

La muerte en tiempos del neoliberalismo



Foto: Gabriela Lorena Roldán

Ni la muerte se salva de los cambios culturales y sociales, prueba de ello son los nuevos paquetes funerarios que algunas empresas suelen ofertar; más allá del costo —que puede rebasar los 100 mil pesos en algunos casos— destaca guiarse bajo una lógica de mercado, correspondiente a los tiempos del neoliberalismo.

Para el sociólogo de la UAQ, Javier Méndez, si hechos como el nacimiento de un bebé están marcados por un consumo, la muerte no es la excepción. Actualmente el rito está definido por cuánto quieren pagar las personas según los servicios que deseen, según el lujo que quieran agregar o la experiencia que deseen tener.

En este proceso no pueden quedar fuera las redes sociales, que más allá de ser un vehículo de promoción, también juegan un papel de difusión del rito de la muerte. Incluso existe la posibilidad de adaptar biografías de Facebook como altares permanentes.

MARK GARCÍA / PÁGINAS 4 Y 5

Acueducto II, daños ambientales a su paso

NADIA BERNAL / PÁGINAS 10 Y 11

Admite Kuri que opina sobre el aborto sin estudios sustentados

GUILLERMO VIZCAÍNO RUIZ / PÁGINA 7

OPINIÓN

Denegri, el moderno Mr. Hyde

JAVIER RASCADO PÉREZ

De muertos y embutes

SALVADOR RANGEL



La prensa, la democracia y el costo del silencio

VÍCTOR LÓPEZ JARAMILLO

“Siempre es preferible el ruido de la prensa al silencio de la tumba de las dictaduras”, la frase es de Dilma Rousseff, expresidenta de Brasil, la cual tiene muchas variantes que podemos resumir en que los totalitarismos crecen en el silencio y las democracias en el bullicio; es un lugar común pero hay que repetirlo constantemente para entender el papel que juega la prensa en las democracias.

Así, en estas circunstancias, el silencio llega a tener tanto valor como mercancía para lucrar y aprovechar las circunstancias de un sistema político con guante de democracia pero con puño de dictadura, como lo fue el siglo XX priista.

Ese es el trasfondo en el que transcurre la novela ‘El Vendedor de Silencios’ de Enrique Serna, recientemente publicada por Alfaguara.

La novela trata sobre la vida del periodista Carlos Denegri, reportero estrella del antiguo ‘Excelsior’, quien fue reconocido

por sus contemporáneos como de los mejores ejecutores del oficio periodístico pero que era éticamente reprobable y que el propio autor de la novela ha designado como el personaje que institucionalizó la corrupción periodística en México.

AL igual que en anteriores novelas, como ‘El seductor de la patria’, donde retrata la vida del dictador mexicano Antonio López de Santa Anna y recrea el México decimonónico, en esta nueva entrega literaria, Enrique Serna recrea una parte fundamental del sistema político mexicano del siglo XX como lo es la prensa y su relación tóxica con el poder.

Por ello, la figura elegida es la de Carlos Denegri, que viene a representar la quintaesencia de la cloaca periodista del sistema de medios del siglo XX. Y dentro de la novela también figura la antítesis de éste: Julio Scherer, mote que le puso Regino Hernández Llergo porque vio cómo rechazó un soborno que le ofreció un político, según cuenta Manuel Becerra Acosta en su libro ‘Dos Poderes’.

En dicha obra, Becerra Acosta también retrata a Denegri quien era temido porque “publicaba lo

que le fuera en gana, se tratase del chisme político difamatorio, la amenaza al funcionario o al hombre de empresa, el asunto de la vida privada”.

Julio Scherer lo describe como “dotado como ninguno para nuestro oficio, protegido de sus borracheras sin control por el gobierno que lo usaba a su antojo, se comportaba como le venía en gana. En la redacción sabíamos por cierto que más de una vez se había presentado ante un funcionario para mostrarle dos textos sobre un asunto delicado. El reportaje de la izquierda le costaría tanto si se publicaba y el de la derecha tanto si no aparecía en letras de molde. El funcionario elegía”.

De allí el nombre que eligió Serna para nombrar su novela: ‘El Vendedor de Silencios’. Todo se resume en el diálogo que tiene el propio Denegri con el director de ‘Excelsior’, Rodrigo de Llano: “En este negocio no sólo vendemos información y espacios publicitarios: por encima vendemos silencio”.

Así, la obra de Enrique Serna recrea al periodista y nos lo intenta explicar en el contexto del sistema en que vivió. Nunca busca la

empatía hacia el personaje corrupto y violento que era Denegri, sino entender como era el sistema que permitió que alguien así se encumbrara en la tribuna más alta del periodismo de México, el cual, en voz del periodista Piñó califica como hundido en una cloaca.

El periodismo mexicano del siglo XX era adicto al poder por la dependencia hacia el dinero público: “Aquí el gobierno es el principal cliente de los diarios, no los lectores. Todos trabajamos para el mismo patrón y nadie puede darse baños de pureza”, resume en la novela Carlos Denegri.

Este libro aparece en un momento justo donde la prensa mexicana tiene que redefinir su rumbo; los recortes en materia de publicidad oficial es una oportunidad de hacer un periodismo pensando en los lectores y no en complacer al gobierno. Además, de reabrir la discusión sobre el financiamiento de dicha publicidad oficial y establecer mecanismos legales para que esta tenga reglas claras y no se asignen al contentillo del gobernante en turno quien, como dijo el expresidente José López Portillo: no pago para que me peguen.

Síguenos en redes sociales



@TribunaQro



www.facebook.com/TribunadeQuerétaro

Tribuna

DE QUERÉTARO



· DIRECTOR FUNDADOR

+ Carlos Dorantes González

· DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

· CONSEJO EDITORIAL

Martagloria Morales Garza, Augusto Peón Solís, María Ángeles Guzmán Molina, José Luis Ruiz Gutiérrez, Germán Espino Sánchez, Juan José Arreola de Dios
Efraín Mendoza Zaragoza
(coordinador)

· JEFE DE INFORMACIÓN

David A. Jiménez

COORDINADOR DE REDACCIÓN

Fernando Durán de la Sierra

· COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y DISEÑO EDITORIAL

Gabriela Lorena Roldán

Tribuna

DE QUERÉTARO

» DIRECTORA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Marcela Ávila Eggleton

» SECRETARIO ACADÉMICO

Emmanuel Domínguez

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Guadalupe Mendoza Reséndiz

Las veces que Nava se “cerró” a la ciudadanía

El video en el cual explicaba el motivo de su inconformidad —tratar el tema presupuestal— fue promocionado en Twitter, lo cual implicó una erogación de recursos para posicionarlo

DAVID A. JIMÉNEZ

Así como al presidente municipal de Querétaro, Luis Bernardo Nava Guerrero, se le cerraron las puertas del Palacio Nacional en la Ciudad de México, su administración se ha cerrado al diálogo o peor, repelido la protesta social.

La semana pasada, alcaldes del país, incluidos Nava Guerrero, fueron nota nacional al manifestarse afuera del Palacio Nacional para exigir una audiencia con el presidente de la República, Andrés Manuel López Obrador. Fueron dispersados con gas pimienta; la versión oficial fue que se tomó la determinación ya que ponían en riesgo la seguridad del recinto.

El video de Nava Guerrero en el cual explicaba el motivo de su presencia en la Ciudad de México —tratar el tema presupuestal— fue promocionado en Twitter, lo cual implicó una erogación de recursos para posicionarlo: “Nos están disminuyendo recursos para seguridad, fundamental para la calidad de vida”, externó.

Inconformes Qrobús

En pleno aniversario de la ciudad, un grupo de opositores al eje Zaragoza para Qrobús se manifestaron con el presidente municipal. En un primer momento, Nava intentó zafarse de los inconformes con el argumento de que la autoridad responsable del proyecto era el Gobierno del Estado; la idea de su frase es similar a la que dijo el presidente Andrés Manuel López Obrador, quien llamó a los alcaldes a inconformarse por el presupuesto en la Cámara de Diputados, no Palacio Nacional.

Aunque inconformes y autoridad mantuvieron una reunión en la delegación Centro Histórico, no hubo ningún tipo de acuerdo y el diálogo se suspendió. El 16 de septiembre el gobernador Francisco Domínguez Servián confirmó que ya no construiría este eje sobre Zaragoza, lo cual llevó a vecinos a cambiar de estrategia en su resistencia.

Grupos indígenas

En diciembre de 2018, la administración de Nava Guerrero no llegó a ningún acuerdo con artesanos indígenas que querían vender en plazas públicas durante las vacaciones de fin de año. En protesta, mantenían un plantón sobre la plaza de Armas, donde además comerciaban sus productos.

La tarde del 24 de diciembre, inspectores municipales pidieron a los manifestantes que se retiraran del sitio, sin embargo, la respuesta fue negativa. El conflicto terminó en un enfrentamiento entre artesanos

e inspectores, del cual la autoridad responsabilizó a quienes denominó como “pseudolíderes” de los indígenas, entre ellos Sergio Jerónimo Sánchez Sáenz.

El secretario de Gobierno del Municipio de Querétaro, Apolinar Casillas Gutiérrez, también aseveró en rueda de prensa que el 80% de quienes se manifestaban eran artesanos foráneos.

En casi 10 meses la postura no ha cambiado. A principios de mes el propio Casillas reiteró que si artesanos indígenas necesitan más espacio para vender, se analizaría la construcción de otro espacio, sin embargo no se autorizarían sitios en las plazas públicas de la capital.

El trato entre inspectores y artesanos es muy complicado. Según declaró en mayo Mauricio Ruiz Olaes, diputado local de Morena, los funcionarios exigen entre 200 y mil pesos de cuota para dejarles vender sin retirarles la mercancía. Si no completan, pagan con artesanías.

Diversidad sexual

Con el argumento de hacer cumplir el Código Civil del Estado de Querétaro,

Nava Guerrero ha sostenido que las parejas del mismo sexo que deseen contraer matrimonio en la capital deberán volver a presentar un amparo, requisito omitido durante la administración de Marcos Aguilar Vega. En este año de gobierno, tres parejas del mismo sexo se han casado, sin embargo su trámite comenzó antes de la llegada de Luis Bernardo Nava al poder.

En lo que se refiere a la conmemoración del día contra la Homo Les Bi Trans Fobia, activistas LGBT solicitaron iluminar Los Arcos con los colores del arcoíris, como ya había ocurrido en 2017. La petición fue negada con el argumento de que no existía un reglamento para iluminar el monumento histórico, mientras tanto no se prenderían las luces de la zona.

No obstante, el 10 de septiembre sí se autorizó iluminar el acueducto de color naranja. El secretario de Gobierno, Apolinar Casillas, argumentó que esta fue una petición directa del Gobierno del Estado. Sostuvo que durante octubre se presentaría al Ayuntamiento de Querétaro una propuesta para un reglamento de iluminación.



Universitarios movilizados

E. M. ZARAGOZA

Dos cuestiones mantienen movilizada a la comunidad universitaria. Una, la exigencia estudiantil de que el costo del transporte se plantee como una tarifa preferente y no como un subsidio. Y dos, la asignación de una partida presupuestal adecuada a la Universidad para el año que viene.

La primera demanda, que cuenta con el respaldo del Consejo Universitario, ha sido secundada por estudiantes de otras instituciones locales de educación superior, como el Tecnológico, la Normal del Estado y la Pedagógica Nacional. En lugar de atender la legítima demanda, el gobernador se ha volcado en descalificaciones: la considera una protesta “rara” y anda buscando “tintes políticos” y a quien, dice, está “detrás”.

La segunda cuestión consiste en que la asignación del presupuesto a la Universidad Autónoma de Querétaro reúna las dos características que dispone la Constitución del Estado, esto es, que sea un subsidio suficiente pero también oportuno. Y que, además, se atienda la exigencia de que tal subsidio se ajuste al esquema “peso a peso”, es decir, que el Gobierno del Estado asigne a la Universidad un monto similar al que otorga la Federación, como ya ocurre en un tercio de la República.

Ojalá que el Ejecutivo del Estado no se distraiga hurgando en su imaginación, que sólo parece entender el lenguaje de las conspiraciones. No hay nadie detrás de la inconformidad, ciudadano gobernador, lo único que hay detrás es una institución fuerte, líder en su ámbito y resuelta a hacer valer sus derechos.

Siempre el tema del presupuesto será motivo de tensiones, pues es cierto que no hay dinero que alcance. Sí, pero también es cierto que las únicas políticas públicas creíbles son las que se reflejan en el presupuesto. Que el gobernador deje de buscar conspiradores, pues mientras los busca el descontento seguirá creciendo. La prudencia aconseja atender a tiempo las dos exigencias.

Ni la muerte escapa a la lógica del mercado

Así como las sociedades evolucionan, sus rituales también lo hacen. Debemos entender que el ritual tradicional de algún pueblo en torno a la muerte va a ser modificado con base en los propios cambios que este pueblo vaya teniendo

MARK GARCÍA

Los servicios funerarios se han transformado con el apogeo de las redes sociodigitales y en el contexto de un mercado que demanda experiencias y lujo incluso hasta en la muerte. En la actualidad los paquetes de algunas funerarias, que se presumen como “proyectos innovadores” en el rubro y con “instalaciones de primer nivel”, incluyen obituarios electrónicos en sus portales web y redes sociales, además homenajes virtuales fotográficos y otros servicios que abonan a crear toda una experiencia en torno al fallecimiento de una persona, como lo son los árboles del recuerdo. Aromaterapia, acompañamiento musical para crear un entorno de tranquilidad, paquetes de desayuno para los familiares y mesas de tributo en las salas de velación son otros de los servicios que las funerarias comienzan

a ofrecer. Todos estos agregados se traducen en el incremento del costo de los paquetes; hay algunas empresas que mantienen los servicios básicos de cremación, inhumación y arreglos florales, entre otros, sin embargo existe una tendencia que de a poco desplaza los paquetes tradicionales. El catedrático de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Javier Méndez Pérez, compara lo que sucede respecto al rito de la muerte con el nacimiento. Señala que “así como el nacimiento ha entrado en la lógica de la mercancía y hoy parir un hijo es caro por toda la serie de servicios que se ofrecen; de esa misma manera morir es caro por todos los elementos que están involucrados en este proceso”. El cambio en los servicios que ofrecen las empresas funerarias y en la forma

en la que las personas experimentan el fallecimiento de un ser querido tiene su explicación, según Méndez, en la misma evolución de la sociedad: señala que “cada rito que se ha hecho respecto a la muerte, corresponde a un momento histórico determinado, no va a ser siempre el mismo. Así como las sociedades evolucionan, sus rituales también lo hacen. Debemos entender que el ritual tradicional de algún pueblo en torno a la muerte va a ser modificado con base en los propios cambios que este pueblo vaya teniendo”. Sin embargo, actualmente el rito está definido por cuánto quieren pagar las personas según los servicios que deseen, según el lujo que quieran agregar o la experiencia que deseen tener, “es pertinente observar que la lógica de la mercantilización de

nuestro modelo capitalista neoliberal ha terminado absorbiendo todo, entonces no hay algo que escape de esta lógica”.

Javier Méndez Pérez, especialista en sociología de la religión, sugiere empezar a debatir este tema con la separación de las interpretaciones que tiene la muerte y distingue dos principales: “la primera es la estrictamente fisiológica y la segunda es una interpretación de carácter cultural en donde pueden verse involucrados elementos religiosos, elementos históricos, políticos, económicos, etc. Lo que más pesa en cualquier sociedad es la interpretación cultural y es debido a los elementos culturales que este evento se interpreta de maneras distintas”.



Foto: Jaqueline Hernández

Hasta en la muerte, el mercado manda

Para Javier Méndez el rito no tiene nada qué ver con el proceso biológico y todo tiene qué ver con la interpretación cultural

MARK GARCÍA

Los precios de los servicios funerarios en Querétaro van desde los 8 mil pesos hasta cifras que superan los 100 mil según los paquetes y las “amenidades” que los clientes deseen agregar, según una búsqueda que realizó este semanario en diversas empresas del rubro.

Lo anterior explica por qué las funerarias ofrecen esta “serie de elementos de mercado”, pues obedecen y “corresponden a los deseos de consumo de la población donde están insertos”. En ese sentido, Javier Méndez Pérez, especialista en sociología de la religión, ejemplifica con las poblaciones “que están muy orientadas por el discurso de la preservación ecológica”, pues asegura que en éstas “se ofrece la cremación y después una urna hecha de sal que se lleva a algún río, se deposita y se va disolviendo con las sales en el agua. En otro lugar se ofrece que la ceniza sea enterrada en un bosque poniéndole una planta al lado para que absorba sus nutrientes... algo ecológico y romántico”.

“Si el objetivo es ofrecer una serie de servicios de consumo para quienes están en este trámite, vamos a ofrecerlos. El objetivo es que se compre”, puede existir entonces un sinfín de servicios agregados para el gusto de cualquier persona que esté dispuesta a pagarlos. La muerte, en ese sentido, es también una muestra de la desigualdad que prevalece en un país como México, pues no todos los paquetes son costeados por cualquier persona. “En el momento en el que la muerte se convierte en una mercancía más, pues vamos a ofertar todo lo que la gente consume al respecto”, para Javier Méndez el rito no tiene nada qué ver con el proceso biológico y todo tiene qué ver con la interpretación cultural.

La religión como otro agregado

Otras de las amenidades con las que cuentan las instalaciones de las empresas funerarias son, además de las capillas católicas, los oratorios ecuménicos. Estos son lugares regularmente de menor tamaño que

los recintos católicos, pero tienen la función de reunir a otras confesiones cristianas como el islamismo, el espiritismo y el judaísmo. Los paquetes que se ofertan incluyen misas y otras celebraciones según la tradición de cada familia.

Como “nada escapa de la lógica del mercado”, el catedrático señala que las empresas funerarias “mercantilizan la orientación religiosa, a partir de ahí buscan el consumo. No es que la funeraria esté pensando en una u otra religión, está pensando en términos de un consumo. En donde haya una mayoría de determinada religión que utiliza cierto ritual, lo van a ofrecer”. Este tipo de oratorios se han construido en justas deportivas internacionales donde se reúnen personas de todo el mundo con diferentes religiones, pero ahora son un elemento de mercado más.



Foto: Cortesía

Redes sociales, un espacio más para mercantilizar la muerte

“El mejor lugar para ofertar tu mercancía es a través de las redes sociales” sostiene el académico consultado sobre el papel de estas plataformas en ritos funerarios

MARK GARCÍA

Las mismas empresas funerarias se han encargado de trasladar a las redes sociales digitales su oferta, anuncian ahí sus planes de pago y promocionan descuentos, además de crear la necesidad de adquirir un paquete anticipado bajo el argumento de prevención y anticipación, siempre motivadas bajo la lógica de mercado en una sociedad de consumo.

De igual forma, las personas que sufren la pérdida de un allegado han comenzado a utilizar redes como Facebook para dejar mensajes de despedida o publicar los sitios y horarios de las velaciones y misas.

Ante dicha situación, Javier Méndez Pérez, académico de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) asegura que “es inevitable” que esto suceda, porque “las redes sociales se han convertido en el principal elemento de mercado”.

El académico señala que “desde su definición abstracta, el mercado es todo aquel lugar donde se realiza la compraventa de algún bien o servicio” y en ese sentido afirma que “el mercado dejó de ser un lugar físico y se ha convertido en un lugar virtual. El mejor lugar para ofertar tu mercancía es a través de las redes sociales”.

Los obituarios en redes, las despedidas en los perfiles de las personas fallecidas e incluso las opciones de Facebook para dejar a un encargado del perfil en caso de que el titular fallezca, son todas partes de la “lógica del consumo” que es “la que va vertebrando todas las opciones que se dan alrededor del rito de la muerte. Los servicios funerarios y la forma en que las personas despiden a sus seres queridos se han transformado y lo seguirán haciendo mientras que la sociedad permanezca en constante cambio y bajo un sistema que depende del consumo”, concluyó.

Celebra la UAQ Día Mundial de la Bioética

La conferencia y el simposio se efectuaron bajo el lema mundial “Respeto a la diversidad cultural”

REDACCIÓN

La Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), a través de las Facultades de Derecho y Filosofía, así como las Maestrías en Ética Aplicada y Bioética, y Filosofía Contemporánea; la Unidad de Bioética, la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura, por sus siglas en inglés (UNESCO), y Caribbean Research Ethics Education Initiative, llevaron a cabo una conferencia y un simposio en el marco del Día Mundial de la Bioética, bajo el lema mundial “Respeto a la diversidad cultural”.

De acuerdo con UNESCO, la bioética y derechos humanos trata sobre las cuestiones éticas relacionadas con la medicina, las ciencias de la vida y las tecnologías conexas aplicadas a los seres humanos, teniendo en

cuenta sus dimensiones sociales, jurídicas y ambientales. La inauguración de esta actividad corrió a cargo de la Hilda Romero Zepeda, docente e investigadora de la Universidad, quien comentó que fue el 19 de octubre de 2005 cuando la UNESCO realizó la Declaración Universal sobre Bioética y Derechos Humanos.

Así mismo, recordó que los tópicos que se han abordado durante los últimos años son: en 2016, Dignidad Humana y Derechos Humanos; 2017, Igualdad, Justicia y Equidad; y 2018, Solidaridad y Compromiso. “El Día Mundial de la Bioética es una fecha temática internacional que nos permite una reflexión cultural sobre diversos aspectos que atañen a la humanidad, y en este 2019 corresponde a la

diversidad cultural”, comentó.

José Salvador Arellano Rodríguez, profesor e investigador de la Facultad de Filosofía de la UAQ y director Académico de la Unidad de Bioética de la UAQ, encabezó la conferencia inaugural con el tema “Ética y diversidad cultural”.

El simposio “Respeto a la Diversidad Cultural”, moderado por Bernardo García Camino, fue impartido por Beatriz Utrilla Sarmiento con el rubro “Cultura Indígena”; Beatriz Garza González, con “Relaciones interculturales en el Aula”; Pamela Garbus con “Aspectos Psicológicos en la discriminación cultural”; y Eduardo Casillas González con “Bioética e interculturalidad en el Estado de Jalisco”.

La UAQ a través de la Facultad de Filosofía,

cuenta con la Unidad de Bioética, que tiene como objetivo fomentar la investigación, difusión y educación de la bioética; y, en especial, de promover la interacción dialógica y crítica de las diferentes perspectivas éticas de la comunidad académica y social.

Cabe agregar que este espacio tiene como punto de reflexión y análisis casos específicos en contextos globales, la consideración ética que deben tener las relaciones de los seres humanos con otros seres humanos y de aquellos seres que no son humanos, además de la responsabilidad moral que se guarda con generaciones futuras.

Se reúnen con Conacyt Rectora y directores de la UAQ

En este encuentro, los universitarios tuvieron la oportunidad de manifestar algunas de sus inquietudes respecto a diversos temas correspondientes a dicho organismo

REDACCIÓN

La Rectora de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Teresa García Gasca, y directores de las diferentes facultades universitarias y la Escuela de Bachilleres —y sus respectivos jefes de Investigación y Posgrado— se reunieron con la directora General del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), Elena Álvarez-Buylla, con el objetivo de entablar un diálogo cercano respecto a algunas inquietudes que existen en la comunidad UAQ.

Este encuentro se dio en las instalaciones de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) Campus Juriquilla, donde la directora de Conacyt también realizó una conferencia. En dicha

cita, Álvarez-Buylla expresó que es importante mantener un contacto directo con los académicos y con las universidades autónomas de los estados, las cuales consideró como entidades fundamentales para el desarrollo.

Posteriormente, García Gasca explicó que los representantes de las unidades académicas plantearon una serie de inquietudes respecto a temas como la asignación de becas, cómo cerrar brechas para la asignación de proyectos entre las universidades estatales y las de presencia nacional, estrategias para aumentar la vinculación entre el sector productivo y la academia, políticas sobre el Programa Nacional de Posgrados de Calidad (PNPC),

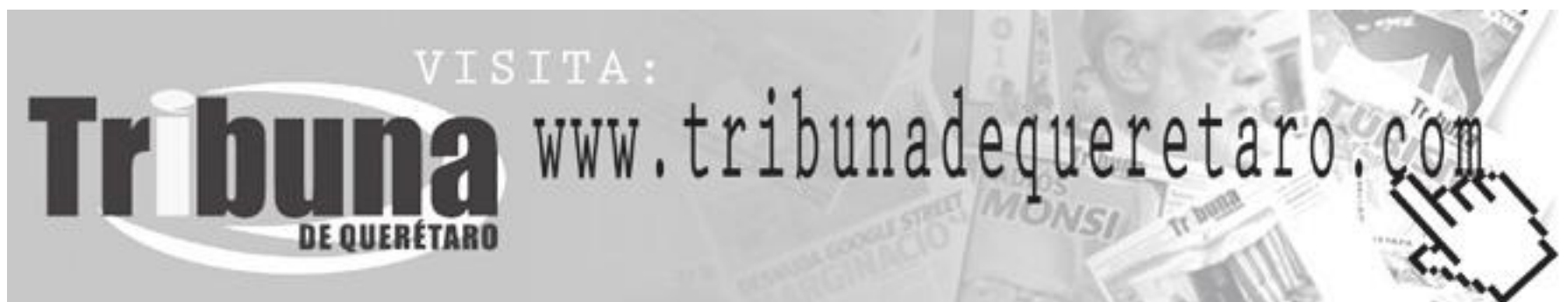
sumarse a grupos interinstitucionales, la garantía de becas para estudiantes en el extranjero, entre otros.

“Hay varias inquietudes y posiciones encontradas en donde también el sistema que hasta ahora se ha manejado ha generado mucha incertidumbre, pero finalmente creo que es un proceso de cambio en el que también nosotros tenemos que aportar; los encuentros que hemos tenido con la doctora Álvarez-Buylla, en lo particular, han sido muy productivos y siempre con muy buena disposición”, expresó la Rectora de la Universidad.

En este sentido, confió en que próximamente pudiera haber oportunidad de una nueva reunión

con la meta de que conozca más de cerca las inquietudes en la UAQ en estos y algunos otros rubros. Así mismo, García Gasca señaló que “es momento de ver no únicamente para lo inmediato, no podemos ir resolviendo sólo la urgencia, tenemos que resolver a futuro”, concluyó.

Posterior a esta reunión, la directora General de Conacyt llevó a cabo la conferencia magistral “Nuevas políticas de Ciencias, Tecnología e Innovación en México”, en la cual habló sobre la condición actual del Consejo, los proyectos que están en marcha y los cinco ejes rectores en los que se enfoca la actual administración.



Informe del Sentido de Vida

A partir de la declaración de la guerra al narcotráfico, Nuevo León fue una de las entidades más afectadas por la desaparición y la desaparición forzada en México

AGUSTÍN ESCOBAR LEDESMA

El informe 'Un sentido de vida: la experiencia de búsqueda de Fuerzas Unidas por Nuestros Desaparecidos en Nuevo León 2012-2019', muestra de manera sistematizada la infamia, el terror y la impunidad que vive la sociedad neolonesa desde que nuestro país fuera convertido en una enorme fosa clandestina, cuando el expresidente Felipe Calderón declaró la guerra al narcotráfico.

En este documento se encuentra sistematizada, no sólo la tragedia que viven los neoloneses en torno a las personas desaparecidas y las fosas clandestinas de aquella entidad, sino que también nos muestra la colosal y asimétrica lucha comunitaria de madres y familiares que preservan la memoria de quienes fueron desaparecidos por el crimen organizado, y las propias autoridades que, se supone, están para proteger a la ciudadanía.

El informe es producto de la intensa labor humanitaria de la Dirección General

de Formación e Incidencia Ignacianas de la Universidad Iberoamericana Ciudad de México en apoyo a las integrantes de Fuerzas Unidas por Nuestros Desaparecidos en Nuevo León (FUNDENL).

La Ibero apoyó a FUNDENL con la sistematización y análisis de la información sobre fosas clandestinas y personas desaparecidas que la organización comunitaria ha recopilado a lo largo de los años, con la finalidad de elaborar un informe conjunto. Fue así que, después de aproximadamente doce meses, se dio a conocer este documento, el cual tiene como objetivo retratar la experiencia de búsqueda del colectivo desde inicios de 2012 hasta la primera mitad de 2019.

A partir de la declaración de la guerra al narcotráfico, Nuevo León fue una de las entidades más afectadas por la desaparición y la desaparición forzada en México; esto debido a la estrategia de seguridad implementada por el gobierno

federal a finales de 2006.

De acuerdo a las cifras del Centro Nacional de Planeación, Análisis e Información para el Combate a la Delincuencia (CENAPI), entre 2006 y mediados de 2018 fueron reportados 4,572 casos de personas desaparecidas en Nuevo León; y, entre 2010 y 2011, las tasas de desaparición de personas de esta entidad fueron más altas que el promedio en el país. Las disputas entre miembros del crimen organizado, la fractura de dinámicas locales entre fuerzas de seguridad estatales y municipales, así como el aumento en la militarización junto con una política de combate frontal, se convirtieron en los principales factores que detonaron la violencia en Nuevo León.

Los hallazgos de restos en Nuevo León se han caracterizado por el nivel de fragmentación de los cuerpos como consecuencia de ser calcinados en tambos. Más tarde, los restos han sido depositados en fosas clandestinas

o pequeños "pocitos" de 10 a 30 centímetros de profundidad, aunque algunos también fueron dejados en la superficie.

Asimismo, las cifras oficiales suelen cambiar respecto al total de cuerpos y restos localizados en fosas. Según los datos de la Fiscalía General de Justicia del Estado de Nuevo León (FGJE), de donde se obtuvo más información para el informe, en la entidad se han recuperado 699 mil 481 fragmentos de 2009 a enero de 2018. La mayoría de los hallazgos se ha dado en las periferias de la zona metropolitana de Monterrey, donde se ha aprovechado la cercanía a carreteras y brechas con diferentes puntos de salida, así como la utilización de ranchos y terrenos deshabitados.

Es en verdad loable el esfuerzo de la Universidad Iberoamericana el haber realizado este informe en conjunto con las integrantes de Fuerzas Unidas por Nuestros Desaparecidos en Nuevo León.



LabUAQ-Ciudadanía Digital invita al panel de discusión

CIUDADANÍA DIGITAL

Hacia un uso consciente de Internet

Con la participación de:



Carlos Páez

CEO de Mesura y colaborador de Anistegui Noticias



Daniel Moreno

Director de Animal Político y Coordinador de Proyecto Verificado



Ma. Elena Guadarrama

Comisionada del Infoqro



11 Noviembre | 11:30 Hrs.

Auditorio Facultad de Ciencias Políticas y Sociales
Universidad Autónoma de Querétaro

2º INTERUNIVERSITARIO DE ORATORIA Y DEBATE POLÍTICO

#25N: ACCIÓN Y PALABRA

Dirigido a todas las y los estudiantes universitarios interesados en manifestar su pensamiento a través de la expresión oral libre.

1º LUGAR: \$8,000
2º LUGAR: \$4,000
3º LUGAR: \$2,000

MÁS INFORMACIÓN:
oratoria.fcpys.uaq@gmail.com
442 158 7547

15 de noviembre, 2019, 9 a.m.
Auditorio de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UAQ

Banco de Alimentos, tercer perjudicado en conflicto de Universo 2000

La directora sostuvo que cuentan con “todos los estudios” para trabajar en Universo 2000, donde los colonos se oponen al banco de alimentos

CARLOS ESPINO / ISMAEL MORENO

El Banco de Alimentos es un tercer perjudicado en la lucha que vecinos de la colonia Universo 2000 mantienen contra la instalación de dicho centro, externó Ángela Quintana Ahedo, directora de Alimentos para la Vida I.A.P., quien precisó que la denuncia de colonos va contra el Municipio de Querétaro.

En el contexto de la oposición que mantienen colonos desde hace años, Quintana Ahedo mencionó que “pocas veces se toma en cuenta su punto de vista”, además de que cuentan con “todos los estudios: impacto ambiental, tránsito, permiso del uso de suelo, licencia de construcción; tenemos todo”. En 2014 se solicitó recurso federal para iniciar la construcción nueve bancos de alimentos, entre ellos el de la instalación actual ubicada en calle Pasteur número 4. Después de que terminó la construcción en Universo 2000, vecinos se opusieron “a que abramos. Y demandan al Municipio” como consecuencia de no haber atendido la demanda. El 1 de abril “hubo un bloqueo con un tráiler en nuestra puerta (...) y lo que no queremos son enfrentamientos”.

En ese sentido, Ángela Quintana pidió al Municipio de Querétaro que den una respuesta “tanto a nosotros institución, para poder operar y poder atender a las personas que atendemos de una manera más digna y poder abrir más [bancos de alimentos]”; y a los demandantes, que son los colonos de Universo 2000.

Operación del Banco

Mencionó que el Banco de Alimentos tiene “22 años trabajando aquí en Querétaro”, y que actualmente atienden a “15 mil 600 personas de 14 municipios del estado; atendemos a 62 instituciones, casas hogar, asilos de ancianos, centros de rehabilitación, comedores”. Remarcó que tienen “100 casos especiales”, de los cuales en “40 se llevan a domicilio las despensas y seguimos operando de lunes a sábado”.

Reiteró que la institución también necesita una pronta respuesta por parte del Municipio, ya que actualmente pagan renta por el local de calle Pasteur número 4, y que con el nuevo terreno de Universo 2000 podrían “dar un servicio más digno, atender a más personas y



Foto: Gabriela Lorena Roldán

con esos recursos comprar un alimento que pueda ser más nutritivas nuestras despensas”.

“Cada vez hay más necesidad. Aquí nos llegan más solicitudes y tengo que rechazarlas, porque no tengo la

capacidad de abrir más aquí por la infraestructura. No cabemos”, lamentó Ángela Quintana Ahedo. Respecto a los colonos que demandaron por los terrenos, la presidenta de la institución dijo que a ellos les “donaron el terreno”

y remarcó que contra los inconformes no tienen conflicto: “Si a nosotros los vecinos nos dicen: ‘Bueno se lo pagamos [el terreno] y vamos a otro lado’, pues adelante. La cosa es quién la pagaría”.

Fue irregular la construcción de Banco de Alimentos: vecino inconforme

Invitó a las autoridades correspondientes a que “busquen el diálogo sabiendo claramente la posición de los colonos [respecto] a este banco de alimentos”

CARLOS ESPINO / ISMAEL MORENO

Lo que era un área verde para disfrute de quienes viven en Universo 2000 fue convertido en un Banco de Alimentos por el Municipio de Querétaro, señaló Francisco Ríos Ágreda, opositor al proyecto y vecino de la colonia: “Nosotros estamos demandando por haber autorizado la donación de un área verde en la colonia, por haber autorizado licencias de construcción fuera del acuerdo del cabildo, y también por no darle continuidad a las denuncias que habíamos hecho los colonos, de acuerdo al conflicto que desde 2007 se tiene”.

Remarcó que la petición que han hecho al Municipio para cambiar el giro del

terreno —a algo distinto a un banco de alimentos— sería algo que impactaría positivamente, no sólo a los colonos sino también a las colonias que están ubicadas en la periferia de la zona: “Podría tener un sentido benéfico en términos de desarrollo, de bienestar, de promoción cultural, inclusive, pues, de los beneficios que brinda la UAQ”, esto último porque uno de los terrenos donados para la construcción formaba parte de la Máxima Casa de Estudios.

Por otra parte, Ríos Ágreda recordó que han realizado constantes “manifestaciones en las sesiones del cabildo municipal”, y que, a la par, han estado activamente “turnando

documentos en las diferentes instancias federales, estatales y municipales para activar el caso del banco de alimentos”. Por último, invitó a las autoridades correspondientes a que “busquen el diálogo sabiendo claramente la posición de los colonos a este banco de alimentos”; ya que el caso lleva más de 10 años sin resolución. Así mismo, buscan diálogo con la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) para “ver cuál sería su posición y poder coordinar este tipo de actividad en caso de que se actualizara el cambio de giro de banco de alimentos a Centro Cultural Universitario”, puntualizó.

Acueducto II representa riesgo para medio ambiente

Al traer agua de la cuenca del Pánuco vence el parteaguas continental y, en consecuencia, estaría en contra del postulado inicial de la gestión integrada de recursos hídricos

NADIA BERNAL

Las obras hidráulicas de trasvase tales como el Acueducto II tienen consecuencias ecológicas y afectaciones del balance hídrico, informó Raúl Francisco Pineda López, investigador de la Facultad de Ciencias Naturales de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

Por su parte, Luis Enrique Granados Muñoz, maestro en Gestión Integrada de Cuencas por la UAQ, indicó que el Acueducto II, al ser una obra hidráulica de trasvase, va en contra del paradigma ambiental que expone que se debe respetar el orden inicial de los componentes de los ecosistemas, en su estructura y función, además de aprovechar el “orden natural” de las unidades hidrológicas a fin de llevar un aprovechamiento armónico de los recursos hídricos.

Granados Muñoz explicó que este acueducto —al traer agua de la cuenca del Pánuco-Lerma a la cuenca de Lerma-Chapala, que es donde está la Sierra de Querétaro— vence el parteaguas continental. En consecuencia, indicó, estaría en contra del postulado inicial de la gestión integrada de recursos hídricos, que dicta que “en cada cuenca se tiene que administrar el agua que naturalmente tiene la red hidrográfica, es decir, no traer agua de otros lugares o de otras cuencas lejanas”.

De acuerdo al Instituto de Recursos Mundiales (WRI, por sus siglas en inglés), en México se consume entre el 40 y 80 por ciento de las reservas de agua anualmente. No obstante, hay estados donde el gasto es más alto y corren el riesgo de acercarse al “Día Cero”; es decir, quedarse sin agua. En el quinto lugar nacional se encuentra Querétaro, con un grado de estrés hídrico de 4.71 de 5, que es la máxima posible. Entre mayor es la puntuación, más cerca se está del “Día Cero”.

Economías indígenas en riesgo

En la página oficial de la Comisión Nacional del Agua (Conagua), se describe al Acueducto II como una obra que “cumple con todos los estándares de eficiencia en conducción y uso de energía, además de respetar el medio ambiente”. No obstante, para algunos investigadores, que el Acueducto II sea



Foto: Archivo Tribuna de Querétaro

una obra de trasvase genera más daños ambientales.

En 2008, en una entrevista para Cimac Noticias, David Barkin Rappaport, doctor por la Universidad de Yale, declaró que el Acueducto II generaría una “gran cantidad de gases invernadero, destruirá la economía de las comunidades aledañas, así como el patrimonio indígena, costará seis veces más de lo que requeriría una campaña de ahorro de agua y que el arreglo de las fugas que existen para su distribución en la zona urbana”.

El sistema Acueducto II comenzó su construcción en 2007 y se inauguró oficialmente en febrero de 2011 por el entonces presidente Felipe Calderón Hinojosa. Consta de una red de 123 kilómetros que va desde los manantiales de El Infiernillo, ubicados en el río Moctezuma, a la zona metropolitana de Querétaro.

La obra representó una inversión de más de 2 mil 854 millones de pesos, de los cuales 854 millones procedieron directamente de la federación, vía el Fondo de Infraestructura (Finfra), y 2 mil millones más fueron aportados por inversionistas privados, según informó en su momento ‘El Financiero’.

Acueducto II surte un líquido incierto a zona metropolitana

Entre los impactos ambientales para la elaboración del Acueducto II se hallan la desaparición de manantiales, el desabasto de agua a las comunidades cercanas

NADIA BERNAL

Podría no ser de buena calidad puesto que “es incierta” el agua que surte el Acueducto II, “no se sabe si viene de la presa de Zimapán, de un manantial prominente por esa zona en el Cañón del Infiernillo o si viene de las aguas negras de la Ciudad de México. Exactamente, ¿cuál es la fuente? No se tiene bien documentado”, señaló Luis Enrique Granados Muñoz, maestro en Gestión Integrada de Cuencas de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

Las consecuencias ambientales por la construcción del Acueducto II son expuestas por el académico en su investigación ‘Historia de las gentes y las cosas del Acueducto II de Querétaro: emulación hidráulica, nobleza y negocios’, en la que detalla una manifestación de impacto ambiental (MIA), estudio técnico-científico de carácter preventivo y de planeación que permite identificar los efectos que puede ocasionar una obra sobre el medio ambiente.

Entre los impactos ambientales para la elaboración del acueducto se hallan

la desaparición de manantiales, el desabasto de agua a las comunidades cercanas y acuerdos no respetados, como la construcción de escuelas y la reparación de algunos espacios comunes como iglesias o capillas.

Entre los materiales utilizados para su construcción se encuentran 27 mil 769 toneladas de cemento; también 2 mil 718 toneladas de aceros de refuerzo que se ocuparon en las estructuras del proyecto y 11 mil 805 metros de anclas de acero para la estabilización de taludes. Un total de 9 millones 576 mil 500 kilogramos de alto explosivo de hidrogel y 697 mil 417 litros de pintura para el recubrimiento anticorrosivo en general y de las tuberías.

El investigador Granados Muñoz refirió que estos materiales “resultan muy relevantes por el proceso industrial que implican y el grado de contaminación que esto genera. De tal manera que el concreto, se fabrica y extrae de otras cuencas, y resultan un déficit a superarse en términos eco-sistémicos en otros lugares”.

Acueducto II, obra de interés económico, no social: académico

Es importante enfocarse en una “nueva cultura del agua”, como nuevas políticas públicas, antes que, en nuevas tecnologías para traer más líquido, indicó

NADIA BERNAL

El Acueducto II fue construido siguiendo intereses económicos de la zona metropolitana, no para abastecer a la ciudadanía, aseveró el maestro en Gestión Integrada de Cuencas por la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Luis Enrique Granados Muñoz. Por otro lado, observó que el tema con el agua no es la escasez, si no su distribución.

Bajo esta premisa, el investigador de la UAQ Raúl Francisco Pineda López explicó que se debe “cambiar la forma” en la que se obtiene agua, así como el modo en que se distribuye, pues consideró que hay un abastecimiento proporcional: “El agua subterránea empieza a tener varios problemas, ya que empieza a llegar a profundidades en donde el agua tiene contaminación natural de ciertos elementos [con los cuales] ya no es muy fácil tratarla: arsénico, flúor, selenio; diferentes contaminantes”.

“La ciudad de Querétaro está en el Lerma y se está trayendo agua de la cuenca del Panuco para inyectar en el Lerma, pero tiene muchísimas consecuencias ecológicas. Aquí en Querétaro ya está prohibido construir más bordos de almacenamiento de agua, está vedado”, detalló Pineda López.

Consideró importante enfocarse en una “nueva cultura del agua”, como nuevas políticas públicas, antes que en nuevas tecnologías para traer más líquido: “Nos lleva a pensar que realmente vivimos en lugar con poca agua. No es que nuestra tecnología no dé para traer más, es simplemente algo que nos está rebasando”.

Combatir fugas

Pineda López también resaltó que es prioritario combatir las fugas de agua en la zona metropolitana de Querétaro, dentro de una serie de políticas para un “uso sabio” de este recurso indispensable: “Si bien sabemos que tenemos reservas en otros lugares, primero se deben acabar con las fugas que representan entre el 40 y 60 por ciento; lo que requiere de recuperación del acuífero del valle de Querétaro”.

Por último, explicó que, en algunos lugares de la periferia, el agua se manda a otro lugar; lo cual es “un proceso injusto”, por lo que es necesario desarrollar un proceso de contraloría social: “que haya una industria o un desarrollo que trae una serie de consideraciones económicas, en donde no se debe dejar que las comunidades periurbanas o rurales, de un municipio rico se queden sin agua”.



Foto: Gabriela Lorena Roldán

Maconí se vio afectado por Acueducto II

NADIA BERNAL

La desaparición de cinco manantiales en la zona comunal de Piñones fue una de las consecuencias de que en la comunidad de Maconí tengan escasez de agua

Con la construcción del Acueducto II quedaron pendientes una serie de compromisos del Gobierno del Estado —entonces encabezado por Francisco Garrido Patrón (2003-2009)— en la comunidad de Maconí, ubicada en el municipio de Cadereyta de Montes. El sitio, ubicado al noreste del estado de Querétaro, fue uno de los afectados con la infraestructura para el agua.

En 2011, el periódico ‘La Jornada’ informó que el gobernador panista no había cumplido su compromiso de suministrar agua potable a los 15 anexos comunales de esa población; acuerdo al que se llegó tras concertar la obra del Acueducto II y que hasta la fecha no se ha cumplido.

En entrevista con este semanario, el maestro en Gestión Integrada de Cuencas por la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) Luis Enrique Granados Muñoz destacó que entre las afectaciones de la obra se encuentran un poco más de 295 hectáreas de un bosque de pino-encino en la comunidad de Piñones, sitio que la sociedad de Maconí consideraba una reserva para un momento de presión económica local.

Explicó que la desaparición de cinco

manantiales en la zona comunal de Piñones fue una de las consecuencias de que en la comunidad de Maconí tengan escasez de agua: “Cuando meten la tubería del Acueducto II tienen que hacer un túnel casi tres kilómetros y medio por ahí, ahí en el cerro del Doctor, porque si rodeaban al cerro o pasaban en el tubo por arriba, pues si va a ser una energía muy grande y era costosísimo. Entonces, era (...) más fácil meter un tubo por el cerro. Cuando meten este tubo por el cerro, colapsan en la comunidad de Maconí alrededor de cinco manantiales”.

Manantiales deshidratados

Entre los manantiales que dejaron de emanar agua se encuentran el Waró, Los Corrales, El Chilito Chiquito, La Meca y El Agua Dulce. Al respecto, la delegada municipal de Maconí, Cadereyta de Montes, Selomith Escobedo Martínez, denunció que en el 2007 se establecieron varios compromisos que no se cumplieron, como llevar agua a todas las comunidades de Maconí a través de tuberías: “En algunos puntos la tubería sí está, pero jamás han puesto agua y esa es nuestra inconformidad, porque

no nos cumplieron en esa parte”.

Acotó que, desde el 2016, la antigua delegada logró negociar un apoyo de 6 millones de pesos, de los cuales 3 millones eran por parte de Municipio y “los otros 3 millones pendientes por parte de la CEA [Comisión Estatal de Aguas] les estamos pidiendo que nos cumplan. Y ellos dicen que primero se tienen que gastar esos millones pendientes”.

Autoridades de la CEA explicaron que llevar agua a las comunidades de Maconí, en donde no hay carreteras, es caro: “Ellos ponían el agua, pero que nosotros costéramos la electricidad. Pero es un costo muy alto para las familias, porque hay familias que no tiene ni siquiera una vivienda digna”. Señaló que la escasez de agua impide acceder de forma adecuada a las necesidades básicas de las personas, como cocinar con agua limpia y bañarse. Además de que lo que más se presenta en el Centro de Salud son las infecciones diarreicas: “Hay algunas personas que viven en comunidades en donde hay que caminar distancias largas para traer agua de un pozo. A las personas mayores se les dificulta salir”.

Muxes, el tercer género reconocido en Oaxaca

Después de los terremotos que devastaron su región, las muxes del Istmo de Tehuantepec crearon la Verbena Muxe para ayudar a vender productos de su gente

TEXTO Y FOTOS: MÁNELICK CRUZ BLANCO

En la región zapoteca de Oaxaca viven personas que son consideradas un tercer género para los pueblos que ahí habitan. Karla Rey y Naila López son dos muxes originarias del pueblo de Tehuantepec y de Juchitán, respectivamente. Radicadas en la capital de nuestro país, Karla y Nael cuentan —en entrevista para *Tribuna de Querétaro*— que, desde tiempos prehispánicos, las personas como ellas son socialmente reconocidas y aceptadas, incluso tienen roles específicos en la sociedad. “No tenemos artículos. Es ‘tí muxe, ‘tí Karla, ‘tí Nael, ‘tí mesa”, comenta Karla.

El movimiento muxe moderno inicia en Juchitán de Zaragoza hace 44 años, con la vela (fiesta tradicional en Oaxaca) de Las Intrépidas Buscadoras del Peligro, cuya

finalidad fue crear un espacio “para incluir a toda la sociedad istmeña”; ya que a ellas se les negaba el acceso a otras velas con letreros como “no se permite la entrada a hombres vestidos de mujer”. Apenas este año se les permitió la entrada a una de las velas más grandes de la entidad: la dedicada a San Vicente Ferrer.

En general, este tercer género tiene roles muy específicos y oficios también. “Yo, por ejemplo, cuidé 10 años de mi mamá”, comenta Karla; y Nael tuvo que cuidar a su tía. Pese a que ellas lo tienen normalizado, ahora reconocen que sus vidas fueron ampliamente definidas por estos roles. Además, Karla, artista y bailarina, obtuvo el oficio de tejedora gracias a su padre.

La confección de los vestidos tradicionales de la región tiene un tiempo que varía

dependiendo de la técnica, entre 4 meses e inclusive años. Llenos de diseños de flores y colores vivos, cada región tiene su propia tradición e, inclusive, las técnicas que llevan menos tiempo y son más económicas están desplazando técnicas más elaboradas.

Sus largos vestidos pueden llegar a costar miles de pesos y sólo se usan “como rigurosa etiqueta” de gala, mientras que en la normalidad de la vida se viste como cualquier persona. Además, antes se acostumbraba usar oro, que por la inseguridad fue sustituido por bisutería.

En el marco de la Segunda Semana de la Diversidad, organizada por colectivos estudiantiles de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Karla y Nael dejaron un mensaje claro: “Queremos defender de dónde somos. Si te interesa el rescate, puedes hacer un movimiento”. Después de los terremotos que devastaron su región, las muxes del Istmo de Tehuantepec crearon la Verbena Muxe para visibilizar, rescatar las tradiciones y ayudar a vender productos de su gente.



Obesidad aumenta riesgo de cáncer de mama: UAQ

La obesidad no sólo aumenta las probabilidades de cáncer de mama, también aumenta el riesgo de que, si ya padecen esta enfermedad, desarrollen síndrome metabólico

TEXTO Y FOTO: MIRIAM IZABEL VEGA SÁNCHEZ

Académicos y alumnos de la especialidad de Salud Pública de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) realizaron un estudio para estimar la asociación que existe entre el cáncer de mama y el síndrome metabólico según el estado nutricional en mujeres. Llegaron a la conclusión de que la obesidad no sólo es un factor que aumenta las probabilidades de manifestar cáncer de mama: también aumenta el riesgo de que las mujeres que ya padecen esta enfermedad desarrollen síndrome metabólico, situación que puede complicar seriamente la recuperación de las pacientes.

La obesidad es el componente esencial del síndrome metabólico, que se define como un conjunto de alteraciones como hipertensión arterial, hiperglucemia, hipertrigliceridemia, bajos niveles de colesterol HDL y grasa abdominal excesiva. A nivel mundial, el cáncer de mama es el tipo más común de esta enfermedad entre las mujeres y la principal causa de muerte. Se estima

que en 2015 provocó 8.8 millones de defunciones, de acuerdo con la Organización Mundial de la Salud (OMS).

Estudios previos han revelado que el síndrome metabólico se asocia con una mayor incidencia de cáncer de mama, pero no se tienen suficientes datos de mujeres mexicanas donde se establezca dicha asociación, según especifican los académicos en su artículo 'Asociación del cáncer de mama con el síndrome metabólico y estado nutricional en mujeres en Querétaro, México'.

En el estudio se valoró el estado nutricional de 295 pacientes tratadas en una Unidad de Especialidades Médicas que aceptaron participar en la investigación; a las cuales se les realizó la medición de glucosa, triglicéridos, colesterol, circunferencia abdominal y presión arterial.

Los investigadores encontraron que el 75 por ciento de las pacientes tuvieron sobrepeso u obesidad y 53 por ciento presentaron síndrome metabólico; más



de la mitad de las pacientes tuvieron valores fuera del rango recomendado en circunferencia abdominal, triglicéridos, glucosa y colesterol HDL. La comunidad médica exhorta a las mujeres a llevar

una dieta balanceada, cuidar su peso y mantener un estilo de vida saludable para prevenir y combatir el cáncer de mama.

II ENCUENTRO INFANCIAS Y ADOLESCENCIAS

PROPUESTAS ARTÍSTICAS, CULTURALES Y CIENTÍFICAS PARA LA TRANSFORMACIÓN SOCIAL

■ EXPOSICIONES

● TALLERES

▲ CONVERSATORIOS

■ OBRAS DE TEATRO

📍 Centro Cultural Hangar

Campus Aeropuerto - Anillo Vial Junipero Serra s/n

Lic. Donancy Reséndiz
enlaceeducativo.dicc@uaq.edu.mx
Teléfono : 1 92 12 00 ext. 3530

¡CONOCE LA PROGRAMACIÓN COMPLETA!

🌐 cultura.uaq.mx 📱 / DICCUAQ

De dictaduras y dictadores

KEYVN SIMON DELGADO



En las semanas recientes, las protestas contra la desigualdad, la carencia, la falta de justicia y democracia han estallado en varios países; entre ellos Chile y España. Dos países que se presumían como “modelos” o “ejemplos” a seguir, con sus transiciones a la democracia, su crecimiento económico y su estabilidad política. ¿Qué sucedió, entonces?

En España, hace ochenta años que finalizó la guerra civil. Tomando el poder el tirano Francisco Franco, tras una cruenta guerra de tres años, inició una dictadura que duró 36 años, hasta que falleció el “generalísimo” en 1975; misma que dejó cientos de miles de muertos y profundas heridas que aún permanecen abiertas.

En Chile, el siempre recordado golpe de Estado del 11 de septiembre de 1973, hace 46 años, contra el gobierno democrático de la unidad popular de Salvador Allende, inició una dictadura militar encabezada por Augusto Pinochet, quien se mantendría en el poder hasta 1990; un total de 17 años. Tiempo suficiente para convertirse en la dictadura latinoamericana más recordada, por encima de las de Argentina, Nicaragua, Brasil, República Dominicana, etc.

En México, por no dejarlo de lado, la ‘sui generis’

dictadura del partido hegemónico, el PNR-PRM-PRI; esa “dictadura perfecta” que aparentaba ser una democracia ante los ojos del mundo, duró 71 años en el poder, pasando por sus “monarquías sexenales” y periodos inconclusos. Aunque, hasta ahora, son pocos los que se atreven a llamarle “dictadura”.

Pero, ¿qué tanto las dictaduras cayeron realmente? En España, los dos primeros presidentes, tras la salida de Franco en 1973, mantendrían la mayoría franquista. Sería hasta 1979 cuando la Unión Centro Democrática haría el relevo; sin embargo, los apellidos falangistas seguían muy presentes. Igual la impunidad para los represores y la falta de justicia para las víctimas republicanas.

Habría que esperar a 1982, para que el Partido Socialista Obrero Español iniciara realmente la transición, hasta 1996, cuando el Partido Popular, organización con raíces muy claras en la dictadura, retomara el gobierno en dos periodos: 2000-2004 y 2015-2018.

Hoy, desde junio del año pasado, nuevamente dirige el PSOE, gobierno que el 24 de octubre exhumó los restos óseos de Franco de la Basílica del Valle de los Caídos, sin mayor ceremonia. Era el último dictador europeo que contaba con un mausoleo de

este tipo. A la par, se siguen encontrando cientos de fosas comunes con los fusilados de la dictadura. Las continuas protestas en Cataluña no se explican sin las políticas heredadas del dictador. No olvidemos, además, el peso simbólico de la monarquía, apoyada en la memoria de Franco.

En Chile ocurrió algo similar. Tras el referéndum de 1990, que dio fin al mandato de Pinochet, los gobiernos del Partido Demócrata Cristiano -organización que respaldó el golpe del 73 y colaboró con la dictadura que dejó a decenas de miles de exiliados, encarcelados, asesinados y desaparecidos-, también aplicaron la política de ‘borrón y cuenta nueva’, favoreciendo la impunidad de los militares. Es más, Pinochet se mantuvo en puestos de poder, al grado que fue nombrado senador vitalicio. Sería hasta el 2000, cuando el Partido por la Democracia, de centro-izquierda, llegó al poder; y en el 2006, el Partido Socialista de Chile, el partido de Allende, iniciara un interesante ejercicio de memoria, justicia y verdad. Sin embargo, las posturas polarizadas permanecen, lo mismo que la constitución impuesta por la dictadura militar.

Las Elecciones de Bolivia en 2019

FRANCISCO RÍOS



El pasado domingo 20 de octubre de 2019, se realizó la primera vuelta electoral en Bolivia y los resultados, conocidos hasta el cierre de edición de nuestro semanario, el 24 de octubre de 2019, colocaban a Evo Morales Ayma, del Movimiento Al Socialismo (MAS), en el primer lugar con más del 46.83 por ciento de los votos y el segundo lugar fue para Carlos Mesa de “Comunidad Ciudadana” (C.C.) con 36.70 por ciento de los sufragios; según los datos dados a conocer en la Transmisión de Resultados Electorales Preliminares del Supremo Tribunal Electoral.

Habiendo contabilizado el 95.22 por ciento del total de los votos, con lo que ya no habría segunda vuelta, según lo explicita la Constitución del Estado Plurinacional de Bolivia, el ganador debería tener el 50 por ciento, más uno del total de los votos, o lograr una diferencia de 10 puntos porcentuales sobre el segundo lugar. Esto último fue lo que sucedió.

Decía anteriormente en estas páginas de *Tribuna de Querétaro* que las encuestas favorecían a Evo Morales, indígena Aymara. Paralelamente, la oposición se presentó a estas elecciones generales con 8 candidaturas presidenciales y tendría la posibilidad, en caso de una segunda vuelta, de aglutinar en el viejo político Carlos Mesa del partido “Comunidad Ciudadana” (CC), (quien además fue vicepresidente en el período del depuesto “Goni” y luego Presidente) un candidato opositor unificado.

Sin embargo, a pesar de la queja de Carlos Mesa, sobre que se había organizado un fraude electoral y de la recomendación de la Misión de Observación Electoral de OEA; y que independientemente de los resultados se realizara la segunda vuelta electoral. Parece que, la diferencia superior al 10 por ciento a favor de Evo Morales, no se dará la segunda vuelta; a menos que las protestas populares y la presión internacional, dobleguen al candidato ganador.

Sorprende que ahora la OEA no dijo nada del golpe Militar contra Celaya en Honduras, ni se ha pronunciado sobre las denuncias en contra de Trump sobre la intervención de Rusia en las pasadas elecciones norteamericanas y las de Ucrania, en las que están en proceso en estos momentos en USA; pero señalé para el caso boliviano que, “independientemente de los resultados finales”, se realice la segunda vuelta electoral.

Tal fragmentación de la oposición, tanto de la derecha como de la izquierda (PDC, PAN-BOL y MIR, respectivamente), ha permitido que Evo Morales haya basado su campaña electoral en su constante presencia entre los bolivianos entregando viviendas y “cocinitas” (hornos), abriendo hospitales y escuelas, entregando recursos a las regiones indígenas, construyendo canchas de fútbol y básquetbol en las comunidades más apartadas. Inaugurando nuevos caminos y carreteras, lo cual tiene cierta ventaja sobre el

resto de los candidatos, pero los efectos nocivos del fuego boliviano de julio a septiembre de 2019 en la Chiquitania, la huelga de los mineros de San Cristóbal estallada en agosto y finalizada en septiembre en la zona de Potosí, y las acusaciones de corrupción y clientelismo del partido en el poder; ciertamente han generado desgaste en las preferencias electorales por Evo Morales y molestia entre los electores; sobre todo en los departamentos de La Paz, Potosí, Cochabamba, Oruro y Santa Cruz.

Un elemento adicional en la situación de inconformidad con Evo Morales es la consulta sobre su cuarta postulación; misma que se realizó en febrero de 2016 con un resultado de 51 por ciento que votó por el NO, en tanto que el 49 por ciento optó por el SI.

Sin embargo, un Tribunal Constitucional indicó que Evo Morales podría participar; de lo contrario se afectaría su libertad y sus derechos electorales. Eso abrió la posibilidad de inscribirse como candidato presidencial para el período 2020-2025. Mientras tanto, Evo Morales ya es Presidente electo del Estado Plurinacional de Bolivia, pero la oposición derrotada y la OEA, como peón de USA, claman por una segunda vuelta.

Futbol: industria, mitos y violencia

DANIEL MUÑOZ VEGA

La semana pasada vimos escenas muy fuertes de violencia en las tribunas del estadio Alfonso Lastra en San Luis. Parafraseando al gran Jorge Valdano, dentro del espectro futbolístico, un Querétaro vs San Luis sería el encuentro más intrascendente de los menos trascendentes: no representa absolutamente nada, quizá sea hasta una pérdida de tiempo dedicarle 90 minutos de nuestro ocio desde el punto de vista simbólico. San Luis es una franquicia nueva recién ascendida y Querétaro es el resultado del reciclaje de no sé cuántas franquicias, lo que achacarle al encuentro algún tipo de "rivalidad histórica" responde más al afán por encontrar el mito.

Jamás había escuchado semejante mamarrachada de "el clásico de la 57", como algunos bautizaron el partido. Cualquier manifestación de violencia siempre será reprochable, pero, más ahora en el terreno de lo políticamente correcto, será fácil condenarla en los 280 caracteres que nos ofrece Twitter; lo que a veces viene acompañado de un tufo hipócrita de quienes, por un lado, la condenan, pero que por otro la alimentan.

Las mesas de análisis deportivo, como en el patético Fútbol Picante, han sido escenario de violentos intercambios de opiniones. David Faitelson, jugándole al sociólogo, escribió en Twitter que el fútbol mexicano es un claro reflejo de lo que ocurre en la sociedad; pero no haría falta señalar esa decadencia después de lo sucedido en San Luis, sino bastaría haber visto varias ediciones de los programas donde colabora para entenderla.

“ *El tema de la violencia en los estadios es un fenómeno complejo y de carácter global. Algunos la relacionan con el tercer mundo* ”

Hace poco más de un mes, se enfrascó en una discusión con Francisco Gabriel de Anda que terminó con ataques personales ente ambos. Faitelson llamó alcoholico a de Anda, y este, en un video que subió después, lo llamó cerdo; y son estos analistas los que reprueban la violencia.

El tema de la violencia en los estadios es un fenómeno complejo y de carácter global. Algunos la relacionan con el tercer mundo; tesis que se cae cuando se ven escenas de violencia en Inglaterra, Alemania o España. Los medios de comunicación se han convertido en los grandes "amarranavajas" con la intención de elevar los niveles de rating. Hay que entender el fútbol como industria, donde alentar la violencia deja ganancias.

Cuando se va a jugar un clásico internacional pasan días hablando de él y recuperando material que abra viejas heridas deportivas, lo que modifica el ánimo de los aficionados. Se hablan de deudas pendientes e intensifican la mitología que acompañan estos encuentros; irle a un equipo de fútbol trae consigo

un impacto psicológico, que a veces se traduce en violencia, misma que tiene que ver con las frustraciones no del juego sino de la vida misma, lo que nos lleva a entender al juego como válvula de escape.

Hace un año se tuvo que suspender la final de la Copa Libertadores que iban a disputar River Plate y Boca Juniors en Buenos Aires: un grupo de aficionados de River apedreó el camión de los de Boca. Este encuentro puso en jaque al gobierno de Mauricio Macri en Argentina —el fútbol también trae consigo una carga política— porque ante la situación económica y social, persistente en ese país, esa final era un nervio sensible: las políticas de un gobierno no impactan igual si tu equipo resulta ganador; el problema ahí fue que los aficionados, tanto ganadores como perdedores, eran parte de la misma sociedad.

Pienso que hay que analizar la violencia en los estadios no como un fenómeno aislado, sino como el resultado de una sociedad muy enferma que necesita ser entendida desde diferentes puntos de vista.



América del Sur, ¿un nuevo ciclo?

ÁNGEL BALDERAS PUGA

Durante los años 70 y 80 del siglo pasado, América del Sur vivió una larga pesadilla de dictaduras militares derivadas de golpes de estado dirigidos contra gobiernos legítimamente electos, desde las grandes potencias como Brasil y Argentina a países más pequeños como Ecuador, Uruguay y Paraguay.

Poco a poco regresó la luz. Nuevos vientos recorrieron el sur de nuestro continente al ser elegidos gobiernos anti neoliberales o al menos no neoliberales radicales. El ciclo inicia con la elección de Hugo Chávez como presidente de Venezuela en 1999. Posteriormente, en 2003, llegan a la presidencia Lula da Silva en Brasil y Nestor Kirchner en Argentina. En 2006 son electos como presidentes Evo Morales en Bolivia, Michelle Bachelet en Chile y Alan García en Perú. Luego es el turno de Ecuador, con la elección de Rafael Correa en 2007. En 2008 llega a la presidencia de Paraguay, Fernando Lugo. En 2010 llega a la presidencia de Uruguay, José Mujica.

Los vientos renovadores llegaron a Centro América con la elección en 2006 de Manuel Zelaya, en Honduras; de Daniel Ortega en Nicaragua, en 2007; de Álvaro Colom en Guatemala, en 2008; y de Manuel Funes en El Salvador, en 2009.

A los anteriores países se habría agregado el nuestro, si PAN y PRI no hubieran cometido el fraude electoral más documentado de la historia, en contra de Andrés Manuel López Obrador, en 2006. Prácticamente, el

“ *Prácticamente, el único país que no transitó por una nueva experiencia fue Colombia, el país más pro yanqui de América del Sur* ”

único país que no transitó por una nueva experiencia fue Colombia, el país más pro yanqui de América del Sur.

Sin embargo, ante este panorama, los diferentes gobiernos norteamericanos junto a sus organizaciones transnacionales y cómplices internos, comenzaron a operar una serie de golpes blandos y fraudes electorales (como en el caso de México) con el fin de obstaculizar las políticas públicas de los diferentes gobiernos de izquierda.

Los Estados Unidos han utilizado de todo con el fin de derrocar a gobiernos legítimamente electos. Desde el bloqueo económico hasta los golpes blandos, usando el aparato judicial (como en Brasil, Argentina y Ecuador) o el legislativo (como en Brasil y Venezuela) y cuando nada ha funcionado hasta el clásico golpe de estado militar (como en Honduras). De esta forma, de manera forzada, se obliga a pueblos enteros a cerrar ciclos de exploración de alternativas al capitalismo

salvaje y al modelo neoliberal impuesto desde los Estados Unidos.

En 2016 derrocan a la presidenta de Brasil, Dilma Rousseff, con una pinza del poder judicial junto con el legislativo, lo que facilita la llegada a la presidencia del fascista Jair Bolsonaro, mismo que tomó posesión el 1 de enero de este año. En 2015 inicia una persecución judicial contra Cristina Fernández de Kirchner, en Argentina, con el fin de que no vuelva a participar como candidata a la presidencia de la república. En 2007 Lenin Moreno, sucesor de Rafael Correa, traiciona al proyecto Alianza PAÍS, e inicia una persecución judicial contra Correa que lo tiene en el exilio.

A duras penas (y con errores internos) sobreviven la ofensiva norteamericana países como Cuba, Nicaragua, Venezuela, Bolivia y Uruguay. Sin embargo, en las últimas semanas hemos visto verdaderas revueltas populares en Ecuador y en Chile en contra de medidas neoliberales por parte de los gobiernos de Lenin Moreno y de Sebastián Piñera, respectivamente. El pasado fin de semana hubo elecciones en Argentina. Al momento de escribir este artículo no conocemos los resultados pero esperemos que el pueblo argentino mande a su casa al talibán neoliberal Mauricio Macri. anbapu05@yahoo.com.mx



De muertos y embutes

Sólo para nostálgicos

SALVADOR RANGEL

Hablar o escribir acerca de los muertos causa polémica. Por lo general se considera que hay que guardar buena memoria de ellos; sin embargo, hay quienes no descansan en su tumba por sus hechos. Ejemplos hay muchos, al menos en la historia reciente de México, se puede citar al presidente Gustavo Díaz Ordaz por su participación en el conflicto estudiantil de 1968.

Pero no solamente los políticos fallecidos han dejado mal recuerdo, también en otros ámbitos públicos; tal es el caso del periodista Carlos Denegri, personaje que durante décadas fue temido por la clase política, líderes sindicales y gobernadores.

Denegri fue hombre culto, sagaz, buen periodista y... misógino; pero esas cualidades las utilizó para crear un aura de poder y temor. Fue columnista de Excelsior de 1938 a la fecha de su muerte, el 1 de enero de 1970; día en que fue asesinado por su esposa, cansada de las humillaciones, malos tratos y golpes.

Su carrera periodística fue exitosa; entrevistó al papa Pío XII, a Franklin D. Roosevelt, al general Francisco Franco, a Kennedy y a Nikita Krushev, entre otros personajes. En esa época, el periodismo era un arma que utilizaba el gobierno en turno para promover a sus aliados o atacar a sus opositores. No había

“ *Pedagogía Crítica, para aprender a leer entre líneas lo que a propósito no se dice, así como a atar los cabos que se dejan sueltos* ”

medio de comunicación que no estuviera vigilado y censurado; lo mismo se apoyaba económicamente a un medio o periodista o era vetado y el comunicador acosado.

Carlos Denegri fue objeto de atenciones gubernamentales, era bien retribuido; publicaba ‘Buenos días’, columna de lunes a viernes; los sábados ‘Miscelánea de la República’, y los domingos ‘Miscelánea Semanal’.

Dirigía el noticiario de televisión ‘Ocho columnas’, con duración de 15 minutos, y que se transmitía en el ‘Canal 5’ de lunes a viernes a las 23:15 horas; el gobierno pagaba un promedio de mil 850 pesos por cada programa. Sus columnas eran temidas por los políticos que lo aceptaban en sus reuniones públicas o privadas, era mejor tenerlo de aliado que de enemigo.

Carlos Denegri tenía dos ficheros, uno con datos positivos de sus protegidos y otro con información oscura y comprometedor para usarse de ser

necesario. Unos de sus lugares preferidos para comer y beber era el restaurante ‘Ambassadeurs’, que estaba en la esquina de Bucareli y Reforma y formaba parte del edificio del periódico ‘Excelsior’. En palabras del periodista Manuel Mejido, quien trabajó con él, lo retrata de cuerpo entero; era la imagen del Doctor Jekyll y Mister Hyde: “Cuando estaba sobrio era una bella persona, fino en el trato, culto e inteligente, pero nada más se le pasaban las copas se convertía en un demonio”.

Carlos Denegri, al igual que otros periodistas, era objeto de apoyos económicos por parte de la oficina de Comunicación social de la presidencia de la república. En el Archivo General de la Nación existe una transcripción telefónica del 19 de diciembre de 1962, (sexenio de Adolfo López Mateos) en que se hace mención a un “regalo”; el interlocutor del jefe de la oficina de comunicación social, Francisco Galindo Ochoa, sugiere que hay que enviarle a Denegri tres mil pesos, pero Galindo considera que mejor cinco mil pesos.

Y los nostálgicos recuerdan las palabras del presidente José López Portillo: “No pago para que me peguen”, con relación a las críticas a su gobierno de la revista ‘Proceso’ y por eso le suspendió la publicidad.

Descifrar los mensajes del silencio en la información noticiosa

CARMEN VICENCIO



Desde hace algún tiempo varios amigos andamos tramando cómo abrir y ampliar nuevos espacios no institucionales, dirigidos a analizar la realidad y a fortalecer nuestra formación política y la de nuestros grupos.

Más allá de los graves dramas de hoy (desigualdad, violencia extrema, destrucción de la Naturaleza, individualismo y desconfianza mutua), padecemos, en general, una crasa ignorancia y desconcierto sobre lo que sucede, que afecta también a muchos de quienes deciden por nosotros, desde sus cargos públicos.

Ya he señalado cómo el pomposo nombre de “sociedad del conocimiento”, dado a nuestra época, es un eufemismo que oculta la realidad, pues el exceso de información circulante, no necesariamente mejora nuestro nivel de comprensión; antes, al contrario, está provocando serias confusiones por el cúmulo de mentiras que se mezclan con ella.

Hay que reconocer además al creciente ‘epistemicidio’ (de ‘episteme’ igual a conocimiento objetivo, y ‘cidium’ igual a dar muerte o asesinar) que padecemos hoy; es decir, esa tendencia del Estado neoliberal a negar, ocultar, desacreditar o desmantelar grandes corpus de conocimientos que contravienen los intereses del gran mercado; así como desproteger económicamente las investigaciones, que pueden llevar a ellos y ofrecer alternativas concretas, distintas a los modos capitalistas. Con esto, en muchos casos, no es que los grandes decisores no sepan que lo que

“ *Pedagogía Crítica, para aprender a leer entre líneas lo que a propósito no se dice, así como a atar los cabos que se dejan sueltos* ”

están haciendo daño a los demás; lo saben bien pero no les importa pues ‘los demás’ se consideran sólo “daños colaterales”.

Estos reconocimientos llevan a la necesidad de construir nuevas estrategias de alfabetización mucho más finas que permitan analizar, con mayor eficiencia, qué información es confiable y contrastable y cuál no, así como cuál ha sido construida tramposamente con la firme intención de engañar.

Sobre este tema, cayó en mis manos el libro ‘La Información del Silencio: Cómo se Miente Contando Hechos Verdaderos’ (Editorial Taurus, 2012), del doctor en periodismo español, Alex Grijelmo, del cual considero una buena guía (independientemente de mis diferencias), para aprender a reconocer las mentiras que se difunden constantemente y a desmantelarlas.

Grijelmo busca en su libro “construir una teoría sólida sobre las manipulaciones informativas, basadas en trucos de silencio: esa forma de decir callando,

de contar medias verdades”.

Después de poco más de 500 páginas de disertación, el autor llega a ciertas preguntas clave y a reveladoras conclusiones, algunas de las cuales comparto aquí:

“¿Es posible transmitir información inveraz, narrando solamente hechos verdaderos?” (Sí) “¿Qué consecuencias (...) tiene el silencio que se inserta en una información engañosa o negligente si compone un sentido inevitablemente deducible?” (Nótese que los puntos suspensivos en las preguntas que anoto, implican palabras de Grijelmo que yo omito; en mi caso, alego que es con la intención de sintetizar por falta de espacio).

Las preguntas sobre qué mensajes pretende dar el emisor con sus omisiones, y qué hace el cerebro del receptor frente a la ausencia de información, son fundamentales. Grijelmo señala: “El silencio forma parte de la comunicación; es decir, el silencio es comunicación y transmite información. Para ello basta que ese silencio esté inserto en un mensaje y lo modifique”.

Frente a esto, hoy más que nunca sigue siendo vigente la propuesta alfabetizadora de la Pedagogía Crítica, para aprender a leer entre líneas lo que a propósito no se dice, así como a atar los cabos que se dejan sueltos.

metamorfosis-mepa@hotmail.com

Calderón: Corrompiendo que es gerundio

RICARDO RIVÓN LAZCANO



En otra más de sus estridentes ocurrencias, Felipe Calderón impulsaba “otra guerra”, era contra la corrupción. Se trataba de otro México prometido, uno más. Calderón presentó el Programa Nacional de Rendición de Cuentas, Transparencia y Combate a la Corrupción 2008-2012.

El documento decía: “Detener la corrupción, promover la integridad pública y reconstruir la credibilidad de la ciudadanía en las instituciones públicas requiere de voluntad y determinación política, así como una estrategia comprehensiva, integral y consistente. Una política de Estado en contra de la corrupción debe tener una visión de largo plazo, en la que los valores y prácticas sociales que abren paso a la corrupción se van identificando y eliminando gradualmente. Esta política requiere de la corresponsabilidad de todos: los tres poderes, los tres órdenes de gobierno y de la sociedad”.

Para lo cual “la creación de mejores mecanismos democráticos de rendición de cuentas, de manejo de la información del gobierno, de transparencia y combate a la corrupción son elementos que promueven una Administración Pública más eficiente, que responda mejor a las necesidades de la sociedad y que contribuya a fortalecer la confianza en las instituciones y la competitividad del país”.

En el año 2007, Jorge Zepeda Patterson publicó su libro ‘Los amos de México’. Se ironizaba que habrían de estar aterrorizados Carlos Slim, el hombre más

rico -ese año- del planeta; Emilio Azcárraga Jean, líder de Televisa; Lorenzo Zambrano, el empresario más avanzado de Monterrey; María Asunción Aramburuzabala, la mujer más adinerada de Latinoamérica y su marido el ex embajador gringo Tony Garza; Alberto Bailleurs, dueño de Peñoles y Palacio de Hierro; Lorenzo Servitje, fundador de Grupo Bimbo; Roberto Hernández, banquero y “villano favorito” de muchos sectores de poder político; Olegario Vázquez Raña, cabeza de Grupo Imagen y Grupo Ángeles; Roberto González Barrera, el “maseco” mayor y propietario de Banorte, el último banco mexicano; Jorge Vergara, el pintoresco hombre de negocios detrás de Omniflife y la familia Ramírez, misma que controla Cinépolis porque su riqueza, como la de la delincuencia organizada, ha requerido de complicidades ilegales y opacidades fabulosas. Un periodista cómico se burlaba de los decretos de cero tolerancia a la corrupción, de lo que estamos escasos, precisaba, es de más y mejor demagogia. Un breve y posiblemente útil glosario para saber de qué se habla cuando se habla de estos temas:

Cohecho

Otorgamiento, promesa u ofrecimiento de un beneficio para influenciar indebidamente una acción o decisión de un funcionario público o una persona que ejerza funciones públicas. Puede ser iniciado por una persona que busca o solicita un soborno, o por una persona que ofrece y paga sobornos. El

cohecho es probablemente la forma más común de corrupción.

Corrupción

Conducta que se desvía de la función pública reglamentada debido a una consideración de índole privada o para obtener beneficios pecuniarios o de rango; o la violación de reglas por consideraciones de carácter privado. Se refiere a la ejecución de acciones que contradicen el ordenamiento legal del Estado y que se desvían de los criterios normativos establecidos.

Estado de derecho

Estado en el que autoridades e individuos se conducen con apego a las normas jurídicas que protegen los derechos y libertades inherentes de las personas, y que debe ser aplicado por instituciones imparciales y accesibles que generan certidumbre.

Participación ciudadana

Espacios o mecanismos de interacción, entre grupos organizados de la sociedad y el gobierno, que hacen posible que la sociedad contribuya e influya en las acciones gubernamentales que le afectan.

Transparencia

Práctica o instrumentos que utilizan las organizaciones para hacer pública información o para abrir al público datos, mecanismos y procesos de la gestión y el desempeño gubernamental.

(Extracto de algo que escribí en 2008).

Plantas medicinales del municipio de Querétaro, una farmacia natural al alcance de todos

JOAQUÍN ANTONIO QUIROZ CARRANZA



Cada porción de terreno cubierto de vegetación silvestre es una amplia farmacia natural, de la cual se pueden obtener los remedios para recuperar y conservar la salud. En el municipio de Querétaro se han descrito las siguientes especies de crecimiento silvestre, las cuales poseen propiedades medicinales y están a disposición de la población.

Doradilla (*Selaginella lepidophylla*), para tratar problemas renales. Ahuehuete (*Taxodium mucronatum*), diurético y para tratar úlceras. Lantrisco (*Ehuphorbia tanquahuete*), para sanar huesos. Zapote blanco (*Casimiro edulis*), purifica riñones, diurético y para regular la presión arterial. Cedro (*Cedrela dugesii*), se usa para la fiebre.

Pochote (*Ceiba aesculifolia*), para derrames de bilis y disentería. Roble prieto (*Ehretia anacua*), para cerrar heridas. Mezquite (*Prosopis laevigata*), contra la disentería, el dolor de estómago y algunas afecciones de los ojos. Fresno (*Fraxinus uhdei*), febrífugo y para curar heridas e inflamaciones. Palo bobo (*Ipomea murucoides*), padecimientos de la piel y el cabello, dolores causados por golpes.

Encino (*Quercus grisea*), afecciones dérmicas causadas por hongos como el pie de atleta. Roble (*Quercus rugosa*), contra la diarrea, para evitar caída de dientes. Sauz (*Salix humboldtiana*), se usan como analgésico. Pirul (*Schinus molle*), la resina, corteza, hojas jóvenes y frutos se utilizan contra numerosas dolencias. Huizache

(*Acacia farnesiana*), ayudar a la digestión, los frutos para la disentería e inflamaciones de la piel.

Jara (*Trixis inula*), dolores de muelas. Pegajosa (*Gymnosperma glutinosum*), reumatismo, fiebre e inflamación. Limpiatunas (*Zaluzania augusta*), posee propiedades emenagogas. Palo hediondo (*Ptelea trifoliata*), tónico, febrífugo y útil para afecciones estomacales. Limoncillo (*Zanthoxylon fagara*), para tratar tos, epilepsia y nervios. Contrahierba (*Bouvardia ternifolia*), analgésica y sedante.

Pingüica (*Arctotaphylos pungens*), tiene propiedades astringentes y diuréticas. Solimán (*Croton ciliatoglandulifer*), propiedades antisépticas y cicatrizantes. Pálido (*Croton morifolius*), alivia dolor de estómago, el aceite de las semillas es purgante. Tepozan (*Buddleja cordata*), evita la sudoración, es diurético y antipirético. Tepuza (*Buddleja sessiliflora*), para curar úlceras. Granjeno (*Condalia velutina*), tiene propiedades analgésicas y astringentes.

Cinco negritos (*Lantana hirta*), hemorragias vaginales, disentería, curar golpes y bajar la fiebre. Lantrisco (*Rhus virens*), se puede fumar como sustituto del tabaco. Guapilla (*Hechtia podantha*), golpes y torceduras. Canuto (*Arundo donax*), diaforético y diurético. Zacate burrero (*Eleusine indica*), para tratar asma, disentería, diurético, emenagogo y balsámico. Maiz (*Zea mays*), los estilos o pelos de elote se usan como diuréticos, para

combatir infecciones renales y del corazón, ácido úrico, disentería, inflamación del recto, es febrífugo y tónico para dolores musculares. Chicalote (*Argemone ochroleuca*), propiedades astringentes y para cicatrizar heridas. Sangre de drago (*Jatropha dioica*), promover nacimiento de cabello nuevo. Jaltomatillo (*Jaltomata procumbens*), tratar úlcera provocada por susto o coraje. Toloache (*Datura sp.*), heridas, úlceras, dolores e inflamaciones. Bolsa de pastor (*Capsella bursa-pastoris*), astringente, antiinflamatorio, diurético, presión arterial, tónico general, tiene efectos antitumorales, mejora función intestinal.

Romerillo (*Asclepias linaria*), dolor de muelas, empacho, vómito, diarrea y estreñimiento, dolor de oídos, cicatrizante, para quitar mezcquinos y verrugas. Altamisa (*Parthenium hysterophorus*), fiebre y neuralgias. Oreja de ratón (*Dichondra argentea*), trastornos intestinales y acelerar el parto. Estrellita (*Milla biflora*), calmar la tos y dolores de cabeza. Hierba de la Virgen (*Loeselia mexicana*), disentería, bilis, dolor e inflamación del estómago, tifoidea, bronquitis, gripe, ronquera y tos. Caspa, alopecia, rubeola, sarampión y varicela.

Más información: El Ahuehuete, herbolaria. 442-3775127 y 427-1212508

contacto@elahuehuete.com.mx; www.elahuehuete.com.mx.

Francisco Domínguez: de Informes y Cuentos (VII)

EDMUNDO GONZÁLEZ LLACA



“ *“Si se hiciera una encuesta sobre las religiones en Querétaro, más del dos por ciento se declararía ateo, libre pensador, no creyente”* ”

Los informes se han convertido en ceremonias inútiles, absurdas, falsas y onerosas. No se trata de eliminarlas, sino que cumplan con su propósito de informar sobre el estado de la administración; es decir, explicar cuáles son las grandes directrices políticas de cómo se ha gobernado, especialmente en cómo se ha dispuesto de la hacienda pública. De lo que se trata es de saber, por ejemplo, cuáles han sido los diagnósticos de los problemas y necesidades sociales; las alternativas de solución; las actividades, los responsables; el calendario; el papel de la participación social; los indicadores para evaluar los resultados. En fin, todo lo que nos permita exigir rendición de cuentas al gobierno. Nada de eso, los textos son redactados teniendo como gran ideólogo al marqués de Croix, que desde 1767 sostenía: “Los súbditos nacieron para callar y obedecer, y no para discutir y opinar en los altos asuntos del gobierno”. No es de extrañar que el informe del Gobernador tenga menos comentarios en los medios que un partido de los Gallos Blancos.

Hace algunos años una asociación de periodistas me dio un premio, el Director de Comunicación del gobierno había manifestado que el gobernador José Calzada tenía el 98 por ciento de opiniones positivas en los medios. Cuando me tocó recibir el premio y tomar el micrófono, palabras más palabras menos, dije, que, si se hiciera una encuesta sobre las religiones en Querétaro, más del

dos por ciento se declararía ateo, libre pensador, no creyente. En otras palabras, el gobernador Calzada tenía más simpatías que Dios. Y sobre ese absurdo, resultado de la censura, autocensura, extorsión, publicidad, ‘chayotismo’, se tenía el cinismo de festejarlo.

Por cierto, ya no me han dado ni un diploma ¡Qué gachos! No toda la responsabilidad de esta indiferencia y pasividad ante los informes recae en el poder público; nosotros, como sociedad, también tenemos una considerable culpa. No hemos logrado la formación de una masa crítica social, integrada por los partidos de oposición, la academia, los medios de comunicación, las organizaciones de la sociedad civil, los órganos empresariales. Todos sumando esfuerzos para estudiar el informe y cuestionar lo que ahí se dice. Varias son las tareas que incluyen la evaluación: Recuperar la memoria; recordar las promesas; cotejarlas con la realidad. Revisar la puntualidad

y precisión de su lenguaje. Escribía Octavio Paz: “No sabemos dónde empieza el mal, si en las palabras o en las cosas, pero cuando las palabras se corrompen y los significados se vuelven inciertos el sentido de nuestros actos y de nuestras obras también es inseguro. Las cosas se apoyan en sus nombres y viceversa”. Un reciente ejemplo, el Señor Gobernador Francisco Domínguez, no tiene otros datos sino otro diccionario, donde la palabra “gratuidad” significa el cobro de dos pesos. ¡Sopas! Es necesario impulsar la capacidad de indignación de la opinión pública, estimular el escándalo contra las mentiras, medias verdades, omisiones, actos sospechosos. Donde el Gobernador ha tenido un éxito espectacular es en lo que decía Paul Valéry: “La política es el arte de impedir que la gente se meta en lo que sí le importa”. Lo menos que podemos hacer es no darle gusto, aunque, lo sentimos eso lo distraiga de sus ambiciones partidistas.

AMLO: El presidente historiador

JULIO FIGUEROA



Al profesor ERG (1924-2015), español-mexicano-universitario, por sus enseñanzas
A Enrique Krauze, con mi solidaridad

De la Presidencia Imperial a la Presidencia Verbal: La historia como las trampas de la virtud política. Con la mirada del enemigo identificado. El Ser Supremo divide al mundo en dos mitades irreconciliables. Todo el mal puesto en los otros; no en nosotros. Es la historia de los buenos y los malos. Ellos, los otros y nosotros. Nunca tú-yo-él-nosotros.

¿Y los aztecas subyugando y agraviando a los tlaxcaltecas? ¿Y los españoles a los indígenas y a los criollos, y los criollos a los mestizos? ¿Y los mestizos a los indígenas? ¿Y los indígenas a los ladinos y los ladinos a los indígenas? ¿Y los liberales de la Reforma a los pueblos indios? ¿Juárez trascendió o traicionó a su clase social? ¿Y los porfiristas exterminando a los indios? ¿Y los revolucionarios a los indígenas, a los chinos y a los negros? ¿Y los Nortes del

país en los Sures del país? ¿Y los enclaves del poder marginando los enclaves pobres? ¿Y los gobiernos estatales a sus condenados de la tierra? ¿Y el presidente historiador a sus enemigos identificados? Es el cuento de nunca acabar...

¿Qué diría don Juan, “un vencido indomable”?

—Los que vinieron nos derrotaron una vez y para siempre; pero nuestra derrota fue nuestro triunfo. El enemigo identificado: poner todo el mal en los otros y el bien en nosotros. Exhibirlos es su castigo mediático, Edad Luz, sin juicio democrático. Cuidado... Quien juzga desde hoy el ayer, con el Gran Micrófono del Poder Nacional en la mano, no olvide que mañana será juzgado. Pasarán los ciudadanos porristas igual que los críticos terribles, y vendrán otros ciudadanos lectores. La historia tiene muchas caras. Las palabras crean y degradan las cosas. Las palabras comulgan o chocan con los hechos. Las palabras van a los otros y al silencio. Las palabras regresan y nos iluminan o nos golpean. Las palabras

tiemblan y dudan entre la luz y la oscuridad, el sí y el no, la afirmación y la negación, la ambigüedad de las palabras. ¿El Gran Micrófono Nacional acabará como el gran hablador de la historia del México moderno tradicional?

AMLO: Andrés Manuel López Obrador tiene grandes virtudes políticas. Cuidado, con las trampas de la fe política.

Denegri, el moderno Mr. Hyde

JAVIER RASCADO PÉREZ

En 1886 se publicaba por primera vez ‘El extraño caso del Dr. Jekyll y Mr. Hyde’, de Stevenson. La célebre novela aborda el viejo dilema de la humanidad, la lucha interna entre el bien y el mal. Esta genial obra afronta ese interno discurrir entre el bien actuar y las ocultas pasiones. El eterno devenir de la humanidad.

El Dr. Jekyll es un reconocido médico al que no faltan virtudes: De agraciada tipología y mejor aspecto, es un distinguido miembro de la comunidad que goza de riqueza, admiración y respeto. No por ello exento de inmorales deseos. Esta búsqueda lo lleva a realizar experimentos que lo transforman en su ser y apariencia. El despreciable Mr. Hyde se despoja de sus atributos y explora sus más oscuros deseos, obteniendo satisfacción en ello.

Este clásico me vino inmediatamente a la mente cuando comencé a leer la última obra de Enrique Serna: ‘El vendedor de silencio’. En ella, se novela la vida de un oscuro personaje del periodismo y la vida política de México: Carlos Denegri. De confuso pasado, Denegri se cría en las esferas del poder y la riqueza de la naciente familia revolucionaria.

En ese México que, pasada la Revolución, anhelaba la transformación que lo llevara a la modernidad y la justicia social, pero que, por lo contrario, se vuelve corporativista y

“ Como periodista todos reconocieron su capacidad y, en lo personal, también atestiguaron su baja (..) Scherer se refería a él como “El mejor y más vil de los periodistas” ”

jerárquico, beneficiando solo a las cúpulas, y administrando la pobreza con fines políticos. La lógica era simple: pan o palo, como estímulo o castigo de la maquinaria institucional.

Dotado de inteligencia y encantadora personalidad —ideales juveniles afines al socialismo—, y en constante mudanza por diversos países, se forma Denegri con una basta cultura y se vuelve poliglota, además de generar importantes relaciones y vínculos de corte internacional. Después de oscuras andanzas, comienza en el periodismo. En el esquema del presidencialismo autoritario, el ejercicio no era simple. La crítica era riesgosa, por lo que, en su mayoría, los medios de comunicación se convirtieron en voceros oficiales.

Astuto, Denegri supo leer la coyuntura y la utilizó como nadie en su beneficio. Se

institucionalizó, pero aprendió que, si bien la información tiene valor, más lo tiene el silencio. Sus columnas encumbraban o destruían carreras. Su influencia se dio en todos los ámbitos. Parecía que su carrera en un constante ascenso no encontraba límites. Pero debajo de lado su brillantez se ocultaba una personalidad oscura. Su enorme soberbia, aunada a su adicción al alcohol, lo llevaba a cometer grandes atrocidades e incontables agresiones. Se transforma en un ser violento, aún más despreciable de lo que era en sobriedad. Como periodista todos reconocieron su capacidad y, en lo personal, también atestiguaron su baja. El olvido, que hasta antes de esta novela se ha hecho sobre él, lo confirma. Scherer se refería a él como “El mejor y más vil de los periodistas”. Es, sin duda, una gran obra de Enrique Serna que te atrapa desde el inicio. La quieres devorar con solo comenzarla. De alguna extraña manera, en ocasiones se llega a simpatizar con el personaje, pero indudablemente es repugnante. Denegri recuerda al desdoblamiento de personalidad que aborda la famosa novela de Stevenson, con la diferencia de que Denegri, en ambas facetas, es vil y deleznable; si acaso en una de ellas lo es más aún.

El desarrollo de biohíbridos: un área de oportunidad para México (III)

LUIS TAMAYO PÉREZ

Transportarse mediante biohíbridos eléctrico/metabólicos constituye una solución al problema de la movilidad de las ciudades mexicanas. El uso de tales vehículos aporta múltiples ventajas pues los biohíbridos.

Son pequeños y ligeros. Sus escasas dimensiones —el modelo Schaeffler, un monoplaza, mide 85 cm. de ancho por 2.10 m. de largo y 1.5 m. de altura y pesa sólo 80 kg— permiten que, en un carril por donde sólo pasa un auto puedan circular tres de ellos, generando así una mucho mayor eficiencia de las calles. También hay biohíbridos biplaza.

No requieren que el tripulante posea equilibrio. Los biohíbridos, a diferencia de las bicicletas, no requieren que los usuarios cuenten con buen equilibrio para manejarlos. El usuario va sentado como en un automóvil —con toda la comodidad que ello implica— y va pedaleando o activando el motor eléctrico si así lo prefiere.

No son lentos... ni rápidos. Los biohíbridos pueden, en Europa, acelerar hasta los 25

“ Los biohíbridos pueden, en Europa, acelerar hasta los 25 kilómetros por hora, aunque podrían ir más rápido, pero no es recomendable, no sólo por cuestiones de seguridad ”

kilómetros por hora (aunque podrían ir más rápido, pero no es recomendable, no sólo por cuestiones de seguridad sino porque se pierde un elemento esencial: el placer de pasear); lo cual no está tan mal si recordamos que el promedio de velocidad, en una urbe como la Ciudad de México, es de apenas 13.32 kilómetros por hora, según varios estudios*.

El bajo precio. Los biohíbridos, asimismo, cuestan una décima parte de lo que un auto, y no requieren pagar nunca más gasolina por ser eléctrico/metabólicos. Se les deberán, eso sí, cambiar cada cierta cantidad de años/recargas

las baterías dependiendo de su calidad. El resto del mantenimiento será como el que requiere una bicicleta, es decir, mínimo.

Permiten recuperar el placer de pasear por la ciudad. Los biohíbridos, por su ligereza, correcta velocidad, seguridad y silencio; y permiten la recuperación del placer de pasear por las calles. Significan el fin del estrés al transportarse. Finalmente, si el vehículo fuese producido en México, los beneficios que otorga ese sistema de movilidad se multiplicarían considerablemente por las ganancias que ello acarrearía a toda la ciudadanía. Continuará).

*<https://www.diariodemexico.com/cdmx-la-urbe-m%C3%A1s-lenta-del-pa%C3%ADs>



XXXIV Concurso de Altares de la escuela de Bachilleres

FOTOS: Jaqueline Hernández

