AÑO XIX NO. 774 $5.00 M.N.

Tribuna DE QUERÉTARO

LUNES 23 DE NOVIEMBRE DE 2015

FOTO: Wendy ArellanoVázquez

ELECCIONES EN HUIMILPAN: LAS DUDAS

Ante la renuncia de Juan Guzmán a la contienda para la alcaldía por el Partido Encuentro Social (PES) y la desorganización en las campañas del resto de los candidatos, se disparan cuestionamientos sobre lo que ocurrirá en Huimilpan el día 6 de diciembre

Luis Alegría/ Davis A. Jiménez/ Aurora Vizcaíno Páginas 10-11

Queretanas en Francia: vida después del terror

JUAN ROJAS PÁGINA 09

Escribir y hacer música son casi lo mismo: Joselo Rangel

El bajista de la agrupación Café Tacuba habló sobre su pasión por la música y la literatura

ANDREA CAPITANACHI PÁGINA 19

La íntima relación entre cultura y mariguana

Personajes como Agustín Lara, Tin tan, Salvador Elizondo y José Agustín eran habituales consumidores de cannabis, señaló Carlos Alberto García Calderón, docente e investigador de la facultad de Psicología de la Universidad de Autónoma de Querétaro

AURORA VIZCAÍNO PÁGINA 03

OPINIÓN

De revoluciones a revoluciones

María del Carmen Vicencio Página 15

Reforma “educativa”: Se confirma el dolo

Ángel Balderas Puga Página 15

HUIMILPAN, LAS DUDAS

VÍCTOR LÓPEZ JARAMILLO

En situaciones extraordinarias no pueden pasar cosas ordinarias. Por ello, en las elecciones extraordinarias de Huimilpan tenemos un caudal de hechos extraordinarios que plantean más dudas que certezas.

Ya se ha comentado previamente que el ordenamiento del Tribunal Electoral de repetir la elección en el municipio de Huimilpan marcaba un hecho pocas veces visto en la historia política del país y de la entidad.

Y los acontecimientos de la semana que recién concluyó siguen esa tendencia: una elección municipal que será más recordada por los acontecimientos previos que por el resultado final de la segunda elección.

Cuando todo estaba dispuesto para empezar una segunda ronda electoral, con los mismos actores pero con diferentes partidos y aliados, Juan Guzmán, el antagonista de esta historia, dejaba la candidatura que tanto había peleado cuando su anterior partido, el Nueva Alianza, se la había negado para, valga la redundancia, aliarse con el PRI.

Así, la elección del 6 de diciembre parece tener un final anticipado. Sin enemigo al frente y con un PRI entregado, la alianza PAN-PRD tiene el camino despejado para ganar.

¿Por qué Juan Guzmán deja de pelear por la presidencia municipal de Huimilpan, por la cual tanto batalló, al grado de cambiar de partido y dividir al que le daba asilo político (Partico Encuentro Social, PES)?

La primera respuesta la da el propio Guzmán: que sus antiguos aliados lo habían traicionado -señala directamente al PRI- y que teme por la seguridad de su familia.

¿Juan Guzmán fue traicionado? ¿Quién es este personaje que ha puesto de cabeza el escenario electoral? Las posturas se dividen.

Por una parte, hay quienes lo pretenden ligar con el crimen organizado sin que nada se haya podido comprobar. Por otro lado, hay quienes lo ven como un benefactor porque su fortuna la invierte en hacer obra religiosas dentro de las comunidades. Como podemos apreciar, las miradas sobre él son maniqueas, no hay puntos grises; o es blanco o es negro.

Surge una pregunta aún más importante. ¿Por qué tanto empeño del PAN en mantener ese municipio? ¿Es un afán de hegemonía política o en verdad se teme que con Juan Guzmán se abra una grieta para el crimen organizado?

¿Por qué el PRI aparentemente cedió este municipio? ¿A cambio de qué?

Las causas aún son poco claras. Sin embargo, los habitantes de Huimilpan tendrán que salir a votar el primer domingo de diciembre para repetir esa elección de junio que aún deja muchas dudas.

Cuando Hamlet escuchó la frase "algo huele a podrido en Dinamarca", era el anuncio de el reino estaba corrompido. Hoy podemos decir que algo huele podrido en Huimilpan.

Tribuna DE QUERÉTARO

» DIRECTOR FUNDADOR
Carlos Dorantes González †
» DIRECTOR
Víctor López Jaramillo
» CONSEJO EDITORIAL
Martagloria Morales Garza
Augusto Peón Solís
María Ángeles Guzmán Molina
José Luis Ruiz Gutiérrez
Germán Espino Sánchez
Juan José Arreola de Dios
Efraín Mendoza Zaragoza
(coordinador)
>> JEFA DE INFORMACIÓN
Mariana Chávez Castañeda
» COORDINADOR DE REDACCIÓN
Eduardo Martínez Pérez
» COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y DISEÑO GRÁFICO
Gabriela Lorena Roldán

» DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍITICAS Y SOCIALES
Luis Alberto Fernández García
» SECRETARIA ACADÉMICA
Marcela Ávila Eggleton
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
Jaime Angeles

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 806852. Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro. Teléfono y fax: 192-12-00 Ext. 5425. **Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor.**
Correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com

MARIGUANA Y CULTURA, UNA RELACIÓN CERCANA

AURORA VIZCAÍNO RUIZ

"El consumo de la mariguana siempre estuvo ligado a las escenas de la contracultura", desde los movimientos hippie y reggae, hasta en la música de Álex Lora, Cártel de Santa y en los narcocorridos. Personajes como Agustín Lara, Tin tan, Salvador Elizondo y José Agustín también consumían cannabis, señaló Carlos Alberto García Calderón, docente e investigador de la facultad de Psicología de la Universidad de Autónoma de Querétaro (UAQ).

Manifestó que el uso del cannabis fue una clave dentro de los movimientos hippie y reggae. En el caso del primero "había una idea de usar las drogas para liberar el cuerpo", mientras que en la música reggae existía una perspectiva de "culto, a veces religioso" hacia la mariguana: "Bob Marley, obviamente el rey rasta pues era fumador de cannabis", puntualizó García Calderón.

Ambos movimientos rescataban el uso de la mariguana porque existía una noción "de que también era una droga natural, una planta que crece contra la naturaleza", sin embargo, ahora, "ya no es esa planta que crece contra la naturaleza" sino que "son semillas que tienen mutaciones que están muy potencializadas".

La década de los noventas, fue importante para el reggae en México, ya que surgió el movimiento "Razteca", mismo que fue encabezado por bandas como Antidoping y Rastrillos que destacaban el uso de la mariguana en sus letras. Así como también lo hizo Álex Lora en su canción "Presta": "Tú dices que no eres macizo/ pero estabas rabien grifo/ cuando yo te vi/ traías los ojos bien rojos/ y los pelos bien erizos/ hasta risa me dio".

Ahora, en México, grupos como Cártel de Santa también enaltecen el uso de la mariguana dentro de sus letras. A pesar de que los narcocorridos también involucren al cannabis dentro de sus letras, García Garrido explicó que dichas canciones están más "ligadas al uso de la cocaína".

"Ya no es Camelia la texana que traía en las llantas del coche rellenas de mariguana. Me parece que el narcocorrido apunta más hacia la cocaína, al tráfico, un poco a su moda", detalló.

Ahora todos "los géneros se mezclaron aleatoriamente como el ipod. Ya no existe esa carga contracultural que a lo mejor se tendrían en los sesenta y sobre todo estos debates hacia donde me parece que va la sociedad y una garantía individual hacia la despenalización del uso de la mariguana", explicó.

Cannabis en la cotidianidad y las letras

Además, dentro de la escena musical el personaje mariguano "era un personaje público", ligado a la escena artística y bohemia (tal como Agustín Lara, Tin Tan y escritores como Salvador Elizondo y José Agustín).

Otra apreciación de García Calderón es que la jerga que utilizaban los usuarios de drogas se volvió cotidiana: durante la década de los sesenta "estar en onda" significaba "estar drogado"; mientras que decir "móchate", "bajón" y "monchis" también eran expresiones que provenían del uso de dichas sustancias.

Después de los noventa hubo una "masificación" de las drogas, ya que la mariguana "se ve como más coloquial en ciertos estratos sociales, casi como si fuera una cerveza", puntualizó el académico de la UAQ.

"La villana nunca es la droga, es el uso que se le dé, y la significación que se tiene". En este caso, se tiene la "idea cultural" de que la mariguana es la droga que menos afecta "pero todas estas drogas de diseño son durísimas porque están alteradas; pero la significación, (en) el uso, claro que ha cambiado", sentenció.

FOTOS: Cortesía

Raúl Ruiz Cañizales, investigador y docente de la Facultad de Derecho, expresó que México debería seguir los pasos de Uruguay en relación con la cannabis

SIN RETROCESO CAMINO A LEGALIZACIÓN DE MARIGUANA: ACADÉMICO

AURORA VIZCAÍNO RUIZ

"Ya no hay retroceso" hacia el camino de la legalización del consumo de la mariguana, pero "sería ingenuo pensar que va a acabar con el narcotráfico", ya que tal negocio ha dejado "ganancias tanto a políticos como al crimen organizado"; en este sentido, México debería seguir los pasos de Uruguay para legalizar la cannabis, expresó Raúl Ruiz Cañizales, docente e investigador de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

En este contexto, indicó que los partidos políticos incurrieron en un "doble juego moral", ya que puede considerarse como un "asunto de oportunismo" el triunfo de estos amparos, señaló el especialista en leyes.

Fue "inesperado" que la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) "esté abriendo las puertas para el inicio del final del esquema prohibicionista" sobre la mariguana, explicó Raúl Ruiz Cañizales.

El esquema de legalización de la mariguana que tiene Uruguay es un ejemplo para la legislación mexicana. Sin embargo, "habrá que esperar por lo menos una década para saber cuáles fueron los resultados en materia de delitos, en materia de muertes, de corrupción, etcétera", apuntó en entrevista con Tribuna de Querétaro.

"Las comunidades académicas, de expertos e investigadores se han dirigido durante décadas al poder legislativo para que ellos fuesen quienes dieran pauta a la apertura"; pero "resulta que precisamente es la misma SCJN quien da la posibilidad de abrir este debate" detalló el especialista en leyes.

¿Cómo alcanzar el amparo?

En resumen, para poder adquirir el permiso legal de consumir mariguana en México se tiene que seguir una ruta de largo plazo. Primero se recurre a la Comisión Federal para la Protección de Riesgos Sanitarios (Cofepris) para solicitar un permiso de cultivo de cannabis.

La Cofepris negará tal permiso y se iniciará un juicio que se extenderá hasta la intervención de la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN).

Pueden pasar años hasta que se otorgue el permiso para poder consumir mariguana, sin embargo, Raúl Ruiz Cañizales, explicó que bajo los principios de Dignidad Humana y de Libre Determinación se puede argumentar la validez del uso recreativo individual de la mariguana; en este caso, cinco artículos de la Ley General de Salud fueron declarados como inconstitucionales.

Hasta el momento, este derecho lo tienen cuatro miembros de la Sociedad Mexicana de Autoconsumo Responsable y Tolerante (SMART), quienes son Josefina Ricaño, José Pablo Girault, Juan Francisco Torres Landa y Armando Santacruz.

Al parecer de Raúl Ruiz Cañizales, con este tipo de litigios se intenta crear un precedente en la SCJN y así generar jurisprudencia. Así, "ya no será necesario que los demás ciudadanos presenten amparos" y entonces se podrá otorgar tal "derecho para todos los ciudadanos", explicó.

"Un debate auténticamente jurídico" y liberal contempla que "el Estado solamente puede prohibir aquellas conductas que sólo dañen a terceros. El consumo de la mariguana, es una actividad que solamente daña al que consume", analizó Ruiz Cañizales.

La legalización del consumo de la mariguana entra en el tipo de amparos que se denomina como "litigio estratégico", otro tipo de "litigio estratégico" ha sido el que han seguido varias parejas homosexuales que han querido contraer matrimonio.

SI NO ES ILEGAL, NO ES GRAFITTI

MARISSA SÁNCHEZ

Para Paco, el grafitti es como una pintura al óleo, la diferencia está en la técnica. Lo único que él busca es expresarse mediante trazos de líneas y colores que utiliza según su estado de ánimo.

Durante la Jornada "Grafitti y Libertad de Expresión" que se llevó a cabo el miércoles 18 de noviembre en las instalaciones de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro, los participantes señalaron que practican el grafitti cuando cuentan con los espacios, pero también lo hacen de manera ilegal, "en las noches pues ta' chida la adrenalina y todo eso también se siente, es parte de esto".

"El significado del grafitti para mi más que nada es esto, la protesta, la resistencia ante este sistema. Soy sociólogo de formación y bueno, estoy muy de acuerdo en lo que es el grafitti, una forma de resistencia para la mayoría de jóvenes", expresó "Avse".

Mencionó que el grafitti aún es una actividad ilegal porque no todos comprenden lo que ellos quieren expresar, y el transgredir la propiedad privada de los demás implica un delito. Al mismo tiempo, los artistas urbanos lo consideran un ejercicio del derecho a la libertad de expresión, ya que están en igualdad de circunstancias con los que exigen que, quienes hacen esta práctica, sean catalogados como delincuentes.

Señaló que siempre lleva un plumón en la mochila, "por si me dan ganas de pintar", advierte. A seis años de dejar el grafitti ilegal, Fernando, conocido más entre la comunidad grafitera como "Avse", narró que no ha dejado de practicar esa actividad, pues aprovecha los espacios que les dan para pintar.

Para "Avse" el grafitti solamente se considera como tal cuando es ilegal y cuando es protesta, mientras que Paco, el joven entrevistado, afirma que muchas personas les dicen que son gente sin quehacer por pintar las calles, pero lo sigue haciendo "porque si le haces caso a esa gente, nunca vas a progresar."

Muchos ciudadanos cuestionan a los grafiteros por esa actividad pues, para los adultos, se ve feo. Sin embargo, los que practican este arte urbano no hacen caso ya que, de hacerlo, no progresarían, como lo comenta Paco, las personas adultas ven esta actividad como si estuvieran robando.

Durante la ponencia que Fernando Valdelamar ofreció en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, se habló sobre el libro "Atmosfera ciudadana", en donde se especifican los seis tópicos que enfrenta el grafitti para ser ejecutado y que son la marginalidad. Algunos de estos temas son: La poca comunicación que existe entre la comunidad grafitera y medios masivos para ser comprendidos por la sociedad; la espontaneidad, que es cuando se crea un "tag" (que significa pinta, rayón o grafitti) de manera improvisada.

También está la "escenificidad", que es la elección del material y lugar; la precariedad, que es la falta de presupuesto y espacio; la fugacidad, como el tiempo que se queda plasmado una pinta hasta que por diferentes razones la borran y la velocidad, que implica hacer la actividad de una manera rápida para que no "te lleguen a torcer".

Para "Avse", grafitero con una experiencia de dieciocho años, la precariedad es uno de los tópicos que marcó sus inicios, pues comentó que en esa época se inició dentro del grafitti en Querétaro y conseguir un aerosol era muy difícil, además de que no se sabía mucho sobre esa actividad.

El grafitti era un gusto para sentirse unidos con sus compañeros, tenían su propia banda en la secundaria, para diferenciarse de los demás, eran muy pocos los que practicaban esta actividad, no tenían rivalidades cuando comenzaron a grafitear, pero con el tiempo fueron surgiendo conflictos por el espacio donde querían pintar, señalaron.

FOTOS: Jefte Acosta Luna

Operan diez pandillas en Santa María Magdalena

MARIANA VILLALOBOS RODRÍGUEZ

En la comunidad de Santa María Magdalena, ubicada en la delegación de Felipe Carrillo Puerto, se encuentran activas más de 10 pandillas de jóvenes; de éstas, aproximadamente 4 están integradas exclusivamente por mujeres, así lo señalaron algunos habitantes de la zona.

Juan, a quien se la ha cambiado el nombre por razones de seguridad, es un joven de 16 años que vive en la comunidad, quien explicó lo que es conocido por los vecinos de Santa María sobre las pandillas. Señaló que los grupos son identificados como "crews" (pandilla en inglés) y están integradas por jóvenes de entre 16 y 25 años.

Las pandillas, que originalmente estaban formadas exclusivamente por hombres, comenzaron a integrar mujeres y hoy en día son mixtas, sin embargo, hay algunas que están integradas exclusivamente por integrantes del sexo femenino.

Algunas bandas, poseen un tipo de vestimenta particular "hay algunos que no tienen una vestimenta y hay algunos que si ya tienen su playera y aquí (señala su pecho) dice su tipo de crew (…) es lo que según ellos representan", afirmó Juan.

Las mujeres que pertenecen a pandillas pueden ser identificadas por usar blusas escotadas, pantalones cortos y tenis "de chola".

Los nombres de muchos crews son conocidos por los habitantes de la zona: "Spl, Skn, Kr, Fda". De acuerdo con Juan, los problemas surgen cuando las pandillas (ya sean locales o de otros lugares) entran en conflicto. Cuando eso sucede, organizan peleas que se caracterizan por ser rudas.

Cada pandilla, se dedica a diferentes actividades con las cuáles sus miembros se sienten identificados.

"Hay unas que se dedican a vender drogas, hay otras que se dedican a consumirlas, hay otras que se dedican a solo pelear, a consumir y todo eso. Las drogas que se consumen son marihuana y mona, que es PVC", señaló el entrevistado.

Juan también fue invitado a formar parte de diferentes pandillas, sin embargo, él decidió alejarse del ambiente que existe entre ellas para no recaer en la adicción a las drogas.

La madre de Juan, explicó que su hijo fue un adicto a la "mona" -inhalación de solventes con una estopa- y a la marihuana hasta que decidió internarlo en un centro de rehabilitación en la ciudad de México. De acuerdo con sus palabras, tuvo que trasladarlo hasta allá, debido a que en los de Santa María Magdalena "los tratan bien mal".

Las drogas y las adicciones son un asunto de todos los días. La madre de Juan aseguró que ella sabía quién y en donde se comercializaba la droga. Sin embargo, por temor a meterse en problemas y a que la dañen a ella o a su familia, decidió no decir nada a las autoridades.

Para algunas personas de Santa María, representa un problema que existan las pandillas porque las consideran un producto de los malos hábitos y un riesgo para sus familias. Por el contrario, otros consideran que no hacen daño a nadie y que de alguna manera "hasta se sienten protegidos" porque contribuyen a cuidar la zona.

FALTA AVANZAR CONTRA VIOLENCIA DE GÉNERO: CONSOLACIÓN GONZÁLEZ LOYOLA

PAULINA ROSALES

Hay un camino "sinuoso" en la creación de marcos jurídicos para prevenir y erradicar la violencia hacia la mujer, pues "avanzamos dos pasos y retrocedemos uno", sentenció Carmen Consolación González Loyola Pérez, activista y participante en el foro Coincidir Mujeres A.C. Ella misma señaló que "aún queda mucho por hacer" en materia legislativa.

La exdiputada de la LV Legislatura y expresidenta de la Comisión de Equidad de Género y Grupos Vulnerables del congreso, señaló que "hemos podido avanzar en establecer sanciones para quienes incurren en actos de violencia hacia la mujer, gracias a que aumenta la medida en que también la sociedad va reprobando esas acciones. De nada sirve que se vayan construyendo leyes si la gente no conoce esos derechos, mucho menos si las mismas mujeres no saben sobre ellos y empiezan a exigir justicia" denunció.

La ponente de "Marco Jurídico Actual de la Violencia de Género" mencionó que los avances pendientes en materia legislativa se encuentran en la necesidad de establecer presupuestos etiquetados para la asesoría jurídica gratuita hacia las mujeres, así como la creación de fiscalías especializadas de acuerdo a las necesidades de cada municipio; la revisión del capítulo de abuso sexual infantil y las pensiones alimenticias.

A pesar de los retrocesos, Consolación Loyola admite que también han existido avances significativos, entre los que resalta la alerta de género contemplada en la Ley de Acceso a las Mujeres a una Vida Libre de Violencia, ya que promovió la red de mujeres feministas y la ley de feminicidios.

De acuerdo a la ex diputada, la ley de feminicidios es un parteaguas en la legislación queretana, pues ha permitido la implementación de medidas para proteger a las mujeres que viven en situación de violencia.

A pesar de esto, la forma "zigzagueante" que sigue el avance en materia de género, ha permitido que se cometan errores "garrafales" como el mantener por más de dos años el delito de feminicidio tipificado de manera doble, acción que resulta en beneficio de los responsables porque dan cabida a la aplicación de penas menores.

Finalmente, Consolación Loyola manifestó que a través de foros como Coincidir Mujeres A.C., se construye una cultura política de paz, permitiendo el diálogo entre los participantes, los actores políticos y los especialistas en materia de Género.

FOTO: Diana Ibañez

Buscan "repensar" humanidades en la UAQ

REDACCIÓN

En el marco del Día Internacional de la Filosofía, la licenciatura y la maestría en dicha materia de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), en conjunto, realizaron el encuentro "Repensar las Humanidades", el cual se llevó del 18 al 20 de noviembre en el campus Centro Histórico.

En el acto inaugural, Margarita Espinosa Blas, directora de la Facultad de Filosofía, destacó la función del encuentro: realizar debates acerca de las humanidades en la actualidad, para que de esa forma, se replanteara el modo de concebir el mundo para solucionar problemáticas.

Participaron docentes e investigadores de la UAQ, la Universidad Nacional Autónoma de México, la Autónoma de Aguascalientes, la del Valle de Atemajac, Michoacana de San Nicolás de Hidalgo, de Austin Texas, Iberoamericana y de Guanajuato.

En este evento, se presentaron cinco conferencias magistrales; un coloquio sobre Fenomenología, otro de nombre "Humanidades emergentes, construyendo futuros posibles"; dos talleres; un ciclo de cine; venta de libros; una muestra gastronómica; además de presentaciones artísticas y de publicaciones.

Entre todas las actividades realizadas, resaltan las mesas de trabajo, la cuales abordaron los temas: "Crisis del humanismo"; "Historiografía y América Latina"; "Paradigmas actuales de la Antropología Filosófica"; "Filosofía, Globalización e Historia"; "Arte participativo"; "Filosofía de la ciencia"; "Género, violencia y construcción de la otredad"; "Discusiones sobre Nietzsche"; "Filosofía de la educación" y "Muerte y traición".

Síguenos en redes sociales
@TribunaQro
www.facebook.com/TribunadeQuerétaro
Tribuna DE QUERÉTARO

La tendencia va a la baja desde la administración anterior

QUITAN 148 MILLONES DE PESOS A SALUD

PAULINA ROSALES

Existe una disminución en el recurso federal asignado al sector salud equivalente a 148 millones 709 mil 150 pesos, de acuerdo a la Ley de Egresos para el ejercicio fiscal del año 2015 y a las cifras de la propuesta de presupuesto de egresos 2016, que dio a conocer el gobernador del estado, Francisco Domínguez Servién.

Las transferencias federales asignadas para el sector salud en el año 2015, equivalen a dos mil 337 millones 709 mil 150 pesos, a diferencia de la propuesta de presupuesto de egresos para el ejercicio fiscal de 2016, de dos mil 189 millones de pesos; presentando una diferencia con el presupuesto de la administración anterior de 148 millones 709 mil 150 pesos.

En la Ley de Egresos emitida por la LVII Legislatura, en el año 2015 el presupuesto de egresos del estado de Querétaro ascendió a un monto de 26 mil 564 millones 435 mil 137 pesos; que corresponden a participaciones. Esta cantidad contrasta con las declaraciones del Poder Ejecutivo para el ejercicio fiscal 2016, donde el presupuesto suma 26 mil millones 298 mil 200 pesos.

Durante la administración anterior, encabezada por José Eduardo Calzada Rovirosa, las transferencias federales al sector salud, presentaron una disminución en el año 2015, equivalente a 72 millones 594 mil 930 pesos; pues el presupuesto asignado sumó en ese año los 2 mil 337 millones 709 mil 150 pesos; mientras que en 2014 el monto fue de 2 mil 265 millones 114 mil 220 pesos.

La tendencia fue a la baja de las transferencias del presupuesto federal asignadas al sector salud, sólo dura esos años, pues se registró un aumento de 249 millones 726 mil 334 pesos entre el año 2013 y 2014. En el primer año mencionado, la transferencia suma 2 mil 15 millones 387 mil 886 pesos y al año siguiente 2 mil 265 millones 114 mil 220 pesos.

Aunado a que la tendencia es disminuir el presupuesto para el sector salud de la entidad, también se incrementa el número de personas que carecen de seguridad social, pues la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), refleja que el 46.9 por ciento de la población económicamente activa no cuenta con acceso a ninguna de las instituciones de salud, sólo 18 millones 300 mil personas están afiliadas a las instituciones de salud ofrecidas por el estado, cifra que equivale al 53.9 por ciento de la población registrada por el INEGI.

En el año 2013, los órganos desconcentrados del sector salud, recibieron 6 millones 720 mil 873 pesos, suma inferior al presupuesto asignado a las entidades paraestatales, quienes recibieron 326 millones 984 mil 999 pesos; sumando un total de 353 millones 655 mil 273 pesos para el sector salud.

A diferencia de este año, en el 2014, los órganos desconcentrados recibieron 7 millones 192 mil 703 pesos y las entidades paraestatales 461 millones 430 mil 720 pesos. Para el año 2015, se recibieron 8 millones 269 mil 764 para órganos desconcentrados y 543 millones 807 mil 090 pesos en entidades.

La Secretaría de Salud, entendida como una dependencia del sector central del gobierno del estado, sumó en el 2013, 19 millones 949 mil 401 pesos, cantidad que difiere en el año 2014, pues presenta una disminución de un millón 938 mil 501 pesos; dando una cantidad neta de 18 millones 10 mil 900 pesos.

En el año 2015, dicha dependencia, volvió a registrar un aumento respecto a la administración anterior, aunque poco significativo, pues sumó 18 millones 518 mil 554 pesos, lo cual implicó un incremento de apenas 507 mil 654 pesos.

Dentro del recurso estatal otorgado a dependencias descentralizadas durante los tres años se presentaron aumentos en cada uno de los organismos que la integran, los cuales son el Consejo Estatal contra las Adicciones, la Comisión de Arbitraje Médico del Estado de Querétaro, los servicios de salud del Estado de Querétaro y el Centro de Trasplantes de Querétaro.

La reducción al presupuesto estatal asignado más significativa se registró en el ciclo comprendido entre el 2014 y el 2015 en la Comisión de Arbitraje Médico, ya que se recibieron 3 millones 478 mil 889 pesos en 2013 y 4 millones 279 mil 470 pesos en el plazo señalado; cifras que suman una diferencia de 800 mil 581 pesos.

Por otro lado, el Centro Estatal de Trasplantes de Querétaro registró en el año 2014 un millón 430 mil 720 pesos y en el 2015, 3 millones 307 mil 90 pesos; cantidades que equivalen a un aumento por un monto de un millón 876 mil 370 pesos.

Sin plan de austeridad, municipio de Querétaro aumenta impuestos

MARIANA VILLALOBOS

Sin presentar el programa de austeridad, el presidente municipal de Querétaro, Marcos Aguilar Vega, junto con el titular de la Secretaría de Finanzas, Rubén Álvarez Lacuma, anunció el incremento del impuesto Predial y la incorporación de tres nuevos impuestos.

El 9 de octubre del 2015, a tan sólo dos semanas de haber comenzado la administración actual, el secretario de finanzas anunció en conferencia de prensa, la existencia que de un déficit en el municipio de Querétaro de 407 millones de pesos, lo que orilló a implementar un "programa de austeridad y disciplina presupuestal".

Casi un mes y medio después, el programa de austeridad no se ha dado a conocer a la sociedad porque el gobierno municipal informó que aún trabaja en la materia y que contempla la reducción de entre ocho y diez por ciento en el gasto.

El pasado viernes 20 de noviembre, el edil capitalino y el Secretario de finanzas presentaron la propuesta de ley de ingresos para el ejercicio fiscal del 2016, en el que se contempla un aumento en casi todos las contribuciones del 2015 (incluyendo el impuesto predial). Se anunció también la creación del impuesto por Fusión de Predios, por Cambio de uso de Suelo y un impuesto por hospedaje que será cobrado a los usuarios de los hoteles, moteles y pensiones.

Aguilar Vega, señaló que "la reingeniería tributaria" con la que se calcularán los nuevos impuestos conserva el principio tributario de proporcionalidad, es "justa y equitativa". El secretario de Finanzas dijo que puede elevarse entre un 5 y 11 por ciento la cuota por predial, sin embargo, habrá casos en que se mantenga de la misma forma.

Anteriormente, la cantidad a pagar por el predial era la que resultaba de una fórmula que consideraba el valor del inmueble (incluyendo la construcción) y a eso se le añadía una tarifa que se aplicaba según el tipo de propiedad: predio urbano edificado, predio rústico, predio de reserva urbana, etc.

La nueva forma de calcular el predial consistirá a partir del valor catastral de una propiedad, que se le asignará un rango a dicho predio y se le restará el límite inferior correspondiente a su rango, que se multiplicará un porcentaje que representa el excedente de dicho límite inferior y se le sumará una cuota fija según el mismo rango al que pertenece el predio en cuestión.

Por otra parte, el impuesto de Fusión de Predios será aplicado a los que hayan realizado tal acción y la tarifa será el 50% de lo que se pague por el impuesto de Traslado de Dominio; el impuesto por Cambio de Uso de Suelo cobrará lo que resulte de la diferencia entre el último valor catastral registrado y la actualización del mismo, más el dos por ciento de la cantidad que resulte de esa resta.

El caso de los hoteles

En cuanto al impuesto por hospedaje, la cantidad a pagar se realizará según una tabla que establezca el precio de cada habitación y una tarifa fija a pagar en pesos. Por ejemplo las habitaciones que cuesten entre 450 pesos y 899.99 pagarán una tarifa diaria de 15 pesos.

Aguilar Vega, anunció también lo que será el "Derecho por la prestación del servicio de limpieza de predios urbanos baldíos", que contempla que los dueños de los mismos, estén obligados a limpiar el terreno dos veces al año, y si no lo hace, el gobierno municipal se encargará de ello pero con el cobro de 24 pesos por metro cuadrado y una multa que oscilará entre los 14 mil y los 50 mil pesos.

El gobierno municipal contempla obtener un presupuesto de ingreso para 2016 de dos mil 733 millones de pesos, de cuya cantidad, mil 326 millones de pesos, serían de ingresos propios.

Aún falta que el Cabildo apruebe la propuesta relacionada con la iniciativa de ley de ingresos para el ejercicio fiscal 2016 de la presidencia municipal de Querétaro, y que la legislatura local realice lo conducente.

EN 17 AÑOS SE TRIPLICAN ACCIDENTES AUTOMOVILÍSTICOS

CARMEN ADRIANA GALVÁN HERRERA

Los accidentes de tránsito en el estado de Querétaro se incrementaron 290.66% en los últimos 17 años. El 2011 fue el año en que más percances automovilísticos se registraron y esta entidad se ubica como el décimo tercer estado en todo el país donde se registra el mayor número de siniestros.

De acuerdo al estudio, "Accidente de Tránsito vía Terrestre en Zonas Urbanas y Suburbanas" del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (INEGI), el estado de Querétaro se encuentra en el lugar décimo tercero de número de accidentes en los últimos 17 años con 166,737 accidentes de tránsito de 1997 a 2014.

A partir del año 2004, el número de accidentes incrementó un 28.80% en relación al 2003, desde este año, Querétaro se posicionó en los primero lugares de accidentes de tránsito en el país. En total, entre1997 y 2014 se han producido 32,242 casos de personas heridas en accidentes de tránsito; 1,699 personas muertas y 318,779 vehículos involucrados.

En el año 2011, Querétaro ocupó el octavo lugar en el país con mayor número de accidentes de tránsito; hubo un total de 14,713 accidentes de tránsito, con 2,330 heridos en los accidentes y 126 muertos.

Del total de los accidentes que hubo en el 2011, en el 5.34% de los accidentes el conductor se dio a la fuga; el 3.5%de los accidentes estuvieron involucradas personas de 26 años y en 3.36%, personas de 18 años.

De los 2,330 heridos en accidentes de tránsito en el 2011, en el 10.85% de los casos en donde hubo heridos el conductor huyó; el 4.59% de los heridos fueron personas de 18 años; además, el 37.31% de los personas heridas eran conductores; el 40.94% pasajeros; el 16.95% peatones; y el 3.8% ciclistas.

De los 126 muertos en accidentes de tránsito, el 23.01% de los casos en donde hubo muertos el conductor se fugó y el 5.5% de los muertos eran personas de 23 años. Además el 38.09% de las personas que fallecieron en un accidente de tránsito eran conductores; el 30.15% pasajeros; el 23.01% peatones; y el 3.96% ciclistas.

En el 2014 Querétaro se posición en el décimo lugar del país con mayor número de accidentes de tránsito. Hubo un total de 12,099 accidentes de tránsito, con 1,467 personas heridas en accidentes y un total de 81 muertos.

Del total de los accidentes que hubo en el 2014, en 5.09% de los accidentes con personas heridas el conductor se fugó; de las 1,467 personas heridas el 4.29% era personas de 23 años; y en el 3.84% de los accidentes estuvieron involucradas personas de 36 años.

Además de las 1,427 personas heridas en accidentes en el 2014, el 32.92% eran conductores, el 42.60% eran pasajeros, el 21.01% peatones y el 2.04% ciclistas

De las 81 personas que fallecieron en los accidentes de tránsito del 2014, el 14.81% de los casos en donde hubo muertos el conductor se fugó; por otro lado, el 37.03% de las personas que fallecieron eran conductores, el 19.75% pasajeros, el 34.56% peatones y el 8.64% ciclistas.

De los 166,737 accidentes que ocurrieron de 1997 a 2014, en 5,070 de los accidentes el conductor tenía aliento alcohólico; en 129,776 de los casos el conductor no tenía aliento alcohólico y 31,891 de los casos se ignoró si poseía aliento alcohólico.

En los municipios queretanos en los que más ocurren accidentes de tránsito son Querétaro, Corregidora y San Juan del Río.

En el 2011 solo el municipio de Querétaro tuvo 10,461 accidentes de tránsito a comparación de otros estados que tuvieron menos accidentes como: Puebla con un total de 10,254 accidentes; Michoacán con un total 8,523; San Luis Potosí con 4,463 accidentes; e Hidalgo con 3,906 accidentes.

Los municipios con menos accidentes de tránsito de 1997 a 2014 son: Landa de Matamoros con 222 accidentes; Pinal de Amoles con 132 accidentes; y Peñamiller con 129 accidentes.

El parque vehicular en aumento

Por otro lado el número de vehículos de motor en circulación también ha ido incrementado gradualmente. De acuerdo con la Estadística de vehículo de motor, registrados en circulación de INEGI, en 1997 en el estado de Querétaro había una circulación de 178,440 vehículos; 10 años después tuvo un incremento del 84.72% al haber en 2007, 329,617 vehículos en circulación.

Por último en el 2014 se registró una circulación de 574,129 vehículos, el cual tuvo un incremento del 14.09% con relación al 2013 que tenía una circulación de 503,222.

Pese a indicadores de crecimiento económico, la informalidad se impone en el ámbito comercial

Cincuenta por ciento del comercio en Querétaro es informal

LUIS A. ALEGRÍA

Según datos del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi), en su Indicador Trimestral de Actividad Económica Estatal (ITAEE), el estado de Querétaro es el que presentó mayor crecimiento económico durante el segundo trimestre de 2015; aunque la tasa de informalidad se encuentra cerca del cincuenta por ciento.

Según los datos del ITAEE, Querétaro creció 0.3 por ciento en el trimestre abril-junio del presente año y 9.9 en el porcentaje anual, esto lo coloca por encima de: Guanajuato, con una variación de 9.1 por ciento en el porcentaje anual; Quintana Roo, con un porcentaje de 6.4 por ciento; y Baja California, con un 6.3 por ciento.

Aunque entre el primer trimestre del año y el segundo se registró una baja en la informalidad en el estado, pasando del 47.53 por ciento al 45.18 por ciento, en el tercer trimestre del año se tuvo un crecimiento de 0.11 por ciento; que deja al estado con una tasa de informalidad de 45.29 puntos porcentuales, de acuerdo con datos de la Encuesta Nacional de Ocupación y Empleo (ENOE)

El Inegi define, dentro de su marco conceptual y metodológico, la informalidad como "el conjunto de actividades económicas realizadas por los individuos que, por el contexto en el que lo hacen, no pueden invocar a su favor el marco legal o institucional que corresponda a su inserción económica"

Querétaro se encuentra por debajo de la tasa de informalidad nacional, que es de 57.79 por ciento; los estados con la tasa más alta son: Guerrero con una tasa de 81.18 por ciento, Guerrero de 80.64 por ciento, Chiapas con el 78.32 por ciento y Puebla con el 73.6 por ciento.

La población económicamente activa del estado es de 772 mil 906 persona, de las cuales el 61.9 por ciento son hombres y el 38.1 por ciento son mujeres, de los cuales 734 mil 113 se encuentran ocupados; esto representa el 94.9 por ciento de la población económicamente activa.

De la población económicamente activa, según datos del Inegi, el 60.82 por ciento está registrada en el Instituto Mexicano del Seguro Social (IMSS); lo que representa un total de 470 mil 89 trabajadores con seguro en el estado de Querétaro.

El salario diario promedio de Querétaro, según el Inegi, es de 338 pesos, lo que daría un salario mensual promedio de 8 mil 788 pesos; para las personas que se encuentran empleadas de manera formal.

Tras los atentados del pasado 13 de noviembre, la vida cotidiana en Francia sufrió varias modificaciones. Dos queretanas que residen en el país galo narraron su experiencia

QUERETANAS EN FRANCIA: VIDA DESPUÉS DEL ATAQUE

JUAN JOSÉ ROJAS

En tiempos en que el sueño de los intelectuales latinoamericanos se encontraba en Francia, específicamente en París, el afán por emular a escritores como Neruda, Miguel Ángel Asturias, Julio Cortázar y Alejandro Carpentier, llevó a Carlos Fuentes a adherirse al gobierno echeverrista con el lema "Echeverría o el Fascismo". Incluso el autor de la Silla del Águila organizó una reunión para el entonces presidente en la que estaría "lo más destacado de la intelectualidad" de Nueva York. Carlos Fuentes tuvo como recompensa la embajada de México en Francia. Misma nación donde el escritor mexicano, Ricardo Garibay, fue galardonado con el premio al mejor libro extranjero publicado en Francia en el año de 1975 por La casa que arde de noche.

Francia recibe 83 millones de visitantes extranjeros de todo el mundo entre trabajadores, turistas, estudiantes y según datos del Instituto de los Mexicanos en el Exterior (IME), aproximadamente 2 mil 789 connacionales caminan por el Rio Sena, visitan la biblioteca François Miterrand y asisten a La Mexicalería. Mucho se ha dicho ya del contexto parisino con los atentados terroristas, pero ¿cómo se vive en la zona metropolitana francesa en la actualidad? De acuerdo con datos estadísticos de la BBC, de los 80 millones de extranjeros que recibe Francia al año, sólo el 16% permanecen en la capital, mientras que el 84% se encuentra por el resto del territorio galo.

Al sur de Francia

A cinco horas de París se encuentra Lyon; tierra de los hermanos Lumiere donde la queretana, Sofía Farías, respira, camina, escribe y estudia francés en la Ecole Interculturelle de Francais pour Etrangers. La mañana del sábado, en punto de las 7:30 am hora de Francia, Sofía despertó con la sorpresiva noticia de los ataques terroristas que sacudieron París, hecho que directamente conmocionó a la nación y alertó a los ciudadanos y residentes.

Pese a que las cosas marchan con normalidad en la ciudad de Lyon y no hay mayor movimiento de militares o policías, el ambiente es tenso por una amenaza terrorista en un evento importante para la ciudad. "Es muy difícil tener una opinión como extranjera de este asunto, porque a pesar de que actualmente soy residente del país, reconozco que es una situación social y políticamente muy compleja, por ejemplo, hoy oficialmente cancelaron la Fete de la Lumiere, un evento muy muy importante en esta ciudad porque presuntamente se recibieron amenazas de atentados" explica Sofía.

"Las escuelas tienen dibujos y banderas de los niños pegadas afuera, hay muchas manifestaciones públicas como stickers, grafittis, etc. y en las escaleras del Hôtel de Ville (que es como el palacio de gobierno) todas las noches hay velas prendidas. El tema está en los medios presente todo el tiempo, hay debates de qué es lo que va a pasar y los franceses que conozco están enojados." platica Sofía.

Al noreste de Francia

En las fronteras con Luxemburgo, Bélgica, Alemania y a 281 kilómetros de París, recién había pasado el Festival Jazz Pulsation de la ciudad de Nancy y las plazas de Stanislas y la Carrière albergan el frío invernal de la puesta francesa. Mariana Díaz (egresada de la Universidad Autónoma de Querétaro) todos los días toma el tren que tarda 40 minutos en llegar a Metz, lugar donde estudia la maestría en Comunicación Digital, en La Universidad de Lorena.

Por las calles de la ciudad de Nancy hay poca luz en esta temporada del año, el sol aparece a las 7:00 am y oscurece a las 5:00 pm, se admira el Art Nouveau y la Porte de la Craffe; sin embargo, Mariana explica que la sensación de tranquilidad que caracteriza la ciudad está cautiva y los medios anuncian que se extreman precauciones de cara al Festival de San-Nicolas debido a que en toda la región hay indicios de terrorismo.

"Aquí la gente está todavía bajo el shock, la gente todavía está como con sentimientos de enojo, de angustia, de miedo, de tristeza y es un poco la impresión de que los terroristas actuaron en lugares donde hay gente de todos los colores, de todos los países, de todas las edades" en palabras de Mariana.

Esto le recuerda a lo que el diario Libération llamó como "la generación del Bataclan" y que recupera el periodista español de El País, Álex Vicente, en el cual escribe que la elección de los atentados no fue casual. "En el mensaje con el que reivindicó los atentados, el Estado Islámico aseguraba haber escogido esos lugares "minuciosamente", con el objetivo de atacar "la capital de las abominaciones y la perversión" y apuntando a "los idólatras concentrados en una fiesta de perversidad".

"La gente sale justo a los bares en gesto de resistencia. Lo que pasa es que en todos los medios, acá, se dice que los atentados en París fueron un ataque a la libertad, la democracia, la cultura, la vida, la diversión… Los valores fundamentales de la sociedad francesa. Por eso los franceses están tan decididos a "defender su modo de vida"... A seguir saliendo, a seguir debatiendo en total libertad." Explica Mariana.

"La ciudad de Nancy tiene muchos estudiantes, hay mucha vida cultural y nocturna. Además los bares aquí son chidos porque con la influencia de Bélgica y Alemania, hay una fuerte cultura de la cerveza"

El tema en perspectiva

"Se ha tocado el tema de "poner las cosas en perspectiva", pero tratándose de la muerte tan reciente de tantas personas, se vuelve un tema delicado donde una falta de tacto puede llevar a muy malas interpretaciones, así que las reflexiones de este tipo no son lo más difundido, y mucho menos en la televisión. Por otro lado, no es que vean a los sirios como "malos" a quien perciben como malo es a Baschar Al Assad, a Daesh lo interpretan como un producto de la dictadura siria a la que Europa y Estados Unidos le hacen la guerra" argumenta Mariana con base en la información de los medios franceses.

Mariana viaja en el tren desde Metz a Nancy, de regreso a casa, donde escribe su reflexión final: "La gente no piensa mal de 'los sirios' en general. Todos saben que ellos huyen de su país porque, después de todo este tiempo en guerra, no queda nada, sus ciudades están destruidas y no hay ninguna posibilidad para el futuro. Pero no piensan en la intervención Occidental como algo negativo... su lema es: 'todo sea por la libertad y la democracia'".

FOTOS: Sofía Farías

Al quedar Juan Guzmán fuera de la elección en Huimilpan, las principales competidoras por el ayuntamiento son Cristina Heinze, del PAN y Celia Durán, de la coalición PRI-Verde-Nueva Alianza

ASÍ ARRANCARON LAS CAMPAÑAS EN HUIMILPAN

LUIS ALEGRÍA/DAVID A. JIMÉNEZ

Hay una casa con el logotipo del PRI cubierto por pintura roja; también pueden verse lonas del PAN, PRD y alguna bandera de Movimiento Ciudadano. En dicho sitio, Cristina Heinze, candidata del PAN-PRD a la presidencia municipal de Huimilpan, ofrece un desayuno ante no más de 150 personas; madres de familia y adultos mayores, en su mayoría. El discurso en el jardín capta algunas atenciones y dispersa otras; hay quienes prefieren amamantar a sus niños o simplemente perder su mirada en un muro o arbusto.

Cristina Heinze agradece por su apoyo a los cinco hombres que la rodean; entre ellos está su hermano Juan Pablo a quien por segunda vez se le negó la candidatura del PAN. Los platos de frijoles, arroz y huevo con chile circulan entre las distintas mesas, mientras Cristina saluda uno por uno a los presentes. Se sienta en una mesa con otras siete mujeres. Algunas recuerdan que es hora de ir por los niños a la escuela y dejan su plato a medio comer.

Cristina, "J P Heinze" en la boleta, se prepara para una entrevista, que deberá ser en el pasto para "una mejor concentración". El tiempo corre y ella habla un poco sobre esta segunda ronda en la que ve muy favorable que el panismo sea mayoría en el estado: "Es una oportunidad definitivamente, tenemos las puertas abiertas, la relación y vamos a utilizar lo que está en nuestras manos para que el rezago sea menor".

Al entrar a la cabecera municipal, una camioneta del PRI espera junto a un puesto de carnitas. Los presentes informan que Celia Durán -candidata del PRI, Partido Verde y Nueva Alianza- está en el comité directivo municipal del Revolucionario Institucional, que también funge como casa de campaña. Varias mujeres están sentadas frente a una pantalla azul que es proyectada, signo de un evento en espera. Al afinar detalles para la entrevista, una voz sugiere "¿por qué no se hace en el pasto? Algo natural".

Celia Durán, se presenta y poco antes de comenzar, suena su teléfono "¿Botello?... que tu tarea sea visitar a los campesinos y convencerlos que la mejor oferta es la candidata de la coalición" tras colgar explica que es un líder de la Confederación Nacional de Campesinos (CNC). El diálogo da inicio y arrebata el micrófono en la emoción del momento: "A sus órdenes".

A pesar de que el panorama político es distinto, Celia Durán confía en lo extraordinario de la elección: "es un caso único. Es cierto que el Gobierno del Estado es de un partido distinto al nuestro, no tiene que ver nada con llevar acciones en beneficio de nuestro municipio". Tras quedar en tercer lugar la ocasión pasada, puntualiza "hay que echarle ganas, las circunstancias y condiciones son distintos para todos, podemos ganar si hacemos un buen trabajo".

Fuera de la casa del comité local del PRI, la vida en la cabecera huimilpense no parece alterarse por las elecciones extraordinarias, aunque las oficinas del INE en el municipio tienen actividad, mientras la gente recoge sus credenciales para votar; Sin embargo, esto no sirve de nada ya que se utilizarán las listas nominales de las elecciones de junio.

Los anuncios en la calle no son tan invasivos y son muy contados, las bardas con mensajes de apoyo a Juan Guzmán con el Partido Encuentro Social –que salió de la contienda el mismo miércoles- son las que dominan, estas se encuentran desde la entrada a la ciudad hasta cerca del centro; una lona colocada en una casa frente al templo, la que era la casa de campaña del candidato. Algunas casas tenían lonas en apoyo a Cristina Heinze, que no eran de gran tamaño pero conseguían llamar la atención. La publicidad del PRI, así como la de Morena y el Partido del Trabajo, es inexistente en la cabecera.

Algunas personas andan por la plaza principal mientras una camioneta con amplificadores pasa anunciando las elecciones que se realizaran el próximo seis de diciembre; la camioneta recorre el pueblo cuatro veces en un lapso de una hora, hasta que se detiene sobre plaza. Las carnicerías y "mini-supers" fungen como punto de información para las población, en esta se han colocado listas donde se indica en qué lugar se colocaran las casillas donde realizaran los sufragios.

Juan Guzmán, tema tabú

Con la salida de la contienda de Juan Guzmán Cabrera, candidato del Partido Encuentro Social (PES) y en junio por Nueva Alianza, Durán y Heinze quedan como las dos principales contendientes, retomando los resultados de la pasada elección. La declinación del empresario habría sido por amenazas contra él y su familia. Al despedirse en un mitin, entre lágrimas sentenció: "El PRI ha ganado, yo me salgo del camino... prefiero seguir en pie de lucha que morir de rodillas".

Al cuestionar a las candidatas sobre el papel que Juan Guzmán jugaba en esta elección, prefirieron no ahondar en el tema. Cristina Heinze dijo sentirse fuerte "concentrada en el proyecto y contaremos con una mayoría contundente, Dios mediante". Por su parte, Celia Durán se mostró respetuosa de su anterior opositor: "No quisiera ampliar mucho esta información porque ha habido muchos sobre el señor. Es una persona apreciada por un sector de la población y le deben agradecimiento, un valor que no se debe perder".

El ocaso de Juan Guzmán

MARIANA CHÁVEZ

Juan Guzmán Cabrera, renunció a la candidatura a la presidencia municipal de Huimilpan, bajo el argumento que el "PRI ha ganado" y que lo traicionó junto con el PVEM y Nueva Alianza, éste último lo postuló en la elección ordinaria del 7 de junio pasado y ganó, pero el triunfo fue anulado por el Tribunal Electoral del estado de Querétaro (TEEQ).

En la elección ordinaria del Ayuntamiento de Huimilpan, efectuada el pasado 7 de junio, Juan Guzmán, fue impulsado como candidato a esa presidencia municipal por el Partido Nueva Alianza y obtuvo el triunfo con cuatro mil 44 votos, por encima de la candidata del PAN, Cristina Heinze Elizondo, con tres mil 640 sufragios; del PRI y PT, Celia Durán Terrazas con tres mil 358; del PRD, Mario Daniel Espinosa Valencia, con mil 305; del PVEM, María Julieta Arias Vega, con 288; Encuentro Social, Felipe Edgar Guevara Sandoval, con 72 sufragios.

El TEEQ, determinó después de una denuncia que interpuso el PAN, que en esa elección no hubo secrecía y libertad para ejercer el voto. Anuló la elección y ordenó que el IEEQ organizara, realizara y vigilara una nueva elección de tipo extraordinaria.

Para la elección extraordinaria del 6 de diciembre próximo, Nueva Alianza decidió aliarse con el PRI y PVEM, y no impulsar a Juan Guzmán nuevamente, por lo que que su candidata fue Celia Durán, quien obtuvo 686 votos menos que Guzmán, aunado que el Instituto Nacional Electoral, determinó que aquellos partidos que postularon a mujeres en la elección ordinaria, tendrían que realizar lo mismo para la extraordinaria para respetar la obligación legal de paridad de género.

Aunado a ello, se alió al PRI, el ex candidato del PRD, Daniel Espinosa, quién registró mil 305 sufragios en la elección ordinaria, pero no fue impulsado por el Sol Azteca, que decidió apoyar en una candidatura común a la panista Cristina Heinze.

El Partido Encuentro Social (PES) a nivel nacional decidió registrar a Juan Guzmán como su candidato, lo que representó una división y la destitución de Gustavo Buenrostro Díaz como dirigente de ese partido en la entidad, quien se opuso a esa postulación porque la dirigencia nacional no consultó a la militancia.

La noche del martes 17 de noviembre, los diferentes candidatos a la presidencia municipal de Huimilpan iniciaron campaña. En lo que sería el arranque de la misma, Juan Guzmán acompañado por unas mil personas anunció "el PRI ha ganado, yo me salgo del camino".

De acuerdo a un video que circula en redes sociales, se puede observar y escuchar decir a Guzmán que él no ha querido estar "del lado de un político que únicamente dice son mentiras" y que seguirá luchando desde donde está para contribuir en el bienestar de los habitantes de esa demarcación.

"Por eso hoy les digo a aquellas gentes de la Coalición que me traicionaron, del PRI, el Verde y mi partido Nueva Alianza que han ganado, me dejaron fuera de la fórmula, hoy el Partido Encuentro Social en mí encontró un elemento, pero ustedes valen mucho más que yo, por eso hoy, yo les digo, yo me salgo del camino", al tiempo que se escucha un "no" de los asistentes.

En la cuenta de Twitter de Juan Guzmán, se puede leer "no existen garantías de seguridad para mí y para mi familia por eso he decidido abandonar la contienda en tanto no se respeten dichas garantías".

El Secretario General de organización y estrategia electoral del Comité estatal del PES, José Antonio Zumaya de la Mora, confirmó que Juan Guzmán decidió renunciar a la candidatura, cuya decisión "personal" la formalizó en una reunión con los integrantes de ese instituto político.

El PES registró como su nuevo candidato a la fórmula de Ayuntamiento de Huimilpan a Felipe Edgar Guevara Sandoval, quien contendió en la elección ordinaria y obtuvo 72 sufragios.

La académica e investigadora de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, Martagloria Morales, analizó la situación electoral en Huimilpan y no descartó la influencia del gobierno en la declinación de Juan Guzmán

POSIBLE INTERVENCIÓN DE GOBIERNO ESTATAL EN CASO JUAN GUZMÁN

AURORA VIZCAÍNO RUIZ

Las autoridades estatales intervinieron directamente para que no fuera candidato Juan Guzmán Cabrera, por parte del partido Encuentro Social, señaló Martagloria Morales Garza, investigadora y académica de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPyS) de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) quien también afirmó que "no hay argumento lógico" para haber anulado las elecciones electorales pasadas de Humilpan.

En entrevista, la investigadora de la FCPyS describió a Juan Guzmán Cabrera como un personaje "interesante" porque a pesar de que contendió por la presidencia municipal de Huimilpan a través de Nueva Alianza, fue "como independiente", además de que también fungió como "sustitución de (un) Estado, tan paternalista y tan clientelar como el nuestro".

Juan Guzmán fue un personaje bastante peculiar durante las elecciones porque es un empresario que entró y casi casi hizo lo que quiso con un partido pequeño ¿esto significa una amenaza para los partidos políticos?

Bueno, tan significó que les ganó. Me parece que la candidatura de Juan Guzmán fue como independiente. Fue recogida, recuperada, por un partido pequeño en una primera elección, básicamente para conseguir registro. Que como ustedes saben, en Querétaro a los partidos pequeños les fue muy mal porque perdieron el registro. Incluso hubo más pérdidas de registro aquí que a nivel nacional.

Aquí perdió el PT, Partido Humanista, Movimiento Ciudadano. Porque de alguna forma MORENA junta a toda esa izquierda que estaba un poco disidente y perdida.

Sin embargo, tenemos el ejemplo de Ezequiel Montes, Cadereyta e incluso de Corregidora donde la relación es muy fuerte entre el PRI y el PAN, o sea, la separación del primero y el segundo candidato es muy estrecha y ahí se logró el registro de varios candidatos independientes. Hay municipios donde la pluralidad se abre más y donde no parecen esquemas de dos partidos, pero en el estado sí.

En Pedro Escobedo, el Partido de la Revolución Democrática (PRD) hubiera ganado si no hubiera estado separado de MORENA. La postura más cercana a la izquierda hubiera podido tener la presidencia municipal de Pedro Escobedo si no hubiera estado tan dividido el electorado.

Hay varios municipios donde no está tan cerrado el esquema de partidos como en otros, por ejemplo, Amealco y Jalpan, son municipios que tienen un esquema muy cerrado de partidos, muy similar al estado completo. Hay otros que tienen larga trayectoria de alternancia, por ejemplo: Tequisquiapan, Pedro Escobedo, Tolimán, Arroyo Seco -menos, pero también está presente el asunto de un tercer partido potencial-.

Me parece que las candidaturas independientes en escenarios de mucha fractura del electorado pueden ganar con mucha facilidad. Cualquiera puede ganar con mucha facilidad, porque digamos que los porcentajes son muy poquitos.

El caso Huimilpan es un caso muy interesante porque muestra cómo las candidaturas independientes sí son una proporción importante para los partidos grandes o más o menos consolidados y porqué les ganan en elecciones.

¿Por qué Huimipan es tan valioso en un contexto donde el PAN básicamente pintó todo Querétaro de azul?

Yo no sé si Huimilpan en sí mismo es valioso ¿por qué no dejaron competir a Guzmán? es un tema muy delicado. El primer dato interesante es Juan Guzmán ¿quién es? Mucha gente que dice que está vinculado al narco, yo realmente no he tenido una prueba.

El otro hecho real es que el consumo de las drogas aumentó de manera importante en todo el estado y en esa zona.

Ahora que he estado muy cercana a esa zona, descubro que por lo menos entre la percepción de los ciudadanos sí hay una especie de corredor de narcotráfico que se va al estado de México a las fronteras entre Humilpan y Amealco; pero bueno estoy hablando de lo que la gente dice; no soy procurador.

Ahora, ¿Por qué les importó tanto? ¿Por qué anulan la elección de manera tan rara? ¿Por qué todos los obstáculos posibles para que Juan no se registrara? ¿Por qué finalmente Juan declina? No sé. Me parece claro que el argumento de que todo lo instrumentó Francisco Domínguez porque ahí tiene su rancho, es de una simpleza impresionante.

Debe de haber más en juego y tendría que ser un poco este juego de narcos y que hubo mucho dinero atravesado para decir "párale y no entres porque no podemos permitir que haya alguien vinculado al narco en la presidencia municipal" ¿y por qué razón él no aceptó? ¿Por qué razón acepta y declina? Puede ser que lo hayan amenazado.

¿Por qué a Juan Guzmán le funcionó contender con Nueva Alianza y por qué ahora no le funcionó con el Partido Encuentro Social? A pesar de la controversia que hubo y a pesar de que él decía que el pueblo lo quería a él

Yo creo que no le funcionó porque hubo negociación arriba para que se lo quitaran. Me parece que las autoridades estatales intervinieron directamente para que no fuera candidato. Él hubiera podido volver a ganar y la razón por la cual él no se lanza como candidato independiente por otra vía es que, creo, que está amenazado.

El margen de victoria no fue tan pequeño y ahorita la elección está pintada para que gane el PAN, entonces, como dicen en las novelas de misterio policíaco "uno podría pensar quién es el homicida a partir de quién se ve beneficiado" y el que se va a ver beneficiado es Juan Pablo Heinze ya que Cristina Heinze se va a lanzar y va a ganar.

Yo creo que ha habido a nivel nacional, de los últimos diez o 20 años, elecciones que se anulan, no más de diez. Si analizas los casos, el más débil es Huimilpan, donde dice "no se puede comprobar", pero la anulamos. No hay argumento lógico.

No se prueba cómo el ambiente de violencia impactó en los resultados, ninguna denuncia que se interpuso en los juzgados se interpuso en las casillas. Esa es una irregularidad impresionante, ha habido miles de casos que no se aceptan las impugnaciones porque no se mete en la casilla misma o en el Consejo Electoral cuando abren la casilla. En ninguna casilla se presentó, se fue directo al Tribunal, cualquier otro Tribunal hubiera dicho "eso se desecha", sin embargo, dijeron que sí.

Estoy diciendo como en la novela policíaca ¿quién es el que se beneficia con la caída de Juan Guzmán? Obviamente el PAN.

También de Juan Guzmán llama mucho la atención de que él, siendo empresario construyó caminos, construyó iglesias, cosas que debería haber hecho gobierno.

FOTO: Wendy Arellano Vázquez

La gente, sobre todo de Amealco, decía "que es narcotraficamente, que anda la droga; pero es muy buena gente y anda haciendo caminos y nos arregló la iglesia" Esta es la contradicción del pueblo mexicano, de donde hay ausencia de Estado. En Humilpan, la presencia de Juan Guzmán fue una sustitución del Estado, tan paternalista y tan clientelar como el nuestro, que cualquier persona que tenga dinero y que decida destinar parte de ese dinero a construir caminos, la gente lo va a adorar porque no está presente el Estado.

¿Algo más que quiera agregar?

Yo quisiera saber si algo bueno va a salir para Huimilpan y espero que sí. Lo cierto es que si ves los resultados y la elección estuvo pegada. Es importante que la prensa, que la ciudadanía, esté atenta de las acciones de la presidencia municipal y de la coherencia entre su discurso y acción. Porque va a haber una bajísima participación en las elecciones, eso siempre pasa.

Las elecciones repetidas generan una reducción casi de la mitad de la participación. Yo creo que va a ganar el PAN, dado como cae la elección, en realidad va a ser una elección entre militantes. La gente más fuerte del PRI, PAN, MORENA y PT.

Calculo que la votación se va a cerrar entre PRI y PAN. Ojalá me equivoque, pero el pronóstico sería baja participación y barajar entre el PRI y el PAN. Si no fuera así, tendría yo que reconsiderar, porque entonces el homicida tendría que ser el PRI.

De acuerdo con José Roldán Xapa, investigador del CIDE, disminuir la corrupción requerirá más acciones que las que hasta ahora han tomado los políticos

DECLARACIONES PATRIMONIALES NO BASTAN PARA EVITAR CORRUPCIÓN: ACADÉMICO

ANGÉLICA RUIZ

En entrevista para ***Tribuna de Querétaro***, el Dr. José Roldán Xopa –catedrático investigador del Centro de Investigación y Docencia Económicas (CIDE)- consideró que las declaraciones patrimoniales de los gobernantes son insuficientes para lograr que no incurran en actos de corrupción o en conflictos de interés; al mismo tiempo, señaló que el Sistema Nacional Anticorrupción impulsado por la Presidencia de la república no va a erradicar los actos corruptos entre la clase política.

¿Considera que es posible erradicar la corrupción?

Erradicarla como tal, no, pero es posible disminuirla. Transparencia Internacional hace rankings cada año de percepciones de corrupción y lo que dice es que en todos los países del mundo hay corrupción, pero en diferente medida. Por ejemplo Suecia o Noruega son países en donde la corrupción es menor y los niveles de vida son los mejores del mundo. Nosotros en este momento ocupamos el lugar 105 dentro de los países más corruptos, mientras que hace diez años andábamos por el lugar 65, es decir, hemos empeorado. Y por supuesto tenemos una mala calidad de vida, pobreza y desigualdad…En la medida que vayamos reduciendo la corrupción, vamos teniendo (o deberíamos tener) una mejor calidad de vida.

Las instituciones juegan un papel central: la corrupción se debe a que algo está fallando: las responsabilidades no están bien establecidas, los procedimientos no están bien definidos, los medios de control no están funcionando y la rendición de cuentas tampoco. Cada que tenemos que hay corrupción es que hay una falla en las instituciones. La corrupción por una parte es definir responsabilidades, -si hay una sanción debe ser impuesta- la otra cuestión es que hay que prevenir y hay que corregir.

¿Es efectivo o no el Sistema Nacional Anticorrupción?

Ojalá lo sea, todavía es algo que tiene potencialidad. Una de las peculiaridades es que, además de abarcar a funcionarios públicos, también va a abarcar a particulares. Una de las limitaciones que tenemos ahora es que cuando se establece una responsabilidad en contra de un funcionario, normalmente no se puede investigar a los particulares y en los datos de corrupción lo que tenemos es que por un lado hay un funcionario, pero por otro lado, hay un particular y esa es una de las ventajas que tendríamos en este caso.

Otra ventaja que también va a ser interesante es que este sistema puede abarcar también a partidos, a candidatos, a personas elegidas pero que aún no han sido nombradas para un cargo público por una razón: porque la corrupción puede tener como una de sus facetas que son pagos diferidos. ¿Qué significa? Que yo soy candidato, busco apoyo para mi candidatura, le prometo a un empresario que si me apoya le daré beneficios y entonces cuando gano tengo que pagar compromisos anteriores. Entonces una de las posibilidades es buscar que las cosas vayan hacia la raíz, eso depende si se establece o no en la ley.

¿Hay avances desde la implementación del sistema?

Yo creo que la misma implementación es un avance, resultado de una demanda social, de un hartazgo, de una inconformidad… Todos tenemos casos y ejemplos de lo que vivimos cotidianamente respecto a corrupción. Y toca a todos los partidos: ningún partido puede decir que está libre de culpa. Unos oportunamente dicen ser los abanderados de la lucha anticorrupción pero pues la verdad es que si fuera así empezarían por la casa. Hay simulación, hay banderas, hay oportunismo pero en sí, hay una oportunidad que creo se debe aprovechar.

Uno de los puntos que incluye el Sistema Nacional Anticorrupción es la Declaración Patrimonial de funcionarios. ¿Esta medida sirve para no incurrir en conflictos de intereses o corrupción? ¿O se trata de una cuestión mediática para aparentar ser transparentes?

Es necesaria la declaración patrimonial pero es insuficiente. No es solamente que presenten, sino qué se hace después, que sea información útil y verídica; que se haga la constatación de que lo que está diciendo es verdad, cosa que no se hace actualmente.

Tiene que verificarse, monitorearse, ponerse a disposición de aquellos órganos que son los encargados de hacer la investigación y que son los que la requieren. Tendrían que haber mecanismos en donde no solamente haya una oficina que las concentre, sino que haya un buen manejo.

También debe haber una declaración de salida: es decir, una antes y un después. Eso es lo que hay que ver, que haya una correspondencia.

¿Qué opina de las iniciativas del PAN para crear la Ley General de Combate a la Corrupción y la Ley del Sistema Nacional Anticorrupción?

Creo que son insuficientes, demuestran interés pero creo todavía están incompletas. Les faltan una serie de cuestiones: mejorar las competencias de las autoridades, mejorar los mecanismos de recepción de cuidado en la investigación (para combatir la corrupción tiene que pensarse que lo que se va a atacar son redes, no solamente conductas personales). Los mecanismos de investigación tienen que ser los apropiados: mecanismos de protección de testigos, mecanismos de protección de los denunciantes, mecanismos de inteligencia financiera, de intervención de llamadas telefónicas y telecomunicaciones… si tienes un órgano de investigación sin esas herramientas, solo se dedicarán a revisar papeles.

¿AUTOMÓVILES O PEATONES?

Martagloria Morales Garza

En los últimos días, la nueva Secretaria de la Movilidad del gobierno municipal de Querétaro ha anunciado algunas acciones que forman parte de una política encaminada a fortalecer el modelo urbano centrado en los peatones, el transporte no motorizado, como la bicicleta, y el transporte público, y con esto desestimular el uso del automóvil privado.

El 65% de los queretanos se movilizan a pie o en transporte público y estos representan sólo el 5% del parque vehicular, en cambio los autos privados representan el 95 del parque vehicular y sólo movilizan al 35% de los queretanos.

La visión que tenemos que privilegia al auto privado, se justifica por razones de eficiencia, de seguridad, de estatus y por supuesto de comodidad y todo ello es cierto, pero también es cierto es que sólo 3 de cada 10 queretanos tiene dinero para viajar en automóvil, lo cual hace injusto que el gobierno, que es para todos, dedique la mayor parte del presupuesto municipal en la reparación de calles y en la construcción de pasos a desnivel y en grandes avenidas para favorecer el uso del automóvil.

Esta misma política para desalentar el uso del automóvil debe ser aplicada en la UAQ, sobre todo en el campus Cerro de las Campanas, el cual tiene hoy un problema severo de congestionamiento y de tránsito

Ya era hora de que el gobierno cambiara de lentes y empezara una política en este sentido. Pero claro, un cambio de esta magnitud tiene costos; hace unos días el gobierno de Marcos Aguilar anunció que se pondrán parquímetros en la ciudad y que por lo tanto se cobrará el estacionamiento en las vías públicas, esta es una clara medida para desalentar el uso del automóvil en el centro de la ciudad. Claro, habrá quien sea afectado porque trabaja en este lugar o lo visita muy frecuentemente, pero es una medida necesaria.

Habría que exigir sin embargo, que todo el dinero recolectado en los parquímetros del centro histórico se dedique a mejorarlo; hace falta reforzar e incrementar la señalética, cambiar las banquetas que estén deterioradas y favorecer el paso para aquellos que usan sillas de rueda.

Esta misma política para desalentar el uso del automóvil debe ser aplicada en la UAQ, sobre todo en el campus Cerro de las Campanas, el cual tiene hoy un problema severo de congestionamiento y de tránsito.

En la última sesión de Consejo Universitario, la de finales de octubre, la consejera de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales presentó una propuesta, suscrita por profesores de esa facultad, a la máxima autoridad universitaria para que diseñe una política en este sentido, varios puntos fueron puestos a consideración.

1.- No hay señalización suficiente en el campus, y la poca que se había logrado colocar, fue eliminada después de la última pavimentación. Los espacios de estacionamiento no están bien señalados, los espacios para discapacitados tampoco, no hay señalamientos de velocidad ni de respeto al peatón, no hay ciclo pistas ni suficientes estacionamientos para este tipo de vehículo.

No tenemos cultura vial, no respetamos los lugares para personas con discapacidad, no se respeta al peatón ni se maneja con cortesía, en síntesis somos el reflejo de lo que pasa afuera y deberíamos ser el ejemplo.

2.- El problema de congestionamiento ha llevado a funcionarios mayores y menores y a profesores de tiempo completo, a privatizar el estacionamiento del campus. Se entiende el razonamiento pero no se comparte, pues de suyo es injusto, porque la comunidad universitaria es una sola y no debería haber distingos. Nos parece que las autoridades deberían dar el primer paso para desalentar esta privatización.

3.- En los últimos tres años se han realizado tres grandes edificaciones que han aportado bastante al congestionamiento vehicular, y que lo harán mucho más en el futuro. Me refiero a la Torreo de Biotecnología, el Polideportivo y recientemente el edificio que albergará el Instituto de Investigaciones Económicas de la Facultad de Contabilidad y Administración.

La única edificación justificada en este campus es el polideportivo, pues permite que los estudiantes y trabajadores hagan ejercicio y regresen a sus actividades. Las otras dos pudieron haber sido construidas en el Campus Aeropuerto, donde la UAQ tiene más de 10 hectáreas disponibles.

Por este motivo los profesores de la FCPS pidieron al Consejo Universitario que no permita más construcciones en este campus e incluso que propicie una política de descentralización administrativa, llegándose oficinas de la administración central al campus Aeropuerto.

Los profesores que firmamos la carta al Consejo Universitario pensamos que es el momento para que la UAQ ponga el ejemplo. Algunos piensan que no es una propuesta importante, pero están equivocados, los cambios verdaderos empiezan desde dentro, en este caso en la UAQ.

PARÍS CANTA LA MARSELLESA

Efraín Mendoza Zaragoza

¿Desde acá qué podría uno decir sobre lo que ocurre en Francia o en Siria? ¿A partir de qué bases podría uno juzgar los actos de algo llamado Estado Islámico, ISIS o Daesh? ¿Cómo construimos nuestra idea del mundo? No son pocos los que, obedeciendo un sutil mandato, han colocado en su perfil de Facebook un filtro azul, blanco y rojo como indubitable forma de juzgar los hechos. Por supuesto, no podríamos hacer apología de la violencia ni justificar crimen alguno, pero preguntémonos cómo construimos nuestra posición política en coyunturas como la que vive hoy París.

Una primera cuestión. La imagen que tenemos del mundo nos viene inicialmente de las noticias. Sólo que las noticias no tienen autonomía, aunque los que las producen se esfuercen por presentarlas como un retrato irrefutable de los hechos. Para no quedarnos en la superficie de la descalificación ideológica, el maestro Noam Chomsky sugiere entrar en las tripas del entramado mediático, el global y el local, y ponderar cinco planos que simultáneamente condicionan el proceso de producción de noticias, a saber: la propiedad de los medios, las fuentes de ingresos de los medios, las fuentes de información y las medidas disciplinarias a las que están sometidos. Y la quinta, una suerte de atmósfera que los medios asumen como dada e incuestionable: durante la Guerra Fría se llamó anticomunismo y ahora se llama guerra contra el terrorismo. Grandes fantasmas del otro antagónico para desviar la atención hacia objetivos lejanos desde donde, se dice, vienen todos los peligros.

Abrimos el año espantados con París; lo estamos cerrando con París de nuevo en el espanto. Que se pregunte Francia, que se pregunte también España y que se pregunten muchos otros estados de Occidente, cuál es el caldo de cultivo de ese otro fenómeno silenciado y creciente, que se conoce como "los lobos solitarios"

Contra los profetas de la red que predican que entramos ya al reino de la horizontalidad informativa, hay un dato duro, lo suficientemente duro como para cuestionar la confiabilidad de la información que consumimos: 70 de cada 100 palabras, 70 de cada 100 imágenes que hoy se distribuyen en el mundo, provienen de sólo siete poderosas multinacionales. Esas siete empresas globales controlan la televisión (sus contenidos y su operación), controlan los satélites, las cableras, las estaciones de radio, los diarios, las revistas, la industria cinematográfica, las redes de internet, las editoriales y las agencias de información. Se trata de las empresas News Corporation, Time Warner, Disney, Sony, Bertelsman, Viacom y General Electric. Me da la impresión de que ninguna tiene su matriz en Siria ni socios en Bagdad.

Lo cierto es que nuestra idea del mundo es construida por esas poderosas multinacionales que, en los hechos, fungen como auténticas agencias de propaganda con propósitos e intereses nunca explicitados. El nombre que damos a las partes en conflicto es implantado por ese núcleo mediático. En ese colosal sistema nervioso se construyen las narrativas, ahí se sube o se baja el volumen a los temas, ahí se decide que unos son la civilización y otros la barbarie, unos la democracia y otros el extremismo, siempre como una derivación de la disputa entre los buenos que somos nosotros y el enemigo que son los otros a los que hay que destruir sin piedad.

Sin preguntarse por el origen de la violencia, la gente adopta juicios y se descarga de lo lindo en sus cuentas personales contra los terroristas. Quien tenga ganas de vomitar, asómese a los montajes que ha exhibido de modo extraordinario el investigador Fernando Quirós Fernández en auténticas páginas de vergüenza para el periodismo internacional. Y dejarán de repetir como loros eso que Barack Obama ha dictado: no ha sido atacada París ni Francia, ha sido atacada la humanidad.

En segundo término, sólo algunos datos sueltos a los que, por evidentes razones, la prensa no otorga titulares ni da seguimiento. Resulta que con una velocidad mayor a la de un relámpago, el gobierno francés estableció que los atentados del viernes 13 fueron planificados en Siria, organizados en Bélgica y perpetrados con la complicidad de individuos radicados en suelo francés; lo cierto es que la mitad de los criminales suicidas son ciudadanos franceses. Resulta que a sólo unas horas de los hechos, en Viena ministros de exteriores de varias potencias globales ya habían decidido la instalación de un gobierno de transición en Siria y la convocatoria a elecciones con supervisión de la ONU (aquí debió decir EU, claro); lo cierto es que de inmediato Francia triplicó su capacidad bélica y con arrojo emocional bombardeó aquella nación. Y digo triplicó porque la aviación francesa lleva ya meses metida en Siria en calidad de primer acólito de Estados Unidos. Por ello no faltó quien sintetizara lo sucedido el 13 de noviembre de este modo: "tomen un sorbo de lo que los musulmanes en Siria e Irak viven todos los días". Pues sí, como dicen los chiquillos cuando el juego termina en pleito: ¿Quién empezó? El del viernes 13 no fue ataque, fue respuesta al belicismo intervencionista que aún late en la Francia imperial y que hoy ha puesto a todos a vibrar con La Marsellesa.

Abrimos el año espantados con París; lo estamos cerrando con París de nuevo en el espanto. Que se pregunte Francia, que se pregunte también España y que se pregunten muchos otros estados de Occidente, cuál es el caldo de cultivo de ese otro fenómeno silenciado y creciente, que se conoce como "los lobos solitarios", que son jóvenes que desde adentro mismo y sin recibir órdenes de Alá, fraguan la manera de vengar la exclusión y la barbarie de una economía criminal que los tiene sin empleo y que les ha cancelado las ilusiones. Jóvenes que se saben sobrantes y que están dispuestos a cobrar radical venganza, así sea con su vida. Que de por sí ya nada vale.

BUZÓN DEL LECTOR

Terrorismo sagrado vs. terrorismo democrático imperialista

El maestro Efraín Mendoza plantea una importante cuestión:

--¿Cómo construimos nuestra posición política en coyunturas como la que vive hoy París? ¿Cómo construimos nuestra idea del mundo?

Este palabrero plantea otra:

--¿En nombre de qué criticar, cuestionar, comprender y reprobar?

Es verdad que nuestra idea del mundo se construye a partir de las noticias que controlan los monopolios informativos por lo menos en un 70 por ciento, dice el profesor de la UAQ.

Por fortuna el investigador tiene los medios y la actitud para investigar y rastrear en el otro 30 por ciento de la información menos visible.

El sociólogo cuestiona, fustiga y condena con razón la violencia de los países imperiales democráticos. Pero no se atreve a hacer otro tanto con la otra parte, quizá porque es la débil, y eso parece justificar todo.

Difiero en este punto.

André Gorz, comunista austriaco-francés, en tiempos de la guerra fría se hacía esta pregunta: ¿en nombre de qué podemos condenar al socialismo soviético en manos de Stalin, si los hombres son producto de sus circunstancias, según Marx? ¿Qué haríamos nosotros en su lugar?

Respondía, poco más o menos:

--En primer lugar porque nunca estaríamos en sus circunstancias, en las cuales él está mediante el crimen, y luego porque los hombres también hacen sus propias circunstancias, decía el mismo Marx.

Y seguía un largo ensayo en Historia y enajenación, un libro de la Colección Popular del FCE que leí y releí hace muchas décadas, en los 70. Y por supuesto Gorz condenaba al socialismo real que en nombre de las mejores ideas exterminó a tantos disidentes, pensadores y pueblos. Regreso a París noviembre 2015.

En las circunstancias de los otros, ¿haríamos lo que esos otros hacen: asesinar indiscriminadamente porque antes o después nos han asesinado masiva y selectivamente? Yo no lo sé. Creo que nadie sabe lo que sabe hasta que está en las circunstancias.

Sí sé que no es un juego de niños: darle al otro una probadita de su propio chocolate. Es una terrible guerra histórica que lleva siglos y aun milenios. ¿Cómo detenerla? ¿Cómo entender a las dos partes y reprobarlas a las dos?

--Luchar contra el mal es luchar contra nosotros mismos.

¿Cómo entender las circunstancias históricas de las dos partes y condenar por igual el terrorismo democrático imperialista y el terrorismo religioso sagrado? Sin miedo a hacer la crítica a los críticos del poder imperial, cuando son peores, por no dar armas al enemigo, como se decía en tiempos de la guerra fría, hoy ardiente.

Amigo Efraín Mendoza, ¿el terrorismo sobre París llevará la paz o más fuego sobre los pueblos musulmanes?

El Che Guevara también se equivocó en Bolivia: llevó más represión y no cambió nada.

Por último, cuida tu tono en los videos, que hoy oscila entre la sobriedad y la soberbia; cuida tus frases domingueras, que son muy buenas, pero… Casi te pasas. Eres el intelectual queretano del 2015, y hacen falta más.

Terrorismo: apanicar a la sociedad civil para amedrentar al poder.

Atentamente,
Julio Figueroa.
Qro. Qro., CCGM, viernes 20-XI-2015.
juliofime@hotmail.com

ALCAZAR 20-100

PENSAR LA METRÓPOLI

Omar Arcega E.

Desde hace unos años los municipios de Querétaro, Huimilpan, Villa Corregidora y El Marqués comparten problemáticas en común, por esta razón se les considera como una zona metropolitana según los indicadores del Gobierno Federal. Esto significa que entre ellos hay un permanente flujo de personas que se movilizan con fines laborales, escolares o lúdicos. Esto trae como consecuencia que algunas problemáticas sean compartidas y por lo tanto la solución también lo debe ser.

Una herramienta institucional para solucionar la coordinación entre los alcaldes es la creación de un Instituto metropolitano de planeación que tenga real autonomía del poder político y se guíe por criterios técnicos. Para nadie es un secreto que uno de los "negocios" que ofrece el poder municipal es el cambio de usos de suelo a favor de desarrolladores inmobiliarios, los cuales pagan estos "favores" otorgando terrenos y casas al presidente municipal en turno, regidores y allegados. En esta práctica han caído autoridades de todos los partidos políticos. Bajo este esquema poco importa una planeación científica del desarrollo de una ciudad. Un instituto de planeación metropolitana con autonomía y dirigida por especialistas haría más difícil que estas acciones se realizaran. Por ley, un organismo de esta naturaleza debía existir desde hace años, sin embargo las distintas administraciones se han desentendido.

En la zona metropolitana de Querétaro las distintas administraciones no han logrado ponerse de acuerdo en la creación de un instituto que se encargue de planear se crecimiento equilibrado. Esto genera que haya profundas desigualdades en el territorio. Hay áreas donde se la abundancia económica y de oportunidades se hace evidente, mientras que en otras sus habitantes están condenados a la deserción escolar y empleos mal pagados

En la zona metropolitana de Querétaro las distintas administraciones no han logrado ponerse de acuerdo en la creación de un instituto que se encargue de planear se crecimiento equilibrado. Esto genera que haya profundas desigualdades en el territorio. Hay áreas donde se la abundancia económica y de oportunidades se hace evidente, mientras que en otras sus habitantes están condenados a la deserción escolar y empleos mal pagados.

Es prioritaria la puesta en marcha del Instituto Metropolitano de Planeación. La estructura administrativa que vaya a adoptarse debería sociabilizarse entre el sector académico, empresarial y organismos de la sociedad civil interesados, de tal manera que se genere un instituto en el que los intereses económicos de los 2 grandes desarrolladores que hay en el estado no se terminen imponiendo. Se podría hacer una junta de gobierno con representantes de la sociedad, la cual sea escogida por la cámara de diputados y garantizar que los integrantes del instituto tengan un servicio civil de carrera de tal manera que pueda haber continuidad en las políticas, pues no se trata de "inventar ciudades" cada 3 años y avanzar a las ocurrencias, odios y amores de los gobernantes en turno. Esta junta de gobierno bajo criterios técnicos previamente establecidos se encargara de seleccionar a los directores o coordinadores de las diferentes áreas, se debe contar con un perfil específico para cada uno de los puestos. Es necesario que el personal de este instituto sea experto en las diferentes esferas. Una posible cantera son los alumnos y egresados de la Facultad de Ciencias Políticas de la UAQ. Plantear un proyecto de esta naturaleza puede resultar hasta cierto punto utópico, pero habiendo voluntad política se puede hacer. Ya no se puede estar sujeto a las fobias partidistas de un secretario de finanzas estatal, ni dejar el crecimiento de la zona metropolitana al interés económico de los grandes desarrolladores.

Hablar de la mejora de la zona metropolitana significa hacer eficiente el uso de la avenidas primarias, potenciar el transporte urbano, fortalecer los esquemas de seguridad pública, fomentar el uso de la bicicleta, generar suficientes espacios para la convivencia social, planear el desarrollo urbano para evitar problemáticas futuras, por todo ello, urge que el tema sea tratado con prontitud y rapidez. Si deseamos ser una región para el futuro, debemos planearla y proyectarla desde nuestro presente.

DE REVOLUCIONES A REVOLUCIONES

María del Carmen Vicencio Acevedo
metamorfosis-mepa@hotmail.com

La "revolución" se define como un cambio violento, rápido y profundo en las instituciones políticas, económicas o sociales de una nación. Se relaciona con otros vocablos como: rebelión, revuelta, sublevación, motín, insurrección, alzamiento y otros, que suelen aplicarse a movimientos de grupos que padecen condiciones insufribles de opresión o injusticia.

Son muchas las causas de las revoluciones y muy distintas las narrativas que las sostienen. En general, se relacionan con el derramamiento de sangre. Éste se justifica cuando parece no haber otro camino para el cambio. Es muy difícil, por ejemplo, que un tirano acceda a dejar el poder sólo porque otros se lo exijan.

Algunas revoluciones no tienen carácter sanguinario o su violencia no es tan evidente; tal es el caso de la revolución industrial o la científica-tecnológica, que han provocado cambios radicales en nuestra forma de comprender el mundo entero.

¿Qué clase de revolución buscan los yihadistas con su "guerra santa"? ¿de dónde les nace tanto odio, qué los lleva a inmolarse y masacrar a cientos de civiles inocentes, vulnerables, con tal de destruir al enemigo? Una respuesta simple es: "porque son crueles terroristas y enemigos de la democracia".

Poner el acento en la masacre de París o en "El Buen Fin", facilita ocultar que la Revolución Mexicana del 1910-17, no fue sólo contra el bigote de Díaz, sino, sobre todo, contra los grandes monopolios extranjeros, industriales, comerciales, acaparadores o acumuladores de riqueza, que esclavizaban, (y siguen esclavizando) a campesinos y mineros; pues fueron protegidos por la ley del 30 de mayo de 1893, y recibieron toda clase concesiones y exenciones fiscales

Para quienes no sabemos del tema, es muy difícil desmenuzar las distintas historias, enredadas en ese conflicto además de la Yihada: los viejos pleitos entre parientes de Mahoma, los conflictos de la primavera árabe; las reacciones del Islam radical contra Occidente imperial, por irrumpir, violar y corromper a sus países y culturas; la guerra talibán de Afganistán, las pugnas-contubernios entre EEUU, Europa y Medio Oriente por el control del petróleo y otros tesoros territoriales, etc.

Es más cómodo tragarse la versión comercial, que separa a "musulmanes malos" de "occidentales civilizados".

Los relatos morbosos comerciales convienen a quienes dirigen nuestras vidas. Así es más fácil distraernos de nuestros dramas nacionales o compararlos con los "peores" de fuera.

Así se facilita poner de moda versiones que desprestigian los movimientos populares, como el de la Revolución Mexicana, "impulsada, por un montón de bandoleros y otro montón de ilusos, contra un individuo que, en realidad no fue tan malo, pues impulsó el desarrollo nacional". (P. e.: el best seller-chatarra "Los mitos que nos dieron patria" de Zinzunegui).

Así es más fácil inocular en el populacho, terror y repudio frente a cualquier manifestación de inconformidad contra el injusto "orden" mundial imperante.

Así es más fácil que la gente repita, con Peña Nieto, "¡Ay, ya chole con tus quejas!", "mejor aprovecha el Buen Fin" (curiosamente cercano al 20 de noviembre).

Así es más fácil que la gente "entienda", por qué la ley es tan dura, y trata como "criminales" a los maestros normalistas, que defienden la escuela pública,

No cambio de tema. Hablo de los distintos fines de las revoluciones. La revolución comercial de Occidente, en su versión neoliberal, nos aliena y confunde.

Poner el acento en la masacre de París o en "El Buen Fin", facilita ocultar que la Revolución Mexicana del 1910-17, no fue sólo contra el bigote de Díaz, sino, sobre todo, contra los grandes monopolios extranjeros, industriales, comerciales, acaparadores o acumuladores de riqueza, que esclavizaban, (y siguen esclavizando) a campesinos y mineros; pues fueron protegidos por la ley del 30 de mayo de 1893, y recibieron toda clase concesiones y exenciones fiscales.

En contra de dichos privilegios, la Constitución del 17 estableció, que: la ley "castigará severamente y con eficacia, toda concentración y acaparamiento, en una o pocas manos y todo lo que constituya una ventaja indebida en favor de una o varias personas determinadas y con prejuicio del público en general,…"

Así se impide que la gente relacione la ley de 1893, con el Pacto por México.

La forma como los dueños de los medios comerciales focalizan ciertos acontecimientos y minimizan otros (como el grave sufrimiento que causa a la población el sistema neoliberal), no es inocua y debiéramos estar más atentos a la forma como sus negros y egoístas intereses manipulan nuestros afectos.

REFORMA "EDUCATIVA": SE CONFIRMA EL DOLO

Ángel Balderas Puga
anbapuo5@yahoo.com.mx

El fin de semana del 14 y 15 de noviembre pasados, el gobierno federal de Enrique Peña Nieto, por medio del Instituto Nacional para la Evaluación de la Educación (INEE) trató de comenzar con la tercera etapa de su dolosa "evaluación" a los maestros de México, en algunos estados de la república, como Aguascalientes, Baja California, Campeche, Chihuahua, Puebla y Durango, entre otros. Y cuando se lean estas líneas ya se habrá intentado en otros estados más, entre ellos el nuestro, en el fin de semana del 21 y 22 de noviembre. El calendario fue diferenciado para los niveles básicos y medio superior. El gobierno federal se cuidó bien de dejar al final estados en los que se considera que habrá una resistencia mayor, como en Guerrero y en Chiapas, donde la "evaluación" se programó hasta la primera semana de diciembre, en el primer estado, y hasta la segunda de diciembre en el segundo estado, dejando para finales de noviembre a Oaxaca.

Como hemos venido denunciando varios académicos, la "evaluación" del INEE huele mal, muy mal, y ya habíamos advertido, en diferentes foros, que se trata de una evaluación dolosa. Lo primero por resaltar de lo que sucedió el fin de semana del 14 y 15 de noviembre, y seguramente sucedió también en el fin de semana del 21 y 22 de noviembre fue la movilización de policías antimotines para enfrentar la justa resistencia de los profesores que están defendiendo su fuente de empleo

Como hemos venido denunciando varios académicos, la "evaluación" del INEE huele mal, muy mal, y ya habíamos advertido, en diferentes foros, que se trata de una evaluación dolosa. Lo primero por resaltar de lo que sucedió el fin de semana del 14 y 15 de noviembre, y seguramente sucedió también en el fin de semana del 21 y 22 de noviembre fue la movilización de policías antimotines para enfrentar la justa resistencia de los profesores que están defendiendo su fuente de empleo. En la mayoría de los estados en los que se intentó hacer la "evaluación" hubo una fuerte resistencia de las víctimas designadas por el gobierno de ignorantes que nos gobierna.

A pesar de las cifras alegres del gobierno federal, la mayoría de los convocados en esta primera fase, no se presentó al examen. Aurelio Nuño, exhibiendo de manera impúdica su ignorancia se atrevió a señalar que "más del cien por ciento de los profesores de Michoacán se registraron para la evaluación". Alguien debería explicarle a este señor que es imposible que más del 100 por ciento de los profesores se hayan registrado. Este es otro producto más de la chatarra que egresa de escuelas particulares. Recordemos que Nuño, al igual que Peña Nieto, no son egresados de escuelas públicas. Nuño es politólogo de la Universidad Iberoamericana y dizque tiene un posgrado en estudios latinoamericanos en Inglaterra.

Algunos profesores, ingenuos, se presentaron al doloso examen y pagaron el precio de hacerlo: se enfrentaron a un largo y antipedagógico examen de ocho horas con preguntas mal redactadas e incluso con faltas de ortografía. Tuvieron que responder 154 preguntas en cuatro horas, lo que significa que tuvieron un minuto y medio para responder cada pregunta y eso siempre y cuando haya sido un proceso continuo y sin interrupciones, lo que es muy difícil en un período tan largo de tiempo pues es probable que al menos una vez se haya tenido necesidad de ir al baño.

El INEE, exhibiendo una sospechosa opacidad, no ha dado a conocer las preguntas a las que se han enfrentado los profesores que ya han sido evaluados. Sin embargo, maestros que se presentaron al examen han hecho ya circular en redes sociales algunas de las preguntas que tuvieron que responder y que confirman la mala fe con que se está aplicando esta "evaluación" laboral. Por ejemplo, quién puede pensar que para que un profesor mantenga su estabilidad laboral es imprescindible contestar a preguntas como estas: ¿Cuál sería el protocolo a seguir en caso del desbordamiento de una presa cercana a la comunidad escolar? ¿Qué se debe hacer si dentro de la institución se encuentran animales ponzoñosos? Si el docente ha detectado a un alumno con bajo desempeño debido a factores de su medio como abuso psicológico y sexual ¿Qué características debe tomar en cuenta y qué acciones debe seguir de acuerdo al protocolo establecido?

Ante este tipo de preguntas nos cuestionamos ¿cómo es posible determinar la permanencia o no en la docencia, de un profesor, con base en la respuesta a este tipo de preguntas absurdas? El dolo es evidente: se trata de reprobar al mayor número de profesores para despedirlos del empleo sin responsabilidad para el gobierno. Invitamos al lector a ver parte de una conferencia que he venido impartiendo y que se halla ahora en YouTube en http://bit.ly/1S5HAHI.

JICOTES

EDMUNDO GONZALEZ LLACA

Boquetes, liquidaciones e impunidad

El gobernador Francisco Domínguez denuncia que la administración anterior dejó un boquete financiero de seiscientos cincuenta millones de pesos, que se elevan a novecientos millones porque se liquidó irresponsablemente al cien por ciento a funcionarios de primer nivel. Pone como ejemplo de este derroche a Marcelo López, ex secretario de Desarrollo Sustentable. Después de este saqueo del gobierno de Calzada, uno esperaría que el Gobernador Francisco Domínguez anunciara acciones judiciales determinantes, pues no, informa que tramitará una deuda para Querétaro de mil millones de pesos. El gobernador no se percata de que si acusa y no procede judicialmente lo único que evidencia es complicidad y/o frustración. Pasamos de una administración despilfarradora a otra torpe. Si condena y no se hace nada, mejor hubiera sido quedarse callado.

Alfredo Botello y la ética

Alfredo Botello, Secretario de Educación, escribió un artículo en el que describe los principios éticos que deben acatar los funcionarios públicos. Llama la atención el subrayado que hace en la transparencia y en la necesidad de informar a la ciudadanía sobre su acción pública, lamentablemente a Botello se le acabó la tinta o se le fundió la computadora y omite el principio de la rendición de cuentas. Es por eso que los ciudadanos pierden la fe en el discurso, lo que la gente quiere son resultados. Desea participar, vigilar, controlar y evaluar los programas para, en su caso, reconocer o sancionar a los funcionarios corruptos o incapaces. Felicidades a Botello por su intento, pero es fundamental que lo enriquezca, la gente ya no quiere más cuentos, sino una oportuna y completa rendición de cuentas. De otra manera hacemos de la ética otro fuego de artificio más del gobierno.

BUZÓN DEL LECTOR

A LOS LECTORES DE TRIBUNA DE QUERÉTARO:

-Cualquier comentario u opinión para Buzón de Lector debe incluir nombre del autor, así como una copia de identificación oficial (IFE, licencia de conducir o pasaporte) adjunta.
-El texto (en formato word) no debe ser mayor a los dos mil 500 caracteres, con espacio.
-Evitar las citas a pie de página.
-El día límite para su envío es el miércoles.
-Se recibirán en el correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com

PUNTO Y SEGUIDO

SAVATER

Ricardo Rivón Lazcano
@rivonrl

No está bien llegar a la revolución en limusina

Fernando Savater descubrió la muerte siendo niño, lo que modificó su destino. Ahora, Sara Torres, su compañera durante 35 años, fallecida en marzo, gira el timón.

"Se acabó, –dice Savater- como mucho escribiré otro (libro), si reúno fuerzas, sobre la relación que tuvimos Sara y yo y ya está"; "Mi vida es comer, dormir y llorar".

Algunos aplaudirán el que no escriba más, ¿por qué?, Porque así es esto. El presunto penúltimo libro, escrito con su amada Sara, se titula "Aquí viven leones".

Por lo pronto van algunos de sus aforismos:

-Nacemos rodeados de males y moriremos rodeados también de males. Lo único que podemos intentar es que los primeros no sean idénticos a los últimos.

-La evidencia de la muerte no sólo le deja a uno pensativo, sino que le vuelve a uno pensador.

-La mayor diferencia entre un enfermo real y un enfermo ideológico es que el primero quiere que lo curen a él y el segundo reclama la curación de la sociedad.

-Voltaire: "Cuando la naturaleza creó nuestra especie, la dotó de ciertos instintos: el amor propio para nuestra conservación, la benevolencia para la conservación de los otros, el amor que es común a todas las especies y el inexplicable don de combinar más ideas que los restantes animales. Después de asignarnos nuestra cuota, dijo: 'Ahora, haced lo que podáis".

-Parece que la política es el lugar de los vicios y la ética el lugar de las virtudes, pero no es así. La política también tiene sus valores. La honradez de un ministro no es sólo un valor personal, es una virtud política.

-La divisa del que piensa poco o mal suele ser: ¿Qué pensarán de mí?

-Formularse preguntas en apariencia chocantes pero destinadas a explorar lo que consideramos más evidente, al modo de quien da tirones a la cuerda que debe sostenerle, para saber si está bien segura antes de ponerse a trepar.

-No concibo que el pensamiento facilite la vida; la arriesga, la compromete.

-Suponer que todos los intelectuales son inteligentes es un error muy generoso, fundado quizá en la homofonía

-La crítica de la ciencia no puede partir del campo del irracionalismo, sino de la racionalidad más exigente; no se trata de recurrir a instancias transcendentes, sino de apelar a una razón no mutilada.

-¿Qué ateísmo es ese que sigue respetando la causalidad?

-A Marx, como a Nietzsche, lo que le interesaba de la masa era la posibilidad que ésta tiene de dejar de serlo.

-Cuando digo masa me refiero a la multitud unida por el deseo de escapar de los males individuales cometiendo atrocidades colectivas.

-La fatiga del filósofo se llama pesimismo. Es una intoxicación grave, mortal en todos los casos en que el filósofo trata de remediarla obteniendo una cátedra de Universidad.

-La cultura no es algo estable, como la administración y la manipulación quisieran: o se transforma o se convierte en barbarie.

El auténtico y descorazonador pesimismo es el de Leibniz, que se atrevió a sostener que éste es el mejor de los mundos posibles, lo que ya ni siquiera nos deja imaginar escapatoria alguna

-Algunos dicen que los dioses inmortales existen y otros que no existen, pero nadie dice que estén vivos.

-Se puede fingir una revelación sublime o una intuición emotiva pero no se puede fingir el ejercicio de la razón.

-Toda la ética es social.

-El Estado es todavía lo suficientemente poderoso como para impedir que los ciudadanos puedan confiar en su fuerza propia, pero, por otro lado, esgrimirá su debilidad como coartada para inhibirse ante la violencia y la rapiña que él no administra directamente.

-Leemos a Nietzsche porque nos indigna, como cómplice, como estado de ánimo.

-La filosofía no la inventó gente que no se movía de casa ni sentía curiosidad por los extraños.

-Siempre estamos peor que nunca.

-La violencia contra los vecinos, que pretende exterminar brutalmente en otros un adversario que llevamos dentro.

-El auténtico y descorazonador pesimismo es el de Leibniz, que se atrevió a sostener que éste es el mejor de los mundos posibles, lo que ya ni siquiera nos deja imaginar escapatoria alguna.

-Schopenhauer es una especie de optimista contrariado.

-Tanto optimistas como pesimistas coinciden en que algo le falta al hombre.

-Lo de morirme lo dejaré para cuando no haya más remedio.

(La mayoría seleccionados por Andrés Neuman, diluidos por mi).

SOBRE LA PROBLEMÁTICA DE LAS JUBILACIONES Y PENSIONES EN LA UAQ

Francisco Ríos Ágreda

A partir del mes de marzo de 2015 se generaron una serie de tensiones entre los maestros jubilados y pensionados del SUPAUAQ, con la rectoría de la UAQ, por los ajustes salariales que unilateralmente realizó la UAQ, particularmente con los pensionados tanto administrativos como académicos de la UAQ. Según la Universidad, informó previamente a la dirigencia del SUPAUAQ sobre la aplicación de esta medida. Por parte de la Delegación de Maestros Jubilados Y Pensionados del SUPAUAQ se señaló que ni en la Asamblea General Ordinaria del sindicato, del 9 de diciembre de 2014, ni en las sesiones del Consejo Consultivo del SUPAUAQ de los meses de enero, febrero y marzo de 2015, se informó sobre este ajuste que afectó sensiblemente a los maestros pensionados, quienes venían percibiendo sus ingresos que están contemplados en la Ley del IMSS. El punto de la discordia es que ni fueron notificados los afectados, además de que prevaleció una interpretación ruda de la cláusula 77 del Contrato Colectivo de Trabajo, de donde deriva la UAQ, desde la famosa "complementariedad", el asunto de lo que ha denominado la "doble pensión". Al respecto consulté con el Dr. Mariano Amaya Serrano, fundador del SUPAUAQ, quien afirmó categóricamente que la pensión universitaria es un derecho ganado a pulso por los trabajadores académicos desde la primera huelga del SUPAUAQ en el año de 1975, con la firma del primer Contrato Colectivo de Trabajo, en la clausula 33, misma que aún permanece en dicho instrumento jurídico bilateral y otra cosa es la pensión, normada en la Ley del IMSS, que responde a las cotizaciones que el trabajador hizo durante su vida laboral.

El asunto adicional es que en el año de 2007, en la primera administración de Raúl Iturralde de Olvera (2006-2009), el SUPAUAQ, dirigido por Marco Rubio Abonce, pactó con la rectoría la mutilación de la cláusula 77 del mencionado contrato laboral, en base a una consulta amañada, de la cual surgió la suspensión de la clausula de Jubilación para los trabajadores académicos que hubieren ingresado, después del 15 de junio de 2007. En ese sentido, los profesores jóvenes que hayan ingresado después de esa fecha ya no tendrán derecho a la jubilación y se regirán estrictamente por la seguridad oficial y por el sistema de las AFORE, que son unos verdaderos tiburones. Siempre ganan, aunque los trabajadores tengan "minusvalías".

La problemática laboral se discutió en una serie de reuniones de la Delegación de Jubilados y Pensionados, en las que se acordó, respaldar las peticiones de los maestros pensionados, quienes incluso tuvieron dos reuniones de intercambio con la rectoría, una promovida por la base de jubilados y pensionados y respaldada por el equipo sindical (en ese entonces representada por Guillermo Herbert, Luis Fernando Saavedra y quien esto escribe). En esa reunión, del 16 de abril de 2015, con Gilberto Herrera, Rector de la UAQ y con Oscar Guerra, Abogado General de la Institución se planteó que la UAQ revisaría tres temas: la cotización del trabajador con otros patrones diferentes a la UAQ para distinguir ambos conceptos y aplicar solo el referido a las semanas cotizadas a través de la UAQ. Otro de los puntos fue el de no contabilizar las asignaciones familiares, ni la ayuda asistencial del IMSS. El Abogado General insistió en que la cláusula 77 del Contrato Colectivo señalaba que la complementariedad se aplicaba tomando en cuenta tanto la jubilación como la pensión, las cuales eran partes integrantes del salario del maestro jubilado y pensionado, por lo que la mayor parte del mismo procedía del IMSS y la parte que faltaba era aportada por la UAQ. Por lo que quienes habían cobrado "en demasía" les aplicaban el descuento unilateral, hasta el punto que hubo varios casos en que los cheques correspondientes salían en ceros. Los jubilados y pensionados le señalaban tanto al Rector, como al Abogado General que esa era una interpretación de la cláusula 77 y que había que interpretarla en el marco general del espíritu del Contrato Colectivo de Trabajo, en particular la cláusula 34 que plasmaba la igualdad de derechos de los trabajadores en activo y los jubilados y pensionados. También se pidió, que en todo caso, los descuentos con los que no se estaba de acuerdo, se hicieran en un monto no mayor al 10%. Asimismo se hizo el planteamiento de que los casos no fueran abordados de manera individual con la rectoría, sino que fuera el SUPAUAQ, quien representara en bloque a los maestros jubilados y pensionados. Estas propuestas fueron nuevamente formuladas en el curso sobre el Sistema de Seguridad Social del IMSS, en ocasión de la presentación de Oscar Guerra en dicho curso organizado por el PAMIJUAQ, en las instalaciones del SUPAUAQ.

A la fecha, prácticamente se mantienen las mismas condiciones, pues las cuentas que hace la UAQ no satisfacen los requerimientos de los integrantes de la Delegación de Maestros Jubilados y Pensionados. Más aún se han polarizado más las cosas, con las declaraciones del Gilberto Herrera, Rector de la UAQ, quien sostuvo en los medios (AM, 7-XI-2015, p. A-3) que la UAQ tiene un pasivo de 10 mil millones de pesos por pago de pensiones. Sobre esta afirmación, los miembros de la Delegación de y Pensionados, solicitaron al Comité Ejecutivo del SUPAUAQ, en la última sesión del Consejo Consultivo, que se le pidiera, por escrito, una explicación al rector de la UAQ sobre este pronunciamiento. Ojala pronto la conozcamos.

NITROSAMINAS: ENTRE LA ESPADA Y LA PARED

Miguel Rea

Las nitrosaminas son compuestos químicos que se forman por reacción entre nitritos y aminas secundarias; no son un compuesto químico único sino una familia de compuestos con características químicas y toxicológicas similares. A pesar de sus nombres aparentemente ajenos a nuestras vidas, los nitritos y las aminas secundarias, los precursores de las nitrosaminas, son compuestos con los que convivimos diariamente. El uso de nitritos tiene su origen en las viejas prácticas de salado para preservación de alimentos, prácticas que se han usado desde tiempos tan remotos como la época en la que se escribieron la Ilíada y la Odisea (850 AC). Se cree que la sal usada en ese tiempo para el salado contenía inadvertidamente pequeñas cantidades de nitritos que contribuían a la preservación de alimentos. Efectivamente, a inicios del siglo XX fue claro el efecto que los nitritos tienen en la preservación de la carne; los nitritos desarrollan un color rosado a rojizo brillante característico de la carne curada, además tienen una influencia considerable en su sabor y, finalmente, inhiben el crecimiento de microorganismos, especialmente de la bacteria Clostridium botulimum cuya toxina es causante del botulismo, una enfermedad potencialmente mortal. La adición de nitritos en carne procesada se hace sólo en pequeñas cantidades porque, por si mismos, los nitritos son tóxicos. Por otro lado, las aminas secundarias son abundantes de forma natural en la carne y otros alimentos. Los nitritos y las aminas secundarias pueden reaccionar a pH bajo, como el pH del estómago, para formar nitrosaminas. Las nitrosaminas, clasificadas como compuestos carcinogénicos por la Agencia Internacional para Investigación sobre el Cáncer, pueden encontrarse en varios alimentos incluyendo productos agrícolas, productos cárnicos, pescado y carne procesada incluyendo salchichas, jamón, tocino y pescado salado, pero además han sido detectadas en aire, agua, cosméticos, tabaco, cerveza y productos fermentados y materiales de empaque. El nitrito requerido para la formación de nitrosaminas en productos agrícolas se deriva de la adición de pesticidas, herbicidas y fertilizantes nitrogenados.

La formación de nitrosaminas carcinogénicas a partir de nitrito y aminas secundarias no es algo nuevo, se sabe de ello desde 1960 y desde ese entonces el uso de nitritos como aditivo se ha debatido constantemente. Entonces, porque se sigue usando? La razón es simple, los nitritos tienen un enorme beneficio evitando intoxicaciones alimentarias mortales de origen bacteriano. Su uso es un caso en el que se pone en la balanza el riesgo de cáncer inducido por nitrosaminas contra el riesgo de muerte por intoxicación bacteriana. Desde 1960 se ha investigado activamente la carcinogenicidad de las nitrosaminas y en 1974 en Estados Unidos se inició la regulación de nitritos en carne procesada como estrategia para limitar el contenido de nitrosaminas. A finales de octubre de este año y después de una minuciosa revisión de la literatura científica relacionada, expertos de varios países concluyeron que hay suficiente evidencia para afirmar que la carne procesada es carcinogénica para humanos causando cáncer colorectal. Los expertos también concluyeron que el riesgo de cáncer aumenta 18% con cada 50 gramos de carne procesada consumida diariamente. La carcinogenicidad de la carne procesada se debe, al menos en parte, a su contenido de nitrosaminas, pero también a otros compuestos como hidrocarburos aromáticos policíclicos que se forman durante la cocción. Algunas organizaciones académicas estiman que alrededor de 34 mil muertes de cáncer en todo el mundo son atribuibles al consumo de carne procesada. Esa cifra contrasta con el millón de muertes de cáncer en todo el mundo atribuibles al consumo de tabaco, las 600 mil atribuibles al consumo de alcohol y las 200 mil atribuibles a la contaminación del aire. Por esas razones, y porque la química es parte de nuestras vidas, la molécula de esta semana son las nitrosaminas un grupo de compuestos químicos que nos colocan entre la espada y la pared.

El compositor y guitarrista de Café Tacuba, Joselo Rangel, habló con *Tribuna de Querétaro* sobre sus facetas como músico y como escritor

ESCRIBIR COMO SE TOCA LA GUITARRA

Andrea Capitanachi Muciño

Joselo Rangel, músico, compositor y guitarrista de Café Tacuba, sabe que a muchas personas les sorprende que esté interesado en la literatura y escriba cuentos. Sin embargo ambas actividades, música y literatura son producto de la similitud que hay entre crear una canción y escribir un cuento, pero con la diferencia que escribir permite reflexionar y la música llegar a los sentimientos.

Creó un blog y durante un año publicó un cuento semanalmente, fue así que a finales del año pasado, se encontró con la editorial de su nuevo libro One hit wonder.

El guitarrista de Café Tacuba, tiene ocho años escribiendo para el periódico Excélsior, una columna que tiene como nombre Crocknicas marcianas en donde la mayoría de sus escritos son crónicas, pero afirma que le encanta la ficción, por eso hizo este nuevo proyecto.

Joselo creó el blog textosmutantes.com, en el que publica un cuento cada quince días, porque dice que es una buena forma de trabajar, pensar, sacar ideas, y es algo que disfruta mucho.

"La gente se sorprende de que yo formando parte de Café Tacuba, una banda que ya tiene muchos años, que es conocida, que tiene éxito, me ponga a escribir… pero bueno, la gente que es cercana sabe que siempre me ha interesado la literatura, desde muy chico; leer o hacer algunos escritos que nunca enseñaba a nadie. Es hasta ahora que lo estoy mostrando y muy feliz de estar en Almadía es una editorial que me gusta mucho", dijo en entrevista vía telefónica con ***Tribuna de Querétaro.***

El autor de canciones como "María", "Esa noche", "El baile y el salón", "Cero y uno" y "Aprovéchate", dijo que él quería escribir sin ningún compromiso, sin un director editorial. "Yo quería hacer algo que nadie me estuviera pidiendo, ni dando, que nadie esperara nada de mí", pues es "la forma más sincera de escribir algo; si la gente se acerca y lo lee, que bueno y si no, pues también".

Luego de que los cuentos ya estaban en la web, llegó la idea de convertirlos en libro, cosa que le encantó al músico. "Fue algo con lo que yo crecí, ver mi libro me entusiasma mucho, me motiva, me emocioné al recibir mi libro y ponerme a leerlo".

One hit wonder es el primer libro de ficción de Joselo, pero tiene otro que recopila las crónicas que escribió para Excélsior. Este lo publicó primero en la Universidad de Guadalajara y después en Rhythm & Books.

One hit wonder

El título del libro fue idea de Oso, le gusta que sea una frase que no se puede traducir literalmente al español, además habla sobre música, "me gusta la relación que hace conmigo".

Uno de los cuentos, también tiene este título, y trata sobre una banda que viaja por el tiempo, le gusta que el cuento sea un guiño de sus gustos.

- ¿Si pudieras viajarías por el tiempo?

- Claro. Totalmente. Es una de mis ideas más recurrentes, poder viajar en el tiempo, verme a mí mismo a otra edad, poder visitar lugares o momentos importantes, importantes para mí. Me encanta la historia del rock por ejemplo, me gusta leer biografías, leer sobre el rock sobre todo. No me considero un historiador de nada, solo de rock, de eso si sé mucho entonces podría ir viajando por el tiempo sin ningún problema, yendo a conciertos o tratando de entender ciertas épocas de la música que más me gusta.

- ¿Solo para ver o cambiarías algo?

- No, sólo para ver. Pero bueno, esa es una de las grandes interrogantes de este tema, de este género de la ciencia ficción. Dicen que por el simple hecho de estar ya en un lugar que no es el tuyo, puedes cambiar cualquier cosa. Bradbury lo ponía así, cómo algo tan pequeño puede cambiar algo grande, entonces optaría por no cambiar nada.

- ¿Cómo es ser músico y escritor?

- Pues ayer estaba hablando con Sergio Arau, el cantante-guitarrista de esta banda emblemática Botellita de Jerez, y él antes de eso siempre hacía pintura, él es un gran artista gráfico, ha hecho películas.

Ayer tocamos en Los Ángeles, hoy estoy en California y ahí estaba él… vive en Los Ángeles, le regalé el libro y entonces me decía: "Buenísimo que escribas pues en realidad todo es lo mismo, toda creación viene de algo parecido y si te dan ganas de pintar o de hacer una película, o de hacer cultura, escribir, cualquier cosa, pues podrías hacerlo".

Si tienes las ganas, si tienes el ímpetu creador ya con eso es suficiente y el público dice ¡claro! es algo que de alguna manera siento; se parece mucho el acto sentarme a escribir una canción a escribir un cuento. Las dos cosas suceden en soledad, claro, ahorita estoy de gira y estoy tocando ante mucha gente, pero eso es como otra parte de la creación.

La creación tal cual, sucede en soledad y eso es parte del asunto del "artista" aunque ya es una palabra que puede llevar a alguien a pensar que no cualquiera puede hacerlo, pero sí, cualquier persona puede agarrar una guitarra o un pedazo de papel y lápiz y ponerse a escribir y es muy recibido, tanto de gira o estando en mi casa siempre encuentro ese momento, como dices tú, de paz, y a veces no es necesaria la paz; hay un conflicto interno y hay que sacarlo, y qué mejor que en algo que puede ser creación y que se convierta en arte, aunque quien sabe qué signifique la palabra exactamente, pero me gusta más.

Creo que ser escritor me permite reflexionar mucho, ya sea en cuentos o aunque sea ficción, hay una reflexión en la forma de observar mi mundo o plasmarlo en letras, hay mucha reflexión en ello; el poder ver mi vida también y ver esos defectos.

La música creo que viene más de sentimientos, al menos para mí. Una canción viene o cuando estoy muy triste, o muy feliz o quiero celebrar algo o quiero sacarme algo, entonces, digamos que esas son las diferencias que encuentro. Uno viene más de las diferencias que encuentro de los sentimientos y el otro de la reflexión.

- ¿Qué opinas de ser considerado el Buckaroo Banzai mexicano?

- Sí, pues es lo que me dice Bef, es un personaje de una película de culto de los 80's, una película de ciencia ficción donde el personaje tiene una banda de rock, viaja en el tiempo y tiene el Premio Nobel, entonces, qué más quisiera yo, me encanta pensar en viajar en el tiempo y claro que me encantaría tener el Nobel.

Finalmente, Joselo Rangel, comentó que su banda tiene 26 años de trayectoria y que han venido muchas veces a Querétaro, pero que esta ocasión es especial porque un día antes de su presentación en la Plaza de Toros Santa María, él estará firmando libros el 25 de noviembre a las 17:00 hrs en Gandhi Circuito Jardín Sur No. 1 en la que, afirma, es una es buena oportunidad de juntar dos pasiones: la música y la literatura.

FOTO: https://www.facebook.com/Joselo-Oso-Rangel-110560582311018/photos_stream

¡NO NOS VAMOS NADA! ¡QUÉ NOS SAQUEN A PATADAS!

CADILLACS 2015

RAFAEL VÁZQUEZ

El 12 de Noviembre fue la cita. Meses atrás estaba anunciada la fiesta. El escenario lucía pletórico, los invitados, provenientes de los cuatro puntos cardinales tenían el vaho de alegría, las pupilas dilatadas y a mano las bebidas y la comida. Escuchábamos ya muy cerca el carnaval. La algarabía que encendió el español masticado de Tokyo Ska Paradise Orchestra fue la entrada perfecta, los metales al ritmo del clásico de Mario Puzo (The Godfather) elevaron un clamor en la multitud, que con los dientes afilados esperaban al cumpleañero; 32 primaveras de los Fabulosos Cadillacs.

Es difícil ponerse en los zapatos de una banda tan consolidada y con una carrera brillante. No hay quién se atreva a criticar a Vicentico y compañía, sin duda son dignos representantes de Latinoamérica ante el mundo, junto a otros colosos –como los Auténticos Decadentes- formaron un estilo que fusiona la cumbia, el rock, reggae y el ska y encuentra en sus ritmos un sello identitario de la cultura latina.

Sus letras se han comprometido con la realidad que han vivido; Gallo Rojo, León Santillán, Mal Bicho, Desapariciones son sólo algunas de sus letras con un fuerte contenido social y político. Y quizá por eso algunas de sus canciones, musicalmente alegres y estridentes, suele estar acompañada por una militancia dolorosa de una realidad americana mancillada por la desigualdad y la exclusión.

Más de 60,000 personas corearon sus nombres y el inexpresivo vocalista interpretó más de 20 temas que condensaron la producción material de tres décadas. Eso quizá apagó un poco el ánimo de aquellos que sólo tenían un par de temas conocidos en la mente, no obstante, los hinchas de la agrupación argentina, hicieron gala de su devoción y el agradecimiento con la banda y jamás abandonaron, resistieron con interés y cariño aun durante las canciones que sólo pudieron acompañar con silencio.

Hacía ya dos años que no estaban en México -desde el Vive Latino 2013- y el público mexicano no había tenido el gusto de abrazarle, y como se ciñe a un viejo amigo, la acogida fue calurosa. Los vimos viejos, con la faz y los instrumentos marcados por el paso del tiempo y su música contagiada también por la madurez y sobriedad, incluso con menos decibeles de los que hubiéramos esperado. Pero aun así el cariño no faltó.

No escaseó tampoco la pasión y la mística que rodea al grupo; ataviados con playeras futboleras, el público se entregó al igual que se desgarra en el tablón; odas fueron cantadas por miles de fanáticos que lucieron los colores de la Universidad de México y hasta de San Lorenzo (equipo de Gabriel Fernández "Vicentico"). Sentido también fue el homenaje a Ernesto Sábato, fallecido apenas cuatro años atrás, de hecho el material visual con el que amenizaron las pantallas del evento fueron interesantes; pocas veces se ve a un grupo acompañarse en vivo por los bocetos de un ilustrador gráfico (en este caso el Dr. Alderete) que asistió con su llamativo arte a la estridencia de los parlantes.

Vale mencionar especialmente a uno de los integrantes: al Sr. Flavio. No sólo es uno de los fundadores del grupo, también es compositor, bajista y productor (consentido de bandas como Panteón Rococó). Flavio Cianciarulo es probablemente uno de los mejores músicos en el ambiente. Su capacidad y versatilidad se reflejan, además, en el escenario. Sin duda el tipo es un fuera de serie que rompe con el molde discreto típico de los bajistas de las bandas, el pibe no falló y se distinguió por su entrega y encanto en el escenario; se le vio divertido, disfrutando al público que se le entregó, cantando con la misma pasión de un chico en su garaje, montado en su longboard por el escenario mientras llevaba el compás musical a punto. No debe ser fácil competir con el vocal, pero el Sr. Flavio hizo que Vicentico renunciara a llevarse todos los reflectores.

El cierre fue sin duda muy emotivo, en el escenario lucieron dos caras nuevas que tendremos que recordar; Florián y Astor, hijos de Vicentico y el Sr. Flavio que son probablemente los nuevos rostros que veremos abarrotando estadios y foros, ojalá haya Fabulosos Cadillacs para la posteridad.

La multitud salió alegre e inconforme... Ya se había retirado la banda cuando aun el público entonaba a viva voz "Yo no me sentaría en tu mesa", melodía icónica y grito de guerra que hermana a cualquier seguidor de los Fabulosos.

Termino con un suspiro la crónica. No se puede tener suficiente de una banda de la que siempre se espera tanto.

Foto: http://www.fabulosos-cadillacs.com.ar/is-content/galeria/images/0001.jpg