AÑO XV NO. 600 $5.00 M.N.

Tribuna DE QUERÉTARO

14 DE NOVIEMBRE DE 2011

El deporte más bello...

Ya sea en el césped del Santiago Bernabéu o del Corregidora, el balón, aquel personaje caprichoso, sigue manteniendo en vilo a millones de personas ansiosas de una catarsis colectiva, en la que a través de los ojos –cuando no son tapados por los nervios ante un penal– entra una ráfaga de energía capaz de revitalizar a un país al unísono de un peculiar monosílabo: ¡Gol!

Bien lo narra Daniel Muñoz Vega (página 20), al recordar a "Ese Querétaro (que) nos hizo vibrar" en una tarde de abril de 1994, cuando un poste se interpuso a unos pasos de la gloria en Ciudad Universitaria y provocó un doloroso descenso, que dolería aún más por saberse una mala jugada del destino.

"El deporte más bello del mundo", como se le ha llegado a llamar, trastoca y reorienta vidas, bien lo sabe el español Juan José López Soto (páginas 10-11), quien por 25 años trabajó en el área de prensa del "mejor equipo del siglo pasado", el Real Madrid. Y, curiosamente, fue un mexicano, quien por medio de una chilena, le mostró el gol "más bonito que he visto". El pentapichichi, Hugo Sánchez, "suspendido en el aire, (...) en perfecta armonía" consiguió prolongar esa posición por más de dos décadas, y contando.

Una de las mayores bondades del futbol es que en ese olimpo rectangular caben todos, es democrático e incluyente, como lo remarca el catedrático de la FCPS, Augusto Peón Solís (página 8), es un lugar en donde todas las clases sociales tienen derecho a pisar ese pasto natural, sintético o, en su defecto, simplemente tierra. Y quien sabe como moverse en esos campos llaneros es Jorge Martínez Rojas (página 7), jugador de una liga de veteranos, que rememora tiempos pasados, cuando los jugadores no eran "mercenarios" y poseían un "verdadero cariño al futbol, a defender una playera de tu barrio o tu colonia."

NÚMERO 600 ESPECIAL DE FUTBOL

Diseño:Gabriela Lorena Roldán

Académicos unen voces en lucha contra pobreza

• "Lo que necesitamos es un plano colectivo en el que el otro se preocupe por el otro", manifestó Carlos Ramírez Olvera, Director de la FCPS, durante su intervención en la IV Tertulia Política "La pobreza, posibles soluciones. Un debate multidisciplinar"

ERNESTINA HERNÁNDEZ

En el combate a la pobreza "es muy importante tener distintos enfoques para entender el problema y construir soluciones", señaló Martha Gloria Morales Garza, catedrática de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS), durante su intervención en la IV Tertulia Política "La pobreza, posibles soluciones. Un debate multidisciplinar".

Durante el evento que se desarrolló en el auditorio de la FCPS el miércoles 9 de noviembre, Morales Garza manifestó que "la solución de todos los problemas es que nos creamos capaces de hacerlo", así como "ayudarlos a que se empoderen, que ellos (los 'pobres') tomen el poder y no nosotros".

La IV Tertulia Política "La pobreza, posibles soluciones. Un debate multidisciplinar" contó con la presencia y participación de Carlos Ramírez Olvera, director de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAQ, así como de los académicos Martha Gloria Morales Garza, Rosalba Rodríguez Durán y Efraín Mendoza Zaragoza.

El tema central de la tertulia giró en torno a la búsqueda de posibles soluciones al problema de la pobreza, no sólo en Querétaro sino en todo el país, por medio del debate multidisciplinar de sociólogos, comunicólogos, politólogos y especialistas en estudios socioterritoriales; por lo que cada uno de los académicos representó a una licenciatura en particular.

El director de la FCPS tomó parte por los estudiantes de Sociología y Estudios Socioterritoriales, mientras que Martha Gloria Morales lo hizo por los alumnos de Ciencias Políticas y Administración Pública, a su vez que Efraín Mendoza Zaragoza por los de Comunicación y Periodismo.

Carlos Ramírez Olvera manifestó que la principal cuestión para tratar de resolver el problema de la pobreza es atacar la indiferencia que la sociedad muestra hacia este fenómeno.

"Me parece que hay una habituación social. Los fenómenos son tan frecuentes o permanentes que se nos hacen normales; cuando nos habituamos a la pobreza es que ya no la queremos ver (…)

"Cada vez somos menos capaces de enfrentar los enormes desafíos: la pobreza, la violencia, la inseguridad. Lo que necesitamos es un plano colectivo en el que el otro se preocupe por el otro", explicó.

Por su parte, la académica Martha Gloria Morales Garza reiteró la importancia de la multidisciplinariedad para resolver el problema de la pobreza.

La última participación estuvo a cargo de Efraín Mendoza Zaragoza, quien dijo que era una "carga pesada" hablar en la tertulia acerca de soluciones para un problema que consideró como "inmenso".

"Pero es interesante que el nombre de esta tertulia, específicamente en la palabra 'soluciones' nos remita de inmediato, al que ha sido el programa estrella del Gobierno del Estado, que ha pensado precisamente en ofrecernos su idea de las posibles soluciones a la pobreza.

"Creo yo que como decía en un tiempo la ex jefa de gobierno del Distrito Federal (Rosario Robles), 'para un gran problema, soluciones espectaculares'; el problema aquí es que las soluciones espectaculares de Querétaro sólo existen en los espectaculares del Gobierno del Estado: en las calles, en las carreteras; tenemos tapizado el estado con su concepto de Soluciones", afirmó.

Para finalizar Rosalba Rodríguez Durán, organizadora de la discusión, indicó que la búsqueda de las posibles soluciones para la pobreza corresponde al trabajo que las cuatro disciplinas en conjunto deben realizar, pues la cuestión de la pobreza tanto a nivel nacional, como estatal, corresponde a una multidisciplinariedad de las ciencias sociales.

ASÍ LO DIJO

"Me parece que hay una habituación social. Los fenómenos son tan frecuentes o permanentes que se nos hace normal; cuando nos habituamos a la pobreza es que ya no la queremos ver".

Carlos Ramírez Olvera
Director de la FCPS

85% del agua utilizada en la capital proviene de zonas rurales

Ricardo Lugo

Debido a que el 80 por ciento del total de la población del estado está asentada en las ciudades de Querétaro y San Juan del Río, "la calidad y aprovechamiento del agua" se ha vuelto un problema, alertó Francisco Javier Gámez, representante técnico de la Comisión Nacional del Agua (Conagua), en conferencia de prensa realizada en el Centro Académico y Cultural de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM) campus Juriquilla.

El representante técnico de la Conagua señaló que "la saturación de habitantes en ciudades pequeñas y grandes" ha suscitado un aumento en la competencia por el agua entre ciudadanos y campesinos, porque el 85 por ciento del agua que se consume en la ciudad de Querétaro "es abastecida desde zonas rurales", puntualizó.

Esto significa, dijo, una sobreexplotación de "los acuíferos", lo que puede llegar a derivar en el surgimiento de fallas geológicas dañando las zonas urbanas, por ejemplo: "agrietamientos en construcciones y compactaciones de los sedimentos".

Dio a conocer que todo el valle de Querétaro consume un volumen de 110 millones de metros cúbicos al año, para abastecer a la población urbana.

"Sin embargo, la capacidad –de los mantos acuíferos– es solamente de 70 millones de metros cúbicos al año", por lo que se debe buscar una "estabilización" entre el consumo y el suministro.

Junto al "mal uso y disposición para el manejo de desechos contaminantes como los que hay en los rellenos sanitarios", estas situaciones se convierten en conflictos en el manejo del agua en la ciudad de Querétaro, debido a que no se conocen "las causas y las razones" de dicho problema, expresó.

Por otra parte, rechazó la teoría de que ante la falta de agua hay pobreza y "ningún desarrollo". Recordó que el sur del país tiene el "mayor índice de pobreza", y es el territorio de la población que más acceso tiene al mencionado recurso.

Con el objetivo de dar a conocer la realización del VIII Congreso Nacional de Aguas Subterráneas (Conas 2011) en Querétaro, y que inicia el 15 de noviembre en San Gil, mencionó la importancia de informar a la ciudadanía sobre el sistema central acuífero de Querétaro, además de anunciar los problemas con el abastecimiento, calidad, contaminación y riesgo biológico en las zonas "mayoritariamente urbanas".

"Bajo esta expectativa estamos planteando los problemas en el congreso –Conas 2011– para que precisamente las cuestiones técnicas, sociales y económicas incidan a dar una calidad de vida que pretendemos", indicó Javier Gámez.

Enfatizó en que el congreso va dirigido no sólo a técnicos, académicos, funcionarios, investigadores, consultores, estudiantes aplicados a la investigación, sino al público en general que tenga el "interés por cuidar el agua".

Algunos de los temas que se abordarán son: la legislación y normas sobre aguas subterráneas, la necesidad de una gestión del agua subterránea, cambio climático, calidad del agua subterránea, participación de usuarios, instrumentos financieros y económicos, el agua subterránea y la gestión integrada de recursos hídricos, entre otros.

Tribuna DE QUERÉTARO

» DIRECTOR FUNDADOR
Carlos Dorantes González (†)
» DIRECTOR
Víctor López Jaramillo
» CONSEJO EDITORIAL
Hugo Gutiérrez Vega
Martagloria Morales Garza
Augusto Peón Solís
María Ángeles Guzmán Molina
José Luis Ruiz Gutiérrez
Germán Espino Sánchez
Juan José Arreola de Dios
Efraín Mendoza Zaragoza
(coordinador)
» JEFE DE INFORMACIÓN
Carlo Daniel Aguilar González
» COORDINADOR DE REDACCIÓN
Rubén Cantor Pérez
» COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y DISEÑO GRÁFICO
Gabriela Lorena Roldán

» DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍITICAS Y SOCIALES
Carlos Praxedis Ramírez Olvera
» SECRETARIO ACADÉMICO
Antonio Flores González
» SECRETARIO ADMINISTRATIVO
Cuauhtémoc Páez Espinoza

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 806852. Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro. Teléfono y fax: 192-12-00 Ext. 5425. **Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor.**

Correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com

• En un lapso de tres días, policías municipales de El Marqués disparan contra un grupo de jóvenes; balean un taxi en avenida Pie de la Cuesta; se denuncia un secuestro de 15 mujeres provenientes del Estado de México, y aparece un cadáver en una comunidad

Hechos pulverizan discurso del "Querétaro seguro"

HILDA MARIELA BARBOSA SUÁREZ

Aun cuando a inicios de este mes el gobernador, José Eduardo Calzada Rovirosa, señaló que Querétaro ha avanzado en términos de seguridad (en lo que se refiere a la certificación policial del estado), durante el periodo comprendido entre el domingo 6 y el viernes 11 de noviembre hubo hechos que reflejaron lo contrario.

El 6 de noviembre policías municipales de El Marqués dispararon contra dos jóvenes por presuntamente hacer caso omiso para detenerse en una revisión; después se suscitó una movilización en ese mismo municipio por el supuesto secuestro de 15 mujeres provenientes del Estado de México; y se encontró un cadáver envuelto en una cobija en la comunidad de El Nabo.

Balacera en Pie de la Cuesta antes de las 2 pm

En dicha avenida, tras un incidente de tránsito, un taxista se enfrentó al propietario de una camioneta con placas del estado de Michoacán. Al hacerse de palabras, el taxista le dio un golpe a su agresor con una lámpara, por lo que el dueño de la camioneta fue a su automóvil y sacó un arma.

Cuando el taxista se percató de que su agresor tenía un arma, le aventó el carro e intentó huir. A pesar de eso fue herido por un rozón de bala en la barbilla y la boca. El taxista buscó la ayuda de elementos de la Guardia Municipal quienes al realizar un operativo policiaco detuvieron al propietario de la camioneta y agresor del taxista. Esto ocurrió antes de las 2 pm.

En El Marqués policías municipales lanzan disparos contra jóvenes

Con un resultado de dos heridos, policías del municipio de El Marqués balearon a un grupo de jóvenes, quienes convivían en una propiedad.

Los jóvenes salieron a cargar gasolina a las tres de la mañana. Al regresar al predio una patrulla de Policía Municipal de El Marqués los iba siguiendo y al arribar a su destino los elementos de seguridad dispararon hacia su vehículo.

Cuando se percataron de las detonaciones, los jóvenes se encontraban dentro de la propiedad privada, a pesar de eso, uno de ellos fue lesionado en la palma de la mano, una oreja y una bala quedó alojada en su cuello, además los policías los bajaron a golpes y balazos del automóvil en donde viajaban los ocho jóvenes.

Los policías se contradijeron en los motivos que los llevaron a agredir a los jóvenes, ya que al principio afirmaron que los agredieron porque recibieron una llamada en la que los acusaban de portar armas, la segunda versión fue porque salieron de la gasolinera sin pagar el servicio.

Los afectados por la balacera acusaron a los policías por los cargos de abuso de autoridad, allanamiento de domicilio y daños, aparte de homicidio calificado en grado de tentativa.

Después se consignó ante la Procuraduría General de Justicia (PGJ) al policía que disparó a los jóvenes en El Marqués; por lo que el Ayuntamiento será el encargado de cubrir los gastos médicos de los jóvenes agredidos.

Asalto a mano armada

En un negocio dedicado a la compra-venta de metales ubicado en Valle de San Pedro, dos delincuentes armados sometieron al dueño del negocio y se llevaron alrededor de 28 mil pesos en efectivo, para lograrlo los asaltantes tuvieron que golpear al propietario con la cacha de la pistola.

Presunto secuestro de 15 mujeres

Una mujer provocó un gran movimiento policiaco en el municipio de El Marqués, ya que aseguró haber sido secuestrada en el Estado de México junto con otras 15 mujeres y las intentaban llevar a Monterrey.

La joven afirmó que los secuestradores las transportaban en tres camionetas. Al recibir la acusación se hizo un operativo por tierra y aire conformado por policías del municipio y militares del Ejército.

PARA DESTACAR

Con un resultado de dos heridos, policías del municipio de El Marqués balearon a un grupo de jóvenes, quienes convivían en una propiedad.

Después de la búsqueda de los vehículos, el operativo terminó y los elementos de seguridad señalaron que la joven no estaba bajo ningún tipo de droga que le hiciera inventar su secuestro.

Transportaban cien kilos de marihuana

Un suceso más ocurrió en el municipio de Corregidora en el que elementos de la Secretaría de Seguridad Pública Municipal (SSPM) detuvieron una camioneta en la que se transportaban cien kilogramos de marihuana.

La Policía Municipal señaló que supieron de la camioneta con marihuana por medio de una denuncia anónima al 066, llamada en la que se describía la presencia de gente "sospechosa" cerca del entronque con la carretera a Coroneo.

Muerto a golpes en El Nabo

En el camino hacia la comunidad de El Nabo fue encontrado un cuerpo envuelto en un cobija, elementos de seguridad dieron a conocer que la causante de la muerte del individuo residió en golpes emitidos por un objeto rígido en la cabeza.

Cuando se encontró el cuerpo, éste llevaba alrededor de 12 horas sin vida, quienes estuvieron presentes en la investigación fueron elementos de la SSPM y de la Dirección de Investigación del Delito de la PGJ.

Acusan a ex coordinador de PFP-Querétaro

Hilda Mariela Barbosa Suárez

Durante el mes de octubre, Salvador Cruz Neri, ex coordinador de la Policía Federal en Querétaro, fue acusado por intento de feminicidio realizado en contra de su ex pareja, Margarita González Carpio, suboficial de la Policía Federal en el estado, quien dijo que Cruz Neri supuestamente la violentó sexualmente y amenazó de muerte.

La agredida trató de denunciar a su ex pareja por las agresiones, sin embargo ni la Procuraduría General de Justicia (PGJ) de Querétaro, ni la Fiscalía Especial para los Delitos de Violencia contra las Mujeres y Trata de Personas (Fevimtra) accedieron para empezar un proceso en contra de Salvador Cruz.

Al no recibir apoyo de las autoridades, Margarita González acudió a organizaciones civiles que buscaron al Presidente de la República, a la PGJ, al gobernador del estado, al presidente de la Comisión Estatal de Derechos Humanos (CEDH), Adolfo Ortega Osorio, entre otras autoridades.

González Carpio aseguró que ni el Ministerio Público federal ni el subdelegado de la PGR accedieron a su denuncia debido a los presuntos lazos de compañerismo que hay entre su agresor y las entidades correspondientes, además de que Cruz Neri puede hacer uso del fuero común.

Con 6.5, Policía de Querétaro es calificada como "confiable"

Hilda Mariela Barbosa Suárez

Mientras los hechos ponen en entredicho la supuesta seguridad que prevalece en el estado, la Policía de Querétaro fue calificada como la tercera más confiable del país, según dio a conocer el Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SNSP).

Esto se informó con base en una encuesta realizada a los ciudadanos, quienes dieron a conocer si aprueban o no a la Policía en su entidad. La calificación que los queretanos otorgaron a los policías (incluidos estatales y municipales) fue de 6.5.

Con el propósito de lograr una mejor aprobación de los policías en cada estado, el SNSP recomendó una mejor preparación profesional de los policías que realicen su trabajo con profesionalismo. Sin embargo, un aspecto a considerar es que las encuestas fueron realizadas desde hace un año.

Días después de que esta información se publicó en la prensa, el mandatario estatal, José Calzada Rovirosa, entregó alrededor de 11 millones de pesos para equipar a la Procuraduría General de Justicia (PGJ). Señaló que esto es una forma en la que se puede mantener a Querétaro a la vanguardia en seguridad respecto a las demás entidades.

El equipo que se entregó consistió en 36 vehículos, 576 piezas de equipos informáticos, 13 cámaras de video, 27 equipos de radiodifusión y 58 piezas de equipos de administración.

Además de equipo para capacitación, Calzada Rovirosa manifestó que los apoyos que otorgó forman parte del agradecimiento que se tiene debido a las calificaciones que obtuvo Querétaro a nivel nacional en cuestiones de seguridad.

Obras en La Alameda exponen a peatones

• Sobre las avenidas de Pasteur, Zaragoza y Constituyentes, peatones se encuentran con distintos obstáculos en su transitar. Pese a ello, se pronunciaron a favor de la realización de la obra pública en esta zona

ANGÉLICA H. MORALES

FOTO: Angélica Hernández

Como parte de las obras públicas municipales que se llevan a cabo en el Centro Histórico, las cuales de acuerdo con el secretario del ramo, Santiago Martínez Montes, se iban a suspender la semana anterior, se realiza el cambio de adoquín en las banquetas que rodean La Alameda Hidalgo, además del techado de la zona comercial ubicada en avenida Zaragoza.

Pese a las incomodidades que se pueden presentar por las obras de construcción, los transeúntes se manifiestan a favor de las mismas.

"Está bien, es para mejorar la cuidad, el aspecto. Aunque sí es un poco peligroso caminar por aquí", comentaron Guadalupe y Aldo.

Para efectos de la construcción, se ha desalojado temporalmente a los comerciantes y se les ha ubicado en la calle de Corregidora, de manera que los puestos ocupan la banqueta y parte de la carretera en un tramo de unos 20 a 30 metros aproximadamente.

La mayoría de los peatones avanzan entre los puestos, mientras que otros prefieren rodearlos y caminar por la carpeta asfáltica.

Los comerciantes no se muestran molestos o inconformes ya que, manifestaron, es sólo algo temporal y con el tiempo les beneficiará el desarrollo de estas obras.

Sobre Pasteur el adoquín ha sido removido en su totalidad, por lo que la "banqueta" es ahora un camino de terracería.

El peatón puede avanzar en partes en las que no hay mucho desnivel; pero al llegar al último tramo –hacia avenida Constituyentes– es frecuente la presencia de grandes rocas y los inicios de la cimentación del terreno, lo que hace que los peatones se vean obligados a caminar por la orilla de la calle, exponiéndose ante los automóviles que por ahí transitan.

"Es un desastre, muy incómodo por la tierra y las piedras. Es muy peligroso avanzar por aquí, hay muchos pasos a desnivel", expresó Gabriela Hernández.

En Constituyentes ha sido colocada la mayor parte del adoquín, pero aún hay zonas en construcción y algunos baches en el asfalto como consecuencia de la perforación previa a la cimentación.

Es por esto que parte de la vialidad ha sido restringida al paso vehicular con una malla plástica anaranjada, la cual también permite que el peatón pueda avanzar sin exponer su integridad.

Sin embargo, se ha obstruido la zona de ascenso y descenso de pasajeros del servicio público de transporte, hecho que ocasiona que los usuarios se apiñen en una pequeña zona a esperar el arribo de los autobuses.

A pesar de esta serie de molestias, tanto comerciantes como usuarios aprueban la construcción. Graciela Salinas explicó: "Yo digo que está bien, es para que se vea más bonito, un poco inseguro, pero nomás por ahorita, porque no hay por dónde caminar".

Marisol Guillén, otra transeúnte comunicó que "está bien porque van a aumentar el espacio de la banqueta, se va a ver más bonito todo y va ser más fácil caminar por aquí. Ahorita sí es un poco peligroso, por los carros, pero es temporal".

"El Municipio se retirará esperando que las demás empresas, junto con el Gobierno del Estado que está llevando a cabo otras obras, terminen pronto y decidan dejar de trabajar, con el objetivo de quitar la imagen de obras" indicó Martínez Montes.

Puntualizó que el monto invertido en las diferentes obras y remodelaciones del Centro Histórico alcanzaba la cifra de los 14 millones de pesos.

Entre las obras que ha realizado la administración municipal en esta área de la ciudad, se encuentra el mejoramiento de las calles 16 de septiembre, Guerrero, Hidalgo, fuentes cerca del Jardín Guerrero, el camellón central de avenida Zaragoza y los alrededores de La Alameda, entre otras.

ASÍ LO DIJO

"Es un desastre, muy incómodo por la tierra y las piedras. Es muy peligroso avanzar por aquí, hay muchos pasos a desnivel".

Gabriela Hernández
Transeúnte

PARA DESTACAR

Para efectos de la construcción, se ha desalojado temporalmente a los comerciantes y se les ha ubicado en la calle de Corregidora.

Autoridades municipales invierten 14 mdp para obras en el Centro Histórico

Entrevistado el viernes 4 de noviembre por reporteros de distintos medios de comunicación, el secretario de Obras Públicas Municipales, Santiago Martínez Montes, anunció que debido a las peticiones de la ciudadanía, la administración encabezada por Francisco Domínguez Servién había decidido no levantar más el adoquín ni realizar más obras en las calles del Centro Histórico.

UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO
FCPyS FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES
CUERPO ACADÉMICO

Invitan a los eventos

Conferencia

El consumo de drogas en los Estados Unidos:
percepciones y contradicciones

Ponente:
Dr. Juan José Gutiérrez Álvarez
Director del Instituto de Estudios sobre México
Universidad de Monterey California EUA

Viernes 18 de noviembre 11:00 hrs.
Auditorio de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Seminario abierto

Ponencia
Una breve historia del futuro. El Marqués de Sade y la violencia en México
Presenta:
Dr. Ramón del Llano Ibáñez
Comentan:
Dr. Juan José Gutiérrez Álvarez
Dr. José Salvador Arellano
Modera:
Dr. Manuel Basaldúa Hernández
Fecha:
Jueves 17 de noviembre
10:30 hrs.
Sala de Profesores
Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

Ponencia
Tráfico de drogas y conflicto social en Querétaro
Presenta:
Dra. Oliva Solís Hernández
Comentan
Dr. Juan José Gutiérrez Álvarez
Dr. Eduardo Miranda Correa
Modera:
Dra. Miriam Herrera
Fecha:
Marte 22 de noviembre
16:00 hrs.
Sala de Profesores, Facultad de Ciencias Políticas y Sociales

“Individualismo laboral” daña más al trabajador que el *outsourcing*

• Se ha perdido la solidaridad al interior de las empresas porque los trabajadores ya no ven a sus compañeros como colegas, manifestó la investigadora francesa Danièle Linhart en coloquio internacional sobre el trabajo

LUZ MARINA MORENO MEZA

En el siglo XXI se ha acentuado el “individualismo laboral”, situación que ha conducido a que los trabajadores ya no consideren a sus compañeros como colegas y permitan todo tipo de humillaciones y afectaciones a la dignidad humana, advirtió Danièle Linhart, del Centro Nacional de Investigaciones Científicas (CNRS, por sus siglas en francés) de Francia, al participar en el Coloquio internacional “El trabajo bajo tensión: debates contemporáneos sobre la recomposición del mundo laboral”.

De acuerdo con Linhart, la colectividad laboral se ha ido perdiendo porque se carece de solidaridad entre compañeros al momento de que algún trabajador presenta alguna enfermedad. Así, las redes de ayuda y la transmisión del saber hacer se sustituyeron por una interpretación colectiva de la explotación, de lo injusto y lo inaceptable.

Al intervenir en el panel “Reorganización en el trabajo: subjetividad y resistencias”, llevado a cabo el jueves 10 en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía, la investigadora francesa manifestó que los outsourcings son medidas que conforman “la precarización del trabajador”, debido a que buscan el control “total” de los empleados, con la premisa de que quitándoles su autonomía lograrán mayor eficacia.

“La precarización del trabajador” ha traído como consecuencia la tensión laboral que se encierra en un miedo por parte de los trabajadores franceses de no ser suficientes (aptos) para el trabajo.

Ante esto Linhart se planteó una pregunta “¿Vale la pena poner a la gente bajo tensión?”, su respuesta fue sí, ya que la gente de esta manera cumple con la productividad asignada, debido a que posee miedo de perder su empleo y de dañar su imagen y dignidad.

“Trabajo para mí y para mi empresa”

Las movilizaciones sindicales que se dedicaban a hacer conciencia política, con el efecto de la dominación capitalista, se han reemplazado por un individualismo y con ello se han suscitado dos interpretaciones que incurren en la personalización de la percepción del sufrimiento.

La primera interpretación consiste en el hecho de: “yo sufro porque no soy apto para mi puesto” (trabajadores que sufren) y la segunda conjuga la idea de que existen colegas que desean el puesto ajeno; sin embargo, estas dos se han olvidado de los intereses políticos y empresariales.

En relación a lo presentado por Danièle Linhart, en Francia existe un aspecto estudiado: el narcisismo empresarial, concepto que expone que las industrias le advierten al trabajador que ellas son las mejores y que son demasiado exigentes, ajeno a esto, insinúan a los empleados que gracias a ellas, éstos podrán alcanzar sus sueños.

Esta estrategia se ve sobre todo en los jóvenes y les genera una interiorización laboral, “trabajo para mí y para mi empresa” y por lo tanto ya no consideran a los demás trabajadores como colegas.

Además, añadió, la globalización ha fomentado el ejercicio de un trabajo mecánico y masificado, enfatizado en la competitividad y no propiamente en la productividad.

La investigadora francesa apuntó que la globalización dentro del campo laboral ha tomado formas distintas, proyectadas en los objetivos personales de los trabajadores, en los salarios y en el desfase de horas laborales (reflejado en la carencia de un horario establecido para comer, o en uno para descansar).

“El trabajo ha evolucionado a algo más industrial”, señaló, a un desempeño más exigente que solamente beneficia a las organizaciones.

Para finalizar, dijo que el trabajo se ha enfocado al otorgamiento de servicios (sector terciario) y a laborar de una forma más rentable, por lo que se busca economizar la fuerza de trabajo.

Mueren 6 mil mujeres cada año por abortos mal practicados: OMS

Angélica H. Morales

Pese a que la Organización Mundial de la Salud (OMS) dice que cada año mueren seis mil mujeres en México por abortos practicados en malas condiciones, la tendencia ha sido penalizar el aborto y, por ende, provocar el aumento en el número de fallecimientos al no existir las condiciones necesarias para que las mujeres tengan acceso a servicios adecuados de salud reproductiva, advirtió Jessica Reyes Sánchez, integrante de Salud Integral para la Mujer, A.C. (Sipam).

Al dictar la conferencia “Aborto: una mirada desde los derechos sexuales y reproductivos de las y los jóvenes”, realizada el miércoles 9 de noviembre en el Aula Magna de la Facultad de Filosofía, Reyes Sánchez explicó que hay ciertos aspectos culturales, religiosos, políticos, económicos y sociales que intervienen directamente en el aumento o disminución de embarazos y, por consiguiente, en el número de abortos realizados.

“Existen diversos mitos que criminalizan y generan un estigma en las mujeres que se practican un aborto, por ejemplo, se dice que las mujeres que abortan son malas, egoístas, que no se van a volver a embarazar, que se van a morir.

“Las mujeres mueren porque no hay servicios de salud que las protejan. No en todas las culturas ni religiones está penalizado el aborto, pero en algunas regiones del país, incluso las mujeres que abortan de manera espontánea e involuntaria pueden ser encarceladas”, manifestó.

Para concluir, Reyes Sánchez dijo que, respecto al aborto, “no todas las mujeres creen que está bien, pero todas tienen derecho a tomar su propia decisión y tener acceso a información laica y científica para ello”. De tal manera, “el Estado debe proporcionar servicios de salud y educación sexual a las y los jóvenes para el libre ejercicio de una sexualidad responsable”, puntualizó.

Por otro lado, Samanta Mino García, coordinadora del Programa de Salud Sexual y Reproductiva de las y los Jóvenes de Sipam y quien presentó la conferencia “Feminismo y Derechos Humanos”, expresó que “por un lado está la sociedad que ensalza la maternidad, que dice que es lo mejor que le puede pasar a una mujer, y por otro lado está esa misma sociedad que no proporciona las medidas necesarias de salud para una mujer embarazada”.

El feminismo, definió Mino García, es un movimiento político y un movimiento social contra la desigualdad y la injusticia. Además del sufragio femenino, uno de los aportes del feminismo ha sido el concepto de violencia como un acto que tiene relación directa con el poder, es decir, que se da entre personas en situación de desigualdad.

“Gracias a los aportes feministas se han visibilizado las condiciones de desigualdad social que en todo el mundo afectan más a las mujeres”, señaló la especialista, quien añadió que estas condiciones de desigualdad se desarrollan en diversos ámbitos, como son: violencia, educación, salud reproductiva, empleo y participación política.

Especial Futbol

Gana terreno futbol femenil en Querétaro

• De prohibirse su práctica en las escuelas, por considerarse un deporte "de hombres", se pasó a la existencia de canchas de futbol rápido, futbol 7 y futbol soccer, en las que podemos participar libremente, señaló Verónica Dávila, quien practica este deporte

MARTHA FLORES

FOTOS: Verónica Dávila

PARA DESTACAR

Entre las dificultades a las que se ha enfrentado está el compromiso de las jugadoras, debido que para muchas es sólo una actividad extra, mientras que otras sí lo ven como un compromiso.

"Estaba en una escuela de mujeres y no nos dejaban jugar… en ese entonces era mal visto, porque nos decían que ese deporte era de hombres y si llevábamos balón nos lo quitaban", manifestó Verónica Alejandra Dávila Guzmán, de profesión veterinaria, pero aficionada del futbol desde hace más de 10 años, durante los que ha jugado y participado en distintos torneos.

Con 28 años de edad y partícipe de la liga sub 30, dirige a su equipo en el torneo "Hernández", uno de los que se llevan a cabo en el municipio.

Ellas han ganado un par de veces el torneo de la Cancha de Coliseo, la que está por la Terminal de Autobuses (rumbo al Centro Sur), y el tercer lugar en la competencia de El Pueblito, además de los interescolares de la preparatoria.

Verónica Dávila empezó a conocer su pasión por el futbol en la primaria al lado de su papá, quien se convirtió en su principal influencia pues lo veía jugar; sin embargo, debido a que estaba en una escuela donde únicamente había mujeres, se le prohibía jugar y fue hasta la preparatoria cuando pudo entrar a un equipo.

Consideró que el futbol femenil es "más lento" en comparación con el varonil, además de que los partidos no son "tan visuales" o "tan espectaculares", aunque manifestó creer que las chicas tienen mejor unión.

Al preguntarle sobre cómo inicia un partido, la joven futbolista consideró que primero tiene que rezar porque todas lleguen temprano, estando ahí ver qué alineación puede formar y así acomodar según la habilidad, en su caso como portera y capitana del equipo.

"La idea es que todas jueguen, si son constantes y si están viniendo y pagando tienen derecho a jugar; tienes que pensar quién está funcionando. Y en mi caso siempre estoy muy atenta porque no falta que te tiren de la otra portería y ya es gol. A veces hay que gritar un poquito y acomodar a la gente, pero siempre se habla para saber en qué estamos fallando", expresó.

No obstante expresa que cada partido es diferente pues en ocasiones se enfrentan equipos "muy buenos" donde lo único que les queda es reírse cuando van 8-0, mientras que hay equipos que sí les dan la oportunidad de golearlos.

"Si pierdes es un poquito deprimente, pero también depende, porque si fue un partido que no regalaste no te sabe tan mal. Pero si viste que nada más no se armó el equipo sí es un muy desesperante; y la otra cara de la moneda es cuando goleamos un partido muy difícil, y nos vamos a festejar", recordó.

"En las primeras canchas nos llegaban a cobrar 500 pesos"

El futbol femenil se practica en distintas canchas y torneos de la ciudad: la "Hernández" de futbol rápido, la del San Javier, la escuela de Tigres que sale a otros estados y otras más de futbol 7, donde cada cancha tiene su liga; además de esto cada vez se están formándose nuevas escuelas.

Tras participar en distintas "liguillas", sus compañeras han sufrido distintas lesiones, algunas tienen ya los tobillos torcidos y ella, que es la portera, tiene mal los ligamentos de varios dedos lo que le ha impedido seguir tocando la guitarra, además de que en cada partido están propensas a lastimarse las rodillas o terminar con golpes y moretones, principalmente.

Entre las dificultades a las que se ha enfrentado está el compromiso de las jugadoras, debido que para muchas es sólo una actividad extra, mientras que otras sí lo ven como un compromiso.

"Si faltamos pues perdemos, el compromiso es mucho. Otra dificultad son los horarios pues muchas de las jugadoras trabajan o tienen hijos, entonces a veces es medio difícil que puedan zafarse para los partidos", manifestó.

Es por eso que ella concibe como equipo a una máquina donde cada engrane tiene su función, pues cada jugadora es especialista en algo, donde habrá una que es caza-goles, habrá quien recibe los golpes y otra que da buenos pases, todo eso hace un buen equipo, enfatizó Verónica.

Con respecto al apoyo que brindan las autoridades (de los distintos niveles de gobierno) y las universidades, al futbol femenil, Dávila Guzmán mencionó que en su época no había canchas públicas, mientras que ahora ya son accesibles, una de éstas se ubica en Tejeda.

"Fue la primera que me tocó ver a mí de futbol rápido, hicieron otras de pasto sintético, pero pues te cobran poquito, a cien pesos una hora, es poquito porque antes otros llegaba a cobrar 500 pesos la hora", expresó.

Verónica Dávila señaló que siente "las mismas rosquillitas" en el estómago siempre que inicia un partido, que siente lo mismo que sintió en su primer juego; pues nunca sabe cuántos goles van a anotar o cuántos les anotarán, además de que siempre que gana un torneo es "muy gratificante", aunque el premio sea "muy poco", lo importante es el que se haya logrado con todas las jugadoras hacer un equipo, llegar a una final y ganarla.

"Es padrísimo y más cuando la familia te apoya, aunque sea un torneo pequeño, siempre lo sientes como un logro", expresó.

Al intercambiar las posiciones de juego, debido a su habilidad de reflejo fue que se quedó como portera (aunque inició en la delantera), porque nadie se quería poner de portera porque les daban miedo los golpes; juega desde hace tiempo en esa posición.

"El futbol me ha permitido tener mucho autocontrol"

Con el paso de los años se ha hecho de amistades, aunque espera poder entrar a una liguilla donde pueda jugar en otros estados. Dávila Guzmán dijo ser "Chiva de corazón", además de admirar (aunque le cae "muy mal") a Hugo Sánchez debido a que logró lo que ningún mexicano ha conseguido, puntualizó.

Finalmente Verónica explicó que el futbol le ha enseñado a tener mucho autocontrol, porque hay veces que las jugadoras se pasan de listas y tiene que controlarse, porque sabe que si la expulsan le va a afectar a todo el equipo, por lo que no vale la pena "calentar los ánimos".

"El futbol es una buena forma de incluir a las mujeres, es una opción para meter a las chavas a hacer algo bueno, te exige ser bueno para poder jugar; también te exige mucho compromiso, pero te llena de diversión", finalizó.

Especial Futbol

Futbol llanero, en peligro de extinción

• Además de las canchas que han sido "devoradas" por la mancha urbana, actualmente los futbolistas no le tienen "cariño al futbol, a defender una playera de tu barrio o tu colonia", manifestó Jorge Martínez, jugador de una liga de veteranos

MIGUEL TIERRAFRÍA

FOTO: Ariadna H. Castrejón

Ahí la pasión por el futbol es la esencia de la vida de ese espacio de tierra. Aquellos campos que ahora parecen baldíos, abandonados, que sirven como estacionamientos de trailers, que son un componente más del panorama industrial de una ciudad que crece a pasos agigantados, guarda en su memoria las gambetas, los regates, las salvadas...

Ése es el campo llanero, un espacio en peligro de extinción, de donde históricamente, han salido jugadores sobresalientes, tanto en México como en el mundo.

Pocos son los campos llaneros que siguen con la frente, campos de San Pedro Mártir, el que se encuentra en las instalaciones de la empresa Kellogg´s entre malla ciclónica para uso exclusivo de empleados, que en los alrededores de las canchas son reutilizados como espacio de estacionamiento.

O qué tal la cancha ubicada en la colonia La Piedad (cerca de avenida Universidad), donde alrededor de ésta, la urbanidad tan sólo ha querido respetar la esencia de ese deporte, aunque algunos traileros o algunos pandilleros lo usen para otros fines.

Jorge Martínez Rojas, jugador de una liga de veteranos, recordó con nostalgia los días en que comenzó a practicar el deporte y afirmó que mucha de la "esencia" del futbol se vive en esos campos de tierra en donde las condiciones no son las óptimas. Dijo que la "esencia misma" del futbol llanero se ha perdido.

"Creo que es una cosa imposible de regresar a la esencia, entre más pasa el tiempo, todos los futbolistas que nacen, lo hacen hasta con la idea de sacarle provecho a sus capacidades como futbolistas, no por verdadero cariño al futbol, a defender una playera de tu barrio o tu colonia.

"Tal parece que todos los futbolistas se convierten en mercenarios, se van a donde mejor les paguen, donde se ofrezcan mejores cosas o mejores prestaciones. Ya parecen profesionales. Ésa es mi opinión personal. Se ha perdido todo eso, es contado el futbolista que lo hace por puro amor y desinterés", expresó.

El lucro antes que el futbol llanero

El interés de los propietarios de muchas canchas llaneras de hacer rentables esos predios, es uno de los factores que han provocado en gran medida la desaparición de ese baúl de los recuerdos, donde tan sólo por 90 minutos, aquellos hombres que no son mediáticamente reconocidos, son aclamados u odiados por sus acciones dentro de ese rectángulo pintado con cal, con esos uniformes llenos de tierra, con aquellos zapatos a punto de romperse, pero que en esos instantes tienen la atención.

"Todos esos predios eran propiedades particulares, las cuales no tenían un valor como lo tienen ahora y debido a que las fraccionan, el costo de fracción ahora hace que los mismos dueños las reclamen y tomen posesión de ellos", aseveró Jorge Martínez, cuando se le cuestionó acerca de qué piensa acerca de la desaparición de los campos llaneros.

Otro de los aspectos que Jorge, también apodado "Mickey", argumentó en torno al dinero en el futbol, son los jugadores pagados, aquéllos que explotan sus cualidades técnicas que tienen para el futbol y que las venden al mejor postor.

"En nuestros años ya existían los pagados, pero de forma personal yo nunca cobré un peso por jugar, el puro gusto de que la gente supiera mi alcance futbolísticamente, aunque fuera llanero, tuve muchas invitaciones de las comunidades o colonias (…)

"Ver que cualquier chamaco con ciertas cualidades futbolísticas no le interesa tanto el desarrollo del futbol sino le interesa todo lo económico, todos quieren cobrar por jugar o recibir a cambio un beneficio y se ha perdido el verdadero amor por el futbol", advirtió.

Otro gol con la mano... y no fue Maradona

Martínez Rojas relató sus sensaciones y los motivos que le provocaban practicar un deporte de arraigo nacional, al estar en una cancha llanera, jugar esos partidos y sentir ese "amor a la camiseta" por el equipo al que representaba.

"Pues el ego de sentirse importante, de ser admirado hasta por la misma comunidad, los halagos, siendo un futbolista de medio nivel, la gente te quería, te apreciaba, te iba a ver; a uno del futbol llanero, un futbolista de nivel medio, tiene sus admiradores.

"Ése es un motivo importantísimo y más si ganas es mucho mejor, se genera un ambiente de competencia, el gusto, el ego, eso es lo que motiva a un futbolista llanero", señaló.

Al igual que Diego Armando Maradona, quien metió un gol con la mano en el mundial de México 86, al que después se le bautizó como "la mano de dios", Jorge Martínez, anotó con la mano, aunque para él no sea tan grato ese recuerdo, ya que la desesperación por no lograr su cometido en aquel partido, provocó realizar lo que él llama una acción "antideportiva", lo que admitió ser una mala anécdota para él.

"Fue en el Campo Militar. De la desesperación de una falta que me cometen, agarro el balón con la mano y lo aviento adentro de la portería y para mi sorpresa el árbitro marca gol, cosa que nunca se dio cuenta, pero después la pena o la presión de saber que había sido una cosa antideportiva", expresó.

Las rivalidades en los campos llaneros

Al contar sus vivencias en torno al campo de futbol, se le cuestiona acerca de un factor que siempre es inherente en el futbol: las rivalidades. Ésas en las que se quiere demostrar quién es mejor dentro y fuera de la cancha, aunque a veces esa rivalidad deportiva traspase ese límite y llegue hasta la violencia.

Martínez Rojas expresó cómo a través de esa pasión por defender al equipo "del barrio", los lleva a tener esa rivalidad con el del otro barrio, aunque lamentó el hecho de que ya no se defienda con la misma intensidad la playera.

"Siempre ha existido, lo malo es que dentro del futbol llanero ya ninguno es un futbolista que defienda como defendíamos los futbolistas anteriores nuestra colonia, comunidad; nuestro equipo ha perdido muchos valores, el amor a la camiseta, como le llamamos en el futbol llanero, no pasa eso, al grado de que ya cualquiera juega con el rival que uno tenía o que son rivales y ya son capaces de juntarse con ellos, y es una camiseta que nosotros (…) defendíamos, de nuestra colonia, de nuestro equipo y nunca nos veíamos involucrados con los rivales, por eso de ahí nace la pasión de la misma gente".

ASÍ LO DIJO

> **"Todos esos predios (campos llaneros) eran propiedades particulares, las cuales no tenían un valor como lo tienen ahora y debido a que las fraccionan, el costo de fracción ahora hace que los mismos dueños las reclamen".**
>
> **Jorge Martínez Rojas**
> *Jugador de una liga de veteranos*

Especial futbol

Futbol "amortigua" descontentos y frustraciones sociales

• "Tiene esa impresionante versatilidad que le da una connotación de lo que es realmente la cuestión popular", expresó Augusto Peón Solís, catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAQ

ABRIL SUÁREZ ROMERO

"El futbol es un símbolo universal, como ningún otro deporte, de intensa explosión emocional, de realización personal, de grandes aspiraciones; un símbolo de lo que vale la pena en la vida, pues también es un factor que entraña con una gran intensidad la cuestión de la libertad personal. Pocos deportes se pueden comparar en este aspecto", afirmó Augusto Peón Solís, catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la UAQ.

Precisó además que este deporte políticamente es relevante para cualquier gobierno ya que es un fenómeno que puede amortiguar descontentos, crisis y darle sentido de esperanza a la gente en situaciones complejas, por lo que afirmó que el futbol es prácticamente parte inherente de la vida de los pueblos y de los gobiernos de la mayor parte de las naciones del mundo.

Además agregó que desde otro punto de vista existe una conexión con la política porque muchas veces, como el caso de México, se puede establecer un paralelo entre la manera de hacer política en el país y la manera de manejar el futbol, en contraste, por ejemplo con países como Inglaterra, con su gran tradición futbolera, donde hay un paralelo entre su manera de jugar el futbol y la manera de ejercer y ordenar su política.

En cuanto a la afición, Peón Solís explicó que este deporte ha sido un factor de compensación para muchos individuos y para muchos sectores debido a una característica: se puede practicar en cualquier lado, desde una cancha profesional, un parque, hasta en la calle, lo que provoca un proceso de inclusión social que otros deportes como el tenis o el *golf* no logran.

Esta limitante, dijo, no es sólo de deportes elitistas sino de otros populares como el box, que tampoco puede practicarse en cualquier lugar.

"El futbol tiene esa impresionante versatilidad que le da una connotación de lo que es realmente la cuestión popular, por el acceso fácil, rápido y con muy poco costo", expresó el académico.

En cuanto a la capacidad de este deporte para ser un factor de cohesión social y de amplia penetración en la vida cotidiana, Augusto Peón señaló que este deporte crea un "fuerte" sentido de pertenencia, porque permite al aficionado sentir la identidad y tener el sentido de que se busca algo común, pues aunque esto dependa de los colores del equipo, se convierte en una forma de vida que se aprecia diariamente.

Explicó que el futbol se ha universalizado, al tener un nivel de penetración mayor que los otros deportes, debido a su característico sello democrático en el sentido de la cantidad de gente de diversos estratos sociales y económicos que le siguen, esto logra desvanecer en un sentido importante lo que sucede en el resto de los deportes.

Finalmente, Augusto Peón Solís manifestó que el futbol es tan "avasalladoramente intenso y emocional", además de manipulado por medios de comunicación y gobiernos mismos, que termina en algunos casos convirtiéndose en una verdadera droga, una adicción que causa gran participación de la gente y ayuda a cohesionar grupos enteros en diversos sentidos.

"Genera formas de convivencia social"

Abril Suárez Romero

Alfonso Martínez Hernández y Carlos Quiroga Isaac, egresados de la Licenciatura en Antropología y autores de la tesis *Representaciones sociales del futbol en Querétaro*, explicaron algunos puntos de relevancia sobre este deporte desde un punto de vista antropológico.

Señalaron que actualmente el futbol es un escape social en todos los niveles de la sociedad, y recuerdan que en Inglaterra nace a partir de una necesidad de distracción de problemas sociales que se estaban viviendo y al ser un deporte fácil que no requiere espacios exclusivos, y necesita sólo de un esférico o un balón, se comienza a propagar fácilmente, por lo que como distracción, hasta cierto punto es bueno.

"Efectivamente es un distractor social pero también depende de la entrega de la persona. Al investigar hemos encontrado imágenes posteriores al Medievo donde se juntaban masas a pegarle a un objeto esférico como medio de diversión y de distracción", expresaron.

Por otro lado, aseguraron que el futbol, como deporte y afición, genera diversas formas de convivencia social, un ejemplo es que permite crear redes con amigos o grupos, crear compromisos que se deben de cumplir, por ejemplo con los amigos para asistir a un partido.

También une familias e incluso grupos rivales a hacer apuestas formando un convivio "muy interesante" alrededor del futbol, en partidos importantes amigos que no se ven en tres o cuatro meses se reúnen con esto como motivación, en las barras bravas y los *clubs de fans* se conoce a gente que se agrega a las redes sociales, teniendo en común este gusto y ningún otro elemento más.

A todo esto agregaron que "en México ha sido un deporte que une a ciertos grupos, une países, no es un equipo contra otro (…) despierta el patriotismo, al ser un deporte fácil en su práctica es mayor su propagación y afición".

Al hablar de la pasión hacia el futbol, recordaron que ésta tiene sus orígenes desde la infancia, es algo ligado directamente a la representación social que los individuos hacen de este deporte, desde que se juega de niño con los amigos de la colonia, en la escuela, por los gustos heredados por la familia, quien también impulsa la práctica y el gusto.

Socialmente, este deporte ha permeado la vida cotidiana, pues "está hasta en las novelas, son producto de proyectos publicitarios, se identifican marcas en base a un jugador. Cuauhtémoc Blanco formó parte del elenco de una novela con los colores del América, porque simboliza a todo lo que es Televisa, van haciendo una construcción social, incursionando personajes de la política como jugadores.

"Es por eso que la investigación va encaminada a descubrir cómo lo perciben y lo llevan a la práctica, cómo construyen esa idea y lo pasan al resto de las personas", manifestaron.

No obstante, recordaron que existen aspectos negativos, como la violencia dentro y fuera de los estadios, "a pesar de que la convivencia es entre equipos rivales, puede ser positiva, pero fuera de control se puede convertir en algo negativo, este fanatismo da una mala imagen de este deporte".

Por otra parte, el narcotráfico y los problemas con organizaciones delictivas han alcanzado estos espacios, como el caso de la balacera de Torreón, que ha formado un miedo a este tipo de eventos, en México un miedo específico de que vuelva a suceder algo así, sobre todo en el norte del país.

Finalmente indicaron que actualmente el futbol también se utiliza como un medio de publicidad masiva y con fines de lucro, con lo que se ha alejado un poco del objetivo inicial, "los grandes empresarios han tenido su *que' ver* en la manera de cómo manejar al futbol socialmente".

Especial Futbol

Aguilar y Aguilera... ¡son Águilas!

• Rivales de partido político y de posicionamientos en la LVI Legislatura, el panista Marcos Aguilar Vega y el convergente José Luis Aguilera Rico comparten un mismo gusto: su afición por las Águilas del América

VÍCTOR PERNALETE

El futbol es una pasión que une a las personas; en torno de una camiseta, todos son iguales, incluso los diputados de la LVI Legislatura del estado de Querétaro.

José Luis Aguilera Rico, diputado del Partido Convergencia, tiene afición por equipos como el América y, más allá de estas fronteras, del Real Madrid.

Incluso se puede recordar el incidente que tuvo en 2009, a pocos meses de conformarse la presente Legislatura, por haber viajado en diciembre a España para presenciar un partido entre el Real Madrid y Barcelona. En plena sesión, sus contrincantes partidarios le reclamaron por haber realizado dicho viaje.

Entre los priistas, la tendencia parece ser más bien local. Bernardo Ramírez Cuevas, presidente de la Comisión de Gobernación, Administración Pública y Asuntos Electorales, se declaró abiertamente aficionado a los Gallos Blancos de Querétaro.

"Hay que apoyarlos para que puedan llegar hasta la final. Yo creo que puede repetir esos triunfos que Querétaro ha tenido", señaló en referencia al lugar en la Liguilla del futbol mexicano que ocupa actualmente el equipo queretano.

Su compañero de partido Juan José Jiménez Yáñez, quien preside la Comisión de Desarrollo Urbano, Obras Públicas y Comunicaciones, lo secundó en el apoyo hacia los Gallos Blancos. Se manifestó "contento" por la clasificación del equipo queretano; además, comentó que cuando puede asiste al estadio y que su jugador favorito es Carlos Bueno.

Por su parte, Antonio Cabrera Pérez, diputado de Nueva Alianza, se mostró como un jugador de toda la vida. Ha jugado desde hace 30 años en el equipo del sindicato de maestros y se ha desempeñado como defensa lateral y central.

Además, se mostró como un gran coleccionista de camisetas de futbol.

"Tenía desde que juego, unas 320 playeras, de los equipos en los que yo participaba. Del Cruz Azul eran 84. Desde que empecé en la liga libre a los 14 años hasta hace como tres años que lo dejé", manifestó.

El gran rival al que ha enfrentado con su equipo del sindicato es, curiosamente, otro equipo de maestros: el Unión Magisterial. Sobre la serie de cuartos de final que enfrentará a Gallos Blancos contra las Chivas de Guadalajara, señaló:

"Voy mucho al estadio. Tienen que mostrar actitud, son jugadores profesionales, si a eso se dedican y además les pagan, no debe haber otra distracción. Lógico, la táctica y la estrategia que emplee el director técnico también se conjugan", expresó.

Esta semana, "en Querétaro vamos a comer barbacoa": Marcos Aguilar

Por el lado de los legisladores panistas, Marcos Aguilar Vega tiene su preferencia en el América. Fue su padre quien le inculcó esa afición y hoy en día, lamenta el momento de los azulcremas.

"Hubo una ligera descomposición ocasionada por una mala dirección técnica y una mala presidencia, y errores en los componentes del equipo. Pero estoy seguro que en la que sigue nos reponemos".

Sobre la contratación de Ricardo Peláez, nuevo presidente deportivo del América, Aguilar Vega consideró que "es una persona que ha estado en el club, aunque también en otros equipos, pero estoy seguro que va a cambiar muchas cosas y va a regresar al origen de este equipo".

Sobre sus jugadores favoritos en el América, señaló que actualmente le gusta Ángel Reyna y lamentó los problemas que ha tenido en el equipo, que lo tienen prácticamente con un pie afuera.

"En el histórico, está difícil. Yo diría que el "Ruso" Brailovski es el jugador que más me ha gustado. Y en el América actual, el recién sancionado Ángel Reyna", indicó.

Cuando no está el América, Aguilar Vega apoya a los Gallos Blancos. "Es mi segunda opción, por ser mi tierra. Tienen una valiosa oportunidad y esperanza con los elementos que se están conjuntando, con su director técnico y el cuerpo de jugadores.

"Estoy seguro de que sabedores de que es la primera vez en la historia que acceden a la Liguilla, se van a entregar en el campo y van a entregar buenos resultados. Yo creo que pueden llegar incluso a ganar el campeonato", anticipó.

Finalmente, deseó que el equipo queretano logre derrotar a las Chivas de Guadalajara, eterno rival del América.

"Eso me va a dar gusto porque en Querétaro vamos a comer barbacoa. No tengo dudas de que Gallos Blancos se comerá a esas Chivas, sin ningún problema", pronosticó.

En los 80, al menos 3.5 mil niños fueron bautizados como Diego Armando

Angélica H. Morales

Los padres de familia se alegran cuando un nuevo miembro llega a la familia, y aunque la elección del nombre es a veces un calvario, para algunos otros es pan comido.

¿Qué mejor que nombrar a un pequeño como al jugador de futbol preferido de su padre? Querétaro no es la excepción en estas prácticas.

En entrevista con José Antonio Rayas Vargas, de la Oficialía del Registro Civil, pudimos corroborar esto.

Tan sólo entre 1980 y 1990, el nombre Diego Armando (en alusión al futbolista Diego Armando Maradona) fue utilizado 3 mil 554 veces para registrar a niños nacidos en el municipio de Querétaro, y esto únicamente en una de las 12 oficialías existentes.

"Son modas que duran uno o dos años, conforme va cambiando el jugador o el equipo más famoso. Esto ocurre sobre todo en las comunidades rurales", explicó Rayas Vargas.

Otro ejemplo es el caso del jugador mexicano Cuauhtémoc Blanco, reconocido futbolista durante finales de la década de los noventa e inicios de la primera década de este siglo. "La mayoría de los que usaron ese nombre para registrar a sus hijos eran americanistas, pues es un equipo que jala mucha gente popular (sic)", expresó.

En los últimos años se han hecho famosos nombres como Rafael, Giovanni y Javier –en relación a los seleccionados del equipo nacional–.

Incluso, dice Rayas Vargas, "hay gente que ha llegado a pedir que los registremos como 'Chicharito' pero obviamente no se puede. Los padres tienen la obligación de ponerle un nombre a su hijo, y el niño tiene derecho a un nombre.

"Pero nosotros estamos obligados a no permitir un nombre que pueda causarle un prejuicio al niño, nombres que sirvan de mofa o generen desprecio, o nombres que no se puedan pronunciar", concluyó.

Veteranos de Gallos Blancos contarán su historia en libro

Víctor Pernalete

Juan José López Soto, periodista que se desempeñó durante 25 años en el Real Madrid como miembro del departamento de Comunicación, trabaja actualmente en un libro que recupere las memorias de los jugadores veteranos de los Gallos Blancos de Querétaro.

"Establecí muy buena relación con los veteranos de Gallos Blancos. Soy muy agradecido a los jugadores que dieron mucho en tiempos difíciles, tanto en Real Madrid como aquí en Gallos.

"No debemos olvidar que si el Real Madrid y todos los equipos son exitosos es porque hubo gente que iba a jugar sin cobrar o cobrando muy poco. Hace 25 años, a menos que fueras Maradona o Cruyff, los jugadores no ganaban tanto. Esos pioneros son dignos de admiración y elogio", explicó.

El actual profesor en la Licenciatura de Comunicación y Periodismo de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) manifestó que los veteranos se acercaron a él con la intención de rememorar su historia como jugadores de futbol en Querétaro.

"Me contaron del proyecto que ellos tienen de que se contara su historia, la de los Gallos, que no es muy conocida. Es emotiva, interesante, de cómo era el futbol hace 60 años. Estamos en ese proyecto de escribir la historia de Gallos y ya me estoy entrevistando con los jugadores más veteranos, los que formaron –en el año 50– el primer equipo", recordó.

Forman parte de este proyecto personajes de la historia del futbol en Querétaro, como Gabino Pérez, Briones, o "el Calaverita", a quien López Soto sólo ubica por su apodo.

Incluso, ha podido hablar con Silvano Téllez (Tribuna de Querétaro, 374, 7 de agosto de 2006), que ha decir de Juan José "es el jugador más importante que ha tenido Gallos, es de la época de los setenta. Tuvo repercusión mediática y cariño de la gente. Estamos desgranando lo que luego plasmaremos en un libro".

López Soto se manifestó como aficionado a Gallos Blancos desde 1986, cuando el estadio Corregidora fue sede de la Copa del Mundo.

"Ya era de Gallos desde hace tiempo, antes de saber dónde estaba Querétaro. Fue en 1986 cuando Butragueño hizo los cuatro goles en el Corregidora. Pregunté dónde estaba Querétaro, y después qué equipo jugaba ahí. Me dijeron que los Gallos y dije 'soy de los Gallos'", expresó.

Sobre el momento histórico que vive actualmente el equipo queretano, tras haber clasificado por primera vez a una Liguilla, Juan José López Soto bromeó sobre su pasado en el Real Madrid y su presencia ahora en la ciudad queretana.

"Quizá sea porque he venido yo y les he dado suerte, porque siempre he estado en equipos ganadores. Pues fíjate que no estoy muy convencido de que vaya a ser un paseo militar para las Chivas, ejemplos los tenemos: en el que el pez pequeño se ha comido al pez grande".

Por último, Juan José señaló que la clave para el triunfo residirá en que los jugadores de Gallos Blancos no tengan miedo de la instancia en la que están.

"Todo dependerá del miedo que tengan los jugadores de Gallos Blancos de estar donde están. No del equipo contrario, porque a veces cuando te encuentras en una situación tan óptima, pues te preguntas cómo llegaste ahí. Se te queman los pies", consideró.

Especial Futbol

Una mirada a las entr

• Sus éxitos, goles, jugadores y la comunión con la afición quedaron grabados en la mente de Juan José López Soto, hombre que trabajó 25 años en el área de prensa de la "Casa Blanca", quien llegó al Madrid el mismo año que Hugo Sánchez

VÍCTOR PERNALETE

Hablar del Real Madrid es hablar del futbol mismo. Ningún club en la historia ha logrado tener la presencia y la relevancia que a través de los años el equipo merengue ha logrado acumular. Las grandes personalidades combinadas con gestas históricas han hecho del Real Madrid un equipo de leyenda.

Es por ello que en su momento, la Federación Internacional de Futbol Asociación (FIFA) eligió al conjunto de Chamartín como el mejor equipo del siglo pasado. El futbol, que es un deporte que data de finales del siglo XIX, seleccionó al Real Madrid como el equipo insignia de lo que significaron sus primeros cien años existencia.

Grandes glorias han vestido la zamarra merengue. Desde el legendario Alfredo Di Stéfano, el potente Ferenc Puskas, el exótico Hugo Sánchez, el férreo Fernando Hierro, hasta el inigualable Raúl González Blanco, la "Casa Blanca" ha sido hogar de los más grandes jugadores de la historia de este deporte.

Formar parte del Real Madrid es tener un pedazo de historia en las manos. Un club tan grande como el Madrid va mucho más allá de los héroes vestidos de blanco; muchos ignotos se han paseado por sus pasillos, han reído en los triunfos y llorado las derrotas, han conocido el mundo desde la óptica del Real Madrid.

Ése es el caso de Juan José López Soto. Su carácter amable y cordial esconde una historia envidiable.

Tras haber pasado 25 años viviendo el Real Madrid, de haber caminado por La Castellana y después respirado en Valdebebas; después de conocer al estadio Santiago Bernabéu como la sala de su casa, hoy se pasea sonriente por los pasillos de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), tras impartir un taller extraescolar en la carrera de Comunicación y Periodismo.

Juan José es periodista. En 1985, después de haber acumulado experiencias en diversos medios de comunicación en España, fue contactado por Ramón Mendoza, en aquel entonces presidente del Real Madrid, para que se uniera a su equipo de trabajo.

¿La razón? El encanto que el presidente merengue sintió por la revista *Forza Milan,* del Milán A.C., propiedad de su buen amigo Silvio Berlusconi.

Eran otros tiempos. El Real Madrid contaba con un boletín mensual; Ramón Mendoza intuía hacia dónde iba el futuro mediático del club y contrató a Juan José para reconvertir aquel boletín en una revista que reflejara el espíritu de la institución. Así nació la revista *Real Madrid*.

Hoy en día es muy diferente. Aquella revista, que pasó de tener 32 páginas a 84, cambió de nombre en 2010 y pasó a llamarse *Hala Madrid*. Además, como si el Real Madrid se tratara de una empresa editorial, produce hasta ocho publicaciones mensuales, tiene su propia estación de radio, su canal de televisión y la segunda página web más visitada en el mundo en cuanto a clubes deportivos, superada sólo por el *Manchester United*.

Juan José estuvo en todo. Además de dirigir la revista, fue director de la página de Internet en sus inicios. Durante 25 años vivió y trabajó al estilo Real Madrid.

Llegó al Real Madrid el mismo año que Hugo Sánchez

Uno pensaría: ¿qué hace Juan José López Soto en una ciudad como Querétaro? En principio, la respuesta es simple. Esa cualidad que tiene la vida de ser tan caprichosa y, por supuesto, el ingrediente que nunca puede faltar: el amor.

"¿Qué hago en Querétaro? Bonita pregunta. En principio, ser feliz. Llevo un año, tenía mis dudas de cuánto echaría de menos lo que dejaba en España; hijos, amigos, dejé un club como el Real Madrid, por voluntad propia. Por decirlo de alguna manera, ya no me divertía tanto ir a mi puesto de trabajo.

"Fundamentalmente, hace siete años me casé con una mexicana que vive en Querétaro. Durante cinco o seis años veníamos un mes de vacaciones todos los años, y Querétaro me enamoró", expresa.

Desde que conoció Querétaro, la idea del retiro en esta ciudad mexicana lo inundó. Juan José no planeaba retirarse aún, pero la vida poco interés muestra en los planes que se tengan.

Juanjo, como le dicen de cariño, tiene una conexión especial con Hugo Sánchez, el delantero mexicano que marcó una época con los merengues. Amado por los madridistas, vituperado por los mexicanos, Hugo no le es indiferente a nadie. Mucho menos a Juan José, quien llegó al club el mismo año que lo hizo el otrora delantero de los Pumas de la UNAM.

La admiración de Juan José por Hugo Sánchez es especial. No está de más; Hugo hizo magia en Chamartín y Juan José fue testigo de primera línea. Tras esa admiración que se forjó en la capital española, para él fue inexplicable ver que Sánchez fuera, de alguna manera, ninguneado en México.

Es por ello que decidió, a manera de reivindicación, hacer la biografía del *pentapichichi*. Dicha obra está terminada y se encuentra actualmente en proceso de ser revisada por el ex delantero.

Momentos blancos y momentos negros

Juan José tuvo la suerte que pocos mortales llegan a tener. Hizo de su pasión un modo vida, de su pasatiempo un trabajo. Real Madrid ha formado parte de su vida desde mucho antes que él ingresara a sus filas como trabajador en el área de prensa.

Ya en los años sesenta, tuvo la oportunidad de ver jugar al mejor Real Madrid de la historia. El de las cinco Copas de Europa, el Madrid antológico. En aquel equipo jugaban Di Stéfano, Puskas, Santamaría, Gento, Kopa o Didí. Todos pasaron por la retina de Juan José. Como él mismo lo dice, es la ventaja de cumplir años.

Tras la muerte de Santiago Bernabéu, el gran presidente de la entidad blanca, el equipo tuvo un *bajón*. Los últimos años de los

setenta y el principio de los ochenta fueron, sin ser desastrosos, años de vacas flacas para los merengues.

Athletic de Bilbao y Real Sociedad, clubes del país vasco, disfrutaron de sus mejores años.

Sin embargo, cuando se habla del Real Madrid, se habla de éxito. Las horas bajas no pueden durar mucho y en 1985 Ramón Mendoza decidió llevar a lo mejor que había en el mercado.

Así, llegaron el defensa central Antonio Maceda, proveniente del *Sporting* de Gijón; al lateral Rafael Gordillo, del Real Betis Balompié; al portero *Paco* Buyo, quien venía del Sevilla; y por supuesto, a Hugo Sánchez, quien se mudó de acera y cambió al Atlético Madrid por el conjunto blanco.

De ahí más, otra época gloriosa del club más laureado de España. Estos jugadores se conjuntaron con Miguel Pardeza, Míchel, Martín Vázquez, *Manolo* Sanchís y Emilio Butragueño, y formaron parte del Real Madrid de las cinco ligas consecutivas.

Además, el logro colectivo se coronó con el particular, y Hugo Sánchez fue el más laureado, ganando cinco premios *Pichichi*, para el mejor goleador de la liga y entrar en la historia de este deporte.

Juan José lo vivió desde adentro. Viajó, comió, conversó y celebró con ellos. La *Quinta del Buitre*, formada por los jugadores canteranos y comandada por Butragueño, trabajó junto a la *Quinta del Macho*, que presidía Hugo Sánchez, para darle al Real Madrid una buena cantidad de títulos. Juan José fue testigo; los dos grupos no eran íntimos, pero sabían ser equipo.

De jugadores y filias

Dos elementos son esenciales en el futbol.

Real Madrid y Barcelona, la eterna rivalidad

Víctor Pernalete

Juan José López Soto sabe como pocos qué significa la rivalidad entre el Madrid y el Barcelona. Las décadas viviéndolo como aficionado, aunadas con los años que lo experimentó desde adentro, lo hacen un experto en el tema.

Ésta es una rivalidad peculiar; la calidad deportiva que han atesorado ambas escuadras a través de la historia y con el contexto histórico español han formado un coctel explosivo del cual el futbol se ha aprovechado.

Merengues y catalanes siempre han sido polos opuestos, cuando uno está en la apoteosis del futbol, el otro inevitablemente ha tenido que verle el polvo. En la década de los noventa, tras la lesión de Hugo Sánchez y salida del equipo, Real Madrid cayó en una crisis deportiva e institucional que se reflejó en el Barcelona, que vivió en cambio uno de sus momentos más dulces de su historia: el famoso *Dream Team* de Johan Cruyff.

"El Barcelona forma un equipo buenísimo, y todos los problemas adyacentes del Madrid empiezan a repercutir. Se llega a una especie de golpe de Estado en el que los directivos le piden a Ramón Mendoza que renuncie.

"Fue el 20 de noviembre del 95, que es una fecha rara. A lo que voy es que pasó algo; aquí fue la Revolución, allí murió Franco, y a Mendoza lo defenestraron", comenta López Soto de esos años.

rañas del Real Madrid

Especial Futbol

FOTO: Cortesía Juan José López Soto

Primero, por supuesto, el balón; si no hay redonda no hay juego. El segundo es el jugador, y en este rubro, hay clases.

Para Juan José, el mejor jugador del Real Madrid que desarrolló su carrera lejos de las luces y la fama fue *Chendo*. El gran lateral de los años noventa fue capitán y símbolo, pero nunca descolló como lo han hecho las luminarias que se han vestido de blanco.

Preguntarle quién fue el jugador que más le impresionó, sería injusto. En 25 años se paseo cada *crack* por el Madrid que sería imposible decidir. Pero si hay un jugador del que hay que hablar, ese es Raúl, el gran 7 del Madrid.

Su historia es peculiar, su infancia humilde la vivió disfrutando de la camiseta vecina, la del Atlético Madrid. Sin embargo, en una decisión desacertada de Jesús Gil, en aquel entonces presidente colchonero, suprimió la cantera del Atlético y Raúl quedó sin equipo.

Los emisarios del Real Madrid se movieron y contrataron a Raúl por dos millones de pesetas, una buena cantidad. Raúl lo dudó, por su filia colchonera, pero aceptó para ayudar a su padre electricista.

"Yo recuerdo que hablé con él como un año después de eso, me dijo que había algo allí que se te metía en el corazón, ahora soy más madridista que nadie. Ha sido un ícono y un símbolo del Real Madrid", rememora *Juanjo*.

Raúl no fue perfecto en nada, pero pocos jugadores han sido tan completos como él. Juan José lo recuerda con cariño y admiración.

"Yo le calificaría el jugador 9. Porque sin llegar al *top* que alcanzan los jugadores 10, sin llegar a ser ese *crack*, era 9 en todo. Hay *cracks* que son 10 en meter goles, pero no te bajan a defender, por ejemplo. Raúl tenía 9 en todo. A mí me da una pena enorme que esté en el *Schalke 04,* es un jugador del Madrid y algún día volverá de algo", manifiesta.

"Emilio Butragueño ha sido lo mejor"

Pero, paradójicamente, el futbol no es sólo balones y porterías. Los jugadores tienen otra cara, y en Real Madrid, los ejemplos son amplios.

Hoy en día, por ejemplo, Esteban Granero sorprende desde el ostracismo del banquillo con su inteligencia y cultura. Además de ser un excelente jugador, que no ha tenido muchas oportunidades por la competencia del equipo, el canterano da cátedra de sus conocimientos literarios y fílmicos a diario en *Twitter*, donde recomienda a sus seguidores los mejores productos culturales, sube reseñas cinematográficas y escribe citas de diversas obras literarias.

Pero él no ha sido el único. El Real Madrid ha tenido jugadores que además de destacar en su faceta deportiva, también lo han hecho en la tertulia.

Ejemplo claro de ello es Jorge Valdano, que como jugador, entrenador y directivo triunfó como madridista, pero también se ha destacado como escritor.

Manolo Sanchís, capitán de la famosa *Quinta del Buitre*, hoy destaca como académico. Tiene un doctorado en Estrategia Empresarial Deportiva y dirige varios masters en la Universidad del Real Madrid.

A todos ellos Juan José los conoce. Los vio jugar, disfrutó de sus triunfos y sintió junto con ellos las derrotas. Pero además de ello, conoció su faceta personal, ésa que no se ve en el campo, la que sólo se puede ver al calor de una buena taza de café. De esta faceta, Juan José recuerda a uno en especial; su ídolo, el *Buitre*.

"Emilio Butragueño ha sido lo mejor, creo que aquí en México dejó su impronta. Me han contado algunos periodistas locales que ellos cambiaron su concepto sobre el jugador cuando conocieron a Butragueño. Vendrá en unos meses a Querétaro, veremos si puede dar una plática en la UAQ", anticipa.

Tranquilo después de conocer durante 25 años las entrañas del Real Madrid

Juan José habla y lo hace feliz. No se nota en su voz la nostalgia. Fueron 25 años viajando y conviviendo con el mejor equipo de la historia; decir trabajo sería una blasfemia. Los vivió intensamente y hoy en día disfruta de la tranquilidad de Querétaro. Para los que vivimos aquí, decir tranquilidad y Querétaro empieza a ser una contradicción.

Pero tras 25 años en la cima del mundo, en la capital española, en el trajín del Madrid, Querétaro es una vida campirana.

Hoy Juan José vive tranquilo. El afán de mantenerse ocupado lo tiene en la UAQ, compartiéndoles a los jóvenes un poco de su experiencia. Sus recuerdos quedan, sus vivencias siguen a flor de piel.

Y aun con la distancia, todos los fines de semana, gracias a la televisión, vuelve a Madrid, regresa a su Santiago Bernabéu y disfruta de ver el paseo merengue.

"Al Madrid, lo que es del Madrid"

Víctor Pernalete

El Real Madrid es un equipo de futbol que no puede vivir tanto tiempo bajo las sombras.

Tras la salida de Ramón Mendoza de la Presidencia del club, en 1995, Lorenzo Sanz se hizo del control del club de Chamartín. Juan José López Soto, actual catedrático de la Licenciatura en Comunicación y Periodismo de la UAQ, recuerda la gestión del presidente blanco, el artífice de la séptima Copa de Europa tras 32 años de "sequía".

Para empezar, Sanz logró hacerse de grandes jugadores por módicas cantidades de dinero. Roberto Carlos, el lateral izquierdo total, llegó sorprendentemente del Internazionale de Milán por una cantidad módica. El brasileño fue uno de los mejores extranjeros que han vestido la camiseta madridista.

Pedja Mijatovic, otro histórico del conjunto blanco, también llegó en la época. Ellos junto a Zamorano, Laudrup, Redondo, Seedorf, Suker y Raúl le regresaron al Madrid lo que era suyo: la Copa de Europa.

Desde las épocas de Di Stéfano, el Madrid no había logrado levantar otro máximo galardón europeo. La final se jugó en Ámsterdam, contra la Juventus de Turín, que en su momento contaba nada más y nada menos que con Alessandro del Piero y Zinedine Zidane.

"En la mañana yo estaba en la plaza central de Ámsterdam, y había 15 mil aficionados del Madrid, y de la Juve no había un alma. De repente veo llegar a Lorenzo Sanz, llegó a mi lado y le digo, "Lorenzo, estamos ganando la final, no hay un solo italiano aquí", recuerda Juan José de aquel mágico día.

"La noche anterior del partido contra la Juve, por la mañana cuando, los equipos fueron a hacer un pequeño entrenamiento, me dijo Pedja (Mijatovic) 'anoche Fernando Sanz (quien era hijo del presidente) me vino al cuarto a las cuatro de la mañana, me dijo que soñó que yo marcaba el gol de la final'.

"Y finalmente fue así, me sorprendió mucho", es otra de las anécdotas que más atesora Juan José de sus vivencias en el Real Madrid.

López Soto es un madridista de corazón. Ese momento que marcó el regreso del trofeo que hizo famoso al equipo merengue a sus vitrinas, es uno de los mejores recuerdos que podría tener cualquier aficionado del Real Madrid. Él recuerda con nostalgia la sexta Copa de Europa y sabe que vivió dos grandes momentos blancos.

"Los que tuvimos la suerte de vivir la de 66, en blanco y negro, se jugó en Bruselas contra el Partizán, después de ir perdiendo uno a cero, se ganó dos a uno con goles de Amancio y Serena. Lo que tuvimos la suerte de vivir aquélla, y pasar 32 años, sabes perfectamente lo que supone. Es un momento prácticamente indescriptible", expresa.

Chilena de Hugo Sánchez, el mejor gol

Víctor Pernalete

El objetivo del futbol es el gol. Es el momento culmen y supone la consecución del objetivo. Pero hay de goles a goles, y Juan José López Soto ha presenciado varios de los mejores que el Real Madrid ha anotado. Se atreve a proporcionar su top 3.

En la época de Di Stéfano, el jugador ibero-argentino marcó un gol que, dicen quienes lo vieron, fue antológico. Fue ante el Vasas de Budapest.

Pero ya en sus épocas en el club, Juan José pudo ver dos que lo dejaron marcado. El que anotó Zinedine Zidane en la final de la Champions League de 2002 ante el Bayer Leverkusen dejó atónito al mundo. Roberto Carlos, el eterno carrilero por izquierda, le puso un centro que más que eso pareció una bofetada.

Pero la clase de Zidane pudo más. Convirtió semejante insulto en una obra de arte. La belleza plástica, la armonía del movimiento, el contacto excelso; Zinedine Zidane la puso en el ángulo y el mundo quedó boquiabierto.

Y ni así fue el mejor gol que presenció la retina de Juan José. Para él, hay uno mejor, uno que lo cambió todo. Hugo Sánchez y su famosa chilena ante el Logroñés.

"Una chilena se pega un metro, pero este tipo la pegó a casi dos metros. Entró por la propia escuadra. Hay una imagen que publicamos en la revista, que él está suspendido en el aire, está en perfecta armonía. Totalmente vertical, es el más bonito que he visto", relata.

Especial Futbol

Votos para todos

DESDE LAS PAMPAS

RAFAEL VÁZQUEZ

No es una novedad las malas prácticas políticas con fines electorales. Durante años la democracia en nuestro país fue un ejemplo para algunas dictaduras latinoamericanas de cómo perpetuarse en el poder.

El PRI a lo largo de sus 70 años en el poder, logró crear mecanismos muy afinados para el control político de varias regiones en el poder. El uso de la fuerza, combinado con un discurso heredado de la época revolucionaria y el ferviente hervidero mundial por las ideas propagadas por la ex Unión Soviética, lograron que dicho partido controlara bases campesinas y sindicales que lo fortalecen aún hasta el día de hoy.

Sin embargo los mecanismos de control poco a poco van cambiando. Un fenómeno digno de resaltarse fue ver como el gasto corriente, es decir el que involucra el pago de salarios de los servidores públicos e instancias de gobierno, fueron aumentando tras la llegada del PAN. Podemos entonces pensar que la forma en que se instauró el partido que alguna vez tuvo el papel de oposición, fue creando cargos públicos para poder controlar sectores que tradicionalmente no le eran leales.

Sin embargo hoy en día el mercado político se ha trasladado también a una zona mucho más *discreta*: El futbol.

No es novedad el uso político que se le da a las pasiones humanas. Un ejemplo a gran escala, podría ser el de la reciente reelegida Presidenta argentina Cristina Fernández de Kirchner, durante el año 2009 creó un proyecto público en el cual el gobierno desembolsó cerca de 150 millones de dólares para cubrir derechos de transmisión de todos los partidos de la primera A.

Esta inversión no solamente colaboraba a los clubes deportivos –muchos cercanos a la quiebra– sino que también le daba un duro golpe al Grupo Clarín, dueño de los derechos en esa época y principal medio rival del gobierno de los Kirchner. Tal influencia tuvo sobre el electorado, que durante la campaña en este año, todos los candidatos prometieron, en caso de ser triunfadores, continuar desembolsando para que los partidos fueran televisados libremente.

En México no estamos muy lejos de esta realidad. El duopolio televisivo maneja un par de equipos y tiene los derechos de transmisión de otros tantos, los tiempos, publicidades y transparencia de cuentas que se otorgan en épocas electorales no están del todo transparentados, la pasada elección en el 2006 lo probó.

¿Y los políticos queretanos? ¿También se suben al camión futbolero? ¡Por supuesto! Cuando el hoy en día alcalde Francisco Domínguez se encontraba en campaña electoral en mayo del 2009, no sólo regaló boletos a los ciudadanos en el partido de ascenso de los Gallos Blancos contra los Venados de Mérida, también se presentó en el estadio –al igual que los otros candidatos– y pasó entre la gente saludándola y suplicando el voto.

Tan sólo hay que ver el *informal* concurso que *Pancho* Domínguez sostiene en *twitter*. El 5 de noviembre en un *tweet* –es decir, en un mensaje publicado en la famosa red de 140 caracteres– publicó lo siguiente:

"Hoy Gana GALLOS!!! x eso #SiGallosCalifica invito 2 camiones al partido de vuelta de los cuartos de final, Vamos #GallosBlancos"

Lo que parecía ser una invitación totalmente casual, resultó ser una estrategia perfectamente delineada para popularizar su cuenta. El mismo domingo 6 al saber el resultado de los partidos, apareció inmediatamente un sistema para poder ganarse un boleto en el camión patrocinado por el alcalde (http://www.twitlonger.com/show/e1s0c8).

Es evidente que este sistema es manejado por alguien a su cargo, pues además de las preguntas bien elaboradas sobre el equipo queretano, haciendo una revisión de la plataforma desde la cual "tuitean" en esta cuenta, casi la mitad son hechas desde una computadora y no desde un móvil, como se quiere hacer creer en la mayoría de los *tweets*. La simulación de una campaña permanente.

Sin embargo es la tendencia de hoy en día; el nivel bajo de hacer política, no sólo en lo micro, sino también en elecciones que definen a toda una nación. Los proyectos con un contenido más profundo pareciera que son menos atractivos ante la facilidad de ofrecer simpatías por el lado deportivo. Qué tristes tiempos vivimos.

@tiporafa

FOTO: Gabriela Lorena Roldán

El futbol-pantalla, todo menos futbol

COLUMNA INVITADA

DARWIN FRANCO

Con la liguilla del futbol mexicano, el anhelo de muchos comenzará no sólo cuando el balón corra sobre el terreno de juego sino cuando nuestras esperanzas futboleras se plasmen en un territorio igualmente rectangular: la pantalla televisiva.

El júbilo que provocará cada uno de los goles de "la Liguilla" puede traducirse en breves instantes de felicidad y cohesión social, pues en esos momentos pasan a segundo plano la inseguridad y la violencia que se vive en el país, pues el futbol como otras tantas cosas también es un paliativo social. Al menos que sea el mismo futbol el que nos devuelva a la realidad como pasó en aquel Santos vs Morelia que Tv Azteca, en honor al pacto informativo contra la violencia, censuró.

Pero más allá de lo deportivo, lo que mueve y moverá al balón será el factor comercial y el futbol-pantalla que se desplegará para exacerbar y espectacularizar cada uno de los detalles que surjan en torno al llamado "juego del hombre". El futbol-pantalla, como muy bien explica el investigador Hugo García (2011), es la reconversión del futbol real (el deporte) en un producto televisivo que, dado las características del medio, expone e impone más patrones visuales que los generados por el juego; por tanto, lo que vemos en la televisión más que futbol, como tal, es un producto generado para el consumo por televisión.

Por eso nuestras televisoras se disputarán cada pedazo del terreno de juego porque todo se traducirá en rating y éste a su vez en ganancias; por ejemplo, un comercial de televisión, en una temporada regular, en horario promedio y por un tiempo estimado de 20 segundos, puede costar entre 250 y 400 mil pesos (Televisa, 2011). ¡Imagínese lo que costará una inserción en la "gran final"!

De acuerdo a IBOPE México (2011), empresa dedicada a la medición del rating, el futbol es el segundo programa más visto en el país tanto por hombres como por mujeres, sólo está por debajo de las telenovelas. De ahí radica su importancia comercial; por ello, aunque no siempre seamos conscientes en las trasmisiones nos tenemos que "chutar" entre 80 y 120 pautas publicitarias por partido.

No importa que esto corte el ritmo, el visionado o la narración del futbol, lo que importan son los billetes que se generan a costa de "los aficionados que viven la intensidad (comercial) del futbol", pues si sacamos la calculadora, las ganancias por partido rondan entre los tres y cinco millones de pesos ahora multipliquen esto por los 144 partidos de liga y los 14 de la Liguilla ¡Zambombazo!

Partiendo de estas nociones mercantiles, ¿a poco no es curioso que cada torneo los clasificados a la Liguilla se reparten entre ambas televisoras? Para esta fase final, Televisa trasmitirá los juegos de tres equipos (Guadalajara, Tigres y Querétaro) y Tv Azteca lo hará con cinco (Cruz Azul, Monarcas, Jaguares, Pachuca y Santos). Parece que el campeón estará en Tv Azteca, sonrían azules.

De esta manera no sólo se reparten las ganancias generadas por el rating sino que además lo aseguran por el acomodo de los juegos. En términos de audiencia, ¿qué conviene más, una final Guadalajara vs Cruz Azul o Querétaro vs Jaguares?

El propio Hugo García advierte que si bien las circunstancias mediático-mercantiles están predispuestas para generar las condiciones del futbol-pantalla, es el propio futbol –como deporte– el que al final del día tiene que inclinar la balanza. Aunque hacerlo es complicado en una liga de futbol donde el sistema está hecho para: 1) que no desciendan "los grandes", 2) favorecer la multipropiedad de equipos y 3) ordenar los días y horarios de los juegos en función de los tiempos y horarios televisivos.

¡Vivamos "la fiesta grande" del futbol mexicano, pues qué más da la espectacularidad y mercantilismo del futbol-pantalla si lo que queremos es ver y consumir goles! Nuestro futbol es más que un balón, también es una pantalla.

Quiero jugar como "la Pelé"

{ JUAN JOSÉ LARA OVANDO }

El futbol femenil en México parece ser muy reciente, pues la Superliga (prácticamente la primera división de futbol femenil del país) apenas inició en 2007, de modo que las competencias internacionales en las que hemos visto participar a nuestras muchachas (que muchas de ellas proceden de las ligas estudiantiles estadunidenses), se han apoyado más en el amateurismo que, en este caso, representa todo el esfuerzo y el coraje (corazón) con el que juegan estas chicas que en el respaldo de la propia Federación Mexicana de Futbol (Femexfut), que siempre las ha tenido en un segundo plano, como si consideraran que gastan más en apoyarlas que en obtener un beneficio por sus participaciones.

Apenas en 1999, la selección femenina de México asistió a un mundial respectivo de la Federación Internacional de Futbol Asociación (FIFA) y ahora, en 2011, lo logró hacer por segunda ocasión, consiguiendo sus primeros dos puntos y luchando por pasar a una segunda ronda (perdieron ante Japón, que a la postre resultó campeón mundial). Dichos mundiales se realizan desde 1991 (seis hasta ahora), pero previamente hubo un par de campeonatos mundiales femeniles, que no aparecen en registro oficial porque no los organizó la FIFA y no existían ligas profesionales como ahora.

En esos campeonatos mundiales amateurs, realizados en Italia 70 y México 71, las jugadoras mexicanas lograron un excelente papel y ganaron el tercero y segundo lugar respectivamente. En el segundo perdieron la final ante Dinamarca por 3-0, pero levantaron el ánimo por el futbol femenil, que algunos jugadores de entonces como Enrique Borja y Carlos Reinoso se encargaron de enfriar al señalar que no era un deporte para mujeres, lo que la Femexfut no se encargó de aclarar o negar, de modo que quedaron en el olvido jugadoras tan valiosas como Alicia Vargas, "la Pelé", María Eugenia Rubio, "la Peque" (hermana de Sergio Rubio, jugador del campeonísimo Cruz Azul), Silvia Zaragoza, "la Borjita", entre otras.

Todavía," la Pelé" es considerada en los registros estadísticos de la FIFA, la tercera mejor jugadora de la historia en la Concacaf, después de las norteamericanas Mia Hamm y Michelle Akers, y empatada en ese puesto con la también norteamericana Julie Foudy. Es decir, que como "la Pelé " no ha habido otra jugadora en México, ni Maribel Domínguez, "Marigol", única jugadora que puede presumir de profesional e internacional mexicana.

Jugar como "la Pelé" es un reto para cualquier jugadora mexicana, aunque para los no conocedores sea una completa desconocida y para la Femexfut casi una grosería, pues en esta institución se ha alentado más la figura de Marigol, pues aquélla aseguró que ellas estuvieron a punto de ganar un campeonato mundial, cosa que para los hombres, con todo el apoyo que tienen, están lejos de lograr, lo que provocó que las marginaran y olvidaran.

En ese sentido, la película *Jugando con el destino* o *Quiero jugar como Beckham* tiene muchas semejanzas con lo arriba comentado pues trata de una minoría racial, la pakistaní, que pide ser respetada por una cultura distinta, la británica, pues ahí encontramos la historia de Jessminder (Parminder Nagra), una joven de aquel país fascinada con el futbol que fantasea con una carrera profesional de ese deporte, tapiza su cuarto con afiches de la superestrella del balompié David Beckham y contradice las costumbres de su género (no le gusta ir de compras, cascarea con un grupo de chicos y hace dominadas con una lechuga en la cocina). Jessminder es una excepción en su comunidad porque tampoco ve en el matrimonio su realización personal, como sí lo hacen su hermana (a punto de casarse), su madre y las mujeres ancianas de su familia con costumbres ancestrales que trasladan con ellos, como en este caso a Birmingham. Su proyecto está en el futbol.

Juliette Paxton (Keira Knightley), es una chica inglesa que juega en un equipo y se hace amiga de Jessminder después de verla jugar y que se encuentra en la misma situación: le apasiona el deporte, se viste con ropa poco femenina y también es blanco de señalamientos de su propia madre, quien la cree lesbiana por esas tendencias deportivas. La historia de ambas jóvenes es la del desafío a sus familias, pero también es un llamado contra el prejuicio y el racismo, que se toca con sutileza (los indios llaman "goreh" a los ingleses y Jessminder se ofende cuando alguien la llama "paki").

El relato tiene también su lado romántico y amistoso en el triángulo interracial inglesa-irlandés-india y varias situaciones cómicas entre sus protagonistas que sirven para aligerar los temas difíciles (la discriminación a los homosexuales y la sujeción a las convenciones sociales para no ser mal visto, por ejemplo). El futbol está presente todo el tiempo y da agilidad a la trama con escenas de entrenamiento y juego de los equipos femeninos que combinan tomas ágiles con fusiones de música *bhangra-funk* como si se tratara de un *videoclip*. La cinta también permite ver algunas tradiciones prenupciales indias, que contrastan con estas modernas y liberadas jóvenes que se atreven a transgredir sus costumbres, ya sean ancestrales o recientes, a través del futbol.

Dirigida por una directora de origen pakistaní, Gurinder Chadha, en 2002, con actores poco conocidos, con un planteamiento étnico pero una idea muy juvenil, basado en actuaciones e ideas frescas, con poco presupuesto y una firma independiente, y con una mirada hacia la cultura y la conciencia colectiva a través de algo muy simple como el futbol, pero practicado por mujeres, vuelve a esta cinta merecedora de elogios, nos hace recordar al futbol femenil que merece todo nuestro respeto y es un buen homenaje a quienes luchan por conseguir algo para los suyos, como esas jugadoras del mundial del 71 o el equipo Querétaro que ha logrado llegar a la Liguilla.

Especial Futbol

COLUMNA INVITADA

Somos iguales y tan diferentes

NICOLÁS TAPIA

Sudamérica, tierra de oportunidades y de injusticia, de altiplanos y amazonas, del hincha y del devoto cristiano. México, tierra de oportunidades y de injusticia, de desiertos y riveras, del aficionado y del fanático religioso. Hablamos el mismo idioma, pero como cada acento en cada región, el deporte más hermoso del mundo varía junto con él. En el español azteca le llamamos futbol y allá abajo se escucha como fútbol (o fúhbol, como muchos lo hemos pronunciado por años). La acción de patear un balón aquí o allá puede ser tan simple, pero no para una persona que ha vivido casi la mitad de su vida en tierras aztecas y el resto de ella en suelo andino.

Cuando llevas casi nueve años viviendo en un país que no es el tuyo, pero hablas el mismo idioma y la sensación de ver un balón rodar es semejante, aprendes a identificar los rasgos distintivos de cada estereotipo de jugador, árbitro, hincha, periodista, DT, familia del hincha o persona cuyo andar en la vida gira en torno al futbol local.

Es entonces cuando te das cuenta que la palabra "gol" suena y sabe distinto, ya sea gritado en La Bombonera de River a La Bombonera de Toluca. No es un misterio que el primer regalo de un bebé latino es una pelota, sin embargo, el cómo desarrollamos nuestra vida en torno a la redonda es la gran diferencia entre el norte y el sur.

En Chile, la gente nace gritando gol. Pocos son los que consiguen escapar a la decisión obligada de representar los colores del "Cacique" (Colo-Colo), la "U" (Universidad de Chile) o los "Cruzados" (Universidad Católica), así como los equipos que consiguen triunfar sin llevar estos nombres. Si vives en la capital y eres de un equipo pequeño de moda como el *Audax* Italiano o la Unión Española, te miran como si fueras puertorriqueño y escucharas *rock*. Ni que decir si te gusta un equipo de provincia, o sea, "en serio, pobrecito. Mejor apoya a un equipo de la liga boliviana". El futbol chileno es muy peculiar. Peculiar porque somos muy buenos y somos muy malos, somos fanáticos a morir e indiferentes cuando las cosas no resultan.

El culpable de este sentir han sido las múltiples alegrías y traumas que nos ha brindado la selección nacional o los equipos locales. Traumas como aquella eliminatoria para el mundial de Corea-Japón 2002 que nos dejó en el último lugar de la tabla, por debajo de aquella Venezuela de los viejos tiempos (la que se comía cuatro o cinco pepinos hasta del representante de Guayana Francesa) con unos números espantosos con tres partidos ganados, tres empatados y 12 perdidos.

Sin embargo, una de esas tres victorias fue contra Brasil y por tres a cero… de esas cosas inexplicables que por más que le des vuelta, ni Jaime Maussan te libra de la duda. Como olvidarnos de aquel Colo-Colo del 2006 que jugaba mejor que el Barcelona de Messi en *PlayStation*. Un tridente asesino, con el "Mati" Fernández (nacido en Argentina), el "chupete" Suazo y el "niño maravilla" Alexis Sánchez, arrasaron con Huachipato, Coronel Bolognesi, Alajuelense, Gimnasia y Esgrima de la Plata, Toluca y… el Pachuca se quedó con la Copa.

Bueno, fue un golpe duro para los chilenos y para el "Mati" también, que entró en depresión y nunca volvió a ser el mismo 10 que hizo que hasta un argentino comentara en televisión abierta: "¡Che, Mati… por qué no vestís la albiceleste por el amor de Dios!". Alegrías las hemos tenido. Cuando clasificas a un mundial donde eres un perro de la calle y juegas contra *rottweilers, boxers* y *pitbulls* para luego escuchar tu himno nacional en un estadio de Sudáfrica, es razón suficiente para soltar una lágrima y reír, sentir la felicidad genuina.

El *Rottweiler* porta una camiseta celeste y hace uso de su "garra charrúa". Aquella garra que por muchos años se ha figurado en la mente de la mayoría como un Diego Lugano pateando al delantero o múltiples Gargano, Diego Pérez y Pereira, pensando que están jugando contra los *All Blacks*. Yo vi la verdadera garra. La vi en el "*Soccer City*", junto al llanto y sonrisa de Luis Suárez y la sonrisa y llanto de Asamoah Gyan. Para mí, un país que logra sacar piernas talentosas y envidiables en un número abundante y constante de entre tres millones y medio de habitantes, no es de admirar, sino de gritar con el alma y soltar una lágrima de orgullo, cada vez que el balón cruza la línea.

Al *Boxer* le dan la pelota mucho antes que a los demás: en la sala de parto. Este individuo juega y baila al mismo tiempo. Es la muestra viviente del "*Ginga*" o "*Jogo Bonito*". La mayor fábrica exportadora de piernas futbolísticas sólo sonríe y juega. Desde Pelé hasta Neymar, pasando por Zico, R9, Ronaldinho, Kaká y muchos más, portando siempre el estereotipo de persona con una sonrisa en la cara, multifuncional y que te pone el balón donde se lo pidas (Excepciones siempre habrá. Lo siento Alex, Felipe Melo y Dunga). Brasil es el país del fútbol a nivel mundial.

El *Pitbull* es odiado por todos. A nadie le causa gracia y sabes que si te descuidas, te morderá. Este ente respira, habla, suda y vive futbol. Equipo al que se enfrenta, es un clásico. Tú naces en Argentina y te enseñan dos cosas: El futbol es tu religión y Diego es tu Dios. Odiados siempre lo serán, así como envidiados por la clase y pasión con la que su vida gira en torno a la redonda. Argentina es capaz de sacar jugadores que desprecian la camiseta y sólo juegan por el olor de los billetes como Batistuta, jugadores que son capaces de representar y salir campeones con selecciones mejores que la misma albiceleste como Trezeguet y Camoranesi, jugadores que a pesar de cometer error tras error, tienen hasta su propia religión como el gran Diego y marcianos de otra galaxia que simplemente uno no se explica como pueden jugar de una manera tan perfecta como Messi y Aimar. Factor común: todos son unos genios dentro de la cancha.

FOTO: ESPECIAL

Cuando la teoría deja de expresar la vida y comienza a traicionarla

PUNTO Y SEGUIDO

RICARDO RIVON LAZCANO

La pasión ideológica puede llevar, en el campo científico, a falsear la verdad con la misma carencia de escrúpulos que en el periodismo.
Revel según Vargas Llosa

Aunque mi segundo apellido parece jugarme una trampa en la mirada, no voy a caer en la tentación de escribir del proceso electoral de la UAQ desde la entraña, ni a divagar desde la simulación que reparte juicios de valor. Quiero hacerlo como un intento de sacudir lo inútil de cierto conocimiento para comprender desde el campo mismo de la existencia lo que pasa, lo que queda y lo que no llegó.

Me valgo de recortes (con pequeñas modificaciones) de un libro que leí hace muchos años. El autor, Jean Françoise Revel (fallecido en 2006), quien tenía un profundo sentido de la desolación. El libro-ensayo: *El conocimiento inútil*. Son recortes como puertas entreabiertas que lo mismo invitan a entrar que permanecer en contemplación. He agregado unas cuantas reflexiones de Mario Vargas Llosa que, desde mi óptica, complementan la avasallante fuerza que trato de describir.

1. La primera de todas las fuerzas que dirigen el mundo es la mentira. La civilización actual se ha basado, más que ninguna otra antes de ella, en la información, la enseñanza, la ciencia, la cultura; en una palabra, en el conocimiento, así como en el sistema de gobierno que, por vocación, da acceso a todos: la democracia.

1. bis. El prodigioso desarrollo del conocimiento, y de la información que lo pone al alcance de aquéllos que quieren darse el trabajo de aprovecharla, no ha impedido que quienes organizan la vida de los demás y orientan la marcha de la sociedad sigan cometiendo los mismos errores y provocando las mismas catástrofes, porque sus decisiones continúan siendo dictadas por el prejuicio, la pasión o el instinto antes que por la razón, como en los tiempos que (con una buena dosis de cinismo) nos atrevemos todavía a llamar bárbaros.

2. Sin duda, igual que la democracia, la libertad de información está en la práctica repartida de manera muy desigual en el planeta. Y hay pocos países en los que una y otra hayan atravesado el tiempo sin interrupción. Pero, aunque incompleto y sincopado, el papel desempeñado por la información en los hombres que deciden los asuntos del mundo contemporáneo, y en las reacciones de los demás ante esos asuntos, es incontestablemente más importante, más constante y más general que en épocas anteriores.

3. Los que actúan tienen mejores medios para saber sobre qué datos apoyar su acción, y los que experimentan esa acción están mucho mejor informados sobre lo que hacen los que actúan.

4. La tragicomedia lyssenkiana nos cuenta la extraña historia, difícil de creer no sólo en nuestro tiempo, de una teoría científica impuesta a un país por los mismos medios que la prohibición del alcohol en Estados Unidos, pero con un coeficiente de éxito más elevado, por ser la policía de un Estado totalitario incomparablemente más eficaz que la de una democracia.

5. Si por esta razón en una democracia ninguna superchería en las ciencias exactas puede recibir por vía obligatoria el estatuto de doctrina oficial, universal y obligatoria en cambio, en las ciencias humanas, sociales, económicas, históricas, regidas por un sistema de prueba menos riguroso por naturaleza, se llega a engañar a la opinión pública, e incluso a la opinión científica, sin ninguna necesidad de recurrir a la coacción estatal. Ciertamente, no se elude emplear eventualmente la coacción jerárquica, es decir, explotar una posición universitaria elevada en la burocracia del espíritu para promover sus concepciones y sus discípulos. Pero esto no es más que un coadyuvante, y lo esencial continúa siendo la fuerza de persuasión que se incorpora a una seudodemostración.

6. El observador se encuentra sometido a todas las presiones, agitaciones, distorsiones y deformaciones inherentes a la vida de la democracia. La información sobre la información sufre la repercusión de la guerra civil legal que se desarrolla sin tregua en el seno de la civilización democrática y, más que en otras partes, en el seno de su sistema cultural, del que forma parte la información. Ella es una de las armas de combate en esos conflictos internos, y en consecuencia, se deforma y se desvía de su destino primario y natural. En democracia, el obstáculo a la objetividad de la información no es ya, pues –o lo es muy poco–, la censura; lo son los prejuicios, la parcialidad, los odios entre partidos políticos y las familias intelectuales, que alteran y adulteran los juicios e incluso las simples comprobaciones. A veces, más incluso que la convicción, es el temor del "qué dirán" ideológico quien tiraniza y amordaza la libertad de expresión. Lo que más paraliza, cuando la censura ha dejado de existir, es el tabú.

7. Cuando cesa la libertad para expresarse libremente, en el seno de una sociedad o de una institución cualquiera, todo lo demás comienza a descomponerse. No sólo desaparece la crítica, sin la cual todo sistema u organismo social se tulle y corrompe, sino que esa deformación es interiorizada por los individuos como una estrategia de supervivencia y, consecuentemente, todas las actividades (salvo, tal vez, las estrictamente técnicas) reflejan el mismo anquilosamiento.

8. ¿Cree alguien todavía, en Occidente, que la democracia sirve para algo? A juzgar por la manera como sus intelectuales, dirigentes políticos, sindicatos, órganos de prensa, autocritican el sistema, manteniéndolo bajo una continua y despiadada penalización, parecería que habían interiorizado las críticas formuladas contra él por sus enemigos. Es decir, demoler la democracia para qué.

9. Hay disciplinas –la lingüística, la filosofía, la crítica literaria y artística, por ejemplo– que parecen particularmente dotadas para propiciar el embauque que muda mágicamente la cháchara pretenciosa de ciertos arribistas en ciencia humana de moda. Para salir al encuentro de este género de engaños hace falta no sólo el coraje de atreverse a nadar contra la corriente; también, la solvencia de una cultura que abrace muchas ramas del saber. La genuina tradición del humanismo, es lo único que puede impedir, o atemperar sus estropicios en la vida cultural de un país, esas deformaciones –la falta de ciencia, el seudoconocimiento, el artificio que pasa por pensamiento creador– que son síntoma inequívoco de decadencia.

10. Comenta Vargas Llosa, finalmente, en torno al significativo título de "El fracaso de la cultura: La gran desgracia del siglo XX y lo que va, es haber sido aquél en el que el ideal de la libertad fue puesto al servicio de la tiranía, el ideal de la igualdad al servicio de los privilegios y todas las aspiraciones, todas las fuerzas sociales reunidas originalmente bajo el vocablo de 'izquierda', embridadas al servicio del empobrecimiento y la servidumbre. Esta inmensa impostura ha falsificado todo el siglo y lo que va, en parte por culpa de algunos de sus más grandes intelectuales. Ella ha corrompido hasta en sus menores detalles el lenguaje y la acción política, invertido el sentido de la moral y entronizado la mentira al servicio del pensamiento."

COLUMNA INVITADA

Crónica de una elección universitaria

(Primera parte de dos)

AGUSTÍN ESCOBAR LEDESMA*

A los docentes del periodismo universitario, garantes de la libertad de expresión.

Telón de fondo en el que se realizó la primera vuelta en las votaciones, el martes 8 de noviembre de 2011, en la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) para elegir al nuevo Rector:

–Un millonario fraude al Sindicato Único de Personal Académico de la Universidad Autónoma de Querétaro (SUPAUAQ) en el que presuntamente está implicado el ex líder sindical, Marco Antonio Rubio Abonce (en el que aparecen como beneficiarios cinco de sus hermanos), actual director de Recursos Humanos de la UAQ.

–La triangulación de recursos financieros del secretario de Obras Públicas del Gobierno del Estado, Sergio Chufani Abarca, vía la UAQ, a la empresa "Constructora Chufani S.A. de C.V."

–Dos denuncias ante la Procuraduría General de Justicia del Estado de Querétaro que interpuso el doctor Gilberto Herrera por calumnias y difamación en la guerra sucia que se dio en su contra antes y durante el proceso electoral.

–Censura sistemática de notas y artículos de opinión sobre el proceso electoral universitario, tanto en *Radio UAQ* como en *Tribuna de Querétaro*, medios que, en otros temas, asumen una postura crítica y ahora ambos han guardado un silencio que, a mi parecer, raya más en la complicidad que en la prudencia, respecto a los asuntos de los contratos UAQ-Chufani y el fraude al SUPAUAQ.

–La intentona golpista que la Comisión Electoral pretendió realizar el viernes 4 de noviembre para dejar fuera de la contienda al director de Ingeniería y que la movilización de cientos de estudiantes impidió.

–Autoridades universitarias complacientes, ¿tal vez cómplices?, de las denuncias de guerra sucia que uno de los candidatos ha documentado y señalado reiteradamente.

–Denuncias de presiones a estudiantes, así como el acarreo de universitarios a comidas y borracheras para convencerlos de las bondades del delfín.

El secreto está en los baños

Como en los anuncios de los conejitos corredores que venden pilas alcalinas, en el proceso electoral universitario la guerra sucia sigue, sigue y sigue. No lo digo de oídas, este *aporreateclas* acudió a algunas Facultades de la UAQ con la finalidad de realizar un recorrido por las diversas casillas de votación. He de consignar que en ninguna permitían tomar fotografías al interior de donde se encontraban las urnas, ubicadas en aulas y auditorios. Ni en el Vaticano son tan estrictos, susurré a mi alter ego.

Bajo el sol

He aquí lo que encontré en el primer recorrido que realicé de las 9 de la mañana, la apertura de la jornada, a las 11 horas:

Ingeniería. Alrededor de 15 votantes esperando sufragar, con un reportero de *Televisa* filmando y el fotógrafo de *Diario de Querétaro* realizando algunas tomas (iba a decir placas pero esa tecnología fue sepultada con los dinosaurios).

Química. Sólo había un votante. Tomé una foto desde la puerta y enseguida algunas personas me reclamaron y, amenazantes, me grabaron en video con un celular. Fui al baño y cuál no sería mi sorpresa al encontrar, junto al mingitorio, decenas de panfletos tirados en el piso que cabeceaban "Exigimos la renuncia del Dr. Gilberto Herrera", recogí algunos que tengo conmigo para quien los quiera ver.

Contaduría. Lo que más llamó mi atención fue la enorme fila de estudiantes formados, no exagero si digo que todos los alumnos de la Facultad estaban ahí, esperando pacientemente para votar. Lo primero que pensé es que fueron acarreados y no tuvieron clases. Como en Química encontré volantes difamatorios, aquí también me encaminé a los baños, sin resultados positivos.

Psicología o Sicología (a veces lo escribo de una o de otra manera, no sé cuál sea la correcta. Tal vez las dos). Como me quedaban al paso, primero llegué a los sanitarios en donde encontré el mismo panfleto que en Química, la diferencia es que aquí estaba en el cesto de la basura, junto al papel de baño. Por supuesto que tengo las fotografías como testimonio de los dos tipos de mierda hallada. En la casilla no había electores a esa hora.

Derecho. Al igual que en Contaduría había una fila infinita de estudiantes para votar en el Aula Magna. "¡Ja, también los acarrearon!", me dije. Tomé algunas fotografías, guardé la cámara en mi mochila enfilando a Enfermería. Casi iba como Caperucita Roja, tarareando alegremente una canción, cuando salieron a mi encuentro cuatro estudiantes (supongo), tres mujeres y un hombre, quienes me marcaron el alto, asaltándome a preguntas: ¿Quién eres, identifícate?, ¿adónde vas?, ¿qué haces aquí? Les respondí con más preguntas: ¿Ustedes quiénes son, vigilantes, policías?, ¿acaso no hay libertad de tránsito?, ¿hay toque de queda? El más atrevido de quienes me interrogaron, como agentes secretos en ciernes del Cisen, fue el joven quien estiró su mano para tomar el gafete que colgaba de mi cuello por el reverso y al girarlo al anverso leyó en voz alta "Prensa", luego exclamó "¡Ah, de haberlo sabido!" Se despidió con un "No hagas cosas buenas que parezcan malas", ¡por favor, decirme esto a mí, que soy tan inocente como el cordero pascual en la piedra de los sacrificios! Me retiré arrastrando algunas inquietudes: "¡Uf, tal parece que en estas aulas les enseñan que las personas somos culpables mientras no demostremos lo contrario!, tal vez aquí todavía aniden los remanentes de la Santa Inquisición".

Enfermería. Al ver las batas blancas un alivio se apoderó de mi ser. Sin embargo, no advertí a ninguna alma ejerciendo su derecho al voto.

Ciencias Políticas y Sociales. Primero vi a la doctora Martha Gloria Morales Garza, con quien he compartido procesos electorales en el IEQ, asomándose a la puerta en busca de votantes. En esta Facultad encontré a algunos catedráticos conocidos, algunos me saludaron, otros hicieron que la Virgen les hablaba; a *Toño* Flores, le dije en broma que iba a ver si me permitían votar, ya que hacía más de dos décadas en estas aulas cursé un diplomado en Desarrollo Comunitario, cuando el director era el difunto Carlos Dorantes (que Marx lo tenga en su seno, esto sólo lo pensé). También encontré a Contla y a Chuy, dos buenos amigos fotógrafos, que hacían algunas tomas con estudiantes, teniendo como telón de fondo uno de los murales de la Facultad.

Bajo la luna

Con la experiencia adquirida durante el día, con mayor seguridad, me aventuré a un segundo recorrido por las mismas Facultades en el proceso electoral universitario, en el que el maestro Fernando Valencia y los doctores Marco Carrillo, Gilberto Herrera y César García, se disputaban la máxima silla del Cerro de las Campanas.

Realicé el recorrido por los siete templos del saber de las 19:00 a las 20:00 horas (cierre de casillas). Aunque la templada noche esparcía su sombra en el campus universitario, ya no encontré nada fuera de lo normal, los autores de la guerra sucia se mimetizaron con la oscuridad y se perdieron en la impunidad que se vislumbraba en el horizonte, razón por la que me fui a dormir el sueño de los justos.

Al día siguiente, miércoles 9 de noviembre, me enteré de los resultados en los periódicos; todos alabando la tranquilidad de los comicios, si acaso algunas urnas que abrieron un minuto después, fue el incidente más sonado, reportaron. *Radio UAQ* no desentonó.

También informaron que ningún candidato ganó los votos suficientes para convertirse en Rector. Los resultados finales que dio el Consejo Universitario quedaron de la siguiente manera: Marco Carrillo 26 votos (con seis impugnaciones); Gilberto Herrera 18; Fernando Valencia 8 y César García 4.

Los delfines, nada de nada

El martes 15 de noviembre se replicará la votación, ahora con dos candidatos, los doctores Gilberto Herrera, quien se ha distinguido por hacer una campaña de propuestas y Marco Carrillo, quien se ha caracterizado por trampear aún antes del proceso electoral. Lo más probable es que Marco Carrillo una sus fuerzas a las del maestro Fernando Valencia y a las del doctor César García.

Sin embargo, tales negociaciones serían cupulares y lo que realmente cuenta son las bases, es decir, los profesores de 50 pesos la hora y los estudiantes que a veces no tienen ni para el camión, porque ellos no serán los beneficiarios de los acuerdos. Precisamente por esta razón el doctor Gilberto Herrera se mantiene en la lucha, por su intenso trabajo con los jóvenes y porque, desde el inicio, apostó todo su capital a los electores reales y no a quienes encabezan acuerdos en lo oscuro, quienes pretenden seguir haciendo negocios particulares con los recursos públicos universitarios.

Además, vale recordar que por lo general los delfines no ganan. Baste recordar cuando Paco Garrido intentó imponer a Manuel González Valle, en el proceso electoral local de 2009. Aunque los medios se desgañitaban gritando a los cuatro vientos que ganaría dos a uno, el delfín de Garrido cayó estrepitosamente.

Para esta segunda vuelta del martes 15 de noviembre, los jóvenes tienen la oportunidad de tomar en sus manos el futuro. O se dejan presionar e intimidar por los representantes del grupúsculo de poder que lucra con la UAQ, o bien hacen suya la bandera de Stéphane Hessel, un joven de 93 años de edad que ha luchado toda su vida contra los cínicos, y se indignan y se comprometen en la elección universitaria, que es una elección de vida, una elección para modificar las anquilosadas estructuras universitarias, una elección para tomar conciencia que su voto es libre y secreto, que la dignidad no se vende por una torta.

**El autor es integrante del Grupo YLUSO (El luchador social de la otra banda).*

La comunidad académica, estudiantil y administrativa de la
FACULTAD DE FILOSOFÍA

Se une a la pena que embarga al
Dr. Óscar Wingartz Plata
Docente de esta Facultad

Por el deceso de su señora madre

Graciela Plata Vanegas

Esperamos encuentre pronta resignación

"UNIVERSALIDAD, DIVERSIDAD Y MEMORIA"

Santiago de Querétaro,
noviembre de 2011.

SÓLO PARA NOSTÁLGICOS
HERMANOS INCÓMODOS

SALVADOR RANGEL

Casi en todas las familias hay una persona de las que esconden o se avergüenzan los demás, el primo conquistador, el tío que una vez que toma una copa empieza a declamar "El brindis del bohemio", o bien aquel pariente lejano que en las fiestas "sablea" a los invitados.

Y no podían faltar los hermanos de quien ostenta un puesto público y que abusan del poder, en México son varios los casos de consanguíneos o parientes incómodos.

En el gobierno de Manuel Ávila Camacho (1940-1946), su hermano mayor Maximino, también general, era famoso por sus francachelas, sus amoríos con artistas de cine, sus negocios al amparo del cargo de su hermano el Presidente, bueno hasta ahí no dejaba de ser molesta su conducta, pero tal en su delirio llegó a pensar que podía ser Presidente una vez que su hermano dejara el poder, algo así como una herencia, lo que provocaba problemas a su hermano, al entonces Partido de la Revolución Mexicana (PRM) antecedente del actual PRI; naturalmente no faltan seguidores de Maximino que lo alentaban en su loca idea de la carrera presidencial, a tal grado que en una ocasión le organizaron una comida proselitista, a la que asistió y pocas horas del banquete, murió, no faltaron las leyendas urbanas que señalaban que fue envenenado y otra por "indigestión". Si tal vez se le indigestó la candidatura.

El gobierno de Luis Echeverría Álvarez (1970-1976) también tuvo su hermano incómodo, Rodolfo que se dedicaba al cine y era conocido como Rodolfo Landa, así que creó la Comisión Nacional de Cinematografía, no todas las películas producidas dejaban ganancias, pero quien podía reprochar algo al hermano del Presidente.

La leyenda urbana señala que dejó cuantiosos desfalcos en la comisión de cine.

En el gobierno de José López Portillo (1976-1982) se tuvo una hermana incómoda, Margarita, quien fue directora de Radio, Televisión y Cinematografía, dependiente de la Secretaria de Gobernación. En esa época se quemó la Cineteca Nacional, dependiente de la Comisión de Radio, después la nombró directora del canal 13, en ese entonces propiedad del gobierno.

También fue directora de la Comisión Federal de Electricidad. Claro que todo con el poder de la firma de su hermano el Presidente.

Otro hermano incómodo, no menos célebre que los demás, Raúl Salinas de Gortari, a quien se dice que *ayudaba*, pues quería ser proveedor del gobierno; fue director de la Compañía Nacional de Subsistencias Populares (Conasupo).

Cuando terminó el sexenio de Carlos Salinas (1988-1994), vinieron los problemas, Raúl fue acusado de ser el autor intelectual de la muerte de su ex cuñado Mario Ruiz Massieu, estuvo preso en un penal de alta seguridad, Almoloya, en el Estado de México.

Pero también los medios hermanos acarrean problemas. En Michoacán, el gobernador Leonel Godoy Rangel tiene uno, Julio César Godoy Toscano, fue candidato a diputado y ganó, se le vinculó con el narcotráfico y no pudo protestar como representante popular.

Existía una cuenta bancaria en un banco extranjero a nombre de su esposa, se investigó el origen de la cuantiosa cantidad, pero finalmente les fue devuelta.

Y ahora en este sexenio, el de Felipe Calderón, aparece una hermana incómoda, Luisa María "Cocoa" quien pretende ser gobernadora de Michoacán, tierra de los Calderón. Los votantes decidirán el 13 de noviembre si la quieren como mandataria estatal, al fin ya conocen el sello de la familia.

Y otro hermano incómodo, Humberto Moreira que ha dejado endeudado por cerca de 20 años al pueblo de Coahuila, dice que es una "cacería de brujas", nada más porque falsificaron papeles para un crédito multimillonario; su hermano heredó el gobierno y el problema.

Y los nostálgicos sugieren que se modifique, pero ya, el artículo 82 de la Constitución, que señala los requisitos para ser Presidente y se agregue el inciso VIII "no tener hermanos, incluidos los medios"

rangel_salvador@hotmail.com

BUZÓN DEL LECTOR

Carta Abierta a los universitarios

Honorable Consejo Universitario de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), respetables candidatos César García, Marco Carrillo, Gilberto Herrera y Fernando Valencia:

En los primeros días de agosto publiqué el texto de mi autoría intitulado "Renuncias en la UAQ" (Ver ***Tribuna de Querétaro***, 08/08/2011), donde planteaba que, mientras Roberto González García se iba por la puerta trasera de la Secretaría de Extensión Universitaria, sin que las autoridades universitarias lo hicieran del dominio público, en contraste, en esos mismos días, la renuncia del doctor Marco Carrillo a la Secretaría Particular de la UAQ fue anunciada con bombos y platillos en diversos medios electrónicos e impresos. Esta situación, en los hechos, marcaba el arranque de una intensa precampaña mediática del doctor Carrillo con la finalidad de posicionarse como candidato en el proceso electoral universitario a Rectoría en puerta, en aquel momento.

Días después, el jueves 25 de agosto recibí una llamada telefónica del director teatral Román García quien, palabras más, palabras menos, me dijo que el doctor Marco Carrillo estaba muy interesado en apoyar alguno de mis proyectos editoriales, con la condición de que ya no lo "raspara" con textos como el citado líneas arriba. "Ya no le pegues a Marco, para que te apoye para la publicación de tus libros cuando sea Rector", dijo mi interlocutor. Le pregunté que si él había hablado con el doctor Marco Carrillo, a lo que contestó que no, que el ofrecimiento venía de "alguien muy cercano a Marco Carrillo, de su equipo de campaña".

La verdad es que ante tal ofrecimiento me sentí indignado, confundido, abatido porque me visualicé como mercancía; al principio creí que se trataba de una broma de muy mal gusto porque jamás en mi vida he recibido, ni mucho menos pedido, un centavo por escribir o por dejar de escribir por consigna o comisión.

Honorable Consejo Universitario, respetables candidatos César García, Marco Carrillo, Gilberto Herrera y Fernando Valencia, pienso que ahora, a la luz de la guerra sucia que se ha desatado en el actual proceso electoral universitario, cobra sentido el deshonroso ofrecimiento que me hicieran. Por esta razón me atrevo a dirigirles estas líneas públicas que tienen el afán de evitar tan deleznable práctica en un proceso electoral que debería regirse por el honor y la verdad.

Agustín Escobar Ledesma

BUZÓN DEL LECTOR

Santiago de Querétaro, a 11 de noviembre del 2011.

Al Comité Ejecutivo del SUPAUAQ:

Estimados compañeros docentes, reciban un cordial saludo mediante la presente misiva, la cual aprovecho también para cuestionar la carta que nos envían vía Internet a manera de desplegado y que firman a nombre del Comité Ejecutivo de nuestro sindicato. Me parece gravísimo que en plena coyuntura electoral hagan juicios y afirmaciones a nombre del Sindicato, respaldando sólo a la parte acusadora, de una situación que transcurre al interior de la Facultad de Informática, de la cual, repito, nada más se ha escuchado a una de las partes. Me permito aseverarles que, el derecho a la presunción de la inocencia es, en nuestro país, no sólo una garantía constitucional sino un derecho humano. Y ustedes de manera directa acusan ya en la carta, la cual cito textualmente: "Sin embargo, el día de la auscultación, profesores de la Facultad de Informática, todos con doctorado, fueron intimidados por la Directora Ruth Angélica Rico Hernández, quien, de forma amenazante, señaló que como resultado de las elecciones del nuevo Rector "si le solicitaban el despido de profesores de su personal docente, ella iba a cortar cabezas", particularmente de aquellos profesores que estuvieron en la explanada de Rectoría el pasado 4 de noviembre".

De igual gravedad, es que utilicen al Sindicato que nos representa a todos para señalar y conminar a uno de los candidatos a Rectoría a que se deslinde de una situación que no ha sido comprobada, mostrando una parcialidad implícita hacia el otro candidato. Les recuerdo, respetuosamente, que el SUPAUAQ representa a todos los docentes universitarios y no sólo a los que apoyan al candidato por el cual, miembros del mismo Comité Ejecutivo, se han pronunciado abiertamente, vuelvo a citar la carta: "Por lo anterior, hacemos un exhorto a la Directora de la Facultad de Informática a que se comporte dentro de la verdad y el honor. Al candidato que apoya dicha Directora a que se deslinde públicamente de este tipo de actitudes y honre su compromiso asumido ante nuestro sindicato. A la Comisión Electoral para que, de manera urgente, tome cartas en el asunto y se detengan este tipo de actitudes anti-universitarias y a la comunidad universitaria para que no se repitan este tipo de comportamientos".

Me parece totalmente fuera de lugar, tanto las acusaciones como las conminaciones tanto a uno de los candidatos a Rectoría, como a la misma Comisión Electoral, ya que la base sindical no fuimos siquiera consultados, ni de manera individual, ni a través de las mismas delegaciones sindicales, para poder hablar de manera unilateral por nuestro sindicato. Yo, por ejemplo, tengo bien definido el proyecto al cual apoyo, pero no uso al sindicato, que es diverso en sus posturas ya que lo conformamos todos, para intereses personales. Esto no hace sino exhibir la poca voluntad política de algunos universitarios. Como Maestro de Tiempo Libre Sindicalizado exijo aclaren de manera expedita porque utilizan a nuestro sindicato para intereses particulares o de grupo.

Atentamente

Mtro. Cristian Martín Padilla Vega.
Docente Universitario

¿Qué les pasa a los jóvenes, que andan tan apáticos?

MA. DEL CARMEN VICENCIO ACEVEDO

En un libro de Quino encontré una vez una página llena de cabezas sin cara. En la segunda escena, en una de las cabezas, se dibujó una tímida sonrisa. En la tercera, todas las chollas que rodeaban a la sonriente, se pintaron de furia contra la que se había atrevido a mostrarse distinta. La última escena repite la primera: puras cabezas sin cara.

El peso gris de lo social es tremebundo. Ay de aquél que se atreva a ser negrito en el arroz, a subir o a bajar de tono, y más aún, ay de aquél que se devele arcoíris. El mundo, aunque predique lo contrario, no soporta a los distintos, ni puede permitir que alguien haga algo fuera de lo establecido, porque cree que quien salga del huacal, generará catastrófica reacción en cadena, terrible efecto dominó, dramática caída del frágil castillo de naipes.

Por eso todo se organiza para volver masa a las personas. Eso nos recordó el exitoso *Pink Floyd* sinfónico, que presenciamos hace algunos días en el auditorio Josefa Ortiz de Domínguez, con la Filarmónica del Estado de Querétaro y *The Surrogate Band*. Detrás de los músicos, las escenas de *The Wall:* Una enorme pared se eleva, para tapar el horizonte, para no permitir ver más allá, para asfixiar la conciencia y la libertad; un montón de niños con uniforme y sin cara, producidos en serie y arrastrados por una banda fabril, caen en un molino escuela mata-preguntas, mata-expresiones, mata-proyectos, mata-sentidos, mata-cerebros, que los convierte en carne molida, puré homogéneo. Por eso *Pink Floyd* canta "*We don't need more education*", porque la escuela, así como la tenemos, sólo sirve para homogeneizar, para formar al hombre unidimensional, para nulificar todo gusto por lo extraordinario, lo diferente, lo sin igual.

El "no se puede", "no se debe", "no protestes porque puedes perder la beca o no conseguirás empleo", o el "mejor ni le muevas, porque podría salir peor", son frases que se inoculan en el alma de las nuevas generaciones, para que se conformen, para que no aspiren a algo mejor y, por lo que parece, en quien más mella hacen estas consignas es, ni más ni menos, que en el gremio de los maestros de educación básica y en los estudiantes normalistas. No en balde la Normal se llama Normal.

Nuestro sistema escolar se ha ido estructurando de tal modo que obliga a los niños, a los adolescentes, a los jóvenes estudiantes y a los propios profesores a guardar silencio, a tragarse su sinsentido, su frustración y su rabia, a simular que aprenden y que enseñan, para no quedar fuera del sistema.

Por eso no puede esperarse gran cosa de las reformas curriculares. ¿Qué importa que cambien los temas, los nombres de las materias, las horas asignadas a cada una o los libros de texto, si las estructuras autoritarias profundas permanecen intactas?

Ésta puede ser una explicación al señalamiento de varios expertos, que refiere Laura Poy Solano (*La Jornada*, 8 de noviembre de 2011): "Excluidos por el sistema, es sorprendente que jóvenes no exijan sus derechos". Uno de esos expertos, Guillermo Hurtado, expone en su libro *México sin sentido* que los jóvenes "están apáticos, casi deprimidos. Hay un desánimo muy grande, una falta de idealismo, de sueños; incluso podemos decir que cierto cinismo flota en el ambiente".

En la misma lógica, unos días antes, Manuel Pérez Rocha, en su artículo "Contra el silencio impuesto, la expresión" (Ídem, 3 de noviembre) advierte cómo, en la educación tradicional, el "hablar en clase, en filas o en otros espacios escolares es falta mayor penalizada con puntos menos en el renglón de 'conducta' en la libreta de calificaciones"… Por otro lado, "el pecado mayor cometido por los 'indignados' de muchos países, de expresarse pacíficamente, es castigado con represiones violentas cuyas consecuencias son imprevisibles" y por eso a los chicos les da miedo hablar.

Arnoldo Kraus, (En "Dudar: necesidad y decencia", Ídem, 9 de noviembre) por su parte, señala que los responsables de la Secretaría de Educación cometieron una gran equivocación al eliminar del bachillerato las materias filosóficas, que son las que "siembran preguntas y fertilizan dudas"; son las que proveen a las nuevas generaciones de pensamiento crítico-reflexivo. Con esta decisión, "la anemia moral e intelectual de la SEP", se ha contagiado a los jóvenes, atizando la barbarie y el individualismo que impide dialogar con los demás y preocuparse por ellos.

Otros autores, sin embargo, consideran que todo lo dicho anteriormente corresponde a una percepción "retro", propia de quienes pertenecen a la generación de los rebeldes libertarios, disidentes del *statu quo* y utópicos (del siglo pasado, sesentones hoy), que luchaban en contra el autoritarismo social y escolar. Esta preocupación de los viejos, que de chicos experimentaron la furia, la efervescencia y el entusiasmo del 68, parece hoy un tanto trasnochada: No esperemos que los jóvenes se comporten ahora como nosotros nos comportamos en el pasado. El problema no es de México, es mundial, propio de la época.

Si en el Renacimiento, la juventud estuvo dispuesta a aventurarse más allá de las Columnas de Hércules, a pesar de las advertencias de sus mayores de que, si se alejaban demasiado, llegarían al fin del mundo y caerían en el infierno; si estuvieron dispuestos, en América, a perder la vida para detener la violencia invasiva de los conquistadores; si luego estuvieron dispuestos a morir también para abolir la esclavitud y lograr la independencia, o a luchar en contra de los grandes hacendados y latifundistas, por la libertad, la justicia social y la democracia, los muchachos de estos tiempos ya no tienen esos bríos; se invirtieron los papeles.

Los jóvenes (clasemedieros) se ubican hoy, según algunos estudiosos, en dos grandes grupos (Fascículo de colección de *Algarabía*, julio-agosto 2011): El primero, la generación "X" (entre los 30 y 48 años), es el de los "desencantados crónicos por convicción" (Francisco Masse). Ellos prefieren no expresarse porque andan "depre", "ni fu ni fa"; sufrieron cuando niños el abandono, el desenfreno y el peligro que corrían sus padres y hoy prefieren la indeterminación; son "apolíticos" ("*We don't need another hero*"), y, cuando hay necesidad de optar, lo hacen por "lo que diga la mayoría" (siempre que esto no los mueva del cómodo lugar en el que están); suelen tener las bajas expectativas sobre el mundo y sobre sí mismos; los caracteriza el escepticismo; en ocasiones acuden a fármacos "para sobrellevar una existencia llena de sinsabores y una insatisfacción perpetua", o prefieren recluirse en el budismo zen o en los cantos tibetanos y, si requieren adrenalina, en lugar de arriesgarse socialmente, practican algún deporte extremo.

La segunda generación, conocida como "Y" o "*millennial*", corresponde a los nacidos entre 1982 y 2000. Son los que aún están en la escuela (si es que ésta no los ha expulsado). A ellos jamás se les ocurriría protestar, pero no porque vean las cosas con mayor optimismo. Simplemente tienen su cabeza puesta en otro lado, que no los estrese tanto. Donovan Landa señala que esta generación, del extremo relativismo o el "todo se vale", es típica de la era posmoderna (sea lo que esto signifique). Los "Y" están acostumbrados a interactuar con toda clase de "TICs"; son altamente consumistas y tienen poca conciencia de lo que cuestan las cosas. Viven sobre-estimulados y la información que reciben suele ser predominantemente visual, estridente, rápida, simple, breve, digerible; buscan la comodidad y suelen ser sobreprotegidos por sus padres (y es que el mundo exterior es demasiado peligroso) y saben que ante sus errores no recibirán ninguna sanción importante, por lo que toman sus responsabilidades muy a la ligera y no tienen ninguna prisa por independizarse

Lo curioso con esta generación es que, al poseer un individualismo exacerbado, en el que cada quien busca ser diferente al otro, termina por ser también masa amorfa, sumisa al mercado; puras cabezas sin cara. Aunque multicolor, de lejos también se percibe gris; sin capacidad transformadora alguna.

Esta apatía y conformismo, sin embargo tiene límites. A diferencia de los indignados chilenos o españoles; independientemente de lo que suceda en otros países, los jóvenes mexicanos viven, actualmente, en un "coctel explosivo", que mezcla las exaltaciones publicitarias de la vida desahogada (e inalcanzable), la violencia generalizada, la falta de perspectivas, el sinsentido y autoritarismo escolar, el abuso impune del más fuerte y el patético ejemplo de cinismo y corrupción de muchos de quienes se presentan como "autoridad formal".

El estallido social que ya tenemos, dista mucho de ser revolucionario, se parece más a una barbarie de múltiples egoísmos y furias sin rumbo. El capitalismo exacerbado que vivimos actualmente hace aflorar lo peor de cada ser humano. Por eso, buscamos unirnos con quienes aún no hayan sido atrapados por las lógicas inmovilizadoras, para construir algo distinto.

metamorfosis-mepa@hotmail.com

¡COMUNÍCATE CON NOSOTROS!
Tribuna DE QUERÉTARO
mándanos un correo a la siguiente dirección:
tribunadequeretaro@gmail.com

Aerosmith da cátedra de *rock* en el Foro Sol

•Una noche nublada cobijaba la capital mexicana y la lluvia no se hizo esperar; miles de fanáticos portaban ya sus playeras, chamarras y gorras con el logotipo de la agrupación de Boston

FLOR VELÁZQUEZ MACOTELA

Pasaron cuatro años desde que la legendaria agrupación de Boston, *Aerosmith* pisó por última vez tierras aztecas prendiendo a todos sus fanáticos con la singular voz de su vocalista, Steven Tyler, y sus ya inigualables interpretaciones de las canciones de esta famosa banda de *hard rock*.

El pasado 8 de noviembre el Foro Sol de la ciudad de México vibró junto con 55 mil fanáticos de todas las edades que corearon sin parar las canciones que Tyler junto con el guitarrista Joe Perry, el bajista Tom Hamilton, el baterista Joey Kramer, y el guitarrista Ray Tabano interpretaron con la misma destreza de hace 40 años en que se formó la banda.

La gira continúa a pesar de que hace unas semanas Steven Tyler sufrió un accidente al caerse de la ducha del hotel donde se hospedaban en Paraguay, aplazando un día su espectáculo, y a pesar de que este accidente le causo un ojo morado y la pérdida de algunos dientes, Tyler sigue con la gira lleno de la energía que lo caracteriza.

El *tour* comenzó el 22 de octubre en Lima, Perú y tras su paso por la ciudad de México, viajaron a Guadalajara y a Monterrey, para posteriormente abandonar Latinoamérica y finalizar la gira *Back on te road* en Japón.

FOTO: http://3.bp.blogspot.com/-UJKi6VzXSFI/TkYSvM_j20I/AAAAAAAAFJk/hdL-mNscLHQ/s1600/Aerosmith.jpg

"¡Hello, México City!"

Una noche nublada cobijaba la capital mexicana y la lluvia no se hizo esperar; miles de fanáticos portaban ya sus playeras, chamarras y gorras con el logotipo de la agrupación de Boston y ni la leve llovizna que perduró durante aproximadamente media hora impidió que la multitud comenzara a vibrar con la banda de *rock blues* cien por ciento mexicana originaria de Texcoco, *Tex Tex*, teloneros de este inolvidable concierto. Tuvieron un gran recibimiento por parte de los espectadores al interpretar algunos de sus éxitos de más de 25 años de trayectoria como "Estoy mejor ahora que no vives conmigo", "Feo, fuerte y formal", "Me dijiste", "Toque mágico", entre otras.

Poco antes de las 10 de la noche, las luces de los reflectores se apagaron y la euforia de los asistentes estalló cuando en el escenario comenzó a sonar "La marcha de las Valquirias" de Wagner y el sonido de miles de sirenas sirvieron de entrada para que Tyler le gritara a su público "¡*Hello, México City*!" y la velada con estas leyendas del rock dio inicio.

Un Steven Tyler más viejo y delgado pero con el mismo *glamour*, energía y particular e inconfundible voz abrió con "*Draw the line*", entre gritos de fanáticos que después de esperar más de una hora se encontraban satisfechos de poder ver al fin a este astro del rock.

El escenario lleno de luces, que enfatizaban la ropa de colores extravagantes que los miembros de la banda portaban, contaba con cinco grandes pantallas en donde se mostraban imágenes de los videoclips de las canciones y enormes close-ups de los artistas acompañados de animaciones.

Posteriormente vinieron dos grandes éxitos de la banda, "*Love in a elevator*" y "*Jaded*" que terminaron de prender al público, quienes coreaban las canciones a la par del vocalista.

Y no sólo Tyler se lucía, los asistentes quedaron sorprendidos con el maravilloso desempeño de Joey Kramer, quien a sus 61 años realizó un solo de batería digno de un rockstar como él; los fanáticos no dejaban de aplaudir y vitorear a Kramer.

El espectáculo se llenó de momentos dignos para recordar como la magistral interpretación del bajista *Mr. Sweet Emotion*, Tom Hamilton, y los solos de todas las canciones que Joe "*Fuckin*'" Perry (como lo presentó Tyler) tocó con gran destreza para los asistentes.

El Foro Sol disfrutó de más éxitos interpretados por estos dioses del rock: "*Eat the rich*", "*What it takes*" y "*Last child*" . "*Look's like a Lady*" y "*Livin' on the Edge*" fueron con los que continuaron el espectáculo para darle entrada probablemente a la canción más esperada de toda la noche "*I don´t want to miss a thing*", soundtrack de la taquillera película *Armageddon*, momento clímax inolvidable para todos los fanáticos presentes que cantaron de principio a fin la famosa canción.

Con "*Cryin*'" y "*Sweet emotion*" el concierto parecía llegar a su fin, pero la banda estadunidense todavía tenía algunas sorpresas para el público: "*Dream on*" con una interpretación maravillosa de piano por parte de Steven Tyler, "*Train kept a-rollin*'" y "*Walk this way*".

Con "*Mama kin*" finalizó el primero de los conciertos de *Aerosmith* en México, dejando a los fanáticos con ganas de mas canciones y demostrando que las verdaderas estrellas del rock perdurarán a pesar de los años.

PARA DESTACAR

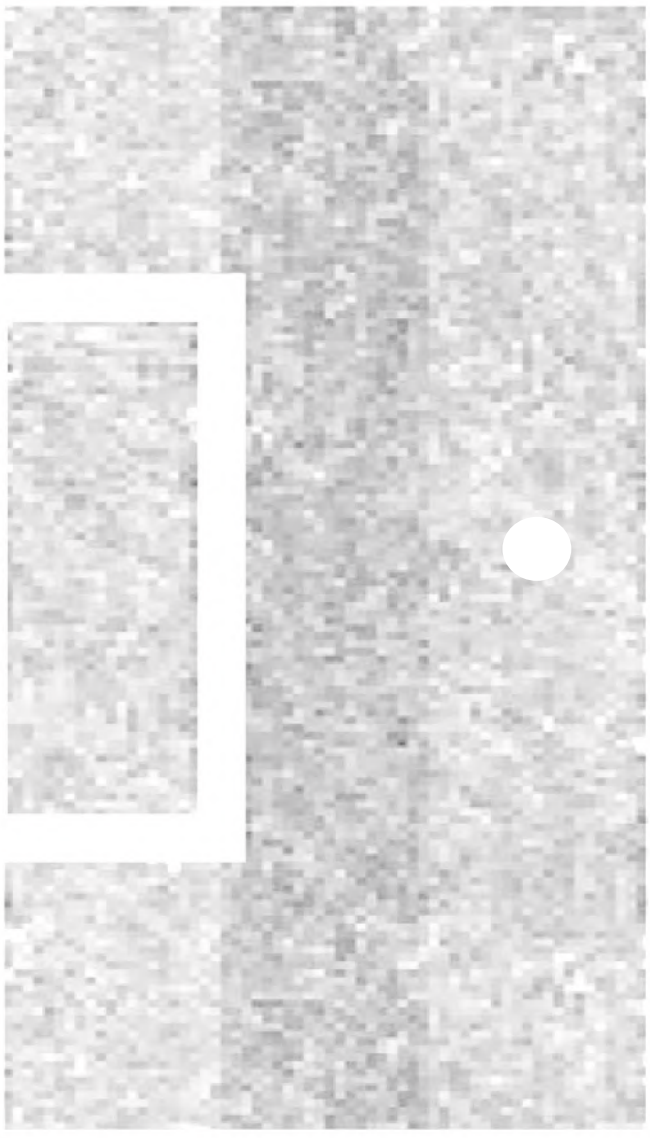
Los teloneros: Tex Tex, banda originaria de Texcoco y cuyo género es el rock blues. Interpretaron canciones como: "Estoy mejor ahora que no vives conmigo", "Feo, fuerte y formal", "Me dijiste", "Toque mágico", entre otras.

Ese Querétaro nos hizo vibrar

DANIEL MUÑOZ VEGA

A inicios de este año me encontré en las oficinas de *Ciudad y Poder* a Jorge Vázquez Mellado. Un gran apasionado al futbol y sobre todo excelente arquitecto. Siempre amable, me preguntó por mi familia, le contesté que todos andaban bien. Jorge Vázquez tenía un programa sobre urbanismo en la empresa de Luis Gabriel Osejo. Yo tengo dos recuerdos de Jorge Vázquez Mellado, el primero, es que en algún momento coincidió con mi papá en el Partido Acción Nacional; el segundo, es cuando fue propietario y presidente del Querétaro Futbol Club a inicio de los años noventa. En la breve plática que tuvimos aquel día, le comenté que todavía lo recuerdo en un partido Querétaro vs Tecos en el cual yo fui recogebalones, metiéndose a reclamarle al árbitro una polémica decisión; un iracundo Jorge bajó desde el palco, se metió al partido y le arrebató el silbato al hombre de negro queriéndoselo comer vivo, lo que le valió una larga sanción en la Federación Mexicana de Futbol. Era la época en que inició como entrenador Tomás Boy.

Ese Querétaro, el de los Vázquez Mellado nos hizo vibrar a inicios de la década de los noventa, después de sobrevivir varias temporadas, descendió en la temporada 93-94 en un partido contra *Pumas* en CU. La historia futbolística del equipo de nuestra ciudad ha estado marcada por el dramatismo y la frustración; Gallos Blancos, Campesinos, *Cobras*, Atlante, Querétaro, TM Gallos Blancos, las versiones de Gallos del nuevo milenio, siempre el drama y el llanto han escrito la historia de nuestro futbol.



En ese partido de aquella temporada, Querétaro tenía que ganar para salvarse, dependían de ello. Era una tarde de abril de 1994, no había pasado ni un mes del asesinato de Luis Donaldo Colosio, las campañas políticas estaban a todo lo que daban, ese día de abril me fui con mi hermano *Curro* hasta Ciudad Universitaria, yo tenía 13 años de edad; CU para mí era nuevo, hasta el año 2001 conservé el boleto de esa trágica tarde para la afición queretana, porque en el 2001 me desprendí de muchos recuerdos que consideraba que eran inútiles conservar, entre ellos ese boleto.

Aquel sábado de abril de 1994, recuerdo haber entrado a CU, vimos la salida de *Pumas* por la escalera detrás de las bancas. La sensación de ese equipo se llamaba Jorge Campos, el cual defendería el marco nacional para el mundial de 1994 que empezaría en unos meses; recuerdo que cuando el sonido local mencionó el nombre del espectacular portero, la afición universitaria se volvió loca. Las porras universitarias sentenciaban lo que sería el partido para Querétaro, de la nada se escuchó un sincronizado grito que decía “¡Querétaro, despídete de las canchas de pasto!

Era una tarde soleada, pero la maldición se hizo presente, en verdad ese partido tuvo tintes de estar hechizado, de haber estado marcado por un embrujo.

El primer tiempo quedó empatado a cero, y un rayo de sol impresionante pegaba a la porra del Querétaro, la luz nos dio esperanza, yo presentía que eso era buen augurio; presenciábamos el partido en una cabecera en la parte de abajo, del otro lado donde está dibujado el escudo universitario. Cuando empezó el segundo tiempo, Jorge Campos salió como centro delantero; en eso, la tarde se nubló completamente, de tener el sol cayendo a plomo, el cielo se puso gris y, de la nada, la lluvia se hizo presente, era una lluvia combinada con un fuerte viento.

Fue una llegada de Pumas por el lado derecho, centrarían el balón para que Claudio Suárez apenas alcanzara a rematar, juro que fue el viento y la lluvia los que hicieron que ese balón entrara a la portería; por los 17 años transcurridos de ese partido, no sé si estoy narrando el primer o segundo gol de Pumas, pero en menos de 20 minutos de la segunda mitad Pumas nos ganaba 2-0.

Aproximadamente al minuto 30 ó 35 , con la angustia de no saber cómo iba la U. de G. equipo con el que nos disputábamos la permanencia, Querétaro metería un gol que representaba fe y esperanza, ese gol nos metía de lleno al partido; recuerdo a un Carlos de los Cobos siendo entrenador del Querétaro, empapado, dando instrucciones con el alma; pero lo peor, estaba por venir, no fue el 3-1 de Pumas, Querétaro estaba encima, el empate si mal no recuerdo nos mandaba a un partido extra contra la U. de G. y faltando dos o tres minutos para acabar el partido, alguien del Querétaro, no recuerdo quién, tira de fuera del área, el balón pega en uno de los postes para rodar por toda la línea de la portería y pegar en el otro poste para que el destino injustamente dejará el balón no adentro, sino en juego, para que siendo aún más cruel, el balón quedara en los pies, creo que de Robinho, y éste, teniendo la oportunidad de empatar el partido, volara la bola para dejarnos a todos en un grito de frustración. Dos o tres minutos después, vino el silbatazo final, Querétaro descendió, la leyenda de la maldición del Corregidora cobraba más vida.... Pero ese Querétaro nos hizo vibrar....

@DANIELOPSKI