

PERIODISMO, HERRAMIENTA “INDISPENSABLE” PARA LA SOCIEDAD: CARMEN ARISTEGUI

• Destaca papel de la Universidad pública en el contexto que vive el país



Aurora Vizcaíno Ruiz
Páginas 2 y 3

FOTO: Vania Guevara

Al recibir el Doctorado Honoris Causa por la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), la periodista Carmen Aristegui Flores calificó al periodismo como una actividad que contribuye a la consolidación de la democracia.

Durante la sesión extraordinaria del Consejo Universitario realizada en el gimnasio auditorio de la Facultad de Lenguas y Letras, Aristegui recalcó que el periodismo es “la herramienta con la que cuenta una sociedad para dar cuenta de lo que es relevante, pertinente, interesante y evidentemente sustantivo”.

Además, resaltó el papel que tiene la Universidad pública en los momentos que vive el país, porque es un “elemento insustituible para una sociedad” y “el espacio de pluralidad” idóneo para discutir y analizar la situación.

Debate político se ha vulgarizado: Gutiérrez Grageda

Blanca Estela Gutiérrez Grageda, doctora en Historia, exdirectora de la Facultad de Filosofía y autora del libro “La hoguera de la discordia”, afirmó que “el arribo de fuereños pone en riesgo el coto de poder de las élites queretanas, por eso los males siempre se han atribuido a factores externos”, incluso desde mediados del siglo XIX.

Además, la especialista en Historia y catedrática de la Universidad consideró que en los últimos años, “el debate político se ha vulgarizado” en Querétaro.

EDUARDO MARTÍNEZ PÁGINA 9

Querétaro, por encima de Sinaloa en incidencia delictiva

• Personal de PGJ permite otro caso de impunidad

EDUARDO SÁNCHEZ / PAULINA ROSALES / ISABEL ANDRADE PÁGINAS 6 Y 7

OPINIÓN

#Yasequenoaplauden

Daniel Muñoz Vega Página 14



ES UNIVERSIDAD PÚBLICA UN “ELEMENTO INSUSTITUIBLE”: ARISTEGUI

RODRIGO MENDOZA / ESPECIAL TVUAQ

Necesitamos “que haya una exigencia cada vez más elevada de la sociedad frente a las autoridades” en las problemáticas que vive el país, señaló la periodista Carmen Aristegui Flores, conductora de MVS Noticias y CNN México y quien el viernes 6 de febrero recibió el Doctorado Honoris Causa por la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

Entrevistada al término de la sesión extraordinaria de Consejo Universitario, en el marco de la entrega del título, Aristegui Flores enfatizó la importancia que tiene la Universidad pública en el contexto actual del país, porque se trata de un “elemento insustituible para una sociedad” y “el espacio de pluralidad” idóneo para discutir y analizar la situación.

- ¿Qué siente usted al recibir este reconocimiento de parte de la UAQ?

- Es muy importante para mí, sobre todo por lo que significa la Universidad y el hecho

de que la comunidad universitaria, de esta manera, al reconocermelo periodista ensalce y enaltezca la tarea periodística, subraya lo que significa para una sociedad la comunicación, el debate público, la discusión de las ideas y de las informaciones, así que me siento muy contenta y sobre todo agradecida con la universidad y con la comunidad universitaria.

- Dentro del contexto actual que ya usted mencionó, ¿cuál sería la importancia de que la universidad pública desarrollara esta conciencia crítica en los universitarios?

- La universidad pública es fundamental; es un elemento insustituible para una sociedad, y en caso de la sociedad mexicana se convierte en el espacio de pluralidad y el más apropiado en este momento para discutir, proponer ideas, desarrollar la ciencia, la tecnología, el arte y la cultura.

La universidad se convierte en un pilar fundamental para cualquier sociedad pero en el caso de la sociedad mexicana, en estos tiempos que vivimos es fundamental.

- En general, la imagen de Enrique Peña Nieto ha ido decreciendo. ¿Qué más podemos esperar como ciudadanos y como universitarios? ¿Qué tenemos que hacer para que ese tipo de cosas podamos pararlas, podamos evitarlas?

- En primera necesitamos que haya una exigencia cada vez más elevada de la sociedad frente a las autoridades. Ya las autoridades comprendieron, supongo, deberán comprender, que no pueden dar respuestas fáciles ni respuestas insustanciales a los graves problemas del país.

Creo que la acelerada afectación a la imagen de Peña Nieto es producto de varias cosas, producto entre otras muchas de un proceso muy vertiginoso el año pasado de aprobación de reformas constitucionales de gran calado que no vienen acompañadas de un mínimo de consenso social.

Ahí viene un gran desencuentro que ya estaba desde el origen cuando llega un presidente de la república con antecedentes de carácter no democrático, por ejemplo, un

claro apoyo de una televisora para construir su candidatura. Desde el origen hay un serio déficit democrático en este gobierno y su actuación tampoco ha podido solventar ese déficit original de credibilidad y de legitimidad.

Si a eso agregas un conjunto de situaciones que enojan y calientan mucho a la sociedad, como ver un claro enriquecimiento basado en el poder político, bueno pues eso hace que haya un proceso de desgaste en torno a la figura pública y eso es lo que estamos viendo.

¿Qué es lo que va a suceder? Bueno, pues no me preguntes porque eso es lo que ahorita nos estamos preguntando todos.

- Una cosa un poco al margen, ¿usted se ha entrevistado con Enrique Peña Nieto?

- Sí, he tenido varias entrevistas periodísticas, cuando era gobernador le hice una entrevista para CNN, cuando era candidato a la presidencia también fue a la radio, sostuve una conversación bastante larga. No muchas otras me ha concedido pero, sí...

Aplauda Rector “ética y libertad” de Carmen Aristegui

AURORA VIZCAÍNO RUIZ

Carmen Aristegui Flores, Doctora Honoris Causa por la Universidad Autónoma de Querétaro desde el viernes 6 de febrero, ha logrado destacar en el periodismo gracias a su firmeza y convicción, afirmó Gilberto Herrera Ruiz, Rector de la UAQ, en el marco de la entrega del galardón a la periodista de MVS Noticias y CNN México.

“El ejercicio del periodismo está tan castigado que se requiere de valor, firmeza y

convicción para ejercerlo con dignidad (...) Aristegui no se deja intimidar ni por la arrogancia, ni por el dinero. Destapa cloacas, lo mismo que busca sanar heridas, la libertad es su premisa, la pregunta certera es su estrategia y la ética su fortaleza. Su palabra es segura y directa, cercana y afectuosa”, consideró Herrera Ruiz.

Por las palabras ya mencionadas, Herrera Ruiz recordó que fue unánime la decisión

que el Consejo Universitario tomó el 25 de septiembre de 2014 para otorgar el doctorado Honoris Causa a Carmen Aristegui Flores: “por su honestidad en el ejercicio del periodismo valiente y comprometido que representa”.

Por su parte, en el discurso de apertura, la catedrática Cecilia López Badano recordó que la Alma Mater escogió a Carmen Aristegui para recibir dicho grado académico, por su labor y “preocupación crítica en la formación de los ciudadanos de hoy y del futuro”.

Las palabras de López Badano también se trasladaron hacia la remembranza de la familia de españoles exiliados de Aristegui Flores porque “ya no hay patrias ni exilios que nos liberen de los múltiples fanatismos o de la hambrienta irracionalidad generada por la racionalidad generadora de un capitalismo caníbal”.

Al cerrar su discurso, la especialista en Letras enfatizó la importancia del “contenido” del galardón. “Doctora Honoris Causa es un título, pero no queremos que te lleves sólo el diploma, sino el contenido y el contenido es el que hemos puesto al elegirte porque si bien no sabemos cuánto calzas, compartimos el camino hacia dónde va quién sentimos que eres”, concluyó.



Tribuna DE QUERÉTARO

> DIRECTOR FUNDADOR

Carlos Dorantes González (+)

> DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

> CONSEJO EDITORIAL

Hugo Gutiérrez Vega

Martagloria Morales Garza

Augusto Peón Solís

María Ángeles Guzmán Molina

José Luis Ruiz Gutiérrez

Germán Espino Sánchez

Juan José Arreola de Dios

Efraín Mendoza Zaragoza

(coordinador)

> JEFE DE INFORMACIÓN

Carlo Daniel Aguilar González

> COORDINADORA DE REDACCIÓN

María Morales

> COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y

DISEÑO GRÁFICO

Gabriela Lorena Roldán

> DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

POLÍTICAS Y SOCIALES

Carlos Praxedis Ramírez Olvera

> SECRETARÍA ACADÉMICA

Karla Vázquez Parra

> SECRETARIO ADMINISTRATIVO

Cuahtémoc Páez Espinoza

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias

Políticas y Sociales de la

Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 806852. Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro. Teléfono y fax: 192-12-00 Ext. 5425. Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor.

Correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com

ADVIERTE ARISTEGUI: “SIN PRENSA LIBRE, NO HAY DEMOCRACIA”

AURORA VIZCAÍNO RUIZ

La periodista Carmen Aristegui Flores, conductora de espacios noticiosos en MVS Noticias y CNN México, recibió el Doctorado Honoris Causa por parte de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), hecho que la convirtió en la primera mujer en recibir esta distinción por parte de la Máxima Casa de Estudios en el Estado.

En su discurso de agradecimiento, Aristegui Flores expresó la importancia de la comunicación y el periodismo para el “debate público y el ejercicio de la crítica”, y lo consideró como una actividad que contribuye a la consolidación de la democracia.

Aristegui Flores destacó la importancia del periodismo en la sociedad es que este garantiza que la democracia avance y la sociedad sea más crítica.

La periodista de MVS Noticias y CNN también recaló que el periodismo es “la herramienta con la que cuenta una sociedad para dar cuenta de lo que es relevante, pertinente, interesante y evidentemente sustantivo”.

Durante la sesión extraordinaria del Consejo Universitario realizada en el gimnasio-auditorio de la Facultad de Lenguas y Letras,

la memoria de personajes ya fallecidos como Miguel Ángel Granados Chapa, Vicente Leñero y Julio Scherer García fueron traídos a la memoria como figuras “paradigmáticas” en el ejercicio periodístico mexicano.

De la misma manera, Aristegui Flores también mencionó y recordó a personajes como Elena Poniatowska y a Hugo Gutiérrez Vega, Doctor Honoris Causa por la Universidad.

“¿Por qué me sacaron del aire?”

Al término de la ceremonia, hubo una rueda de prensa en la cual la Doctora Honoris Causa dio una cátedra respecto a la necesidad de que se mire con gravedad los asesinatos cometidos contra periodistas.

“No puede haber algo más grave que un periodista asesinado, no puede haber algo más fuerte que un periodista desaparecido”.

En ese mismo sentido, la periodista también criticó que el duopolio en los medios de información es un modelo “autoritario”. Sin embargo, Aristegui Flores también reconoció que en “espacios de investigación y comunicación” nuevos en donde también influyen las redes sociales “están puestas las



FOTO: Vanía Guevara

mejores esperanzas de que este país pueda encontrar nuevas formas de comunicación”.

La conductora de espacios noticiosos recordó que fue sacada del aire en 107.5 FM y se cuestionó a Aristegui Flores si conocía el trasfondo de esta decisión.

Ante la pregunta, la periodista dijo “no sé, simplemente dijeron que porque cambiaron de programación. No tengo más que decir. ¿Tú sabes por qué? Yo no les voy a decir qué está pasando en Querétaro, mejor ustedes cuéntenme qué está pasando aquí ¿pero por qué me sacaron del aire?”.

“¿Por qué no habrá un Tren de Alta Velocidad México-Querétaro?”

La periodista galardonada recordó que mientras venía en la carretera hacia el campus Aeropuerto de la UAQ, pensó “¿por qué no habrá un tren de alta velocidad México-Querétaro?”. Posteriormente se valió de este caso para explicar cuál ha sido la valía del periodismo dentro de nuestro país.

En el estrado, la periodista habló sobre el desarrollo de la investigación de “La Casa Blanca de las Lomas” que determinó que existía un conflicto de intereses entre Enri-

que Peña Nieto y la constructora Grupo Higa, misma con la cual se había contemplado hacer el contrato para la construcción del Tren de Alta Velocidad México-Querétaro.

Investigaciones que han sido desarrolladas recientemente también fueron mencionadas por Aristegui Flores: El caso de los 43 estudiantes desaparecidos de la escuela Normal Raúl Isidro Burgos de Ayotzinapa, la red de prostitución encabezada por el priista Cuauhtémoc Gutiérrez de la Torre (exdirigente del partido en el Distrito Federal), el encubrimiento de la pederastia de Marcial Maciel -fundador de los Legionarios de Cristo- y el asesinato del periodista Moisés Sánchez Cerezo en Veracruz.

Todas las noticias antes mencionadas sirvieron para que Aristegui Flores sostuviera que “es espeluznante lo que a México le pasa” y que “cuando de noticias se trata, uno nunca sabe con la que se va a amanecer”.

La remembranza de dichas investigaciones fue un llamado por parte de Aristegui Flores para “apropiarnos de la convicción de que sin una prensa libre, independiente; sin ciudadanos exigentes críticos e informados, una democracia mexicana no será posible”.



FOTO: Diana Ibáñez

Compara Aristegui casos de Jolopo y “góber precioso”

AURORA VIZCAÍNO RUIZ

De acuerdo con la periodista Carmen Aristegui Flores, Doctora Honoris Causa por la UAQ e integrante de la Asociación Mexicana del Derecho a la Información (Amedi), el conductor de radio Manuel Auza -de Integra 92.7-, quien permitió a sus radioescuchas hablar de la inseguridad que se vive en el estado dentro de su programa, hizo “su tarea” y cumplió con su labor; por ello desde Gobierno del Estado hablaron a la estación para pedir “que lo saquen del aire”.

“Claramente si es un funcionario que habla a una estación para decirle que lo saquen del aire, evidentemente se justifica que se divulgue esa información. Desde mi punto de vista, está haciendo su tarea y a pesar de que quien grabó cometió una ilegalidad, el problema es de quien grabó, no de quien difunde”, expresó Aristegui Flores.

Entrevistada al término de la sesión extraordinaria de Consejo Universitario,

cuestionó que el Secretario de Gobierno, Jorge López Portillo Tostado, continúe en funciones después que llamó “pinche putarraco” y sugirió “partirle la madre” al locutor de radio por hablar de “un tema rojo” durante su emisión (**Tribuna de Querétaro** 731).

La periodista hizo el símil de este caso con las grabaciones del denominado “góber precioso”, Mario Marín Torres -exmandatario de Puebla- y del empresario Kamel Nacif; en donde la grabación fue intervenida ilegalmente -por alguien distinto al medio de comunicación-, pero se convirtió en materia periodística porque el contenido era de interés público.

Inclusive, Carmen Aristegui señaló que dichas grabaciones pueden ser utilizadas “como elemento probatorio” cuando interviene la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN).

Se pretende que la Secretaría de la Contraloría proceda a desahogar las pruebas del caso, en lugar de que ésta exija una ratificación de la primera demanda

PRESENTAN NUEVO AMPARO POR AUDIOESCÁNDALOS

FRANCISCO PÉREZ BARRÓN / CARLO AGUILAR

Encabezados por el abogado César Tarello Leal, el grupo de ciudadanos, académicos y estudiantes que en diciembre de 2014 interpusieron una denuncia administrativa para solicitar la destitución del secretario de Gobierno, Jorge López Portillo Tostado, presentarían el lunes 9 de febrero, un amparo ante el juzgado de distrito en materia de amparos y juicios federales con el objetivo de que la autoridad competente no desista de su petición y pase al desahogo de pruebas.

El amparo es presentado porque la Secretaría de la Contraloría ha pedido ratificaciones en vez de desahogar pruebas que permitan avanzar en la investigación contra López Portillo Tostado y Magaña Álvarez, coordinador de Comunicación Social del gobierno estatal, por el caso de los audios en los que el primero sugiere “partirle la madre” a un conductor de radio que permite a sus radioescuchas hablar de la inseguridad que se vive en el estado (**Tribuna de Querétaro** 731).

“La Contraloría juega con argumentos ilegales. Su actuación es una burla a la ciudadanía, lo que deja en entredicho no sólo a la dependencia sino al gobernador, de quien dependen. Es el mismo esquema de farsa que ocurre a nivel federal”, consideró César Tarello Leal, litigante y especialista en Derecho.

El también catedrático de la UAQ señaló que el amparo tiene otro motivo de origen: contrarrestar el “tortuguismo” y “negligencia” de la Contraloría porque su titular, Juan Gorráez Enrile, no ha respondido a la petición de desahogar pruebas, que solicitó hace dos semanas.

A partir de que se presente el amparo ante el juzgado de distrito, el contralor tendrá tres días hábiles para acordar las peticiones —a favor o en contra—. “De no ser atendido, pediré la responsabilidad del contralor”, enfatizó Tarello Leal, quien insistió en señalar que la justicia federal será la encargada de dar trámite al amparo que presentarán.

Buscan “amedrentarnos” en denuncia contra Jolopo, advierten ciudadanos

Gonzalo Guajardo González, catedrático de la Facultad de Filosofía y uno de los denunciantes, advirtió que ratificar las firmas tiene “la intención de amedrentarlos”, además de entorpecer los procedimientos legales para que avance la investigación contra López Portillo Tostado.

“Haber presentado la queja y haber suscrito un documento que el propio Tarello Leal estuvo cuidando, como representante legal, habría bastado para darle salida; sin embargo, el propio Gobierno del Estado ha dejado correr el asunto y ellos se han ido enredando”, afirmó Gonzalo Guajardo sobre la petición de nuevamente firmar la denuncia.

Ésta, destacó, tiene la intención de evitar una nueva violación a la libertad de expresión de la ciudadanía, de periodistas y medios de comunicación.

A la par, en la queja interpuesta, los denunciantes solicitaron —en diciembre de 2014— que los diputados locales de la LVII Legislatura enviaran una carta de extrañamiento al gobierno del estado de Guerrero en la que se les externara la inconformidad de la ciudadanía queretana con el actuar que desempeñaron respecto de la desaparición forzada de los 43 estudiantes de la escuela normal de Ayotzinapa. De la misma manera que solicitaban una explicación sobre los más de mil desaparecidos en Querétaro, problemática que, dijo, se ha ido agravando y que generó protestas sociales en todo el país a finales del año pasado.

Guajardo González dijo identificarse con la población que está inconforme con el desempeño de las autoridades de México, pero particularmente con las de Querétaro, que más allá de dar solución a los problemas “amedrentan y amenazan la libertad de expresión de los ciudadanos”.

“El que se involucre al gobierno del estado, los hace temer muchas cosas, sobre todo porque se aproximan los procesos electorales y su reacción es mandar someter periodistas”, finalizó el académico.

2da FERIA DEL MAÍZ Y DE LA MILPA TRADICIONAL AMEALCO

Domingo 22 de febrero del 2015

San Ildefonso Tultepec (centro), Amealco, Querétaro.
De 9:00 a 17:00 horas

PARTICIPA EN:
Intercambio y venta de semillas
Muestra gastronómica
Feria de diálogo
Feria cultural

Unión de Cooperativas Róñho de San Ildefonso
INSTITUTO INTERCULTURAL RÓÑHO
Delegaciones de: Santiago Mexquititlán, San Miguel Tlaxcaltepec y San Ildefonso Tultepec
UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
FCPS FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
SAN PEDRO S.P.R. DE R.L.
ORGANIZACIÓN DE CAMPESINOS SAN PEDRO S.P.R. DE R.L.

Centro de Capacitación y Asesoría para el Desarrollo Comunitario Ricardo Pozas Arzobispo
Productores Agropecuarios Indígenas de Amealco
Amealco



VISITA NUESTRO VIDEO PODCAST EN:

<http://www.youtube.com/user/tribunadequeretaro>

CORRIGE IEEQ CONVOCATORIA PARA INDEPENDIENTES

NOÉ GIRÓN

Una vez más, le enmendaron la plana al Consejo General del Instituto Electoral del Estado de Querétaro (IEEQ): ahora correspondió el turno al Tribunal Electoral (TEEQ), el cual ordenó modificar la convocatoria de las candidaturas independientes, porque el primer documento, que había sido aprobado por el Consejo, obstaculizaba la recaudación de apoyo para el registro formal de los candidatos.

Así, el fallo unánime del TEEQ durante la sesión del miércoles cuatro de febrero, se suma a resoluciones del Tribunal Electoral federal y a señalamientos de dirigentes y representantes de partidos políticos de oposición, como José Luis Aguilera Ortiz (Movimiento Ciudadano) y Martín Arango (PAN), quienes han cuestionado la falta de experiencia y el proceder de los consejeros al emitir resoluciones.

Así, una impugnación ante el TEEQ por parte de Rolando Augusto Ruíz Hernández, quien aspira a una candidatura independiente para el puesto de gobernador del estado, volvió a evidenciar al instituto debido a la inconformidad con los requisitos que conformaban la convocatoria.

“La convocatoria pretende que el ciudadano se desmotive”

A finales de noviembre del año pasado, el IEEQ aprobó los lineamientos para el registro de candidaturas independientes para el proceso electoral de 2015. Los lineamientos fueron calificados por aspirantes a candidaturas independientes como “una simulación”, “lentos de trabas” y “desmotivantes”.

Esto debido a la exigencia del artículo 19 de los lineamientos, el cual establecía que: “Los ciudadanos que deseen otorgar su respaldo a los aspirantes a candidatos independientes, deberán comparecer personalmente ante el órgano electoral correspondiente”

Jorge Luis De la Vega Palacios, docente y académico de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) y aspirante a una candidatura para diputado local por el primer distrito, afirmó que, durante una sesión del colegio de abogados al cual pertenece, Marco Antonio León Hernández, presidente de la Mesa Directiva de la LVII Legislatura y doctor en Derecho, le confesó que la ley se había realizado para que “el ciudadano común y corriente se desmotive”.

Esto debido a la ratificación de firmas que el aspirante a la candidatura independiente debe llevar a cabo.

Por otra parte, Omar Oswaldo González Aceves, aspirante a una candidatura para gobernador, refirió que estas “trabas” se hi-

cieron “para que no se pueda concretar ninguna candidatura independiente”

Tribunal electoral pide facilitar proceso

El Tribunal Electoral ordenó al IEEQ modificar la convocatoria para candidatos independientes. Con esta sentencia emitida por los magistrados del TEEQ, la documentación podrá ser entregada por el mismo aspirante, por un tercero o por cualquier medio que facilite la entrega física de dicha documentación.

La nueva convocatoria para candidaturas independientes del IEEQ modificada con respecto a la resolución del TEEQ, establece en su artículo 21, que cualquier ciudadano que desee manifestar su apoyo a favor de un aspirante “Tendrá la opción de exponer su apoyo a un aspirante, haciendo llegar el formato debidamente requisitado, con copia simple de su credencial de elector, lo cual podrá realizarse por cualquier mecanismo que garantice su presentación original”.



PRI, Morena y PES vuelven a proponer como precandidatos a políticos que han sido derrotados en anteriores contiendas electorales

Reciclan a precandidatos con racha perdedora

DAVID A. JIMÉNEZ

El precandidato “de unidad” a la presidencia municipal de Querétaro por el Partido Revolucionario Institucional (PRI), Manuel Pozo Cabrera, arrastra antecedentes de derrota en contiendas electorales locales: en 2003 perdió el distrito IV local ante Alejandro Delgado Oscoy—que actualmente es, otra vez, legislador local— y en 2000 no le alcanzó para entrar como regidor en el Cabildo de Querétaro, en el periodo de Rolando García Ortiz.

Por su parte, Mario Calzada Mercado, anunciado como precandidato “de unidad” por el PRI para el municipio de El Marqués, es hermano de Miguel, exdirigente estatal del tricolor durante dos elecciones en que el PRI fue derrotado y se convirtió en la segunda fuerza política del estado —2000 y 2003—, además de ser primo del gobernador José Calzada Rovirosa.

En el caso de Pozo Cabrera, quien todavía como delegado de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesol) acudió a un evento empresarial —en el que no estuvo el edil Roberto Loyola Vera, pese a que oficialmente habían anunciado que iría— el martes 27 de enero, su trayectoria en la administración pública comenzó en 2009, cuando el mandatario estatal lo designó Oficial Mayor, cargo que ocupó hasta 2012.

Desde finales de 2013, en su calidad de delegado estatal de la Sedesol, Manuel Pozo aumentó la entrega de apoyos y sus giras por comunidades de las delegaciones Santa Rosa Jáuregui y Epigmenio González —en la capital— y disminuyó sus salidas a otros municipios.

Por su parte, Mario Calzada Mercado, empresario de El Marqués, es presidente del Instituto Político Empresarial desde diciembre pasado. Su hermano, Miguel Calzada Mercado, fue presidente estatal del PRI entre 2000 y 2004, periodo en que el partido tricolor sufrió de nuevo la pérdida la gubernatura y pasó a ser la segunda fuerza política de la Legislatura estatal.

Nuevos partidos, viejos rostros

Mientras el PRI elige precandidatos con trayectoria de derrota en elecciones o que son familiares del gobernador, el Movimiento de Regeneración Nacional (Morena) y el Partido Encuentro Social (PES), que recién consiguieron el registro ante el IEEQ, reciclan candidatos que también cargan con derrotas de contiendas anteriores.

Morena anunció que Celia Maya García será su “candidata” a la gubernatura. De concretarse, sería la segunda ocasión en que Celia Maya compite por la gubernatura; en 2003 lo hizo por el PRD —y el extinto México Posible.

En 2012 volvió a incursionar en la política, esta vez como candidata al Senado de la República, entonces era candidata por tres partidos (PRD-PT-Movimiento Ciudadano).

Por su parte, Mario Quiroz Gatica disputará con Celia Maya la candidatura a gobernador, también por Morena. Él fue candidato en 2009 por el Partido Social Demócrata (PSD) a la presidencia municipal de Querétaro. También se desempeña como docente en el Instituto Tecnológico de Querétaro (ITQ).

Por su parte, el PES “reciclará” a José Antonio Zumaya de la Mora, excandidato a la Presidencia Municipal de Querétaro en 2012 por el Partido del Trabajo (PT). Recientemente, tuvo el cargo de secretario general del Partido Encuentro Social (PES), del que se convirtió en precandidato a diputado por el IV Distrito federal.

Hace unas semanas, Antonio Zumaya, hizo el comentario de que Carlos Villagrán, mejor conocido como “Quico” en “El Chavo del 8”, estaba en pláticas con el PES para ser candidato a algún cargo de elección, aseveración que fue desmentida por el actor.

El exfutbolista y excomentarista de televisión Adolfo Ríos ahora es la apuesta de Encuentro Social para algún cargo. El propio Adolfo Ríos aceptó que ha tenido pláticas con ellos.

Tres sujetos ebrios impactaron su vehículo contra la casa de Fernando Islas Blas: el detenido fue liberado sin haber resarcido el daño

OTRO CASO DE IMPUNIDAD EN EL MP

ISABEL ANDRADE

La familia Islas Blas, propietaria de una papelería sobre la cual estaba edificada su casa, es víctima de otro caso de impunidad e ineficiencia del Ministerio Público: tres hombres en estado de ebriedad chocaron su coche contra el inmueble, dañaron estructuralmente la construcción, el conductor fue llevado al Ministerio Público, lo dejaron en libertad en menos de 90 minutos y hasta el cierre de esta edición —sábado 7 de febrero—, hay daños irreparables por casi 500 mil pesos, pero no un responsable oficial por el accidente.

“La molestia principal es: cómo se le deja libre, porque en su declaración acepta su culpabilidad, y él estaba en estado alcohólico. Él ya pudo haber emigrado a otro estado, el daño es de casi medio millón de pesos. ¿Quién nos lo va a pagar? Acabó con nuestra casa, con nuestra fuente de ingresos”, lamentó Fernando Islas Blas.

Asimismo, señaló: “¿quién nos va a garantizar que no suframos una agresión? Si después de haber impactado una casa, un carro, lo que buscas es una agresión. Ellos saben cómo encontrarnos, pero nosotros no”.

Islas Blas indicó que ha ido a ratificar su denuncia, pero que mediante una llamada del Ministerio Público, se le citó el sábado 7 de febrero en el lugar donde estaba la papelería para realizar el peritaje correspondiente; sin embargo, es un peritaje de ingeniería, para analizar los daños estructurales de la casa, nunca se les informa de los avalúos o materiales perdidos.

Los hechos

El hecho ocurrió la madrugada del lunes 2 de febrero. Un auto Mitsubishi blanco con placas UMM7272 se impactó en la parte lateral de la casa ubicada en la esquina de las calles de Ometecutli y Tláloc, de la colonia Desarrollo San Pablo.

El auto ingresó en el negocio familiar, una papelería ubicada en la planta baja de la casa. El impacto tiró dos castillos de la estructura principal de la casa. Fernando Islas, dueño de la papelería, mencionó que cuenta con fotografías que evidencian el daño. “La casa está inhabitable”, enfatizó.

Según insistió Fernando Islas, los individuos se encontraban en estado de ebriedad. En el lugar del accidente, dos personas se dieron a la fuga, mientras que otro se quedó atrapado en el auto. Los sujetos que se querían a dar a la fuga, al percatarse de que

su acompañante estaba atrapado, deciden regresar a auxiliarlo.

El conductor intenta sacarlo de la casa, sin embargo, el auto se encontraba incrustado totalmente en la casa y quedó destrozado. Fernando Islas explicó que le dijeron que no era recomendable que lo sacara, para no agravar la situación. Sin embargo, uno de los sujetos regresó y retó a golpes a los agraviados.

La delegación Epigmenio González se encuentra a tres minutos del lugar de los hechos; a pesar de esto, y aunque los agraviados y los vecinos pidieron reiteradamente una patrulla, ésta se presentó 15 minutos después. “Se tardó muchísimo”, enfatiza Islas.

Al llegar la patrulla, los policías dijeron que no se encontraba el responsable, que no sabían quién era. El hombre que estaba atorado en el auto comenzó a decir que él tenía la culpa; sin embargo, los agraviados dicen que están seguros de que el mencionado no era quien estaba conduciendo.

El sujeto explicó que tenía seguro, un oficial “recomendó” que mejor “se los llevaran al Ministerio Público porque nomás se estaba haciendo tonto con los papeles”.

En el Ministerio Público se levanta un acta de hechos y se detiene al sujeto, pero en menos de 90 minutos éste sale libre.

“Aquí la molestia es ¿contra quién vamos? A mi tío y a mi padre les niegan el acceso a la información de la persona, ¿por dónde lo sacaron? Ellos estuvieron ocho horas y nunca lo vieron salir”, denunció Fernando Islas.

Ni los vecinos, ni los involucrados se han acercado a ellos y las autoridades no les han dado respuesta, afirmó.

PARA DESTACAR

Islas Blas fue a ratificar su denuncia y se le citó el sábado siete de febrero para realizar el peritaje correspondiente y determinar los daños estructurales a su negocio y a su vivienda. Sin embargo, de acuerdo con su testimonio, ni a él ni a sus familiares se les ha notificado sobre el avalúo de los materiales que perdió en su papelería.

Con afecto solidario para Nando y su padre
Fernando

El estruendo fue ensordecedor: miles de astillas de cristal, madera y metal se estrellaron de lleno en el sueño a pierna suelta del padre y del hijo, quienes dormían plácidamente la madrugada del 2 de febrero en lo que quedó de su casa ubicada en la emblemática esquina de Tláloc y Ahuizotl, colonia Desarrollo San Pablo. Los dioses y guerreros míticos se encabronaron. Fue un cruel despertar.

El Nando es mi amigo, colaborador y compañero de mil batallas en la lucha por un México más igualitario, libre y justo... y se ha quedado sin casa. Un automóvil lujoso se impactó de frente contra la fachada, se introdujo hasta la cocina y acabó con todo. La parte que se destruyó totalmente fue la que alberga a la papelería, el negocio familiar de los Islas, y la principal fuente de sustento se fue al carajo. Los responsables, ebrios y drogados, se dieron a la fuga, al único que detuvieron lo dejaron libre pocas horas

después con el argumento absurdo de que el delito cometido no ameritaba la detención del inculcado. ¿Usted alcanza a comprender semejante despropósito?

La policía tardó más de veinte minutos en llegar y eso que la delegación más cercana se encuentra a menos de un kilómetro de distancia y, cuando llegaron, ya era demasiado tarde; el tres veces H.

Ministerio Público le dijo que el peritaje para evaluar los daños tardaría entre diez y quince días en realizarse debido a que sólo existen dos peritos especializados en ingeniería civil y tienen “un chingo de chamba”; les pidieron que no tocarán nada, que guardaran la calma, que muy pronto todo se arreglaría, que todo era cuestión de procedimiento, que confiaran en la justicia. Y nada.

Esta es la quintaesencia de la aplicación y la procuración de justicia en nuestro país: la nada. La justicia en México es ciega de verdad: no mira al infortunado, al que padece la peor de las injusticias, al miserable, indefenso, ignorante, a quien no sabe a quién acudir para que le resuelvan un problema, al que es despreciado por el color de su piel, por su lengua y vestimenta, en una palabra, al jodido, al que no tiene nada. A ése, nadie lo mira. La justicia sólo tiene ojos para el poderoso, a quien le rinde cuentas, lo reconoce y lo premia. La justicia en México es una muñeca rota, tuerta y estúpida que da tumbos en la oscuridad.

La única luzcita que se atisba en este sombrío panorama es aquella que produce la revelación de la verdad. Sólo que la verdad, además de revelada, tiene que ser propagada, difundida, compartida. Ya no basta la reflexión unipersonal, la expresión cara a

cara o en grupo: no, la verdad tiene ser dicha y difundida a nivel masivo para que pueda surtir efecto y provocar el efecto dominó y de avalancha y de bola de nieve. Una verdad mil veces dicha y compartida con todos se convierte en VERDAD. Y cuando ésta irrumpe en la comodidad de nuestro espacio sagrado provoca un alud de respuestas que mueven a la acción y a la búsqueda de la justicia a una sociedad completa. Y ya no hay quién la pare.

Esta es la estrategia comunicativa que ha decidido asumir Fernando José Islas Blas, “El Nando”, para buscar procurarse la justicia que la propia justicia le niega. Decidió someterse a una intensa exposición mediática que le ha rendido frutos en el corto plazo. Ha buscado entrevistas en todos los medios habidos y por haber; se ha conectado con todas las redes sociales; ha enviado notas y fotografías del desastre a todas las publicaciones sociales; en suma, se ha convertido en el signo de su propia tragedia y la respuesta no se hizo esperar. Los medios respondieron y estuvieron a la altura

de las circunstancias.

Merece la pena hacer un reconocimiento a los periodistas y a los medios de comunicación locales que se solidarizaron con la causa de Nando y le concedieron el espacio necesario para expresar sus demandas de justicia: el diario Noticias, Querétaro 3.0, el noticiario Presencia Universitaria,

los programas radiofónicos de Radio UAQ como Tetras y La voz del SUPAUAQ, además del semanario Tribuna de Querétaro y de manera muy especial, al gran fotoperiodista Demian Chávez y a su heroica madre, Lupita. Por su solidaridad y generosidad, todavía cabe la esperanza

Por supuesto que aún falta abrir más espacios periodísticos a las causas nobles y a las injusticias en contra de nuestro pueblo, sobre todo en el caso de los medos concesionados; por lo pronto, se agradece la entrega, la solidaridad y la responsabilidad social de los medios citados, en aras de hacer de la denuncia y la crítica las herramientas idóneas para construir un periodismo libre e independiente en nuestro Querétaro.

Nando y su padre, Fernando Islas, siguen a la espera de recuperar su casa y algo más importante todavía: la certeza de que sólo la lucha por la justicia nos dará la posibilidad de ser un pueblo que abraza la libertad.

periodismo libre e independiente en nuestro Querétaro.

Nando y su padre, Fernando Islas, siguen a la espera de recuperar su casa y algo más importante todavía: la certeza de que sólo la lucha por la justicia nos dará la posibilidad de ser un pueblo que abraza la libertad.

LA CAUSA DE NANDO

José Luis Álvarez
Hidalgo



En 2014, en el estado se cometieron más delitos del fuero común que en otras de mayor población y extensión territorial

SUPERA QUERÉTARO A SINALOA EN INCIDENCIA DELICTIVA

EDUARDO SÁNCHEZ

De acuerdo con el reporte final del 2014 de incidencia delictiva, emitido por el Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP), en Querétaro se cometieron más delitos del fuero común —35 mil 177— en comparación con ocho estados que tienen más población y superficie que la entidad, e incluso superó en incidencia delictiva a Sinaloa —31 mil 590 delitos en 2014—, lugar donde han surgido cárteles del narcotráfico.

Querétaro tuvo más delitos del fuero común que Sinaloa, Sonora, San Luis Potosí, Hidalgo, Oaxaca, Chiapas, Durango y Yucatán, y se acercó, en cifras, a entidades como Michoacán y Guerrero, sitios donde la inestabilidad o la delincuencia han provocado inconformidad social en los últimos meses.

El último censo publicado por el Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), en 2010, señala que Querétaro cuenta con una población de poco más de un millón 800 mil habitantes; 1.6% de la población total de México.

Los estados de Durango y Yucatán pueden servir como punto de comparación. Ambos son

estados que se aproximan al número de habitantes que posee Querétaro —en el primero se concentra el 1.5% de la población a nivel nacional, mientras que en el segundo reside el 1.7% de los mexicanos—. En la primera entidad se cometieron 24 mil 930 delitos durante el año anterior, 10 mil 243 menos que en terreno gobernado por José Calzada Roviroso; en el caso de Yucatán, los delitos registrados fueron 31 mil 374, lo cual implica casi 4 mil casos menos.

Otros estados con una menor cantidad de delitos registrados y más habitantes que Querétaro fueron: Chiapas, 22 mil 935 delitos y un 4.3% de la población nacional; Oaxaca, 34 mil 626 delitos y 3.4% de la población; Hidalgo, 31 mil 806 delitos y 2.4% de la población; San Luis Potosí, 17 mil 499 delitos y 2.3% de la población; Sinaloa, 31 mil 590 delitos y 2.5% de la población; y Sonora, 31 mil 182 delitos y 2.4% de la población.

Querétaro se ubica tan sólo por debajo de estados en donde existe más percepción de inseguridad; de hecho, el año pasado se cometieron en Michoacán 35 mil 369 delitos del fuero común —192 más que en esta entidad— y Guerrero se



ubicó en el puesto 14 del listado con un total de 39 mil 136 delitos del fuero común —los que siguen en orden ascendente son, precisamente, Michoacán y luego Querétaro—.

La diferencia radica en que cada uno de ellos cuenta con una población superior al 3% del total nacional, contra el 1.6% que habita en Querétaro.

Robo, el delito más cometido en el estado

El reporte final respecto al año 2014 del SESNSP dio a conocer que Querétaro se encuentra en el puesto número 16 en incidencia delictiva, de las 32 entidades que conforman el país. Es decir, se ubica en el medio a nivel nacional en cuanto a crímenes del fuero común: homicidios, robos, asaltos, portación de armas, delitos sexuales, intento de robo y secuestros, entre otros.

Entre aquellos delitos que se cometen más en la entidad destacan los robos que, al considerar todas sus modalidades —con violencia, abigeato, a negocio, a casa habitación—, suman 16 mil 494.

El número de lesiones —entre dolosas y culposas— alcanzó la cifra de 4 mil 168 casos; mientras que el número de homicidios fue de 407 y los delitos patrimoniales llegaron hasta los 4 mil 883.

En 2014 también fueron cometidos ocho secuestros y un total de 335 violaciones. El resto de los delitos —8 mil 882— fueron resultado de amenazas, estrupo, entre otros más sin tipificación específica, según la clasificación que realiza el SESNSP.

Sin mejoras en las condiciones de seguridad

Este medio denunció que a mitad del 2014, Querétaro ya se ubicaba entre los estados con mayor incidencia delictiva. La herramienta consultada fue el llamado “Semáforo Delictivo”, que demostró que “el gobierno de José Calzada Roviroso ha sido incapaz de detener el aumento

en la incidencia de cinco de los ocho delitos que mide el ‘semáforo’ —que están en ‘rojo’ desde febrero (de 2014)—” (Tribuna de Querétaro, 715).

La preocupación por los niveles de incidencia delictiva registrados aumenta al observar que existen fallas en la impartición de justicia y omisiones en las denuncias realizadas (Tribuna de Querétaro, 720); esto como resultado de una encuesta aplicada por Inegi en donde se obtuvo que el 51% de las personas censadas en Querétaro manifestaron sentirse “inseguras” de vivir en la ciudad y 43% señaló que las condiciones de la delincuencia “empeorarán” o “seguirán igual de mal”.

A finales del 2014, el SESNSP emitió una versión preliminar de su informe anual —con fecha de cierre del 31 de octubre—, en donde ya se vislumbraba que podría ser uno de los años con mayores índices de criminalidad registrados en lo que va del siglo XXI.

Secuestros

El 8 de enero de 2015, una mujer que se encontraba en el interior de su casa —ubicada en Juriquilla— fue secuestrada por varios sujetos, una semana después, las autoridades confirmaron la liberación de la mujer. Durante esa misma semana, también se registró el presunto secuestro —en la misma zona— de un joven, información que si bien ha sido confirmada por las autoridades, no ha sido esclarecida.

La usuario de Facebook “Cynthia Montalvo” denunció, mediante su perfil en esta plataforma, un presunto intento de “levantón” del que habría sido víctima el viernes 30 de enero en la colonia Loma Bonita —también en el norte de la ciudad— Según lo relatado por la joven, las autoridades “no hacen nada puesto que la camioneta no tenía placas y ‘no hay manera’ de identificar el vehículo, (así que) no tomaron siquiera el acta porque no había alguien a quien denunciar”, redactó en una publicación.

Marchan contra la violencia

PAULINA ROSALES

Como parte de las protestas ciudadanas y en consecuencia al aumento de la inseguridad y la delincuencia que vive el estado, el sábado 7 de febrero, se convocó a la manifestación “Unidos Contra la Violencia”, que tuvo como objetivo hacer pública la inconformidad ciudadana contra los actos de violencia hacia la mujer, que han tenido un incremento en los últimos meses.

La protesta fue encabezada por dos mujeres víctimas de violencia, una de ellas sufrió acoso sexual por parte de un sujeto que fue identificado por las autoridades, las cuales no realizaron ninguna acción jurídica en su contra.

En la manifestación del sábado siete que, de acuerdo con la convocatoria, habría salido de la Plaza de los Mariachis y finalizado en las afueras de Palacio de Gobierno, participó el

Frente Político Estatal de Mujeres A.C., organismo que lucha por la igualdad de género y que está encabezado por Josefina Meza Espinoza.

Josefina Meza señaló la importancia de ejercitar la ciudadanía al presentarse en la manifestación. También dijo que en ocasiones sólo hay quejas y que “no somos capaces de exigir que las autoridades mejoren y corrijan su actuar, en este caso, en el combate contra la inseguridad”.

Además, indicó la importancia de sumar esfuerzos en contra la discriminación hacia la mujer y hacer frente a los actos de violencia presentados a causa de la ignorancia y la “misoginia”.

“QUERÉTARO SEGURO”, EL OCASO DE UN MITO

VÍCTOR I. CASTRO

La inseguridad en Querétaro es un tema que el gobierno quiere ocultar, pero “no se puede tapar el sol con un dedo”.

Según datos del INEGI (Instituto Nacional de Estadística y Geografía), durante el 2005, 94 mil 336 personas llegaron al estado. De cada cien, 31 provienen del Distrito Federal, 20 del Estado de México, 11 de Guanajuato, 5 de Hidalgo y 4 de Michoacán. El Consejo Estatal de Población (Coespo) maneja el dato de que por cada 63 personas que ingresan a Querétaro de otros estados, 36 salen del estado hacia otras ciudades del país o Estados Unidos.

“Que se vayan a Celaya”, “Se está llenando Querétaro de chilangos” y “Ya no permitan la entrada a más personas en Querétaro”, son opiniones que se escuchan en la ciudad. ¿Es la migración la culpable del incremento de la inseguridad en Querétaro? ¿O las acciones ineficientes de un gobierno que intenta ocultar las noticias de actos delictivos en la ciudad?

¿Cómo está Querétaro en inseguridad?

Con base en cifras del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública, entre enero y marzo de 2014, en Querétaro se registraron 1.27 homicidios dolosos por cada 100 mil habitantes, lo que lo coloca como el quinto estado con menor índice de homicidios en el país.

La Procuraduría General de Justicia (PGJ) señaló que entre enero y abril de 2014 se habían cometido más de 13 mil robos comunes incluyendo robos con y sin violencia, en casas habitación, comercio, vehículos, a transportistas y a transeúntes.

El Consejo Ciudadano Nacional de Seguridad, con datos del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP), puntualizó que en Querétaro se dieron 315 denuncias de robo a vehículo en febrero de 2014, 277 en marzo y 259 en abril. En estos tres meses, en comparación con el promedio mensual de abril de 2013 a marzo del 2014, ha habido un incremento del 0.4%, ubicando al estado en el lugar 15° en materia de robo de vehículos.

En robo a casa habitación, el estado se ubica en el lugar 18°, con 2 mil 276 robos de abril de 2013 a marzo del 2014. El incremento promedio mensual en este rubro fue del 2.3%. Mientras que en robo a negocio, Querétaro se encuentra en el lugar 11°, con mil 257 casos de robo y un promedio mensual de 104.8.

Siendo que en abril se registraron 176

robos a negocio, el incremento es de 68%. Desde 2014, Querétaro es el estado en el que más ha crecido este tipo de ilícito, mientras otros como Campeche y Baja California Sur, han logrado disminuir el promedio hasta en un 48.7%.

Otro tipo de robo en crecimiento es el “robo con violencia”, que creció en un promedio mensual de 47%, con 215 casos denunciados en marzo de 2014. El promedio mensual de 2013 fue de 146.3.

La colonia donde más robos se denunciaron en 2014 es la colonia Centro Histórico, zona caracterizada por la gran cantidad de comercios que existen y que día a día son víctimas de la delincuencia, según la PGJ. En la periferia de la ciudad, donde residen los nuevos habitantes, no hay colonias con un alto número de robos.

De enero a octubre de 2014, en cuestión de robo de vehículos, la PGJ reporta que en colonias como el Centro Histórico, se han denunciado hasta 281 casos, mientras que al sur de la ciudad y en sectores como la Zona Industrial Benito Juárez se dan hasta 78 casos. Por su parte, en la periferia, dentro de colonias como Milenio III, Jardines de Jurica o Balcones de Acueducto los casos van de 0 a 8.

En robo simple, la PGJ, de nueva cuenta da a notar que el Centro es donde más casos se presentan, con hasta 93 denuncias, caso parecido al de robo de vehículos, pues en zonas centrales disminuye la cantidad hasta 18 y en la periferia se dan hasta 3 casos -por colonia-.

En cuanto a robo a casa habitación, la situación cambia, pues se incrementan los casos en colonias del norte de la ciudad y del este, así como en el Centro y en San José del Alto.

En estos se presentan hasta 35 delitos a la semana, según lo que reporta la Procuraduría General de Justicia.

En cuestión de comercios o industria, el centro vuelve a ser punto de atención para el gobierno, pues junto al Barrio de la Cruz, son las zonas donde más robo a comercio se da, con hasta 86 casos. Las colonias del sur como Vista Alegre también representan una alerta naranja con 32 casos de robo a comercio. Al norte en Jardines de Jurica, Satélite o Josefa Ortiz de Domínguez la alerta es amarilla con hasta 21 casos. Es en fraccionamientos como Balcones de Acueducto donde la situación disminuye.

Otros delitos como secuestro, tras mantener en cero la cifra de casos en 2014, reportaron incremento al producirse dos en septiembre y uno en octubre, lo que da un

total de 6 casos de secuestro en el estado.

También van 270 casos de violación. Septiembre fue el mes que tuvo mayor número registro, con 34 denuncias. Además, hubo 247 homicidios culposos y 89 homicidios dolosos (25 de ellos con arma de fuego).

¿Qué ha hecho el gobierno para solucionar el problema?

De acuerdo con el decreto del presupuesto de egresos de 2014, publicado en el periódico oficial “La Sombra de Arteaga”, el Gobierno del Estado anunció 355 millones 414 mil 23 pesos como presupuesto para la Secretarías de Seguridad Pública Municipales -en su conjunto- para 2014.

El recurso estatal asignado a la Secretaría de Seguridad Ciudadana (SSC) fue de 419 millones 895 mil 917 pesos.

De ese presupuesto la mayoría va destinado a materiales, servicios generales, bienes muebles e intangibles y solo poco más 2 millones para servicios personales en compesaciones.

José Héctor Benítez López, Secretario de Seguridad Pública Municipal de Querétaro, ante la pregunta del número de policías en el municipio, respondió: “la información relativa al estado de fuerza de las instituciones policiacas, de seguridad pública, investigación del delito y procuración de justicia, tales como número, características y estado de elementos de las distintas corporaciones policiales y de seguridad... tendrá el carácter de reservada por el ministerio de ley según el artículo 15 de la Ley de Acceso a la Información Gubernamental del Estado de Querétaro.

De acuerdo con una nota publicada por el diario Milenio, Querétaro se encuentra por debajo de la media a nivel nacional respecto a las fuerzas policiacas, al contar

con 192 efectivos por cada 100 mil habitantes, siendo el penúltimo lugar de todo el país.

En materia de procuración de justicia, la PGJ no muestra datos actualizados, sino de 2012, pero que sirven para dar una idea de la situación. El 57.37% de las averiguaciones previas se han resuelto, con un 95.97% de obtención de reparación del daño. En cumplimiento de mandatos judiciales, ya sean de aprehensión, presentación o reaprehensión, por parte de la Policía Investigadora Ministerial, manejan un porcentaje del 80.64% de los casos.

En la evaluación del personal, es decir, los servidores públicos que acreditan la evaluación de competencia, el 77.12% lo aprueba. En la prevención del delito, 10 son los sectores o programas de prevención del delito y participación ciudadana, en todo el estado, a lo que ellos sitúan como alerta amarilla.

En cuanto a la cobertura que da la PGJ, el 67% de los municipios en Querétaro cuentan con una Agencia del Ministerio Público Investigadora y 4 mil 301 habitantes son cubiertos por cada policía auxiliar del Ministerio Público.

Según la Secretaría del Trabajo y Previsión Social, en un informe elaborado en agosto de 2014, para julio de este año, la desocupación en el estado fue del 6.9%, arriba del promedio nacional. La mayoría de los que cuentan con empleo son personas de 30 a 49 años de edad, con un 50% de ocupación.

El desempleo en Querétaro afecta principalmente a los jóvenes de entre 20 y 29 años y adultos de 30 a 49. Esto convierte al estado en el quinto con más desempleo a nivel nacional.

Alrededor del 39% de jóvenes en el municipio de Querétaro no estudian la universidad.

LA ESPECIALIDAD EN FAMILIAS Y PREVENCIÓN DE LA VIOLENCIA
PERTENECIENTE AL
PADRÓN NACIONAL DE POSGRADOS DE CALIDAD CONACYT
LLAMA A TODOS LOS INTERESADOS A LA:

IV CONVOCATORIA
PROMOCIÓN 2015-2016

Consulta las bases en fcps.uaq.mx

POLÍTICA QUERETANA, PEOR QUE HACE 150 AÑOS: GUTIÉRREZ GRAGEDA

EDUARDO MARTÍNEZ

Blanca Estela Gutiérrez Grageda, doctora en Historia y autora del libro “La hoguera de la discordia”, señaló que aunque las pugnas internas y las luchas por el poder han sido una constante en la política queretana desde la segunda mitad del siglo XIX, actualmente el debate político “se ha vulgarizado”.

En su libro, en el que detalla el espíritu político experimentado en Querétaro durante el periodo de la República restaurada, Gutiérrez Grageda menciona que en aquel entonces el gobernador juarista Julio María Cervantes pudo ser conducido a juicio y sentenciado, situación que, de acuerdo con la autora, estaría lejos de repetirse en la actualidad si los gobernantes contaran con el visto bueno de la autoridad federal.

“El juicio contra Julio María Cervantes fue histórico. Por primera vez se sentó a un gobernador en el banquillo y se le dictó sentencia (...) eso podría pasar en la actualidad con algún gobernador queretano sólo si cayera de la gracia del poder federal, pero si formara parte del engranaje, entonces podría hacer lo que quisiera y no pasaría nada”, consideró.

La académica de la Facultad de Filosofía también sostuvo que en su libro hay evidencia para entender la política dentro de Querétaro y señaló que si se quiere comprender al México de 1872 resulta indispensable mirar a Querétaro, debido a que la política local fue entonces un referente de lo que sucedía a nivel federal.

En este sentido, mencionó que en aquel entonces Querétaro llegó a tener, simultáneamente, cuatro gobernadores “legítimos”, correspondientes a diversas facciones políticas y cada uno contaba con argumentos que justificaban el ejercicio del poder.

“En aquel entonces, Juárez tenía su gobernador, Cervantes, pero los otros grupos políticos también tenían a los suyos (...) esto hizo que hubiera un punto en el que la gente ya no sabía cuál era la diferencia entre conservadores y liberales”.

Respecto a esa situación en la que la gente ya no distinguía entre una ideología y la otra, la investigadora advirtió que en la actualidad se está produciendo una situación similar a nivel federal en la que ya no resulta tan sencillo reconocer la diferencia que opera entre un partido político y otro de signo muy diverso.

Insistió en que, como en los tiempos de

la República Restaurada, no hay un interés por consolidar el bien común, sino que las distintas facciones partidistas y actores políticos, hacen todo lo posible para “tumbar” a sus adversarios de la lucha por el poder.

Sin embargo, fue muy enfática al sostener que, a diferencia de lo que ocurría en el siglo XIX, en la actualidad es difícil acceder a ciertos mecanismos para controlar a los gobernantes, como los que había cuando Julio María Cervantes fue enviado al banquillo de los acusados.

Vulgarización y demagogia

Por otra parte, Gutiérrez Grageda manifestó que se ha producido una deficiencia en el debate político porque los candidatos caen en la demagogia y evitan esquematizar propuestas claras.

De igual manera, especificó que la política nacional se encamina hacia una situación incluso peor a la de este “populismo demagógico”, debido a que existe ahora una suerte de “vulgarización” en el ámbito político, que se habría manifestado recientemente en el surgimiento de precandidaturas de personas que no tienen ninguna experiencia ni representatividad social.

“En esa época (la República Restaurada) los diputados debatían el concepto de democracia, citaban a pensadores ilustrados. Hoy, eso se ha perdido. Hemos llegado a un punto en el que personas sin las menores credenciales ciudadanas aspiran a representar a un colectivo.

“Ya no se trata de elegir la mejor opción, porque el sistema —y esto es lo más grave— favorece que sean los peores elementos los que consiguen llegar hasta los niveles más altos dentro de la política”.

La “queretaneidad” influye en la política

La autora de “La hoguera de la discordia” también recordó que detrás de “muchas” de las pugnas políticas que aparecen dentro de la historia de Querétaro, hay un hilo conductor común que está íntimamente relacionado con la idea de la “queretaneidad”.

“La queretaneidad, esta idea de una élite que tiene una idea sobre sí misma y de alguna manera trata de imponerla a los demás, siempre ha estado presente dentro de la historia local.”

“El propio Julio María Cervantes, por ejemplo, tuvo muchos opositores por-

que, desde el punto de vista de la queretaneidad, pesaban sobre su espalda tres pecados muy significativos: En primer lugar era juarista; en segundo lugar, no era queretano; y en tercer lugar, era militar, esto chocaba con las élites queretanas que buscaban hacer de Querétaro un coto de poder muy cerrado”, explicó.

Finalmente, la académica de Filosofía indicó que este coto de poder podría ser una de las razones por las cuáles las élites manejan un discurso que tiende a seña-

lar a los foráneos como responsables de cada uno de los males que hoy aquejan a la entidad.

“El arribo de fuereños pone en riesgo el coto de poder de las élites queretanas, por eso los males siempre se han atribuido a factores externos. Ya desde el siglo XIX era así, se decía que todos los rateros provenían de fuera, de Guanajuato o Michoacán, y que Querétaro era pacífico, ordenado, seguro”.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO

PARA LEER EN LIBERTAD

Tianguis de Libros UAQ

del 10 al 13 de febrero de 2015
Explanada de Rectoría UAQ

MARTES 10	JUEVES 12
16:00 Actividades artísticas Trio de contrabajo, flauta y salterio Pablo Díaz, Ortiz Figueroa Salsico, Samantha Márquez Gallegos Comedia: Fred Charis Dávila Juventud Libre de las Artes Anita y Pain (bailarina urbana hip-hop)	16:00 Actividades artísticas Jesús Rodríguez (tenor) Grosso Modo (Danza contemporánea)
17:30 Inauguración del evento	17:30 Conferencia con Fabrizio Mejía Madrid
17:40 Conferencia con Paco Ignacio Taibo II	VIERNES 13
MIERCOLES 11	16:00 Actividades artísticas Programa de violín y piano Pablo Díaz, Jesús Martínez Wally - Liliana Martínez Hernández Juventud Libre de las Artes
16:00 Actividades artísticas Música para canto y piano Catalina, Iviana del Carmen Anaya Aguilar Pablo Díaz, María del Carmen Goyón Arce Juventud Libre de las Artes Slap it (funk rock)	17:30 Conferencia con Federico Mastrogiovanni
17:30 Conferencia con José Revelles	

www.brigadaparaleerenlibertad.com
www.uaq.mx

El Museo de la Ciudad cumplirá 18 años el sábado 14 de febrero; diversos artistas hablaron sobre su relevancia

18 AÑOS DE UN ESPACIO DISIDENTE

EDUARDO MARTÍNEZ

El 14 de febrero de 1997, se fundó en el antiguo Convento de Capuchinas uno de los espacios que han marcado la vida cultural del Querétaro del siglo XXI: el Museo de la Ciudad, que ha sido dirigido por Gabriel Horner desde 1998, cuando sustituyó en el cargo al entonces director Antonio Loyola Vera.

Antes de ser museo, el espacio sirvió como prisión para Maximiliano de Habsburgo, y tras su desamortización y el paso de la Revolución mexicana, se transformó, primero, en cuartel militar, y después, en sede del Partido Revolucionario Institucional (PRI).

Dicho partido desocupó el edificio en la década de los noventa y entonces se pensó utilizarlo para un fin que ofreciera a la población queretana la oportunidad de recrearse a través de la cultura.

“Hace 18 años, el Municipio pidió proyectos para el uso del espacio, la zona, que dejó el PRI. Hubo varios proyectos para uso del edificio que dejaba el partido político y uno de esos proyectos fue el del Museo de la Ciudad, que fue precisamente el que prevaleció”, explicó Gabriel Horner.

Agregó que el proyecto se ha ido modificando “pero en sus presupuestos fundamentales ha seguido el proyecto inicial, que es el de hacer un museo no tan enfocado en exposiciones sino en el público y dándole cabida a grupos muy específicos en el enfoque queretano, sobre todo, los jóvenes, que son el grupo social mayoritario, y en ocasiones es común que sean culturalmente marginados por los gobiernos”, explicó.

Entre otros objetivos fundamentales, Horner indicó que lo que se pretendía era evitar que el Museo de la Ciudad se transformara en una “caricatura para los turistas sobre lo que es la ciudad de Querétaro” y que en ese sentido, se buscó que el espacio fuera incluyente para diversos sectores de la sociedad.

Una de las características fundamentales que necesitaba el Museo para no convertirse en eso, era la pluralidad. Sin embargo, para convertirse en un espacio plural, el Museo necesitaba evitar las exposiciones permanentes y garantizar que siempre hubiera espacios disponibles para exposiciones nuevas entre los artistas jóvenes.

En este sentido, señaló que al Museo también le interesa “ser un escaparate de lo que se está produciendo en otros lugares” y que como parte de estos intentos de internacionalización, ha iniciado un programa de intercambio con un grupo de artistas suecos que permite que los expositores queretanos hagan residencias artísticas en Suecia, mientras que los suecos pueden venir a Querétaro a trabajar.

“El museo se acerca y trabaja con grupos de riesgo”

La tolerancia hacia grupos y colectivos considerados vulnerables ha desencadenado polémica en relación al Museo. El 7 de enero del 2000,



FOTOS: Ricardo Acosta

en una casa de la colonia Lomas del Cimatario, una adolescente fue asesinada por cinco de sus amigos, quienes pertenecían a una “tribu urbana” y pasaron a ser popularmente conocidos como “los darketos”.

Dado que el grupo se reunía periódicamente en el Museo de la Ciudad, hubo quien acusó a la institución de fomentar en los jóvenes diversos actos de índole “satánico”.

Respecto a estos señalamientos, Gabriel Horner manifestó que lo único que el Museo ha hecho es acercarse a los jóvenes que se encuentran en “situaciones de riesgo” y ofrecerles un espacio para que puedan expresarse por medio del arte y otras actividades.

“Nosotros tratamos mucho con lo que se conoce como ‘grupos de riesgo’, porque forman parte de la cultura de la ciudad y merecen un espacio de expresión. Es el caso de las tribus urbanas. No se trata de imponerles valores sino de darles espacios.

“Les dimos espacio a este tipo de jóvenes para algunas actividades, pero no se vale estigmatizar a un grupo completo por un hecho lamentable cometido por algunos de sus integrantes”, destacó.

De igual manera, el director puntualizó que su cercanía no es sólo con estos “grupos de riesgo”, sino también con otros sectores de la población queretana.

Variedad de talleres

Además de diplomados de Teología, el Museo de la Ciudad ha sido sede de una gran cantidad de talleres que van desde la elaboración de maquetas hasta el aprendizaje del francés

para los niños por medio de la lectura de *El Principito*.

Actualmente, según Gabriel Horner, se ofrecen más de seis talleres, entre los que des-

tacan un diplomado de literatura mexicana, un taller de violín para niños y adolescentes y un taller de danza y expresión cultural.



El Museo de la Ciudad es considerado por los artistas como un espacio para el arte transgresor

18 AÑOS DE VANGUARDIA

DAVID EDUARDO MARTÍNEZ PÉREZ

Sobre la relevancia que ha tenido el Museo de la Ciudad —que el sábado 14 de febrero cumplirá 18 años— como centro cultural para la población juvenil de Querétaro, el artista Felipe Osornio, conocido como “Lechedevirgen Trimegisto”, manifestó que para él es “el único espacio en el estado dispuesto a arriesgarse por sus artistas”.

Esto lo señaló en relación con la apertura que el Museo ha manifestado hacia diferentes manifestaciones, entre las que destaca el “performance”, género artístico en el que Osornio ha desarrollado su trabajo.

“El Museo no sólo me ha brindado un lugar para que mi trabajo de performance sea bien recibido y valorado, sino que también me ha permitido mostrar el trabajo de artistas de vanguardia como Nadine Granados, “la Fulminante”, Guillermo Gómez Peña y la Pocha Nostra, Diana Pornoterrorista, entre otros.

En el mismo sentido habló Nahúm Jacobo, quien se desempeña como actor y telonero para la compañía teatral “Las Sabandijas de Palacio”, agrupación que, bajo la dirección de Mariana Hartasánchez ha conseguido montar representaciones vanguardistas, entre las que destacan “La Pinche Vieja Loca que se encueró enfrente de la gente decente” y “Nadie recuerda a Long Evans”.

La primera obra está articulada de tal modo que el argumento varíe a partir de aportaciones e ideas de los espectadores.

Sobre esta posibilidad de presentar obras de contenido y estructura ‘transgresora’, Nahúm Jacobo señaló que en medio de Querétaro, “el Museo es quizá el único espacio que se habría podido prestar de manera efectiva para presentar obras como éstas, fuera de las convenciones del teatro más tradicional”.

“Antes del Museo, teníamos nuestro propio espacio, en donde, pues sí había mucha libertad, pero luego nos quedamos sin ese espacio nuestro y el Museo se convirtió en el único lugar

en donde podíamos presentarnos chido. Sin el Museo, probablemente muchas obras no se habrían hecho”.

Por su parte, Gabriel Horner, director del recinto cultural, resaltó que entre las actividades que celebrarán este año en el Museo destaca una exposición de comic occidental que se celebrará en junio y también actividades conmemorativas sobre la fundación del centro cultural, entre las que se destaca una exposición sobre la obra del pintor queretano Julio Castillo.

“Queríamos revalorar un poco su obra, porque es el colmo que sea uno de los pintores queretanos más reconocidos y que a diez años de su muerte no haya un solo catálogo de una exposición suya; entonces, queremos aprovechar el aniversario de su muerte y el del Museo para hacer este trabajo de revaloración y de catalogación.

“Por fortuna, sí hemos logrado ya localizar buena parte de su obra que está aquí en Querétaro”, concluyó.



FOTOS: Ricardo Acosta

El Museo ha compartido espacio con los masones

EDUARDO MARTÍNEZ

En el segundo piso del Museo de la Ciudad, hay un pasillo que conduce hacia una pared amarilla sobre la cual cuelga un compás atravesado por una escuadra.

Junto al compás hay una puerta de madera con un enrejado negro: se trata de la entrada a la Muy Respetable Gran Loggia del Estado de Querétaro, institución fundada en 1934 en la capital del estado.

De acuerdo con lo que aparece publicado en su propio portal de internet, la loggia se constituyó originalmente en las instalaciones del entonces palacio municipal. Posteriormente, se les entregó un domicilio sobre la calle Allende Norte, número 10; se cambió a Madero 26, en 1947, y a Régules, número seis, en 1955.

Finalmente, se entregó para la loggia un espacio sobre la entonces calle del Carrizal. Sin embargo, dicho espacio fue demolido en 1961 y a los masones se les permitió ocupar una sección del recién remodelado exconvento de capuchinas.

De acuerdo con Gabriel Horner, director del Museo, el área que ocupan los masones corresponde a una ampliación que se construyó en aquellos años sobre lo que originalmente era huerta del convento. Desde su establecimiento en este espacio, los masones han coexistido tanto con el PRI como con el Museo de la Ciudad, sin pertenecer a ninguna de las dos instituciones.



LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES DE LA UAQ
INVITA A LA
PRESENTACIÓN DE LOS LIBROS

HECTOR AGUILAR CAMÍN
Adiós a los padres

Jorge G. Castañeda
Amarres Perros

CON LA PRESENCIA DE LOS AUTORES

25 MIÉRCOLES
FEBRERO
12:00 HRS.

AUDITORIO FERNANDO DÍAZ RAMÍREZ DE LA UAQ

Nuevamente, un fuerte cerco de seguridad fue implementado durante la visita presidencial, el pasado 5 de febrero

DEL POPULISMO DE ECHEVERRÍA AL CERCO DE PEÑA

ROGER VELÁZQUEZ

A diferenciarlo que ocurrió con las visitas de los expresidentes Luis Echeverría Álvarez y Miguel De la Madrid, hace 40 y 30 años respectivamente, la ceremonia de conmemoración del aniversario de la Constitución en 2015, encabezada por Enrique Peña Nieto, rompió con la “cercanía” hacia la población e impidió el libre tránsito por las calles ubicadas en las inmediaciones del Teatro de la República, lo que sí podía hacer la población en anteriores visitas de presidentes emanados del PRI.

Con base en una revisión hemerográfica realizada por este medio, en los actos oficiales de 1975, 1985 y 1995 las medidas de seguridad no implicaron un “exagerado” operativo ni cientos de policías federales, militares y vallas ubicadas incluso a cuatro calles de distancia del inmueble, ni provocó el cierre de escuelas en el Centro Histórico, ni una “simulación” de Estado de Derecho, como calificó el exdiputado federal Gerardo Fernández Noroña.

Actos populistas de Echeverría y De la Madrid

En 1975, el presidente Luis Echeverría Álvarez acudió al Teatro de la República a conmemorar el LVIII aniversario de la Constitución. Echeverría Álvarez —llamado por

el historiador Enrique Krauze como “El Predicador”, por su estrategia “populista” desde que llegó a Los Pinos— siempre procuró el contacto con el pueblo, para ganarse un afecto que —por imposición del partido único— se transmutaba en obediencia.

El entonces presidente nacional del PRI, Jesús Reyes Heróles, alabó las aperturas y garantías en materia de libertad de expresión —lo que pasaría a ser un cínico discurso un año después, tras el golpe al diario Excelsior de Julio Scherer García, orquestado por el Ejecutivo—.

Asimismo, las palabras del entonces gobernador de Querétaro, Antonio Calzada Urquiza —padre del actual gobernador— hicieron retumbar los ánimos de los oyentes tras hacer alusión al federalismo, y declarar que el Teatro de la República nuevamente se convertiría en “el centro de gravedad de la nación”.

La visita del presidente Enrique Peña Nieto el jueves 5 de febrero, para encabezar el evento de aniversario de la Carta Magna, significó un aparatoso cerco y blindaje de gran parte del Centro Histórico; tal como ha sucedido durante sus tres años de administración.

Esto le ha valido dos notorias diferencias con respecto a los últimos presidentes priistas de México: la asistencia ininterrumpida

en tal fecha al Teatro de la República —al menos en lo que va de su periodo—, y el dramático y abrumador asentamiento de tropas de seguridad en la capital del estado.

En 1985 hubo otra diferencia en comparación con el 2015. Aquel 5 de febrero coincidió con la inauguración del Estadio “Corregidora de Querétaro”. El presidente Miguel de la Madrid Hurtado ofició la ceremonia en el lugar de la promulgación, a tempranas horas de ese martes, para después acudir al partido de fútbol. En el intento de caminar por los alrededores del Teatro no hubo limitantes para la población.

Por su parte, en 1994, el entonces presidente de México y “padrino político” de EPN, Carlos Salinas de Gortari, se desplazó a San Pedro Peñuelas tras la ceremonia del LXXVII aniversario de la Carta Magna, para entregar 5 mil títulos de propiedad y 300 viviendas de interés social.

Mayor “seguridad” desde hace tres sexenios

El presidente emanado del PRI más cercano cronológicamente a Peña Nieto, mantiene también una carencia de similitudes con la actual administración en la forma de celebrar el 5 de febrero —que se desborda en la extensión de fuerzas policiales—. En 1995,

Ernesto Zedillo Ponce de León efectuó la respectiva conmemoración en compañía del gobernador Enrique Burgos García.

La ocasión fue más similar que distante, en parte por la aplicación de medidas más estrictas en materia de seguridad —ante los temores generados por el avance del EZLN—, así como el discurso, en el que instó a iniciar una “nueva democracia”, sin rencores ni prejuicios.

Con respecto a los dos sexenios panistas, las similitudes son notorias; como la presencia de manifestaciones. Tal es el caso del 2005, en la última asistencia de Vicente Fox Quezada al recinto queretano. La Unión Campesina Democrática (UCD) hizo una manifestación en su contra.

En comparación al periodo de Felipe Calderón Hinojosa —quien faltó dos años al Teatro de la República, incluyendo el primero de su gestión, que coincidía con el LXXX aniversario de la promulgación de la Constitución—, la actual administración ha imitado, e incluso superado, los puntos de vigilancia y amurallamientos del perímetro con la visita presidencial a Querétaro, lo que también ha aumentado el caos y las problemáticas viales.

Ante violencia, en Guerrero desarrollan esquemas de resistencia: Jesús Mendoza Zaragoza

EDUARDO MARTÍNEZ

Para el presbítero Jesús Mendoza Zaragoza, titular de la Pastoral Social en la Arquidiócesis de Acapulco, Guerrero, la violencia que se vive en su estado es de alcance nacional y pone a todos los mexicanos en una condición de vulnerabilidad.

Como consecuencia de la desaparición de los estudiantes normalistas de Ayotzinapa y de los brotes de violencia que se han vivido en Guerrero desde 2014, la población ha desarrollado diversos esquemas de resistencia que en algunos casos pretenden incluso la anulación del proceso electoral que se vivirá el próximo junio.

Respecto a esta situación, Mendoza Zaragoza señaló que si en Guerrero existen grupos que pretenden boicotear las elecciones, esto se debe a que las autoridades han dejado de garantizar la seguridad de la población y lejos de atacar a los grupos criminales, desarman a las policías comunitarias que establecen los habitantes para defenderse.

El sacerdote católico también manifestó

que entre quienes habitan del estado se percibe que las autoridades militares protegen los intereses de grupos criminales, y por este motivo han optado por armarse y constituir grupos de policía comunitaria.

“Hace unos días, en un pueblo se pidió el auxilio de una policía ciudadana y al siguiente día ya habían detenido a cerca de treinta delincuentes con cargamento de drogas y alcohol. Luego llega el Ejército y detiene a la policía ciudadana, lo que hace que la gente defiende a la policía ciudadana y le pida al Ejército que se vaya”.

“A esta situación, la gente le da la siguiente lectura: el Ejército vendió la plaza a un cártel y tiene que recuperarla para ellos. Las autoridades no pueden garantizar las necesidades de seguridad de la gente, pero tampoco la dejan defenderse sola”, consideró.

En este sentido, Jesús Mendoza indicó que “hay regiones amplias en las cuales el crimen organizado quita autoridades, somete a otras y controla a la sociedad, hay pueblos donde

la población guarda silencio, no ve y no oye, porque es peligroso oír y es peligroso hablar”.

Múltiples divisiones sociales

En relación con el interés de algunos guerrerenses por boicotear el proceso electoral de su estado, el titular de la Pastoral Social de la Arquidiócesis de Acapulco advirtió que muchos de ellos sienten que con el actual esquema “sólo eliges al cártel que te va a gobernar” y que lejos de favorecer a los ciudadanos, el sistema político reproduce prácticas “que ya le conocemos a la clase política”.

También habló sobre la polarización social persistente en su estado e indicó que si hay quienes se han opuesto a las manifestaciones y la búsqueda de justicia por parte de la población guerrerense, esto se debe a que el gobierno ha favorecido directamente la existencia de divisiones dentro de la sociedad.

“Hay sectores que ciertamente tienen pérdidas económicas por las movilizaciones; pueden ser los empresarios, ciertos comer-

ciantes, y ellos pueden ser acicateados para que se opongan a la protesta y entonces salgan a la calle también”.

Como solución ante esta perspectiva, el presbítero recomendó fomentar la unión porque “si ya el crimen organizado está contra el pueblo, el gobierno está contra el pueblo, entonces no puede estar el pueblo contra el pueblo”.

Finalmente, recordó que Guerrero es un estado con un amplio historial de criminalización de la protesta y que la actual variedad de grupos armados que operan dentro de la entidad ha tornado más difícil esta situación.

“Existen muchos presos políticos y la fórmula en la cual se manifiesta la violencia es una muy fuerte simbiosis entre organizaciones criminales y autoridades, que les ayuda a hacerse el trabajo sucio entre ellas. Ahora, con la criminalización de las policías comunitarias, queda más espacio para los grupos criminales a los cuales no buscan tanto como a los líderes sociales”, concluyó.

Es evidente la prisa del gobierno de Enrique Peña Nieto por “cerrar” el caso de la desaparición forzada de 43 estudiantes normalistas de Ayotzinapa, Gro. Desde las constantes sugerencias del mismo Peña Nieto a “superar” la tragedia (en el sentido de olvidar el caso) hasta la actitud oficial del procurador Jesús Murillo Karam con su dizque “verdad histórica” basada más en declaraciones de delincuentes y policías que en hechos científicos y en una investigación seria y responsable no sólo de cara a los padres de los estudiantes desaparecidos sino de la sociedad mexicana e incluso del estupor internacional que ha hecho que ojos en otros países volteen a ver a un México muy diferente del que nuestros gobernantes quieren aparentar.

El pasado 19 de enero, el Instituto de Medicina Forense de la Universidad de Innsbruck, en Austria, dio a conocer los primeros análisis que realizó sobre supuestos restos de los normalistas y su conclusión fue que no era posible

determinar si los restos pertenecían a los estudiantes. Sin embargo, de manera increíble, al día siguiente, Murillo Karam salió a decir que para él en el basurero de Cocula asesinaron a los estudiantes, queriendo justificar

su dicho ¡precisamente en el dictamen de la Universidad de Innsbruck! En efecto, Murillo Karam salió a declarar que “después de los resultados de la universidad me queda claro que allí mataron por lo menos a uno, las declaraciones, las pruebas y todo lo demás, me hacen pensar que allí los mataron” (La Jornada, 21/01/15). Como puede notarse la frase “después de los resultados de la universidad” trata de hacer creer que los resultados fueron concluyentes cuando no fue así.

El cansado

Cuando el semanario inglés The Economist criticó al gobierno de Peña Nieto una de las cosas que resaltó fue que, a diferencia de las democracias maduras, en México permea la impunidad de funcionarios. Ésta es una de las medidas más serias que evidencian una transición democrática fallida en nuestro país, pues en cualquier país desarrollado, Murillo Karam ya habría renunciado por incapaz o habría sido cesado por su jefe ante su evidente incapacidad. Después de cuatro meses de los hechos de Iguala, no hay ni un solo acusado por desaparición forzada, ¿cómo es posible? ¿No dice Murillo Karam que tiene pruebas “científicas”?

En el último número de la revista Proceso se habla ya de tortura sobre delincuentes y policías de Iguala para que se autoinculpen del supuesto asesinato de los normalistas. Llama mucho la atención cómo Murillo Karam, el 7 de noviembre del año pasado,

señaló a una persona como “operador de radio de la central de la policía municipal de Iguala”, cuando esa persona ni trabaja ni nunca ha trabajado en la policía municipal, sino que es bombero, ¿Es posible que el procurador cometa tales pifias?

El improbable horno crematorio

En una entrevista en Radio Fórmula, Murillo Karam dijo que los peritos forenses le dijeron que las temperaturas en la supuesta hoguera de Cocula alcanzaron entre mil 600 y dos mil 900 grados, lo que es una verdadera exageración, no dictada por la ignorancia de Murillo Karam sino por la idea de apuntalar su “verdad histórica” de que los estudiantes fueron quemados en un basurero. En efecto, un horno crematorio llega a alcanzar mil 200 grados de temperatura, mucho menos que lo señaló Murillo Karam.

Pero además hay que tomar en cuenta que los hornos crematorios son estructuras especialmente diseñadas para alcanzar esas temperaturas. ¿De qué conocimientos cien-

tíficos disponen los delincuentes que supuestamente organizaron la quema? De acuerdo a Lorena Valencia Caballero, jefa de la Unidad de Investigación de la licenciatura en Ciencias Forenses de la UNAM (La

Jornada, 14/11/14), para realizar ese tipo de quema se requieren conocimientos multidisciplinarios para conocer las condiciones ambientales, geológicas, físicas y químicas.

Pero además de los conocimientos está también la cuestión de la logística para incinerar 43 cuerpos sin que queden rastros, ni siquiera del ADN. Efectivamente, en una entrevista con CNN, el doctor Máximo Duque, especialista en medicina y antropología forense por la Universidad de Colombia, consultor internacional para las Naciones Unidas con el alto comisionado para la tortura y especialista forense del comité de la Cruz Roja, afirmó que “la logística para incinerar 43 cuerpos tiene que ser sumamente grande. Incinerar un cuerpo en un horno crematorio toma aproximadamente dos horas a una temperatura de 900 a 1000 grados centígrados y, depende del tipo de horno, se gastan aproximadamente unos 60 metros cúbicos de gas natural”. En esas condiciones, es verdaderamente increíble que hayan sido incinerados 43 cuerpos en una hoguera, no en un horno. Se requieren muchas personas, conocimiento, hay que mantener una gran cantidad de combustible alimentando permanentemente la hoguera y en teoría la incineración no fue premeditada sino improvisada. Además, recordemos que esa noche hubo lluvia y que nadie vio flamas ni humo de la magnitud requerida para tal acción.

Ante esta atrocidad... ¿Qué es lo que trata de ocultar el gobierno de Peña Nieto?

Vino a Querétaro el presidente y habló de los logros de la revolución y de las grandes esperanzas del mañana, pero pasó de largo ante el presente lleno de tragedias e incomodidades. No vale la pena detenernos en él ni en la broma que le jugó al país cuando nombró a un subalterno para darle la hilarante instrucción de que le abriera una investigación. Sería desentendernos de lo que me parece es el hecho relevante del que debió el país ocuparse durante toda la semana: el desastre de la economía y el presupuesto del gobierno federal.

Al iniciar el año pasado se anunció que la economía mexicana crecería 4 por ciento y al final no llegó ni al 2 por ciento. Y los responsables de la conducción económica del país como si nada. Los tecnócratas pueden hacer el anuncio más irresponsable, pueden hipotecar al país o vaciar sus arcas y nunca son llamados a cuentas. Puede desplomarse la economía entera y los economistas tan campantes, sin consecuencia alguna. Si acaso aguantan los insultos en alguna comparecencia

ante el Congreso pero de responsabilidades legales, ni media palabra. Siempre tendrán a la mano un buen galimatías para culpar a los vientos del planeta... y que sigan las tretas por los siglos de los siglos.

El secretario de Hacienda anunció un recorte presupuestal de 124 mil millones de pesos. ¿Con qué criterios decidió que se cancelara lo que se canceló? Sólo él y Dios lo saben (y digo Dios porque dicen que él todo lo sabe), y ante nadie tuvo que explicar nada. Ese día la televisión llenó todo el espacio con el gas y las llamas del hospital de Cuajimalpa y el tema quedó en el olvido. Esos 124 mil millones de pesos son un cuento de hadas para un mexicano medio que ni viviendo mil vidas podrá ver ese dinero junto. Pero es un pelo de gato para los 4 billones del presupuesto anual del gobierno federal.

La economía y el presupuesto público son, en realidad, los únicos grandes temas relevantes en manos del Estado. Y son justo los temas que nadie discute. Del reparto del dinero se desprenden casi todos los demás temas. ¿Quién decide cuánto dinero se gasta en el año, quién decide cuánto va a educación o al avión presidencial? La gente común es mantenida absolutamente ajena a este tema. Cuando se discute el presupuesto si acaso se llega a hablar de los excesos de los diputados y los partidos. Pero del fondo de la cuestión nadie se ocupa.

El secretario de Hacienda hizo un anuncio terrible y nadie lo atendió: a partir de este año el presupuesto federal se diseñará desde el Banco Mundial. Habrá

borrón y cuenta nueva y desde el más allá decidirán cómo debe gastar el gobierno mexicano. Es decir, en lugar de abrir un debate nacional entre todos los mexicanos, se nos anuncia como una gran bondad que en adelante desde Washington, sede de ese organismo financiero global, se decidirá el presupuesto. Punto.

El presupuesto tiene zonas oscuras, auténticos hoyos negros, terribles vertederos de oro que impiden el desarrollo del país. A los ojos de la tecnocracia gobernante se puede sacrificar lo que sea, pero lo que es intocable son las fabulosas cantidades de dinero que el país exporta por concepto de intereses de la deuda eterna. Son intocables los compromisos con la banca internacional, que es la expresión más acabada de la delincuencia organizada. Hace poco oí decir que en Argentina, con lo que se paga de intereses, podría construirse un hospital cada día. La banca internacional es un invisible poder extraterritorial contra el que habría que levantarse en armas. Contra él y contra quienes endeudaron al país e irresponsablemente

han destinado descomunales volúmenes de fondos públicos en detrimento del bienestar de la mayoría de los mexicanos.

Para concluir, sólo unos datos para documentar nuestro optimismo: en lo que va del gobierno de En-

rique Peña Nieto la deuda pública creció 2 mil millones de pesos cada día. Desde hace 20 años, el 90 por ciento de los excedentes petroleros se ha destinado al pago de la deuda. México no sólo no se rebela contra la usura internacional, sino que ha llegado a extremos de sumisión como cuando poco antes de las elecciones de 2006 el presidente Fox pagó anticipadamente los intereses de la deuda tomando de las reservas 7 mil millones de dólares. Ya desde 2002 se nos advirtió que por los criminales intereses que paga México a la banca internacional, en tan sólo 20 años el país pagó ocho veces el saldo original del endeudamiento. Pese a ello nos encontramos en índices históricos de endeudamiento. Y bueno, la deuda que Enrique Peña Nieto incrementó en lo que va de su gobierno equivale a 5 veces el presupuesto federal destinado a educación.

Ahí están los datos duros de la miseria nacional. Faltan siete meses para que el gobierno federal presente el proyecto de presupuesto para 2016. Mientras el país se estará regocijando en el show de los escándalos políticos, el Banco Mundial se encerrará con sus aplicados y obedientes subalternos de Hacienda para decidir lo que verdaderamente debería discutirse en las campañas electorales.

LA PRISA DEL GOBIERNO DE PEÑA NIETO POR CERRAR EL CASO DE AYOTZINAPA

Ángel Balderas Puga
anbapuo5@yahoo.com.mx

LA ECONOMÍA, POR SUPUESTO

Efraín Mendoza Zaragoza

Con el inicio del 2015, año electoral, se intensifican los comerciales (sic) de los partidos políticos, así como las innumerables denuncias de irregularidades, o corruptelas de sus opositores. Las campañas por el voto, sin embargo, se realizan todo el tiempo, disfrazadas de informes de gobierno, programas asistenciales, telenovelas, convivencias y demás.

El gobernador de Chiapas y presunto aspirante al máximo cargo, por ejemplo, no ha dejado de publicar un solo día su foto en los diarios nacionales, justificando con tramas legaloides eso que no se permite. No sólo se da el lujo de abofetear públicamente a un colaborador; convierte su desliz en oportunidad de recibir más aplausos de la prole y hasta el abrazo del ofendido. Al junior, hijo del exgobernador Ángel Aguirre, no le caló la tragedia guerrerense. Compite, sin vergüenza, por la alcaldía de Acapulco. Así, la lista de indignos aspirantes a diversos cargos públicos es larga.

Muchos ciudadanos dicen estar hartos de los políticos, por múltiples razones: por las enormes prebendas que se autoasignan; por tomar decisiones desde la ignorancia, dañando al resto; por sus cínicos nexos con la delincuencia organizada; por eliminar estudiantes o periodistas incómodos; por torturar testigos; por presumir sus enormes fortunas y palacetes; por dormirse en sus escaños; por andar de “irresponsables chapulines”; por conducir ebrios y provocar accidentes; por participar en orgías y escándalos; por provenir de la farándula o del deporte y aprovechar su fama para convertirla en ventaja electoral, en fin...

Sobre esto último, la exigencia de algunos críticos en la consigna “zapatero a tu zapato”, merece mayor reflexión. ¿Quién tiene, o no, derecho a ser político?, ¿qué pueden, o no, hacer los políticos en sus espacios públicos y privados?

¿Qué es la política?, ¿se vale o no hacer una carrera política?, ¿y si nadie hiciese carrera y sólo improvisara?, ¿es válido ir ganando experiencia, mediante múltiples reelecciones (a pesar de que sabemos que en México, la gente no elige a los candidatos por su experiencia, sino por otras razones)?; o ¿sólo los expertos tienen derecho a ser candidatos?, ¿en qué consiste, entonces, la democracia?

Octavio Rodríguez Araujo, analista de La Jornada, precisa en su artículo “No son chapulines, son políticos” (22 enero de 2015 <http://m.jornada.com.mx/index.php?articulo=019a1pol&seccion=opinion&md=20150122>), argumentando que nuestra democracia no está tan mal; que los servidores públicos, electos por mayoría, son obligados por ley a dejar sus cargos, si quieren buscar otros; que tienen derecho a hacer carrera, y que lo que está mal en nuestro país es la administración pública, pues se trastorna cuando alguien deja su cargo; que nadie debiera ser indispensable, y que debiera

haber un servicio profesional de carrera para políticos, pues así ganarían experiencia.

Si bien vale considerar la propuesta de Rodríguez Araujo, me parece que encierra una gran confusión. (Seguramente yo evidenciaré la mía propia, al cuestionarlo, pero más vale equivocarse, que asumir, sin más, la lógica dominante. El tema de por sí es complejo, y sin discusión no hay democracia).

Una cosa es la administración, otra la política; se trata de tareas propias de ámbitos y niveles distintos. La administración sigue criterios técnicos: ¿qué proceso es más económico y eficiente para resolver tal o cual problema? La política, en cambio, se guía por criterios ideológicos: ¿qué clase de país y de gobierno queremos?, ¿uno que dicte sus normas unilateral y autoritariamente sobre los demás, beneficiando a unos cuantos, u otro en el que TODOS participen en la toma de decisiones y TODOS se beneficien? A la segunda opción de la última pregunta se le llama democracia (gobierno del pueblo), ésa que casi todos dicen defender, pero que casi nadie practica.

El servicio profesional de carrera corresponde a los técnicos o servidores públicos, sin cargo de elección popular, para ir ganando conocimientos teóricos y prácticos sobre diversos asuntos que el gobierno requiere (urbanismo, ingeniería, leyes, contaduría, etc.); no es compatible, en cambio con el trabajo político que, en la democracia, nos corresponde realizar a TODOS.

El enfrentamiento en foros frecuentes de ideólogos con proyectos opuestos, combinado con el concurso de expertos en diversas disciplinas, permitiría a la población reconocer por qué conviene tomar cierta decisión o no, en determinado asunto y sentido. No tendría por qué haber “políticos” separados del resto y, si fueran necesarios, no tendrían por qué cobrar extra, ni hacer carrera.

El problema con esto es que la democracia NO es compatible con el mercado, ni con la estructura de las megalópolis, que masifica a millones de ciudadanos, imposibilitando su intercambio directo y su reflexión colectiva. Cuando la política se confunde con el negocio, como sucede hoy, estamos ante una plutocracia (gobierno de los ricos), que urge desmantelar, porque el despilfarro de miles de millones del erario en las campañas políticas es contrario al derecho profundo y a los valores democráticos fundamentales.

Eliminar el marketing político extremo obligaría a inventar otras formas de garantizar la participación ciudadana, pero eso nunca lo harán quienes hoy nos gobiernan.

Por eso muchos protestan: “si no quieren gobernar bien, ¡que se vayan!”, y por eso es indispensable impulsar un Nuevo Constituyente (según se presentó el pasado 5 de febrero) para rescatar y refundar México. (<http://www.tpp-mexico.org/sentencia-de-la-audiencia-final-del-capitulo-mexico-del-tpp/>).

—Ya sé que no aplauden— dijo el presidente. Micrófono abierto. Su fastidio va en dirección totalmente opuesta al de nosotros. Peña y su tremenda impostura al hablar de corrupción. Los reporteros dieron una muestra involuntaria de sensatez... Guardar silencio. Un breve espacio donde no había nada que aplaudir, el presidente se lo tomó personal.

Peña es la construcción del aplauso fácil. Algo parecido a las bromas forzadas de la televisión mexicana, que para ammorar el mal gusto, le ponía risas de fondo. El presidente dio, por primera vez, un toque magistral de elocuencia, quizá de manera inconsciente; desacostumbrado al silencio después de sus fabricados discursos, se entendió como un ente inmerecido de aplauso.

La retórica del silencio, del no aplauso, es una sensata forma de protesta. Me asombra cuando México no cabe en el drama ni en la comedia. El silencio cae como una pesada losa, lejos de la tristeza de las tragedias recientes y la comicidad con la que se explican las riquezas de los burócratas first class. Peña Nieto hablando de corrupción sólo puede ser explicado con silencio, aunque éste sea accidental.

El silencio es un buen antídoto contra la histeria. La vida digital

es de naturaleza histérica. En redes es imposible guardar silencio. Es la válvula que abrimos para dejar escapar el vapor de nuestras voces. #YaSeQueNoAplauden se posicionó como TT al ritmo del ganador del aplausómetro que usaba Chabelo en sus concursos. Memelandia todo lo explica. El ácido análisis de los memes se convierten en materia de la ciencia política, es la explicación gráfica, irónica y sarcástica de lo que le pasa a México.

La historia reciente. Un gobierno que entró con la endeble retórica que ofrece la superación personal: Entonces sí se puede. A punta de spots fueron posicionando reformas que vendieron como si fueran el parteaguas de la modernización del país: un salinismo reciclado. Fieles a los dogmas de la comunicación política, construyeron “La imagen” del presidente: Saving Mexico, el mexican moment, la manga del muerto. El decadente capitalismo mundial aplaudió las reformas mexicanas: Peña Nieto fue el estadista del año. Pero el país no era lo que de pronto nos trataron de vender, muy al contrario, la caca salió a flote, más espesa y más maloliente: Ayotzinapa derrumbó el gran teatro, entre los escombros y el polvo, cayó una gran viga: la casa blanca del presidente, una residencia de 7 millones de dólares, mansión que su esposa explicó el origen en un patético video en Youtube... Sólo nos quedó la ri-

sa; pero ahora que el presidente habla de corrupción, nos queda el silencio como asombro.

Historia e histeria. Una reacción natural de cualquier mexicano consciente es la histeria. Peña Nieto es impresentable. La histeria podría ser el resultado de pagar tus impuestos en el momento que te acuerdas de la historia reciente de México. Peña paraliza Querétaro para conmemorar la historia: 98 años de la Carta Magna. Historia e histeria sobre el Centro de la ciudad. Imagínate en el tráfico, el lugar donde se condensa todo lo malo que te pasa, ahí estás atorado, como siempre, como todos los días, pero este 5 de febrero, el tránsito es más lento que nunca. Ahí vas a las 12 del día, avanzando metros, peleando con el de a lado ese pedacito de adoquín donde circula tu vehículo, de pronto ves el cerco que implementó el Estado Mayor Presidencial por la visita del presidente. Haces consciencia y te vuelves loco, ¿con qué cinismo se presenta Peña Nieto y toda la clase política a conmemorar nuestra Constitución?

Mientras madres, revientas tu mano en el claxon, y en los lentes oscuros de un miembro del Estado Mayor, vez la historia reciente (de muertes de estudiantes y mansiones presidenciales), aquella que te genera la

histeria. Se conmemora la Constitución dentro de un contexto lamentable: México atraviesa una de las peores épocas en la historia moderna, y ante esta crisis generalizada, los partidos políticos piden nuevamente tu voto.

Los ruidos del día sucumben con el llegar de la noche. Estás en tu casa. En el día que la ciudad fue sitiada debido a la visita de Peña Nieto, sacaste lo mejor y lo peor de ti. La polaridad humana dividida por una delgada línea. Tus estados mentales te reventaron; pero dentro de toda maldición lanzada al aire contra quienes tienen sometido a este país, visualizaste un mejor México: libre, autónomo, justo, educado, sano, seguro, alimentado, feliz. Estás en tu hogar y piensas lo que millones pensamos, que no hay opción, que no hay mucho margen para cambiar; ves tu televisión apagada en un viejo mueble y sonríes, esa imagen de la tele inerte es una pequeñísima luz de esperanza. Te encuentras en total silencio y pones música. Te sientas en un reposet y echas el cuerpo para atrás. El iTunes escoge aleatoriamente una canción de tu lista. Comienza el Canon de Pachelbel, y todo pasa... Piensas, qué sería del país si este Canon nos gobernara. Te vuelve la esperanza, donde no existe la impresentable figura de Enrique Peña Nieto.

“ZAPATERO A TUS ZAPATOS”

María del Carmen
Vicencio Acevedo

metamorfosis-mepa@hotmail.com

de a los técnicos o servidores públicos, sin cargo de elección popular, para ir ganando conocimientos teóricos y prácticos sobre diversos asuntos que el gobierno requiere (urbanismo, ingeniería, leyes, conta-

#Yasequenoaplauden

Daniel Muñoz Vega

Importancia relativa

La crisis económica en Europa inició a principios del nuevo siglo y se agudizó a partir del 2008. El impacto más fuerte ha sido en los países denominados “periféricos” de la Unión Europea; España, Portugal, Grecia e Italia. Altos niveles de desempleo, economías sin crecimiento económico, por ejemplo: España y Grecia tienen desde 2008 tasas de crecimiento negativo de su PIB y también tienen las tasas más altas de desempleo.

A ambos países, la Unión Europea les recomendó políticas de austeridad que han significado mayor crecimiento del desempleo y tasas aun menores de crecimiento, además de un endeudamiento externo asombroso y un enorme malestar ciudadano.

Crisis económica y malestar ciudadano combinados con un desencanto generalizado con los políticos de sus respectivos países y con información sobre enormes niveles de corrupción, sobre todo en España, han detonado el surgimiento de un nuevo partido en España denominado PODEMOS y de una colación ganadora en Grecia denominada SYRIZA.

El domingo 25 de enero, ganó las elecciones parlamentarias en Grecia una coalición de Izquierda; SYRIZA, posicionándose como la primera fuerza electoral de su país con 149 diputados de 300. Alexis Tsipras es dirigente del partido y ahora primer ministro; un joven ingeniero de 40 años que impulsó una campaña en contra de las políticas de austeridad impulsadas por la Unión Europea y un pago de la deuda unida al crecimiento de la economía.

Esta alianza amplia de izquierda tiene su origen en 1991, en buena medida propiciada por la crisis del Partido Comunista Griego después de la caída del socialismo real. Primero apareció una alianza entre comunistas y ecologistas denominada SYNASPISMOS, y en 2004, este grupo se unió a SYRIZA.

Sin embargo, hasta el 2009, en las votaciones, tanto para el parlamento europeo como para el parlamento griego, no alcanzaban siquiera el 5 por ciento de los votos totales.

No es sino hasta junio del 2012, en plena agnía de la economía y de la política griega, que SYRIZA alcanza casi la victoria en las elecciones parlamentarias al obtener la segunda mayor votación, con el 27%. Dos años después, en enero del 2015, alcanzan la victoria con el 36% de los votos y 149 escaños.

Es muy pronto para juzgar al gobierno de Alexis Tsipras, pero resultan reveladoras sus tres primeras políticas: frenar la privatización de la electricidad y regresar el empleo a parte de la baja burocracia, y en estos momentos, en un ambiente internacional muy favorable, está negociando el pago de la deuda pública, con una fórmula muy ingeniosa que prevé pagar más si hay crecimiento y menos si no lo hay.

Alemania se resiste a cambiar los términos del pago de la deuda, pero las declaraciones de Francia, Italia y de EU sobre la necesidad de dar

un respiro al pueblo griego permiten prever una negociación exitosa en este ámbito.

La impresionante manifestación de españoles en Madrid, realizada el sábado 31 de enero, y comandada por el nuevo partido político PODEMOS, muestra la reacción de los españoles en contra de las políticas de austeridad del Partido Popular, pero también el hartazgo de los ciudadanos con todos los partidos tradicionales.

A diferencia de SYRIZA, que tiene una trayectoria de al menos dos décadas como partido político de izquierda amplia, el partido PODEMOS es de novísima creación; fue creado en enero de 2014 para competir en las elecciones del parlamento europeo, en las cuales obtuvo casi el 8% de los votos y con esto obtuvo 5 lugares en el parlamento europeo. Ahora, en el 2015, espera participar en las elecciones generales de España para arrebatarse el gobierno al Partido Popular; las encuestas y las manifestaciones afirman que esto es posible.

El discurso de cierre de la manifestación, dirigido por Pablo Iglesias, alude claramente el

matiz ideológico de este grupo; ciudadanos hartos de los políticos, de la corrupción del sistema y de los políticos, y de la supuesta política de austeridad impuesta por la Unión Europea que ha significado que los ricos se vuelvan más ricos y los pobres sean ahora miserables.

Ambos discursos, el griego y el español, son

muy similares; se enfrentan a las políticas de ajuste impulsadas por el neoliberalismo. El gran reto del nuevo gobierno griego y del gobierno de PODEMOS, si lo logran, es pensar en un modelo económico y político distinto; por un lado, un modelo económico que ponga su prioridad en disminuir las desigualdades y enfatizar en la creación de empleos, así como en la creación de un modelo de economía sustentable.

Por otro lado, es necesario también pensar en un nuevo modelo de organización política, en el cual la columna vertebral sea la organización de los ciudadanos y no el parlamento, para que los políticos de hoy no se alejen de las demandas de la ciudadanía y puedan ser vigilados para evitar las prácticas de enriquecimiento y corrupción que han minado a la democracia occidental.

El triunfo de Grecia y la organización de PODEMOS en España es una gran lección para los mexicanos; la izquierda unida puede vencer, pero debe dejar atrás a la nomenclatura y a los viejos dirigentes. El caso griego es muy revelador, el viejo partido comunista griego subsiste, pero apenas tiene 5.5% de los votos, y SYRIZA no hizo alianza con ellos para formar gobierno; y el nuevo primer ministro apenas tiene 40 años.

PODEMOS es una organización de jóvenes universitarios; Pablo Iglesias, el dirigente nacional y sin duda el candidato natural a primer ministro si ganan las elecciones este año, tiene 36 años.

VIENTOS DE CAMBIOS RECORREN EUROPA: EL TRIUNFO DE LA IZQUIERDA EN GRECIA

**Martha Gloria
Morales Garza**

LA POLÍTICA Y LA CIENCIA

EL TREN QUE DESCARRILÓ

Salvador Rangel

rangel_salvador@hotmail.com

SÓLO PARANOSTÁLGICOS

En el gobierno del presidente Porfirio Díaz Mori, se privilegió la construcción del ferrocarril; en 1876, la red contaba con sólo 638 kilómetros de vías; en 1910 eran 19,280.

La red ferroviaria cubría todo el país; paradójicamente, en esas vías se transportaron los revolucionarios que hicieron que Díaz abandonara el país, a finales de mayo de 1911.

A partir de la revolución, la construcción de vías y expansión de los ferrocarriles fue letra muerta, los convirtieron en una pesada carga al presupuesto, el sindicato fue un gran obstáculo para mejorar la red y a sus trabajadores.

El 23 de abril de 1937, Lázaro Cárdenas, por acuerdo presidencial, expropia los ferrocarriles y el gobierno es el único propietario del sistema.

El sindicato se “oficializó” y los líderes se eternizaron en el cargo, hubo intentos

para retirarlos; el 13 de abril de 1959, el líder opositor Demetrio Vallejo, Valentín Campa y 64 coacusados fueron reclusos en la cárcel de Lecumberri, previamente estuvieron confinados 18 días en el campo militar uno. Se les fincaron los delitos de ataques a las vías generales de comunicación, motín y disolución social.

En el gobierno de Luis Echeverría Álvarez (1970-1976), se pretendió la construcción del Tren Bala México-Querétaro, se invirtió en el rediseño de las vías, se instalaron rieles elásticos, los clásicos durmientes de madera fueron sustituidos por los de concreto hidráulico. México se incorporaría a los trenes rápidos, seguros, eficientes y con horario puntual, casi casi la envidia de los ingleses.

En 1980, en el gobierno de José López Portillo, se adquirieron 30 locomotoras eléctricas por medio de un préstamo de 800 millones de dólares del Banco Mundial, y según promesas, el tren funcionaría a partir de 1982, el trayecto sería de dos horas. Todo era felicidad, después se supo que las locomotoras no servían, que la empresa había maquinado un fraude. Todo quedó en... silencio.

El sistema ferroviario seguía subsidiado, el servicio de pasaje era deficiente,

la carga era objeto de robos, no llegaba a tiempo. Y lejos de reestructurarlo, en el gobierno del presidente Ernesto Zedillo, se vendió a empresas extranjeras y el servicio de pasajeros desaparece, únicamente quedó el de carga.

Y ahora, en el gobierno de Enrique Peña Nieto, de nueva cuenta se anunció con bombo y platillo la construcción de un Tren de Alta Velocidad, de primer mundo. La Secretaría de Comunicaciones y Transportes emitió la convocatoria para su construcción, varias empresas no participaron debido a que consideraron que el tiempo para presentar licitaciones era corto, y ganó

una empresa china ligada a una mexicana, y vino un conflicto de intereses; la citada empresa es propietaria de la llamada casa blanca que compró la esposa del presidente

Peña. El resultado no se hizo esperar, por decisión presidencial, se anuló la licitación hasta nuevo aviso.

Y el nuevo aviso llegó: se pospone por tiempo indefinido la construcción del Tren de Alta Velocidad México-Querétaro; la razón, no hay dinero, los precios del petróleo en el mundo han afectado a la mezcla mexicana, que estaba considerada para su venta en 70 dólares y que ahora se cotiza en 40; el dólar se vende, en promedio, en \$15.00. En una palabra, el horno no está para bollos.

Pero no nada más se pospuso la construcción del tren México-Querétaro, se canceló definitivamente el tren transpeninsular Quinta Roo-Yucatán, también se ajustaron los presupuestos de la Secretaría de Comunicaciones y Transportes, del Trabajo y Previsión Social, Educación y las paraestatales PEMEX y Comisión Federal de Electricidad. Con estos boquetes presupuestales, adiós a la creación de empleos y a la infraestructura de comunicación.

Y los nostálgicos añoran los ferrocarriles de pasajeros, han quedado en la historia y sólo Dios sabe cuándo habrá servicio. Por el momento...nada más promesas.

- 1.- La tsunámica caída de los precios del petróleo a nivel mundial.
- 2.- Finanzas públicas petrolizadas.
- 3.- Reducción en el gasto público de poco más de 124 mil millones de pesos, es decir, de cerca del 0.7% del PIB.
- 4.- Fracaso de la política fiscal.
- 5.- Fracaso de una política de ingresos.
- 6.- Estado incapaz de fortalecer de manera estructural la vocación recaudatoria.
- 7.- Fracaso de la política de gasto: mucho de la bonanza petrolera al gasto corriente y poco al ahorro o a la inversión en infraestructura económica.
- 8.- Corrupción y conflicto de interés en el gobierno.
- 9.- La Secretaría de Hacienda mantiene la expectativa de crecimiento de la economía para 2015 en un rango que va de 3.2 a 4.2%.
- 10.- Catalizar oportunidades a partir de infortunios.

- 11.- Resguardar la seguridad macroeconómica del país.
 - 12.- Corregir el camino.
 - 13.- Irresistible naturaleza clientelar.
 - 14.- Falsa austeridad.
 - 15.- Vendedor de ilusiones.
 - 16.- Gobierno agridulce.
- Hay en verdad dos cosas diferentes: saber y creer que se sabe. La ciencia consiste en saber; en creer que se sabe está la ignorancia.

Yo no sé si exista la pedagogía del rencor que produce máquinas de matar o “ilusiones con futuro”

(Extracto de la célebre entrevista de Julio Scherer al Subcomandante Marcos el 10 de marzo de 2001)

—Veo al país peligrosamente dividido: en un extremo, las sombras vivas de Juan Rulfo; en el otro, los cuerpos bien nutridos del poder y el dinero. Con los matices que se quiera, me parece que usted y el presidente Fox son hoy la imagen de esos mundos. Si esto es así, ¿cabe entre ustedes el entendimiento, la confianza que da vida a la comprensión?

—Sí. Nosotros pensamos que sí. Nosotros nos estamos planteando la posibilidad de un diálogo. Toda esta movilización tiene por objetivo convencer a ese hombre —quien no tiene nada que perder y sí mucho que ganar— de que se siente frente a nosotros con la decisión seria de resolver el conflicto. Esto no es fácil, porque en torno de la figura de Fox están jugando muchas fuerzas, entre ellas la suya propia: un ser que ha optado por construirse una imagen en

torno de un manejo mercadotécnico, que le dio resultados, buenos resultados en un período electoral, pero que no se puede extender al período de gobierno. Entonces, necesitamos convencerlo de que el problema no es de rating, sino de gobernabilidad, y eso es lo que estamos ofreciendo: no una revuelta social, sino el reconocimiento de ese sector social (los indígenas), de sus capacidades y, finalmente, de su diferencia...

Mundos opuestos
Pero sobre todo la causa es que la mayoría de la gente —es decir, los jóvenes— no tiene una expectativa dentro del espectro político, y es lógico que se agarre de lo que haya a la mano; por otro lado, está el realce que se ha dado a todo esto en la vida nacional, particularmente en los medios de comunicación, pues éstos no sólo deciden qué actor se convierte en político, sino también qué lugar ocupa ese actor político.

—O que el político se convierte en cómico...

—Y al revés: que el cómico se convierte en político y llega a presidente... eso córtalo. Estoy hablando bien de Fox (...) ¿o estoy hablando mal? Si hablo bien, imagínate cuando hablo mal... Ahí es donde van comerciales.

La no existencia
Usted, Marcos, ¿cómo se repre-

senta la miseria?

—En una niña también. Una niña que se me murió en los brazos, de menos de cinco años de edad, de calentura, en la comunidad de Las Tazas, porque no había un mejoral para bajarle la fiebre, y se me fue en las manos. Tratamos de bajarle la fiebre con agua, con trapos mojados, la bañábamos y todo, su padre y yo. Se nos fue. No requería intervención quirúrgica, ni un hospital. Necesitaba una pastilla, un mejoralito... Es ridículo, porque además esa niña ni siquiera nació, no había un acta de nacimiento. ¿Qué hay de más miserable que nazcas y que mueras y nadie te conozca?

—¿Qué sintió usted?

—Impotencia, coraje. Se te cae todo el mundo encima, que todo lo que pensabas y todo lo que hiciste antes es inútil si no puedo evitar esa muerte injusta, absurda, irracional, estúpida...

PERSISTENTE DESIGUALDAD, PERSISTENTE INJUSTICIA

Ricardo Rivón Lazcano

@rivonrl

PUNTO
Y SEGUIDO

La regionalización es un instrumento de medición del terreno muy útil para pensar en las actividades de los grupos sociales. El concepto como tal, es decir, la designación de “región”, y otro de manera compuesta como “desarrollo regional” ya empiezan a estar en desuso debido a la aparición de otros conglomerados espaciales. Pero la inercia de la designación nos parece aún importante para señalar a un segmento importante de terreno que articula diversas actividades económicas, productivas o culturales de los grupos sociales que la habitan.

A finales de la década del 1960, Claude Bataillon publicó “las regiones geográficas en México”. Es un estudio compacto sobre el medio natural, o diríamos, los medios naturales del país, donde se plantea que el escenario natural es importante pensarlo en el marco de la explotación y de la recuperación de los recursos que aporta para un aprovechamiento integral, y que sea muy beneficioso para los habitantes que se encuentran en su demarcación. Para Bataillon hay tres grandes regiones: las

montañosas, en las cuales podemos encontrar unas muy húmedas y otras menos húmedas; las tierras bajas del trópico; y una tercera, los territorios desérticos en el norte. Hay que considerar que los trópicos son exuberantes y cálidos, donde la playa se encuentra con su paisaje de palmeras, bahías con playas suaves y amables. Y en el

norte desértico también se encuentran las playas, pero en vez de palmeras, encontramos los “sahuaros”, la arena es tosca y el agua es fría.

Dice nuestro autor, que “las regiones desérticas del norte fueron objeto de una conquista por etapas sucesivas. Poblaciones en general ya mestizadas llegadas de la zona fundamental del México central penetraron cada vez más en dichas regiones”, (Bataillon, 1969:22). Y continúa refiriendo sobre la conquista del norte, que tuvo lugar en la época colonial, ligada al interés de los españoles por las minas de plata, derivadas del encuentro de importantes vetas de ese metal precioso. Se fueron expandiendo desde Pachuca, Querétaro, San Luis Potosí, Guanajuato, Zacatecas, Durango y luego se esparcieron por el noroeste. Así siguieron penetrando hasta el siglo XIX, en donde se consideraba “tierra de nadie”, porque los grupos que querían colonizar eran amenazados por los indios nómadas.

Lugares vacíos en Baja California y en Sonora, incluyendo Chihuahua y Coahuila. Por esa zona se encuentran dos de-

siertos que son separados por una región poblada de la Sierra Madre Occidental húmeda. La inmensidad y la tozudez del terreno empiezan a cobrar dimensiones cuando uno pisa esos suelos y recorre las veredas. En esos recorridos uno da cuenta de la magnificencia de las obras de construcción de los templos y capillas que los misioneros fueron realizando y dejando a su paso. Casi hemos alabado el recorrido de Fray Junípero Serra por su legado en la ruta hacia California. Pero también debemos destacar la presencia de Eusebio Francisco Kino. Muy atinada fue la designación de un rincón de Sonora, arriba de Guaymas, un lugar cuasi-paradisiaco, cercano a la ciudad de Hermosillo, para recibir ese nombramiento. En esa región la presencia de los indios seris advertía de la hostilidad de sus habitantes y de la poca disposición a recibir a extraños en sus terrenos.

Si no eran ellos, lo era el terreno. Lo que indica la valentía y coraje del padre Kino para evangelizar a los naturales. Aún hoy día, los herederos de tales tribus, ahora

protegidos con su cultura y con su hábitat delimitado —lo que en otras latitudes como Estados Unidos sería llamado “reserva”— presentan una hostilidad amable. Guerreros y hombres estoicos, similares a esa planta que al secarse se hace tan rígida que ha sido denominada “palofierro” los Seris son los vigilantes del mar, la

playa llena de riscos y las bestias marinas que se asolean chocantemente en las orillas. La evocación a una tierra ancestral la completan los hatos del “borrego cimarrón”, que han sido confinados a la Isla Tiburón. La protección del gobierno federal protege a esos rumiantes gigantes y a sus indígenas insurrectos. Solamente la bondad y la paciencia de un misionero como Kino podían esculpir la voluntad de tales hombres. Recorrí esa costera sonoreña bajo un calor infernal de cincuenta grados del mes de abril, que se mitiga solamente por las frías aguas del Mar de Cortés, que se evaporaban tan sólo dar unos pasos tierra adentro, saliendo inmediatamente de la playa.

El ojo crítico de Bataillon nos lleva a observar las regiones de México, tres en el ojo crítico del geógrafo. Sus miradas nos llevan a contemplar la multiplicación de las regiones y sus particularidades territoriales, de las cuales uno puede constatar la maravilla del equilibrio de la ecología humana. Eusebio Kino, mientras tanto, nos heredó el sincretismo de la creencia conjugada entre el catolicismo y lo pagano.

BITÁCORA DE VIAJE

(DE ESTUDIOS

SOCIOTERRITORIALES)

DÍA CIENTO DIEZ Y SEIS

Manuel Basaldúa
Hernández

Jicotes

EDMUNDO GONZÁLEZ LLACA

SENSIBILIDAD SOCIAL

En estos tiempos de caída del peso, de subida del dólar, de recortes presupuestales, en suma, de crisis económica, un grupo de destacados panistas viajan a Estados Unidos a ver el Súper Tazón. Los grandes delincuentes son atrapados por la ostentación que hacen de su riqueza mal habida, se construyen residencias, compran carros de lujo o portan pistolas con diamantes incrustados. Nuestros políticos se exhiben en Estados Unidos en espectáculos cuyo precio del boleto oscila entre ocho mil y quince mil dólares. Y nosotros sin posibilidad de atraparlos. ¿Cómo podemos definir estos desplantes? ¿Es vanidad? ¿Es complejo de pobre venido a más? ¿Es cinismo? Una cosa es segura, son políticos con una ausencia absoluta de sensibilidad social y que mucho perjudicarán al PAN en las elecciones. Simplemente, no tienen vergüenza.

LENTO Y POCO CONFIABLE

La desgracia de este gobierno es que ante las crisis reacciona en forma lenta y poco confiable. Después de meses de haber sido objetadas la casa blanca del presidente y la de Malinalco del secretario de Hacienda, se intenta una nueva respuesta, para variar, poco confiable. El presidente designa a un nuevo secretario de la Función Pública para que lo investigue. El vigilado elige al vigilante. Vicio de origen de la propuesta. Este vigilante, obviamente "cuate", debe de investigar si hubo tráfico de influencias en las operaciones. Tampoco hay necesidad de ninguna investigación, obviamente que hay tráfico de influencias. Los compradores hicieron operaciones muy provechosas de proveedores a quienes a su vez habían beneficiado y siguen beneficiando en forma espléndida. Se subestima la inteligencia de la ciudadanía, hay una clara sensación de que nos quieren dar atole con el dedo. Ni quién les crea.

PEOR, IMPOSIBLE

Creo que era Quevedo, el poeta español, quien discutía con el Monarca, Quevedo sostenía que una disculpa podía ser peor ofensa que la ofensa misma. ¿Una disculpa peor que la ofensa? Imposible, decía el Rey. Quevedo apostó que lo probaría. Días después estaba Quevedo asomado en una ventana, llegó el Rey por atrás y le empezó a sobar las pompas. Quevedo exclamó con gran placer: "Así, así, cómo sabes hacerlo, más, más". Volteó Quevedo y vio al Rey y dijo: "Perdone, su Majestad, creí que era la Reina". La respuesta del presidente es peor a la acusación de corrupción en relación con las casas; ha presentado una solución que es peor que la acusación. ¿Se va a juzgar a la esposa que no es funcionaria? ¿Se va a juzgar al secretario cuando en ese momento, argumento aducido por el mismo secretario, no era funcionario? ¿Cuál sería la sanción? Peor disculpa, imposible.

Banda de blues *La rumorosa*: a punto de turrón

JOSÉ LUIS DE LA VEGA

No se por dónde empezar. Supongo que, reconociendo a la banda de blues, *La rumorosa* y al dueto de Héctor Martínez Navarrete y "Chucho Sax", quienes nos brindaron un verdadero concierto en la Casa Club del SUPAUAQ, el 9 de mayo de 2014. Esto ocurrió al concluir el ejercicio de crítica literaria, Se recibe cascajo, donde se dio lectura a las notas escritas por Arturo Santana, Blas C. Terán, José Martín Hurtado Galves (en voz de Leonardo Carmona) y Leonardo Kosta, acerca de mi texto *Licantropus mexicanus*. Ambas agrupaciones nos deleitaron (a las 30 o 35 personas que se quedaron al convivio) a entera satisfacción de los invitados y de un servidor, quien los embarcó en el proyecto.

Desde ese día, me comprometí con *La rumorosa* a escribir una nota sobre su desempeño musical. A esta banda no la había escuchado, pero tenía referencia de ellos, por mi gran amigo Julio César Cervantes, quien le hace los honores a la armónica, en esta —a decir de todos los que les escuchamos esa noche— magnífica banda de blues. Si embargo, por estar departiendo con el personal, algunas de las rolas no las aprecié plenamente. Aún así, recuerdo que se discutieron con *Carretera 57*, *Sin equilibrio*, *Me dejaste*, *Dame de beber*, *El correteado*, *Dulce nena*, *Boogie del colibrí* y varias más, con las que sin duda disfrutamos.

De entrada, una cosa que se agradece es la modulación del sonido, que permite diferenciar la voz y cada uno de los instrumentos, condición básica para cualquier agrupación y que *La rumorosa* cumple a cabalidad. La alineación completa de esa noche fue la siguiente, primera guitarra: Alfonso Ortiz Godina, guitarra rítmica: Carlos Alberto Morales Castillo, bajo: Fernando de María, Batería: Eduardo Pérez Espino, Israel Pek Santiago: voz y el citado Julio César, haciendo vibrar la armónica.

Unos días después, me enteré que habrían de participar en el Festival de Blues en Pozos, que se realizó en el pueblo mágico Mineral de Pozos, Gto., los días 20 y 21 de junio, así que me propuse asistir y reseñar la presentación del grupo: El cartel del viernes estuvo integrado por, en orden de aparición, *Petras Blues Band* (Querétaro), *Anforita* (Celaya), *La Rumorosa* (Querétaro), *La Rambla* (Edo. Méx.) y *JC Cortés* (Morelia). El del sábado, al que no nos pudimos quedar, conforme a la propaganda, se presentaron *Fonzeca-Caja de Pandora Project* (Monterrey), *Radio Blues* (DF), *La Rambla* (Edo. Méx.), *Dr. Blues* (Querétaro) y *EuterpeBlues* (Zacatecas).

Aquí, necesito hacer una breve digresión. Para mí, los bluseros más representativos son: B.B. King, Albert King, Muddy Waters, Koko Teylor, John Lee Hooker y por ahí, pues son los que me abrieron los oídos a esa música maravillosa. Sin embargo, es sabido que este género se genera en el sur de los Estados Unidos, entre la comunidad afroamericana de mediados del siglo XIX o aún antes. En 1912, el músico W. C. Handy dio a conocer su *Memphis Blues*, donde el sentido del término blues se asocia con tristeza y melancolía. Este género se nutre de los espirituales, canciones de trabajo y de estructuras rítmicas de baladas europeas, tanto como de las llamadas y respuestas de la música africana. Un rasgo es el uso extensivo de las formas expresivas de la guitarra (bend, vibrato, eslide) y de la armónica (cross Harp). Formas que terminaron influyendo a la música pop norteamericana y del mundo entero. Rock, jazz, rithm and blues, funk, heavy metal, etcétera, mucho le deben al blues.

El sonido de *La rumorosa* está, según yo, más cercano al rithm and blues y tendrían como antecedentes, entre otros, a *The cream*, *Jimi Hendrix* (con quien popularizaron el wa-wa) *Blin Faith*, *Bonnie, Delaney & his friends*, *John Mayal* y *The Yardbirds*. Para mí, la neta, se trata de un rock and roll postmoderno, de calidad (que, si bien, proviene del blues, acepta influencias; pocas, en realidad).

Bueno, ya ubicados en el pueblo de Pozos y localizado el Antiguo Abasto, donde se desarrolló el festival, no apersonamos a las puertas del lugar y mediante cincuenta simbólicos pesos, ingresamos al extraordinario espacio (enmarcado por el paisaje de la sierra de Guanajuato) cuando el magnífico guitarrista *Petras*, probaba el sonido. Músico originario, por cierto, del barrio de Hércules, en la Delegación de Villa Cayetano Rubio, de la ciudad de Querétaro.

Mientras la lluvia amenazaba y ante un público que llegaba poco a poco, dio inicio el festival. *Petras* tiene una reconocida trayectoria y se ha codeado con grandes artista, tanto en México como en los Estados Unidos. Pero más allá de eso, pronto reconocimos la calidad de este lead guitar, acompañado por tres jóvenes, quienes hicieron una emotiva entrada al agasajo musical que se dejó venir. La guitarra limpia, metálica, me trasportó a finales de los sesenta y principios de los setenta, con requintos como los de *Mike Broomfield* o *Eric Clapton*, por ejemplo. Un músico que está desaprovechado, merece apoyo y mayor difusión.

Tras de *Petras*, subió al escenario la banda *Anforita*, proveniente de Celaya, Gto. Jóvenes todos, con una vocalista que recuerda a *Janis Joplin* y, en general, toda la agrupación suena al *Kozmic blues* del *Big Brother and the Holding Company*. Reto encomiable, aunque difícil de alcanzar.

Entonces, al caer la tarde y entre un esporádico chipi, chipi, *La Rumorosa* se apersonó en el lugar y con un cambio en su alineación base ("Beto Bar" tocó el bajo), se destapó con un repertorio original que, debo reconocer, me sorprendió gratamente. No conocía ninguna de estas rolas, las que con adecuada melodía, ritmo y letras inteligentes, mantuvieron atento al personal, quienes ya ocupaban medio espacio del inmueble y cada interpretación la aplaudieron con sinceridad. El vocalista no tiene voz de negro, no es obligación, pero resuelve la dicción de los temas y se mantiene en tono. La guitarra rítmica, cumplidora, cubriendo todo el espacio y dando cuerpo a las interpretaciones. El requinto arpegiado, en momentos se hacía imperceptible y no es que no se pueda requintear de esa manera, sólo recuérdese el vibrato de *Moody Waters*. El bajo, armonioso y potente, la batería solvente. Estos dos instrumentos reclaman un solo. La armónica, endemoniada. Mucha música destila esta *Rumorosa*, por lo que estoy seguro, en el panorama nacional, pronto ocuparán el lugar que les corresponde. Están como se dice, a punto de turrón.

Después vino la actuación de *La rambla*, banda efectiva y que mantuvo el nivel del espectáculo sobre el escenario. Es un grupo con trayectoria y un par de sus integrantes son quienes organizan este guateque blusero, en Mineral de Pozos.

Cerró el concierto *JC Cortés*, de la ciudad de Morelia. Bien, sólo que yo me quedé con la actuación del grupo que me llevó hasta ahí y cuya música refrescó el festival, más que la lluvia que, a ratos, se dejaba venir.

Qué más puedo decir. Que valió la pena el viaje.

Las primeras obras de este año tendrán como temática principal la mujer y la crítica social

Patricia Corral Campuzano, nueva directora de Cómicos de la Legua

AURORA VIZCAÍNO RUIZ

Obras como “Salón Calavera”, “Milagritos a la orden” y una adaptación de “Las Muertas” —de Jorge Ibarguengoitia—, permitirán nuevos aprendizajes, “críticas sociales” y demostrarán que “la cultura no es aburrida”, serán vistas en “Cómicos de la Legua” durante 2015 bajo la nueva dirección que Patricia Corral Campuzano asumirá sobre el grupo teatral universitario.

Corral Campuzano, actriz que ha participado desde 1999 en este grupo teatral universitario, aseguró que “Cómicos de la Legua” seguirá llevando “la cultura a través del teatro”.

De igual manera, también se procurará que exista una “crítica social” con toques de diversión y comicidad que demuestren que la cultura no tiene por qué parecer “aburrida”, sino que “hay mucho de dónde aprender”.

El secuestro de las mujeres y la corrupción serán vistos en la adaptación de “Las Muertas” que el director Alejandro Celia hará al libro de Jorge Ibarguengoitia. El tema es aún relevante, aclaró la directora, porque “aquí sabemos que también se llevan a las mujeres, las secuestran”.

El título aún queda pendiente y está prevista que se estrene a finales de año. Al igual que el libro, la historia teatral se basará en los crímenes cometidos por “Las Poquianchis”.

Sobre “Salón Calavera”, Patricia Corral destacó que está basada en hechos reales y que la puesta en escena tendrá muchos contrastes. El drama expone cómo es la vida en los cabarets, en “donde hay bailes y muchas cosas muy divertidas” también existen “mujeres explotadas y pros-

tituidas”. Además, en la vida cabaretera, los “hombres también están enredados en las drogas y tratan de sobrevivir”.

La obra costumbrista “Milagritos a la orden”, de Norma Román Calvo, en conjunto con “Salón Calavera”, de Alejandro Aura, serán dos obras que se presentarán durante estos próximos años en el mesón del conjunto histriónico. Ambas obras serán dirigidas por Román García Vázquez, quien también ha dirigido obras como “La secreta amistad entre Sor Juana y Dorotea”, de Guillermo Schmidhuber, o Fuenteovejuna, de Lope de Vega.

Además de estas obras, también se realizarán las tradicionales pastorelas y las denominadas catrinas, en donde destaca Erick de Luna. También existirá la impartición de clases por parte de actores como Daniel Alejandro, Víctor Sacia y Leonardo Cabrera. Esto, con el fin de “cuidar que las tradiciones no se pierdan”, al igual que la identidad.

Por primera vez, el grupo será dirigido por una mujer

Después de que “Cómicos de la Legua” ha tenido como directores a Wilfrido Murillo Soto, Roberto Servín Muñoz y en su momento a Hugo Gutiérrez Vega, el grupo teatral “Cómicos de la Legua” es dirigido por primera vez por una mujer.

Sobre este detalle, la actriz aseguró que ahora “las mujeres están ocupando puestos que antes no ocupaban”, al igual que los hombres, y que eso también incide en el grupo teatral “porque no se elige a la persona por su sexo, sino porque es la persona idónea para el puesto”.



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
SECRETARÍA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA
DIRECCIÓN DE DIFUSIÓN CULTURAL

SECRETARÍA DE EXTENSIÓN UNIVERSITARIA

DIFUSIÓN CULTURAL UAQ

TALLERES CULTURALES 2015

TALLER	DIAS	HORA	LUGAR	PAGO
Música	Lun, Mier y Sab	18:00 – 20:00 10:00 – 12:00	Aula 1	\$250.00
Creatividad escénica	Mar y Jue	17:00 - 19:00	Aula 5	\$200.00
Fotografía	Lun y Mier	17:00 – 18:00	Aula 4	\$200.00
Baile	Lun, Mar y Jue	17:30 - 19:30	Aula 3	\$250.00
Dibujo	Lun y Mier	16:00 – 18:00	Aula 2	\$200.00
Ciclo de Cine	Mar y Jue	16:00 – 18:00	Aula 6	Gratuito
Círculo de Lectura	Lunes a jueves	17:00 - 19:00	Sala de lectura (Auditorio)	Gratuito

Inscripciones del 3 al 6 de febrero
Informes en la Coordinación de LEF y CD
al 442 192-1200 ext. 5726 y 5728

BUZÓN DEL LECTOR



A LOS LECTORES DE TRIBUNA DE QUERÉTARO:

- Cualquier comentario u opinión para Buzón de Lector debe incluir nombre del autor, así como una copia de identificación oficial (IFE, licencia de conducir o pasaporte) adjunta.
- El texto (en formato word) no debe ser mayor a los dos mil 500 caracteres, con espacio.
- Evitar las citas a pie de página.
- El día límite para su envío es el miércoles.
- Se recibirán en el correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com



MÁS INFORMACIÓN

<http://cultura.uaq.mx>

@CulturaUAQ
DifusionCulturaUAQ

Mayores Informes: Dirección de Difusión Cultural de la UAQ. Tel. (442) 192 12 00 Ext. 3150 (442) 224 08 98. 16 de Septiembre No. 57 Ote. Patio de los Naranjos, Edificio Ex Preparatoria Centro Histórico.

NEON

GUSTAVO PEDRAZA

El neón, elemento químico con número atómico 10 y una masa atómica de 20.18 uma, fue descubierto en 1898 por dos químicos, el Británico Morris William Travers y el Escocés Williams Ramsay, mediante una destilación fraccionada del aire líquido. El neón es considerado como un gas noble junto con el helio, argón, kriptón, xenón y radón, y su nombre proviene del griego “neos”, que significa “nuevo”. En las primeras clasificaciones de los elementos, debido a que no se conocían los gases nobles, no había cabida para ellos en las primeras tablas periódicas. El neón es un elemento no radioactivo formado por tres isótopos estables, los de masa atómica 20, 21 y 22 uma. Dos de sus isótopos estables fueron descubiertos por Joseph John Thomson y su alumno Francis William Aston, quienes en un primer experimento con un espectrógrafo de masas realizaron un notable descubrimiento: al hacer pasar por el instrumento una muestra de gas neón de alta pureza, advirtieron que en el detector se formaban dos señales separadas, lo cual significaba que el gas contenía átomos correspondientes a dos masas diferentes. Aston interpretó que este descubrimiento señalaba la existencia de dos tipos diferentes de átomos de neón. Ambos debían poseer el mismo número de protones, pero con un número diferente de neutrones, había descubierto los isótopos. William Aston fue galardonado con el premio Nobel de Química en el año de 1922 por el “descubrimiento de un gran número de isótopos no radioactivos mediante un espectrógrafo de masas”.

El neón es el quinto elemento más abundante del universo, después del hidrógeno, helio, oxígeno y el carbono. En nuestro planeta, al neón solo lo encontramos en el aire, en donde está presente en una proporción de 15 ppm, lo que equivale a solamente un 0.0018% de la atmósfera. Justamente, la mayor producción de neón puro es de la atmósfera, de donde se puede aislar y purificar mediante los procesos de licuación del aire y una

posterior destilación fraccionada. El neón es un gas monoatómico incoloro y sólo más denso que el hidrógeno y el helio. Aunque es considerado un gas inerte, en estudios ópticos y de espectrometría de masas se ha determinado que forma un compuesto con fluor y que forma iones en combinación con el argón, hidrógeno y helio. En tubos de descarga da una luminosidad rojo-anaranjada, color que puede modificarse con vidrios coloreados o al mezclarlo con argón o vapor de mercurio. Debido a que su capacidad de refrigeración es 40 veces superior al helio líquido y tres veces mayor que el hidrógeno líquido, y a que es más denso y menos caro que el helio, se está utilizando cada vez más en procesos tecnológicos y científicos, principalmente como criogénico. La mayor aplicación del neón es en la iluminación de carteles, señales y avisos publicitarios, pero también se utiliza en indicadores de alto voltaje, en los tubos de televisión, y la mezcla de neón-helio se ha utilizado ampliamente para producir láseres de gas, los cuales emiten a una longitud de onda de 633 nm, lo que corresponde a la región visible del espectro electromagnético y por esa razón son utilizados en aplicaciones industriales, científicas y en docencia, como los señaladores laser que utilizan algunos profesores al impartir sus cátedras. Por esas razones, y porque la química es parte de nuestras vidas, la molécula de esta semana es el elemento neon.

Referencias

L.M. Ewers, Reference Module in Biomedical Sciences. Encyclopedia of Toxicology (Third Edition), 2014, Pages 475-476.

Michel Lintz, Marie-Anne Bouchiat. Observation of the diffraction of a helium-neon laser beam on the monoatomic steps of a vicinal sapphire surface. Surface Science Volume 511, Issues 1-3, June 2002, Pages L319-L324




Calendario de capacitación 2015

Inicio	Curso	Horario	Duración	Costo por persona	Requisitos	
FEBRERO	Del 16 de Febrero al 6 de Marzo	Office 2013 Básico	07:00 - 09:00 o 19:00 - 21:00 horas	30 horas	\$2,000.00	Conocimiento básico de Windows Mínimo 8 participantes
	Del 16 al 27 de Febrero	Introducción a la computación	9:00-11:00 horas	20 horas	\$1,200.00	Ninguno Mínimo 8 participantes
	Del 16 al 27 de Febrero	Cableado Estructurado solución Hubbell	19:00-21:00 horas	20 horas	\$2,000.00	Ninguno Mínimo 10 participantes
	Del 16 al 27 de Febrero	Sistema Operativo Linux nivel básico	17:00-19:00 horas	20 horas	\$2,000.00	Ninguno Mínimo 10 participantes
	Del 16 al 27 de Febrero	Servicios de Internet nivel principiante	8:00-10:00 horas	20 horas	\$1,200.00	Conocimiento básico de Windows Mínimo 8 participantes
	Del 9 al 20 de Febrero	AutoCAD Básico	8:00-10:00 o 17:00-19:00 horas	20 horas	\$2,000.00	Conocimiento básico de Windows Mínimo 8 participantes
	Del 23 de Febrero al 2 de Marzo	Desarrollo de la Inteligencia Emocional	18:00-21:00 horas	20 horas	\$3,000.00	Ninguno Cupo Limitado

Solicita tu curso:
Si el curso que necesitas no aparece en esta lista, envíenos tu solicitud al correo capacitacion@uaq.mx.

Para mayor información, comunícate al teléfono 192 12 00 exts 3270, 3276 y 3277

• No reservamos el derecho a modificar y/o cancelar los eventos sin previo aviso.

Hedrales S/N Centro Universitario "Carro de los Carretones", Querétaro, Qro. C.P. 76010
correo: capacitacion@uaq.mx teléfono: 442 192 12 00 ext. 3277
Horarios de atención de lunes a viernes de 8:00 a 21:00 horas



LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

invitan al

Seminario Permanente de Estudios Socioterritoriales

TRAVESÍAS DE UN GEÓGRAFO MILITANTE:
ANGEL BASSOLS BATALLA
(1925-2012)



VIERNES 13 DE FEBRERO 2015
11:00 HRS.

PRESENTACIÓN – INAUGURACIÓN
Dr. Eudiano Duering Cufé, Coordinador LEST
Dra. Carmen Inés González Gómez, Coordinadora SEPEST

“UNA vida PARA LA GEOGRAFIA: Ángel Bassols Batalla”
Dr. Daniel Hiernaux Nicolas (ICPS – UAQ)
Presentación del audiovisual dirigido por Laura Bassols de la Rosa (CUC)

“INSTANTES DE UN GEÓGRAFO MEXICANO”

“RELATOS DE VIAJES: IMAGINARIOS VISUALES Y LITERARIOS DE UN GEÓGRAFO MEXICANO”
Dr. Mario Bassols Ricardes (Departamento de Sociología, UAM Iztapalapa)

PRESENTACIÓN DE UN AUDIOVISUAL A CARGO DEL
Dr. Mario Bassols Ricardes.

“Ángel Bassols Batalla: su aportación a la docencia”
Maestra Gabriela García Ortega (Instituto Mexicano del Transporte)

Auditorio de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UAQ

Síguenos en redes sociales


@TribunaQro


www.facebook.com/TribunadeQuerétaro



La Universidad Autónoma de Querétaro
y la
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

CONVOCAN

a participar en el proceso de selección y admisión
para el ciclo julio-diciembre 2015 en las licenciaturas:

- Sociología
- Comunicación y Periodismo
- Ciencias Políticas y Administración Pública
- Estudios Socioterritoriales y
- Desarrollo Local (Campus Amealco)

Informes:

<http://fcps.uaq.mx>
o al número telefónico:
(442) 192 12 00
Ext. 5406 ó 5443

*Inscripciones al Curso de
Preselección del 3 al 27 de
febrero*

