AÑO XV NO. 578 $5.00 M.N.

Tribuna DE QUERÉTARO

16 DE MAYO DE 2011

LVI Legislatura: más escándalos que trabajo

ALEJANDRO NIETO/ARTURO VILLEGAS

A un año y medio que entró en funciones la LVI Legislatura, el número de participaciones de los diputados es encabezada por el Partido Acción Nacional (PAN) con 459 intervenciones en tribuna, seguido del Partido Revolucionario Institucional (PRI) con 323 y el Partido Nueva Alianza con 70, según datos de la Dirección de Investigación y Estadística Legislativa en su página de Internet.

En cuanto a asistencia a sesiones plenarias, los 25 diputados que integran la Legislatura han sido citados a 44 sesiones, siendo Bernardo Ramírez Cuevas, Dalia Xóchitl Garrido, Salvador Martínez Ortíz y Crecenciano Serrano Hernández, los únicos que han asistido a todas las sesiones.

La lista de los más faltistas a comisiones la encabeza el diputado José Luis Aguilera Rico, de Convergencia, quien ha presentado más faltas justificadas que asistencias. Ha acudido a 40 sesiones de comisión, pero se ha ausentado 26 veces presentando faltas justificadas, seguido del diputado priísta, Hiram Rubio García, quien cuenta con 10 faltas justificadas a comisión.

Su desempeño aún luce desproporcionado en relación a su sueldo, pues mientras los legisladores reciben mensualmente 53 mil 920 pesos por concepto de dieta, un albañil gana con el salario mínimo en este estado la cantidad de 53 pesos con 80 centavos. Ya al año un diputado gana 647 mil 40 pesos y un trabajador apenas recibe 18 mil 76 pesos con ocho centavos; lo cual da una diferencia de 628 mil 964 pesos.

HASTA LA MADRE DE LA VIOLENCIA, GRITAN QUERETANOS / Abril Suárez Romero (Página 3)

FOTO: Marco Chávez

QUERÉTARO: MIGRACIÓN Y NARCOVIOLENCIA /

Agustín Escobar Ledesma

(Página 2)

Opinan sobre la Marcha por la Paz:

-Ángel Balderas Puga (Página 13)
-Salvador Rangel (Página 14)
-Efraín Mendoza Zaragoza (Página 14)
-María del Carmen Vicencio Acevedo (Página 16)
-Edmundo González Llaca (Página 17)

BUSCA SUPLEMENTO DIVULGACIÓN

Querétaro: migración y narcoviolencia

• Migrantes serranos, que pagan de dos mil quinientos a cuatro mil dólares para conseguir el "sueño americano", son ahora interceptados por Los Zetas, sin que la autoridad haga nada

AGUSTÍN ESCOBAR LEDESMA

Los cuatro jinetes del apocalipsis, la inseguridad, la violencia, la corrupción y la impunidad cabalgan nuestro país; sus huestes están conformadas por narcotraficantes, funcionarios públicos, diputados, agencias gringas antidrogas, empresarios, policías, banqueros, soldados, agentes del Instituto Nacional de Migración, senadores y las políticas gubernamentales que mantienen en la ilegalidad la producción, el tráfico y el consumo de drogas.

Desgraciadamente Querétaro no es la excepción que pudiera confirmar la violenta regla y, desde que Los Zetas adquirieron el control de las rutas de los migrantes, los queretanos también hemos sido absorbidos por la espiral del terrorismo. He aquí algunos ejemplos que nos mantienen en jaque.

En algún lugar de Tamaulipas, de cuyo nombre nadie quiere acordarse, Los Zetas mantuvieron esclavizados en un narcolaboratorio, entre otros, a dos jóvenes de Tolimán durante cuatro meses. Por fortuna ambos lograron escapar cierto día en que hubo un operativo policíaco que obligó a los guardianes de los prósperos empresarios de las drogas duras a retirarse del lugar, no sin antes amenazar de muerte a los aproximadamente cincuenta migrantes que trabajaban de sol a sol y a pan y agua. Los cautivos se la jugaron, de cualquier manera, pensaban, estaban destinados a ser asesinados en cualquier momento, fue de esa manera en que los jóvenes de Tolimán pudieron retornar a sus casas. Agradecieron a San Miguel Arcángel el milagro de salvar la vida, sin importar que regresaran con los bolsillos huérfanos de los ansiados dólares.

El 17 de marzo de 2010 desapareció el primer grupo de jóvenes de la Sierra Gorda queretana que iban en pos del *american dream*. El 5 de abril del mismo año desparecieron otros que, en conjunto, suman 33. Uno de los últimos contactos que hubo con el grupo, fue telefónico, cuando cruzaban Ciudad Valles, San Luis Potosí, feudo de Los Zetas. Es la primera desaparición masiva de queretanos de la que se tenga memoria. Los familiares de los desvanecidos están aterrorizados, durante los primeros meses el temor los paralizó porque no confiaban en ninguna autoridad, pensando, con razón, que policías, ejército, ministerios públicos y funcionarios públicos estaban coludidos con el crimen organizado.

Las angustiadas madres, padres, hermanos y esposas, que viven en el infierno de la incertidumbre, no quieren ni pensar en la situación por la que atraviesan los 33 desaparecidos de los municipios serranos de Landa de Matamoros, Pinal de Amoles y Jalpan de Serra, cuyos nombres fueron revelados por vez primera por la revista Proceso (13/marzo/2011).

Las identidades de quienes pagaron de dos mil quinientos a cuatro mil dólares por ser conducidos al reino del crimen organizado son:

David Martínez, Cristina Martínez, Lorenzo Martínez, José Luis Mendoza Almaraz, José Obispo Mendoza Almaraz, Fidencio Mata Montes, Ismael Mata Montes, Andrés Hernández Gómez, Andrés Martínez Gómez, Manuel Guerrero Villeda, Jacinto González Rodríguez, Ismael Reséndiz García, Alfonso Fonseca Amador, Eustaquio Hernández Gómez, Fidel Barragán Salazar, Martín Ortega Huerta y Jesús Rodríguez Martínez.

También Édgar Pantoja González, Evodio Flores Ortiz, Román Castillo Briseño, Abraham Sáenz Díaz, Jonavad Reséndiz Ávila, Rafael Rodríguez García, José Luis Mendoza Salazar, Ricardo Ramírez Zarazúa, Ángel Becerril Sánchez, Jacinto González Rodríguez, Paulino Ramos Andablo, Enedino Rojo Urías, César Salazar Landaverde, Juan Carlos González Jiménez, Enrique de la Torre y otra persona, menor de edad (cuya identidad fue reservada por las autoridades con el fin de "protegerla").

Lo más relevante que ha ocurrido desde la desaparición de estos 33 jóvenes, es que el gobernador de Querétaro, y su distinguida esposa, después de más de un año, se entrevistó en privado con los atribulados familiares (Semanario Voz de la Sierra 17/abril/2011).

En marzo y septiembre de 2010, desaparecieron dos personas de la cabecera municipal de Huimilpan, cuyos nombres no han sido dados a conocer.

"Dos habitantes de Huimilpan, Querétaro, se encuentran desaparecidos, al parecer, mientras intentaban cruzar la frontera de los Estados Unidos. El edil Saúl Ayala Cabrera, explicó que "uno de ellos era transportista de una línea, se tiene el conocimiento que se dejó de tener contacto con él en el tramo de Matehuala y la otra persona es un padre que fue a dejar a su hijo y otros migrantes a la frontera a Laredo y ya no regresó." (Semanario Magazine de Querétaro, 6/octubre/2010).

No sólo la frontera del patio trasero de los yanquis es desbordada por la inseguridad y la violencia, en Jalpan de Serra, corazón de la Sierra Gorda queretana, la inseguridad se extiende cual mancha voraz que todo lo engulle a su paso. El sábado 29 de mayo de 2010, mientras se dirigían en un vehículo a una fiesta en Arroyo Seco, desaparecieron otros cuatro jóvenes que responden a los nombres de Efraín Mendoza Reséndiz, Guadalupe Mendoza Reséndiz, Juan Yáñez y Azael Olvera Chavera.

"En días pasados este medio informativo recabó información respecto a la desaparición de tres migrantes más originarias de las comunidades de El Pocito, El Jardín y La Florida de este municipio (Arroyo Seco). De acuerdo a los datos recabados, las tres personas partieron de sus domicilios en busca del sueño americano y cruzar la frontera hacia los Estados Unidos, reportándose constantemente con sus familiares, sin embargo luego de una llamada que realizaran ya estando en una ciudad fronteriza, se perdió todo tipo de comunicación." (Semanario Voz de la Sierra, 03/abril/2011).

Manuel Trejo Tavera, del municipio serrano de San Joaquín, fue reportado como desaparecido después de haber viajado a Matamoros, Tamaulipas, con la finalidad de visitar a algunos de sus familiares radicados en aquella ciudad, según nota informativa del semanario Libertad de Palabra (18/abril/2011).

En la Semana Santa de 2011, dos residentes estadunidenses, oriundos de la Sierra Gorda queretana, con la finalidad de visitar a sus seres queridos, cruzaron de noche la frontera norte por Nuevo Laredo, Tamaulipas. Para empezar, los agentes aduanales les confiscaron diversos aparatos electrónicos y, antes de salir de los límites urbanos, una patrulla policiaca les marcó el alto, encañonándolos con metralletas con la intención de despojarlos de sus pertenencias y el vehículo en que se transportaban. Antes de consumar el atraco, al lugar también llegaron dos lujosas camionetas de vidrios polarizados de las que se apearon 10 hombres fuertemente armados con sendos cuernos de chivo. Sometieron a los policías, los hincaron y les recriminaron.

–¡Hijos de la chingada!, ustedes no entienden, ¿verdad?–. Uno de los hombres bajó de una de las camionetas un enorme machete y, sin decir agua va, cercenó una a una, las cabezas de los uniformados que se estrellaron en el pavimento y se fueron rodando como calabazas. Los asesinos, con la conciencia tranquila por el deber cumplido se treparon a sus trocas, advirtiéndoles a los dos residentes estadunidenses oriundos de la Sierra Gorda queretana.

–¡Órale, a chingar su madre a otro lado, den gracias a Dios que hoy andamos de buenas!

Los asustados hombres se subieron a su vehículo, el conductor no podía ni encenderlo. No lo pensaron dos veces, desanduvieron el camino, regresando a Houston, Texas, sitio en el que llevan radicando más de 20 años.

La comunidad académica, estudiantil y administrativa de la

FACULTAD DE FILOSOFÍA

Se une a la pena que embarga a la Mtra. Ruth Soto Fuentes, Coordinadora del área de Idiomas y docente de esta Facultad

Por el deceso de su hermana

Juana Bailón Fuentes

Esperamos encuentre pronta resignación

"UNIVERSALIDAD, DIVERSIDAD Y MEMORIA"

Santiago de Querétaro, mayo de 2011.

Tribuna DE QUERÉTARO

» DIRECTOR FUNDADOR
Carlos Dorantes González (†)
» DIRECTOR
Víctor López Jaramillo
» CONSEJO EDITORIAL
Hugo Gutiérrez Vega
Martagloria Morales Garza
Augusto Peón Solís
María Ángeles Guzmán Molina
José Luis Ruiz Gutiérrez
Germán Espino Sánchez
Juan José Arreola de Dios
Efraín Mendoza Zaragoza
(coordinador)
» JEFE DE INFORMACIÓN
Alfredo Rodríguez
» COORDINADOR DE REDACCIÓN
Rubén Cantor Pérez
» COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y DISEÑO GRÁFICO
Gabriela Lorena Roldán
» DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍITICAS Y SOCIALES
Carlos Praxedis Ramírez Olvera
» SECRETARIO ACADÉMICO
Antonio Flores González
» SECRETARIO ADMINISTRATIVO
Cuauhtémoc Páez Espinoza

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 806852. Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro. Teléfono y fax: 192-12-00 Ext. 5425. **Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor.**
Correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com

Estamos hasta la madre de la violencia, manifestaron queretanos

• "La culpa de la violencia es de todos, por ser omisos", señaló Agustín Escobar, en el marco de la Marcha Nacional por la Paz impulsada por el poeta Javier Sicilia

ABRIL SUÁREZ

La voz de la inconformidad ante la violencia desatada por la "guerra contra el narcotráfico" se dejó escuchar en Querétaro a las siete de la noche en Plaza de Armas, la cual lentamente se comenzó a pintar de blanco con las mujeres, hombres, jóvenes y niños que se congregaron para apoyar la Marcha por la Paz con Justicia y Dignidad, convocada por el escritor Javier Sicilia.

El altavoz dejó escuchar los miedos, las quejas y el pasado de los queretanos: los 13 migrantes desaparecidos de la Sierra; víctimas secuestradas por agentes de la Guardia Municipal, quienes denunciaron su rabia ante la impunidad; estudiantes de la UAQ que dejaron ver su hartazgo, mientras que otros jóvenes recriminaron el abuso del que son blanco por parte de los cuerpos policiacos.

Agustín Escobar Ledesma, activista social, señaló "la culpa es de todos por no haber tomado el país, por haber sido omisos, por no haber protestado con el primer muerto, ni con los primeros cien, doscientos o mil". Otra voz hizo un reclamo a la prensa queretana, la calificó de débil por someterse a los poderes, e hizo una petición de objetividad y verdad.

José Luis González encabezó la marcha con el altavoz en mano, y el recorrido comenzó; "Ya estamos hasta la madre de la violencia" se leía en la manta y se escuchaba en las voces de los más de mil manifestantes sobre Pasteur, 16 de septiembre, Jardín Guerrero, Madero, 5 de mayo y Plaza de Armas nuevamente.

Había cientos de carteles, velas, etiquetas de inconformidad en las playeras blancas de los manifestantes, niñas vestidas de los colores nacionales, una joven vestida de blanco con una huella ensangrentada en un brazo, un ángel y un joven cubierto de pintura roja en representación de la sangre derramada, y un puño gigante frente a Palacio de Gobierno.

Conforme avanzaba la multitud, algunas miradas indiferentes recorrían los rostros y los carteles sin inmutarse, otros tantos se unían en las últimas filas de la muchedumbre que exclamaba coros como: "Calderón al paredón", "Vivos se los llevaron, vivos los queremos", "Ni un cuerpo más, unidos por la paz" y "Hoy 40 mil, mañana sigo yo".

Entre los manifestantes había estudiantes, académicos, periodistas, e integrantes y líderes de organizaciones civiles como Izquierda Ciudadana, Frente Estatal de Lucha, Movimiento de Resistencia Juvenil, Ciudadanos por la Democracia, Comités Democráticos del Magisterio, Sindicato de Trabajadores de La Comisión Estatal De Derechos Humanos De Querétaro, Amnistía Internacional, Encuentro por Querétaro, Salud y Género, entre otras.

Al volver a Plaza de Armas, se realizó un performance en el cual se simuló el sonido de tres balazos, después de los cuales todos los presentes se dejaron caer al piso, donde permanecieron un minuto recostados, silenciosos e inmóviles como los tantos cuerpos que han caído en la guerra contra el narco.

Una vez ahí se escuchó también la queja del recientemente formado Sindicato de Trabajadores de la Comisión Estatal de Derechos Humanos, quienes expresaron no deseaban estar más tiempo ausentes y prometieron luchar por defender a Querétaro, "¡Fuera Adolfo!" fue el grito de apoyo a esta denuncia por parte de los asistentes.

Nuevamente en las bocinas resonaron los reclamos de los inconformes: se recordó el caso de la BMW negra, un padre queretano hizo el reclamo del secuestro en Coahuila de sus tres hijos y una mujer de Culiacán afirmó: "el problema no es tanto el narco, porque gobierna mejor nuestra ciudad que el mismo gobierno, es sólo que ya estamos hasta la madre de la violencia (…), ante la cultura de las armas, las armas de la cultura".

Con veladoras, se formó un mapa de México, con una flor en el centro, una mujer, amiga íntima de Javier Sicilia, tomó la palabra para hablar sobre el movimiento, "seamos la voz de nuestros muertos", exclamó. Se hizo un pase de lista de los 46 migrantes desaparecidos y posteriormente a petición de un joven se entonó una canción a México: "Canta y no llores" corearon los asistentes, una poesía y el himno nacional concluyeron el mitin.

FOTOS: Marcp Chávez

Pacto nacional

A partir del asesinato de Juan Francisco Sicilia Ortega, ultimado con tres amigos y tres personas más el 28 de marzo, Javier Sicilia su padre y reconocido poeta mexicano inició un movimiento que pretende culminar en un pacto nacional convocado el 10 de julio. En apoyo a estos reclamos y peticiones el pasado 8 de mayo se convocó a una Marcha Nacional por la Paz con Justicia y Dignidad.

La Marcha se inició el 5 de mayo en Cuernavaca y avanzó hasta el Distrito Federal. Al mismo tiempo se convocaron marchas paralelas el 8 de mayo en 38 ciudades de la República, donde cientos de personas marcharon, igual que en otras ciudades extranjeras como en Barcelona, París, Ámsterdam, Río de Janeiro y Washington.

A las instalaciones de Ciudad Universitaria de la UNAM en el Distrito Federal, llegaron aproximadamente medio millar de personas, sosteniendo pancartas, mantas y muestras de inconformidad por los más de 40 mil muertos que en la lucha contra el narcotráfico ha alcanzado el sexenio de Felipe Calderón.

En su discurso en el Zócalo de la ciudad de México, al culminar la marcha que se inició el jueves 5 en Cuernavaca, el poeta Javier Sicilia plantea un desafío: o el país todo –sus ciudadanos, sus estructuras políticas, gubernamentales y sociales– se compromete en un nuevo pacto social –paz, justicia y dignidad como premisas– o se hundirá en una fractura de consecuencias impredecibles.

Explicó también que el movimiento que él impulsa tiene entre sus objetivos colocar a la clase política y a los poderes ante una disyuntiva: o hay cambios radicales en México o "no aceptaremos más una elección" o, en todo caso, "las elecciones del 2012 serán las de la ignominia".

Marchas en los estados

Agrupaciones de la sociedad civil marcharon también en Mérida, Yucatán, para exigir un alto a la violencia, contra la impunidad y a favor de la paz. Alrededor de cien personas de ambos sexos, entre adultos, jóvenes y niños participaron en la manifestación que partió del inicio de Paseo de Montejo hacia la Plaza Grande de Mérida.

En tanto, en Veracruz al menos mil personas llegaron a la Plaza Lerdo de Xalapa, luego de marchar poco más de dos kilómetros lanzando consignas contra la llamada "guerra" contra el narco.

Salieron de la Facultad de Economía de la Universidad Veracruzana hacia el primer cuadro de la ciudad, con cartulinas blancas manchadas de rojo y con la leyenda "No más sangre".

En Durango, se registró una pequeña marcha que fue convocada a través de las redes sociales con una anticipación de apenas dos horas. Y en Chihuahua unos tres mil manifestantes marcharon por las calles del Centro Histórico de la capital para oponerse al clima de violencia e inseguridad. En la capital de San Luis Potosí, unas 300 personas participaron en la marcha y pidieron detener las miles de muertes violentas, así como la denominada lucha contra el narcotráfico.

En Saltillo, al igual que en Coahuila, unos 150 ciudadanos se sumaron al movimiento nacional en solidaridad con el escritor Javier Sicilia en repudio a la violencia que ha azotado al país. Mientras que unas 70 personas se reunieron en Cancún, Quintana Roo; un poco más de 500 personas se reunieron en Guadalajara en la Glorieta de Niños Héroes; alrededor de 150 activistas, estudiantes, amas de casa y líderes de organizaciones políticas y sociales en Pachuca, Hidalgo y en Oaxaca, un grupo de ciudadanos marchó en el centro histórico contra la violencia que se vive en el país.

Cabe destacar que a esta marcha se unieron defensores de migrantes y más de cien organismos civiles, sociales y no gubernamentales que participaron en el movimiento.

PARA DESTACAR

Conforme avanzaba la multitud, algunas miradas indiferentes recorrían los rostros y los carteles sin inmutarse, otros tantos se unían en las últimas filas de la muchedumbre que exclamaba coros como: "Calderón al paredón".

Factura filtrada, un intento por desacreditar a *Libertad de Palabra*: Eric Pacheco Beltrán

• Tras la nota publicada en el semanario sobre una presunta red de corrupción en el gobierno de San Juan del Río, el director del semanario explica las acusaciones como una represalia

VÍCTOR PERNALETE

Gobierno Municipal de San Juan del Río filtró a medios sanjuanenses una factura por el pago de un convenio publicitario para el año 2011 con el semanario *Libertad de Palabra*, como represalia por la publicación de una nota que señala una presunta red de corrupción en los altos mandos del gobierno que preside Gustavo Nieto Chávez, afirmó Eric Pacheco Beltrán, director del semanario mencionado.

"El *Bitácora,* el *Rotativo* y en el *Canto de los Grillos*, presentan una factura nuestra plagada de una serie de falsedades, esa factura nuestra fue entregada al gobierno de San Juan del Río a petición del mismo gobierno, derivado del convenio que nos llevaron a nuestras oficinas, del que hemos dado cuenta ampliamente, y el mismo que ahora es aparentemente cancelado; ya no hay inserciones de publicidad derivados de ese convenio", aclaró.

Pacheco Beltrán aseguró que *Libertad de Palabra* sólo ha firmado un convenio publicitario, que se haya respetado, en sus 5 años y medio de existencia, por lo que desmintió las acusaciones de Luis Martín García Chavero, del diario *Rotativo*, de que es una estrategia del semanario para conseguir contratos publicitarios.

"Precisa él que hay una serie de mecanismos, una cosa así, de *Libertad de Palabra*, para hacerse de convenios publicitarios. Y yo te decía que es muy fácil desmentir esta situación porque en casi cinco años y medio que tenemos, sólo se ha firmado un convenio que se ha hecho efectivo en el municipio de Corregidora, no hay ningún otro convenio. El otro convenio que se firmó y que no se ha hecho efectivo es precisamente el de San Juan del Río, y esto obedece a un línea crítica de parte de *Libertad de Palabra* que ha exhibido varias irregularidades en ese municipio.

"Es al gobierno de Gustavo Nieto Chávez a quien nosotros atribuimos que haya filtrado una factura que tenía bajo su poder a estos medios de comunicación, en un intento, desde nuestro punto de vista ingenuo, de tratar de desacreditar el trabajo que ha realizado *Libertad de Palabra*", señaló Eric Pacheco Beltrán.

A raíz de las acusaciones hechas contra *Libertad de Palabra* por la publicación de la factura que posee el gobierno de San Juan del Río, Pacheco Beltrán contestó mediante un editorial que transparentarán todos los recursos obtenidos de entidades públicas, haciendo del manejo público todas las facturas que se deriven, y pide a los otros medios hacer lo propio.

"Dimos puntualmente respuesta a estas acusaciones en un editorial donde dimos a conocer que vamos a hacer públicas todas las facturas de lo que cobremos o de lo que se genere de recursos, de ingresos para *Libertad de Palabra*, de recursos públicos. Nosotros no tenemos nada que esconder y por eso no nos espanta la transparencia, al contrario la consideramos nuestra aliada.

Pacheco Beltrán agregó que en el mismo editorial se invitó a los medios que publicaron la factura del semanario, a transparentar sus propias facturas, sin embargo, hasta ahora no ha recibido una respuesta.

Carta de apoyo

Eric Pacheco Beltrán aprovechó para agradecer el apoyo que *Libertad de Palabra* recibió por parte de varias organizaciones civiles a través de una carta que se publicó en *Tribuna de Querétaro*.

"Esta carta de apoyo a *Libertad de Palabra* que firman diferentes organizaciones no gubernamentales, que firman diferentes actores de la sociedad civil, que publica Tribuna de Querétaro y firma su director, y que pues es muestra de un trabajo y de una confianza que nos hemos ido ganando también con el trabajo realizado, entonces creo que parte de estos elementos evidentemente descartan la supuesta mala fe de nuestra parte como la maneja Luis Martín García Chavero a la hora de hacer periodismo".

El director de *Libertad de Palabra* fue tajante al señalar que el hecho de que no se haya dado seguimiento al convenio publicitario pactado con el gobierno sanjuanense, tiene que ver con la falta de autocrítica de la alcaldía priísta por la publicación de notas que desnudan presuntos actos de corrupción.

"Es un convenio que evidentemente incumplen a raíz de que parece, que en ese municipio no pagan porque uno exhiba alguna irregularidad que se toca con el pétalo de una crítica al alcalde Gustavo Nieto Chávez".

Convenio con Corregidora

Otra acusación que hizo García Chavero en el diario *Rotativo*, recalcó que *Libertad de Palabra* no saca notas en contra del Municipio de Corregidora, debido a que se tiene un convenio publicitario entre ambas partes. Pacheco Beltrán también desmintió dicha acusación, al recordar algunos de los reportajes que han salido en su semanario con el fin de denunciar irregularidades en el municipio que preside José Carmen Mendieta Olvera.

"En ese municipio dimos cuenta del crecimiento excesivo de contrataciones directamente en la oficina del alcalde. No recuerdo ahorita la cifra pero era exorbitante el crecimiento del la gente con la que se reunió el alcalde Mendieta Olvera y así lo hicimos notar.

"Además, dábamos voz a uno de los regidores de oposición donde hablaba de que gran parte de la gente que se contrata en Corregidora es gente familiar del alcalde. Nosotros no tenemos ningún empacho en hacer esos señalamientos, los hemos hecho en su momento, como señalamos los excesivos cobros de pagos de facturas en restaurantes y bares de lujo en Huimilpan o en Pedro Escobedo. Nuestra línea ha sido crítica porque así ha sido nuestra línea periodística, no nos gusta estar ensalzando políticos ni nada por estilo", dijo el periodista.

Sobre si en Corregidora hubo presiones por parte de las oficinas de Comunicación Social por la publicación de estos reportajes, Eric Pacheco indicó que no sucedió, y que en dicho municipio se aceptaron los señalamientos negativos.

"No, fíjate que en Corregidora hubo una cuestión de aceptar los señalamientos que se hacía porque obviamente lo que publicamos fue parte de la nómina que obtuvimos, no fue una cosa de que si querían o no querían. No hubo presiones para cancelar el convenio publicitario que teníamos e igual que en este caso con el de San Juan del Río se había firmado y estaba sobre la marcha realizándose".

Pacheco Beltrán señaló que no tiene ningún pleito con ningún periodista de San Juan del Río y que simplemente para él y su semanario, el hecho de que algunos medios de comunicación hagan caso omiso a las denuncias de corrupción en dicho municipio, es noticia.

"No hay un pleito con los periodistas de San Juan del Río, el mismo silencio extraño que hay ante las denuncias que se están haciendo en *Libertad de Palabra* en el resto de la prensa es nota y nosotros lo consignamos, nosotros lo hemos consignado así. Esto es lo que nos motiva a tocar este tema, no es por simplemente agarrar y exhibir a los compañeros".

No vamos a vender nuestra línea editorial

– ¿Depende *Libertad de Palabra* de los recursos públicos?

– En parte un buen porcentaje de los recursos que manejamos son de entidades de recursos públicos, no depende como tal, tenemos una parte también fuerte en el mercado comercial, pero obviamente es un ingreso importante que recibe nuestro medio de las diferentes instituciones, cualquier recurso para un medio como el nuestro donde se maneja transparente como son las cosas y donde normalmente te enfrentas a estas situaciones. Para un medio así, pues obviamente cualquier recurso que contraten las entidades gubernamentales o las empresas comerciales es muy importante.

– ¿Vas a buscar restablecer este convenio con San Juan del Río o vas a dejar que las cosas se manejen como han venido?

– Mira, no sé, en esa situación no sé, no ha habido comunicación con ellos, hay esa comunicación de mala fe, de filtrar nuestra factura, de mover a estos medios de comunicación, para que nos ataquen. Hay la comunicación de Alejandro Guillén, encargado de Comunicación Social, de decir que nuestra factura se va a la lista de los deudores, que no hay recursos para pagarla, esa es una decisión que toma el gobierno, nosotros no podemos hacer nada, estamos continuando con nuestro trabajo y con nuestra labor periodística, no sabemos si el día de mañana la quieran pagar, si nos quieran devolver nuestra factura, no ha sido pagada esa factura, nosotros no hemos cobrado ni un quinto de San Juan, no hay ningún pago hecho de allá a nuestro medio, hay inserciones, hay el convenio firmado, hay la publicidad insertada en nuestro medio, hay después la cancelación de la publicidad insertada, pero los recursos públicos, no los hay.

– ¿Si tuvieras que elegir el renunciar a este convenio para ganarte la confianza de tus lectores, lo harías?

– Te voy a platicar algo, cuando nosotros empezamos a trabajar hace cinco años, creo que esto lo va a responder, llegábamos a las presidencias municipales y nos preguntaban que nosotros a cuánto vendíamos las notas, y nosotros decíamos "nosotros no vendemos las notas", entonces la parte comercial del periódico se encontraba en la misma situación, es que lo que te quieren comprar es una nota periodística, no un espacio publicitario. Cómo íbamos a competir con medios de comunicación acostumbrados a vender sus notas periodísticos, gobiernos acostumbrados a comprar notas, y nosotros que no estamos dispuestos a vender nuestra línea editorial y mucho menos notas. Pues estábamos en una posición muy desventajosa entre comillas y obviamente sacrificamos un buen tiempo mucha cantidad de recursos económicos, como estamos dispuestos siempre, no vamos a vender nuestra línea editorial. ¿Pero qué optamos por hacer?, apegados a nuestro compromiso con nuestros lectores creamos una sección que se llama *Sala de Prensa*, en la que cualquier fuente informativa puede enviar su información y dentro del espacio que tenemos, limitado, metemos sus comunicados y boletines, (…) Tú me preguntas si estaría dispuesto a sacrificar el convenio de San Juan, y pues en cinco años hemos estado dispuestos a sacrificar mucha cantidad de dinero, proveniente de recursos públicos por no someternos y no cambiar nuestra línea editorial.

Los adoradores nocturnos

• Con motivo de la resurrección de Jesús, entre rituales y adoraciones, los creyentes ofrecen oraciones, ofrendas cánticos, alegorías y demás, durante las 24 horas del día

MIGUEL TIERRAFRÍA REYES

FOTOS: Rebeca Cervantes

PARA DESTACAR

Las miradas de los creyentes no tienen rumbo fijo, con las plegarias en sus ojos, su expresión corporal pidiendo una respuesta, un milagro.

Los Ave María y los Padre Nuestro se escuchan al unísono. La monja y una señora son las que encabezan el ritual. Le siguen un joven hincado que levanta sus manos como signo de plegarias.

El atardecer, junto con los rayos cálidos de un sol de mayo, cae sobre aquel edificio místico. Pese al tráfico, la contaminación auditiva y visual, el ritmo acelerado de vida que llevan las personas al exterior, en ese templo el tiempo se detiene.

Sus columnas parecidas al mármol, su duela desgastada por la afluencia de creyentes y las paredes adornadas por santos y pequeños cuadros con trazos del Viacrucis de Jesús es lo que compone el Templo Expiatorio de Carmelitas.

El silencio llena el espacio. Las miradas de los creyentes no tienen rumbo fijo, con las plegarias en sus ojos, su expresión corporal pidiendo una respuesta, un milagro. Un hombre deja su periódico a su lado, junta sus manos y las coloca frente a su cara, se arrodilla, empieza a susurrar algo que sólo él escucha.

Una señora de edad avanzada y de cabellera blanca se levanta de su asiento, se persigna y sale caminando hacia atrás, sin dar la espalda al altar. De pronto una monja entona con su guitarra cantos que hablan del Señor y el Espíritu Santo. Canta sola, nadie le hace coro.

Máximo 15 personas se encuentran en el templo cuando el rosario se reanuda. Los Ave María y los Padre Nuestro se escuchan al unísono. La monja y una señora son las que encabezan el ritual. Le siguen un joven hincado que levanta sus manos como signo de plegarias.

En las bancas delanteras, se encuentra una señora de edad avanzada, entre sus manos sostiene un rosario y su mirada se encuentra postrada en lo alto, donde está el altar. Éste se encuentra adornado de flores y cirios, en la parte superior escrituras en latín y a los lados lienzos de tela que tienen los colores rojo y blanco, con una medalla.

La Adoración Perpetua

El Templo Expiatorio presenta una peculiaridad frente a los demás: la Adoración Perpetua. Esto es ofrecer oraciones, ofrendas cánticos, alegorías y demás durante las 24 horas del día.

En un momento aparecen dos personas que portan una especie de listón con los colores blanco y rojo. ¿Por qué se distinguen así de los demás? ¿Qué significan los colores?: son adoradores nocturnos. El rojo simboliza la sangre derramada por el Señor debido a los pecados de los hombre, mientras que el blanco es la luz purísima de la resurrección del Señor.

Además las personas poseen una medalla que tiene una cruz, cabezas de ángel, de toro, de águila y león, la abreviatura JHS que se refiere en al latín Jesus Hominum Salvator (Jesús Salvador de los Hombres), además de la custodia, el cual es el soporte físico del Señor Sacramentado.

La adoración consiste en que los asistentes nocturnos permanezcan en vela, simulando la consolación a Jesús, ofreciendo la misma sangre para el perdón de los pecados.

La tradición tiene poco más de cien años de efectuarse y ha tenido su continuación debido, principalmente, a las mujeres que entregan su fe al Señor Sacramentado.

En el día los rosarios, los cantos y las alabanzas no cesan por parte de los asistentes. Hay poca afluencia de personas, pero es constante ya que no dejan un sólo momento el altar.

En la Adoración Nocturna, personas elegidas o voluntarias se encargan de rezar por los demás, velar al Señor Sacramentado. Acto seguido, comienza la celebración de la misa.

Los rayos de sol se aprecian tan sólo por el reflejo de los ventanales grandes. Con serenidad los creyentes se entregan al ritual de la Eucaristía. Los salmos, la lectura de la Biblia, la bendición del vino y de la hostia… entrega total al todo poderoso.

Una señora, afligida, se encuentra sentada cerca, sus ojos reflejan una tristeza que sólo ella sabe. Acude a comulgar, regresa a su banca y se hinca casi desplomándose, llorando, tapándose sus facciones, casi en silencio; ella es una adoradora nocturna…

Así como cae la tarde, se encienden las lámparas, el calor se apacigua, el tráfico cesa y la celebración de la misa concluye, con la bendición hacia todos los presentes y el retiro de muchos fieles, para seguir con el perpetuo ritual y de nuevo el silencio total hace acto de presencia.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
FCPyS FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

DIPLOMADO EN
COMUNICACIÓN ORGANIZACIONAL E IMAGEN CORPORATIVA

Objetivo General:
Desarrollar habilidades que permitan la identificación y evaluación de las prácticas comunicativas que se generan en el ámbito organizacional, tanto a nivel interno como externo, conociendo, analizando y aplicando los principios y conceptos fundamentales de la Comunicación Organizacional a partir de la óptica estratégica, para responder a los diarios requerimientos de las corporaciones y organizaciones públicas y privadas con relación a sus diferentes audiencias, con el objetivo de fortalecer la percepción en la mejor prestación de los servicios y coadyuvando al enriquecimiento de las relaciones laborales.

Dirigido a:
- Alumnos que desean titularse con la opción de Diplomado
- Profesionales de la Comunicación
- Sociología
- Relaciones Públicas
- Psicología.
- Administración de Empresas
- Ciencia Política
- Personas interesadas en el tema para su aplicación laboral.

Coordinador de la Licenciatura en Comunicación y Periodismo:
Mtro Carlos Rode

Coordinadora del diplomado en Comunicación Organizacional e Imagen Corporativa.
Mtra Gina Nardoni Macedo

Instructores participantes:
Lic. Alejandra Rode
Mtro Benjamín Camacho
M en C Gina Nardoni

Duración
80 horas repartidas en 8 módulos de 10 horas c/u

Horario
Viernes 17.00 a 22.00 hrs
Sábado 9.00 a 14.00 hrs

Costos
$ 8,500 Egresados
$ 10,000 Foráneos

Contenidos

Modulo 1.
Tipos de organizaciones y su Visión Sistémica (Bienvenida y sensibilización al diplomado)
20 y 21 de mayo de 2011

Modulo 2.
La organización, sus funciones y estructuras
27 y 28 de mayo de 2011

Módulo 3.
Conceptos de la Comunicación Organizacional
3 y 4 de junio de 2011

Módulo 4.
Medios de Comunicación Organizacionales
10 y 11 de junio de 2011

Módulo 5.
La Comunicación Organizacional
17 y 18 de junio de 2011

Modulo 6.
Modelo básico de intervención
24 y 25 de junio de 2011

Módulo 7.
La Comunicación Organizacional y sus herramientas de medición
1 y 2 de julio de 2011

Modulo 8.
Diagnóstico Organizacional.
Cierre, Evaluación y despedida del diplomado.
8 y 9 de julio.

• Oliva Solís Hernández y Eloísa Valerio López son dos profesoras que actualmente laboran en la UAQ y quienes reflexionan sobre la compleja labor de educar

Ser maestro no sólo es enseñar, sino compartir experiencias de vida

KARLA URIBE

La docencia ha sido un espacio de "enriquecimiento permanente, tengo ya 20 años dando clases y a lo largo de esos años lo que he aprendido, no sólo en términos de conocimientos, sino de relaciones personales, para mí ha sido muy rico (…) ser maestro no sólo es enseñar cosas en términos de conocimiento, es compartir experiencias de vida y acompañar", expresó la historiadora de la UAQ, Oliva Solís Hernández.

Sin embargo, originalmente Oliva Solís Hernández no pensaba ser maestra: "yo nunca consideré dar clases porque pensaba que era poco paciente y para ser maestro se requiere paciencia; ya cuando salí la primera opción fue dar clase y me encarrilé".

Sobre si dar clases en una escuela privada era más difícil que en una pública, la catedrática afirmó que "tienen sus diferencias y que la manera en que resuelves tiene que ver con el profesor, las dinámicas son distintas pero los alumnos presentan conductas similares, lo que hace la diferencia son las políticas de la institución".

El mayor logro como maestra para ella es el reconocimiento de los alumnos. "Me encuentro a alumnos después de muchos años y me dicen 'lo que tú me enseñaste me ha servido para la vida'". Por otra parte, el mayor castigo es "tener que volver a cursar una materia pero no es algo que venga en mí, es algo que es producto de la relación de aprendizaje, donde el maestro y alumno tienen responsabilidades", contestó.

Acerca de la educación el país, afirmó que tenemos muchos retos y muchas deficiencias, pues se prioriza en cumplir con indicadores y parámetros a nivel nacional para entrar a un mundo globalizado y competitivo.

"Se están perdiendo de vista otras características en la educación, tiene que ser profesionalizante, o sea, no debe darte sólo las herramientas para hacer una tarea en términos técnicos, sino que debe incluir la perspectiva humana, la educación tiene que servirte para la vida y para poder funcionar dentro de una sociedad y resolver las cosas de la vida cotidiana del ser humano, nos vamos por los indicadores y la eficiencia terminal, pero no nos interesa la parte sustancial".

28 años dando clases

La maestra Eloísa Valerio López catedrática de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) da clases desde hace 28 años. En la Universidad del Valle de México campus Querétaro tiene 20 años como docente, en la UAQ 13, en el Colegio de Bachilleres del Estado de Querétaro (Cobaq) seis años y en su natal Tampico dos años.

"Me vine para acá, trabajé en diversos lugares, pero tenía la sensación de que me hacía falta algo y dar clases siempre te da la oportunidad de seguirte preparando y empecé a formarme como docente y a partir de ahí pensé que si uno como profesionista que se dedica a la docencia y pasas el primer año clave, puedes ya empezar a decir que te empiezas a formar como docente", relató Eloísa Valerio

Respecto a si era mejor dar clases en la preparatoria o un la universidad, Valerio López afirmó que "en preparatoria los chavos son muy chiquitos, muy inquietos pero también son muy creativos, es un trabajo muy bonito, son muy divertidos, poco ceremoniosos y son muy ricos, pero implica muchísimo trabajo desde la disciplina básica.

"Tienes que ser un maestro con mucha energía y compromiso, a estas alturas ya no tengo la energía necesaria para desempeñarme en ese ámbito. En la universidad son chicos más maduros más comprometidos con su trabajo, algunos en primer semestre llegan muy *prepos* pero después van cambiando de actitud, pero hay la oportunidad de profundizar en temas de tu carrera, hacer un trabajo más profesional, los dos son bonitos pero me quedo con licenciatura".

Sobre su mayor logro como docente, la catedrática de la UAQ respondió que a los alumnos les "caiga el veinte" y que aprendan a trabajar con seriedad y compromiso y el mayor castigo "es aguantarme, soy muy mal humorada no cuento con la mayor paciencia con los estudiantes".

Acerca de la educación en México, Eloísa Valerio López aseguró que en redacción, lectura y comprensión, las materias que ella imparte, "se da a nivel mundial, se ha estudiado en habla inglesa, española y otras lenguas, estamos enfrentando cambios en los sistemas mundiales y hay preocupación por recuperarlo, es un problema al que se le debe entrar por muchos frentes, desde la formación en casa, las políticas educativas y los docentes. Es un problema complejo hay que encontrar todas las vertientes para tratar de resolverlo".

ASÍ LO DIJO

"Me encuentro a alumnos después de muchos años y me dicen 'lo que tú me enseñaste me ha servido para la vida'".

Oliva Solís Hernández
Docente e historiadora

ASÍ LO DIJO

"Tenía la sensación de que me hacía falta algo y dar clases siempre te da la oportunidad de seguirte preparando y empecé a formarme como docente".

Eloísa Valerio López
Docente

BUZÓN DEL LECTOR

Denuncian confiscación de Tribuna en CEDH

Estimado Víctor:

En la entrevista que me hizo *Tribuna de Querétaro* se escribe "licitadora" cuando menciono de la represión al interior de la comisión. La palabra correcta es Visitadora General, que es la autoridad que ha llamado por teléfono para preguntar quien ha firmado el acta de solicitud de registro del Sindicato de Trabajadores de la Comisión Estatal de Derechos Humanos.

También hago la denuncia de que por dos semanas consecutivas, la oficina de la Presidencia ha mandado recoger todos los ejemplares del Semanario, violando el derecho a la libertad de expresión y de información que tenemos los trabajadores y eso sucede cada vez que se habla "mal" de la Comisión Estatal de Derechos Humanos.

Prof. J. L. César Pérez Guzmán

Muestran comerciantes situaciones graves en el Mercado Escobedo

• Día a día, tanto comerciantes como clientes se han tenido enfrentar con una falta de medidas higiénicas, problemas para estacionarse, invasión de áreas comunes e inseguridad

ALEJANDRO NIETO

FOTO: Archivo Tribuna

A decir de algunos comerciantes, el Mercado Escobedo enfrenta varios problemas, como gran cantidad de basura en sus instalaciones, fauna nociva, inseguridad traducida en robos a automóviles y comerciantes, graves congestionamientos viales, invasión de áreas comunes, etc. Todo esto lo tiene convertido en un caos, muy lejos de satisfacer las necesidades de la población ante el incremento en el costo de sus productos.

Un común denominador es la gran cantidad de basura, desechos como botellas de plástico, restos de comida, de hortalizas y demás productos agrícolas, por lo que sobra decir que la fauna nociva como ratones, cucarachas y sabandijas en general proliferan en todo el mercado, así como un fétido olor que se apodera de las naves de locatarios. Los comerciantes no han podido superar este desorden y anarquía que existen en el lugar.

"Aquí predomina la ley del más fuerte, es decir, de los empresarios más solventes que han invadido áreas comunes, como pasillos, zona de peaje y hasta han construido locales aparentemente endebles y frágiles con material inflamable, por lo que demás locatarios temen un incendio generalizado y de grandes proporciones, toda vez que los sistemas de seguridad como extinguidores e hidrantes son contados y muchos de ellos ya caducaron", comentó un comerciante del lugar.

La inseguridad ha sido una constante, al sufrir diario robos, hurtos y asaltos buena parte de los consumidores y vendedores, estos últimos que no se han puesto de acuerdo en una estrategia para imponer seguridad entre ellos mismos.

Además está el caos vial que sufre, sobretodo la avenida Zaragoza, en donde camiones, camionetas y vehículos particulares "hacen lo que se les pega la gana", sin que haya agentes de tránsito o persona que puedan regular esta situación, por lo que muchos clientes optan por otros lugares más higiénicos y seguros, por lo que hay apatía y desinterés por los bodegueros, quienes opinan que en lugar de hacer progresos, este centro de abasto se ha estancado, sin poder consolidarlo como un verdadero polo comercial, que ya ha sido superado por otros mercados.

El problema por el estacionamiento

Proveedores del Mercado Escobedo dijeron estar cansados de las multas que les hacen los elementos de tránsito, por estar mal estacionados al momento de realizar la descarga de sus mercancías.

Las sanciones que les impone Tránsito municipal, dijeron, "acaba con la ganancia de la semana, porque somos personas que compramos mercancía para salir a vender a otros lados, lo que genera gasto de combustibles, aunado a esto llegan los tránsitos y nos multan por estar estacionados un rato mientras cargamos nuestra verdura", añadió proveedor.

También para los clientes que acuden a diario a realizar sus compras existen problemas, "en ocasiones tienen que estacionar sus camionetas un momento para no tener que cargar los bultos y cajas mas distancia, cuando de pronto ya les multaron o bien les quitan las placas", comentaron.

Otro de los afectados dijo que la autoridad realmente quiere poner un orden y no lucrar con la situación de los locatarios y clientes que acuden al mercado, "deberían de dar sugerencias de dónde colocar las unidades o poner un orden".

"Los tránsitos deben de poner atención en este problema porque una sola persona que lleva varios bultos o cajas no puede estar acarreando varias cuadras los productos, al contrario deberían de estar dispuestos a organizar como maniobrar más rápido en lugar de estar quitando placas y extendiendo multas", lamentó uno de los comerciantes.

Reconoce Coparmex rezago en mercados

Manuel Torres, integrante de la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex) en Querétaro, reconoció que algunos de los mercados de la capital presentan algunos rezagos, "tenemos muchas décadas en que ya no se construyen mercados; entonces, su situación es de decadencia, abandono y despreocupación", añadió.

Para el especialista, el problema fundamental está en que estos sitios dedicados al abasto alimenticio, "han cambiado a otros giros, lo cual se refleja en que ahora los locatarios se dedican a la venta de jugos, tortas, películas, discos piratas y diversos artículos", comentó Torres.

Otro de los problemas, a decir del integrante de la Coparmex, estriba en la migración poblacional que se está dando hacia las periferias de la ciudad desde hace décadas, a consecuencia de los nuevos espacios inmobiliarios erigidos a las afueras de la ciudad.

"La clientela de los mercados públicos de las delegaciones centrales ha emigrado; entonces, evidentemente, esto plantea problemas muy serios para la sobrevivencia de los negocios", añadió el especialista.

Según Torres, "hay mercados que la gente considera muy inseguros, debido a que en sus alrededores se reúnen personas que consumen algunas sustancias nocivas".

Asimismo explicó que hay problemas en el modo de operar, "los mercados han sufrido fuertemente la competencia de las grandes cadenas de supermercados, por falta de un reglamento específico y políticas públicas específicas", afirmó.

En opinión del entrevistado, sobre las oportunidades de los mercados públicos, éstos pueden ser considerados espacios de patrimonio arquitectónico y de recursos turísticos, sobre todo en el centro de la ciudad. Recalcó que la mejor oportunidad para estos sitios radica en considerarse como nichos de productos de calidad.

No descartó que tanto los mercados públicos como las tiendas de autoservicio podrían establecer alianzas de no competencia, y recalcó que los supermercados no están teniendo la capacidad de distribuir eficientemente productos frescos. Sería así como estos tradicionales lugares de abasto podrían satisfacer esa demanda y las tiendas de autoservicio se enfocarían a una política de complementariedad.

"Ya existen experiencias en Europa, donde algunas cadenas están invirtiendo en los mercados públicos municipales porque ven en ellos un patrimonio y, al mismo tiempo, un interés de complementar el consumo", dijo Manuel Torres.

El especialista explicó que de seguir la misma tendencia que hasta ahora ha afectado a estos sitios, uno de los riesgos sería que se convirtieran en un espacio de comercialización marginal de muchos productos, y en muy poco sentido de los productos alimenticios.

ASÍ LO DIJO

"La clientela de los mercados públicos de las delegaciones centrales ha emigrado; entonces, evidentemente, esto plantea problemas muy serios para la sobrevivencia de los negocios".

Manuel Torres
Integrante de la Coparmex en Querétaro

10 años sin construirse un solo mercado público

Alejandro Nieto

Los mercados públicos son parte de la historia y del desarrollo del país, elementos esenciales de la cultura mexicana e importantes centros de abasto de la ciudad; sin embargo, en los últimos 10 años no se ha construido un solo mercado público en Querétaro, lo que desemboca en una situación de decadencia, abandono y despreocupación por parte de los comerciantes.

Desde la época prehispánica con los "pochtecas" (vendedores preparados y especializados, cuya actividad consistía en la venta realizada en el interior del territorio y fuera de Tenochtitlán) y hasta hoy en día, los mercados se han caracterizado por su ambiente que aglomera olores, sabores, texturas y sonidos.

Un lugar popular en el que millones de familias acuden a comprar fruta, verdura, carnes y otros artículos de la canasta básica, entre gritos de locatarios que ofrecen los mejores precios y los productos de mejor calidad.

Sin embargo, actualmente los mercados públicos han disminuido al 50 por ciento sus ingresos, ya sea por el embate gradual de las tiendas de autoservicio y las tiendas de conveniencia, o por el abandono y la falta de políticas públicas para regularlos.

Es necesaria una verdadera cultura del derecho al acceso a la información: Noemí Oviedo

• La consejera honorífica de la CEIG expresó que "nos hace falta fomentar esa garantía individual", aunque rescató que las nuevas generaciones "ya cada vez te piden más información"

LUZ MARINA MORENO MEZA

La capacitación, la difusión y promover la investigación, son algunos de los principales objetivos que tienen los tres nuevos comisionados honoríficos de la Comisión Estatal de Información Gubernamental (CEIG), aseguró Noemí Oviedo Lugo, quien fue elegida por la Legislatura local junto con Pablo Olivares González y Alejandro Hernández Ramírez.

"Yo creo que más que nada nos falta fomentar precisamente esa garantía individual y que realmente exista una cultura de acceso al derecho a la información pública", argumentó la nueva comisionada honorífica.

Noemí Oviedo apuntó que es necesario dar seguimiento a los proyectos ya existentes en la Comisión, que se enfocan primordialmente en la difusión: "hemos tocado el tema de retomar algunos (proyectos) que teníamos, por ejemplo, existía una obra de teatro que se quiere intentar promover de nueva cuenta. Existe el interés de generar una revista y pues seguir perfeccionando lo que ya existe".

Sin embargo, Oviedo Lugo también consideró que dentro de la Comisión es necesario reforzar la investigación al exterior; con esto agregó que en la Universidad Autónoma de Querétaro se llevó a cabo un diplomado en relación al tema. "Tenemos que generar un poco más de interés en los profesionistas.

"Que existan profesionales que estén verdaderamente interesados en seguir la investigación, la difusión. Que la población nos la creamos que no es responsabilidad total del gobierno (…), que nosotros como ciudadanos podamos participar y pues no le echemos la culpa de todo al gobierno; ya tenemos los mecanismos, ya nada más nos falta saberlos utilizar", expresó Noemí Lugo.

Ante la pregunta de si existe en ocasiones la obstaculización para la obtención de información, respondió: "Esa no es digamos mi función porque finalmente existe un comisionado ejecutivo que es quien tiene la relación directa con los organismos; nosotros como comisionados honoríficos únicamente nos estamos enfocando a lo que la ley nos permite, que es la difusión, capacitación, etcétera."

Oviedo Lugo apuntó que durante la primera sesión de la CEIG –llevada a cabo el pasado 26 de abril del presente año–, los nuevos comisionados conocieron la estructuración, la forma de trabajo y las distintas áreas de la institución.

"Estamos ahorita intentando conocer precisamente todos los aspectos de cómo se trabaja la capacitación, la difusión, el área jurídica, de tal forma que los tres comisionados para la siguiente sesión en pleno, pues tomemos una determinación a qué área o qué punto específico nos gustaría atender, a pesar de seguir participando en todas las áreas de la Comisión".

La nueva comisionada aceptó que su perspectiva, en relación a la CEIG, se ha transformado; explicó que anteriormente conocía la Comisión desde un ángulo exterior, debido a que el acceso a la información es un derecho constitucional y ella como profesionista en la rama del derecho lo sabe.

Sin embargo, explicó que en un inicio, por su parte, existía cierto desconocimiento de cómo funcionaba la Comisión en su interior. "A raíz de que me empiezo a interesar, pues empiezo también estudiar y a leer, y cambia completamente mi perspectiva desde el punto de vista de qué es lo que se hace y cómo es que se trabaja desde dentro", agregó.

Sobre la poca participación de la sociedad en la demanda de información, Oviedo Lugo, señaló que la situación no es generada por la ignorancia, sino debido a una falta cultural. "Es un derecho pues relativamente nuevo, cuya difusión y cuyo fomento es completamente nuevo; pienso que es como el tema electoral: el derecho al voto o los derechos humanos que son derechos, que conforme ha avanzado la democracia, pues bueno estamos obligados a respetar y a velar ciertas garantías individuales", valoró.

De acuerdo a Oviedo Lugo, el progreso cultural al acceso de información, varía según las generaciones. El sector social que posiblemente va de un rango de 38 años en adelante no está ya tan enterado de esta garantía individual; en contraste las nuevas generaciones –para Oviedo Lugo– están más informados: "Los niños ya cada vez te piden más información, cada vez te cuestionan más y eso es bueno porque la transparencia hoy por hoy es uno de los pilares fundamentales de la democracia, entonces eso es importante".

El ejercicio de los derechos humanos requiere un trabajo colectivo, que tenga como apoyo a comisiones que respalden: "El tema de los derechos humanos también entonces es un trabajo de todos y obviamente tiene que ir en crecimiento, afortunadamente se han creado estas instancias y ya es un paso adelante", puntualizó Oviedo Lugo.

FOTO: Sara Herrera

ASÍ LO DIJO

(El acceso a la información) Es un derecho pues relativamente nuevo, cuya difusión y cuyo fomento es completamente nuevo; pienso que es como el tema electoral".

Noemí Oviedo Lugo
Comisionados honorífica de la CEIG

Diputados, a un año y medio de la LVI Legislatura

• Este periodo ha estado lleno de escándalos, los cuales han opacado el verdadero objetivo de los legisladores, aun así Aguilera Rico calificó con un ocho al Congreso local

ALEJANDRO NIETO

En un año y medio que tiene en funciones la LVI Legislatura, el número de participaciones de los diputados es encabezada por el Partido Acción Nacional (PAN) con 459 intervenciones en tribuna, seguido del Partido Revolucionario Institucional (PRI) con 323 y el Partido Nueva Alianza con 70.

Según datos de la Dirección de Investigación y Estadística Legislativa en su página de *Internet*, el PAN encabeza la lista de intervenciones con 10 representantes, en segundo lugar el PRI con 323 intervenciones de sus nueve representantes y destaca el partido Nueva Alianza con 70 intervenciones por parte de sus tres representantes, por encima de Convergencia con 39 intervenciones de su único diputado, José Luis Aguilera Rico.

Respecto a iniciativas de ley presentadas, la lista es liderada por el PRI con 72, seguido de Acción Nacional con 58 y en tercer lugar el Partido Nueva Alianza con 45 iniciativas presentadas. Cabe resaltar, que el cuarto lugar lo ocupa Convergencia con 23 iniciativas, presentadas por un solo diputado, que representan la mitad de lo que han presentado los tres de Nueva Alianza.

Mención aparte merecen Crecenciano Serrano Hernández, del Partido de la Revolución Democrática (PRD), y Ricardo Astudillo Suárez del Partido Verde Ecologista, ya que cada uno tiene 11 iniciativas presentadas que suman 22, cifra que está por debajo de las impulsadas por el único diputado que tiene Convergencia.

En cuanto a asistencia a sesiones plenarias, los 25 diputados que integran la Legislatura han sido citados a 44 sesiones, siendo Bernardo Ramírez Cuevas, Dalia Xóchitl Garrido, Salvador Martínez Ortíz y Crecenciano Serrano Hernández, los únicos que han asistido a todas las sesiones, contrario a Belem Junco Márquez de Nueva Alianza, quien es el que se ha ausentado en cuatro ocasiones, todas justificadas.

Cabe mencionar que todos los diputados de Acción Nacional tienen al menos una falta injustificada, producto de la sesión en el mes de noviembre, cuando se eligieron consejeros electorales y ellos decidieron no entrar a la sesión.

La lista de asistencia a sesiones de las distintas comisiones da de qué hablar, pues es encabezada por Bernardo Ramírez Cuevas con 89 asistencias por pertenecer a distintas comisiones, y la única que no ha presentado ninguna falta ha sido la diputada del PAN, Micaela Rubio Méndez.

Contrario a lo anterior, la lista de los más faltistas a comisiones la encabeza el diputado José Luis Aguilera Rico, de Convergencia, quien ha presentado más faltas justificadas que asistencias. Ha acudido a 40 sesiones de comisión, pero se ha ausentado 26 veces presentando faltas justificadas, seguido del diputado priísta, Hiram Rubio García, quien cuenta con 10 faltas justificadas a comisión.

Luego de un año y medio de haberse conformado el Congreso local, el perredista Crecenciano Serrano, sólo ha tomado ocho veces la tribuna, ha presentado seis iniciativas –individuales– y no se ha aprobado nada.

Cabe mencionar que de las casi mil veces que los 25 diputados han tomado la palabra, muchas de ellas han sido para pelearse, burlarse unos de otros, retarse y en muy pocas ocasiones se ha escuchado debate parlamentario.

Los diputados cuentan con ingresos que al momento suman un millón 275 mil pesos –sólo en el rubro de prerrogativas– adicionalmente a los 53 mil pesos mensuales por concepto de dieta.

El circo de la Legislatura

Más allá de dar de que hablar por las propuestas o leyes que beneficien a la ciudadanía, los diputados se han dado a conocer por los numerosos escándalos que han tenido en la casa legislativa. El más sonado fue la elección de consejeros en noviembre pasado, cuando toda la fracción panista (a excepción de León Enrique Bolaño Mendoza) se ausentó de la sesión en la que se eligieron a los consejeros electorales.

El motivo, los nueve diputados blanquiazules que se quedaron afuera, acusaban que los consejeros habían sido electos conforme a intereses políticos, y acusaron al PRI de designarlos con futuros fines electorales. En un debate que duró casi cuatro meses, finalmente solo un consejero – de los siete que integran el Instituto Electoral– fue revocado.

Otro escándalo se suscitó ante la elección de comisionados de la Comisión Estatal de Información Gubernamental (CEIG), pues hicieron falta dos sesiones de pleno para nombrarlos, ya que las fracciones políticas tenían que negociar respecto a sus intereses. Finalmente fueron electos el pasado mes de abril.

Un hecho más fue la salida de Ricardo Anaya Cortés, quien pidió licencia como diputado para formar parte de la Secretaría de Turismo a nivel federal, lo que dio paso a una novela que comenzó el primero de abril en la elección de su suplente.

Acción Nacional alegó que el lugar debía ser ocupado por Adriana Cruz Domínguez, pero los priístas tenían otra idea en mente; ellos decían que ante la salida de Ricardo Anaya, su lugar debía quedar vacante y el PAN debía operar con nueve diputados, situación que no se dio. El primero de mayo de este año, Adriana Cruz tomó protesta como legisladora panista.

Sin duda los jaloneos y empujones son los que más han dado de que hablar en el Congreso. Como olvidar el mes de octubre de 2010, cuando se levantó la polémica luego de una discusión acalorada en el pleno entre José Luis Aguilera de Convergencia y Marcos Aguilar de Acción Nacional. Ambos tuvieron un roce físico, un breve codazo, que llenó las planas de los periódicos locales al siguiente día, con el argumento de un "pleito en la Legislatura".

La última discusión polémica fue la del presupuesto para este 2011, ya que en tan sólo cuatro meses, ya se gastó el 45 por ciento del presupuesto, a decir del actual presidente de la mesa, Hiram Rubio, quien acusó a su antecesor, Ricardo Astudillo de este derroche. Este último contestó que no gastó de más, y mandó a Rubio García a "ponerse a trabajar".

Diputados se lavan las manos

Algunos diputados opinaron que las cifras pueden variar por distintas circunstancias, y que en ocasiones hace falta más contacto con la gente para subir al pleno de la Legislatura. Es el caso del diputado Marcos Aguilar Vega, quien aseguró que ha recibido propuestas de la ciudadanía, pero ninguna iniciativa de ley, "hay muchas personas que nos presentan propuestas de carácter administrativo, es decir, piden servicios. En mis recorridos no me han hecho peticiones de iniciativas de ley, siempre es de servicios", explicó.

Acerca de la participación de los demás diputados, Aguilar Vega puntualizó que la participación no se ve condicionada por la cantidad de representantes de cada partido, "es una cuestión de naturaleza individual", finalizó.

En caso de inasistencia, la sanciones son de tipo económica, "si no se justificara en la sesión de pleno, tienes una sanción de tres mil a tres mil 500 pesos que se descuentan del salario. Ese dinero va al fondo de la biblioteca porque así lo hemos decidido. Tenemos cinco días antes y cinco días después para justificar una inasistencia", recalcó Marcos Aguilar.

A decir del diputado José Luis Aguilera Rico, la falta de participación se debe a diversos factores, "podemos señalar que no les interesan los temas, o pueden estar presentes pero ausentes en el tema, hay mucha apatía, hay miedo para subir a tribuna. La sociedad siempre ha exigido gente con experiencia, si vemos dentro del cuadro del PRI, hay gente sin experiencia legislativa".

"En mi caso, pertenezco a la Comisión de Salud y Población, Derechos Humanos, Comisión de Hacienda, Comisión de Juventud y Deporte. En esas justificaciones he estado en mesas directivas", agregó.

Aguilera Rico calificó con un ocho el accionar de la Legislatura hasta el momento, aunque afirmó que se sigue trabajando, "no hemos estado en desacuerdo en algo que beneficia a Querétaro independientemente de los colores", finalizó.

Fracción Parlamentaria	Intervenciones en Tribuna	Iniciativas de Ley presentadas	Total
PAN (diez representantes)	459	58	**517**
PRI (nueve representantes)	323	72	**395**
Nueva Alianza (tres representantes)	70	45	**115**
Convergencia (un representante)	39	23	**62**

Fuente: Dirección de Investigación y Estadística Legislativa en línea

PARA DESTACAR

La lista de los más faltistas a comisiones la encabeza el diputado José Luis Aguilera Rico, de Convergencia. Ha acudido a 40 sesiones de comisión, pero se ha ausentado 26 veces presentando faltas justificadas.

El escándalo más sonado fue la elección de consejeros electorales en noviembre pasado, cuando toda la fracción panista (a excepción de León Enrique Bolaño Mendoza) se ausentó de la sesión en la que se eligieron.

•Diputados de la LVI Legislatura se niegan a comprobar gastos de prerrogativas, dinero que de igual manera es aportado por los ciudadanos de este estado

¿Transparenci

ARTURO VILLEGAS

FOTO: Marco Chávez

¿Considera justo que diputados gasten durante su gestión de tres años 153 millones de pesos, sin obligación de comprobar estos gastos? O bien, imagínese usted seis ceros a la derecha del 153, y lo que se podría hacer con ese dinero.

Además, los legisladores reciben cada uno por concepto de dieta 53 mil 920 pesos y un ahorro mensual de 12 mil pesos. El diputado panista Marcos Aguilar Vega ha propuesto una iniciativa de ley que obliga a todos los diputados a transparentar el uso de sus prerrogativas; sin embargo, esta ley no es apoyada por la mayoría en el Congreso.

Mientras los legisladores reciben mensualmente 53 mil 920 pesos, un albañil gana con el salario mínimo en este estado la cantidad de 53 pesos con 80 centavos. Ya al año un diputado gana 647 mil 40 pesos y un trabajador apenas recibe 18 mil 76 pesos con ocho centavos; lo cual da una diferencia de 628 mil 964 pesos.

"Desde antes de ocupar el cargo de diputado local estuve realizando muchas propuestas en materia de transparencia, y una particular que me pareció importante fue la de transparentar el uso de los recursos que les son asignados a los diputados", señaló Aguilar.

La respuesta de los legisladores ante esta iniciativa está dividida, incluso en la misma fracción panista, donde los diputados Micaela Rubio Méndez y Luis Antonio Rangel Méndez son los únicos que respaldan esta ley.

Aguilar comentó que el diputado Juan Fernando Rocha Mier es quien se ha negado a transparentar las prerrogativas, mientras que los demás dicen una cosa pero hacen otra en los hechos.

"Que asuma la consecuencia social que esto implica", acusó Aguilar Vega en relación a esa declaración de su colega.

Manifestó que el diputado Rocha argumentó su decisión debido a que prefiere hacer una distribución de los gastos de acuerdo al tipo de distrito que representa cada diputado.

"No es una situación que comparta porque los diputados representamos a todos los queretanos. Queremos garantizar que alguien diga que está ejerciendo ese gasto para una actividad, y no que lo esté llevando indebidamente a su patrimonio", comentó.

El diputado blanquiazul se mostró orgulloso de la respuesta de la ciudadanía al apoyar su iniciativa en una recolección de firmas que su equipo de trabajo ha realizado por las plazas de la ciudad.

"Hemos superado más de siete mil firmas que hemos recolectado. La respuesta de la gente ha sido muy positiva porque es un hecho inédito en el que un diputado que hoy recibe esos beneficios, está ejerciendo una propuesta que coincide plenamente con el deseo de los ciudadanos", indicó.

Marcos Aguilar afirmó que de igual manera ha presentado una iniciativa para la creación de un órgano autónomo especializado, integrado por ciudadanos; y que sean ellos quienes decidan cuánto ganan los funcionarios públicos. Sin embargo, el panista dijo que tal iniciativa se encuentra congelada por todos los priístas en la Legislatura.

En cuanto a la propuesta del perredista Crecenciano Serrano Hernández de eliminar las prerrogativas, se postuló en desacuerdo con él, además de señalar que lo mencionado por el diputado del sol azteca no conviene al Poder Legislativo.

"Es una propuesta que me parece más una ocurrencia y que lo único que refleja es, como lo dijo él en los medios, es que prefiere eliminar a transparentar", sostuvo.

Aguilar justificó su trabajo en el Poder Legislativo, indicando que desde el primer día de trabajo ha presentado 55 iniciativas, de las cuales la mitad más una han sido aprobadas. En contraste, el diputado Serrano Hernández ha presentado dos, de las cuales ha sido aprobada una, reclamó.

El panista espera sea turnada su iniciativa de ley lo más pronto posible para que los demás diputados digan su respuesta ante los medios de comunicación y los ciudadanos de Querétaro.

"Debe aprobarse porque es un gasto público": Jesús Uribe Cabrera

"Estoy de acuerdo porque a final de cuentas las prerrogativas con las que funcionan los diputados es recurso público", afirma Jesús Uribe Cabrera, ex comisionado presidente de la Comisión Estatal de Información Gubernamental (CEIG) en relación a transparentar el uso de las prerrogativas.

Expresó que los diputados deben estar obligados a comprobar ante la gente todos sus gastos; esto para saber cómo los manejan, si lo usan para rentar sus casas de enlace, pagar personal o algún otro servicio.

A su vez cree que de aprobarse esta iniciativa, la credibilidad de los diputados mejoraría considerablemente. "Creo que es un elemento que puede ayudar a que por lo menos a la ciudadanía le digan 'bueno mira, ciudadanía, lo que hice, empleé los recursos públicos que tú me has dado en esto'", declaró.

Transparencia y Acceso a la información: dos cosas distintas

El ex presidente de la CEIG hizo una distinción entre lo qué es la transparencia y el acceso a la información.

"Una cosa es la transparencia, que es que la autoridad de a conocer sin que tenga que mediar solicitud de información; dar a conocer toda su actuación e información", aclaró.

En cambio, Uribe Cabrera explica que el acceso a la información radica en el derecho que impulsa un ciudadano para en concreto accesar a una información determinada.

En su experiencia como presidente de la Comisión, dijo que la ciudadanía no está interesada del todo en que el gobierno y diputados transparenten la información y comprueben gastos.

"La experiencia que tuvimos es de que al ciudadano sólo le interesa la transparencia cuando hay un móvil en particular", refirió.

Señaló que la gente ya no está demasiado interesada en los salarios de los funcionarios públicos. Sin embargo, consideró que el gobierno si debe explicar a la población los criterios en el manejo y distribución de los recursos.

Otros gastos en el Legislativo

Por medio de una solicitud enviada a la Unidad de Acceso a la Información del Poder Legislativo, se encontraron datos con algunos contrastes en lo dicho por Marcos Aguilar y la respuesta de la Unidad.

Como primer punto se pidió el presupuesto aprobado y ejercido por la Legislatura en los últimos cuatro años (2008, 2009, 2010 y 2011). Sin embargo, José Gutiérrez Lara, director de Servicios Financieros del Congreso, argumentó que aún no puede otorgarse el presupuesto del 2011, a pesar de que éste fue aprobado en diciembre del año pasado.

En los presupuestos entregados notamos que a partir del 2008 (169 millones 958 mil, 327 pesos y 10 centavos) el Congreso aumentó 24 millones de pesos el presupuesto al 2009 (193 millones 631 mil 456 pesos con 24 centavos). Asimismo, del 2009 al 2010 (196 millones 48 mil 168 pesos y 48 centavos) hubo también un incremento en los ingresos a la Legislatura de tres millones de pesos más que en el año anterior.

En el 2008 y 2009 los diputados respetaron el presupuesto ejercido y tuvieron un remanente de dos millones 498 mil 23 pesos y 53 centavos en 2008, y de seis millones 334 mil 497 pesos con 92 centavos en 2009.

Pero en el 2010, los legisladores solicitaron más presupuesto, y de los 196 millones 48 mil 168 pesos con 48 centavos, terminaron con egresos de 203 millones 290 mil 869 pesos y 36 centavos; lo que representa una diferencia de siete millones 242 mil 700 pesos y 88 centavos, respecto al presupuesto inicialmente aprobado ese año.

De acuerdo a lo mencionado por el diputado Marcos Aguilar Vega en que el uso de las prerrogativas no es un gasto que los legisladores estén obligados a comprobar, nos encontramos con la contradicción del contador

ia legislativa?

José Gutiérrez Lara, al decir que no existen gastos que los diputados no están obligados a comprobar, es decir, las prerrogativas que los diputados reciben mensualmente.

"Cuando llegué a la Legislatura se comprobó lo que en especie todo mundo no decía, que les eran entregados a los diputados 170 mil pesos sin obligación de comprobar, es decir, las prerrogativas", contó Marcos Aguilar, lo cual contrasta con la negativa de la Unidad de Acceso a la Información al decir que no existen gastos no obligados a comprobar por los legisladores.

Lo que se podría hacer con tanto dinero

Con un ingreso mensual de 53 mil 920 pesos, en lo que respecta al salario de los diputados, se podría fácilmente comprar 104 canastas básicas para la gente pobre en México.

La canasta básica es un conjunto de bienes y servicios indispensables para que una familia pueda satisfacer sus necesidades básicas de consumo a partir de su ingreso. En México, contempla alrededor de 80 artículos, entre los que se encuentran productos y servicios.

Según información proporcionada por la Secretaría de Desarrollo Económico (Sedeco), en enero de 2011 el precio de la canasta básica sería de 516 pesos con 81 centavos. Esta cantidad, dividida entre los 53 mil 920 pesos que gana un diputado mensualmente, nos da las 104 canastas básicas que se pudieran comprar para que sobrevivieran el mismo número de familias.

Si se junta un salario mensual de todos los diputados se conseguiría comprar dos mil 600 canastas básicas para la gente de escasos recursos en un año.

Viéndolo de otra forma, con este mismo dinero de los legisladores, de igual manera se pagaría el salario mínimo de mil personas que trabajan por un día. Cabe señalar que el salario mínimo en el estado de Querétaro es el más bajo del país. De acuerdo a la zona que representa el estado, le corresponde un salario de 56 pesos y 70 centavos.

Lo que un diputado gana en un mes, un obrero de fábrica ganaría en un año: 57 mil 153 pesos. Ésta es la diferencia entre un legislador y un trabajador que vive del salario mínimo.

También con los mismos 53 mil 920 pesos se plantarían ocho hectáreas de árboles con 121 plantas, lo cual da un total de 958 árboles que se podrían plantar con el suelo mensual de un diputado.

Y con las prerrogativas

Con los 170 mil pesos mensuales que reciben los diputados por concepto de prerrogativas se darían becas de nueve mil pesos anuales a 18 estudiantes universitarios.

Esta cantidad multiplicada por los 25 diputados y sus prerrogativas en tan sólo un año, indica que en total se darían 472 becas de nueve mil pesos a los estudiantes de educación superior en un año, gracias a los 170 mil pesos que mensualmente recibe cada uno de los diputados.

Diversas cosas y acciones se harían con los gastos obligados a comprobar por los legisladores, así como con las prerrogativas; pero se tendrá que esperar a que la iniciativa de ley sea turnada al pleno del Congreso y pueda ser votada.

La imagen del diputado en la actualidad

En datos revelados por la Encuesta Nacional sobre Cultura Política y Prácticas Ciudadanas (Encup) a cargo de la Secretaría de Gobernación, se compararon los resultados de las dos últimas encuestas (2001 y 2008). Curioso o no, la gente concede mayor credibilidad a la policía que a los partidos políticos.

En el 2001, siete de cada 10 personas dijeron sentir mucha confianza por la Policía, mientras que cinco de cada 10 personas manifestaron sentir mucha confianza por los partidos políticos.

Para el 2008 la situación cambió aún más. Siete de cada 10 personas mencionaron sentir mucha confianza en la policía; en contraste, tres de cada 10 personas dijeron sentir mucha confianza por los partidos políticos.

Ciertamente la credibilidad y el mejorar la imagen del diputado en la actualidad no depende únicamente de que éstos transparenten sus gastos, pero de aprobarse esta ley, en cierta medida podría mejorar la imagen deteriorada del actual diputado.

"Es una imagen muy deteriorada. La imagen del diputado está reprobada en la mayoría de los casos y la población ya no se siente representada", afirmó Marcos Aguilar.

El diputado panista aseguró que el Poder Legislativo vive actualmente una de las mayores crisis en su historia y que para mejorar esta situación, los mismos diputados deben generar acciones y programas que ayuden a recuperar la confianza en la figura del diputado.

"Hay que fortalecer la transparencia, el manejo de recursos, la rendición de cuentas y la responsabilidad de legislar los temas que le interesan a la gente que representamos", propuso.

Por su parte, Jesús Uribe Cabrera dijo que la ciudadanía tiene el derecho de saber a dónde van y en qué se emplean los recursos de los diputados.

"Queda claro que la Legislatura tiene que clarificar y dejarle muy transparente a la gente cuáles son los criterios para manejar las prerrogativas de las fracciones parlamentarias y el uso que cada diputado le da a este recurso público", mencionó.

El gasto público ha sido motivo de debate en varias ocasiones, pero cabe resaltar la división de componentes en este rubro, como lo presenta Luis Alberto Fernández García en el libro *Cambio político y déficit democrático en México.*

"El gasto público se divide en dos: el que directamente incrementa el bienestar de la población, y otro que se divide en dos: gasto burocrático operativo y gasto burocrático político", dijo al citar a otro autor.

Y añade: "El primero de las subdivisiones es esa parte del gasto que puede variar formidablemente según la eficiencia de los equipos gobernantes. El segundo es el que no se aplica al bienestar, sino al incremento del poder, del prestigio o de la renta del gobernante a través de la publicidad y clientelas políticas".

El distanciamiento entre el diputado y el ciudadano es también otro motivo que ha causado esta crisis de la mala imagen por parte de la gente hacia sus representantes populares.

Fernández García enfatiza también que esta separación se debe a que el diputado desde su campaña busca relaciones clientelares y ya no tanto conversaciones con la persona.

"El camino que debe seguir una persona para ser diputado lo conduce necesariamente a una relación clientelar, premoderna, tanto con las dirigencias de su partido como con los medios de comunicación: tiene que "ganárselos", comprarlos mediante algún sistema de reciprocidad", apuntó.

En cuanto a la transparencia por parte de los gobiernos, específicamente en América Latina, Luis Alberto señaló que las autoridades están obligadas a rendir cuentas en actos formales, pero que este tipo de ejercicios suelen ser más actos de propaganda, en lugar de ponerse de pie para enfrentar el escrutinio público y la crítica o el reconocimiento.

En el caso de México, mencionó que durante el dominio priísta, después de la demanda de una democratización que hizo énfasis en lo electoral, fue cuando vino la preocupación por la transparencia y la aplicación de sanciones a los gobernantes transgresores y corruptos.

Transparentar entonces es sinónimo de mejorar, de credibilidad. Todo dirigente tiene derecho a recibir cuentas de su dirigido, y éste la obligación de rendirlas; para esto, y poder mejorar una imagen deteriorada, conviene que los servidores públicos, en este caso los diputados, den el ejemplo.

ASÍ LO DIJO:

"Queremos garantizar que alguien diga que está ejerciendo ese gasto para una actividad, y no que lo esté llevando indebidamente a su patrimonio."

Marcos Aguilar Vega
Diputado local por el PAN

PARA DESTACAR:

Los diputados de la LVI Legislatura están a la espera de que se presente la iniciativa para transparentar las prerrogativas.

"Mientras ellos se enriquecen, mucha gente se muere de hambre"

ARTURO VILLEGAS

En un sondeo realizado por las calles del Centro Histórico de la ciudad, las personas consideran buena medida el que los diputados comprueben todos sus gastos, sin embargo, mantienen una mala imagen hacia los legisladores.

"Es la peor de las imágenes que yo como persona tengo ante ellos porque ellos se autorizan muchas cosas que no deberían de ser. Cuando en nuestro medio de vida hay mucha gente muriendo de hambre, ellos se enriquecen a costa de robo, porque (…) roban y roban bastante", mencionó un hombre de la tercera edad molesto y con las manos temblorosas.

En cuanto a la propuesta de transparentar las prerrogativas, el señor mencionó que estaría muy bien que se hiciera, además de proponer que a los diputados se les investigue con cuánto dinero entran y con cuánto salen. "Claro que sí, estoy de acuerdo. Eso nos serviría a nosotros como ciudadanos para en muchas ocasiones hablar de ellos bien, y no nomás hablar por hablar", dijo en relación al apoyo de la iniciativa.

Otra ciudadana expresó su opinión acerca de los diputados al decir que sólo unos dicen la verdad y otros únicamente prometen mentiras para que la gente vote por ellos. En cuanto a que los diputados comprueben todos sus gastos mencionó: "Me parece bien, ojalá se lleve a cabo. Ojalá y todos estén de acuerdo para que se lleve a cabo".

EnlaceMéxico express

WWW.ENLACEMEXICO.INFO

RICARDO NOGUERÓN SILVA

¿Es caro generar empleo en Querétaro?

Una de las principales preocupaciones de la ciudadanía, no sólo de la población queretana sino de todo el país, es la creación de empleos dignos y bien remunerados. Como ya es de todos sabido, las repercusiones de la crisis económica que afectó a México a finales de 2008, continuaron cobrando víctimas en cuestión laboral sin poder aún recuperar el terreno perdido en éste y en muchos otros rubros económicos.

Según los datos del IMSS, al cierre de marzo del presente año, en nuestro estado se lograron generar cinco mil 123 nuevas plazas, teniendo como resultado un crecimiento del 3.9 por ciento respecto a la medición previa, lo anterior, según los anuncios gubernamentales, colocan a nuestra entidad en el segundo lugar a nivel nacional en generación de empleo.

De la misma forma, así como existe en el estado la incipiente generación de empleos, los datos obtenidos a marzo de 2011, de acuerdo a las mediciones del INEGI, Querétaro cuenta con una tasa de desocupación del 5.8 por ciento, lo que significa que alrededor de 45 mil personas pertenecientes a la Población Económicamente Activa (PEA) se encuentran desempleadas, siendo esto superior, en un 1.2 por ciento, a la medición nacional que fuera del 4.61 por ciento.

Aún y cuando el estado de Querétaro ha logrado mantener un ritmo de crecimiento regular en la tasa de ocupación, es claro que aún hay largo trecho por recorrer y mucho que trabajar respecto a las condiciones en las que se otorga una plaza laboral, el número de las mismas y el costo que tienen éstas de acuerdo al monto de las inversiones que han sido atraídas al estado.

De acuerdo a las estimaciones del IMSS, el salario promedio de los queretanos afiliados a esta institución es de 281.55 pesos diarios, es decir, ocho mil 446.5 pesos mensuales, ingreso por demás alentador que si se compra con el promedio nacional, seis mil pesos al mes, mismos que para el Gobierno Federal son suficientes para pagar cómodamente casa, comida, coche y escuela, por demás estaría decir que el ingreso promedio en Querétaro podría alcanzarnos hasta para comprar, en cómodos pagos claro está, un "yate" en la playa de nuestra preferencia.

Sin embargo, aunque los datos del IMSS son inescrutables, los datos duros del INEGI nos plantean un panorama muy diferente. Al finalizar el 2010, el salario nominal de los queretanos, aquel ingreso que se percibe bruto sin ningún tipo de descuento, se encontraba en un promedio de cuatro mil 500 pesos mensuales, mismos que por estimaciones económicas, que incluyen algunas variables respecto a los descuentos establecidos por la ley y el incremento de los índices de precios, el trabajador obtendría finalmente un salario real de aproximadamente dos mil 700 pesos, significando esto una pérdida importante en el poder adquisitivo de los queretanos en el último año, lo anterior, sin tomar en cuenta el 4.1 por ciento de aumento al salario mínimo aprobado para este 2011.

A pesar de estos datos, el estado de Querétaro se encuentra en una posición privilegiada al lograr captar anualmente cuantiosas inversiones en los sectores manufactureros del ramo automotriz y aeronáutico principalmente. Sin embargo, y aquí es donde podemos observar un área de oportunidad en las acciones de la administración estatal, existe una incongruencia entre el monto de los capitales que vienen al estado y el costo de los empleos que generan estas inversiones, empleos que dicho sea de paso, no pueden ser debidamente remunerados.

Según la información de la Secretaría de Desarrollo Sustentable, para este 2011, 250 millones de dólares sería el capital que habría de invertirse en el estado teniendo como resultado la creación de mil 500 plazas laborales, desde niveles operativos hasta puestos directivos.

Dicha inversión, ciertamente, repercutiría en el desarrollo y crecimiento de la tasa ocupacional en la entidad, teniendo cada uno de los nuevos empleos un costo de 166 mil 666.66 dólares, es decir, un millón 938 mil pesos aproximadamente, mismos que con un cálculo simple respecto al ingreso promedio dado por el IMSS, ocho mil 446.5 pesos al mes o bien, 101 mil 358 pesos anuales, con esa misma inversión, relacionando de manera general el costo de la creación de un empleo con el salario promedio de los queretanos en un año, podrían generarse 19 nuevos empleos en lugar de sólo uno, y si bien, esos mil 500 nuevos empleos podrían convertirse en casi 29 mil. De acuerdo a lo anterior, si Querétaro lograra atraer la inversión del Grupo Banamex/Citygroup por mil millones de dólares y los mil empleos que esta transacción representa, el costo de un empleo, en este particular caso, se elevaría a un millón de dólares… sale cara la generación de empleos ¿no cree usted?

Si bien, los esfuerzos del Gobierno Estatal en lo que respecta a la atracción de capitales han sido sobresalientes y más aún si se hace la comparación respectiva con otros estados de la República. Sin embargo, es importante también que las acciones emprendidas para la generación de empleos a través de la inversión privada, contemplen a empresas cuyos costos de operación sean inferiores y posean en esencia, además de la creación de plazas laborales permanentes y mejor remuneradas, el desarrollo del mercado local por medio del fomento al comercio y la instalación de empresas de servicios.Bienvenidos a Enlace México y que tenga usted, estimado lector, una excelente semana.

locallis
especialistas en desarrollo local

¿Las organizaciones ciudadanas estamos preparadas para generar contrapesos?

ANA DELIA GARCÍA ORTIZ

En el ámbito de gobierno se deben tomar decisiones que inciden en el desarrollo o no de un mejor entorno para los ciudadanos. Las diferentes estrategias de gobernabilidad invitan a la apertura de espacios para la participación ciudadana, como recurso democrático,aunquenobasta.Lasatribuciones y responsabilidades de las autoridades y funcionarios públicos generan acciones concretas en el ejercicio gubernativo que llegan a desmovilizar a los grupos, organizaciones e iniciativas ciudadanas; además de contar con políticas públicas parciales en respuesta a las demandas explicitas del espacio local.

Estos aspectos inciden en la vida cotidiana de las personas, quienes esperan la puesta en práctica de políticas públicas que respondan a los requerimientos de mejoría en las condiciones y en la calidad de vida de las familias, que posibiliten el acceso a los servicios y bienes que construyan una mejor forma de vida de las personas, las comunidades y los municipios. Es en este ámbito donde se genera y desarrolla el trabajo de las organizaciones de la sociedad civil.

Sin embargo, hace falta acciones conjuntas para que el quehacer de las organizaciones de la sociedad civil sea visible y cualitativamente de mayor impacto.

Es necesario que las y los integrantes de organizaciones de la sociedad civil generemos estrategias propias que nos permitan articular capacidades, esfuerzos, recursos y capitalizar experiencias superando diferencias ideológicas, conceptuales, de egos y recelos institucionales, desde una base de respeto y solidaridad.

Es momento de sistematizar nuestra experiencia y crear mecanismos y sistemas de medición de impacto y resultados. Nuestras metodologías pueden significar un aporte a los procesos de desarrollo local desde un plano de reflexión y elaboración teórica de nuestra acción social.

Diseñemos y desarrollemos nuestros propios modelos de intervención y evaluación; esquemas propios de capacitación, profesionalización y certificación, articulando lo ya existente y potenciándolo con la riqueza de nuestra experiencia. Construyamos medios de difusión que den cuenta de la transformación social alcanzada, demos a conocer nuestro trabajo y sus resultados, busquemos un mayor protagonismo como sociedad organizada.

Definamos mecanismos de vinculación, establezcamos alianzas estratégicas acordes a cada organización, procesos y proyectos donde podamos establecer criterios y lineamientos para incidir en políticas públicas desde una plataforma de acción común con una agenda ciudadana, con iniciativas recuperadas de nuestro trabajo y experiencia, y producto del diálogo.

Establezcamos estrategias para que grupos y organizaciones de la sociedad civil representemos un contrapeso en los procesos de construcción democrática, producto del ejercicio de nuestros derechos como ciudadanos y el fortalecimiento institucional y profesional de nuestras organizaciones.

dgarcia@locallis.org.mx

FOTO: Archivo Tribuna

Sr. Calderón: ni la ley ni la razón, sólo la fuerza

ÁNGEL BALDERAS PUGA

El pasado 5 de mayo, Felipe Calderón declaró que tenía de su lado "la razón, la ley y la fuerza" ante su supuesta lucha contra el crimen organizado.

Ni la ley

Para comenzar, Calderón tú no tienes de tu lado ni la ley ni la legitimidad.

Tú y tus cómplices hicieron fraude electoral en las elecciones presidenciales de 2006 y aunque el Instituto Federal Electoral (IFE), la Fiscalía Especializada para la Atención de los Delitos Electorales (Fepade) y el Tribunal Electoral del Poder Judicial de la Federación (Trife) avalaron sus violaciones de la ley, eso no los exime que la hayan violado. Sólo te quiero recordar algunos ejemplos.

Los artículos 9 y 33 constitucionales prohíben la intervención de extranjeros en política y en elecciones. Sin embargo, el PAN, invitó a México al español José María Aznar para promover el voto a tu favor (El País, 22/02/06) además de encargar tu estrategia electoral al español Antonio Solá y al norteamericano Dick Morris.

Tu equipo de campaña hizo uso indebido del padrón electoral para favorecer a tu partido, gracias a la base de datos que diseñó tu cuñado Hildebrando (La Jornada, 27/06/06).

Vicente Fox violó la ley al destinar más de mil 700 millones de pesos para apoyar tu campaña. Esto, incluso, fue denunciado por la fundación alemana Konrad Adenauer (La Jornada, 03/12/07).

En abierta violación al artículo 38-1p del Código Federal de Instituciones y Procedimientos Electorales (COFIPE) iniciaste una guerra sucia contra López Obrador al declararlo un "peligro para México".

En abierta violación a los artículos 48-13 y 49-2g del COFIPE, grupos empresariales contrataron propaganda en radio y televisión a tu favor.

A pesar de que se denunciaron las violaciones a la ley por parte de tu partido, el PAN, Fox y empresarios, ni el IFE ni la Fepade actuaron de manera expedita por lo que, de hecho, se convirtieron en tus cómplices.

Violando la ley, Juan Bueno Torio, cuando era director de Pemex Refinación desvió 200 millones de pesos para tu campaña electoral.

¿Cómo explicas que con base en la base de datos oficial del Programa de Resultados Electorales Preliminares (PREP) más de 46 mil casillas, de 130 mil, el 35.47 por ciento tuviera irregularidades? ¿Cómo explica tu partido que aparecieran casi dos millones de votos "taqueados" mientras que más de dos millones 300 mil votos desaparecieron de otras casillas?

En las elecciones de 2006 hubo casi cuatro millones 300 mil votos irregulares y tu pavor de que esto se conociera te llevo a rechazar el conteo de "voto por voto", tal como sucedió, en 2006, en Italia y en Costa Rica.

A pesar de que el artículo 41 de la Constitución señala que en el caso de las elecciones, principios rectores son la certeza, la imparcialidad y la objetividad, la dirección jurídica del IFE, en una circular del 4 de julio de 2006 y a pesar de múltiples irregularidades, se negó a que se abrieran los paquetes electorales para verificar que los votos en las casillas correspondieran a votos reales.

Por todo esto eres ilegítimo.

Tengo que recordarte que cuando dirigiste Banobras, te auto-prestaste 3.1 millones de pesos para comprarte una casa sin tener derecho a ello y violando la ley.

Cuando dirigiste la Secretaría de Energía, violando la ley, tú y tus subalternos autorizaron adjudicaciones directas de contratos y facilitaron asignaciones por invitación restringida a despachos de abogados simpatizantes del PAN o a proveedores ligados a ti o a Fox (Proceso 1708, julio de 2009).

A pesar de que el artículo 27 constitucional señala claramente que "corresponde exclusivamente a la Nación generar, conducir, transformar, distribuir y abastecer energía eléctrica" y que "en esta materia no se otorgarán concesiones a particulares" has entregado gran parte de la generación de energía eléctrica a empresas privadas, la mayoría de ellas españolas (La Jornada, 12/02/08). A pesar de que nuestra Constitución lo prohíbe, insistes en querer privatizar Pemex (La Jornada, 11/05/11)

¿De qué te sirvió tu licenciatura en Derecho? ¿Por qué violas nuestra ley máxima?

Y éstos son sólo algunos de los múltiples ejemplos que se pueden dar. No, Calderón, tú eres el menos indicado para decir que cumples las leyes, no tienes calidad moral para hablar de eso.

Ni la razón

Desataste una supuesta "guerra al narco" que no es tal. No tienes la razón. Te sabes ilegítimo, sabes que no ganaste las elecciones de 2006, sabes que por eso no podías, ni puedes, caminar por las calles tranquilamente, como lo hacen mandatarios de otros países, por eso es patético ver que hablas frente a auditorios compuestos por menores de edad, no tienes coraje para enfrentar a adultos y mucho menos a jóvenes víctimas de tus políticas públicas, claro, a menos que sean tus incondicionales.

Tu coartada fue sacar al Ejército a las calles para aparentar que tu supuesta valentía para enfrentar al narco te obliga a traer protección. No te han importado ni te importan los más de 40 mil muertos, muchos de los cuales son responsabilidad directa tuya, al menos por omisión.

No, no tienes la razón. Diversos expertos en temas de seguridad, como Edgardo Buscaglia (asesor legal de varias organizaciones internacionales), Samuel González (asesor de Naciones Unidas para el Combate a las Drogas y la Corrupción), Luigi Ferrajoli (jurista de renombre mundial) y Francesco Forgione (ex presidente de la Comisión Parlamentaria Antimafia Italiana), entre otros, te lo han dicho muchas veces y en todos los tonos, el combate a la delincuencia organizada debe incluir cuatro aspectos esenciales: no sólo el combate a cúpulas y a brazos armados sino también el desmantelamiento de los vínculos financieros y patrimoniales de los grupos criminales con el ámbito empresarial "lícito" y el desmantelamiento de los anillos de corrupción y de protección política.

De estos últimos dos puntos no has hecho absolutamente nada.

De diciembre de 2006 a marzo de 2010 (según datos del Gobierno Federal, del Departamento de Estado de los Estados Unidos, de la Procuraduría General de la República y del Consejo de la Judicatura Federal, Contralínea, 23/05/10) sólo ha habido dos averiguaciones previas consignadas por lavado de dinero, ¡sólo dos mugres averiguaciones en cuatro años! ¿Quién te cree que estás combatiendo al narco si no haces absolutamente nada para detener el lavado de dinero?

¿Acaso abriste una investigación sobre el gobernador panista de Morelos luego que se supo que el llamado "jefe de jefes" gozaba de protección en el estado que gobierna? Muy por el contrario, tu Gobierno Federal lo arropó para protegerlo. No has llamado a cuentas a nadie de los que forman parte del anillo de protección política. Así que no nos vengas con cuentos, tú no estás combatiendo al narcotráfico verdaderamente.

No tienes de tu lado ni la ley, ni la razón, sólo la fuerza de las armas.

**** Las opiniones del autor son estrictamente personales.***
anbapu05@yahoo.com.mx

Conferencia: ¿Qué es la posmodernidad?
Miércoles 18 de mayo 2011, 10:00 a 12:00 hrs.
Lugar: Sala 3 de CECAD (Coordinación de Educación Continua y a Distancia) UAM-X (Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, Delegación Coyoacán, C.P. 04960, D.F. Mex. Tel: 54 83 70 00).

Seminario: El liberalismo como liberación de las pasiones y de las pulsiones: un estado de violencia generalizada.

Lunes 16 de mayo de 10:00 a 14:00 hrs.
Martes 17 de mayo de 10:00 a 14:00 hrs.
Jueves 19 de mayo de 10:00 a 14:00 hrs.
Lugar: Sala 3 de CECAD (Coordinación de Educación Continua y a Distancia), UAM-X (Calzada del Hueso 1100, Col. Villa Quietud, Delegación Coyoacán, C.P. 04960, D.F. Mex. Tel: 54 83 70 00).

Informes e inscripciones con Sra. Guillermina Pérez Ramírez, tel: (55) 54 83 35 25 o al e-mail: [illegible]

Habrá transmisión directa en el Auditorio Adolfo Chaoín Gallardo de la Facultad de Psicología, UAQ (Cerro de las Campanas s/n, Querétaro, Qro.), con la participación del Laboratorio de Gestión de Tecnología en Informática. [illegible]

(Para participar en la transmisión directa, podrán hacerlo con la inscripción del seminario impartido en Querétaro)

SÓLO PARA NOSTÁLGICOS

EL SILENCIO QUE SE HACE ESCUCHAR

SALVADOR RANGEL

Existen varias formas de expresar un sentimiento, bien sea amor, odio, inseguridad, hay quien lo hace por medio de flores, grito, la amenaza, golpes, indiferencia; pero tal vez el más efectivo es el silencio. El silencio, que se manifiesta frente a una injusticia, a un atropello, ya que no hay palabras suficientes que expresen el dolor, la rabia, es por eso que el silencio enmarca lo que no se puede expresar: impotencia.

En 1968, a raíz del conflicto estudiantil el 29 de julio, el Ejército derribó la puerta de la Escuela Preparatoria de San Ildefonso en busca de unos estudiantes que habían protestado en el zócalo de la ciudad de México. El entonces rector de la UNAM, Javier Barros Sierra, protestó por la violación a la Autonomía universitaria y convocó a una marcha en silencio que partió de Ciudad Universitaria hasta Félix Cuevas, la asistencia se calculó en 80 mil personas. Así se hizo patente la violación a la Autonomía universitaria, no había palabras para justificar el bazucazo con el que los soldados derribaron la puerta de la escuela.

Y el 8 de mayo de 2011, 43 años después, otra marcha del silencio, por la Paz con Justicia y Dignidad, que partió de Cuernavaca hasta el Zócalo de la ciudad de México, espacio mítico de celebración, actos políticos y condena donde se reúne la ciudadanía para expresarse.

La convocó el poeta Javier Sicilia, para protestar por la ola de violencia e inseguridad que se vive en el país, él es víctima de la inseguridad, su hijo junto con seis compañeros fueron levantados, torturados y asesinados en Cuernavaca.

No se está en contra de que el gobierno actúe en combatir a los grupos delictivos, sino en la forma que lo hace, cuando la ciudadanía no tiene confianza en levantar una denuncia por temor a que quien tomé nota sea un infiltrado de la delincuencia.

A su vez, no han faltado en los medios electrónicos e impresos quienes fustigan a quienes participaron en la marcha, otros lo ven como un apoyo al gobierno, pero no está ni a favor de los delincuentes ni en contra del gobierno, únicamente se pide el cambio de estrategia para el combate a la delincuencia.

Y el doble discurso gubernamental se dio por medio de la Secretaría de Gobernación al manifestar que el gobierno manifiesta su respeto a las movilizaciones, pero que la estrategia no será modificada en ningún sentido. Es decir, "te escucho pero no cambio", se han hecho propuestas serias, en foros organizados por el mismo gobierno, por organizaciones sociales, partidos y ¿ninguna sirve?

Las cifras macabras de las narcofosas siguen aumentado en San Fernando, Tamps. y en Durango, Dgo., sin que exista una clara y decidida intención del Gobierno Federal en aclarar desapariciones, secuestros y muerte de personas que su único delito fue creer en la libertad de tránsito.

Y en Nueva York, Felipe Calderón se entrevistó con representantes de organizaciones hispanas, ahí fue cuestionado por Joel Magallón, líder de la Asociación de Migrantes Tepeyac, en el sentido de que el mandatario no va a ganar esta guerra.

El representante de la Asociación Tepeyac, le expresó a Calderón: la bandera que usted tomó al principio de su campaña que era el empleo, parece que no ha funcionado y nos quedamos con la bandera de la guerra al narcotráfico.

Y añadió; ojalá que el último año y medio que le queda pudiera dejarnos un legado, sembrar en México, que haga una inversión mayor en educación, para niños, jóvenes y las familias que viven México y que no necesiten salir de México y que estén viniéndose (a Estados Unidos) por la violencia.

Calderón dijo que sí se ha preocupado por dejar un legado en materia de empleo y educación.

Y los nostálgicos hacen un parangón entre la política del gobierno y aquel juego de niños que decía: voy derecho y no me quito y si me pegan me desquito.

rangel_salvador@hotmail.com

BREVEDADES Y REFLEXIONES

De gritos ciudadanos y cambios políticos

Efraín Mendoza Zaragoza

En fecha coincidente con el 31 aniversario del estallido del movimiento estudiantil normalista y universitario de 1980, el domingo 8 de mayo la Plaza de Armas de Querétaro fue colmada con el eco del grito lanzado por el poeta Javier Sicilia en medio del tiroteo para presionar por el fin de la violencia en el país. Fue un alto a todas las violencias que han alimentado el miedo en todo el territorio nacional: lo mismo la proveniente del llamado crimen organizado, ese extraño costal al que le caben todos los cadáveres sin expediente ni investigación; la proveniente del crimen desorganizado, que entre otras razones por la falta de empleo asalta y roba; y la violencia proveniente del propio Estado y sus estructuras que han hecho del abuso y la impunidad una política pública.

Si ponemos esta movilización en perspectiva histórica, encontraremos que el pasado reciente es una concatenación de gritos de hartazgo ciudadano, tras los cuales sí han sucedido cosas, lentamente quizá, pero no han sido gritos al vacío. En la segunda mitad del siglo veinte mexicano los movimientos sociales han precedido los cambios políticos. Es penoso, pero nunca la clase política ha ido adelante ni ha tomado la iniciativa. Desde luego que siempre ha habido segmentos progresistas pero en conjunto suelen ir detrás. Y es cierto que por sí solos esos movimientos no procesan los cambios, pero son el impulso, la fuerza, el despliegue de energía necesaria para empujarlos.

Precedidos por médicos y ferrocarrileros, en 1968 los jóvenes irrumpieron en la escena reclamando espacios e interlocución. Tras la irrupción de los jóvenes el país vio el hartazgo en las montañas del sur en la forma de guerrillas. No sin pagar la cuota de sangre, esas movilizaciones desembocaron en las reformas de 1977, cuando fue legalizada la oposición política. Si en 1976 el candidato del PRI a la Presidencia de la República apareció solitario en las boletas electorales, para la siguiente elección aparecería acompañado incluso por el candidato socialista.

Instalada ya la competencia y colocado el país en la ruta neoliberal, 1988 se metió a la historia con un grito estentóreo: ¡fraude electoral!, quedando abierto el enigma de las urnas. Tras ese grito, el gobierno transfirió el control de las elecciones a una entidad ciudadana. A la vuelta del sexenio, en 1994, otro grito mostró su vigor: ¡ya basta!, el ya basta de los indios del sureste. Ambos movimientos, con sus respectivos costos en vidas, desembocaron en 2000 en la alternancia política, el fin de la dictadura perfecta.

Como el sexenio siguiente acabó siendo una mezcla de frivolidad, frustración de las expectativas ciudadanas y abundantes beneficios a los hombres de negocios (donde la sangre corre mucho más), los gritos posteriores serán más frecuentes y más dolorosos. Recordemos los gritos de los últimos cinco años de un calderonismo que ha convertido a buena parte del país en un inmenso cementerio.

Habría que empezar por el estentóreo grito de 2006: ¡voto por voto, casilla por casilla!, que rubricó la ilegitimidad de origen de ese gobierno y que presionó las reformas constitucionales de 2007. Este año, por cierto, será recordado por el ¡si no pueden, renuncien! del empresario Fernando Martí, ante el cadáver de su hijo adolescente. 2008 habrá que recordarlo por las manifestaciones de Iluminemos México. Para 2009 el país se verá invadido por el ¡ni una muerta más! de las madres de las jóvenes asesinadas en Ciudad Juárez, en tanto que 2010 será el ¡no más sangre! de los escritores y caricaturistas que reclaman una estrategia de combate al narco sin "daños colaterales".

En nuestros días de 2011, hoy, el grito dominante es ¡ya estamos hasta la madre!, de Javier Sicilia, lanzado ante el cadáver de su hijo en la plenitud de sus potencias, y cuyos ecos alcanzan hasta Berlín y Nueva York. Es altisonante y profética la voz de ese hombre de fe. Vivimos tales extremos que para que la sociedad escuchara de nuevo a un poeta fue necesario que una mano cruel asesinara a su hijo que se dirigía a cumplir sus 25 años. ¿Hay otra edad más plena? ¿Hay otra edad más llena de vida y de esperanza? ¿Hay otra metáfora más clara de este país habitado por jóvenes?

Si el hartazgo y la movilización ciudadanas han precedido los cambios políticos habría que expresar el deseo de que los gritos cada vez más frecuentes y dolientes produzcan sus frutos y desemboquen en otro salto político. ¿Se resolverá la sociedad mexicana a confiarle, ya, la conducción del país a la izquierda? El país no aguanta un sexenio más en la misma dirección, de ahí que sea inaplazable una reorientación de la economía, razón profunda de los excesos y abusos que estamos viviendo.

Parece lejano un gobierno de unidad nacional como el que propone Javier Sicilia, ya que supondría que PRI, PAN y PRD renunciaran a la competencia. Y si en 1988 y en 2006 se le impidió gobernar a la izquierda, ojalá en ésta haya para 2012 voluntad, unidad y organización, y los ciudadanos estemos a tiempo para que la tercera sea, efectivamente, la vencida.

Día del maestro en holanes del mismo

PUNTO Y SEGUIDO

RICARDO RIVON LAZCANO

Leo uno de los aforismos de Karl Kraus que alude a los maestros: Si el amor sólo sirve para procrear, aprender sólo sirve para la docencia. Ésta es la doble justificación teleológica de la existencia de los profesores.

El libro, en palabras de Borges, es una extensión de la memoria. Ahora se presenta como una forma más del olvido. Se puede leer o no, emocionar o no, de nada sirve un libro cuando no hace mejores a los hombres y a las mujeres. Pero no radica en el libro la causa de tal desventura. La causa está en la sumatoria de todos los momentos victoriosos del mercado en el que sus apologistas y sus detractores ratifican, con sus conductas, el triunfo del capitalismo. El triunfo manifiesto lo observamos en el consumismo.

El filósofo Dufour, de visita hace unos días en Querétaro, opina que el rasgo que mejor caracteriza el presente histórico llamado "posmoderno" no es la apropiación de los cuerpos como fuerza de trabajo, sino la reducción de las mentes, la extinción de las referencias filosóficas que nos permitían pensar nuestro ser-en-el-mundo. Creo entender que la dinámica cultural del capitalismo funciona como un jibarismo global que reduce nuestras mentes, nuestras capacidades para pensar y pensarnos.

Un epígrafe de Teilhard de Chardin contenido en un libro de teoría de juegos, menciona que de una y muchas maneras los seres humanos intuimos que algo grande está sucediendo pero no atinamos a saber qué es. En la escala de lo cósmico sólo lo fantástico tiene posibilidades de ser verdadero. Nosotros mismos somos nuestro peor enemigo. Nada puede destruir a la Humanidad, excepto la Humanidad misma. Es probable, hasta la perfección, el truene de la humanidad.

Darwin dijo algo que me he aprendido de memoria pero no he logrado entender. Que el futuro de la humanidad seguía una línea evolutiva en la que se viviría, en un punto del futuro, el triunfo de los afectos buenos. La convivencia pacífica, la fraternidad. No entenderlo no significa, lo sé, que no tenga dosis de verdad.

Sócrates y Jesús son, para Steiner, los grandes maestros de la cultura occidental; Sócrates, a través de la imagen que de él difundió Platón; Jesús a través de los Evangelios y de sus discípulos. Su enseñanza fue oral, no escribieron nada, pero sus palabras (mitos de Platón, parábolas de Jesús) portaban el logos originario de la verdad, aunque no fuera o pudiera no ser verdad todo lo que afirmaran, y por eso su palabra ha horadado las rocas de los siglos.

Por lo que a mí respecta –mencionó Proust–, sólo soy capaz de vivir y de pensar en una habitación donde todo es producto de la creación y del lenguaje de unas vidas profundamente diferentes a la mía (¿los maestros?) de un gusto opuesto al mío, donde no pueda encontrar nada que me recuerde a mi pensamiento consciente, donde mi imaginación se exalta sintiéndose zambullir en las profundidades de una personalidad extraña.

Alejandro Rossi, maestro de Distraídos, muerto hace relativamente poco (tiempo), sugirió que más vale abandonar la idea de que somos dueños de nuestro destino. Maestro de la ontología destartalada, la que nunca da pie con bola cuando trata de contestar la viejísima pregunta ¿Quién soy? Frente a sí mismo en el espejo: Alejandro, mi hermano mayor, te digo que todo lo digiere la literatura, menos la filosofía y que, mal traducidos, los filósofos mejoran. (Con un pequeño arreglo de mi parte).

La historia moderna está llena de intelectuales (maestros) –palabras de Sheridan– que se acercaron al poder, lo justificaron, y terminaron como ideólogos, dispuestos a barnizarlo con el brillo de la "verdad objetiva". Se convirtieron, dice Morgenthau, en "agentes políticos sujetos al criterio del poder, recubrieron las pasiones populares con la dignidad de la razón y al poder con la apariencia de la verdad, no sólo justificando lo que hace el político en razón de la necesidad, como Maquiavelo, sino como verdades virtuosas". Es cierto que si para un político la verdad siempre es subversiva, el académico (maestro) que se ostenta dueño de la verdad corre el riesgo de "convertirse en un defensor dialécticamente adepto y políticamente deshonesto de quien tiene poder político".

Cioran: Una obra está acabada cuando no puede ya ser mejorada, aunque se la sepa insuficiente e incompleta. Se está tan exageradamente fatigado de ella que ya no se tiene el valor de añadirle ni una sola coma, aunque fuese indispensable. Lo que decide el grado de acabado de una obra no es en absoluto ninguna exigencia del arte o de la verdad, es la fatiga y, aún más, el asco. ¿Y el maestro? Preciso, es la obra.

El maestro Jean Daniel: "Ya no quiero cambiar el mundo; quiero reformarlo. De hecho, creo que el mundo cambia por sí mismo mucho más deprisa que nuestro deseo de cambiarlo. Pero si quiero ser reformista no es sólo porque haya renunciado a la revolución, sino porque creo en los progresos, y quiero subrayar que he escrito esta última palabra en plural. Es evidente que ya no se puede creer en el progreso en el sentido en que lo hacían Condorcet, Marx o Auguste Comte. Pero antes de que un águila le devorase el hígado, Prometeo consiguió robar ciertos secretos a Zeus; y entre ellos había algunos que hicieron posible que la humanidad diera un enorme salto hacia en el conocimiento. La reforma consiste en hacer desaparecer aquellos secretos que resultaron ser maléficos".

Flaubert le enseñó que el talento es una disciplina tenaz y una larga paciencia. Faulkner le sirvió para descubrir que es la forma –la escritura y la estructura– lo que engrandece o empobrece los temas. Leer a Sartre le enseñó que las palabras son actos y que una novela, una obra de teatro, un ensayo, comprometidos con la actualidad y las mejores opciones, pueden cambiar la historia. Camus y Orwell lo instruyeron en que una literatura desprovista de moral es inhumana y Malraux que el heroísmo y la épica cabían en la actualidad tanto como en el tiempo de *Los Argonautas*, *La Odisea* y *La Ilíada*. Martorell, Cervantes, Dickens, Balzac, Tolstoi, Conrad y Mann. Maestros al fin, del premio Nobel Mario Vargas Llosa.

Jonathan Swift (*Los viajes de Gulliver*) ofrecía consejo –como buen maestro– para superar la pobreza de las familias irlandesas: convertir a los niños pobres en alimento para los ricos. Así, los niños serían, en lugar de una carga para sus padres, una valiosa contribución al sostenimiento de sus familias. Swift hacía cálculos precisos sobre los niños que debían destinarse al alimento de las clases altas, bosquejando las enormes bondades económicas y morales del plan: capitalizaría a las familias pobres, alentaría la inversión en las tabernas, serviría de regulador demográfico (sobre todo de los católicos), fomentaría el matrimonio e incluso el amor entre los esposos (un marido querría tanto a su esposa como quiere a sus vacas). Swift aclaraba sus intenciones: no me mueve más que el interés público de alentar nuestro mercado interno, atender a los niños, cuidar a los pobres y satisfacer los legítimos placeres de los ricos. Swift fue un genio de la sátira. El capitalismo se la tomó muy en serio.

rivonrl@gmail.com

VISITA:
Tribuna DE QUERÉTARO
www.tribunadequeretaro.com

¿Quiénes son los malos?

MA. DEL CARMEN VICENCIO ACEVEDO

La pasada marcha del 8 de mayo, convocada por el poeta Javier Sicilia, con la consigna "¡No más sangre!", tuvo una importante respuesta, no sólo por parte de los residentes de Cuernavaca que lo acompañaron a pie, hasta la ciudad de México, sino de una buena cantidad de manifestantes con el mismo reclamo en diferentes plazas del país y del mundo.

Varios difusores rancios de la noticia y vasallos del poder (Pedro Ferriz de Con, Joaquín López Dóriga, Javier Solórzano y otros) editorializaron el acontecimiento con comentarios sobre "la confusión" que genera este tipo de expresiones, ya que "no es contra el Gobierno Federal contra quien hay que manifestarse, sino contra la delincuencia organizada".

Por su parte, Felipe Calderón, al saber de esta marcha unos días antes, reaccionó airadamente, leyendo ante las cámaras de televisión un agresivo mensaje, en el que, sin titubear, sin el menor asomo de duda o autocrítica, insistió en que mantendrá su estrategia a como dé lugar, "porque nosotros tenemos la razón, porque tenemos la ley y vamos a ganar…".

Un poco antes, el 29 de abril, en la celebración del Día del Niño, el mismo Presidente, investido de su halo autorreferencial de héroe épico (como el traje del emperador), explicó emocionado a los pequeños que lo oyeron, que estaba "combatiendo a los malos".

Pero… ¿quiénes son "los malos"?, ¿de dónde salieron?, ¿fueron concebidos como tales desde el vientre materno o se fueron haciendo así, por las condiciones económico-sociales que los nutrieron y conformaron a lo largo de su desarrollo individual? ¿La maldad y destructividad humana tiene un origen biológico, derivado de su animalidad instintiva (Hobbes), o es más bien consecuencia sociocultural (Rousseau)? (Pensemos, por ejemplo en la bomba atómica o la bacteriológica; esas armas tan sofisticadas que surgieron a través de muchos razonamientos y no simplemente de impulsos espontáneos).

El debate entre las teorías innatistas, conductistas, interaccionistas, psicoanalíticas o evolucionistas, etc., para tratar de explicar el origen del mal tiene varios siglos, y hoy sigue habiendo cosas que nos desconciertan.

William Golding, en su emblemática novela "El señor de las moscas", imagina una situación límite, en la que un grupo de muchachos, sufre un accidente aéreo y tiene que sobrevivir en una isla, sin ayuda de los adultos. Entre el terror que les genera la experiencia y su afán de dominación, libre de toda atadura, sus normas éticas se debilitan para dar salida a sus instintos atávicos que los llevan al extremo de matar al más débil.

Algunos consideran que esta novela recupera muy bien las tesis de los etólogos, mientras que otros afirman que lo que Golding plantea en ella es el desborde de la brutalidad, como consecuencia del relajamiento repentino de las instituciones, antes altamente represivas. Sea cual sea la explicación, no se trata sólo de una fantasía literaria. Diversos registros en tiempos de guerra dan cuenta de cómo, en situaciones de alta tensión, grave anomia o serias dificultades de supervivencia, cualquier ser humano (como usted o como yo), es capaz de los actos más denigrantes o destructivos.

Señalar a los otros como "los malos" o andar queriendo identificar quiénes lo son, es pues, desde mi perspectiva, un acto del habla tramposamente orientado, propio de quienes nos gobiernan (para justificar su ineptitud) y de quienes controlan los medios masivos (para aumentar su rating). Este acto nos lleva (si nos dejamos) a sospechar de cualquier otro que no sea yo.

La división del mundo entre "los buenos" y "los malos" y, sobre todo, la convicción de que "yo estoy entre los primeros", no es sólo una maniobra de inmersa soberbia, sino de alta peligrosidad. Con el establecimiento de dicha división se han justificado, a lo largo de la historia, los más brutales y sanguinarios genocidios (de todos los conquistadores y de los que pretenden la pureza étnica), y se han justificado también las peores y más denigrantes prácticas de tortura (Abu Ghraib) o de linchamiento (Tlahuac).

La pregunta de "quiénes son los malos", sin embargo, vale para señalar o identificar las causas de la tragedia que nos pega actualmente.

Los malos son, desde mi perspectiva: 1) el sistema neoliberal que nos domina; 2) el credo comercial que lo sostiene (y que exacerba la ignorancia, la anomia, la pereza y el miedo); 3) las malas decisiones y las prácticas que se derivan de ese sistema o se subordinan a su lógica.

El neoliberalismo es malvado por su "avaricia enloquecida" (H. Bellinhausen), por su grosera concentración de la riqueza en unas cuantas manos, en contraste con la extrema pobreza de las mayorías. Es malo porque a los dueños del poder, con tal de obtener el máximo de beneficios económicos con el mínimo de inversión, no les importa esclavizar, cosificar o eliminar a los demás. Es malo porque institucionaliza la corrupción y la impunidad, contagiando a todos los estratos de la población.

Este sistema es malvado porque provoca que los políticos, que tenían la consigna de mandar obedeciendo, abandonen su responsabilidad de representantes populares, para buscar su propia ventaja personal; porque en lugar de ejercer la autoridad del Estado para poner límites a los abusivos y hacer realidad la justicia distributiva, se colocan del lado y al servicio de los más poderosos y permiten la privatización de lo público.

El sistema es malvado porque todo lo convierte en objeto de compraventa: las zonas naturales protegidas, el agua, los bosques, el petróleo, las minas, las costas playeras, la agricultura, la ganadería, la pesca, la salud, la educación, el deporte, la religión, las artes y las ciencias, la conciencia, etcétera.

Es malvado porque expulsa a los más frágiles de las escuelas; porque destruye la capacidad productiva de los pueblos, sometiéndolos a una injusta competencia desigual; porque somete a los trabajadores a las peores condiciones, puesto que hay un "ejército de reserva", esperando a que se desesperen, se subordinen y sean despedidos, para ocupar su lugar. Es malvado, porque destruye la sobreproducción para impedir que bajen

los precios. Es malvado porque, en lugar de potenciar el talento de las personas, las reduce a vendedores de chatarra, a cerillos, a viene-viene en los mercados o a traga-fuegos en las esquinas y permite la trata clandestina de niños como narcotraficantes o sexo-esclavos en todos lados.

Es malvado, en fin, porque destruye nuestra capacidad comunitaria y de solidaridad con los demás, nos vuelve los unos contra los otros y nos lleva a menospreciar, a temer y a justificar la destrucción de los que no se someten a la lógica dominante.

No sólo el sistema (abstracto) es el causante de nuestra tragedia; con él, lo son también los individuos (con nombre y apellidos) que lo conforman; unos más que otros. Cada quien, en su espacio de influencia, participa con su ignorancia, su supuesta apoliticidad, sus miedos, sus neurosis y su apatía, en el rumbo que sigue nuestra nación. Pero no tienen la misma responsabilidad los que toman decisiones desde el poder, que los que se ven inevitablemente arrastrados por ellas.

El avance hacia la debacle, sin embargo, no se desliza fácil; tiene, en cada vez mayores sectores de la población, una fuerte resistencia, que está exigiendo un cambio de rumbo, hacia un proyecto alternativo de nación, en el que TODOS podamos vivir, ecológicamente, con paz, democracia, justicia y dignidad, en lugar de ser obligados a vernos mutuamente como "los malos".

metamorfosis-mepa@hotmail.com

¡COMUNÍCATE CON NOSOTROS!
Tribuna DE QUERÉTARO
mándanos un correo a la siguiente dirección:
tribunadequeretaro@gmail.com

El silencio de Javier Sicilia y otros silencios

EDMUNDO GONZÁLEZ LLACA

Son tiempos de ruido y de estridencia. La música se escucha a todo volumen, la gente grita con más facilidad que antes y a la menor provocación se toca el claxon. El sonido es sinónimo de existencia y hasta de fuerza: dime qué tantos decibeles produces y te diré quién eres. Como siempre es en la política, donde se decide el destino de la sociedad, el lugar en el que se proyectan hasta el nivel de lo patético los vicios de la convivencia cotidiana. En nuestra vida pública todo el mundo habla de todo, a veces pareciera que, principalmente, de lo que no se sabe.

"Los políticos que hablan mucho –comentaba De Gaulle– corren dos peligros: repetirse y contradecirse". No ha habido últimamente un tema, de los trascendentales de la agenda nacional, sin los mencionados padecimientos. Tantas bocas hablan que se tiene la sensación de que todo es engaño, como que se habla, ya no para decir la verdad, sino para ocultarla en medio de la maleza de las palabras.

Regresar al silencio no es tarea fácil. El silencio nos llena de dudas, es ambivalente; es un abismo que puede esconder perdón o venganza, es un espacio colmado de interrogantes, de presagios, donde puede haber magníficas promesas o la maduración de traiciones. Nuestra educación se enfoca a pronunciar palabras, a controlar la realidad con sus nombres. En sociedad, el silencio lo vivimos con tensión, como ausencia de afecto, de diversión. "¡Ay! Pasó un angelito", dice alguien en las reuniones para justificar ese espacio en el que nos quedamos callados, viéndonos unos a otros con un dejo de incomodidad y con ganas de salir corriendo.

El silencio asusta al poder, pareciera que no tiene argumentos, que ha abandonado su responsabilidad. "El que calla otorga" es un dicho que se aplica entre las personas, pero también al poder cuando se queda callado. El silencio, por ende, llena de angustia a todos los políticos, es necesario buscar que la voz certera salga de la boca, que no sea otro quien se adueñe de la inteligencia y el corazón del pueblo. O simplemente es necesario romper ese silencio para no dar tiempo al rumor, que carcome todo sin dar la cara.

La prueba de ello es que desde que se anunció la marcha por la paz, el Presidente Calderón ha salido a declarar como nunca en su sexenio. Y es que al considerar los políticos el silencio como uno de sus principales enemigos, utilizan la palabra en forma compulsiva, desordenada, lo que tiene como consecuencia lo que ahora vivimos: declaraciones van, declaraciones vienen, de políticos y de voceros.

Se han vaciado los conceptos, se ha perdido la fuerza y el matiz de las palabras. Se olvida lo que escribía Octavio Paz: "Desde el principio, el poeta sabe, oscuramente, que el silencio es inseparable de la palabra; es su tumba y su matriz, la tierra que la entierra y la tierra donde germina. Los hombres somos hijos de la palabra y la palabra es hija del silencio, nace de sus profundidades, aparece por un instante y regresa a su abismo".

Al escribir, el espacio que existe entre letra y letra nos remite al silencio. Cuando hablamos, hacemos pausas para que el interlocutor medite; en el texto escrito, los intermedios acústicos los hacemos gráficos. En la música hay armonía porque hay silencios; en el hablar, ese contraste entre el ruido y su ausencia es lo que da sentido, belleza, pero, sobre todo, significación y profundidad, al discurso político.

El silencio es a la comunicación humana lo que la insipidez a la comida. No habría sabores si no hubiera insipidez, viviríamos eternamente empachados y empalagados, sin ese momento de quietud y de serenidad para nuestros sentidos, que nos permite matizar lo que probamos. En fin, que nuestros políticos piensen en silencio antes de hablar, para recuperar la fuerza, y "lo sabroso" y trascendente de la palabra.

El poeta Javier Sicilia, quien inspiró e impulsó la marcha por la paz, ha dicho: "Ante el dolor necesitamos el silencio". ¿Por qué? Todas las cosas tienen un ruido, en su esencia o en su actividad principal, un ruido que las caracteriza e identifica tanto en su materia como en su acción. No serían ellas sin ese ruido. ¿Qué sería una ola sin su tumbo? ¿Qué sería un chicharrón sin crujido? ¿Qué sería un orgasmo sin gemidos? ¿Qué sería un rumor sin susurro?

Este dolor tan colosal, del padre que pierde a un hijo en la flor de la vida, va más allá del llanto; es tan inmenso, incomprensible y profundo que es capaz de transgredir la reacción natural del sonido del llanto o el grito de desesperación. Sicilia tiene razón, necesitamos el silencio para otorgarle al sufrimiento una mayor dignidad e indignación y nos salgan mejor las palabras de denuncia, de protesta, de amor; palabras que sirvan para mejor comprendernos.

A propósito del silencio les platico. Yo estuve presente en la agonía y muerte de mi madre. Recuerdo que estaba acostada en la cama. Después de una larga noche de quejidos y lamentos, de pronto se incorporó, abrió la boca, una y otra vez. No lo hacía en forma tranquila, sus intentos ya no eran de respirar sino de morder el aire, en un ensayo desesperado de aferrarse a la vida. Agotada por la lucha se dejó caer en la cama, giró la cara hacia un lado y emitió un prolongado, prolongado suspiro, como quien descansa de un largo viaje. Su rostro se afiló y adquirió una hermosa placidez. Un pequeño hilo de sangre que le corrió por la comisura de sus labios me indicó que era el punto final de su existencia.

Quedé inmóvil y absorto. Oleadas de sentimientos me recorrían por dentro y me confundían. Sentía angustia, rabia, impotencia, resignación, soledad. Con absurda delectación miré como corrían las gotas de sangre por su mejilla y al caer golpeaban en la almohada: tac, tac, tac. El tiempo parecía detenido, todavía observé como una gota engordaba y engordaba sin finalmente poder caer.

A pesar de que sentía un inmenso, inmenso dolor, percibí que un silencio impresionante invadía el lugar y todo lo cubría con un manto denso hecho de luz y sombra. El silencio más grande, absoluto, duro e impenetrable que haya sentido. Un silencio que se palpaba, se cargaba, se veía, se olía, se escuchaba. Quizás era el mismo silencio que había antes de la creación del mundo, quizás era semejante a ese silencio que habrá cuando se acabe todo. El silencio es Dios.

Espero sus comentarios en www.dialogoqueretano.com.mx. Donde también encontrarán mejores artículos que éste.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
FCPyS FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
Consejo Estudiantil FCPyS

invitan a toda la comunidad estudiantil
a participar en el

Concurso para la
Creación de un
Mural

representativo que exprese un

Reflejo de la Sociedad Mexicana
(Pasado y Presente)

El concurso se promueve con el fin de motivar a los estudiantes de la Facultad a elaborar un diseño con una propuesta diferente y original de la sociedad mexicana.

La intención de este proyecto es ofrecer un espacio de expresión a los alumnos, así como crear una tradición dentro de nuestra Facultad. El diseño quedará retratado en la pared del edificio A, la pared principal de Dirección, y permanecerá durante un año.

Bases:
- La presente convocatoria está abierta a todos los estudiantes de nivel licenciatura y posgrado de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.
- La participación puede ser de manera individual o colectiva (ya sea un colectivo de distintos semestres y carreras o un grupo).
- La recepción de propuestas será del ***4 mayo al 2 junio*** de 2011.

Requisitos:
- Se deberá entregar un boceto del diseño del mural en un papel cartulina de tamaño doble carta, así como un escrito breve que argumente o explique la idea central del dibujo.
- Presentar una descripción de los materiales que se utilizarían (en caso de ganar), así como un presupuesto de los mismos.
- La propuesta se debe entregar con el nombre completo de los participantes, sus carreras y sus grupos, así como el nombre de la obra. Todo esto en un sobre cerrado junto con la explicación del dibujo y la descripción de los materiales a utilizar.
- El estudiante o grupo ganador deberá establecer las fechas para la elaboración del mural sin que obstruya las actividades académicas y que esté listo antes del ***8 de agosto.***

Nota: para la ***pinta*** del mural se permitirá la participación de personas ajenas a la Facultad o a la Universidad.

Premio:
- El estudiante o colectivo ganador recibirá el dinero que estableció en *su presupuesto* para la compra del material y podrá realizar su mural en la pared asignada.
- El mural irá firmado por los estudiantes ganadores.
- Los alumnos ganadores obtendrán un reconocimiento otorgado por la Facultad y se le entregará un paquete de libros.
- Se les dará una bonificación de 1000 pesos.

Recepción de propuestas:
Los proyectos de mural podrán entregarse a sus consejeros estudiantiles o directamente con la alumna Yazmín Rayas Salinas (Edificio A1, Grupo 4) o con la Coordinadora de Sociología, Soc. Karla Vázquez.

La propuesta será revisada por un jurado integrado por el Director de la Facultad, el Mtro. Carlos Praxedis Ramírez Olvera, un docente y dos expertos en la materia.

El resultado del concurso se dará a conocer el **10 de julio.**

Capacitación o simulación

COLUMNA INVITADA

Sonia Leticia Chávez Cervantes

De un tiempo para acá nos han vendido (y bastante cara) la idea de que el Estado se preocupa y se ocupa exhaustivamente del tema educativo. Lo escuchamos por la radio, lo vemos en la televisión, en promocionales rentados en paradas de autobuses y hasta nos invitan a cooperar para equipar escuelas con el cambio del supermercado.

Ante este embate publicitario, que no educativo, vale la pena preguntarnos que se ha hecho de nuevo para capacitar a los maestros además de amenazarlos con la posibilidad de perder el empleo si no se aprueban exámenes, ¿Ha mejorado en el algo la capacitación a los docentes? ¿O se sigue pasando por alto el compromiso de capacitar comprometida y seriamente al personal como lo consagra la Constitución en su artículo 123 fracción XIII y La Ley General de Educación en su capítulo II artículo 12?

Por su parte, USEBEQ practica el tan difundido juego de la simulación, al batear a los supervisores esta responsabilidad y éstos a su vez a los maestros, de tal suerte que dichas "capacitaciones" pueden ir desde escuchar la vida personal del "ponente", hasta la contratación de "expertos" con cooperacha de los profesores, pasando por cualquier cantidad de "ocurrencias": diapositivas motivacionales, actividades manuales, taquizas, y para darle un disfraz profesional a las "capacitaciones" los departamentos de los distintos niveles han creado la figura del Apoyo Técnico Pedagógico (ATP) o jefes de enseñanza, que son maestros desprendidos del aula, que las más de las veces, sólo destacan del resto por su capacidad de soportar la burocracia y no cuestionar a la oficialidad, cuya función es visitar a sus compañeros de zona y/o sector educativo, con mucha suerte tres veces durante el ciclo escolar y solicitar cuanto documento oficial sean capaces de recordar, como planeación, diario de trabajo, expedientes, diagnóstico individual y de grupo, listas, concentrados, actas en torno a sucesos "sobresalientes".

Burocracia administrativa que como es de suponer, lejos de mejorar la práctica docente, la distraen, pero desde la lógica empresarial tan de boga, ellos y los departamentos los justifican argumentando que a mayor control administrativo mayor calidad y cuando se trata de "capacitar" (que en teoría es parte de sus funciones) generalmente hacen una rifa entre el personal para determinar quién va ha hacerse cargo del tema, rifa que por supuesto podría realizar cualquier intendente.

Y cuando de plano no les queda salida y tienen que abordar el tema como sucede en los insufribles cursos de Carrera Magisterial, lo resuelven siguiendo a pie juntillas manuales que parecen diseñados para achatar cerebros y traseros, por supuesto se filtran problemas educativos que no está en las manos de los docentes dar solución, como presupuestos, contrataciones, el número de escuelas que se construyen, con cuántas aulas, de qué tamaño, el número de alumnos por aula, el equipamiento, etcétera.

Lo que si bien sirve de catarsis, no encuentra eco y los siempre sonrientes y castrantes ATP se encargan de acotar, para dar paso al inacabable anecdotario con el que se pretende "retroalimentar" el ejercicio docente y que ni tiene fundamentos de ningún tipo, ni sirve para otra cosa que no sea llenar el horario establecido.

Los que convivimos con la miel y la hiel de la educación cada día, no obtenemos nada de esas "capacitaciones", como no sea la templanza de la paciencia y la compra de toda suerte de artículos en abonos a través de catálogos que circulan bajo las mesas, sin embargo a quienes ostentan los puestos preponderantes en USEBEQ, seguramente de algo les servirían y quizá hasta fueran capaces de eximirse de declaraciones tales como la que escuchamos en noviembre por parte de César Escobedo al autorizar a los niños a abstenerse de portar el uniforme escolar si tenían frío, durante esta temporada invernal, declaraciones que de no ser trágicas, moverían a risa, como si los niños o los padres de familia necesitaran el permiso de alguien para abrigarse con o sin uniforme, y por lo menos en las comunidades donde yo he trabajado por más de diez años, uno se conforma primero con que asistan y segundo arropados aunque sea con el único suéter descolorido y agujerado que poseen , de modo que nuestro flamante coordinador general, a más de un año de de haber tomado posesión del despacho principal de USEBEQ, con un salario con el que bien se podría remunerar a buen número de docentes, justifica su contratación sirviendo de vocero, ya sea para desearnos buena suerte el primer día de clases, o recordándonos el número de escolares que vuelve a las aulas, ratificando las suspensiones oficiales, o amenazando cuando no lo son con descontarnos el día, aunque a media jornada nos manden decir que siempre si se otorga el día "no oficial" (ejemplo 1º. de noviembre de 2010), ingenuamente algunos creímos que problemas de fondo tales, como la desaparición de un grupo, en el Jardín de Niños "Fray Juan de Zumárraga" en la comunidad de Santa Cruz municipio del Marques, por la venganza personal de una supervisora: ELDA GAONA de la zona 18 de preescolar, hacia la autora de estas líneas, o la hostilización contra supervisores que tienen la convicción de otorgar interinatos y/o dobles plazas de acuerdo a derechos ganados y no a presiones sindicales, podrían sean remediados por el coordinador general, pero terminamos convenciéndonos de que la odisea de "cazarlo" sorteando paranoicas secretarias, interminables salas de espera y su escurridiza personalidad era en el mejor de los casos inútil, ya que el Sr. Escobedo es desconocedor de todo lo que sucede en la USEBEQ, e incapaz de declarar algo que no tenga en el libreto que le entregan para los medios, y en el peor de los casos contraproducente ya que es posible que llegue a firmar el cese de una supervisora sin conocimiento del caso, solo porque le ponen el documento enfrente, como sucedió en el caso de la maestra Celia Olalde; injustamente cesada y a quién se le atribuyen cargos como golpear a su jefe inmediato, cuando la situación fue exactamente a la inversa, así las cosas; pedirle al señor Escobedo que entienda algo sobre la necesidad de una capacitación real al magisterio que transforme y potencialice nuestra realidad educativa y social sería inocente por decir lo menos.

Cuando algunos maestros cuestionamos los exámenes estandarizados Enlace, o las evaluaciones tramposas y burocráticas de Carrera Magisterial, quienes las desconocen suelen calificarnos de ignorantes y flojos, si bien ha quedado demostrado que la aplicación de estos esquemas no mejora en nada la educación y mucho menos la realidad social del país y que sólo fomenta la discriminación, y el mercantilismo. Pues de paso cabría preguntarse si para estar al frente a 30 niños preciso es presentar exámenes y satisfacer estándares internacionales, ¿Cómo debería elegirse al Coordinador de 16 mil maestros, y la educación de un Estado?, ¿o a un jefe de departamento? ¿Qué tan amigo se es del Gobernador?, o ¿Qué tan bien posicionado se está en el partido? Pues estas son hasta el momento las únicas evaluaciones que ha presentado el Sr. Escobedo quien seguramente con este mismo conocimiento de causa estaría cuidando de la ciudad de Querétaro, según su fracasada campaña para alcalde municipal.

chabeserbantez@hotmail.com

• En un Estadio Azteca lleno de 93 mil personas, el grupo irlandés U2 recorrió su historia en dos horas y media; como escenario una "máquina del tiempo" que sí funcionó

Y seguimos sin encontrar lo que andamos buscando

VÍCTOR LÓPEZ JARAMILLO

Cuando Bono dijo que el pueblo de México era inquebrantable y acto seguido la banda interpretó su clásica *I still haven´t found what I´m looking for*, en realidad estaban haciendo una metáfora de lo que nos sucede tras 11 años de alternancia política: Este país sigue sin encontrar lo que busca. ¿Democracia? ¿Seguridad? ¿Crecimiento económico? ¿Todo junto?

Pasamos de la euforia electoral del 2000 a la duda del conteo del voto en el 2006, hasta llegar a un desastre de guerra –que no es guerra– contra el crimen organizado, que ha dejado ya 40 mil muertos; detalle que para U2 no pasó desapercibido y al final del concierto dedicó la última canción de la noche a todos aquellos que hubieran perdido un ser querido en esa fallida guerra, perdón, lucha.

Concierto de U2 sin política no es concierto y por ello…, pero antes de seguir hablando de esa simbiosis entre el Bono *Rockstar* y el Bono Mesías, empecemos por donde deben empezar todas las historias: por el principio.

En el principio era una multitud informe, arremolinada afuera del Estadio Azteca. Varios puestos ofrecían el *souvenir* de U2: la playera, la pulsera de novedad, los discos con las canci…. Alto, no, no había gente vendiendo los clásicos discos con la discografía en mp3 ni los videos de la banda, en edición apócrifa.

Sólo puestos de playeras y posters, tazas, caballitos para el tequila, Bonomuñequitos, y hasta dólares con la imagen de Bono. Muy revolucionario el ya multicitado Bono de U2 pero eso sí, no permite que se le vaya ni un quinto por regalías de su música, todo un revolucionario con *American Express*, para citar a Fito Páez.

Las puertas del Azteca abrieron a las cinco de la tarde y los fans desesperados que llevaban horas haciendo filas, finalmente entran. A buscar el lugar y esperar tres horas más para que suenen los primeros acordes.

Tras varios amagos de una lluvia primaveral que nunca terminó por desplomarse, a las ocho de la tarde noche, los teloneros de *Snow Patrol* salen para calentar al público, lo cual logran y los 40 minutos se van.

Canciones por goles

Para entonces, el Estadio Azteca luce un lleno impresionante que haría palidecer al equipo de fútbol sede. 93 mil personas es la cifra oficial de asistentes al primer concierto de U2.

En el centro de la cancha, la famosa garra mecánica que simula ser una nave espacial, en cuyo interior esta noche en vez de goles nacerían canciones.

Tras más de una hora de espera, las luces se apagan y la garra se comienza a iluminar. Primero son los acordes de *Cielito Lindo* que más de uno empieza a cantar para no llorar porque cantando se alegran sus corazones, para dar paso seguido a la clásica canción de David Bowie *Space Oddity*… canción que por cierto, habla de un astronauta perdido en la inmensidad espacial…

De la zona Sur del estadio salen Bono, The Edge, Adam Clayton y Larry Mulen y la euforia se desata. Apenas entran a la garra, empieza a sonar *Even better tan the Real Thing*, y es la tónica del concierto, cada canción supera a la anterior en intensidad.

Le siguieron *I Will Follow, Get On Your Boots, Magnificent, Mysterious Ways, Elevation y Until the End of the World*. Y, claro, no podía fallar y menos en el Azteca, vino la primera pausa para la rehidratación.

Bono dice que la garra no es una nave espacial, sino una máquina del tiempo y esa noche no era 11 de mayo sino 10 de mayo, casualmente día de su cumpleaños, por lo que le empiezan a cantar el *happy birthday*. Ya después vino su primer discurso de la noche y dice que el espíritu de los mexicanos es inquebrantable y a cantar eso de que seguimos sin encontrar lo que andamos buscando.

Canciones dadoras de vida

Tras la pausa política siguió *Pride, Stuck In a Moment*. Y de nuevo pausa rehidratante. Del público, Bono pide a una chava ayuda para leer un poema de Netzahualcóyotl dedicado a Téotl, la fuerza vital del universo: "Con flores tú pintas, ¡Oh, dador de vida! Con canciones Tú das color, con canciones das vida sobre la tierra".

Apenas acaba de recitar en español el poema, siguen con *Beautiful Day, Miss Sarajevo* (que incluyó una gran interpretación vocal de Bono y un video de las misses que al final sacan una manta que decía, traducida al español, "no dejen que se maten") y *Zooropa*.

City of Blinding Lights, Vertigo, I'll Go Crazy (remix), Discotheque-Please, Sunday Bloody Sunday, Scarlet, Walk On, One, Where the Streets Have No Name, Hold Me Thrill Me Kiss Me Kill Me, With or Without You y para terminar *Moment of Surrender* donde dijo que México no estaba solo ante la escalada de violencia que vive el país.

Canciones en apoyo a Amnistía Internacional, disidentes políticos y el grito contra la violencia en México permearon cada instante del concierto.

Concierto de U2 sin política no es concierto.

Diseño: Félix Rodrigo Arreguín Morales

16 DE MAYO DE 2011 • AÑO XIV • NO. 578

THOR

JUAN JOSÉ LARA OVANDO

Si bien tiene casi medio siglo de vida en el universo de la historieta (apareció por primera vez en 1962, escrito por Stan Lee y Jack Kirby), *Thor* fue siempre muy querido por apoyarse en lo mitológico, aunque en su caso no procedía de la mitología griega sino de la nórdica, lo que le daba cualidades de guerrero bárbaro más que dramático, como podría haber sido de proceder de los helénicos, no obstante, fue siempre un personaje de segunda línea dentro de la galería de superhéroes de la editorial *Marvel*. El éxito en cine de sus hermanos mayores (*El Hombre Araña, Iron Man*, los *X-Men* y, en menor medida, *Hulk*) hizo que también le llegara el turno a este fornido gladiador extraterrestre con su poderoso martillo y, muy pronto, se le unirá a otros que aparecerán por primera ocasión en las pantallas de cine, como es el caso del *Capitán América*, pues del 2008 para acá, la intención de su editorial es llevar a toda su galería de héroes a la pantalla grande.

Con esa intención por cumplir de la empresa Marvel, resulta un poco extraño que *Thor* sea dirigida por el británico Kenneth Branagh, que por su trabajo casi totalmente shakespereano (*Enrique V*, 89; *Tanto para nada*, 93; *Hamlet*, 01; *Como gusteís*, 05) como una especie de Lawrence Olivier de fin de siglo, sea el encargado de crear esta película. Desde luego, Branagh pone su sello a la historia de la película, pero me parece que no tanto a la acción y audacia que un relato como éste requería.

Lo primero lo logra porque combina dos ambientaciones, la del planeta de Asgard, de donde procede Thor y en el planeta Tierra, en la actualidad, donde Jane Foster, una astrofísica interpretada por Natalie Portman, trabaja con su asistente Darcy (Kat Dennings) y su mentor Erik (Stellan Skarsgård) en pleno desierto de Nuevo México en la detección de misteriosos fenómenos del universo. Hasta ese paraje desolado llega Thor (el agraciado actor australiano Chris Hemsworth, conocido en su país por series televisivas), desterrado por su padre, el veterano rey del planeta Asgard (Anthony Hopkins), por su arrogancia y espíritu belicista, por lo que es enviado a Midgard (la Tierra). Así, el trono queda a merced del otro hijo, Loki (Tom Hiddleston), un malvado aliado con unos despiadados gigantes de hielo.

Así, entre varios universos paralelos, se van combinando desde la típica historia de amor imposible entre un inmortal y una mortal hasta los enfrentamientos que se suceden tanto en Asgard como en la Tierra (hasta aquí llegan los cuatro leales guerreros y amigos del protagonista con la misión de rescatarlo).

Así, esta primera producción de Marvel en 3D, le permite a Branagh desarrollar un par de escenas dignas de la tragedia shakespeareana: las contradicciones de la relación padre-hijo en medio de la lucha por el poder, que no deja de tener similitud con la tragedia griega, con un Dios traicionado por un hijo, todo ello mezclado con la mítica historia bíblica de Caín y Abel, es decir, tenemos un hermano bueno y otro malo, que se deja llevar por los celos y las ansias de poder, que darán lugar a intrigas palaciegas dentro de la Casa del dios de la sabiduría, la guerra y la muerte. Territorio común al mundo de Branagh, porque se entronca con su vena teatral más conocida, aunque el resto del relato está destinado a cumplir con la oferta de toda superproducción de superhéroes: desde explosivas escenas de acción hasta exóticas formas de vida en planetas lejanos, que hoy las nuevas tecnologías casi no imponen ningún tipo de límites a la imaginación visual de los creadores.

Pero ése es el segundo punto, Branagh hace una película en la que no se esfuerza por introducir mayor acción frenética, ni características visuales a través de efectos de edición, no es su tipo, menos su método. La película es correcta, no tiene mayores fallas, pero no es audaz, no aventura nada, al menos en el terreno de lo incierto que es lo que interesa al cómic, las escenas van siguiendo los lineamientos del guión, no los de la audacia y la aventura. A la película Thor le falta sabor, no se trata tanto de que sea mala, sino que queda más limitada a la rigidez y disciplina de un buen artesano que a la emotividad y locuacidad de un historietista.

El guión escrito por Ashley Miller, Zack Stentz y Don Payne mezcla todo lo anteriormente expuesto con un choque cultural, ya que contraponen toda la mitología con el mundo terrenal actual, con lo que surgen ciertas secuencias muy divertidas, pero que a los puristas del cómic puede que les haga poner el grito en el cielo.

Por lo mismo hay algunos aspectos dramáticos que no terminan de funcionar del todo (como la tensión romántica), ciertos desniveles interpretativos, varios personajes secundarios con desarrollos mínimos e incluso herramientas técnicas no del todo aprovechadas en términos artísticos (como los efectos 3D); Thor surge como un producto bastante sólido y atrapante en buena parte de su relato. Los superhéroes de la Marvel están acostumbrados a sobreponerse a todo tipo de contratiempos y llegar siempre a buen puerto, esperemos que en este caso no se desvíe mucho.