprovechas", agregó, eso es "lo maravilloso de la muerte, porque sabemos que la condición para morir es estar vivos".

Todo el tiempo "tenemos pérdidas", reveló la tanatóloga, desde el momento que una persona nace, pues se deja el espacio 'de comodidad' en el vientre de la mamá porque ahí te dan de comer y no necesitas nada más.

La especialista aseguró que es necesario que se dé un acompañamiento tanatológico desde el momento en que se recibe un diagnóstico no favorable, para poder capacitar al personal médico pues también se enfrenta a la pérdida de un paciente.

Por lo general, sus pacientes les llegan a través de los hospitales para darles apoyo, tanto al médico, al paciente, como a la familia en el momento que van a recibir el diagnóstico no favorable, pues indicó que existen diferentes reacciones desde una aparente tranquilidad hasta quienes explotan, "en esto no sabes, pero sí deben de aceptar en la situación que viven".

'Somos el hombro de los pacientes'

Hernández Rojas explicó que la tanatología es una ciencia humana que trabaja con el dolor más grande que existe, el de la muerte; pero no significa que van a quitar el dolor, sino que transforman el dolor en aprendizaje.

Esta ciencia, como la calificó la especialista, ayuda en todo ese camino -antes y después de la muerte- pues el trabajo después recae en la familia que tiene la pérdida del paciente, y siempre se pregunta en dónde depositará todo ese cariño que le brindaban a su "ser querido".

Lorena Hernández manifestó que por lo general siempre le dicen a la gente que dejen de llorar o "los tratamos de calmar porque no nos gusta ver llorar, cuando en realidad esa es una forma de sacar su dolor". Muchas veces ellas como tanatólogas son 'el hombro' para secar el llanto de sus pacientes que no encontraban el lugar ni el tiempo para llorar.

Normalmente el ser humano cuando está

Contabilizan más de 600 exhumaciones en panteones municipales

Fidelina Palacios

Más de 600 exhumaciones se han llevado a cabo en los ocho panteones de Querétaro durante la temporada de la Campaña de Exhumación 2009, señaló José de la Garza Pedraza, Secretario de Servicios Públicos Municipales.

La campaña, que finalizará el 31 de diciembre, tiene por objetivo conseguir más espacios en los panteones para brindar servicio a los ciudadanos que lo requieran, aunque los resultados del proceso se tendrán hasta el último día del año, explicó.

Se sabe que "hasta el 31 de octubre ya eran 609 exhumaciones, lo importante viene en estos dos meses, pero la ventaja de la campaña es habilitar más espacios", indicó de la Garza Pedraza.

Aseguró que el trámite de exhumación costará 66 pesos, cantidad que el ciudadano tendrá que pagar en Registro Civil de Municipio para desenterrar los restos de su familiar, si es que este tiene ya seis años o más de sepultado.

"Cuando son niños, el tiempo es de más de

cinco años; pero un adulto más de seis años", explicó el funcionario.

Dijo que las exhumaciones de los restos de las tumbas no implican riesgo infectológico alguno y todo el proceso es realizado por el personal responsable del panteón del que se trate, una vez que el familiar haya pagado la cuota en el Registro Civil, la decisión de qué hacer con los restos exhumados es estrictamente del familiar del difunto, pero existe la posibilidad de cremarlos, llevarlos a una cripta o bien depositarlos en alguna iglesia.

"Tenemos casi llenos los panteones municipales", advirtió, en total existen 35 mil 370 fosas y 33 mil ocupadas, es decir sólo dos mil 90 están disponibles, pero sí se toma en cuenta la tasa de defunción. En total son alrededor de mil 500 lugares.

"Si no exhumamos en un año los panteones estarán saturados" indicó, pues desde 1988 existen las perpetuidades en los cementerios.

Los panteones con más espacios ocupados son Cimatario, San Pedro Mártir y Santa Rosa, en este último hay una situación particular, de acuerdo con de la Garza Pedraza,

es donde los familiares se rehúsan un tanto a desenterrar a sus seres queridos, pero se confía en que hagan caso a la campaña, ya que es para su beneficio, explicó, pues después la complicación de tener lleno el panteón será únicamente para la población de ese lugar.

Si la situación es que los familiares no aceptan la exhumación de sus "seres queridos (...) y si llegáramos a quedarnos sin fosas", se haría un aviso directo a las familias del difunto, en el que les den 30 días para retirar los restos.

Pero en caso de que no se atiende el aviso, "nosotros estaríamos retirando los restos humanos de las fosas. Existe esta posibilidad; no incurriríamos en ninguna ilegalidad". Sin embargo José de la Garza señaló que no espera llegar a esta situación.

A pesar de que el servicio de sepulturas requeridas es de dos mil por año, "no hay posibilidad de abrir nuevos panteones" ni a corto ni a largo plazo.

No obstante, lo que sí se está contemplando ya es la posibilidad de crecimiento en el panteón Cimatario, "existe probabilidad de habilitar una zona adicional", finalizó el Secretario de Servicios Públicos Municipales.

ASÍ LO DIJO

Realmente atendemos de todo, siempre nos toca tratar con la muerte, pero sí hay diferencia cuando una persona muere en paz, tranquilo, acompañado, a cuando la persona no logra estar en paz".

En tanatología se vale llorar con el paciente y sí me ha tocado, porque somos seres humanos".

Hay muchos pacientes que se resisten, porque abrimos heridas para tratar de descubrir cosas que no puedes ver por ti mismo, debido al estado en el que uno está".

Lorena Hernández Rojas

Presidenta de la Asociación Mexicana de Tanatología en Querétaro

en fase terminal lo apartan de su hogar y lo dejan con personas extrañas cerca de él. Pero cuando se está en los últimos días, la compañía y el afecto deben de estar presentes, indicó la especialista, quien añadió que el lugar ideal para morir es el hogar y no el hospital.

'Hay una gran diferencia cuando la gente muere en paz'

En Querétaro, la presidenta de la Asociación Mexicana de Tanatología ha atendido pacientes con cáncer, VIH, niños y personas de la tercera edad.

"Realmente atendemos de todo, siempre nos

toca tratar con la muerte, pero sí hay diferencia cuando una persona muere en paz, tranquilo, acompañado, a cuando la persona no logra estar en paz", expresó.

Subrayó que no hay tiempos para los procesos de duelo en las pérdidas, porque depende mucho del tipo de persona, "hay muchos pacientes que se resisten, porque abrimos heridas para tratar de descubrir cosas que no puedes ver por ti mismo, debido al estado en el que uno está", manifestó.

- ¿Abrir las heridas los lleva entonces a revivir momentos de sufrimiento?

- Así es. Además el sepelio es el acto que hacemos para reconocer que la persona ya murió, ese es el objetivo, como cuando hacemos un bautizo. Normalmente el paciente se queda con esa escena, pues es la más cruda.

- ¿Ustedes lloran con los pacientes?

- Sí, el perfil tanatológico es muy especial, en Psicología te dicen que debes de tener tus límites y más con el paciente, aquí en tanatología se vale llorar con el paciente y sí me ha tocado, porque somos seres humanos.

Para Lorena Hernández, la conexión que logra tener con los pacientes se ha dado ya que cuando se siente el mismo dolor y sabe que no fue fácil, "ponerte ahora a extenderle" la mano a los demás es lo que la hace estar conectada con el paciente, pues "efectivamente lo entiendes", concluyó.

Permanece 'íntacto' sueldo de regidores en Corregidora

• No obstante, de los 71 mil pesos mensuales aportamos 20 mil para apoyar a la población, afirmó el regidor síndico Javier Navarrete de León

ALEJANDRO NIETO / VÍCTOR PERNALETE

Pese a ser el municipio en el que mayor sueldo perciben los regidores en todo el estado, con 71 mil pesos mensuales -a diferencia de los cerca de 50 mil que perciben los de la capital queretana-, en Corregidora aún no se resuelven temas pendientes de la administración pasada; como son los casos del relleno sanitario y la construcción de obras en terrenos de reserva ecológica.

El regidor síndico Javier Navarrete de León señaló que no se tiene contemplado por el momento reducir el salario que perciben los regidores municipales.

"Aquí ya bajaron los salarios en general. El sueldo de regidores sigue en 71 mil pesos, es el mismo que estaba anteriormente, pero debemos llegar a un acuerdo, y como es un órgano colegiado no es decisión de una persona, hay que consensarlo con todos", explicó el regidor Javier Navarrete.

El funcionario público argumentó que el salario que reciben "es lo mismo" que en otros municipios, y la diferencia radica en las prestaciones.

"Lo que pasa es que los demás regidores no te mencionan las prerrogativas que ellos jugosamente por otro lado se otorgan. No es jugar a presentar algo bonito cuando por atrás estás haciendo todo lo contrario", advirtió.

Navarrete de León indicó que el salario que se les asigna mensualmente se ve recortado por apoyar a la ciudadanía, "nosotros estamos recibiendo ese sueldo de la administración pasada. Y parte de éste se va a gestiones, viene gente a pedir ayuda para medicamentos, vivienda. Creo que prácticamente si andamos aportando unos 20 mil pesos del salario".

Por el momento, no se cuenta con un mecanismo de transparencia que avale el mencionado apoyo a los ciudadanos; "sólo con oficios", detalló el regidor.

Javier Navarrete puntualizó que el compromiso de su parte, ante todo, es el apoyo a la ciudadanía, "con los que necesito estar bien es con la gente del municipio. Finalmente el día de mañana vuelves a pedirles el voto, a que te apoyen".

Agregó que no se tiene contemplada la reducción de salarios, "no lo hemos comentado pero en su momento se analizará", mientras aún quedan temas por discutir, los cuales se vienen postergando desde la administración pasada.

Se revisa la construcción del parque metropolitano

La edificación del parque metropolitano, impulsado por la administración pasada de Corregidora, está contemplada para ser construida sobre terrenos que pertenecían a una reserva ecológica; sin embargo, la modificación de uso de suelo que se llevó a cabo el trienio anterior, podría permitir que se lleve a cabo dicha obra.

Ante ello, el regidor Javier Navarrete de León destacó que "a la fecha no hay quejas, pero es una zona en donde no hay que meterle cambio de uso de suelo, ya que son mantos o vasos recolectores de agua".

Navarrete de León precisó que por el momento no se puede aprobar o rechazar la construcción del parque, "ahorita como acabamos de empezar; estamos analizando, se tiene el proyecto del parque metropolitano y sólo es eso lo que se ha revisado".

Para el regidor, la construcción en las reservas señaladas, es sinónimo de abuso, "yo pienso que es abusar del poder en el momento de querer darle otro giro a un lugar en donde ya está establecido como zona ecológica", manifestó.

La construcción o no en zonas de reserva ecológica es determinada por las instancias correspondientes, "se hace un estudio previo de esas concesiones, para eso está la Secretaría de Obras Públicas y la Secretaría de Desarrollo Urbano y Ecología", aunque por el momento no han terminado de ser revisadas.

'Acción Nacional privilegió a la educación privada'

El parque metropolitano no es la única obra que se podría construir en terrenos de reserva ecológica, ya que en los últimos días, se otorgaron 80 mil metros cuadrados para la posible construcción del *International College for Experienced Learning University* (Universidad ICEL), la cual representaría un negocio, puesto que es privada.

"Esa es una molestia de todos los ciudadanos, incluso de su servidor; a los de la administración pasada les comentaba que cómo era posible que abrieran tanta universidad privada, y una sola pública no se haya abierto durante los nueve años que estuvo Acción Nacional", acusó Javier Navarrete.

En los nueve años que el Partido Acción Nacional (PAN) encabezó el municipio, "no se abrió una escuela pública, ni de primaria o de cualquier nivel, en cuestión federal no hicieron nada", lamentó Navarrete de León.



FOTO: Internet

'Yo soy el político, no Karina': FDS

Betsabee Fortanell Trejo

El alcalde capitalino, Francisco Domínguez Servién, defendió -en Facebook- a su esposa, la presidenta del Sistema DIF municipal, Karina Castro, un día después de haber sido publicada la nota "Personaliza DIF campaña de apoyo", tanto en la edición impresa y digital de *Tribuna de Querétaro*, y de que se estableciera un debate al respecto en dicho sitio electrónico.

El mandatario afirmó que el político es él, que su cónyuge no aspira a cargos públicos y sostuvo que incluso Karina Castro de Domínguez podía declararlo de manera pública. Además, subrayó que la campaña "Kaminando juntos tú y yo cobijamos a Querétaro" es sólo de tipo social y no política.

"Karina tiene una fundación desde hace tres años registrada que se llama "Cerca de ti", pero como Gobierno del Estado uso el lema: "Cerca de todos", Karina le cambió a "Kaminando tú y yo...". Esto es social, no político, el político soy yo, Karina te lo puede decir públicamente que jamás va a incursionar en la política, ¡no se pongan nerviosos!

"Ella solo en lo social, si es carismática y admirable por su labor, pero no lo va a utilizar para volverse política, se que otras presidentas del DIF no la han hecho, por eso comprometerá públicamente a que no buscare cargos políticos", declaró Domínguez Servién en el sitio web.

Más tarde, ante la visible participación ciudadana en el debate electrónico, el edil volvió a opinar al respecto: "en últimas horas han querido politizar un programa social que lanzo mi esposa Karina, les pido que dejemos la politiquería y nos pongamos a trabajar por Querétaro, en vez de criticar como se llama el programa... Donen una cobija!!! nos faltan

para llegar a la meta!".

La nota "Personaliza DIF campaña de apoyo" denunció que el DIF Municipal desarrolló la campaña "Kaminando tú y yo cobijamos a Querétaro", en la que coincide la letra inicial de Karina Castro, esposa del alcalde capitalino Francisco Domínguez Servién, con parte del logotipo principal que incluye el escudo del Municipio de Querétaro.

El artículo 134 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos y la Ley Electoral del Estado de Querétaro -en su artículo sexto- estipulan que para efectos de la publicidad difundida por los distintos órganos públicos, ésta "en ningún caso deberá incluir nombres, imágenes, voces o símbolos que impliquen promoción personalizada de cualquier servidor público".

Por último, el alcalde capitalino apuntó en el sitio web: "probablemente suene a regaño pero no se vale que la gente se ponga a criticar por el simple nombre, no crees? Tú no te molestarías que se metieran con tu novio?"

Ante tal respuesta, Luis Alberto Arellano, escritor queretano, recordó a Domínguez Servién la intensidad de la nota informativa y reclamó su derecho ciudadano a criticar y cuestionar a los funcionarios públicos:

"Insisto, el nombre no es cosa simple... Señor Alcalde, por favor, no confunda ni nos quiera confundir. Nadie se ha metido aquí con su señora esposa, que nos debe todo el respeto. Estamos cuestionando el proceder de la funcionaria al frente del DIF, y estamos preguntando, no hay acusación o repudio al programa.

"Y ¿no cree que la ciudadanía deba preguntar, cuestionar, criticar? ¿Prefiere ciudadanos dóciles y abnegados? Cuidado con confundir crítica con enemistad", cuestionó el escritor Luis Alberto Arellano.

*Los textos fueron retomados literalmente de Facebook, las faltas de ortografía no corresponden a Tribuna de Querétaro.

A decir del funcionario, se debe impulsar por igual la educación: "nos llenaron a Corregidora de escuelas privadas; que no estoy en desacuerdo con ellas, pero al final de cuentas, si impulsas la educación privada, también hay que impulsar la pública", añadió.

Actualmente, el alcalde Carmelo Mendieta

Olvera pretende dar impulso a la educación pública de nivel superior, "el presidente municipal tiene algunos proyectos que va a vincular con la Universidad Autónoma de Querétaro para ver si pudiera construirse un campus universitario aquí en Corregidora", expresó el regidor Navarrete de León.

Propone Marcos Aguilar eliminar 'candados' al acceso a la información

• El legislador blanquiazul calificó de "incongruente" el cobro y los requisitos para la solicitud de documentos públicos

LIZETH FREYRE

No es posible que la Legislatura le otorgue un derecho a la población, y sea la misma la que le imponga un costo a ese derecho, manifestó Marcos Aguilar Vega, diputado por el tercer distrito en la LVI Legislatura.

"No podemos otorgarle un derecho a los ciudadanos y posteriormente la autoridad les cobre por su ineficiencia, si el gobierno es ineficiente que pague por ello", indicó el legislador.

Añadió que si el ciudadano tiene que pagar 17 pesos por cada fotocopia solicitada, por hacer valer su derecho de información pública, "les estamos otorgando a los ciudadanos un derecho con un costo, lo que me parece incongruente".

Aguilar Vega presentó una iniciativa de ley que pretende eliminar el costo por el acceso a la información, y además busca diluir el requisito de presentar la credencial de elector.

"He observado, al paso de los años, que muchas autoridades cuestionan y amedrentan a los ciudadanos cuando acuden a las unidades de acceso a la información a solicitar documentos que resulten para ellos delicados", expresó.

Añadió que con esta iniciativa de reformarla mejoraría el ejercicio de este derecho que es una demanda de la población de Querétaro.

Asimismo, dijo que también está planteando la posibilidad de que se puedan hacer las solicitudes de manera electrónica, por medio de programa INFOMEX, desarrollado por el Instituto Federal de Acceso a la Información (IFAI), en el cual sólo es necesario proporcionar una dirección electrónica para poder acceder al derecho.

Lo anterior, afirmó Marcos Aguilar "nos llevará, tecnológicamente, a ser uno de los estados de la República más avanzados en acceso a la información pública".

Por otra parte, Marcos Aguilar afirmó que el cobro de derecho por búsqueda de información gubernamental ha puesto a Querétaro como el único estado de la República que realiza este cobro, lo que ha desmotivado a la población para solicitar información.

'Que el gobierno se organice bien'

Añadió que su posicionamiento es otorgar el derecho, pero favoreciendo el concepto de gratuidad, es decir, lo que tenga que pagar el ciudadano debe corresponder únicamente al costo por reproducción de las copias, el cual se tendrá que ajustar a los precios que en el mercado existen.

"Que el gobierno se organice bien para entregar la información a los ciudadanos, quienes al final de cuentas son los propietarios de ella", apuntó.

'Contradictorio que fuera del poder quieran transparencia'

Lizeth Freyre

Han pasado cuatro legislaturas desde que se comenzó a trabajar con el tema del acceso a la información pública en el estado de Querétaro, y sin embargo, este derecho público no se ha resuelto en definitiva, mientras que en otros estados del país esto es algo ya está bien establecido, manifestó Jesús Uribe Cabrera, ex comisionado presidente de la CEIG.

Respecto a la iniciativa del diputado Marcos Aguilar Vega, el también egresado de la Facultad de Derecho de la UAQ, puntualizó que "esto impactaría en otro tipo de ordenamientos" y añadió que espera que los diputados pongan manos en este asunto y esta vez sí quede definido.

"Creo que esto es un tema pendiente que los diputados de la anterior legislatura no resolvieron. Ahora estos diputados tratan de solucionarlo: la idea es

hacerlo más accesible, más cómodo para la ciudadanía", expresó.

Expuso que pareciera que existe una contradicción del grupo parlamentario panista, "ahora que no están en el ejercicio del poder quieren transparencia".

Manifestó que recientemente, acaban de calificar a México como un país con falta de transparencia "y en esto hay que ser muy congruentes en el hacer y en el decir para que pudiéramos realmente cumplir con el espíritu de la ley, de que entre más información se dé, la ciudadanía puede estar más segura".

'El derecho a la información es considerado de élite'

Acerca del incremento en los costos para el acceso a información, Uribe Cabrera consideró que "es una forma que en la práctica hace que no

sea real, pues este derecho simplemente queda en el texto como una manera dogmática pues no se materializa".

Cuestionado si la CEIG ha perdido credibilidad frente a la ciudadanía por los costos y por la posible fusión que iba a tener con la CEDH, Jesús Uribe manifestó que "yo diría que (perdió) presencia. Su trabajo no ha sido lo bastante visible ante la población pues los han dejado propiamente sin materia".

También añadió que otro conflicto ha sido la parte de la difusión que mayor parte de la población conozca su derecho: "este derecho es considerado como de élite y este no lo utiliza cualquier ciudadano, en la práctica se ha visto que académicos, periodistas e investigadores son los que hacen más uso de este derecho, no así el ciudadano común y corriente, muy pocos lo utilizan", afirmó.

Respecto a las sanciones al incumplir la ley por parte de los servidores públicos, Aguilar Vega manifestó que la penalidad será de acuerdo a la ley de responsabilidades que va desde una amonestación hasta 10 años de inhabilitación para no desempeñar ningún cargo dentro de la administración pública.

Para aquellos que sean sujetos obligados a extender la información, pero que no sean servidores públicos, como los partidos políticos, se plantea que se le otorgue una facultad expés a la CEIG para que imponga sanciones de carácter administrativo". Lo anterior, precisó, se trata de una total innovación en la legislación.

Aguilar Vega aseveró que está en la búsqueda del apoyo del resto de los diputados de su grupo parlamentario para que puedan añadirse a la iniciativa.

Cuestionado respecto a si existe incongruencia entre la bancada panista en la Legislatura pasada, al ser ellos quienes reformaron la ley en cuanto a información pública, Marcos Aguilar dijo: "no hablaría yo de congruencia o de incongruencia del partido del cual formo parte, tres temas son muy importantes en la agenda que deben de privilegiarse, uno de ellos es el tema de acceso a la información".

Resaltó que "ahorita lo que tenemos que hacer es que independientemente del partido al que representemos, nos ajustemos al darle cabida a las cosas que la población nos demanda, si la gente nos exige que haya un derecho acceso a la información pública, que éste sea real y efectivo, pues de esa forma tenemos que trabajar los diputados", finalizó.

Universidad Autónoma de Querétaro

Planeación de campañas electorales y marketing político

Diplomado con opción a titulación

25 ANIVERSARIO

Dr. Carlos Bonafina

FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Información

interstris_poloketrav@hotmail.com

http://www.uaq.mx/fcps/

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Tel. 192 12 65

Inicio del diplomado

15 de enero de 2010

Inscripciones

14 de noviembre al 18 de diciembre

Califican de "vergonzosa" gestión de Adolfo Ortega en la CEDH

Jocelyn Ibarra / Abril Suárez

La gestión de Adolfo Ortega Osorio ha sido "vergonzosa", únicamente apoya a las autoridades y a los empresarios; es muy probable que sea reelegido para el siguiente periodo, aunque la ciudadanía no quiera, aseguró Bernardo Romero Vázquez, ex presidente de la Comisión Estatal de Derechos Humanos (CEDH).

Por su parte, Nadia Sierra Campos, abogada e integrante de *Milenio Feminista*, calificó la atención del funcionario como 'cobarde, mentirosa y falaz', ante la negativa de Ortega Osorio a presentar una acción de inconstitucionalidad contra la reforma al artículo 2 de la Carta Magna local, acción que le fue exigida por diversas organizaciones.

Además, Nadia Sierra expresó que antes de ser un defensor de los derechos humanos, Ortega Osorio es un 'empleado' de Gobierno del Estado que obedece a intereses por los que le pagan.

"Es un incompetente, un perfecto desconocedor de lo que significa defender y garantizar los derechos humanos de las personas. Su actitud en los años que lleva al frente de la CEDH es gris, y lo que es peor, cuando debiera actuar prefiere sólo observar y dejar impunes los atropellos a derechos humanos", lamentó.

Julio Figueroa Medina, escritor que fue golpeado en el último Informe de Gobierno del panista Francisco Garrido Patrón, por sacar una cartulina que cuestionaba la actuación del mandatario; y Antonio Flores González, Secretario Académico de la FCPS, quien fue golpeado por policías municipales el 2 de noviembre de 2006, apuntaron que ha sido tibia la actuación de Ortega Osorio al frente de la CEDH, y sumamente apegada a los intereses del Poder Ejecutivo.

En ambos casos, la CEDH se ha limitado a emitir recomendaciones sobre la capacitación de los cuerpos de seguridad, sin embargo no ha habido mayores seguimientos o sanciones al respecto.

Aunque en noviembre de 2006, cuando los integrantes de "La Sexta" fueron golpeados, Ortega Osorio todavía no era presidente de la CEDH; Antonio Flores asegura que casi en toda la historia de la CEDH, salvo el papel de Bernardo Romero, la tendencia en el estado ha sido proteger a las autoridades, más que hacer un parapeto de las agresiones que sufren los ciudadanos.

Despreciaron diputados queretanos "Éxodo por la Vida de las Mujeres"

• Pese a que en un principio dijeron que sí nos recibían, los integrantes de la LVI Legislatura no lo hicieron, señaló Norma Ledezma Ortega, coordinadora de la organización "Justicia para nuestras hijas"

HILDA MARIELA BARBOSA SUÁREZ

"Las autoridades son muy cuadradas, se pueden hacer mil cosas para terminar con el feminicidio, pero mientras no se cambie la mentalidad de las autoridades, no se podrá hacer nada", afirmó Norma Ledezma Ortega, coordinadora general de la organización "Justicia para Nuestras Hijas".

Ledezma Ortega y otras madres de mujeres asesinadas marcharon desde Ciudad Juárez para denunciar los feminicidios en su entidad. El viernes 13 de noviembre estuvieron en la explanada de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAQ.

En su camino de regreso hacia el estado de Chihuahua, el "Éxodo por la Vida de las Mujeres" realizó un plantón en la Plaza de Armas de la ciudad de Querétaro, para exigir se esclarezca el asesinato de María Fernanda Loranca Aguilar, estudiante de 17 años que fue encontrada sin vida en un baldío de San Juan del Río, el 29 de octubre pasado.

Durante su paso por el estado, Norma Ledezma Ortega denunció que obtuvieron la negativa de establecer contacto con los integrantes de LVI Legislatura de Querétaro, aunque dijo desconocer los motivos, ya que poco antes se les había informado que sí las iban a recibir.

En lo que respecta al andar del "Éxodo por la Vida de las Mujeres", Norma Ledezma indicó que no es la primera vez que se enfrentan al rechazo de las autoridades: un ejemplo de ello fue en Toluca, donde se utilizó la fuerza para evitar que entraran a ver a los diputados; pero por insistencia fueron recibidas por una comisión legislativa, relató la madre de familia.

Asimismo, en la reunión que se tuvo en el Estado de México, la coordinadora de "Justicia para Nuestras Hijas" manifestó haber observado por parte de la presidenta de la comisión de Equidad y Género una actitud cuadrada: "siento que todavía no acepta que



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

En Querétaro los casos más recientes de homicidio contra mujeres son el de Teresa Olvera Hernández y el de María Fernanda Loranca Aguilar, ambas de 17 años de edad.

a las mujeres las maltratan por ser mujeres".

Ledezma Ortega dio a conocer que el motivo de la marcha que se está realizando, es para que se conozcan las historias de algunas de las mujeres que han sido asesinadas en Chihuahua, que se sepa que no son historias sacadas de un libro o una película, sino son hechos reales.

Cinco feminicidios continúan sin esclarecerse en Querétaro

En tanto, las *Mujeres de Negro*, "Ni una Más" señalaron (en un comunicado de prensa) que durante los últimos tres años, en el estado de Querétaro se han registrado cinco asesinatos con violencia a mujeres y los culpables no han sido localizados.

Los casos más recientes son el de Teresa Olvera Hernández y el de María Fernanda Loranca Aguilar, ambas de 17 años de edad. En el último caso, el Procurador General de Justicia en el estado, Arsenio Durán Becerra, desechó la idea de que sean un acto de violencia de género.

La coordinadora de "Justicia para Nuestras Hijas", Norma Ledezma Ortega, afirmó que el procurador está equivocado al emitir ese juicio, "definitivamente es un acto contra el género, y es indignante enterarnos de lo que comunican las autoridades, que son las que tienen la obligación de castigar estos actos como sea que hayan ocurrido. María Fernanda fue maltratada; estaba torturada y exhibida, eso es (violencia) de género", expresó.

LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Se une a la pena que embarga a la familia Sánchez Reséndiz por la sensible pérdida de:

HUGO SÁNCHEZ RESÉNDIZ

Egresado de la Licenciatura en Ciencia Política y Administración Pública de esta Facultad

quien falleció el 19 noviembre de 2009 en la ciudad de Santiago de Querétaro.

A sus familiares y seres queridos, deseamos pronta resignación.

Centro Universitario, 23 de noviembre de 2009.

Con la idea de "éxito", anoréxicas arriesgan su vida, afirma psicóloga

• Sus familiares se dan cuenta del problema, pero la mayoría de las ocasiones es demasiado tarde, alertó Martha Lucila Ceja Barrera, especialista en Psicología

JANETT JUVERA ÁVALOS

“Si yo quiero tener éxito, tengo que estar delgada”; es lo que pasa por la mente de muchas personas que inician con problemas alimenticios que los pueden llevar a la muerte, explicó Martha Lucila Ceja Barrera, especialista en Psicología y egresada de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

Pero las personas anorexias o con bulimia no son quienes acuden a pedir ayuda, “ellas no lo detectan”, son los familiares o amigos quienes ven el problema cuando ya está demasiado avanzado, aseguró la especialista.

“Las madres se dan cuenta cuando sus hijas dejan de menstruar”, que es una de las reacciones que tiene el cuerpo que no es bien alimentado y en el que hay un exceso de ejercicio.

Otro de los síntomas detectables de las personas enfermas es la hipoglucemia -falta de calor corporal-, y tiemblan porque sienten mucho frío, expuso Ceja Barrera.

La angustia y el deseo obsesivo por parte de los jóvenes por ser delgados, los lleva a reducir sus alimentos, mientras que el cuerpo sigue realizando sus funciones, de tal forma que cuando el cuerpo ya no tiene “de donde agarrar” empieza a reducir la grasa corporal hasta dejarlas “prácticamente en los huesos”.

De acuerdo con la psicóloga de la UAQ, las mujeres que son anoréxicas suelen ser las mejores alumnas, con buenas calificaciones, buen rendimiento y de repente inician con una obsesión por realizar ejercicio excesivo, al grado de pararse por las noches para realizar repeticiones de ejercicios sin que sean vistas.

A pesar de que la característica principal de las anoréxicas es no tolerar los alimentos, hay otro grupo que adora comer y que intentan adelgazar al vomitar, lo cual es conocido como bulimia.

“Ellas expanden la comida: la ven, la parten, la cortan en trocitos, toman un pedazo, se lo echan a la boca, juegan con ellos y en el menor descuido -cuando están comiendo en familia- la tiran o la sacan y la guardan”, explicó la especialista.



FOTO: Internet

Las personas anoréxicas son muy ansiosas y tienen una autoestima muy baja, manifestó la especialista en Psicología.

El trastorno se presenta principalmente en mujeres entre los 14 y los 18 años, aunque aumentó el número de hombres que se suman a la enfermedad.

Las personas que son anoréxicas son muy ansiosas, tienen baja autoestima y algunas veces no es suficiente con una atención de una psicóloga, sino con una atención multidisciplinaria, en compañía de un doctor, psiquiatra, psicólogo y un nutriólogo, puntualizó Martha Ceja Barrera.

‘Me peleaba por cualquier cosa’

En tan sólo tres meses Carolina Pérez Valenzuela (N) logró bajar ocho kilos, sin necesidad de dietas pues acudió con doctor que le recetaba (cada 15 días) pastillas que eran llamadas “termogénicas,” los cuales de acuerdo con el doctor ayudaban a que desecharan todo lo que no necesitaba y aceleraban el metabolismo.

Sin embargo, no sólo lograron que Carolina bajara de peso, sino que tenía cambios de humor muy drásticos que le ocasionaban todo tipo de problemas, pues explicó que se peleaba “por cualquier cosa” con sus padres y con su novio.

Con su peso ideal, Carolina Pérez Valenzuela afirmó que se veía al espejo y se sentía muy feliz porque ya se admiraba como una persona “sana”, así que decidió seguir bajando de peso a costa de seguir comiendo “porquería y media”.

Ella optó por parar de tomar las pastillas, pues su *brassier* ya le quedaba grande y no soportó ser “una plana”, pues si bien quería ser delgada, también quería tener un cuerpo “deseable”.

Además, las pastillas le reducían la energía que usaba para hacer ejercicio en las tardes, pues no sólo sus piernas y articulaciones le dolían y le daban constantes calambres, sino que le faltaba el aire y sentía que se ahogaba.

“Comer y comer”

A sus 15 años Geraldine Vázquez Cruz (N) lucía una figura ‘envidiable’: el vestido de su fiesta le quedaba como a una doncella, lo recuerda con una sonrisa en el rostro.

Sin embargo, también a esa edad tuvo su primer novio, quien después de tres meses él terminó la relación pues le dijo “cuando te conocí eras flaquita y bonita, pero ahora eres un barril”.

Ahora, Vázquez Cruz indicó que no estaba triste por haber terminado con su novio, sino por el hecho de que le dijera “barril”, lo que sólo la orilló ‘a comer y comer’. Así aumentaron los kilos y los años, pero su madre la fue encaminando a realizar múltiples actividades tanto deportivas como culturales para llenar esa ansiedad.

“Nadie dijo nunca que fuera fácil ser un princesa”. Esta es la frase que aparece al darle *click* a la página *web* “Mundo de Ana y Mía”, que tiene la finalidad de orientar sobre la “verdad de un mundo peligroso”.

Las princesas se están matando de hambre, “la anorexia y la bulimia son su compañeras en un viaje secreto. Su objetivo: adelgazar cada día. Morir un poco cada día”.

En la *red* se habla de estos trastornos alimenticios como “Ana” y “Mía”, la primera de ella se

ASÍ LO DIJO

Las madres se dan cuenta cuando sus hijas dejan de menstruar”.

Las personas que son anoréxicas son muy ansiosas, tienen baja autoestima y algunas veces no es suficiente con una atención de una psicóloga, sino con una atención multidisciplinaria (doctor, psiquiatra, psicólogo y un nutriólogo).

Martha Lucila Ceja Barrera

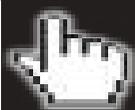
Especialista en Psicología, egresada de la UAQ

PARA APUNTAR

• A sus 15 años Geraldine Vázquez Cruz (N) lucía una figura ‘envidiable’: el vestido de su fiesta le quedaba como a una doncella, lo recuerda con una sonrisa en el rostro. Sin embargo, tiempo después su primer novio terminó la relación pues le dijo “cuando te conocí eras flaquita y bonita, pero ahora eres un barril”.

refiere a la anorexia y la segunda a la bulimia.

Esta página, además de dar consejos como dietas y *tips* para mantenerse en forma, también alerta sobre el peligro que puede correr su vida al consumir medicamentos no indicados para bajar de peso (como *sibutramina*, *orlistat*, *fluoxelina*, laxantes).



VISITA: TRIBUNADEQUERETARO.COM



• Inclusive al interior de los hogares se maltrata a las mascotas, señaló (por otra parte) Mónica Esteva Domínguez, presidenta de *Rescate y Protección Animal*

FIDELINA PALACIOS

“Simplemente no queremos circos con animales, porque es una crueldad lograr que los animales salvajes hagan lo que se ve en la arena, son años de maltrato (...) nuestro atraso es de 100 ó 200 años en cuestión de protección de animales”, refirió Suzette Góngora Ortega, presidenta de la Asociación Cultural para Protección Animal.

En tanto, Mónica Esteva Domínguez, presidenta de *Rescate y Protección Animal*, agregó que no sólo en Querétaro, sino en todo México es ‘terrible’ la falta de respeto a los animales, ya que el maltrato y tortura hacia éstos se da en muchos ámbitos: en los circos, en las peleas de perros o bien, se da el maltrato a mascotas en los hogares.

Esteva Domínguez señaló que un factor más para que no haya cultura de protección y rescate animal es la no aplicación correcta de la ley: “desafortunadamente la ley es muy pobre, es administrativa, no prevé leyes penales, sólo multas”, manifestó.

Qué dice la ley

La ley no prohíbe poseer fauna silvestre o doméstica, se puede siempre y cuando los animales se encuentren en buenas condiciones, se lee en el capítulo primero de la Ley Estatal de Protección Animal publicada el 12 julio de 2002.

La ley únicamente especifica que los propietarios o poseedores de la fauna deben usar y disponer de ellos en forma que no perjudique a la colectividad, y estipula que sólo el aprovechamiento extractivo de ejemplares, partes y derivados de fauna silvestre requiere autorización de la autoridad federal competente.

El artículo 37 detalla cuáles son las conductas crueles o de maltrato hacia los animales; es decir, que dañen su salud, integridad física instinto o su desarrollo y crecimiento, quien incurra en estas acciones a la fauna doméstica, se hará acreedor a multas de uno a 250 salarios mínimos, arresto administrativo hasta por 36 horas o decomiso del animal.

Un punto regulado es el de criaderos clandestinos. En el artículo 59 de dicha ley, se prohíbe la instalación u operación de estos lugares en inmuebles de uso habitacional, considerando como criaderos, la casa habitación de dos ejemplares de la misma raza o especie y diferente sexo con fines de reproducción para la explotación comercial.

A las palomas “se las llevan de las iglesias para que sean menos”

Sin embargo, Suzette Góngora Ortega, presidenta de la Asociación Cultural para Protección Animal, puntualizó que tienen detectados “como 20 criaderos de perros *bull terry*” que son empleados para peleas de perros en los municipios del centro del estado.

Otro problema es el de las aves que se encuentran a las afueras de las iglesias de la ciudad: “no

Tenemos 100 años de atraso en protección animal: Suzette Góngora



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

La Ley Estatal de Protección Animal prohíbe poseer fauna silvestre o doméstica, a menos que los animales se encuentren en buenas condiciones.

está regulado, nadie se hace cargo de ellas. De hecho los párrocos les pagan a unos tipos, les avientan de comer, las atrapan con una red y se las llevan para que se hagan menos”, reveló Góngora Ortega.

En cuanto a reportes de fauna silvestre, la representante de la Asociación Cultural para Protección Animal advirtió que las denuncias recibidas son principalmente de aves exóticas traídas de Sudamérica, lo cual perjudica los ecosistemas.

“Por ejemplo de mil (aves) que traen, llegan 200. Lo que pasa es que al traer aves o animales de otros países se afectan los ecosistemas, porque se reproducen y perjudican el funcionamiento de los ecosistemas de aquí, o bien traen enfermedades”, explicó la activista.

‘Necesario un patrón de mascotas’

Una propuesta de la asociación hacia los legisladores fue que se cobrara un impuesto mínimo por tener mascotas. No obstante, esta fue rechazada pues se consideró una propuesta no popular. Ahora la sugerencia es que el padrón de mascotas sea obligatorio y no voluntario, de esta manera habría un mayor control en la población de la fauna doméstica.

Añadió que la protección a los animales y el respeto hacia el hábitat y la fauna silvestre es cuestión de cultura y conciencia.

“Debemos dejar de pensar que somos la única especie importante, somos una más que convivimos con las otras”, puntualizó la presidenta de la Asociación Cultural para Protección Animal A.C.

‘Falta cultura de protección animal’

Fidelina Palacios

“La cultura de protección y de ayuda a los animales es mínima y casi no existe, no sabemos cómo tener una mascota, ni las responsabilidades y obligaciones de poseer una”, señaló Mónica Esteva Domínguez, presidenta de *Rescate y Protección Animal* en Querétaro.

La activista aseguró que es casi nula la conciencia del ser humano para con los animales o sus mascotas: no las esterilizan, no las vacunan y simplemente no les dan las atenciones que un animal requiere, lo que se convierte ya en una problemática social.

“Las autoridades tienen el problema encima, tienen perros pululando por las calles, provocando problemas de salud pública como rabia, parasitosis, accidentes viales, riegan la basura, mordeduras”, es en sí un problema de salud pública, reiteró Esteva Domínguez.

Lo que se requiere es que se legisle “y apruebe una ley potente que abarque todo y que realmente funcione” porque según las experiencias de las asociaciones, la ley muy pocas veces se aplica ‘debidamente’.

Otra sugerencia es que se esterilice a la mayor cantidad de animales para evitar la sobrepoblación y en caso de tener que sacrificar que sea “humanitariamente” utilizando medicamentos como anestésicos, con el fin de que los animales no sufran a la hora de morir, explicó.

“La sobredosis de anestesia es el único método aprobado y comprobado que es humanitario y que no sufren los animales, es tranquilizándolos y después poniéndoles intravenoso de *pentobarbital* sódico (anestésico potente que los duerme). Realmente este es el único método que avalamos como protectoras para los animales que tengan que ser sacrificados”, manifestó.

La situación de rescate de animales silvestres fue calificada por la protectora como “grave”, pues dijo que la única institución que puede canalizar los animales decomisados es la Procuraduría Federal de Protección al Medio Ambiente (Profepa).

ASÍ LO DIJO

Nadie se hace cargo de las palomas. De hecho los párrocos les pagan a unos tipos, les avientan de comer, las atrapan con una red y se las llevan para que se hagan menos”.

Debemos dejar de pensar que somos la única especie importante, somos una más que convivimos con las otras”.

Suzette Góngora Ortega
Presidenta de la Asociación Cultural para Protección Animal

La tranquilidad nocturna atrae a inversionistas: Garfias Torres

• La gente que sale “no son personas alcohólicas que se embriagan, les gusta salir y tomarse una copa”, señaló el presidente de la Asociación de Restaurantes, Bares y Discotecas

ANA KAREN RODRÍGUEZ

“Los establecimientos de recreación nocturna han crecido 35 por ciento en los últimos tres años, debido a que Querétaro es un lugar tranquilo y los inversionistas están apostándole al estado, en lugar de entidades como Veracruz, Puebla o Aguascalientes, donde la presencia de *Los Zetas* ha ahuyentado la inversión”, aseguró el presidente de la Asociación de Restaurantes, Bares y Discotecas del estado, Rogelio Garfias Torres.

“Quiere decir que aquí se está fomentando más la actividad del alcohol y las inversiones son más de personas que vienen con ese afán de invertir aquí en Querétaro”.

Detalló que en una semana, en promedio, 11 mil personas acuden a estos centros de entretenimiento de domingo a sábado y de acuerdo a una encuesta realizada entre 2007 y 2008, por la Asociación, más de 35 mil personas acuden al mes a diferentes centros nocturnos, con un 20 por ciento de rotación, e inclusive hay personas que acuden al antro cuatro veces a la semana.

“Esto es histórico en Querétaro y en el país, sólo León se ubica arriba de Querétaro en ese sentido, porque allá las personas están acostumbradas a salir casi diario pero no se desvelan tanto, salen de trabajar, se van a un bar y luego temprano a dormir. En el estado quienes salen lo hace hasta ya tarde”, destacó.

El principal sector poblacional que es atraído por este mercado son jóvenes adultos con una edad entre 25 y 40 años, con un nivel adquisitivo medio. La mayoría son personas solteras que buscan la forma de divertirse con tranquilidad.

“La seguridad del estado también permite este tipo de actividad, puesto que da pauta a que la gente salga más, no son personas alcohólicas que se embriagan, les gusta salir y tomarse una copa”, argumentó Rogelio Garfias.

Los estudiantes foráneos también le dan auge entre semana a estos establecimientos, pues los sábados y domingos la mayoría regresa a su estado de origen y cuando sus parientes los visitan en Querétaro, optan también por acudir a estos sitios.

En la encuesta del 2008, se mostró que mucha gente visita Querétaro ya sea por turismo o porque tiene que pasar al viajar al norte o al sur del país, teniendo así buena afluencia.

‘Han disminuido el narcomenudeo y los *ebrios completos*’

Ana Karen Rodríguez

De acuerdo con el presidente de la Asociación de Restaurantes, Bares y Discotecas del estado, Rogelio Garfias Torres, hasta en un 80 por ciento ha disminuido el problema de las personas a las que “se les pasan la copas”, así como los conocidos como “ebrios completos” y los que no quieren pagar la cuenta o son conflictivos.

La mayoría de estos problemas se dan entre los mismos amigos y el personal de seguridad (porque no “me dejaste entrar” o porque “me caes mal”): “Ya no está de moda irse a golpear ni arreglar las cosas con violencia”, aseveró

Garfias Torres.

Respecto la presencia narcotizadora en los antros suscitada años atrás, donde se ponía a los clientes, ya no existe. “Ni siquiera se han dado denuncias en lo que va del 2008-2009”, indicó.

Por su parte, el narcomenudeo ha disminuido hasta un 75 u 80 por ciento, por la implementación de *Carrusel*, operativo de la Secretaría de Seguridad Pública Municipal, la Comisión Estatal de Derechos Humanos (CEDH) y la Secretaría de Salud, entre otras instancias, quienes revisan los establecimientos: “Con el puro

acto de que lleguen a revisar los lugares, el narcomenudista está un poco más al filo”, indicó.

Ahora las prácticas se hacen en las periferias de la ciudad a través del taxi, transporte por el cual se manda el producto. Las drogas se consumen en los “afters”, las de mayor demanda en Querétaro son la marihuana y la cocaína, aseguró Garfias Torres.

Se han firmado convenios para que si una persona es sorprendida en actividad narcomenudista, sea consignada inmediatamente: “Hay una conciencia muy plena ahorita que ante la unión de todos los empresarios no permitimos esas prácticas”, concluyó.

ASÍ LO DIJO

La seguridad del estado también permite este tipo de actividad, puesto que da pauta a que la gente salga más, no son personas alcohólicas que se embriagan, les gusta salir y tomarse una copa”.

Rogelio Garfias Torres
Presidente de la Asociación de Restaurantes, Bares y Discotecas

PARA APUNTAR

• El principal sector poblacional que es atraído por este mercado son jóvenes adultos con una edad entre 25 y 40 años, con un nivel adquisitivo medio.

La edad que tienen los clientes de estos centros de recreación nocturna va desde los 18 hasta los 55 años, pues hay variedad de sitios para escoger.

“Hoy en día ya no es tanto la música fuerte ni el ligue, es más de pareja (...) es más fácil salir entre semana que en fin de semana para los que somos padres de familia, pues el fin lo dedicamos a los hijos”, señaló Rogelio Garfias.



• Pese a los números negativos en la actividad turística, las autoridades correspondientes han postergado los planes para su desarrollo

BETSABEE FORTANELL TREJO

El turismo, a nivel nacional, ha registrado una disminución en el gasto de consumo en servicios en los últimos meses, informó el Banco de México; en particular, en Querétaro se prevé una disminución de la derrama económica que genera este sector para la entidad.

A pesar de esta situación financiera, la Secretaría de Turismo en el estado aún no informa sobre los proyectos que se desarrollarán para reactivar este sector.

El Secretario de Turismo, Mauricio Salmón Franz, informó que en 2008 el estado recibió arriba de dos millones de turistas, de los cuales sólo el siete por ciento es de origen extranjero; sin embargo, para este año se planea que la entidad recibirá sólo un millón 700 mil paseantes.

Lo anterior representa una caída del 15 por ciento en el turismo queretano: "La cantidad de visitantes se ha reducido debido a la crisis económica, también mucho tuvo que ver la influenza. Y eso fue catastrófico", manifestó el funcionario.

Y es más preocupante el desplome de este sector porque, según datos otorgados por el Secretario, gran parte de los empleos dependen de la actividad turística, precisamente, en el sector comercios y servicios se integra a "poco más del 50 por ciento de trabajadores enlistados en el Seguro Social en Querétaro".

No obstante, señaló que "el turismo será una prioridad para la actual administración y se va a demostrar, no sólo en la retórica ni en los discursos, sino también en los hechos".

Sin embargo, casi mes y medio después de su llegada a la Secretaría, en entrevista con este medio de comunicación, aseguró desconocer qué programas se implementarán para dicha actividad económica:

"Estamos en el día 41, ya tuvimos una gira en la Sierra Gorda, tenemos programada otra. Al empezar enero vamos a hacer otra, queremos ver si los circuitos que están trazados son los correctos, si se pueden modificar o no... tendremos dos principales vertientes: la Sierra Gorda y Turismo de negocios", anticipó.

Destacó que se hará hincapié en el turismo social. Sin embargo, sobre el cambio de las indígenas artesanas del Centro Histórico a la Plaza Fundadores, Salmón Franz evitó opinar al respecto:

"Estamos viendo ese asunto, estamos analizando porque no sólo está involucrado Turismo sino también la Secretaría de Gobierno, la Secretaría de Seguridad Pública; entonces estamos viendo qué solución le damos", puntualizó.

La eliminación de la Sectur es 'negativa' para la economía del país
Si llegara aprobarse la eliminación de la Secretaría de Turismo (Sectur) a nivel federal sería

'Catastrófica' la baja de visitantes: Salmón Franz



FOTOS: Gabriela Lorena Roldán



Aunque no precisó cuáles programas se implementarán, el Secretario de Turismo, Mauricio Salmón Franz, dijo que "el turismo será una prioridad para la actual administración".

Avalan construcción de Distribuidor Vial

Jorge Eduardo Cabrera

Gonzalo Ruiz Posada, arquitecto y urbanista, manifestó que la construcción del Distribuidor Vial Bicentenario será un detonante en materia de obras de vialidad, además de que "es un buen principio que este proyecto ya sea consideración pública, que exista un proyecto específico".

Ruiz Posada indicó que el distribuidor vial deberá estar sustentado bajo un análisis de ingeniería de tránsito, sin embargo, "habrá que lanzar una iniciativa para que se cumplan con las normatividades, para que surta efecto y alivie los problemas que en otros cruces no se han resuelto en su totalidad".

El arquitecto apuntó que "estas obras supuestamente reactivan la economía del país. No obstante, aquí habría que encender un foco naranja ya que es un cruce bastante demandado que va a necesitar la canalización del flujo vehicular por algunas vías alternas".

Gonzalo Ruiz agregó que debido a la carga vehicular que presenta este cruce, la construcción puede generar una molestia, pues se planea que la obra comience el 14 de diciembre y culmine en noviembre de 2010, por lo que se espera que se determinen rutas alternativas para evitar congestiones y accidentes.

"Obviamente Bernardo Quintana tiene unas laterales y seguramente la ruta crítica que se va a aplicar en este proceso tendrá esas consideraciones para evitar los conflictos de un cruce que va a ser tortuoso por 10 u 11 meses, más algún imprevisto que salga sobre la marcha", explicó.

Ruiz Posada señaló que "en Querétaro existen ingenieros, arquitectos, gente muy preparada para este tipo de cuestiones, sólo falta que el Secretario de Obras Públicas (Sergio Chufani) tenga la sensibilidad de acercarse a ellos y a la sociedad para mostrarles las bondades de este proyecto".

PARA APUNTAR

• En Querétaro se prevé una disminución de la derrama económica que genera el sector turismo, de acuerdo con reportes del Banco de México.

un mensaje pésimo porque el turismo representa la tercera fuente de ingresos económicos al país, después del petróleo y las remesas de los mexicanos en Estados Unidos, comentó Salmón Franz.

Expresó: "Si tomas en cuenta que el petróleo se va acabar y que no hay una reforma energética a la vista, que las remesas de nuestros paisanos han bajado. Yo espero que a mediano y largo plazo el turismo sea el principal generador de divisas del país".

Siguen en pie las demandas sociales de 1910: Gutiérrez Grageda

• “No se ha hecho justicia social: los campesinos están igual o más pobres que entonces, México está entregado y dominado por el capital extranjero”, afirmó la historiadora y Directora de la Facultad de Filosofía de la UAQ

BETSABEE FORTANELL TREJO

El 2010 se acerca con la caída ‘a pedazos’ del sistema político y con la violencia que ya impera en toda la República Mexicana, aseguró Blanca Estela Gutiérrez Grageda, historiadora y Directora de la Facultad de Filosofía de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

“Hay violencia en el país, la diferencia es que hace 100 años había liderazgo y ganas de cambiar; el caos se presenta sin proyectos, sin claridad hacia dónde va o hacia dónde queremos ir como nación”, explicó Gutiérrez Grageda.

“A la vuelta de 100 años, el ideario de la Revolución continúa vigente, no se ha hecho justicia social: los campesinos están igual o más pobres que entonces, México está entregado y dominado por el capital extranjero, tenemos un régimen autoritario en el que muy pocos creen”, apuntó la investigadora.

La catedrática expuso que se vive una situación delicada en México: “los agravios se cometen día con día, la impunidad campea sin ningún rubor y no pasa nada; eso es el día a día de nuestro país. Las autoridades no tienen sensibilidad para percibir la rabia, la indignación, la molestia que hay en la ciudadanía ante tanto cinismo, ante tanta impunidad, y agravios”, expresó.

“Mucho se ha hablado de la maldición del 10 en el caso de la historia de México; ahora es cierto que las condiciones que imperaron en 1810 y 1910 son muy parecidas a las actuales...”

“Hay mucho malestar con las autoridades, la crisis económica es profunda, el descontento de la gente está a flor de piel”, manifestó la investigadora.

‘Fueron el parto del México moderno’

En opinión de la historiadora, la Revolución Mexicana es percibida como la suma de fechas, nombres y acontecimientos, cuando en realidad se trató de la pugna para definir el México del siglo XX.

“Miles de mexicanos decidieron dejar lo poco que tenían para luchar con desesperación por un país mejor, democrático, justo, libre y con un nivel de vida digno; los movimientos revolucionarios de 1910 fueron el parto del México



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

“Es cierto que las condiciones que imperaron en 1810 y 1910 son muy parecidas a las actuales”, advirtió Gutiérrez Grageda.

moderno”, afirmó Blanca Estela Gutiérrez.

Puntualizó que en 1907 hubo una crisis económica mundial que sacudió a la economía norteamericana y que -por dependencia financiera del país con Estados Unidos- impactó a México, se agudizó en 1909 y fue desesperante en 1910.

Además, hubo un periodo ‘muy marcado’ de sequías y de crisis agrícola, carestía en los alimentos; un profundo malestar ciudadano por el régimen porfirista que llevaba 30 años en el poder y era considerado un gobierno entreguista al capital extranjero, relató la académica.

Además, hubo insensibilidad de Porfirio Díaz ante la demanda pública de democracia: “se aferró al poder de manera fraudulenta hasta que los mexicanos, por la vía armada, lo hicieron a un lado”. En términos generales, en la Revolución Mexicana se puede hablar de tres grandes proyectos que están en pugna, expuso la historiadora:

Uno es el proyecto modernizador (representado, primero por Madero, luego por Carranza, Obregón y Plutarco Elías Calles), luego tenemos el agrarista-campesino representado por Zapata y por Francisco Villa; otro proyecto fue el anarco-sindicalista (el “más radical”) e incluía las demandas del movimiento obrero, a quien se le debe el artículo 123 en la legislación mexicana.

Durante el periodo revolucionario, 1915 fue el periodo más atroz; a nivel mundial era un momento de conflicto y México estaba con su propia guerra: “fue un año de hambre, sequía, pobreza... recordemos que ningún grupo revolucionario gobernada el país, México era un verdadero caos”, puntualizó la catedrática universitaria.

‘La Revolución Mexicana fue un mito de identidad nacional’

Blanca Gutiérrez manifestó que la Revolución fue un mito y un factor ‘muy importante’ de identidad nacional durante todo el siglo XX; impactó de manera fuerte el ámbito de la cultura, de la educación, de la política; marcó de manera trascendental las instituciones.

“Muchos gobernantes se autonobraban de la Revolución y en realidad estuvieron muy lejos de representar el ideario por el cual lucharon distintos personajes. Considero que el último Presidente que representó el ideario de la Revolución es Lázaro Cárdenas.

“En 1968, hay una reflexión nacional porque cómo era posible que un régimen nacido de los ideales revolucionarios masacrara a sus jóvenes”, señaló la historiadora.

Por ello, la Revolución se convirtió en un discurso hueco y demagógico por el actuar de los gobernantes emanados del Partido Revolucionario Institucional (PRI); es decir, representan la revolución institucionalizada que es una contradicción tremenda, afirmó Gutiérrez Grageda:

“Hay un gran debate: qué pasó con México, con su Revolución, por qué se degeneró y resultó en un gobierno represivo y autoritario, como era el régimen político de los sesentas”, expresó.

Los héroes de bronce: ‘figuras cuestionables’ de la Revolución Mexicana

Francisco I. Madero es un personaje muy parecido a Vicente Fox; “como personaje histórico, Madero (al igual que el ex Presidente emanado del PAN) fue un muy buen candidato opositor, un fuerte adversario al régimen porfirista, pero fue pésimo Presidente; todas las expectativas

ASÍ LO DIJO

“Mucho se ha hablado de la maldición del 10 en el caso de la historia de México; ahora es cierto que las condiciones que imperaron en 1810 y 1910 son muy parecidas a las actuales”.

“Considero que el último Presidente que representó el ideario de la Revolución es Lázaro Cárdenas”.

Blanca Estela Gutiérrez Grageda
Historiadora y Directora de la Facultad de Filosofía de la UAQ

que produjo en la población a los pocos meses ya estaban por el suelo, la gente se desencantó de él”, relató la historiadora.

El también llamado “Apóstol de la democracia” no estuvo a la altura del momento histórico que vivía México y fracasó, manifestó la catedrática y lo comparó con el expresidente panista: “fue muy similar al ascenso de Fox al poder; todos esperábamos grandes expectativas y al corto tiempo coincidimos en que era lo mismo”.

“Madero -como hizo Fox- se apoyó en la estructura del antiguo régimen; Madero descansó en los porfiristas para evitar que el país se saliera de control pero se salió porque la gente en verdad no vio cambios”.

En el caso de Francisco Villa, generalmente se le relaciona con un gran bandolero, “tenía maderismo de estadista; cuando fue gobernador en Chihuahua tuvo la altura de político que pocos conocen y ese personaje mítico rodeado de mujeres es parte del mito y la leyenda”, explicó Gutiérrez Grageda.

Otro mito revolucionario, añadió, es sobre la Constitución de 1917, el documento desconoció las demandas de los distintos movimientos revolucionarios. “Fue la expresión sólo de un grupo, no fue un intento de consenso democrático sino la imposición de un sector sobre los demás”, concluyó la historiadora.

Reflexiones en favor de las hormigas felices

MA. DEL CARMEN
VICENCIO
ACEVEDO

Realmente es difícil establecer vías de comunicación auténtica entre la gente del pueblo y la gente que lo gobierna.

Pareciera que al subir al poder, los ciudadanos comunes y corrientes cambian de lógica y, por consiguiente, de idioma; o bien, da la impresión que sólo pueden subir al poder aquellos que tienen una lógica sorda a las clases populares y cuya banda sonora sólo les permite registrar las voces de los señores del dinero.

Por eso John Holloway, reconocido sociólogo, radicado en Puebla, promueve esa idea, incomprensible para muchos (me incluyo, aunque coincido con él en casi todo lo demás), de “cambiar al mundo, sin tomar el poder”. (Ver: http://www.republicart.net/disc/aeas/holloway01_es.htm).

Según Holloway, existen suficientes evidencias de que la mayoría de los partidos políticos de izquierda (es decir, los que dicen estar en favor del pueblo) que han logrado llegar al poder, se han vuelto francamente autoritarios, causando una terrible decepción a escala mundial.

“En la mayoría de los casos, el resultado no ha sido otro que la reproducción de las relaciones de poder... que excluyen al pueblo, reproducen injusticias materiales y promulgan una sociedad que no potencia la autodeterminación”. El sistema capitalista “reproduce una sociedad en la que los individuos no participan en el desarrollo de la sociedad”.

Esto lo podemos ver fácilmente en nuestra historia. ¿Por qué, si ya vamos a cumplir 100 años de Revolución Mexicana, seguimos padeciendo prácticamente los mismos problemas de antaño?

Pedro Echeverría (en www.machetearte.com) ilustra muy bien las semejanzas y diferencias entre lo que acontecía en 1910 y la actualidad. Recreo aquí algunas de ellas:

Hace 100 años, la mayoría de los intelectuales y políticos vivían de los privilegios que les brindaba el poder. Hoy, todos esos personajes, que debiendo ser críticos y defensores de los intereses del pueblo (por todo lo que han recibido de él), no impulsarán ninguna revolución, porque tienen mucho que perder.

En 1910 había un gran descontento social, y aunque nadie sabía que estallaría una revolución, había huelgas y grandes movilizaciones de trabajadores. Hoy también estamos viviendo un fuerte descontento social y también grandes movilizaciones.

Porfirio Díaz planteó, después de su larga dictadura, que quería retirarse “porque el pueblo ya estaba maduro para la democracia” y el pueblo pensó que las cosas podían cambiar.

En 2000, el presidente Zedillo dejó de nombrar a su sucesor priista, como se acostumbraba y el pueblo creyó también que las cosas podían cambiar y votó contra PRI.



FOTO: http://noticias.netfotos/Campesinas1_Milagros_Salazar.jpg

Poco después, sin embargo, sufre una terrible desilusión, pues el panismo resultó mucho peor, con su caos, su anomia, sus descabezados, sus policías en las calles, sus privatizaciones y sus expulsados del trabajo.

En 1910, la revolución estalló sin que nadie se animara a emprender una nueva revolución, pero el pueblo ya está harto de su miseria y requiere una transformación radical (en especial cuando le aumentan los impuestos, y se dejan intactos los paraísos fiscales de las grandes corporaciones).

O cuando los voraces partidos acuerdan un nuevo presupuesto, que reduce los gastos sociales, de la educación pública, la ciencia y la cultura, la agricultura, la salud, etcétera, para entregarlos al mantenimiento de la abusiva partidocracia.

En 1910, los medios de comunicación estaban muy limitados y la gente se enteraba de lo que realmente sucedía a través de periódicos clandestinos. Ahora padecemos de exceso informativo, que confunde e impide distinguir quién es quién.

Por su parte, la clase política y empresarial, a través de los medios masivos, hacen lo posible por mediatizar al pueblo, por dividirlo, desprestigiarlo y generar desconfianza mutua, para evitar que piense en liberarse:

“No confíes en los maestros porque son ineptos, no confíes en los del SME porque son corruptos, no confíes en los de la otra campaña, ni en los lopez-obradoristas, porque son unos revoltosos; no te reúnas, ni saludes de mano, porque te dará influenza”, etcétera.

En medio de todo este embrollo, una buena parte del pueblo crea redes subterráneas, se comunica de muchas formas y se solidariza, se defiende, desconfía de sus gobernantes y de lo que le dicen los medios. La “Fábula de la hormiga- maestra- feliz” o “Tragedia educativa” es un ejemplo de esto.

Se trata de un texto colectivo (en internet),

que explica con fina ironía lo que le está pasando a una buena parte de nuestro pueblo trabajador, que no alcanza a gritar ni a rebelarse, porque no sabe cómo, porque no encuentra el tiempo, porque se siente atrapada entre el compromiso con su trabajo y el miedo a ser despedida, si protesta.

La hormiga feliz es una maestra que no sólo disfruta, sino que está convencida de su labor, que brinda alegría, sabiduría y amor a las nuevas generaciones, pero no está supervisada. El abejorro, Secretario de Educación, consideró que esto no era posible, así que creó el puesto de director de educación secundaria, para un escarabajo con mucha experiencia en administración escolar, cuya principal preocupación era controlar el horario de entrada y salida y solicitar informes.

Luego había que llenar tantas estadísticas que fue necesaria una secretaria, (la arañita picuda), después a un gorgojo, especialista en control escolar, etc.

Así, siguió una larga cadena de contratos de funcionarios, de sistemas computacionales, de especialistas para manejarlos, de agencias evaluadoras y demás, cuya única tarea consiste en controlar y diseñar formatos de todos los colores y sabores, con lo que la hormiguita feliz se va llenando de más y más trabajo sin sentido.

De pronto la hormiguita dejó de sonreír y de cantar y comenzó a protestar, porque ya no tenía tiempo de prepararse, ni de atender a sus alumnos con toda la dedicación que ella solía darles. El Secretario de Educación descubrió un alza en el índice de deserción y reprobación y decidió tomar medidas, que derivaron en más trabajo, exigencias, cursos de actualización, asesorías, amenazas, etc., para la hormiguita, que se fue estresando, neurotizando, enfermando, deprimiendo, perdiendo el sentido, hasta volverse infeliz, apática, miedosa y sin ganas de trabajar.

Aparecieron entonces nuevos funcionarios

PARA APUNTAR

• En 1910, la revolución estalló sin que nadie se lo propusiera. Hoy (...) el pueblo ya está harto de su miseria y requiere una transformación radical.

• Por su parte, la clase política y empresarial, a través de los medios masivos, hacen lo posible por mediatizar al pueblo, por dividirlo, desprestigiarlo y generar desconfianza mutua, para evitar que piense en liberarse.

y nuevos programas dirigidos a elevar la calidad de la educación (con nuevos formatos). Un día el Secretario de Educación descubrió que en la escuela de la hormiguita infeliz los niños salieron mal en la prueba ENLACE, por lo que envía a don búho, experto consultor de evaluación a hacer un diagnóstico.

El búho, después de tres meses de observar la escuela, concluye que hay demasiada gente.

El Secretario de Educación convoca a su consejo consultivo y dictaminan ¡correr a la hormiguita infeliz por su falta de profesionalismo y por no haber asimilado los nuevos enfoques pedagógicos!

Todo esto lo constato cotidianamente, con los maestros “de a pie”, con los que convivo.

Seguramente esta historia sea la misma de muchos otros trabajadores que aún no logran rebelarse frente al poder, pero que están a punto de estallar. El Secretario de Educación no ha de verse aquí como un individuo, sino como el grupo que está tomando las decisiones.

No basta con que la hormiguita deje de hacer caso a todos esos tontos programas que le imponen, desde la ignorancia, para que siga siendo feliz (como sugiere la moraleja de la historia).

Es fundamental cambiar la lógica de quienes toman esas estúpidas decisiones y esto implica que las hormigas felices e infelices se organicen para acceder al poder, para convertirlo en un mandar, obedeciendo al pueblo, como dicen los zapatistas.

metamorfosis-mepa@hotmail.com

"Grasita" y demagogia



ÁNGEL
BALDERAS
PUGA

«La enfermedad del ignorante es ignorar su propia ignorancia»
Amos Bronson Alcott (1799-1888),
filósofo y pedagogo estadounidense

El pasado 10 de noviembre, a la exigencia de evitar la caída en el presupuesto de educación superior hecha por el director del Instituto Politécnico Nacional (IPN), en representación de casi un centenar de instituciones del sistema tecnológico, la presidenta de la Comisión de Educación del Senado, la panista María Teresa Ortuño, respondió:

“Es hora de que *todos* nos apretemos el cinturón y, por favor, no me vengan con esa *demagogia* de que nadie puede apretárselo, porque... *donde quiera hay grasita*... el dinero hace falta, pero no sirve de nada si no hay *pasión, compromiso, decisión, vocación*, si se *pretende medrar* y se busca que siempre se haga la voluntad de Dios en los bueyes de mi compadre”.

Lo peor es que el Secretario de Educación, Alonso Lujambio, señaló que “gente como Teresa Ortuño *prestigia* la política», y le agradeció su “*inteligencia, entusiasmo y pasión*”. Lujambio me hace recordar aquel proverbio italiano que señala “un ignorante siempre halla otro más ignorante que lo admira”.

En entrevistas que la revista *Proceso* (15/11/09) hace al Rector de la UNAM y al director del IPN, los entrevistados ofrecen datos reveladores que parece desconocer la senadora Ortuño.

Disminución permanente de la inversión en educación superior

Uno de los factores que caracterizan la relación del gobierno de Felipe Calderón con la educación superior es la permanente intención del primero de reducir el presupuesto de la segunda.

Efectivamente, una de las primeras medidas de Calderón luego que usurpó la Presidencia de la República fue reducir dos mil millones de pesos (mdp) a educación superior para 2007 (*La Jornada*, 08/12/06).

Para 2008 bajó la inversión de 0.67 del PIB a 0.66% y se recortaron mil 426 mdp que ya habían sido aprobados por la Cámara de Diputados (*La Jornada*, 18/01/08). Para 2009 cayó 4.2% la inversión en educación superior (*La Jornada*, 06/10/08) y, en agosto, fueron recortados otros 800 mdp del presupuesto aprobado para 2009.

Este año, Calderón propuso reducir el presupuesto del 0.66% del PIB a 0.60% cuando lo recomendable a nivel internacional es el 1%. Nuestro retraso es tal, que si cada año se incrementara 4.1% el presupuesto a educación superior, México alcanzaría ese 1% hasta el año 2047.

Si las cosas no han sido peores en estos cua-



FOTO: Cortesía Ángel Balderas

tros años es gracias al Congreso de la Unión, que ha logrado modificar parte de las propuestas de Calderón.

España y Brasil destinan más de nueve mil dólares por estudiante en el nivel superior, México sólo cinco mil 778 dólares y esta inversión es 75% inferior a lo que se invierte en Estados Unidos.

El Rector de la UNAM retoma el dato que ya habíamos ofrecido en *Tribuna de Querétaro*: la sola Universidad de Sao Paolo, en Brasil, graduó en 2008, a dos mil 266 doctores, mucho más que todas las universidades mexicanas juntas.

El Director del IPN, justamente, pone la cuestión como un *asunto de seguridad nacional* pues, como hemos escrito varias veces, un país que no invierte en educación superior y en ciencia y tecnología no es viable, está condenado al fracaso.

El hecho de que de cada 100 patentes concedidas en México, sólo dos se otorgan a mexicanos y las restantes 98 a extranjeros, es bastante revelador y consecuencia directa de que nuestro país sólo tiene 268 investigadores por cada millón de habitantes.

Estados Unidos y Japón cuentan con cinco mil 287, Canadá tiene cuatro mil 605, España tiene dos mil 195, Argentina 720, Chile 444 y Brasil 344. En cualquier país más avanzado esto ya habría encendido señales de alarma desde hace mucho tiempo.

¿Qué significa en este contexto “reducir grasita”? ¿Disminuir aún más el número de investigadores?

País de jóvenes marginados

En Finlandia nueve de cada 10 jóvenes pueden ir a la universidad, es decir, tiene una cobertura del 90%, Estados Unidos del 82%, España del 69%, Argentina del 67%, Uruguay del 64%, Canadá del 62%, Chile del 52%, Perú del 35%, Colombia del 32%, México sólo del 27% (*Proceso*, 15/11/09 y *La Jornada*, 13/11/09).

Estamos muy abajo, no sólo de países del mun-

do desarrollado sino también de países en vías de desarrollo.

Actualmente existen en nuestro país siete millones y medio de jóvenes que no sólo no estudian ni trabajan, sino que carecen de toda posibilidad de hacer alguna de estas dos cosas.

Cada año, tan sólo UNAM, IPN y UAM rechazan a 200 mil jóvenes; se rechazan 24 mil en Jalisco; 15 mil en el Estado de México, 20 mil en Puebla, 12 mil en Oaxaca, 10 mil en Tabasco, etc.

¿Qué significa en este contexto “reducir grasita”? ¿Disminuir nuestra cobertura a menos del 25%? ¿Aumentar a 10 millones el número de jóvenes que ni estudian ni trabajan?

La liposucción necesaria

Aquí le van algunas sugerencias a la senadora Ortuño de recorte no de “grasita” sino de “súper grasota”, y a propósito de los bueyes a los que se refirió.

Reducción de la *alta burocracia* del gobierno federal, que nos cuesta cada año 722 mil 700 mdp, 10 veces el presupuesto a educación superior para 2010 (*La Jornada*, 09/09/09).

Reducción de las *prestaciones* de los altos mandos del gobierno federal que nos cuestan 144 mil mdp cada año, el doble que el presupuesto para educación superior en 2010.

Que Carstens, con *compromiso y vocación*, renuncie a su “ayuda” de tres mil pesos diarios “para comida” y a su seguro mensual de 66 mil pesos por el “riesgo de vivir en México”, adicionales a su salario y a otras prestaciones, y que ese dinero se destine a becas *Pronabes*. Alcanzaría para becar a más de 200 estudiantes con 700 pesos mensuales.

Que la senadora Ortuño deje de medrar con el dinero público y nos muestre su vocación y su pasión por México. Que se baje el sueldo y renuncie a parte de sus prestaciones: sueldo mensual de 125 mil 500 pesos, seguro de vida institucional por cinco millones de pesos, seguro de gastos médicos mayores por más de dos millones de pesos, aguinaldo de 40 días de salario, seguro de separación individualizado equivalente a 10 por ciento de su salario más sus rendimientos (*Notimex*, 29/02/08).

Y esto es lo que se conoce públicamente. Si no lo hace senadora Ortuño, discúlpeme pero es usted una demagoga.

Si de demagogia hablamos

¿Se habrá mordido la lengua la senadora Ortuño cuando habló de demagogia? ¿Por qué habría que recordarle que uno de los principales demagogos de México, Felipe Calderón, milita y dirigió a su partido?

Porque es demagogia que Calderón diga

PARA APUNTAR

- Que la senadora Ortuño deje de medrar con el dinero público y nos muestre su vocación y su pasión por México. Que se baje el sueldo y renuncie a parte de sus prestaciones.

- Aquí le van algunas sugerencias a la senadora Ortuño de recorte no de “grasita” sino de “súper grasota”, y a propósito de los bueyes a los que se refirió:

Que Carstens, con compromiso y vocación, renuncie a su “ayuda” de tres mil pesos diarios “para comida” y a su seguro mensual de 66 mil pesos por el “riesgo de vivir en México”, adicionales a su salario y a otras prestaciones, y que ese dinero se destine a becas *Pronabes*. Alcanzaría para becar a más de 200 estudiantes con 700 pesos mensuales.

que quiere dinero “para los pobres” cuando, según el Banco Mundial, en su gobierno el número de pobres se incrementó en 10 millones en tan sólo tres años. Es demagogia el programa “estrella” contra la pobreza *Oportunidades* el que, según Calderón, “beneficia” a 25 millones de mexicanos.

Si este número es cierto a cada uno le tocan cuatro pesos diarios, ni siquiera para pagar un pasaje de camión urbano en Querétaro. Es demagogia que al extinguir a Luz y Fuerza del Centro, Calderón haga referencia al presupuesto anual de la UNAM después que año con año ha tratado de reducirle su presupuesto.

balderas@uaq.mx

Discapacitado y feíto



RICARDO
RIVON
LAZCANO

PUNTO
Y SEGUIDO

Paciencia. Si eres un niño discapacitado y feíto, y si además tu papá trabajaba en la extinta compañía de Luz y Fuerza del Centro y es de los que, aferrados a una dignidad más allá de lo vulgar, han resistido la tentación de ir por su paquetote liquidatorio, entonces eres la inspiración de una gran mujer.

Ella es María Teresa Ortuño Gurza, de los Ortuño muy católicos y de los Gurza muy cristianos del norte y del centro del país.

Y vieras niñito que la señora no es cualquier mujer ni mucho menos cualquier señora. Ella nació en Torreón, Coahuila, un luminoso —así suele sucederle a la gente bien— 16 de junio 1957. O sea que la señora ya rebasó el medio siglo de edad, por tanto no es la improvisación hecha mujer.

Sigamos. A una edad decente, se casó el lic. Héctor Pérez Estrada (él dice que ella es una mujer total, lo dice en influyente periódico norteño, del cual es propietario), tuvieron cuatro hermosos hijos: Héctor José, José Luis, Teresa Goretti, Gabriela Sofía.

Ninguno, hasta donde se sabe, discapacitado o feíto, o las dos cosas juntas que es *más que nada* lo verdaderamente peor.

Tere concluyó la Licenciatura en Economía en la Universidad Autónoma de Coahuila en 1978, a los 21 años de edad. Ella era bien dedicada, bien machetera, dicen allá en el norte; aunque la academia no fue lo suyo ya que lo único que consiguió posteriormente en los recintos universitarios fue un diplomado en Ciencias Políticas Sociales (sic) que impartió la Universidad Iberoamericana (sic) en el año 2004.

Es decir, volvió a las aulas de manera harto provisional a los 47 años de edad y añeja, 26 después de la licencia universitaria.

A ella... ¡niño pon atención! A ella, decía, le dio más por la política, así fue que se apuntó como para, desde 1973, engrosar las en ese tiempo muy delgadas filas del Partido Acción Nacional.

La talacha permanente y comprometida, la poca aspiración de sus correligionarios y una inquebrantable fe en Dios, la candidatearon como regidora al municipio de Torreón en 1978, candidata a diputada local suplente (también en Torreón) pero en 1979. Y, ojo, candidata a gobernadora de Coahuila, en 1987.

Fue consejera estatal del PAN en Coahuila y Chihuahua, y desde 1984, consejera estatal vitalicia. En dos ocasiones, consejera nacional: 1984-1995 y 1998-2007. Para que veas lo importante de ser persistente, también fue Secretaria de promoción femenina 1984-1987, que en realidad era la promoción política de la mujer cualquier cosa que eso signifique.

Fue nada menos que Secretaria de Relaciones Nacionales y miembro del Comité Direc-



FOTO: <http://www.panchihuahua.org.mx/wp-content/uploads/2009/08/tere-ortuno-en-tribuna-del-senado.jpg>

tivo (CD) Municipal en Torreón y Chihuahua en diversas ocasiones y miembro del CD Estatal en Coahuila y Chihuahua en diversas ocasiones también.

La entrega mística a la doctrina partidista la llevaron a recibir la confianza de los ciudadanos a través del voto y con ello llegar a ser diputada federal en dos ocasiones en las Legislaturas LII (1982-1985) y LIV (1988-1991); diputada local en Chihuahua en dos ocasiones, Legislaturas LVII (1992-1995) y LIX (1998-2001). Hoy es senadora de la República, cargo que dejará en el año 2012.

A ver niño, ¿cuántos años lleva la señora Ortuño de experiencia en esos cargos? Okey, te doy la respuesta porque no tengo mucho tiempo: ¡15 exitosos años!

¡Ah! Eso no es todo, doña Mary fue directora general de COPARMEX en Torreón durante 1982 e integrante de la Fundación del Empresariado Chihuahuense entre 1998 y 2001.

No creas que te estoy provocando enredos, pero algunos niños y jóvenes tuvieron el privilegio de tenerla como maestra ya que impartió la asignatura de *Economía* en las preparatorias Carlos Pereira de Torreón, en la del ITESM de Laguna, en la Universidad Salesiana del Distrito Federal, en el Seminario Conciliar de la Arquidiócesis de México y en el Instituto Mexicano de Doctrina Social Cristiana.

O sea, niño, de que la Ortuño sabe de Economía, sabe.

Lo de que fue delegada de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol) en Chihuahua de 2001 a 2006 fue nomás para preparar su arribo al Senado.

Esa gran carrera profesional de servicio a nuestra nación, esa inapreciable experiencia e inteligencia sensible y creadora, es la que

está detrás de la acertada, incontrovertible, inconmensurable metáfora con la cual la senadora caracterizó el Presupuesto de Egresos de la Federación aprobado por los diputados del PRI y del PAN, principalmente, es decir los dineros, niño, de los cuales algo te ha de tocar.

Dijo:

“La aprobación del paquete fiscal 2010 no es la excepción. Es como un niño que nos nació con discapacidad y bastante feíto. No me pidan que les diga que es hermoso, que es maravilloso; Para nada. Sin embargo, hemos de dar “razón de nuestra fe”, dice San Pablo”.

Y, con la estulta arrogancia de algunos norteños que creen que por decir las cosas con “franqueza”, automáticamente dicen la verdad o que, en su defecto, si dicen mentiras o una tontería, uno tiene la obligación de entenderlos porque son seres humanos que se equivocan y pasemos a lo siguiente, intenta explicar:

“Soy norteña, creo en la rendición de cuentas, y es endiabladamente complicado explicar un mal menor. En el tema fiscal la solución de fondo es tener tasas bajas y generalizadas, centrar la política en impuestos al consumo y no al ingreso... y si eso no se da, el paquete fiscal 2010 viene a resultar algo horrendo, un mal menor”.

Niño, espero que tengas la paciencia y la concentración suficientes para entender esto último. A mí me pareció innecesario e incómodo distraer a la senadora de sus altas funciones, aparte, claro, de que no entiendo ni pisca.

Perolo que llegó a enfurecerme intensamente y me motivó a enviarle un correo electrónico fue su “Comunicado especial”, difundido en la página *web* de los senadores panistas:

“Pido perdón. En el afán de explicar el pa-

PARA APUNTAR

- Esa gran carrera profesional de servicio a nuestra nación, esa inapreciable experiencia e inteligencia sensible y creadora, es la que está detrás de la acertada, incontrovertible, inconmensurable metáfora con la cual la senadora caracterizó el Presupuesto de Egresos de la Federación.

- La estulta arrogancia de algunos norteños hace que crean que por decir las cosas con “franqueza”, automáticamente dicen la verdad o que, en su defecto, si dicen mentiras o una tontería, uno tiene la obligación de entenderlos porque son seres humanos que se equivocan.

quete fiscal cometí un error por el cual me disculpo, escribí una carta para familia y amigos. Muchos de ellos saben cuán cerca vivo de la discapacidad y en el afán por explicar un voto me equivoqué.

“A un hijo se le engendra o se le adopta y con mi voto asumí una responsabilidad en el paquete fiscal. Construí mal una frase para hacer esta comparación, humildemente reitero mis disculpas”.

Aunque parezca lo contrario, es evidente la facilidad con la que la senadora aclara las cosas. Y mejor aún, la iluminación que provoca en la mente de los receptores del mensaje.

El error estuvo en la construcción de la frase, no en engendrar un engendro discapacitado y feíto, porque los hay o debe haber los discapacitados bonitos ¡Por los clavos de Cristo!

Para que no te quede duda, niñito, y a pesar de que te hayas quedado dormido, Alonso Lujambio, Secretario de Educación de todo México, dijo que la senadora era una persona que “dignifica la política”.

Claro, cómo no la va a dignificar si ella opina que “aunque la salud, la educación, desarrollo social, son temas prioritarios, perdónenme, donde quiera hay grasita y se puede cortar grasita sin llegar al músculo y tocar el hueso” y “donde lloran es donde está el muerto”.

¡Qué buena onda, no chavo!

rivonrl@gmail.com

SÓLO PARANOSTÁLGICOS

CIUDADES QUE CAMBIAN



SALVADOR RANGEL

Las ciudades, igual que las personas, tienen identidad particular, identificación, pero evolucionan, suben o bajan de nivel económico, social y cultural.

Tal vez uno de los lugares que más identifican a la Ciudad de México sea el antiguo Museo del Chopo, en la colonia Santa María la Ribera, espacio que albergó durante años al Museo de Historia Natural, visita obligada para los estudiantes que 'se iban de pintura'.

A la entrada estaba un enorme oso *Kodiak*, ya en su interior se recorrían sus pasillos, el piso era de madera, siempre limpia y encerada. El silencio se rompía con las exclamaciones de los jóvenes prófugos de clases.

Estaba una osamenta de un mamut, el esqueleto de un dinosaurio, una enorme tortuga, fetos humanos de distintos meses de gestación, un becerro con dos cabezas, unas pulgas *vestidas* a las que se podían ver con una enorme lupa, y cuántos especímenes que eran una delicia a los ojos y a la imaginación.

El edificio parece iglesia, y no ha faltado quien

se persigne pensando que es un templo.

Es originario de Alemania; está construido con vigas y columnas de acero, lo que permitió su traslado a México, fue pabellón en la Exposición de Arte Industrial, en Dusseldorf en 1902.

Lo compró José Landero y Coss para montar exposiciones. El lugar era atractivo por la afluencia de visitantes, ubicada en la calle del Chopo, a dos cuerdas de la antigua estación de ferrocarril de pasajeros de Buenavista.

Su estilo es *Art Nouveau*, la gente le puso los nombres de Pabellón Japonés, o el Palacio de Cristal.

El nombre de Pabellón Japonés se le dio porque en 1910, con motivo del primer Centenario de la Independencia, Porfirio Díaz inauguró la exposición industrial japonesa.

A partir de 1913 y hasta 1964 fue la sede del Museo. La propiedad fue rentada por el señor Landeros a la entonces Secretaría de Instrucción Pública y Bellas Artes.

En la época del gobierno de Venustiano Ca-

ranza se le ofreció al propietario que cediera el inmueble a cambio de un par de terrenos por rumbos del mercado de La Merced. Pero se presentaron problemas legales para la transferencia; en 1929 a raíz de la autonomía concedida a la Universidad Nacional, se le otorgó la propiedad.

Los herederos de Landeros exigían la cantidad de 750 mil pesos por la propiedad. El asunto tardó nueve años en resolverse, entretanto existía un vacío legal en cuanto al verdadero propietario, pero eso no fue impedimento para que sus instalaciones fueran prestadas para la filmación de películas de terror.

La historia legal llegó a su fin en 1973, cuando la UNAM realizó trámites al tener la propiedad e instalar el Museo del Chopo.

En los años cincuenta, circulaba el ruidoso y lento tranvía amarillo de la ruta "La Rosa", que salía del Zócalo y llegaba a la colonia Santa María la Ribera.

En los años sesenta se instaló el tianguis del Chopo, donde acudían jóvenes a vender sus

artesanías, cambiar discos, venta de carteles, y naturalmente vender-comprar *pastito vacilador*, para entrar a la inspiración (¡qué rico olor inundaba el ambiente!).

En la misma colonia está el Museo de Geología, bello edificio de la época de principio del siglo XX, frente a La Alameda la que tiene un hermoso quiosco estilo morisco; hace años, pero años, estaban colegios particulares para señoritas de la clase media de la colonia, quienes después de clases acudían a disfrutar música en las *rockolas* y tomar malteadas en la cafetería *Kikos*.

Hoy la colonia Santa María la Ribera ha caído en la remodelación, viejas casonas han sido derruidas y ahora se levantan edificios con departamentos, pero también hay casas que se han convertido en vecindades con todos los problemas que esto conlleva.

A los nostálgicos les pasa lo mismo que a las ciudades: han cambiado físicamente, pero no de ánimo. Siguen tan campantes.

rangel_salvador@hotmail.com

El Cristal

VANESSA ORTEGA ÁLVAREZ

La discriminación y subordinación hacia las mujeres constituyen un problema de violencia

Hace algunas semanas abordamos el tema de la violencia como mecanismo a través del cual la discriminación también es ejercida. Para esta colaboración y en alusión al "Día Internacional para la eliminación de la violencia contra la mujer" (25 de noviembre), hablaremos sobre la violencia y la discriminación que sufren las mujeres.

A través de la historia de la humanidad, hemos sido testigos de cómo a las mujeres se les han negado sus derechos y el respeto a su dignidad ha sido nulificado.

La discriminación sufrida por las mujeres es la más antigua y persistente en el tiempo, la más extendida en el espacio, la que más formas ha revestido (desde la simple y engañosa con sutiles comportamientos falsamente protectores, hasta la más brutal llevada a la violencia) en todas las sociedades que registra la historia.

Sin importar cuán distantes se hallen en el tiempo y el espacio, las mujeres -como grupo- han sido discriminadas.

Lamentablemente la discriminación y la violencia nacen al abrigo de la cultura familiar, en realidad no es una valoración inocente o inconsciente; los entornos familiar y comunitario parecen abonar los procesos discriminatorios y hacer presa de ellos a los más desvalidos, a los niños y las niñas.

En este caso, como estamos abordando el tema de la discriminación y violencia hacia



http://media.argentina.indymedia.org/uploads/2008/08/foro_via_campesina_11ago08_017.jpg

las mujeres, nos avocaremos específicamente a ellas.

Las niñas, tanto en zonas rurales como en las zonas urbanas, no tienen las mismas oportunidades ni reciben el mismo trato que los niños. Es ahí donde comienza esta historia de discriminación y violencia.

La explotación doméstica, la asignación de roles y el trato desigual comienza hacerse una constante en el hogar, demasiadas personas -incluyendo a los padres- piensan que las mujeres deben estar en su casa para criar a sus hijos.

Creen que mujer es sinónimo de debilidad,

sumisión y falta de opinión propia, por el contrario ser hombre es igual a fortaleza, audacia e inteligencia, y es entonces que los hombres aprenden que el control y dominio son formas para tener éxito.

De ahí que este tipo de comportamientos permea todas y cada una de las acciones masculinas, ideas y roles que lamentablemente son ejercidos en muchos espacios tanto de la vida pública como privada.

Afortunadamente, la lucha por la igualdad de las mujeres ha ganado muchos espacios y terrenos que hasta no hace muchas décadas habían sido infértiles.

En México se ha avanzado en la construcción de una cultura de derechos; sin embargo, entender la discriminación hacia las mujeres o discriminación por género requiere de un esfuerzo adicional para hacer visible una serie de actitudes, conductas y prácticas que aparecen socialmente como "naturales" y que no son consideradas como violaciones de derechos.

Es indudable que la inequidad, la discriminación y la violencia hacia las mujeres se comienza a gestar desde la infancia, incluso antes del nacimiento; por lo tanto, toda política pública que asuma como desafío la equidad debe considerar el ciclo de vida desde sus inicios.

La familia es el núcleo fundamental de la sociedad y es también el espacio básico en el cual se realiza la socialización primaria de los niños y jóvenes, y es donde comienza el sistema de solidaridad de toda sociedad. Por esto debe fortalecerse con un horizonte social y de derechos humanos.

Contra la violencia y la discriminación hacia las mujeres, eduquemos para la paz: es imprescindible contribuir a la generación de actitudes, sentimientos, comportamientos y respuestas dirigidas hacia el cumplimiento de los derechos y la equidad.

Esta construcción de conductas culturales, de maneras de relacionarse, debe fundamentarse en amplios procesos educativos, en donde valores como el diálogo y la tolerancia se vivan desde el ámbito privado.

POLÍTICA SIN PRETENSIONES**Cómo convertirse en un lector culto sin tocar un solo libro**

(Primera parte)

MARCELA
ÁVILA
EGGLETON

La constante crítica a la escasa cultura del mexicano en términos literarios, puesta en evidencia por organismos internacionales con la única finalidad de poner en entredicho nuestra capacidad para ingresar al primer mundo, no es noticia para nadie.

Ya bien dijo en alguna ocasión Guillermo Sheridan que al 99.99% de los mexicanos no les gusta leer, es más, no les gustan los libros, ni para leerlos, ni para nada.

Sin embargo, uno no puede andar por el mundo 'bueno, sí puede, pero no debe' presumiendo su incultura, por ello, ofrezco algunas recomendaciones para destacar en estas fiestas decembrinas sin tener que dedicar tiempo, dinero, ni esfuerzo a cultivarse.

Existen infinidad de estrategias para convertirse en un lector culto sin tener que tocar un solo libro, sirva esta entrega para que usted pueda hacer creer a sus semejantes, con alta probabilidad de éxito, que es un acucioso lector de Kafka.

¿Se ha encontrado en algún momento en un estado de desaliento absoluto, perdido en un laberinto del cual resulta imposible salir, impidiéndole actuar por motivaciones propias y limitando sus impulsos a reacciones producto del desconcierto y el miedo?

Si éste es su caso, no se preocupe, no es producto de un desbalance hormonal, es una clara manifestación de que ha tenido contacto cercano con algún sector de la burocracia mexicana.

Si en este fin de año, debe realizar trámites ante el SAT no se desanime, tómelo como una oportunidad, utilice su experiencia para convertirse en personaje kafkiano y a través del aprendizaje por inmersión acceda al mundo de la literatura centroeuropea.

Las instituciones kafkianas "y las mexicanas" son impersonales, opacas y se encuentran en un agudo estado de deterioro, lo que limita el desarrollo del individuo. Estas instituciones dan como consecuencia seres humanos extraviados, inseguros, perturbados, desamparados y desconcertados¹.

Al lidiar con las instituciones, el mexicano promedio nunca conoce las reglas del juego y esto lo convierte en un personaje kafkiano.

Sus personajes se enfrentan a un poder con carácter de laberinto. Nunca podrán llegar al final del mecanismo ya que lo que origina su situación no es más que un capricho del propio mecanismo, autor de un veredicto que el interesado nunca podrá conocer.

Gregorio Samsa no sabrá jamás por qué amaneció convertido en un escarabajo, al igual que Josef K. no conocerá nunca el motivo de su detención ni el procedimiento que seguirá su proceso. En ese contexto no hay

FOTO: <http://radiouniversidad.files.wordpress.com/2009/06/lectura.jpg>

realidad de cuento, todo presenta el mismo grado de absurdo. La realidad se convierte en lo irreal.

En *El Proceso*, la vida de Josef K. se transforma a partir del día de su detención, y a pesar de que él mismo busca evadirlo, todo su tiempo lo dedica a su "proceso". Su vida entera se ve determinada por una acusación que no conoce. Es justamente como recibir un requerimiento de la Secretaría de Hacienda.

Veámoslo en términos prácticos. ¿Qué efecto le produce recibir un requerimiento del SAT? Hay dos posibilidades: incertidumbre o culpa.

En el caso de sentir incertidumbre, se traslada usted de forma inmediata a la situación de Gregorio Samsa convertido en escarabajo; si su reacción es culpa, revivirá la historia de Josef K. e intentará comprender su "proceso".

Ahora bien, idealmente, ante la posibilidad de ser culpable de alguna modalidad de evasión fiscal, la conciencia, al no soportar el peso de la culpa acepta el castigo voluntariamente. Sin embargo, en la obra de Kafka, al igual que ante las instituciones mexicanas, los papeles se invierten.

El castigo precede a la falta y el acusado se encuentra en una situación tan absurda que necesita justificar su falta. ¿Existe otra justificación para pagar impuestos en México?

Tras estas recomendaciones, ¿necesita usted leer a Kafka o le basta con hacer un trámite ante Hacienda?

maeggleton@hotmail.com

www.twitter.com/maeggleton

¹ Véase Werner Hoffmann (1988), *Los Aforismos de Kafka*, Fondo de Cultura Económica / Editor Proyectos Editoriales, Argentina, p.34

PARA APUNTAR

• Si debe realizar trámites ante el SAT, tómelo como una oportunidad, utilice su experiencia para convertirse en personaje kafkiano y a través del aprendizaje por inmersión acceda al mundo de la literatura centroeuropea.

• Al lidiar con las instituciones, el mexicano promedio nunca conoce las reglas del juego y esto lo convierte en un personaje kafkiano.

El Instituto Electoral de Querétaro y la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAQ

INVITAN
a la presentación
del
libro



LA REPÚBLICA DEL ESCÁNDALO
Política espectáculo, campaña negativa
y escándalo mediático en las presidencias mexicanas

del
Dr. Germán Espino



Comentaristas:

Dr. **Edmundo González Urcía**
Político, autor del libro *Teoría Práctica de la Propaganda*

Lic. **Juan Antonio Isla Estrada**
Coordinador de Asesorías del Poder Ejecutivo del Estado

Moderador:

L.C.G. **Arturo A. Vallejo Casanova**
Presidente de la Comisión Editorial

viernes 27
de noviembre
de 2009

MUSEO DE ARTE
DE QUERÉTARO

Calle Allende
14 Sur
Centro Histórico

19:00
horas

RAÍCES UNIVERSITARIAS

Espina es una de las bandas de rock del Estado de Querétaro que mejor se ha posicionado a nivel local en los últimos días. Algo que los ha impulsado es la energía y buena vibra que expresan arriba de los escenarios en donde se han participado.

Estarán presentes en el **1er festival universitario de música** que se llevara a cabo el próximo viernes **27 de noviembre** en las instalaciones del *Auditorio de Usos Múltiples* de la Facultad de Contaduría y Administración de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

Un poco de historia:

La forma en la que se unieron por primera vez fue un tanto fortuita, Pedro (PTR, voz y guitarra) y Tony (Batería) conformaban la banda "Megoth" y habían perdido un guitarrista. Conocieron a Cesar (Voz y guitarra), exintegrante de "No sé", en una fiesta, quien en ese momento estaba intentando venderle una guitarra a PTR, conversaron unos minutos y cuando se estaban despidiendo un martillazo del destino les golpeó con fuerza para invitarlos a unirse. Ahora sólo les faltaba un bajista, recordaron que Manuel (antiguo vocalista de "Stilson") tenía un bajo, sólo que no tenía amplificador para ensayar, lo llamaron para invitarlo, "en cuanto consiga amplificador me lanzo" -dijo este, colgó el teléfono, el cual sonó 5 minutos después, era uno de sus primos, ofreciéndole una bocina que ya no usaba; una vez más el dulce sonido del destino movió las piezas para que esta agrupación se uniera. Desde entonces se ha consolidado en la agrupación una actitud: "somos amigos, luego músicos" -Comenta, con cierta pasión, Cesar.



Origen del nombre:

El nombre de **Espina** intenta expresar las "ideas orgánicas y sonidos viscerales" -platica Tony. Querían un nombre que tuviera que ver con su tipo de música, que expresara agresividad, que fuera de una sola palabra y en español, agrega PTR.

Para Recordar:

Uno de los momentos más emotivos de la agrupación fue el día en el que tuvieron por primera vez en sus manos la edición final de su primer disco, "Raíces", el cual está por salir a la venta a finales de este año. Confían en que el festival sea el mejor evento musical del 2009 y a partir del mismo, abrir muchas puertas para que la venta de su material tenga un alto grado de aceptación entre la audiencia de la ciudad.

Sin duda se ha forjado dentro de esta agrupación una actitud de compañerismo y amistad que se nota en cada una de sus presentaciones, han dejado en claro que la música se una de las pasiones más grandes que llevan dentro y que afortunadamente comparten con los otros miembros. Tanto así que tres de ellos conceden en nombrar a *Metallica* como una de sus bandas favoritas y principales influencias.

Darán todo de sí para agradar a la gente y seguir adelante en esta industria tan complicada como lo es la industria musical y que mejor que compartir escenario con 18 de las mejores bandas de la ciudad.

1er festival universitario de música

La Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) se vestirá de gala este **viernes 27 de noviembre**, al contar con la presencia de diecinueve proyectos musicales de distintos géneros, blues, progresivo, metal, pop, por mencionar algunos.

Trece de las mencionadas cuentan con al menos un estudiante inscrito o egresado de la máxima casa de estudios del estado. Y es la primera vez que se unirán en un evento de tales magnitudes. Tres más son de la ciudad y las últimas dos vienen del DF.

El evento busca promover el desarrollo creativo de los jóvenes y demostrar que la música no esta peleada con la escuela, que se pueden llevar de la mano y hacer ambas de la mejor forma posible -comenta uno de los organizadores.

Sin duda que este será un evento de calidad, donde tendrán cabida todos y cada uno de aquellos a quienes les guste disfrutar de la excelente música que se hace en la ciudad.

Es un buen momento para apoyar a las agrupaciones locales, para conocer qué es lo que se está haciendo en este ámbito y para retribuir en cierta forma el esfuerzo que hacen los músicos por traer hasta nuestros oídos un poco de su esencia.

Todos y cada uno de los proyectos demuestran calidad independientemente del género y se espera que esta primera edición deje huella en la ciudad, para que los próximos eventos de este tipo sean cada vez más grandes y de mejor calidad, puesto que en la ciudad se saben hacer bien las cosas, solo hacía falta un impulso como este.



EMMANUEL ROMERO
YO NO SÉ TOCAR
MÁS VOLÚMEN
METAL ACCESS
BRUTAL SLAVE
PERVERT
LETHAL DOSE PROJECT
PRIDIAN BALDERDASH
ARTHUAN
EL CALLEJÓN

LEANNOT
MELISSA MONSTER
MODHULAR
TEARS IN SILENCE
AVEXOM
GUILDMAGE
ESPINA
FREE FLOWING
DELTA RED



JUAN JOSÉ
LARA
OVANDO

Sector 9

En contra de lo inferido, a partir de los tradicionales ataques de malvados extraterrestres a la Tierra, *Sector 9* demuestra que el infierno no son los otros.

Al contrario, en la propuesta del sudafricano Neill Blomkamp los demás (las criaturas extraterrestres) son víctimas de nuestra predisposición (ya sea genética, psicológica o histórica) para discriminar, marginar, destruir, perseguir, torturar y matar que tenemos los humanos, en este caso, los terrícolas.

Aunque no abandona el objetivo de entretener, la ciencia ficción recupera aquí su faceta crítica en términos sociales (contra una sociedad excluyente, represora, criminal) y narrativos (contra el prototipo de héroe invencible por su *fortaleza moral* y eventualmente física).

Esto hace que el guión de Blomkamp y Terri Tatchell resulte original entre tantas producciones de temática alienígena cortadas por la misma tijera.

Para empezar, el documental ficticio que inicia la película señala la particularidad de que los extraterrestres no desembarcaron en Washington, Manhattan o Chicago, sino en Johannesburgo, lo cual ante el bombardeo de *Hollywood* es totalmente fuera de todo sentido.

Aunque en las películas mexicanas de los sesentas, llegaban a México, y ante su propia sorpresa, los invasores se daban cuenta que ahí estaba *El Santo* para defendernos.

En segundo lugar, cabe destacar el estado de total vulnerabilidad de estos invasores (una nave varada sobre la ciudad los condena a un exilio de enfermedad, desnutrición y marginación) y, por lo tanto, su condición de minoría en absoluta desventaja.

El pequeño *ET* que Spielberg imaginó en 1982 y los parientes concebidos cinco años antes en *Encuentros cercanos del tercer tipo* (del mismo Spielberg) son los predecesores cinematográficos más directos de estas langostas (así bautizadas por los terrícolas sudafricanos) en principio pacíficas.

La gran diferencia es que, en un país signado por el *apartheid*, nadie les da la bienvenida. Incluso quienes sufrieron o sufren en carne propia las iniquidades del separatismo blanco exigen su erradicación en un campo de concentración.

Por otra parte, a diferencia de sus antepasados de celuloide, estos representantes del espacio exterior desagradan desde un punto de vista estético (su anatomía evoca más un insecto que un ser de inteligencia superior).

Quizás Blomkamp y Tatchell lo hayan querido así para que los espectadores compartamos de algún modo el rechazo que la ciudadanía *johannesburguesa* siente por los intrusos, o tal vez prefirieron acatar una regla: que todo extraterrestre es más feo que nosotros.

Parece que sólo *Ray Bradbury* se atrevió a hacer la excepción, cuando en *Crónicas marcianas* imaginó extraterrestres más bellos que nosotros.

Sector 9 también interesa por la constitución heroica de su protagonista Wikus Van De



Merwe (Sharlto Copley), un burócrata al servicio de la política de Migraciones de la Multi Nacional United (MNU), una especie de ONU pero privada, que busca la forma de aprovechar a los extraterrestres y hacer negocio con ellos.

En la película, este burócrata se convierte en una especie de llanero solitario muy a pesar suyo, y movilizado casi exclusivamente por el objetivo de salvar su propio pellejo además de su pertenencia a la raza humana (en este punto, podríamos retomar aquella discusión sobre cuán noble es concientizar sobre la infamia del genocidio a partir del ejercicio de identificarse con el grupo condenado).

El mestizaje genético del cual es objeto salva a Wikus de su función de idiota útil y le revela la cara oculta de la realidad que él creía conocer a la perfección.

La riqueza del personaje radica en esa tran-

sición que lo lleva, no a encarnar un heroísmo absoluto, monolítico e inquebrantable sino a reconsiderar los valores de la condición humana, entre ellos la capacidad de reconocer al prójimo, independientemente de cuáles sean su origen y su apariencia.

Sector 9 también explota recursos típicos del entretenimiento alienígena: la sucesión de escenas vertiginosas que a veces resultan abrumadoras (por ejemplo, las que hacen al asalto a la central de MNU para rescatar el cilindro con fluido gris), cierta escatología al servicio de la explicación científica (la pérdida de sustancia negra y de las uñas en Van de Merwe).

También destacan la puesta en escena de juguetes especiales reincidentes (no creo que haya hecho falta la intervención de ese *transformer*, cerca del final), el despliegue de una violencia en momentos demasiado manifiesta

(el villano Pienaar la encarna en todo su esplendor).

En este sentido, el trabajo del debutante Blomkamp (que utiliza un reparto totalmente desconocido y proveniente de Sudáfrica, además de que ya había dirigido un cortometraje sobre este tema, *Alive in Joburg*, 05, que le valió reconocimientos internacionales) disminuye un poco en términos de originalidad, pero aún así no importa.

La experiencia de esta producción que respalda Peter Jackson en la producción (dado eso la película es norteamericana-neozelandesa) es impactante, tanto como los trabajos del mismo Jackson (la serie *El señor de los anillos*), sobre todo para quienes creemos en la capacidad crítica y concientizadora de la ciencia ficción.

No se la pierda, la película ya está en sus últimas fechas.

Rock Sinfónico en Querétaro



ERÉNDIRA LUMBRERAS GONZÁLEZ

Los representantes del proyecto *Rock Sinfónico*, Antonio Botello, María Fernanda Melgare, Francisco Jiménez y Sandra Caustrita, de *Becas*, dieron a conocer las características de este programa el viernes 11 de noviembre.

El proyecto musical, que comenzó cuatro años atrás, está compuesto por 150 niños con edades de entre 14 y 17 años. Algunos son originarios de Tequisquiapan, San Juan del Río, Zapata (municipio de Villa Corregidora) y Querétaro.

“Surge con la idea de integrar niños de comunidades marginales y enseñarles aptitudes musicales”, expresaron los representantes del proyecto. Asimismo, señalaron que el grupo cuenta también con niños de escuelas privadas de Querétaro, en mínima parte.

“Al principio, los niños de escuelas privadas como de las diferentes comunidades no se llevaban, pero fue gratificante ver, con el tiempo, como empezaron aceptarse y ser amigos”, manifestó María Fernanda Melgare, de Desarrollo y Vinculación.

Rock Sinfónico ha sido llevado a Cuba y Francia con los apoyos de sus colaboradores y los esfuerzos del equipo. Ahora en Querétaro se prepara-

ron con presentaciones, donde se solicitó la ayuda de la población para apadrinar a un niño.

Las becas, puntualizó Sandra Caustrita, se otorgan con el objetivo de comprarles a los niños el material y el vestuario que necesitan, así como para recaudar fondos para el próximo viaje a Canadá.

“Nuestro proyecto no es lucrativo; queremos mostrarle a los niños que bonita y maravillosa es la cultura y la música...”. Aunque los recursos a veces son escasos, como para pagar maestros, comprar instrumentos, el transporte, las comidas, se hace todo lo posible para obtenerlos.

Por otro lado, el repertorio de música que se mostró, tanto en el Teatro de la República como en Tequisquiapan y San Juan del Río, está compuesto en su mayoría por canciones en inglés de grupos como *Queen*, *The Beatles* entre otros; debemos hacer énfasis que en giras extranjeras se canta música mexicana.

“Los niños cuando han estado en otros países, se emocionan y exaltan al ver que los reconocen y aplauden... Es curioso ver como les ayuda para la autoestima, niños que no hablaban o eran agresivos, están incorporándose y haciendo nuevos amigos”, finalizó María Fernanda Melgare.

