AÑO XXI NO. 834 $5.00 M.N.

Tribuna DE QUERÉTARO

16 DE MAYO DE 2017

HISTORIAS DE DEALERS Y DROGA

El negocio de la droga se mueve en la entidad. Las sustancias que no puede pasar a Estados Unidos hallan en los centros nocturnos un mercado fértil para la distribución, primordialmente de cocaína, pues al estar bajo los influjos del alcohol es más sencillo aceptar experimentar.

Esta distribución es posible gracias a los 'dealers', jóvenes que en muchos casos ven en la venta de droga un fuerte ingreso pero también un riesgo latente que los motiva a seguir adelante. Proveniente de cárteles, autoproductores o desconocimiento, así obtienen la mercancía que venden en distintos puntos de la entidad.

Por otra parte, a decir de un académico entrevistado, la legalización de la marihuana con fines medicinales llegó tarde, pero no afectó a los intereses del crimen organizado, mismo que hallará sus ganancias en otras actividades ilícitas.

Alan García / Cristo Alejandro Recéndiz / Ana Riva Palacio

OPINIÓN

"Que 20 años no son nada": Trainspotting 2

Víctor López Jaramillo

#SiMeMatan...

Kevyn Simon Delgado

Intensa, extensa y tensa la relación prensa-poder: Musacchio

En entrevista con este medio, el periodista Humberto Musacchio habló de la presentación de su nuevo libro, 'Historia crítica del periodismo mexicano', así como la situación del gremio en el México del siglo XXI.

MAR ROBLEDO

Busca especial sobre el Día internacional contra la homofobia

Eduardo Sánchez Urrutia se beneficiará del Polideportivo Candiles por 30 años

BENEFICIAN A EXDIRECTOR DE CONADE MEDIANTE CONCESIÓN DE POLIDEPORTIVOS

ANA KARINA VÁZQUEZ

El gobierno municipal de Corregidora concesionó la administración y el usufructo del proyecto Polideportivo Candiles a la empresa República Sana, propiedad de Eduardo Sánchez Urrutia, quien fuera subdirector de la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (Conade) entre el 2006 y el 2009.

Sánchez Urrutia formó parte del equipo de transición del actual presidente de la República, Enrique Peña Nieto, como parte del equipo de asesores de Ernesto de Lucas, coordinador de Deporte, según la información publicada por la revista 'Proceso' el 27 de octubre de 2012.

En el mismo texto se da cuenta de la creación de las empresas República Sana, Grupo Soluciones Deportivas, y DI Consultores, las cuales fueron constituidas para "para construir, equipar y operar instalaciones deportivas con recursos del gobierno federal. Además pretende obtener la concesión para administrarlas".

Sánchez Urrutia buscaría obtener las concesiones de centros deportivos bajo el argumento de que los gobiernos municipales, estatales y federal, no cuentan con recursos suficientes para proveer estos servicios.

Durante la presentación del proyecto, el pasado 3 de marzo, el presidente municipal de Corregidora, Mauricio Kuri González, estuvo acompañado de Sánchez Urrutia y declaró que se invertirán 100 millones de pesos que provendrán tanto de la iniciativa privada como de recursos públicos.

Kuri González ha señalado que el municipio no contaba con estos recursos, pero que la iniciativa privada ha aportado para que la obra se concrete; sin embargo, no se han presentado cifras específicas sobre los montos de inversión privada y pública.

Según lo que se señala en el acuerdo en el que se autoriza concesionar el Proyecto Integral Autosustentable, Polideportivo Candiles, la duración de la concesión para la prestación del servicio público y la explotación de los bienes que implica el Polideportivo Candiles, será de 30 años.

A pesar de que se indica que el concesionar todas las etapas relativas a la construcción y al funcionamiento del Polideportivo Candiles, el terreno en el que será edificado pertenece al municipio.

En dicho documento se expresa que la intención principal de adjudicar todo el proyecto a la iniciativa privada, desde su construcción hasta la etapa en la que esté operando, se justifica con el argumento de que es un proyecto que se financiará por sí mismo, y que así no habría ningún costo para las arcas municipales.

Municipio no es capaz de administrar el predio por sí mismo

De acuerdo con las declaraciones del titular de la Secretaría de Desarrollo Urbano y Obras Públicas del municipio, Fernando Orozco, Sánchez Urrutia es el representante legal de la empresa que se encargará de la administración del recinto deportivo que actualmente se construye en la colonia Candiles. Lo anterior, en el marco del panel desarrollado en el programa de TVUAQ, 'En su propia voz'. Además, Orozco aseguró que la administración municipal no sería capaz de administrar el polideportivo.

En el padrón de proveedores del municipio, se encuentra ya registrado como razón social el nombre de Polideportivo Candiles, S.A.P.I de C.V, con dirección en la calle Manuel Gómez Morín en la colonia Centro Sur, en el estado y municipio de Querétaro.

Respecto a la información sobre la empresa registrada en la base de datos, no es posible encontrar una página web en y tampoco se especifica ni la especialidad del contratista, ni la información sobre la experiencia que lo acredite; sin embargo, se encuentra registrado un teléfono de contacto y un correo electrónico cuya terminación es la siguiente: @republicasana.com.

La inversión municipal para la construcción de la alberca será de 20 millones de pesos. En enero de 2017, la empresa que había comenzado a construir la alberca había perdido la concesión debido a que incumplió con los elementos que se establecieron para la obra.

Desde agosto de 2016, el presidente municipal de Corregidora, Mauricio Kuri, anunció que se procedería administrativamente para recuperar la fianza debido al incumplimiento y al retraso con las obras.

En el marco de la presentación del proyecto, Mauricio Kuri aseguró que las actividades serán dirigidas por profesionales y que el centro será completamente autosustentable. No obstante, en el documento del acuerdo por el que se autoriza concesionar el proyecto, no se especifica la forma en la que esto se garantizará, así como tampoco la dinámica administrativa que hará accesibles las tarifas, como se ha anunciado.

Tribuna de Querétaro

· DIRECTOR FUNDADOR
Carlos Dorantes González †
· DIRECTOR
Víctor López Jaramillo
· CONSEJO EDITORIAL
Martagloria Morales Garza
Augusto Peón Solís
María Ángeles Guzmán Molina
José Luis Ruiz Gutiérrez
Germán Espino Sánchez
Juan José Arreola de Dios
Efraín Mendoza Zaragoza
(coordinador)
· JEFE DE INFORMACIÓN
Alfredo Rodríguez
· COORDINADOR DE REDACCIÓN
David A. Jiménez
· COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y DISEÑO EDITORIAL
Gabriela Lorena Roldán

» DIRECTOR DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍITICAS Y SOCIALES
Luis Alberto Fernández García
» SECRETARIA ACADÉMICA
Marcela Ávila Eggleton
SECRETARIO ADMINISTRATIVO
Jaime Angeles

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 806852. Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro. Teléfono y fax: 192-12-00 Ext. 5425. **Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor.**

Correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com

El periodista presentó su libro que recopila 450 años de historia del periodismo mexicano

INTENSA, EXTENSA Y TENSA LA RELACIÓN PRENSA-PODER: MUSACCHIO

MAR ROBLEDO

FOTOS: Wendy Arellano Vázquez

Humberto Musacchio, periodista y escritor, presentó en la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) su más reciente libro 'Historia crítica del periodismo mexicano', en el cual hace recorrido por casi 500 años de historia de la prensa mexicana, desde 'La Gaceta de México' hasta el fin del régimen del partido único, en el 2000.

Acompañado del impulsor de la obra, Gilberto Meza exjefe de redacción del periódico 'La Jornada', y personalidades de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales, el articulista del periódico 'Excélsior' destacó hasta la fecha no existía una historia del periodismo narrada con el enfoque que él ofrece.

Obras anteriores, indicó, eran "nóminas" de periodistas y publicaciones, por lo que optó por "dar a conocer las dificultades en las que se realiza el periodismo siempre", hecho que confía haber conseguido, indicó el economista egresado de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM).

La presentación del libro se llevó a cabo este jueves 11 de mayo en el marco del XX aniversario del semanario Tribuna de Querétaro.

-El libro analiza condiciones que vive el periodismo frente al poder en México, ¿usted cree que aún se tiene que lidiar con los gobiernos que pretenden aplastar la libre opinión?

Mira, el periodismo necesita del Estado, entre otras razones porque es el principal anunciante, pero el Estado también necesita del periodismo entonces no es tan cierto que lo quiera aplastar. El asunto está en revisar los términos de esa relación, digo siempre es una relación tensa e intensa.

-¿Para poder posicionarte dentro de la empresa periodística siempre se tiene que ir de la mano de la fuerza política o existen otras formas para llegar?

Bueno, nuestra función no es gobernar; los que gobiernan están ahí enfrente. Nuestra función es reflejar lo que hacen los gobiernos y lo que ocurre en la sociedad y sobre todo la relación entre el gobierno y la sociedad, ese es nuestro trabajo. A veces pisamos callos y por eso de repente no nos quieren.

- Su libro 'Historia crítica del periodismo mexicano', ¿qué le ofrece al lector?

Es una crónica muy apretada de lo que ha sido el periodismo a lo largo de 450 años, desde los orígenes, sus avances técnicos, sus novedades de todo tipo pero sobre todo las incidencias de esa relación entre la prensa y el poder.

"El periodismo de México tiene varias características que son muy propias, una de ellas es la estrecha relación que ha tenido siempre la prensa con el poder, ni para bien ni para mal. Creo que no en todos los países se dan las cosas así, pero me parece que la tendencia que se da en el mundo de que esa relación exista, sea intensa, extensa y tensa, porque siempre lo va a ser"

"Tenemos que informar de lo que hace o deja de hacer el gobierno, que a veces no le gusta lo que hacemos, pero eso es parte de nuestro trabajo".

-Mirando hacia delante, el 2018... Si Morena, llegase a triunfar, ¿cómo cree que trabajarán los medios?

Si los que llegan gobiernan bien, yo creo que la función de la prensa es difundir que gobiernan bien y si hacen mal lo mismo. No veo por qué tengamos que cambiar de enfoque si es un partido u otro el que gobierna.

-Finalmente hay alguna publicación próxima, ¿en qué está trabajando?

Pues siempre estoy trabajando, tengo una recopilación de historias negras sobre periodismo mexicano que va a ser mi último libro sobre estos temas. Ya no quiero más, estoy trabajando una croniquita más literaria, pero no quiero adelantar vísperas.

Síguenos en redes sociales
@TribunaQro
www.facebook.com/TribunadeQuerétaro
Tribuna DE QUERÉTARO

Rezago educativo impide conocimiento de los derechos humanos, afirma

INSUFICIENTES ACCIONES DEL ESTADO EN DDHH: VASCHETTO

BRANDON DE LA VEGA CONTRERAS

El especialista en Derecho Penal, y defensor de los derechos humanos, Federico Ariel Vaschetto, habló con Tribuna de Querétaro acerca de las problemáticas que enfrenta nuestro estado y México en general, en materia de derechos humanos, como son feminicidios u homicidios a periodistas.

El académico de origen argentino está nominado a la medalla "Nelson Mandela" del Congreso local, misma que reconoce a aquellos ciudadanos que hayan realizado acciones en la defensa y difusión de los derechos humanos.

-¿Cuál es el diagnostico en tema de derechos humanos en el estado de Querétaro?

Está muy complicada la situación. Independientemente de los indicadores, hay una situación generalizada de desprotección en derechos humanos que complica todo; es preocupante. Desde la perspectiva de los defensores de los derechos humanos ni siquiera se trabaja tranquilo. Internacionalmente ya se han pronunciado en varias ocasiones sobre esta situación, en México no ha cambiado nada y es muy desalentador.

-¿Cuáles son las deficiencias?

La lista es inacabable. He participado con distintas instituciones y tienen la capacidad de respuesta, pero están trabajando de manera muy desorganizada. Lo ideal sería que articularan sus esfuerzos porque sinceramente los recursos que manejan son pocos; que trabajen con las mismas metas desde perspectivas distintas. La desorganización es una pena, la asignación de recursos es una manera muy directa en la cual el estado transmite cuál es su interés en subsanar estas realidades.

-Sobre el feminicidio de Lesby Orozco Martínez, ocurrido en la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), ¿qué opina?

Es lamentable el tratamiento que se le da al feminicidio. No está entendido como corresponde, es una realidad. Datos objetivos nos dicen que muere una mujer cada muy poco tiempo; no mueren porque sí, mueren por su condición de ser mujeres. La herramienta jurídica de la figura típica del Derecho Penal del feminicidio no es suficiente para trabajar este problema.

"Primero hay que fortalecer el entendimiento que se debería dar. Es preocupante porque México es un país machista. Lo difícil será cambiar esta cultura y modificarla para que sea más comprensiva en materia de derechos humanos y permitir a las mujeres a vivir sus vidas sin miedo a que las maten. El Estado para poder ayudar necesita formar una campaña seria de concientización de derechos humanos que no sea oportunista, que sea impartida por personal calificado".

-¿Desde el derecho penal hace falta llenar huecos?

El problema del feminicidio es que es un delito agravado y que se necesita demostración de la intención del delito por el hecho de ser mujer. Ocurre en todo el mundo, si uno tiene sólo una herramienta para trabajar todos los problemas, entonces todos los delitos se trabajan de la misma forma. ¿Cómo demuestro que te quiero matar por ser mujer? Es difícil comprobarlo, se buscan indicios, aunque parece que el Estado quiere encontrar una carta donde el sujeto diga "yo te mato por ser mujer".

-¿Con el gremio de los periodistas pasa lo mismo?

La situación de los periodistas es complicada, porque fue cambiando en México. Históricamente tenemos cómo el Estado perseguía a los ciudadanos disidentes, esto dio surgimiento a los defensores de los derechos humanos que también se convirtieron en blancos del Estado. La prensa metió cartas en el asunto y por ello también se convirtieron en blancos.

"Hace poco en Canadá dije que tenemos un problema grave en México, digo tenemos porque comparto la realidad en que los periodistas que denuncian aparecen muertos 'sólo porque el político sale gordo en la foto'. Si no puedes llevar acabo un periodismo independiente, con la seguridad de que se respetarán tus garantías, ¿cómo vas a contar los problemas si no tienes la seguridad de que sobrevivirás al publicar tu nota?

-¿Cuáles son las acciones a tomar como defensor de los derechos humanos?

Hay importantes, como lo son el acceso a la información; si uno no tiene información no puede entender lo que está ocurriendo, mucho menos reaccionar. Otra es una democracia fortalecida, que no sea en términos de elecciones periódicas y distribución del poder, porque justamente lo que hace importante a la democracia es un régimen de libertades civiles, como lo es la libertad de prensa.

"Es importante entender que hay una parte que las personas pueden llevar adelante para no relegar todo al Estado, es la participación civil: si nosotros tenemos la capacidad de agruparnos, formar alianzas, participar y aprovechar los recursos humanos, podemos salir a flote. Si lo seguimos haciendo de forma aislada por un problema de egos, y no queremos cooperar, el resultado jamás cambiará.

-¿Qué pasa con esta parte de la población que no conoce sus derechos humanos?

Están en una situación de vulnerabilidad impresionante. No tienen la capacidad de entender lo que pasa a su alrededor. Como anécdota, hace un par de meses estuve en el hospital general. Un señor a lado mío tenía su mano ensangrentada y le pregunté qué pasó. Me comentó que fue una riña con su jefe, el patrón le arrancó un pedazo de dedo. Lo primero era curarlo, pero él decía que volvería a trabajar con el mismo jefe. Le compartí información que él desconocía sobre sus derechos humanos, no sabía que podía levantar denuncia. Esto es el resultado del rezago en educación. El rezago en México es singular, ocurre en todo el mundo, pero es muy particular en México.

"Si uno se pone a ver lo que son los derechos humanos te sorprende lo sencillo que es comprenderlos, entonces, ¿cuánto te tardarías en compartir la información? Si es algo sencillo, ¿por qué el estado no lo hace? o ¿por qué nosotros no lo hacemos? La información está

FOTO: Alan García

ahí, pero hay que saber que debemos buscar".

"Quisiera exhortar a la sociedad a despertar, el resultado de la realidad es lo que todos hacemos y también lo que no hacemos, si queremos reclamar cambios ¿debemos esperar a que algo ocurra o empezar a que ocurra? Si no nos movemos, nada va cambiar. Primero hay que creer que sí se puede cambiar".

El aspirante a la presidencia por la vía independiente señaló que AMLO, PRI y PAN son de la misma clase política

PROBLEMAS DE MÉXICO NO LOS RESOLVERÁ UN SOLO PERSONAJE: RÍOS PÍTER

DAVID A. JIMÉNEZ

Campañas políticas, compra de votos, clientelas y contratos son algunos de los aspectos de los cuales debe desmarcarse un candidato independiente, puntualizó el senador y aspirante a la presidencia de la República, Armando Ríos Píter. En entrevista para Tribuna de Querétaro, el exmilitante del Partido de la Revolución Democrática también destacó que el descrédito que viven los partidos políticos abre una oportunidad a que triunfe el movimiento independiente en la elección de 2018.

Además, señaló que "por más que traten de plantearse como cosas diferentes" Acción Nacional (PAN), el Revolucionario Institucional, así como el PRD y Morena, están "en ese mismo casillero que genera desconfianza" y sigue las viejas prácticas políticas. Ríos Píter, excandidato a la gubernatura de Guerrero, también señaló que los cambios no deben corresponder a una sola figura, sino que deberá trabajarse en conjunto con la población.

FOTO: Alan García

-Jorge Castañeda declinó a favor de su proyecto. ¿Se busca un candidato independiente "de unidad"?

Eso sería lo ideal, ojalá eso ocurra, por eso hay que seguir teniendo puentes y respetar el trabajo que cada quien está haciendo y entender que el movimiento independiente tiene su fortaleza en distintos liderazgos que no nutren una lógica personalista, sino una visión, la que va en contra de las carretadas de dinero de los partidos, que apueste a la justicia y a la generación de riqueza... la elección de 2018 ofrece la oportunidad de pensarlo fuera de la caja, me parece que el movimiento independiente puede hacerle mucho sentido a la gente.

-También mencionó que se uniría a otro proyecto independiente si era mejor. ¿Quién sería esta competencia?

No me gustaría en este momento desacreditar a nadie, es el momento equivocado. Cada quien hace planteamientos. Habrá que ver, hay que juntar firmas antes que cualquier encuesta, hay que pasar el filtro administrativo de tener un millón 200 mil firmas. Me parece que hay que tener paciencia y profundidad, que es ganarle al sistema de partidos.

-¿Cómo afrontar a figuras como Andrés Manuel López Obrador e instituciones como el PRI y el PAN?

Hay que dejar claro que por más matices y cuestiones que tengan, son parte de la misma clase política, hacen campaña de manera parecida. He visto al PRI, PRD y PAN entregando tinacos. Hay videos de ellos y Morena pidiendo billete para hacer campaña... las cosas se tienen que hacer hablando derecho a la gente, que te analicen con toda desnudez y que se entienda que esto no lo va a resolver un solo personaje.

"Quienes piensan que alguien que ha estado continuamente en la denuncia tiene la mejor receta para el país, se equivocan. Necesitamos un plan que lo pensemos, que tenga una gran participación de los jóvenes; si no los involucramos no podremos tener una planeación, una mejora hacia adelante".

-Gerardo Fernández Noroña apoya a Delfina Gómez en el Estado de México y luego seguirá su proyecto independiente. ¿Hará usted algo similar?

He decidido no meterme en esa lógica porque no hay un candidato o candidata independiente que siga esta línea. Todos los partidos hoy han demostrado que tienen el mismo tipo de vicios de origen y me parece que el PRI por sí mismo se va a salir de Los Pinos porque han tenido cinco años de un desastre por su forma de hacer política, una corrupta, de élite, cleptocrática.

-¿Apostaría usted por limitar al sistema presidencialista como Francia o Alemania?

Hacia allá nos hemos ido moviendo. De un sistema presidencialista, que controlaba varias fortalezas, progresivamente se las hemos ido quitando. Hoy estamos en una condición en la que el presidencialismo lo hemos dejado tan flaco, pero no hemos consolidado un Estado de derecho que dé una nueva certidumbre al país, que estamos a punto de terminar la transición; nos falta una Fiscalía autónoma.

"Preferiría concluir la etapa de un presidencialismo que no sea omnipresente, sino contrapesado por las cámaras y las entidades federativas, una horizontalidad, a que haya que regresar a un solo hombre dueño de las verdades. Hay ahorita candidatos que les gusta ese modelo. Yo no lo comparto".

-Algunos medios independientes lo llamaron el Emmanuel Macron mexicano...

Lo que planteaban es que hay condiciones similares a la de Francia para que pueda ganar un candidato independiente. Hay 90 por ciento de descrédito en México. En Francia dicho descrédito permitió plantear soluciones fuera de la caja y que no anduviera en un pleito de carácter ideológico, que en el caso mexicano también aplica.

Yo soy de izquierda, hay que redistribuir la riqueza en un país que tiene tanta polarización. Más allá de ese debate ideológico... nos podemos encontrar con gente de derecha, de centro, de izquierda, que no está de acuerdo con la forma en que se conduce al país y hagamos una nueva mayoría social.

-El PRD se ha aliado con el PAN; el PT con el PRI. Ante este panorama, ¿qué es la izquierda? ¿Cómo debe conjuntarse con actores de otros espectros?

La izquierda tiene que garantizar y exigir justicia para todos. Somos un país que no aplica la justicia de forma equitativa. Eso no se ha logrado, Benito Juárez decía "a los amigos justicia y gracia y a los enemigos la ley a secas" es una cosa que sigue imperando. No puede continuar.

"Es un planteamiento que yo no veo ni en el PRD o Morena, no creo que sea su prioridad... hay que generar riqueza; la mejor política es la educación, la inversión en la gente. Hay que empujarse si se quiere tener una visión de izquierda que no toman en cuenta los partidos".

-Su postura ante matrimonios igualitarios, adopción a personas del mismo sexo y aborto

Si ponemos al centro el respeto al ser humano, como hombres y mujeres que puedan tomar decisiones sin que el Estado irrumpa, me parece que podemos tener una sociedad donde la convivencia sea superior, donde no tengamos estas confrontaciones y pensemos en soluciones más potentes para los males más graves que tenemos...

-¿Su propuesta ante el narcotráfico y la guerra contra el mismo?

Estoy a favor de una nueva política de drogas. No creo que la política de combate de las últimas décadas nos haya dejado algo bueno, ha generado más violencia y carretadas de dinero que generan más corrupción. En el caso de la marihuana hay un avance en materia medicinal que hay que empujar en materia lúdica.

"En materia de amapola, que sufre mi estado, Guerrero, que tiene una producción casi tan grande o más de la de Afganistán, debería llevarnos a tener un proceso de regulación para que esa goma de opio sirva para usos medicinales regulados".

PARA DESTACAR

"Quienes piensan que alguien que ha estado continuamente en la denuncia tiene la mejor receta para el país, se equivocan" aseveró el senador independiente Armando Ríos Píter durante su visita a la Universidad Autónoma de Querétaro.

Testimonio de cuatro jóvenes envueltos en el negocio de las drogas

CUIDAR A LOS CLIENTES Y OFRECER PRODUCTOS DE CALIDAD, EL SECRETO DE LOS *DEALERS*

CRISTO ALEJANDRO RECÉNDIZ

Dentro de la estructura de la elaboración y venta de droga, primero están los productores, quienes siembran marihuana o amapola y fabrican la droga sintética. Ellos tienen los recursos y conocimientos necesarios para producir el producto en grandes cantidades. Además, deben saber moverse para lograr distribuir los productos entre grandes compradores, quienes a su vez, comercializarán con otros más pequeños.

A los vendedores de droga en pequeñas cantidades se les conoce regularmente conoce comúnmente como 'dealers', palabra inglesa que significa "repartidor" o "comerciante". Ellos se encuentran en la parte más baja del organigrama y no quieren saber para quienes trabajan, narraron en entrevista cuatro distribuidores que pidieron el anonimato por su seguridad.

El mercado de las drogas se mueve como cualquier otro, mediante el principio de la oferta y la demanda. La diferencia radica en que, mientras más clandestino sea, más ganancias deja el negocio. Sin embargo, el precio de los productos está sujeto a más de un aspecto, aseguró un 'dealer' y consumidor de marihuana.

"La prohibición es lo que genera el alza de costos y produce mayores ganancias" advierte otro de los entrevistados. "Al estar prohibida y sobrevalorada la mercancía, se puede vender cualquier mierda y te lo compran al precio que sea". Esto provoca que al final se termine convirtiendo en "algo así, como un producto chino de baja calidad".

Para definir un precio justo se debe tomar en cuenta "el modo de producción, la fuerza de trabajo que se requiere, los lugares donde se comercializan y, sobre todo, la calidad del producto". Sin embargo, es "fácil transar a los más chavitos que van comenzando y no saben distinguir lo bueno o lo malo de la mercancía".

Los cuatros entrevistados coincidieron en que una de las cosas más importantes consiste en cuidar a los clientes y ofrecerles productos de buena calidad, para así conservarlos. Además, lo que buscan es deshacerse del producto lo más rápido posible, por lo que prefieren vender más cantidad, que obtener más ganancias en cada venta.

Igualmente, cuando te haces amigo del distribuidor, cuando ya eres cliente frecuente, "te dan un trato preferencial", comentó uno de los entrevistados, quien explicó que lo conveniente es comprar grandes cantidades. Por ejemplo, "si conoces al 'dealer' del 'dealer' el precio se hace más barato y así, hay que subir hasta llegar a los productores".

Mientras tanto, otro 'dealer' comentó que dejó de vender droga hace dos años, mientras fuma en una pipa: "Yo era bien bueno, yo era 'compa'. Siempre les vendía bien atascado. Así conservaba a mis clientes. Inicié en la prepa a los 16 y siempre le vendía a chavos, uno o dos años más grandes que yo. A veces hasta me invitaban a fumar".

"Una vez los que me surtían me llevaron con los que los surtían a ellos, allá en una carretera rumbo a Huimilpan, donde tenía plantíos de marihuana. Yo ya no me quise meter más al negocio", abundó el joven entrevistado.

Un negocio de alto riesgo

Sin embargo, los vendedores y consumidores se enfrentan a riesgos todos los días. "Si llegas con un 'dealer' que no te conoce, no solo te va estafar. Te puede matar. Esto sucede, pero el gobierno disfraza los asesinatos como asaltos o robos". Pero también puede que los clientes ataquen a sus proveedores.

Respecto a los policías, uno de los comerciantes comentó que nunca lo han atrapado, pero si lo hacen, tendría que recurrir al soborno. Agregó, que es precisamente esa inseguridad de que ser descubierto, que te impulsa a vender más y obtener grandes ganancias.

Por su parte, otro de los entrevistados, quien se definió como un 'dealer' independiente, explicó cómo establece sus precios. Primero, compra el producto al mayoreo y ya con el producto, decide en cuánto venderlo. Las ganancias son buenas, dice "compro 2 mil pesos de marihuana y gano mil".

Los cuatro coincidieron en que se "manejan por encargo". Lo que llevan en la mochila son las porciones que los clientes piden. Por ejemplo, la marihuana se vende por "tostón", es decir, 50 pesos. "A la mota de peor calidad, que se le denomina panteonera, se entrega entre 20 y 25 gramos por 50 pesos. Esta cantidad se puede considerar justa".

Los vendedores entrevistados coincidieron en que el consumo de drogas se divide de acuerdo al estrato económico y social. Lo que más se vende es la marihuana, sin embargo, deja pocas ganancias y su mayor consumo se encuentra entre las clases más bajas.

En tanto, señalaron que la cocaína se encuentra en todos los estratos económicos, sin embargo es una droga cara cuyos efectos son pocos duraderos. Esta droga se mueve dentro de los antros con suma facilidad. "Vender una línea en un antro multiplica su valor. En la calle una línea de 'coca' te cuesta 100; en el antro la misma línea cuesta 500".

El precio de otras drogas sintéticas varía de acuerdo a la calidad, pero sobre todo al 'dealer'. También externaron que "los hongos no son rentables, pues se dan en temporada. Los que lo consumen lo hacen para uso recreativo".

Historia de un dealer

Tenía 17 años cuando comencé a vender marihuana en la escuela y entre nuestro círculo de amistades. Yo, junto con otro amigo, comprábamos un cuarto o un kilo de mota, conocido como tabique. Teníamos el producto y administrábamos las porciones, lo que creíamos que era justo para un tostón y de allí sacábamos ganancias.

"De eso ya hace unos siete años. El kilo de marihuana estaba en 2 mil 500 o 3 mil pesos. Nuestro proveedor viajaba hasta Michoacán por la merca, donde lo proveía la Familia Michoacana. Traía de todo: coaína, piedra, ácidos, meta y sobre todo mota. La confianza fue tal que nos daba promociones. Comprábamos 3 o 4 kilos y nos regalaba otro".

"De un kilo llegaba a sacar 300 paquetes que vendía en 50 pesos, sin embargo vender todo nos llevaba dos o hasta tres meses. Yo todos los días vendía mota, por lo que siempre traía dinero pero lo gastaba en cualquier cosa. Lo importante era recuperar lo que invertía".

"Todo comenzó desde la infancia. Desde los 8 años andaba con pandillas en el Estado de México. A los 12 fumaba y tomaba. A los 14 probé la marihuana. He probado de todo: hongos, LSD, tachas, peyote, cristal, de todo y todo eso se mueve en Querétaro".

"Aún tengo secuelas, a veces la lengua se me traba. Durante un mes tuve lagunas mentales. Una vez casi me muero por meterme Clonazepam, que son calmantes para esquizofrénicos. Hubo temporadas en que me alejé de todas las drogas porque jugaba futbol americano, pero a los 18 regresé a las pastillas. Tomaba una diaria en la escuela".

"En Querétaro, conocí a un amigo cuyo sueño era pertenecer al Cártel de Sinaloa. Junto con él vendía la mota. Él si se metió de lleno en el negocio. Su vecino era nuestro proveedor, era de Santa Bárbara, alardeaba de su protección con la policía".

Cuando había redadas y operativos, agentes de la policía le hacían llamadas para prevenirlo. Un día el mensaje llegó tarde y lo atraparon. Le iban a dar 20 años de prisión, pero gracias a sus contactos sólo estuvo 9 meses encerrado.

"Dejé el negocio porque era muy estresante andar cargando el producto. Me puse a pensar sobre los riesgos y si esto era lo que quería de la vida. No me la hicieron de tos, pues el proveedor era nuestro amigo y sabía que éramos jóvenes. No creo que en Querétaro exista un cártel establecido, más bien son varios, pues a pesar de que detienen grandes cantidades de mercancía siempre está surtido el estado".

El doctor afirmó que el narcotráfico logra corromper y crear una descomposición social

NARCOTRÁFICO BUSCA MERCADOS INTERNOS ANTE "TRABAS" PARA LLEGAR A EE.UU.

ANA RIVA PALACIO

Desde que México puso barreras y trabas al paso de droga a los Estados Unidos, durante el sexenio de Felipe Calderón Hinojosa, los grupos delictivos comenzaron la búsqueda de mercados internos en lugares como parques, escuelas o centros nocturnos para así obtener grandes ganancias y mantener a toda la organización, consideró el doctor en Ciencia Política, César Lachira Sáenz.

Lachira mencionó que antes llegaba a Estados Unidos el 90 por ciento de la droga, pero en la actualidad, prácticamente el 60 por ciento del producto se queda en territorio nacional y tiene que ser vendido, por lo que el precio de éste baja. El kilogramo de cocaína en el país del norte oscila entre los 23 mil y los 25 mil dólares, mientras en México se encuentra aproximadamente en 12 mil dólares.

Adolescentes, los más expuestos

Lachira enfatizó que el narcotráfico es el imán del sector adolescente, en especial de aquellos jóvenes que han perdido sus expectativas sociales de vida, entonces ven en el narcomenudeo la posibilidad de obtener un ingreso más rentable de lo que ofrecen los mercados laborales; el especialista aseveró que ningún joven quiere trabajar para ganar un salario mínimo de 80.04 pesos cuando sus ganancias son sumamente altas con el narcomenudeo: "El sector popular de los jóvenes entra al negocio y trabajan en las discotecas -sector de vigilancia, meseros, limpieza-, ahí es donde distribuyen principalmente la cocaína y las anfetaminas".

Por ello, el especialista en Ciencia Política indicó que el punto de venta es un detalle importante a considerar dentro de este mercado negro, pues en los clubes nocturnos busca introducirse primero el alcohol para que exista una disminución en los niveles de oposición al consumo de drogas: "En la medida que te sientes un poco más contento, el ofrecimiento de una nueva experiencia a través de una 'tacha' se convierte en algo imposible de negar para los jóvenes".

'Nos vendieron cocaína como si fueran cigarros'

Carlos es un joven que estudia la universidad en una de las instituciones privadas más costosas de la entidad. Él relató su experiencia vivida el 8 de noviembre pasado, cuando festejaba su cumpleaños en un club nocturno localizado al norte de la ciudad: "Fui con mis amigos a festejar mi cumpleaños, a uno de ellos se le pasaron las copas y lo acompañé al baño. Ahí un chavo se nos acercó para ofrecernos cocaína; nos prometió que con eso mi amigo iba a estar como si nada". Carlos dice que el hombre que les ofreció la cocaína no sobrepasaba los 30 años de edad, y que también mencionó que el primer "jalón" se lo dejaba gratis, pero el segundo le costaría aproximadamente 600 pesos.

Al cuestionarle a Carlos cuál fue la reacción del personal de limpieza o del personal de seguridad que se encontraban dentro de los sanitarios para caballeros, señaló: "Pues nadie dijo nada, todos vieron en qué estado entró mi amigo y cómo llegó el chavo, pero pareció que nos hubieran vendido un cigarro de lo normal que todos se comportaron".

En abril de este año, Carlos visitó un club nocturno de alto consumo ubicado en Paseo de la República, donde por casualidad se encontró con la persona que se encarga de suministrar drogas a sus compañeros de residencia: "Yo no me di cuenta hasta que mis amigos me dijeron que en el baño del antro se habían metido MDMA (un tipo de anfetamina). Sí los notaba eufóricos, pero nada que no hubiera visto antes con el alcohol".

Cuestionan complicidad de administradores

Por otro lado; Francisco estudia en otra institución privada del estado. Este joven narró la primera vez que le ofrecieron droga en una discoteca ubicada en Ejército Republicano: "De repente llegó uno de mis mejores amigos de la secundaria preguntándome si quería 'tachas' o conocía a alguien que pudiera querer. Le dije que se podía acercar con mis amigas a preguntarles, pero él me respondió que a las mujeres no podía ofrecerles a menos que ellas lo buscaran".

Al cuestionarle a Francisco si parecía que los operadores del centro nocturno tenían conocimiento de la venta ilegal de sustancias, el estudiante respondió: "Pues mi amigo tampoco repartía las tachas en frente del gerente, las ofrecía en la sección donde están las mesas y después se encontraba con sus clientes en el baño; pero te revisan completamente antes de entrar, a amigas mías les han quitado sus pastillas de ibuprofeno antes de acceder. ¿Cómo no notarían una caja llena de tachas?", reflexionó.

Reconocer problemática, el primer paso

El académico de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) señaló que los consumidores de drogas se encuentran en función a los ingresos que se puedan tener: "Un joven del sector popular difícilmente tiene acceso a la cocaína, pero fácilmente lo tendrá a la marihuana". El doctor afirmó que el narcotráfico logra corromper y crear una descomposición social, lo que genera que todo proyecto de prevención sobre la drogadicción se derrumbe.

El primer paso, según el especialista, es reconocer la existencia de un problema. "Promovamos mayor ingreso a las universidades, becas a los alumnos de preparatorias, alentar a los estudiantes con un trabajo que les permita vivir cómodamente, dignificar el salario, educación, deporte, cultura; pero mientras sigamos con estos niveles de marginalidad, el narcomenudeo continuará siendo una estrategia de sobrevivencia para estos sectores marginales", finalizó.

PARA DESTACAR

César Lachira indicó que el punto de venta es un detalle importante a considerar dentro de este mercado negro, pues en los clubes nocturnos busca introducirse primero el alcohol para que exista una disminución en los niveles de oposición al consumo de drogas.

FOTO: Cortesía

Director de primaria acusa que la reforma educativa no favorece a escuelas rurales

ANTE CARENCIAS DEL SISTEMA EDUCATIVO, PROFESORES RURALES CUMPLEN VOCACIÓN

TEXTO Y FOTOS: MARISSA SÁNCHEZ / MANELICK CRUZ BLANCO

Un maestro de una comunidad rural está comprometido con su institución y su entrega es la que genera un contacto muy directo con la población, porque un profesor trabaja también por las tardes, por el mismo salario, lo que los hace una pieza importante del tejido social, consideró Isidro Núñez Obregón, quien lleva 33 años en la docencia.

Actualmente es director de la escuela primaria "Rafael Ramírez", de la comunidad de Santa Cruz Escandón en el municipio de San Juan del Río, en donde continúa dando clases. En 1984, egresó de la Escuela Normal Rural de Ayotzinapa "Raúl Isidro Burgos", la misma en la que estudiaban los 43 estudiantes desaparecidos en septiembre de 2014.

Desde sus inicios como maestro, Isidro trabajó en escuelas rurales, primero en una comunidad en el Estado de México, lo que significó renunciar a otras oportunidades, como un mejor salario, plazas, trabajo en una secundaria, entre otras opciones.

"Yo sentía que mi lugar estaba ahí en la comunidad, que mi trabajo con lo que yo tenía de expectativas y de ganas impactaría más en la comunidad donde trabajaba que en las comunidades de la ciudad", mencionó Isidro Núñez.

Núñez Oregón recordó que ha estado en al menos 20 escuelas impartiendo clases, pues cree que andar de un lugar a otro "oxigena". Aseguró que eso le ha permitido cambiar esquemas y aprender de sus compañeros.

Además, recordó que cuando era joven decidió entre la opción de estudiar en la Universidad de Chapingo, por sus sistema internado para Ingeniero Agrónomo, o inscribirse en Ayotzinapa para ser profesor.

Ambas escuelas le ofrecieron facilidades como alimentación, hospedaje y servicios, pero Isidro tomó la decisión de ser docente y prepararse, a pesar provenir de una familia de bajos recursos y de las dificultades del entorno rural en los años ochenta.

Recordó que al entrar a Ayotzinapa se comprometió con la vocación que aprendió y esto le generó una visión distinta de pensar y un compromiso social con la comunidad; fue cuando se dio cuenta que se enamoró de su profesión y en 33 años de labor se siente orgulloso de no haber tenido problemas en alguna institución.

El principal objetivo como profesor va más allá de la cuestión pedagógica, explicó, ya que por la formación que tuvo, se dirige a la parte social, pues de esta manera impacta en sus alumnos y no sólo se queda en contenidos que dictan los planes y programas que se llevan a cabo. "Yo hago adecuaciones tratando de que este conocimiento trascienda en la parte social y así modificar actitudes"

También ha logrado que a través de la comunicación con los padres de familia, erradiquen problemas o malentendidos entre maestros y padres, así como también conflictos en la comunidad, bullyng en la primaria, ya que por parte de la dirección y maestros se les da la atención inmediata.

Educación rural vs urbana

En la página electrónica del Consejo Nacional de Ciencia y Tecnología (Conacyt), dentro de un artículo publicado por la Red de Investigación de Educación Rural (RIER), señalaron que en las evaluaciones estandarizadas nacionales e internacionales como Excale, Enlace, Planea, PISA y Terce, los resultados más bajos los obtienen estudiantes que asisten a escuelas rurales.

Sin embargo, para el profesor Isidro Núñez, las diferencias entre una escuela urbana y una rural no son tan marcadas, pues dijo, ha trabajado en escuelas privadas con muy buenos grupos y también en las aulas rurales se presentan grupos comprometidos, con excelentes alumnos.

Las diferencias se encuentran en la parte económica, pues el apoyo por parte de los padres de familia permite que los niños tengan materiales necesarios para su aprendizaje. Eso mismo, señala la Red de Investigación de Educación Rural, al referirse a la carencia de infraestructura escolar, dotación de materiales didácticos, la gestión escolar y el acompañamiento pedagógico son débiles en las escuelas rurales.

A pesar de esto, el director de la escuela "Rafael Ramírez" se siente más satisfecho en el sistema público rural, pues tienen más libertad de que los contenidos que enseñan puedan priorizarlos y adaptarlos, aunque enfatizó que las diferencias en los sistemas educativos en cuanto a la pedagogía no son tan marcadas.

Y nuevamente, en contradicción con el director, la investigación de RIER menciona que la formación inicial y continua de los docentes son insuficientes para enfrentar las características particulares de las aulas rurales, pues algunas se organizan por multigrado ya que se trabaja sin una metodología propia y los maestros deben adaptar contenidos, materiales y evaluaciones diseñados para escuelas urbanas.

Por el contrario, el profesor Isidro Núñez mencionó que los maestros en las comunidades rurales son los más comprometidos, pues están enamorados de su profesión y son una alternativa para el cambio: "para trasladar a un niño a un mundo distinto", pues el ser maestro es estar consciente de su vocación.

Aunque los profesores de comunidades rurales tengan dificultades, como por ejemplo, el transporte para llegar a sus escuelas, lo que implica hasta ocho horas de viaje y caminatas largas) los profesores se han enamorado de su labor y no salen de las comunidades porque el cariño y afecto de sus alumnos es "lo que nos llena, como al artista el aplauso" expresó Isidro Núñez.

El maestro consideró que la felicidad se basa en el aprecio que le tienen las familias de las comunidades a las que les ha dado clases. Un ejemplo es el de sus primeras labores, como profesor en una localidad en Toluca, donde trabajó en compañía de su esposa con niños de primero a sexto grado, en dos turnos y recibiendo sólo una compensación.

Instalaciones de la primaria: "La necesidad te hace ser creativo"

El avance de la primaria en la que trabajó como profesor y ahora como director ha sido notable. Isidro Núñez mencionó que desde 1997 que llegó a la institución, las condiciones materiales eran deplorables, pues se tenía a la escuela en abandono. Pero con el paso del tiempo y ayuda de compañeros maestros y la comunidad, se han gestionado recursos para la mejora de las instalaciones.

Se han logrado gestionar apoyos para la escuela, aunque el aula de medios, donde se encuentran 10 computadoras para un grupo de 40 niños, se ha dejado en el abandono, ya que no hay apoyo por parte de las instituciones gubernamentales para las computadoras que necesitan. "Cuatro niños por computadora, no se puede trabajar, es imposible, al menos pedimos otras diez para que trabajen dos niños por cada una".

El director Núñez explicó que la comunidad y los profesores "rescataron" algunos cuartos que se usaban como bodegas para hacer una sala audiovisual, donde colocaron un proyector y varias bancas recicladas por ellos mismos, ya que "la necesidad te hace ser creativo".

Sobre la Reforma Educativa en las comunidades rurales

La situación de la reforma educativa, de acuerdo con Isidro Núñez, es una cesión de la soberanía a los organismos supranacionales como la Organización para la Cooperación y el Desarrollo Económico (OCDE), el Banco Mundial y Estados Unidos para tener control dentro del país, ya que no hay reformas a la parte pedagógica. "Nosotros sí estamos de acuerdo en que hace falta una reforma, es una reforma laboral, es una reforma administrativa y de pedagógica no tiene nada, tan así que seguimos trabajando con lo mismo y seguimos trabajando como siempre" declaró.

Isidro Núñez recalcó que el único fin de la reforma educativa es que el maestro haga examen, quitarle sus derechos y cesarlos y

recontratarlo bajo otros esquemas laborales y salariales.

Señaló que, antes de vacaciones, como director de la primaria, fue informado que el siguiente ciclo no se repartirán libros de texto, pues entrarán los nuevos planes y programas, aunque en tres años que lleva la reforma no se ha visto ningún cambio en la parte pedagógica ni en la formación de profesores.

"Antes de que termine el curso vamos a recoger todos los libros, los que no sean de ejercicios para trabajar con ellos para el próximo ciclo… ahorita no tenemos nada claro, nadie tiene nada claro; considero que las mismas autoridades no saben hacia dónde van".

En la escuela "Rafael Ramírez" hay una profesora que no realizó la evaluación docente que implementa la reforma educativa. Al respecto, Isidro Núñez y mencionó que su compañera tiene apoyo por parte de la institución y de los padres de familia, pues es muy entregada a su trabajo. "Un examen no te dice qué maestro es bueno y qué maestro es malo: el maestro bueno se hace en las aulas".

En el programa Sectorial de Educación 2013-2018, publicado en el Diario Oficial de la Federación (DOF) en 2013, su descripción general indica que se debe asegurar la calidad de los aprendizajes en la educación básica y la formación integral de todos los grupos de la población para combatir la inequidad en el país, principalmente en la rural.

En el mismo sentido, Isidro Núñez explicó que es maravilloso trabajar con niños, ya que los profesores que tienen la vocación les da muchísimas satisfacciones, el moldear a un niño como un ciudadano y verlo crecer en la parte académica: "[los alumnos] no son herramientas, no son máquinas, no son desechables, uno tiene que tratar con mucha delicadeza, con mucho conocimiento, con mucho respeto, para poder trabajar con ellos y sacar un trabajo adelante" finalizó.

El académico de la UAQ también indicó que el prohibicionismo ha beneficiado a ciertos grupos

LA LEGALIZACIÓN MEDICINAL DE LA MARIHUANA LLEGA MUY TARDE: RUIZ CANIZALES

ALAN GARCÍA

La aprobación del consumo de la marihuana con fines medicinales es una medida que llega demasiado tarde y no es más que una consecuencia de una serie de presiones políticas y de los avances que se han dado a nivel internacional sobre el tema, consideró el doctor en Derecho, Raúl Ruiz Canizales.

El académico e investigador de la Facultad de Derecho de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) expuso que el esquema prohibicionista en México, respecto al uso del 'cannabis', sólo ha beneficiado a ciertos grupos y no es exagerado señalar que existe "toda una red de tráfico de influencias y políticos coludidos con el narcotráfico" por lo cual no existe una lucha seria contra este mal en nuestro país.

Al respecto, Ruiz Canizales destacó el hecho de que la clase política sea la principal interesada en mantener la prohibición y reprimir a los consumidores, aunque destacó que la legalización de la marihuana no afecta totalmente al negocio del narcotráfico y sólo merma una de sus vías de ingresos, que pueden ser sustituidas con otras, como los secuestros y las extorsiones.

Según la nueva legislación, aprobada por el Senado de la República, corresponde a la Secretaria de Salud regular el uso de la marihuana con fines medicinales. No obstante, debe vigilarse el papel que pueda tener el sector privado en la distribución de la droga, ya que hay "muchas reglamentaciones llevan nombre y apellido", advirtió el académico.

No obstante, el también Jefe de Investigación y Posgrado de la Facultad de Derecho, consideró como una medida atinada el construir campañas preventivas contra el uso de drogas cuyo objetivo sea dotar de información a la sociedad sobre los efectos de estas sustancias, cuando el uso lúdico no se ha legalizado.

Ruiz Canizales también comentó que todos los amparos presentados ante la Suprema Corte de Justicia de la Nación (SCJN) en años recientes, relativos al consumo de marihuana, no tuvieron un papel protagónico para que la legalización se concretara: "Ellos auguraron que la SCJN terminaría por decir qué es correcto o es legal. Yo creo que es más influyente la presión política, porque ya no había para donde hacerse; creo que fue más importante la presión política y el contexto internacional, ir salvando el sexenio e ir legitimándose con estas exigencias imparables", destacó el investigador de la UAQ.

Uso lúdico enfrentará escenarios adversos

En cuanto a la legalización del uso lúdico de la marihuana, Ruiz Canizales consideró que existen muchas posibilidades de que se concrete ese paso, aunque si llegan a presentarse imprevistos en el consumo medicinal, el recreativo puede enfrentar también escenarios adversos.

Por esa razón, Ruiz Canizales sugirió observar las experiencias de otros países que ya trataron con estas sustancias dentro de sus sociedades, pues tampoco se trata de solamente de legalizar el consumo, sino también de tratarlo al mismo tiempo como un problema de salud pública.

Pese a calificar como inminente la legalización con fines recreativos, el académico consideró que la sociedad mexicana está poco preparada, ya que existe una desinformación muy grande sobre los efectos de las sustancias, así como casos de sobreinformación que no permite el conocimiento real del tema y genera una gran confusión.

Familiares solicitan se active la alerta Ámber

Desconocen paradero de menor amealcense

REDACCIÓN

Han pasado tres semanas desde que Eva María Pascual Julián, de 16 años de edad, desapareció de la comunidad de San Ildelfonso Tultepec, municipio de Amealco. Desde el 29 de abril, amigos y familiares no han encontrado una respuesta favorable por parte de la autoridad, mientras algunas personas niegan la desaparición o victimizan a la desaparecida.

Según denunció el colectivo T'ek'ei en su página de Facebook, la Fiscalía General del estado (FGE) no ha activado la alerta Ámber correspondiente. Hasta el cierre de esta edición, la información que ofrece la Fiscalía en su sitio web solamente da cuenta de que se abrió el expediente 1-01229-17, sin ofrecer más detalles de su desaparición.

La última vez que se le vio vestía mallón negro y una blusa de manga corta color rosa y negra.

PREJUICIOS GENERAN DISCRIMINACIÓN Y VIOLENCIA AL INTERIOR DE LAS FAMILIAS.

EDMUNDO RAMOS

"Los prejuicios que existen hacia los diferentes sectores en situación de vulnerabilidad (mujeres, niños, adultos mayores, homosexuales, etc.) generan discriminación y violencia al interior de las familias, violentando los derechos humanos de cada uno de sus integrantes". Así lo manifestó Manuel Edmundo Ramos Gutiérrez, responsable de formación en el Instituto Municipal para Prevenir y Eliminar la Discriminación (Inmupred) durante la conferencia magistral "Familias y No Discriminación" que impartió en el evento denominado: "Por todas las familias" que organizó la Presidencia de la Comisión de la Familia, en las instalaciones de la LVIII Legislatura del Estado de Querétaro.

El citado acto se llevó a cabo en el marco del Día Internacional de las Familias, que se conmemora el día 15 de mayo desde 1994. Esta fecha fue proclamada en 1993 por la Asamblea General de las Naciones Unidas haciendo eco de la importancia que la comunidad internacional le otorga a las familias.

Durante la actividad, especialistas, diputados y activistas coincidieron en la importancia de crear las condiciones para que todos los tipos de familia que existen alcancen su desarrollo pleno, sin ningún tipo de discriminación y que en su interior se respeten los derechos humanos de cada uno de sus integrantes.

Durante su intervención en el panel de familias, la activista Gisela Sánchez de Salud y Género en Querétaro sostuvo que "las familias son desiguales a lo interno y exterior, son diversas y siempre en cambio. El contexto global y local así como la historia, son clave para entender las transformaciones. El cambio cultural de igualdad y no discriminación es necesario y urgente".

En ese sentido, la diputada Leticia Mercado, presidenta de la Comisión de la Familia en el Congreso de Querétaro, destacó la importancia de impulsar las acciones legislativas que protejan a los integrantes de cada uno de los tipos de familia, así como de realizar un trabajo conjunto contra la violencia y la discriminación para garantizar el acceso a una vida de calidad en un ambiente de paz.

"Los derechos humanos de las personas, incluido el derecho a no ser discriminado, son derechos asociados a la condición humana, los cuales deben ser garantizados por todas las autoridades sin distinción, ya que proteger los derechos de los integrantes de todas las familias es garantizar la armonía y la paz social", puntualizó la presidenta de la Comisión de la Familia.

Del mismo modo, activistas de derechos humanos y la diversidad sexual que participaron en el evento, lamentaron que los principales agresores hacia las personas Lesbianas, Gay, Bisexuales, Transgéneros, Transexuales e Intersexuales (LGBTTI) son sus propios familiares, luego los policías y después personas desconocidas en espacios públicos de manera espontánea o sistemática. Esto de acuerdo con una investigación regional de la Fundación Arcoíris A.C., que abarcó estados como Querétaro, Tlaxcala, Hidalgo, Michoacán, Estado de México, Guanajuato y Zacatecas.

Finalmente, estudiantes universitarios, voluntarios de organizaciones como SOS Discriminación Internacional Querétaro y Vive México en Querétaro coincidieron con la diputada Leticia Mercado, así como las y los demás ponentes del evento, en que "no importa el modelo o tipo de familia al que se pertenezca, sino el que se garantice el acceso a la igualdad de derechos, de trato y oportunidades para todas las personas que conforman la diversidad familiar que existe en la actualidad", concluyeron.

17 de mayo. Reflexiones desde la meseta purépecha

MANUEL ALEJANDRO GEMBE SÁNCHEZ

El día 17 de mayo se conmemora el día nacional de la lucha contra la homofobia en nuestro país. Aunque los alcances no han sido los deseados en términos de legislaciones, de derechos humanos y derechos a la salud y sexuales, el hecho de que en el calendario figure tal fecha es un recordatorio de todo aquello que nos hace falta para lograr sociedades libres de discriminación, intolerancia y falta de respecto a las diversidades humanas, sobre todo hoy, tiempo en el que parece que aquello logrado a través de años de visibilización se ven apagados por iniciativas de ley que nos recuerdan que vivimos en una sociedad más victoriana de lo que creemos.

De ahí que hoy este día sea de lucha. Y una lucha significa abrirse paso en la vida según la RAE, por ello, quizá nos toca repensar el significado de ésta en su contradefinición. Quiero decir, que se trata de hacer visible que las personas no deberíamos luchar por abrirnos paso si viviéramos en una sociedad abierta, plural, que reconoce la diferencia y que es respetuosa.

Recuerdo que en uno de mis recorridos por cuestiones de trabajo de campo, durante mi investigación doctoral en uno de los pueblos de la meseta purépecha, en el estado de Michoacán, me llevó a un jaripeo organizado en el marco de las fiestas en honor al padre Jesús. El evento era pequeño, por lo que el corral y el ruedo donde se juega la monta fueron instalados con algunas estructuras metálicas en un terreno baldío cerca de la iglesia en honor al santo mencionado.

Obviamente, el graderío desde donde los espectadores podían contemplar el espectáculo era también pequeño, con apenas algunas gradas de madera sostenidas por una estructura de metal. Este pequeño tendido se llenó pronto dado la afluencia de gente en el entretenimiento. Unos minutos después de empezado el jaripeo llegó un muchacho con pinta de "jotito", como lo escuché entre algunos asistentes, con algunas amigas.

El chico vestía unos jeans entallados, botas vaqueras, una camisa cuadrada en color rosa y blanco y un sombrero de estilo vaquero. Cuando el chico tuvo la intención de buscar asiento en el ya abarrotado lugar, pronto los varones con porte vaquero y masculinidad "incuestionable" comenzaron a decirle cosas al chico como ¡siéntate aquí! mientras palmeaban sus piernas. O ¡acá hay un lugar para las mujeres! ante tal situación, el chico optó por retirarse al lugar más alejado posible desde donde seguramente no se podía contemplar el espectáculo.

Quiero vincular la conmemoración del 17 de mayo con un contexto que pocas veces se piensa susceptible de estas luchas; me refiero a los pueblos indígenas. Hoy en día es mucho más común observar en los pueblos purépecha a personas que se reconocen como homosexuales y transgénero, que conviven sin mayores tapujos en los mismos, aunque ello no significa que la sociedad esté abierta a la pluralidad.

Más acertadamente, podemos decir que la comunidad LGBTTTI está haciendo el esfuerzo por ser visibles en tejidos sociales en los que la heterosexualidad ha normado la vida social y cultural de los mismos históricamente. Hablo de que las fiestas, las instituciones que van de lo político a lo religioso pasando por la familia, los saberes y los deberes están anclados a una lógica binaria muy bien organizada y jerarquizada en las que sólo hay lugar para mujeres y varones que se desenvuelven en los campos de la feminidad y la masculinidad respectivamente asignados según el sexo, de modo que quienes escapan a tales categorías son sujetos de burla, intolerancia, mofa, desprecio y demás como lo observado y escuchado en el jaripeo ya descrito.

En el presente, las identidades de género en contextos indígenas son un reto a reflexionar pues tenemos enfrente una lucha por concebir sociedades más libres y horizontales mientras por otro nos remitimos a la necesidad de conservar culturas museo, equilibradas y acabadas.

Finalizaré expresando mi deseo por sociedades indígenas más tolerantes con toda persona, identidad y expresión de género y orientación sexual y en las que la diversidad integre también a varones y mujeres que no quieran sujetarse a los cánones del deber ser. Es decir, una sociedad libre de prejuicios, estereotipos, estigmas, discriminaciones, violencias; más digna e inclusiva para todo ser humano.

LA CONSTRUCCIÓN DE UN MARCO JURÍDICO CONTRA LA HOMO-LESBO-BI-TRANSFOBIA

ALEJANDRA MARTÍNEZ GALÁN*

En la homo-lesbo-bi-transfobia se engloba conceptualmente la discriminación que viven homosexuales, lesbianas, bisexuales, transexuales, travestis y transgéneros, "que se expresa en rechazo, ridiculización y otras formas de violencia, que causan daño o perjuicio a las personas en la esfera de su dignidad por cuestiones de sus prácticas, orientaciones o identidades sexo-genéricas" (Conapred, 2012:19).

La heteronormatividad se hace presente al delinear a la heterosexualidad como norma, como ley, como mandato social, resultando de ello prácticas discriminatorias y violentas hacia las personas que asumen una orientación sexual distinta a la instaurada en este modelo heterosexual.

Estas situaciones son posibles, debido a que en nuestro contexto sociohistórico la diversidad sexual es considerada como una práctica negativa, que trasgrede las convenciones sociales y de género. "Se presenta a la heterosexualidad como imprescindible para el funcionamiento de la sociedad y como el único modelo válido de relación sexo-afectiva y de parentesco, en detrimento de otras identidades y prácticas sexuales" (Conapred, 2012:22).

No obstante, en nuestro país se ha ido construyendo un marco jurídico que penaliza esta práctica, mismo que está basado en el artículo 1, párrafo quinto, de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, que protege a todas las personas al prohibir toda discriminación motivada por origen étnico o nacional, el género, la edad, las discapacidades, la condición social, las condiciones de salud, la religión, las opiniones, las preferencias sexuales, el estado civil o cualquier otra que atente contra la dignidad humana y tenga por objeto anular o menoscabar los derechos y libertades de las personas.

Esto es resultado de que ambas cámaras del Poder Legislativo federal aprobaron en marzo de 2011, la reforma en la que se incluye el término de preferencias sexuales, expresamente en el artículo 1 constitucional.

Esta misma prohibición de discriminación por orientación sexual está contenida en el artículo 1 de la Convención Americana sobre Derechos Humanos (Pacto de San José). Mientras que la Corte Interamericana de Derechos Humanos llevó el caso Atala Riffo y Niñas vs Chile, un caso sobre discriminación por orientación sexual en el que sostuvo que la orientación sexual de las personas son categorías protegidas por la Convención, por lo que cualquier norma, acto o práctica discriminatoria basada en la orientación sexual de la persona debe ser rechazada.

En consecuencia, ninguna norma, decisión o práctica de derecho interno, realizada por parte de autoridades estatales o por particulares, pueden disminuir o restringir, de modo alguno, los derechos de una persona a partir de su orientación sexual (Corte Interamericana de Derechos Humanos, 2012).

Por su parte, el Conapred (2010) en la Encuesta Nacional sobre Discriminación determinó que la discriminación por orientación sexual incluye toda distinción, exclusión, restricción o preferencia basada en la orientación sexual que tenga por objeto o por resultado la anulación o la disminución de la igualdad ante la ley o del reconocimiento, goce o ejercicio, en igualdad de condiciones, de todos los derechos humanos y las libertades fundamentales.

La Ley Federal para Prevenir y Eliminar la Discriminación (2003) en su artículo 4 hace explícita la discriminación por preferencias sexuales. Sin embargo, a nivel local hasta el momento sólo 17 estados cuentan con leyes que penalizan esta práctica; 15 de ellas consideran como discriminación la anulación, exclusión o restricción de derechos basada en la orientación o preferencia sexual e identidad de género (Conapred, 2010).

En el estado de Querétaro, el 31 de mayo de 2012 fue aprobada por el Poder Legislativo la Ley para Prevenir y Eliminar toda forma de Discriminación. Fue promulgada por el Poder Ejecutivo el 28 de agosto, entró en vigor el 31 de agosto todo del mismo año. El artículo 2, fracción tercera de esta ley, determina que discriminación es toda distinción, exclusión o restricción basada, entre otras cuestiones, en las preferencias sexuales. Mientras que el artículo 8 afirma que en el estado queda prohibida toda práctica discriminatoria directa o indirecta que tenga por objeto impedir o anular el reconocimiento o ejercicio de los derechos y la igualdad real de oportunidades de las personas.

Sin embargo, a pesar de los avances en la legislación sobre el derecho a la no discriminación por orientación o identidad sexual, aún la población sigue sin tener pleno goce de éstos y otros derechos, principalmente a nivel local, por lo que las políticas públicas y los programas gubernamentales instrumentados hasta el momento, aún son insuficientes, y en algunos casos inexistentes.

La realidad nos arroja que la mayoría de la población lésbico-gay-bisexual-trans-género-travesti-transexual e intersexual (LGBTTTI) reconoce que la discriminación es un acto ilegal, pero esto no ha evitado que se sigan produciendo actos que les agreden, que les menosprecian, o les violentan, por lo que el combate de la homo-lesbo-bi-transfobia debe tener como fin garantizar el respeto a los derechos humanos y el acceso a una ciudadanía plena para todas las personas de la diversidad sexual.

Referencias:
-Comisión Interamericana de Derechos Humanos, Caso Atala Riffo y Niñas VS Chile. Sentencia de 24 de Febrero de 2012 (Fondo, reparaciones y costas). Recuperado de: http://corteidh.or.cr/docs/casos/articulos/seriec_239_esp.pdf, en septiembre del 2016.
-Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (2010), Encuesta Nacional Sobre Discriminación en México, México.
-Consejo Nacional para Prevenir la Discriminación (2012), Guía para la acción pública contra la homofobia, México.
-Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Texto vigente, última actualización 2016.
-Ley Federal para Prevenir y Eliminar la Discriminación. Texto vigente, última reforma publicada el 20 de febrero de 2014.
-Ley para Prevenir y Eliminar toda forma de Discriminación en el Estado de Querétaro (2012).

*Psicóloga clínica. Especialista en Familias y Prevención de la Violencia.

Historia de marchas contra la discriminación y la homofobia en Querétaro

EDMUNDO RAMOS

Desde hace más de una década se realiza la marcha ciudadana contra la discriminación y la homofobia en Querétaro, por parte de diversas organizaciones defensoras de derechos humanos, de la diversidad sexual y con trabajo en derechos sexuales y reproductivos. Todo se da en la entidad en el marco del día nacional e internacional contra la homofobia, que se conmemora cada 17 de mayo.

Fue un día como ese, pero de 1990, que la Organización Mundial de la Salud (OMS) en eliminó de su lista de enfermedades la homosexualidad.

Las organizaciones que participaron en el impulso de estas marchas antidiscriminatorias son Aquesex A.C, Ser Humano 2000 A.C, Salud y Género Querétaro A.C., COIVIHS A.C., DEDDESER Querétaro, Católicas por el Derecho a Decidir Querétaro A.C., Colectivo Universitario por la Diversidad Sexual Querétaro (CUNDISEQ), S.O.S. Discriminación Internacional Querétaro, Códisse A.C., Colectivo Aldeas, Súmateles A.C., entre otras.

La primera marcha comenzó con 300 personas y las últimas han reunido hasta más de mil 500 personas, que en medio del recorrido con banderas arcoíris se acompaña de demandas a favor del respeto a los derechos humanos, el derecho a la no discriminación, así como de una exigencia de prevenir y erradicar la discriminación que aún violenta los derechos de la ciudadanía a causa de su orientación sexual o cualquier otra diferencia.

Previo y al final de las marchas contra la discriminación y homofobia ha habido actividades culturales y de sensibilización para prevenir la misma y evitar la violencia contra diferentes grupos en situación de vulnerabilidad, sobre todo la que viven integrantes de la comunidad Lésbico, Gay, Bisexual, Transgénero, Transexual e Intersexual (LGBTTI).

Por ello, se han realizado matrimonios simbólicos entre parejas del mismo sexo para exigir que se modifique el Código Civil de Querétaro para permitir el matrimonio igualitario.

Así mismo, las organizaciones de la sociedad civil defensoras de los derechos humanos siguen trabajando porque ninguna persona sea discriminada y que los derechos de las personas LGBTTI sean respetados de manera integral.

EXPONEN IMPACTO DE LA LITERATURA EN LA COTIDIANIDAD

REDACCIÓN

"La literatura nos sirve como cultura para revalidarnos a nosotros mismos" fueron las palabras de Paulina Rosales Prieto, egresada de la licenciatura de Comunicación y Periodismo durante la conferencia "Sincretismo cultural en Estrella de la calle sexta" llevada a cabo en la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales.

Alumnos de cuarto semestre de la licenciatura referida, coordinados por la catedrática Edita Solís Hernández, fueron los encargados de organizar la conferencia donde se tomó en cuenta el tema de la tesis de la egresada, Paulina Rosales Prieto, sobre el sincretismo cultural que se da en la frontera de Tijuana, en el límite de México con Estados Unidos.

En la conferencia, la tesista afirmó que la literatura tiene su principal carácter en la ficción, mundo que dibuja una realidad construida a través de la lingüística y que permite entender más a la sociedad en la que estamos presentes; la literatura es un espejo de la realidad. Añadió que no encontró muchos análisis que estudien el sincretismo cultural desde una mirada interdisciplinar.

Paulina Rosales, quien fue reportera de Tribuna de Querétaro, partió del supuesto de que para abordar su objeto de estudio no eran suficientes ni la antropología, ni la sociología, ni la semiótica, ni la literatura por sí mismas.

Desde la perspectiva de la investigación, la ponente se encuentra en la postura de que la literatura es valiosa en la medida que desnaturaliza una realidad social a través de las microacciones y situaciones de cada uno de los personajes que, a su vez, se constituyen dentro de un marco de referencialidad exterior que coincide con un tiempo y espacio histórico.

Finalizó en la resolución de la duda acerca de la multidisciplinaredad que existe en su trabajo, la cual manifiesta que en este mundo contemporáneo hemos llegado a un punto en el que una sola disciplina ya no es suficiente para realizar un análisis.

Es importante realizar estudios formales, como una tesis de grado, para abordar la realidad social inmersa en un cada vez más acelerado cambio, para ello, son necesarios los estudios literarios dentro de las diversas profesiones.

Maltrato a mujeres transexuales se vive en San Juan del Río

CAMELIA ROBLES

Su nombre es Salvador y tiene 36 años. Es originario de San Juan del Rio. Cuenta que desde niño se sintió identificado más con el género femenino que el masculino. "A los 8 años me empecé a dar cuenta de que no me gustaban los carritos ni esas cosas de niños" destacó Salvador, mejor conocido como Shanel.

Cuando creció se orientó más hacia la apariencia y vestimenta de las mujeres, "siempre me inquietaron las zapatillas y las faldas" señaló. Durante su pubertad sufrió un cambio por el cual le crecieron los senos de manera natural. Su voz se volvió más aguda y comenta que ni siquiera tiene manzana de Adán.

Estos cambios en su apariencia ocasionaron que fuera violentado en la escuela y que tuviera que terminar la secundaria en modalidad abierta. Muy joven tuvo que salir de su casa por los problemas que causó su cambio de género, ya que su familia era muy conservadora.

A los 12 años se fue a vivir con unas chicas que se dedicaban a la prostitución y comenzó a ejercer el oficio. Destaca que la gente de San Juan de Rio es bastante conservadora y dado que le sale barba, suelen verlo de manera extraña.

Tiene la intención de tomar un tratamiento hormonal, para aminorar la salida de vello y complementar su apariencia. En su caso particular no ha sufrido violencia en su espacio, sin embargo ha observado maltrato y acoso hacia otras mujeres transexuales en San Juan del Río.

Shanel anuncia su negocio en páginas de internet y sus ofrece sus servicios en cuotas que van de los 300 a los 600 pesos. Señaló que muchos de sus clientes son hombres que buscan cumplir sus fantasías y apuntó que las mujeres transexuales suelen ser más cotizadas en el mercado de la prostitución por tener un plus en sus servicios.

Shanel tiene una pareja que la ha apoyado en su vida y que le da libertad para dedicarse a la prostitución, comenta que a veces los clientes piden servicios y fantasías que aunque no le parezcan agradables, los tiene que hacer porque todo es parte del negocio. Para Shanel es una satisfacción asumirse como mujer y respeta mucho los diferentes roles que tienen que asumir ante la sociedad.

Permanecen obstáculos para mujeres transexuales: Ilsa Aguilar

CAMELIA ROBLES

Ilsa Aguilar Bautista es la primera mujer transexual que logró el cambio de identidad jurídica en sus documentos oficiales en el estado de Querétaro. Relata que fue un proceso de casi dos años, cuando comenzó con una solicitud al Registro Civil en 2013 para cambiar su nombre en el acta de nacimiento; dicha petición le fue denegada porque la ley no establece que el género sea una causa por la cual se pueda realizar el cambio de identidad.

Con el apoyo de las autoridades jurídicas de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) y organizaciones sociales, Ilsa interpuso una demanda en contra del Registro Civil que le negó su cambio de nombre. Para julio de 2014, obtuvo su acta de nacimiento con el nombre de Ilsa Aguilar Bautista y el género femenino.

Su preocupación e interés por la legalización de su género femenino surgió a partir de plantearse el escenario de que en un futuro pudiera necesitar atención médica, y en el caso de que su identidad jurídica y la construcción de su género no coincidieran, podrían verse vulnerados sus derechos.

Ilsa había conservado su nombre de varón en sus documentos oficiales y esto le causaba problemas, debido a la imagen y el género que ella había construido como mujer. Ilsa destacó que este tipo de trámites se pueden realizar en la Ciudad de México, pero es necesario que estas personas vuelvan a sus lugares de origen para modificar su documentación y es donde se encuentran los principales obstáculos.

Ilsa Aguilar Bautista, socióloga egresada de la UAQ, considera que los retos para las mujeres transexuales en cuestión de empleo son la precarización y la necesidad de tener varios empleos para subsistir. Además de que muchas veces implica la independización de la familia por lo problemático que resulta el tema de la transexualidad en algunos casos.

En el empleo existen políticas de género tanto para hombres y mujeres, Ilsa Aguilar apuntó que un ejemplo importante de obstáculos para personas transexuales es el uso de espacios habituales como el baño, "en el caso particular de que si te ves como mujer, pero tus documentos dicen que eres hombre no se te permite el acceso", señaló.

Recientemente Ilsa se sometió a un procedimiento quirúrgico para implantes de senos con el propósito de perpetrar su identidad femenina y la construcción de su género.

Actualmente estudia en la maestría en Estudios Culturales en el Colegio de la Frontera Norte en Tijuana. Considera que el encontrarse en el ámbito universitario es un logro y un parteaguas para ir generando espacios en la academia para mujeres transexuales.

Para Ilsa Aguilar el ser mujer significa enfrentar una serie de dificultades para desenvolverse en el contexto. "Lo interesante de las mujeres que salimos a marchar y que visibilizan las dificultades y problematizan sus vivencias. Es que nos empiezan a compartir lo que se tiene que hacer en estos rubros" finalizó.

LA HISTORIA: MADRE-MAESTRA

María del Carmen Vicencio Acevedo

metamorfosis-mepa@hotmail.com

Las viejas preguntas: ¿quiénes somos?, ¿de dónde venimos?, ¿cómo llegamos a ser lo que somos?, ¿hacia dónde vamos?, planteadas sobre todo por los filósofos, los historiadores y los educadores, buscan ubicarnos en este mundo y darle sentido a la vida; un sentido que cada persona, cada etnia, cada comunidad construye a su manera (o no construye, por vivir al día, arrastrada por las circunstancias).

En busca de respuestas, emerge en muchos lugares del mundo, la pedagogía popular alternativa, dirigida a recuperar algunas prácticas de los pueblos originarios, que fortalecen la conciencia comunitaria; posibilitan la comunión con la Naturaleza y con el yo interior más profundo. Prácticas que implican la resistencia frente a la ideología mercantil dominante, que todo lo pervierte.

Entre dichas prácticas se encuentran algunos rituales, que recrean formas ancestrales de celebrar la maternidad. A diferencia del "baby shower" o del 10 de mayo, impuestos por el Gran Mercado para vender todo tipo de chucherías so pretexto de "demostrar el amor" a las madres actuales y futuras, la pedagogía popular alternativa reúne a la comunidad para festejar la vida, promoviendo la comunicación, de los participantes entre sí y con la Historia, a través de metáforas y símbolos.

Antes de que se impusiera el patriarcado; antes de que la humanidad cobrara conciencia de la relación entre coito y embarazo, y antes de que las mujeres pasaran a ser propiedad privada de los varones, las comunidades primitivas veían con tal asombro a la fertilidad, que la consideraron diosa; diosa: Madre de la humanidad; diosa: Madre Tierra.

No siempre, sin embargo, los niños han sido bienvenidos. En condiciones de extrema precariedad, algunas culturas han practicado, por ejemplo, el infanticidio puerperal, por razones de supervivencia de la tribu. A partir del patriarcado, un hijo nacido fuera del matrimonio, carga con el estigma del "bastardo" y es repudiado socialmente. El aborto sigue generando serias polémicas y muchas mujeres mueren, no sólo al desangrarse en la clandestinidad, sino por las agresiones sociales que sufren por su decisión.

¿Qué significa la maternidad hoy?

Cuando la pedagogía popular alternativa pregunta: ¿qué sabes de tu propia concepción y de tu nacimiento?, se genera una gran conmoción. Pocos pueden responder. Es difícil hablar de eso, o no se habla, cuando el embarazo aparece en circunstancias infelices. Todas las familias guardan secretos, y los más dolorosos tienen que ver con la violencia y con las relaciones sexuales, sancionadas socialmente como "irregulares".

Adán y Eva fueron expulsados del paraíso terrenal y, en esa historia, resulta que "nacimos del pecado original". Octavio Paz afirma que los mexicanos "somos hijos de la chingada" pues surgimos de una violación.

Semejante toma de conciencia erizó la piel y afectó hasta la médula a un joven, indio purépecha, al resonar la pregunta sobre ¿quiénes somos?, en una conferencia que di: -"Nos dicen 'tarascos'; 'tarasca' significa 'prostituta' en la voz del colonizador. Somos hijos de las indias que los foráneos prostituyeron"- expresó, compungido. (En la mitología europea la tarasca es un monstruo en forma de serpiente y así se le llama también, despectivamente, a "una mujer fea, descarada y violenta").

Es difícil hablar sobre la propia concepción; los mayores no hablan de eso con los chicos, sobre todo cuando nuestra sociedad patriarcal, machista y puritana es tan cruel, tan escindida y tan de doble moral; cuando muchos de sus miembros veneran a la virgen María y, a la vez, prostituyen, violan y matan a sus mujeres por el solo hecho de serlo.

No todas las madres concibieron a sus hijos por amor, como quisieran las buenas conciencias. Muchos fueron engendrados con violencia, por rutina, por "obligación", o por "una noche de copas, una noche loca"…, y esa concepción generó graves traumas y conflictos familiares, que llevaron a cada quien, a ser lo que ahora es.

A la pedagogía popular alternativa no le basta con dar voz a la conciencia de esa herida originaria, para que cada quien se reconcilie con ella y la asuma. Es fundamental sanarla, en el abrazo comunitario del "no estamos solos"; es imprescindible concebir y dar a luz a nuevos yoes, que se van reconstruyendo, a partir de lo que decidamos ser, en el encuentro con los otros.

Tal reconocimiento es fundamental, no sólo por parte de las madres y los padres de familia, o de los docentes, al intentar educar a las nuevas generaciones, sino por parte de toda la sociedad.

Por la complejidad que implica la tarea de educar, expreso aquí todo mi respeto y admiración a las mamás, a las maestras y a los maestros, en su día.

HABLAR DE PERIODISMO, CON HUMBERTO MUSACCHIO

Efraín Mendoza Zaragoza

El mediodía de último jueves presentó Humberto Musacchio su nuevo libro en Querétaro. Con los periodistas Gilberto Meza, Víctor López Jaramillo y Daniel Martínez Sahagún, compartí algunos comentarios. En la era de Wikipedia la fragmentación y el tuit, es admirable la existencia de escritores con vocación enciclopédica.

En las 250 páginas de 'Historia crítica del periodismo mexicano', Musacchio revisa 450 años de producción informativa. Ahí están los dos primeros siglos de la colonia, en que la edición de papeles fue ocasional; ahí están los datos duros de la tradición inaugurada por la 'Gaceta de México', con una clara concepción de periodicidad. La obra se extiende hasta la caída del régimen de partido único, justo al concluir el siglo XX. El derrumbe del viejo régimen, que tuvo en la muerte de Fidel Velázquez su más elevada metáfora, tuvo su correlación en el aparato mediático con el ocaso de Jacobo Zabludovsky en Televisa.

En la primera línea del libro descansa todo su edificio narrativo: el periodismo, dice, "es una actividad eminentemente política". De qué se habla, qué se omite, qué se enfatiza, qué se cuela entre murmullos, a quién se le da voz, a qué se le da seguimiento, qué aparece en la primera plana o en la página 37 de la segunda parte de la sección A... todos ellos son síntomas irrefutables del enfoque político, pues constituyen una toma de postura frente a los hechos.

Como pilar del orden, el periodismo se mueve en múltiples direcciones, adscritas a dos ejes fundamentales: hay un periodismo para sostener el orden y hay un periodismo para cuestionar y transformar el orden. En medio de ambas aguas navegan el mito de la objetividad y la farsa de la imparcialidad. Nadie es neutral. Ni siquiera el actual periodismo de investigación, justo porque se propone exhibir lo que a algunos interesados interesa ocultar. El periodismo contribuye a la deliberación pública de los asuntos. Cuando veamos a alguien colgarse sobre el pecho el crucifijo de la verdad, ya nos dio fundamento para sospechar de él.

De este libro me quedo con algunas vértebras, fundamentales para comprender el tiempo presente.

Una. La claridad con la que la primera 'Gaceta' asumió explícitamente su carácter subordinado ante la autoridad virreinal. Literalmente se vio a sí misma como una agencia de propaganda. A pesar de ello, sus páginas son evidencia de que el poder no es monolítico y aún la prensa más adicta, si la observamos bien, deja ver fisuras que pueden crecer hasta convertirse en grietas estructurales.

Otra. Me parece muy ilustrativa la orgía de dinero para la prensa local y extranjera durante el Segundo Imperio. Valdría la pena hacer una reedición del informe de Manuel Payno y levantar alguna estela de luz a Domingo Ibarrondo, padre del chayote, flanqueado por dos angelitos: el coronel Estvan y el ilustrísimo José María Gutiérrez Estrada. Dicho sea de paso, del fabuloso siglo XIX, yo me quedo con 'La Orquesta', el periódico de Casarín, Riva Palacio y Constantino Escalante. Me agradan su modo de estar en el mundo, su espíritu disidente y su condición de pozo profundo del inteligente humor nacional.

Una más. Expone Musacchio el pragmatismo con que el presidente Carranza asumió que la guerra se gana con balas pero que "las ideas eran el mejor cimiento para la sociedad que emergería de la guerra civil", y no le interesó ocultar su intervención para la apertura de los diarios 'El Demócrata', 'El Universal' y 'Excélsior', con dinero público, desde luego. Su capacidad de maniobra incluía a figurones del periodismo como Rafael Martínez, el célebre 'Rip-Rip', y Félix Fulgencio Palavicini, por cierto, ambos involucrados en cuerpo y alma en los debates de hace cien años. Y así como otorgó un sitio relevante a sus instrumentos de propaganda local, Carranza alimentó su pretensión de aparecer como neutral en la Primera Guerra Mundial y para ello financió, con recursos públicos, a periódicos antagónicos.

Me parece que un tema que requiere un estudio más profundo es el relativo al diseño de políticas de Estado frente a la prensa. Ahí está la creación de instituciones como la Dirección federal de Publicidad y Propaganda, el Departamento Autónomo de Prensa y Publicidad y la Productora e Importadora de Papel (PIPSA), auténticos puntales del régimen de la Revolución que operó como máquina perfecta por el resto del siglo XX. Esos puntales, creados por el cardenismo, fueron afianzados por el alemanismo, al crear el Reglamento sobre Publicaciones y Revistas Ilustradas e integrar a la Unión de Voceadores al vigoroso corporativismo priista.

Por último, también el libro nos recuerda uno de los más simpáticos pasajes de la historia de la prensa mexicana. Hay que recuperar la página 3 del 'Diario de México' del 23 de julio de 1966, así sea con algún meme. Ahí el duende del Inconsciente Nacional hizo aparecer al presidente de la República como un ejemplar de zoológico. Ese periódico, que en su nombre honraba la memoria del primer diario de la Nueva España, el dirigido por Carlos María Bustamante, enfrentó la ira del Intocable y al serle retirada la publicidad gubernamental, fue decretada su desaparición.

Musacchio es siempre recomendable. Hay que leer su más reciente obra.

HAY DE HUACHICOLEROS A HUACHICOLEROS

Ángel Balderas Puga

La semana pasada, algunos mexicanos vimos un video en el que se ve a un militar ejecutar a un civil a sangre fría, en la localidad de Palmarito, en el estado de Puebla. El contexto fue el de un fuerte enfrentamiento, con armas de fuego, entre militares y "huachicoleros". Este último nombre se refiere a personas que roban combustible de los ductos de Pemex y que son muy activos en una franja del estado de Puebla por donde pasan oleoductos que transportan combustibles de la zona del golfo de México al centro del país.

El enfrentamiento, que se dio el pasado 3 de mayo, es una muestra más de la gravedad del nivel que ha alcanzado el robo de combustibles a Pemex.

Sin duda, los principales responsables de esta situación son los directivos de Pemex que han sido totalmente indolentes para evitar dicho robo. Tal pareciera que esos directivos están más preocupados en velar por sus propios intereses económicos que en gobernar la empresa de manera eficiente.

¿Se imagina el lector a ciudadanos norteamericanos que roban combustibles de ductos de Exxon Mobil o de Chevron? ¿Se imagina a ciudadanos holandeses robando combustible de ductos de Shell? No ¿verdad? Eso ¡sólo sucede en México!

Según el secretario de Hacienda, José Antonio Meade, el robo de combustible en nuestro país está causando actualmente un daño al erario de entre 15 y 20 mil millones de pesos. Lógicamente, ese daño antes fue de 10 mil millones, más antes de 5 mil millones y en algún momento fue de mil millones de pesos. Es decir, algunos dejaron crecer el problema hasta los niveles que ha alcanzado hoy.

Esos 20 mil millones equivalen al presupuesto de 10 años de nuestra Universidad, o si se prefiere al presupuesto anual de 10 universidades públicas del tamaño de la nuestra. Es decir, no es poca cosa.

A pesar de lo anterior y de que desde hace años se sabe del robo de combustible, más de cuatro años después de asumir la presidencia de la República, Peña Nieto reunió al gabinete de seguridad para "analizar el robo de combustible" ¡cuatro años después! ¡Ya cuando va de salida! ¿Qué hizo al respecto el gobernador panista de Puebla en todo su sexenio? Ha habido denuncias de que hasta policías del estado de Puebla participaban en las redes de delincuentes que roban el combustible, ¿por qué no se abre una investigación sobre Rafael Moreno Valle, exgobernador de Puebla?

El analista de seguridad Alejandro Hope, ya había denunciado a finales del año pasado de que el número de tomas clandestinas había aumentado un 915 por ciento ¡sólo en Puebla!

El problema del robo de combustible es también un problema técnico que se debería resolver desde Pemex, pero ni su actual director ni los anteriores han hecho nada al respecto, a pesar de los magníficos sueldos que devengan. No es posible que se roben 20 mil millones de pesos de combustible, cada año, sin que haya complicidades al interior de Pemex. ¿Por qué no se ha abierto una investigación sobre los principales directivos de Pemex?

Apenas en abril de este año, conocimos de la acusación de un exdirectivo de la empresa brasileña de construcción Odebrecht, de que el exdirector de Pemex, Emilio Lozoya, había pedido un soborno de 5 millones de dólares (aproximadamente 100 millones de pesos), en noviembre de 2014, para dar un tratamiento favorable a dicha empresa en los procesos de construcción de Pemex. ¿A Lozoya se le está investigando? ¡No! Sus amigos diputados priistas dejaron correr el plazo legal para que se le hiciera juicio político. Así se trata a los altos directivos de la paraestatal.

Los huachicoleros mayores

Sin embargo, una comparación entre el monto robado por los huachicoleros y lo que ha desaparecido de Pemex por otro tipo de ordeña nos hace ver que esos huachicoleros son verdaderamente enanos frente a los huachicoleros mayores, los que han saqueado Pemex en montos infinitamente mayores.

Por ejemplo, ¿en qué se gastó Vicente Fox los casi 470 mil millones de pesos de excedentes petroleros que recibió durante su sexenio? Esta cantidad equivale a 78 mil millones de pesos anuales durante cada uno de los seis años de su sexenio.

Y lo mismo podemos decir de Felipe Calderón, el que recibió casi 400 mil millones de pesos de excedentes petroleros en su sexenio.

El PAN vivió en la tierra de jauja en los dos sexenios que controló la presidencia de la República (la segunda vez mediante un escandaloso fraude electoral). Durante sus gobiernos se recibieron 860 mil millones de pesos de excedentes petroleros, dinero no presupuestado y que debe sumarse a las ganancias de Pemex en esos sexenios.

Estos datos nos muestran que los dos más grandes huachicoleros que hemos tenido en el país, han sido los panistas Vicente Fox y Felipe Calderón, los que todavía nos deben una explicación de qué fue lo que hicieron con los enormes recursos que recibieron de Pemex. Y para colmo hasta les pagamos una pensión millonaria a ambos, como si hubieran hecho bien las cosas.

anbapu05@yahoo.com.mx

MADRES Y MAESTROS, PILARES DE LA SOCIEDAD...FIGURAS RELEGADAS

Fortino Ramírez Cruz

Para estas fechas en que conmemoramos otro aniversario a madres y maestros, me pongo a pensar cuán importante es el papel que juegan ambos personajes como pilares de nuestra sociedad.

La madre desarrolla un vínculo muy especial y profundo con los hijos al nacer, les profesa cuidados y afecto, lo educa en la dinámica social; aunado a ello, desde hace muchos años, la madre también trabaja y apoya al esposo con la economía del hogar, incluso se vuelve la única fuente de ingresos en el hogar cuando el padre se desentiende de sus obligaciones; toma la batuta y sostiene su hogar, se desvela, pasa hambres, privaciones, y después de todo eso, debe hacer tiempo para dejar preparada la comida, la ropa lavada y/o planchada, la casa limpia, presentable y reluciente, los niños pulcros y al final ella misma, eso si no es el caso en el que también estudie, como también hay muchos casos.

Por parte de los maestros, desde preescolar hasta el sexto grado de primaria se convierten en lo segundos padres de los alumnos; pasan seis horas con ellos cinco días a la semana. Si resulta complicado atender a un niño en casa, ¡¿qué gran labor no será entonces la de estar pendientes de 40 o 30 niños?! o 20 niños en promedio para escuelas particulares y en varios casos llevarse a casa a revisar sus tareas; no muy diferente para la secundaria, prepa y aún la licenciatura, maestros que cubren horarios de clases variados, con salones variados y por supuesto personalidades variadas, tienen que estar muy atentos a los cuatro o cinco grupos que tienen a su cargo por una o dos horas al día dos veces a la semana, pero el trabajo no se termina al salir de ese grupo, tienen que llevarse a casa trabajos de cada grupo, que en el mejor de los casos, serán trabajos de tres a cinco integrantes (más o menos).

Con estas breves reflexiones me pongo a pensar si verdaderamente se les rinde el reconocimiento y agradecimiento que merecen; mucha gente se desvivió en halagos y pleitesías para las madres, pero no es mi intención hacer sentir culpable a la gente que regaló flores, cenas u otros presentes mientras que el resto del año no obedecen ni escuchan, no ayudan con los quehaceres; e incluso no agradecen siquiera por el plato en la mesa o por recogerles la ropa; dado que esta labor de madre se vive 24/7 ¿qué valor se le concede a este esfuerzo? ¿Cómo se retribuye a tantos sacrificios? Porque el principio de todas las mamás paradójicamente es quedarse en el último lugar de la lista de pendientes, así que entonces queda como un ejercicio de reflexión personal.

Me gustaría que pensáramos un poco más allá, en el plano social que es el que me compete; ¿cómo se está valorando o reconociendo el valor de las madres? Me van a decir que qué tiene que ver el Estado en esto; pues la misma injerencia que tienen para ofrecer en campaña la construcción de más guarderías o este disparate del salario rosa que busca pagar a todas las mamás por su labor; ¿es eso suficiente? Construir más guarderías es un mecanismo para tener más mano de obra disponible para trabajar y para quedarse en los horarios que se le fijen ¿Por qué no se habla de leyes que protejan a estas mujeres? Si el novio las deja por haberlas embarazado no es eso una estafa ¿Por qué no mejor promueven iniciativas de ley en las que verdaderamente se asegure que los padres paguen la pensión correspondiente, que paguen cuando deben y que paguen lo que es? ¿Por qué no se habla de que compartan la custodia con horarios más equitativos en lugar de unas horas el fin de semana o que compartan los cuidados?

Mismo caso con los maestros, que sufren de la persecución del Estado con este nuevo modelo educativo, con el argumento de deficiencias en la enseñanza pero cuyos cambios en nada atienden a dicho proceso; ¿cómo esperan mejorar la educación si no invierten en el proceso? Obligar a los maestros a tomar cursos sólo les genera más estrés y presión como para poder enfocarse en las necesidades reales e inmediatas de sus alumnos.

¿Cómo esperan que los maestros tengan el mismo impacto frente a decenas de alumnos durante horas? ¿Por qué es culpa de los maestros cuando no se invierte en infraestructura ni espacios más adecuados? Poner proyectores e internet solo acerca la información, pero no garantiza que los alumnos estén interesados en aprenderla o al menos interesados en leerla; quieren acabar con los sindicatos de maestros hablando de corrupción e intereses políticos, pero si existen tales es porque han desprotegido al maestro quien al igual que un sicario no tiene más opciones de conseguir un sustento o una calidad de vida.

Así que sólo pregunto ¿Por qué si ambos juegan un papel tan preponderante en nuestra sociedad no se les valora ni reconoce como merecen? ¿Prestarles un día del año para festejar y reconocer su labor solventa 364 días de olvido y negación?... No me parece.

#SIMEMATAN...

Kevyn Simon Delgado

Ante el feminicidio en la UNAM de la joven Lesby Orozco Martínez, el pasado 4 de mayo, y la terrible respuesta de las autoridades judiciales y universitarias -en medio de las burlas y acoso hacia la familia que tuvo la fortuna de poder encontrar a su hija en Querétaro-, el hashtag #SiMeMatan llenó las redes sociales de palabras de indignación y tristeza, que reflejan la lamentable situación que viven las mujeres día a día en este país tan profundamente machista, compartiendo lo que posiblemente se diría de ellas con tal de minimizar su asesinato y justificar al agresor y la negligencia de las autoridades. Van algunas de ellas:

"#SiMeMatan Dirían que me fui lejos de mi familia, que vivía sola, que era rebelde, que hablaba, leía y preguntaba demasiado, que nunca me conformé, que yo me lo busqué". Historiadora UAQ

"#SiMeMatan será por caminar sola de noche a mi casa, por viajar sola a otro país, por tener sólo amigos y no una pareja; por apoyar la interrupción legal del embarazo, porque me gusta bailar con desconocidos y beber cerveza". Periodista UAQ

"#SiMeMatan sabrán que tengo marcas de una cesárea, estrías de un embarazo, un tatuaje, dirán que fui una mujer que muchos años vivió con miedo, que analizarme cambió mi perspectiva de vida, que era feminista y que buscaba la libertad en mí y en quienes me rodean, que me dolía la situación de México, que denunciaba el patriarcado, que luchaba por los derechos sexuales y reproductivos y que el Dios en el que yo creo, no es punitivo, por eso no sigo los mandamientos que profesa una iglesia o una religión. Díganle a mi hijo que sea libre, que lo amé inmensamente pero que nunca deje de amarme más a mí, por eso disfrutaba cada momento que teníamos juntos y que mi maternidad fue elegida, que busque ser su propia versión como sujeto". Psicóloga UAQ

"#SiMeMatan dirán que es por andar a altas horas de la noche sola. Que era poliamorosa y libertina, que fue por ser bisexual, que no dejaba que una conversación pasara sin señalar el machismo de alguien y visibilizar la violencia género, que abogaba por el respeto a la diversidad. Dirán que fue porque me alejé de Dios y no iba a misa, por ser atea... Que no he tenido estabilidad laboral y no he sentado cabeza en mi vida amorosa, que a mi edad no he pensado en casarme y tener hijos. Me juzgarán por la carrera que elegí pues no es la mejor remunerada, dirán que debí ser maestra o algo que no me pusiera en riesgo. Dirán que jugaba a ser revoltosa y que era activista 'wannabe', que era feminista, exagerada, sin un orden en mi vida. #VivasNosQueremos #NiUnaMenos" Psicóloga UAQ

"Un feminicidio ha sido lo más terrible que le ha pasado a mi familia. Son tierras tenebrosas. Dolores de todos los días, de todos los meses. Un agujero que se vuelve más grande con el tiempo. El llanto de mis primitos me quebró todos los huesos. Preguntas que se atoran en la cabeza y en la garganta. La policía dijo lo que dice la policía. Los vecinos dijeron lo que dicen los vecinos. Y aquí seguimos sin alguien, atormentados por todo. Perdidos en el sufrimiento de las fotos, de los periódicos, de las velas. Enojados. Hasta los recuerdos felices pesan y lastiman la espalda. Y uno nunca deja de estar triste. Nunca. No se puede. El feminicidio no se quita. Se vuelve un espectro en la puerta. Se vive condenado a repetir una muerte en todas. Y en ese silencio absoluto, recogemos los pedazos de una historia de la que nunca quisimos ser parte #SiMeMatan #NiUnaMenos" Escritor UAQ

"#SiMeMatan y desfiguran mi rostro, tengo un tatuaje en el brazo, dos en la cadera, uno en la pierna y un lunar en forma de cara triste en el muslo izquierdo, tal vez así puedan reconocerme. Si me matan, sabrán que salía con amigos, aun teniendo novio. Si me matan, dirán que muchas veces me advirtieron de lo peligroso de las calles, del riesgo de ser mujer, y yo, nunca hice caso, siempre insistí en recuperar nuestros espacios y poder caminar sin miedo. Si me matan, hablarán de mi(s) asesino(s), de lo prometedora que era su vida, se preguntarán qué lo(s) orilló a matarme, intentarán justificarlo(s). Si me matan, cuestionarán a mi madre, porque me daba demasiada "libertad", porque me dejaba salir sola, me dejaba salir con amigos y me permitía no llegar si la fiesta se ponía buena; se preguntarán dónde estaba ella, dónde estaban sus valores, dónde estaban mis valores... Y tal vez, logren hacer que ella se sienta culpable. Si me matan, todas las personas opinarán desde su moral, dirán si lo merecía o no, hablarán del tamaño de mis escotes o de lo ajustado de mi ropa, de lo puta que era... y en un par de semanas me olvidarán... Pero, si me matan, todas ellas, mis compañeras, me recordarán, se indignarán y gritarán #NiUnaMás #VivasNosQueremos" Psicóloga UAQ

BASURA, RUIDO Y CONTAMINACIÓN

Manuel Guzmán Treviño

Desde tiempo atrás, década de los setenta, he venido escuchando temas relacionados con la contaminación ambiental, un derivado del mismo término, la polución. Entonces se entendía que este fenómeno tiene que ver con las emisiones de los gases tóxicos que los automóviles y las fábricas expiden sistemáticamente.

Luego la contaminación pasó del aire al agua, los mantos que subyacen al suelo, a los ríos, lagos, lagunas y mares. ¡Caray!, la contaminación, como el mito del Rey Midas, va cubriendo todo tipo de terreno que como seres humanos pisamos y habitamos; incluso, aquellos parajes que consideramos lejanos y que ni siquiera vemos ni conocemos también son blanco de la contaminación. Yo digo que esto se debe a la peculiar y particularidad de vivir en un universo organizado a partir de lo que es un ecosistema: Todo tiene que ver con todo y nada queda lejos de donde vivimos.

Luego la contaminación, después de consolidarse en la destrucción de los aires y el agua, pasa a ocupar el hábitat ya no la polución y los desperdicios generados por la combustión de ciertos energéticos, no, ahora lo que daña la vida cotidiana de la humanidad son dos diferentes cosas: la basura y el ruido.

La primera, la basura, según expertos de la ingeniería ambiental, sin remedio nos cubrirá y con ello desaparecerá cualquier espacio de área verde, dado que los materiales que se emplean para envolver y empacar objetos de consumo humano resultan ser no biodegradables, es decir, la basura resulta, si no eterna, sí duradera a 200 y tal vez 300 años para su degradación.

La pregunta existencialista salta de inmediato ¿a dónde se coloca la basura que se genera diariamente? La respuesta puede ser política, puede ser ingenua, puede ser mágica, lo cierto es que día a día se reducen los espacios para guardarla y como se dijera hace muchos años "ya no queda lejos ningún lugar donde se eche la basura" por lo tanto, es inminente que se cumpla la profecía de que más pronto que tarde quedaremos compartiendo el espacio vital con la basura y lo que esto conlleva.

La sociedad a través de sus gobiernos ha inventado un sistema de recolección, depósito y tratamiento de basura, sin embargo, el factor humano mexicano complejiza y deteriora casi cualquier proyecto e invento en pro de la comunidad y como a la basura se le ha encontrado la parte de la comercialización y rentabilidad, esta actividad del sistema de recolección de basura tiende a ser un área más de intereses particulares y objeto de ambición económica, ocasionando así la depauperación del servicio a la comunidad. "Poderoso Caballero es Don dinero…" (Francisco de Quevedo).

Actualmente vivimos "el cambio" del sistema municipal de la recolección de basura y sin duda que tiene sus puntos y entramado que ni se entienden y generan más deficiencias e incomodidades que beneficios a la población y muy probablemente a sus trabajadores al tener que laborar en un horario particularmente inusual como vendría a ser el tercer turno ya que ahora los camiones recolectores pueden pasar a hacer su labor y fandango a partir de las 10 de la noche hasta las 6 de la mañana. Es un horario aleatorio, no consensado, y así la población y sus horas de reposo nocturno quedan a merced del horario que los operarios del camión se les presente.

De la recolección de la basura y el misterio de su línea de procesamiento, se pasa al ejercicio del poder y a la omisión de los efectos físicos y emocionales generados en la población que tiene que esperar cada tercer día a que pase el camión de la basura, en medio de la madrugada, porque por donde el que escribe vive, siempre han pasado a la madrugada haciendo sus diligencias tal y como si fueran las diez y once del día.

Imaginemos cómo es el ruido de un camión diésel de 20 toneladas que pasando a velocidad superior a los 40 kilómetros por hora en un circuito de un fraccionamiento convencional, para luego detenerse en cualquier esquina y mitad de la calle y ahí comprimir la basura, arrancar, frenar, echarse en reversa con la alarma de advertencia, intermitente, rítmica y lo suficientemente estruendosa como para que se oiga fuerte y claro, además, con chiflidos y gritos del personal que le advierten al chofer con frases tan chispeantes como la de "ya párale güey…vámonos", arrancan de nuevo, levantan más basura, vuelven a comprimir, vuelven a gritar, chiflar ¿y la comunidad vecinal? Muy bien gracias, mañana todos vamos a trabajar con medio sueño interrumpido por los nuevos servicios de limpia que, por cierto, en ningún momento pasaron por la colonia tomando opinión.

La menos atendida en nuestra sociedad es la otra modalidad de contaminación: el ruido. La recolección de basura actualmente marca un binomio interesante y preocupante ya que de nuevo se advierte que la comunidad tiene pocas oportunidades de incidir en las decisiones que los gobernantes y ahora los comerciantes de franquicias post modernas imponen condiciones en aras de "mejor servicio siglo XXI".

¿Los particulares de la recolección de basura y las personas que expiden las licencias para hacer tal actividad municipal, se habrán llegado a preguntar si los decibeles de ruido que generan los camiones de recolección en operación, los gritos y chiflidos de los operarios en la madrugada son siquiera permisibles para no generar otro tipo de contaminación que afecta directamente la salud de la ciudadanía? ¿A qué hora pasa la basura por sus casas? ¿Por qué no se impulsó un referéndum municipal, igual que en el municipio vecino de El Marqués para dirimir este particular asunto socioeconómico y político? Preguntas y preguntas que marcan testimonios y denuncias de micro atropellos que se van haciendo macro conflictos…

Feminismos incompletos y Día de la Madre complicado

ÁNGELES GUZMÁN MOLINA

El pasado 8 de marzo, Día Internacional de la Mujer, como todos los asuntos de interés público, se reflejó ampliamente en las redes sociales. Se pudieron observar mensajes que iban desde lo que se espera para y por las mujeres en términos de equidad, un concepto siempre esquivo, quejas por confundir celebración con festejo, hasta manifestaciones de alegría y orgullo con muñequitas y emojis, globos y confeti.

Esta desconcertante irrupción de mensajes encontrados, a veces contradictorios, me hizo reconocer que un tema tan cercano es a la vez tan lejano para mí y, tal vez, muchas mujeres que decimos no ser feministas. El tema, el debate, su análisis, puede ser lejano, no así la realidad que tratan. Cada mujer alejada de los temas y el activismo feminista tendrá sus propios motivos. ¿Quién soy yo para juzgar o interpretar cuando no me he tomado la molestia de investigar?

Lo que escribo son reflexiones desde mi propia experiencia que pueden reflejar o no la realidad de algunas mujeres. Pongo de relieve mi poco conocimiento sobre las teorías feministas para hacer evidente que no trato de descubrir el hilo negro ni menospreciar lo que, por mis amigas y alumnas sé, ha sido un amplio debate y propuestas en construcción, pero principalmente luchas colectivas e individuales.

Para mí el no ser feminista no ha sido una opción, ha sido más bien resultado de la "evolución" de las cosas, esto es, de un "devenir natural", sin conciencia. Tampoco he sido antifeminista, pero reconozco que en algunas ocasiones he criticado posiciones juzgadas como radicales en la opinión pública (queretana, provinciana y clasista) que me llega. Mi exposición al feminismo ha sido así (de lo que no me siento orgullosa), por oídas, alguna vez leyendo un libro serio. Pero esto me ha parecido como un fenómeno social ajeno, lejano y, rascando un poco a esta actitud pasiva, he podido constatar que he vivido con la creencia de que aquellas situaciones que denuncian las feministas a mí no me han pasado, que me he desarrollado en ambientes que no me han obstaculizado el desarrollo personal por ser mujer, si no he alcanzado mis objetivos ha sido por limitaciones humanas propias, no de género; no he sido violentada, no me he sentido en la necesidad de demostrar lo que valgo. Aunque fuera cierta, esa creencia no justifica la falta de solidaridad para aquéllas que sí han vivido todo eso y la falta de reconocimiento de que socialmente existe inequidad.

Pero además no es verdad. No diré aquí cómo personalmente la situación en que me ha colocado ser mujer me ha afectado, porque no es el punto, sólo señalar que muchas mujeres tenemos miedo de sentirnos víctimas, de reconocernos vulnerables por nuestra realidad de género. Aceptar ser víctimas es una señal de debilidad en el mundo actual y es lo que menos quiere ser una en un mundo competitivo donde los mensajes que se reciben constantemente engrandecen el éxito, la fuerza, la superación de adversidades. No digo que eso esté mal, pero los mensajes sociales se acompañan de contenidos conceptuales, estrategias, mecanismos, procedimientos para lograr lo que socialmente es aceptado. Y este conjunto metodológico es lo que denigra a la víctima hasta el punto de hacer creer que lo que te pone en esa situación es propiciado por la debilidad personal, porque no has sido capaz de ser fuerte, entendiendo la fuerza en los cánones de la metodología del éxito (socialmente reconocido como tal).

Los distintos movimientos de mujeres han sido criticados a lo largo del tiempo; en cada etapa se han encontrado debilidades, contradicciones, estrategias condenables, de acuerdo a cada tiempo y lugar. Pero, como pocos movimientos sociales, es uno de los que más ha durado si consideramos sus inicios "modernos" desde la lucha del siglo XVIII por los derechos de las mujeres (y tal vez desde antes). Y mucho se ha conseguido: la situación que viven las mujeres actualmente es muy diferente a la que se vivía hace 50 años. Lo triste es que para algunas de nosotras el tener derecho a voto, a educación, salud (sólo para algunas), pareciera ser resultado de la evolución de la sociedad, como un estadio superior del desarrollo, y no resultado de la lucha concreta de mujeres y sus consecuencias. He oído decir a algunos compañeros universitarios que el avance en el reconocimiento social de los derechos de la mujer vendrá aparejado con el desarrollo de la sociedad, de su civilización. Tal vez eso sea cierto, pero el punto es darle cabida en la comprensión de los procesos históricos a la acción colectiva que interviene en ese "desarrollo". Afirmar que aún no estamos preparados para la irrupción de las mujeres en todos los ámbitos, que las condiciones se irán creando poco a poco, que no debemos violentar el curso de los acontecimientos sociales e históricos porque resultan engendros no deseados y situaciones más negativas que las que tratamos de superar, es la más sutil descalificación de un gran movimiento social.

La historia nos recuerda que la lucha de la burguesía en los siglos XVII y XVIII por los derechos civiles y políticos fue sangrienta, contradictoria, llena de traiciones, bajas pasiones. Pero resultó… de forma parcial, con efectos no deseados y lo que se quiera; hoy todo mundo reconoce que fue un triunfo de un sector de la sociedad. Fue también una conquista excluyente, lo que provocó que sectores excluidos como lo fueron los obreros, lucharan también de forma pasional y violenta antes de construir los primeros sindicatos y partidos socialistas de masa que permitieron la ampliación de los derechos a los hombres de forma universal, no sólo esto, ampliaron el espectro de los derechos al ámbito social y económico, lo cual sólo resultó en un periodo corto y lugares particulares; pero la discusión sobre los derechos sociales permanece como una piedra en el zapato que no permite reposar tranquilas a las buenas conciencias.

No trato de hacer apología de la violencia, pero todos los movimientos sociales han pasado por formas antiinstitucionales, fundamentalmente porque los cauces institucionales no están diseñados para incorporar nuevas demandas. En este proceso de traspasar marcos legítimos de acción es comprensible que se cometan "errores", que se hagan alianzas estratégicas –como la de los socialdemócratas acusados por los comunistas de aceptar las reglas del juego de la burguesía, y así les fue-, que se construyan liderazgos contradictorios. Son movimientos sociales humanos, no de santos; históricos, por lo que reflejan las limitaciones, contradicciones y alcances de su entorno social. Por ejemplo, existen críticas a las mujeres que luchan por ser grandes empresarias (están reproduciendo la explotación económica y, por tanto, la desigualdad), a las que buscan ser parte de la clase política (en un marco institucional corrupto y sin ética); a las que forman organizaciones con el modelo jerárquico empresarial, eficientista y racional. ¿Es justo exigir al feminismo hacer tabula rasa de los rasgos culturales, económicos, históricos para conformar un movimiento perfecto y puro?

Además existen divergencias entre las feministas, posiciones encontradas, tal vez se pueda observar, incluso, luchas fratricidas. La crítica a todo esto sirve para depurar pensamientos, ideales y acciones. Pero me temo que una gran parte de la crítica que señala estas limitaciones en los movimientos feministas también contiene una descalificación de género que no contienen las críticas a otros movimientos. Muchas veces son críticas denigrantes, juicios condenatorios desde la "superioridad moral" de quien los hace. Esto es "normal" en los procesos sociales, quienes se sienten amenazados, por las razones que sean, pondrán en marcha todos los recursos que el contexto les proporcione para contrarrestar la lucha, pero en el caso del feminismo, uno de ellos, muy poderoso, es la superioridad social de un género sobre otro, y para usar este recurso de múltiples caras y matices, no se necesita ser hombre.

Las bondades del movimiento feminista en cuanto a sus resultados saltan a la vista, pero el movimiento enfrenta una serie de retos para las mujeres que nos movemos entre lo que la sociedad a la que pertenecemos nos exige, lo que asumimos como dado, como "normal" y los ideales que nos planteamos. Hoy en al ambiente "clasemediero ilustrado", las mujeres tenemos problemas muy diferentes a las de otros estratos. También, por el 10 de mayo, vi un cúmulo de publicaciones encontradas, con mensajes contradictorios que ponen al descubierto situaciones de inseguridad existencial e identidad difusa, si no es que desaparecida. Desde felicitaciones, ironías con respecto a los papeles que las madres desempeñamos, enojo por ser definidas como madres antes que como personas y, por supuesto, los llamados a reconocer la situación de madres violentadas ellas mismas, o sufrientes por sus hijos desaparecidos. También las denuncias, a partir de estudios psicológicos, sobre el papel de las madres abnegadas, castrantes y violentas de antaño (y muchas de ahora), la tortura que significa para una madre el festejo escolar de los niños, lo cual no puede conciliar con su trabajo porque no le dan el día, porque debe realizar el trajecito para el festival, en fin.

Personalmente me sentí bombardeada de mensajes que hasta ahora me cuesta sistematizar y ordenar para, conscientemente, concluir cómo quiero vivir y disfrutar el 10 de mayo, tener una "posición" al respecto. No lo he resuelto. Pongo un ejemplo tonto: algunos mensajes compartidos se basan en fragmentos de la canción típica de Dennise de Kalafe, mientras otros denuncian la forma oculta en que esa canción reproduce el orden patriarcal. Otro ejemplo: he leído que algunas mujeres se molestan porque el mesero le entrega la cuenta al hombre en un restaurante, o porque los hombres les abren la puerta de un edificio. Me gustaría ver en la entrada de un centro comercial al guardia de seguridad abrirle la puerta a una mujer indígena y no detenerla para preguntarle a qué va, en el mejor de los casos, en el peor, impedirle la entrada. Se podría argumentar que éstos son problemas de las mujeres clasemedieras y son superficiales; sin embargo, hay interpretaciones muy serias sobre cómo estos pequeños detalles de la vida cotidiana reflejan, reproducen y aseguran situaciones de subordinación. En efecto, pueden ser preocupaciones clasemedieras, pero el papel de la clase media femenina es fundamental como masa crítica.

Somos ya varias generaciones, me refiero a generaciones de la "clase media ilustrada", que no contamos con seguridades para actuar, para desear, para disfrutar; "todo" es criticable, en "todo" reproducimos el patriarcado, además, somos culpables por crear generaciones de irresponsables cuando somos sufridas y abnegadas, o somos responsables de los milenials, que crecieron con madres ausentes y "empoderadas". Como sociedad nos cuesta trabajo asumir que somos hijas de nuestro tiempo, como lo son también nuestros hijos.

Por supuesto que las declaraciones y posicionamientos del feminismo no son homogéneos, van en todas direcciones de forma caótica. Pero eso es precisamente la virtud del movimiento feminista, su ideal no está definido de una vez y para siempre, es un movimiento dinámico y en continua conceptualización; tal vez su objetivo no sea crear este caos, pero lo hace porque quiere derribar estereotipos, cambiar instituciones, comportamientos, creencias y, repito, no de manera homogénea; la palabra "deconstrucción" se ha vuelto bandera. Es imposible encontrar homogeneidad porque el movimiento está atravesado por todas las contradicciones sociales, las mujeres también tenemos estratos, creencias, ideologías, ambiciones diferenciados. Como ningún otro movimiento (y no por ello digo que es superior) su búsqueda es una utopía. En términos matemáticos diríamos que es una ecuación asintótica donde hay múltiples valores de la variable del denominador que lo convierten en cero y, a diferencia de otras utopías, ésta no está definida en sus contenidos. Considero esto virtud, porque, si nos dejamos arrastrar por el caos, la búsqueda de su superación (aunque sea ilusoria), nos impele a buscar, a innovar, a crear. No es sólo la competencia, como dirían los evolucionistas, lo que nos permite "desarrollarnos", también la contradicción. La psicología y sus hallazgos seguramente me ayudarían a establecer que la angustia, el estrés que causan este desasosiego tiene formas diferentes de tratarse y manejarse, así como de ser interpretados en función de la existencia, desgraciadamente no conozco sus aportaciones. No por nada las clases de yoga, las terapias alternativas, los cursos de meditación, están llenos de mujeres clasemedieras de forma mayoritaria. Algunos dirían que es porque somos histéricas por "naturaleza". Tal vez… pero no hay forma de probarlo empíricamente.

Por ello, mis deseos en este 10 de mayo que pasó, desde mis limitaciones conceptuales, prácticas y de experiencia vital, para las que son madres y las que no lo son (que hay que ver como son bombardeadas con la cantaleta de la maternidad), es que encontremos nuestros propios mecanismos para aprender a vivir en la incertidumbre (aunque estén llenos de contradicciones, enajenaciones, pero también de cosas nuevas), que podamos reconocer que la seguridad es momentánea y que cuando hayamos encontrado la forma (si es que la encontramos) de disfrutar este desMADRE , resistamos la tentación de juzgar a las y los demás desde una artificial y engañosa superioridad moral. Difícil, pero por eso son deseos. ¡Felicidades! Sea lo que sea que eso quiera decir.

PUNTO Y SEGUIDO

GLORIA Y MISERIA DE LAS IDEAS

Ricardo Rivón Lazcano
rivonrl@gmail.com

Hace años Jorge Wagensberg ('Ideas para la imaginación impura', 1998) nos advertía que el método científico se aplica siempre a ideas, sin embargo, no hay método para cazar ideas, por lo mismo todo se vale con las ideas: la analogía, el plagio, la inspiración, el secuestro, el contraste, la contradicción, la especulación, el sueño, el absurdo. Pero es insoportable estancarse en tal ironía porque una vez atrapada una idea, habrá que abandonarla de inmediato para olfatear a derecha e izquierda, dar paso a la intuición y el otro método.

En su más reciente libro: 'Teoría de la creatividad. Eclosión, gloria y miseria de las ideas', actualiza aquellas reflexiones, amplía sus conexiones con la creatividad y su contraparte: la mediocridad.

Del libro y una entrevista en torno a su publicación son las siguientes ideas:

- El cerebro se inventó para salir de casa y la memoria para volver a casa.

-Una buena idea científica puede fulminar, en cuestión de segundos, creencias milenarias arraigadas gracias a una larga siesta de la razón.

-Conversación, crítica y libertad, ese es el microclima en el que vuelan las ideas.

-Un buen profesor no sólo no esconde las paradojas sino que las busca. Puedo comprender a Mark Twain cuando dijo: nunca permití que la escuela entorpeciera mi educación.

-He aquí la gran diferencia entre el misterio científico (siempre en espera de una idea que conduzca a que el misterio deje de serlo) y el misterio religioso (que ni siquiera espera que alguien lo intente resolver).

-'Agítese antes de usar' es una buena recomendación ante el papel en blanco, la tela virgen o la propia mente dispuesta pero vacía.

-Para hacer de las aulas un lugar de las ideas, hay que salir de las aulas por lo menos una vez a la semana, recoger estímulos de la realidad. Pero se considera un sacrilegio salir de la clase a ver trabajar a un herrero, a la naturaleza, a un museo, a cualquier cosa.

- Una organización que no funciona es aquella que sólo gestiona ideas pero no las busca ni las discute. Esto tiende a un individualismo paranoico.

-Las ideas pueden ser morales. Las ideas que sirven para convivir en el mundo son tan importantes como la tecnología. El maltrato animal o el derecho de las mujeres no han sido resueltos en el siglo XXI y no podemos esperar que sean los poderes económicos los que lo resuelvan.

-Cuando alguien viola el espíritu de la ley sin violar la letra, lo que hay que hacer es mejorar la letra.

-Nuestra afición por las verdades y bondades eternas parece una tendencia natural irresistible, pero cuantas más esencias se acepten como intocables, menos espacio queda para que las ideas puedan volar a sus anchas.

Natural es todo lo que no es cultural.

-Para hacer de las aulas un lugar de las ideas hay que ejercitar la comprensión. Comprender no es describir, como todavía ocurre en la mayoría de las aulas. Comprender es buscar qué hay de común entre realidades parecidas, pero diferentes.

-Cuando estás en un ambiente mediocre no tienes ideas, porque nadie espera que las tengas. Se considera más rentable cazar, copiar, secuestrar cualquier idea antes que cultivarla, buscarla, perseguirla.

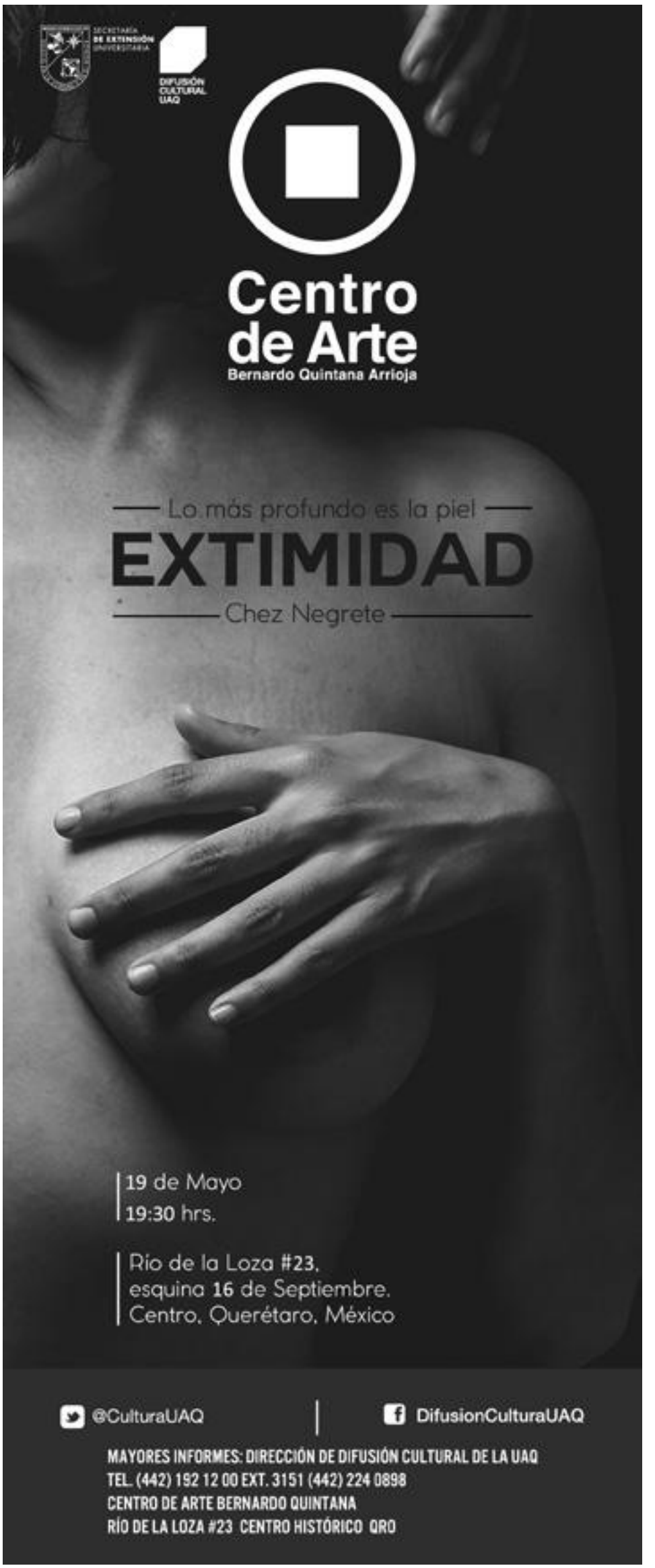
-Conversar mejor que imponer, en las aulas universitarias predomina la conversación aparente, que va del profesor al alumno, pero no en sentido contrario. No está prevista la interpelación en sentido contrario. En las aulas no hay una evidencia directa de la realidad. Los malos profesores no enseñan: transmiten trabajo al alumno.

-La educación que domina en nuestras sociedades no favorece la creatividad. Lo más importante para una vida creativa es el sentido crítico, que no existe en la enseñanza actual. Una escuela creativa es una escuela en la que se conversa.

-Un cerebro puede exhibir varios niveles de inteligencia para resolver problemas previamente planteados. El nivel 0 sería el nivel intelectual de una piedra. Una piedra no es capaz de procesar información y, por lo tanto, tampoco es capaz de anticipar nada de la incertidumbre ambiental.

-El hombre es un animal que tiene ideas. Con "ideas" hemos construido ruedas, mejores arcos, flechas, aviones a reacción y coches eléctricos. Pero nuestra especie ha superado la 'edad de la utilidad' inaugurada por nuestros ancestros Habilis. El fin más noble no es ya técnico, artístico o científico, sino moral: ideas para ayudarnos a vivir y convivir.

-Van Gogh sólo vendió un cuadro en su vida, a su hermano Theo, y hoy, más de un siglo después, es uno de los pintores más cotizados de la historia de la pintura. Pero esa misma historia está repleta de contemporáneos de Van Gogh, que tuvieron su nombre y su prestigio en su tiempo y que hoy ya nadie recuerda.



DARÍO VERÓN, EL PAPALOTERO DE LA UNAM.

Rafael Vázquez

El maestro toma el papalote y lo arroja suavemente al aire; con experiencia lee al viento y le da la espalda, afloja los hilos y los tensa según el propio cometa va tomando altura, sortea las malas corrientes y si lo siente decaer, jala el cordón hasta que se vuelve a estirar el hilo al máximo, sin romperse, pero afinando cada vez más el agudo silbido que escucha a través de la cuerda. Las vibraciones en sus dedos, la perspectiva de su mirada y la experiencia de las centenas de repeticiones marcan su técnica impecable.

Pero el papalotero experto no nació sabiéndolo todo, tuvo que aprender como cualquier otro; caminó, corrió y pataleó, frustrado, por la cometa cada vez que iba ésta al suelo. No se puede aprender en los zapatos de otro y no hay mejor maestro para pulir la técnica que la práctica, el esfuerzo, las gotas de sudor empapando la frente y el fiasco curtiendo el alma.

En el fútbol, los papaloteros suelen tener un número cuatro en la espalda. No es sorpresivo que muchos de ellos carguen en el brazo el distintivo de capitán; el cuatro es el símbolo del último hombre libre –y que no está atado bajo los tres palos- y también es el primer creativo para generar una ofensiva; repliega a sus hombres, comanda los ataques, se bate en duelos individuales con uno o dos jugadores cuando ya todo está perdido y las miradas de esperanzas de sus compañeros o de la hinchada sólo están en él. Resiste y anima.

No es raro que uno de los mejores jugadores que haya dado México, haya sido un 4; Rafael Márquez, inamovible en uno de los equipos más poderosos de su época y campeón de todas las copas europeas posibles. El todavía capitán de la Selección Mexicana, es un bastión en el que recaen las esperanzas de un país para el próximo mundial de Rusia 2018.

Sin embargo, en un país que ha parado de generar talento futbolístico –para mejor enfocarse en comprar cartas ya probadas del extranjero- no es raro que piezas claves de los armados deportivos suelan tener incorporaciones inmerecidas, cuyos reflectores se apagan a las pocas semanas, para dejar estelas de olvido detrás de si. Ese jamás será el caso de Darío Anastacio Verón.

Este jugador paraguayo llegó a jugar a México en 2003 para los Pumas de la UNAM y desde entonces, le ha brindado a su equipo cuatro títulos de liga, un título de Campeón de campeones y comandó la victoria contra el mismo Real Madrid en el estadio Santiago Bernabéu. Números nada envidiables para una institución que se enorgullece de incorporar a pocos talentos de fuera y formar a muchísimos chicos en casa.

Se ha ganado un lugar por sí solo; más de 500 partidos sudando la playera auriazul, una decena de Directores Técnicos seleccionándolo como inamovible y el reconocimiento como el mejor defensa central del fútbol mexicano en 2011 son sólo algunos de los palmares formales que se le pueden adjudicar al jugador, no obstante; ¿cómo se le puede agradecer el profesionalismo en un ambiente marcado por escándalos de excesos de alcohol y drogas? ¿quién puede brindarle un certificado por todo el desgaste físico al ser el referente de un equipo que juega en condiciones muy difíciles (por la altura y el horario)? Y lo más importante, ¿cómo se le agradecen las sonrisas por los goles de cabeza en los clásicos contra el archirrival, en la semifinales que parecían finiquitadas y en la certeza de su trabajo en la defensa en los partidos más difíciles?

Observar a Darío Verón en sus últimos encuentros, era como ver el hipnótico efecto del papalotero que comanda desde su mano el actuar del equipo, sus acciones, conectadas por un fino hilo casi invisible, ayudaba a sortea los vientos en la delantera y a resistir a las furiosas corrientes en la cancha propia.

Como Puma orgulloso, no tengo las palabras para agradecer a nuestro Capitán por todas las alegrías; sin embargo, no olvidaré jamás un partido de la Copa América en 2011, cuando enfundado en la playera representativa de su selección, salió a calentar antes del partido y observó a la distancia una bandera de los Pumas de la UNAM, ante la sorpresa de verla ondeando en las tribunas a 8 mil kilómetros de distancia, cruzó la cancha para levantar el puño y saludar, orgulloso, al hincha detrás del emblema universitario. Creo que el corazón jamás me ha latido más fuerte. Ya eres una leyenda.

buzón del lector

Elegía

JUAN PABLO MENDOZA ESQUEDA

A la Dra. Beatriz Utrilla

"El día que yo me muera no habrá que usar la balanza pues pa´ velar a un cantor, con una milonga alcanza". Facundo Cabral

¿Cómo se velan los antropólogos? ¿Cuánta cerveza, mezcal, peyote, ayahuasca, mariguana, hongos y toloache se ocupan?

Siempre que subo esa serranía pienso en mis muertos, es como ir volando por las montañas mientras la historia pasa. Nos dimos cuenta que éramos viejos en nuestra sierra gordita cuando velábamos toda la noche, con Nico, contándonos entre nosotros estúpidas e interesantes historias de nuestras perspectivas del ser antropológico, y nos dimos cuenta también, cuando elegíamos en vez de subir al pamerio a ver como invocan a la lluvia, decidimos envejecer ese domingo en la cabaña de Parissi, menos aventura y más morriñas. Envejecimos juntos.

En la funeraria se organizó un espacio donde todas, (porque hoy la antropología es mujer), hablaron de su experiencia y su relación con él; fue su sinodal de cuantas pudieron decir algo y de cómo el viejo y generoso antropólogo que fue, les sacudía la vida a estas jóvenes antropólogas, exhortándolas a la experiencia antropológica, que es también a la vida. Instituyó la cátedra con su ser. Y su cubículo debería llevar grabado su nombre para siempre, bueno… siempre es audaz decir para siempre en el patio barroco.

Antropólogos de urbe, casi todos, de hecho éramos licenciados en lo que sea y coincidimos en la maestría, sin embargo, Beto era un antropólogo de verdad, puesto que lo era de formación básica y lo parecía, porque venía de la escuela mexicana de antropólogos del centro del país que no sólo posee identidad de antropólogo, sino específicamente de antropólogo mexicano. Eso me gustó siempre de mi antropología, y lo aprendí de Beto, era tan bueno que no se inmutaba con nuestras maneras de ver la ciencia, diferentes de la suya.

En mi tesis a mis sinodales les importaba un poco el tema, la pregunta para ellos era: qué va a haber el día de la graduación ¿carnitas o barbacoa? Cuando a mí me angustiaba el capítulo cuatro, pues de todos mi sinodales era él, el que de verdad me leía y aconsejaba; no creo que lo convencí de mi antropología del trabajo, pero me toleraba en la sombra de ese árbol que era bien suyo.

La furgoneta fantasma de la Antropología e Historia que sueño, cada vez está más cargada con mis muertos. Mi Modesto Cervantes Sistos. Mi Ramón Del Llano Ibañez. Mi Beto García Espejel, por fuera dice, Antropología e Historia, pero desde dentro se ve en la ventana un paisaje de colores.

JICOTES

EDMUNDO GONZÁLEZ LLACA

CANELO VS. CHÁVEZ. MORALEJA

Es mucho decir que hubo una pelea entre el 'Canelo' Álvarez y Julio César Chávez Jr., pues aquello fue una paliza de un solo lado. ¿Qué fue lo que pasó? Chávez dice que el cuerpo no le respondió porque para dar el peso se quedó sin fuerza. Yo tengo otra explicación y la ilustraré con la siguiente anécdota. Un indito mandó a su hijo a Estados Unidos a aprender inglés, a los seis meses el hijo le envía un telegrama: "Dificultóseme aprender inglés, el español casi olvidóseme". El padre le responde: "Regresa de inmediato, antes de que te quedes mudo".

Chávez era un boxeador de callejón que sólo sabía ir para adelante tirando golpes, para esta pelea lo entrenó Ignacio 'Nacho' Beristáin que lo quiso enseñar a boxear, a esquivar los golpes. Resultado: un Chávez que ni tiraba golpes ni se sabía defender. Convertido en un costal de entrenamiento. Moraleja: uno se debe transformar y perfeccionar, pero siempre respetando la esencia de nuestra personalidad.

DÍA MUNDIAL DE LA RISA Y FRANCISCO DOMÍNGUEZ

El año está plagado de días conmemorativos que nos deben de servir para hacer una evaluación y perspectivas del tema que se celebra. El domingo 7 fue el Día mundial de la risa y bien vale la pena pensar en ello. La risa, no cualquiera, la risa crítica se instala en el crudo realismo, en la incongruencia del poder: desenmascara sus mentiras, su solemnidad hipócrita.

El gobernador Francisco Domínguez ha viajado a París, Madrid, Nueva York, Tokio, Londres, Vaticano, Montreal, Nagoya, Quebec, Milán, aquí confesando abiertamente que era de placer, pues viajó para ver un partido de futbol.

Ahora empaca maletas, aunque tal vez no ha terminado de desempacar de su último viaje y dice buscará inversiones en Alemania y Francia. Para reírse basta recordar lo que dijo en su discurso de toma de protesta: "Seremos un gobierno responsable, sensible y austero". ¿De dónde?

DOLOR O NADA, PSICOLOGÍA DEL SUFRIMIENTO

Joaquín Antonio Quiroz Carranza

El poeta estadounidense William Faulkner escribió "Entre el dolor y la nada, elijo el dolor", frase emblemática que representa de manera auténtica la elección inconsciente de grandes poblaciones humanas. Frase que puede aplicarse prácticamente a cualquier condición humana, ya que, considerando que el miedo, en el pensamiento de Fromm, es una constante humana: miedo a la libertad, es decir a la nada, a la oportunidad de darse una oportunidad, miedo a renovarse, a volver a comenzar.

Miedo a perder un empleo y recomenzar, miedo al abandono, miedo al divorcio, miedo a la maternidad y la paternidad, miedo a cambiar de lugar de residencia, miedo a mirar críticamente los paradigmas, miedo a luchar por la libertad, miedo a pensar de forma autónoma, miedo a ser diferente, por ello en el lenguaje coloquial existen otras frases: "bendita ignorancia", "más vale malo por conocido que bueno por conocer", frases que encubren ese gran terror a lo desconocido, a ser constructor de su propio destino.

Es común el hecho de que cualquiera que posea un empleo con "derechos laborales y prestaciones sociales", prefiera soportar 30 o 35 años de bajos salarios y malos tratos, malos servicios asistencias y una futura miserable pensión, que aventurarse a ser constructor de un nuevo destino, cruzar la frontera y caminar en lo desconocido en la "nada". Tan es así que la gran mayoría, de los pocos que logran jubilarse y obtener la miserable pensión, entran en depresión profunda, enferman y pierden todo sentido de vida, viviendo sus últimos años con una deficiente calidad de vida.

Otro ejemplo emblemático son las relaciones de pareja tóxicas, donde se prefiere el dolor cotidiano de los conflictos, la indiferencia, la violencia intrafamiliar a la búsqueda de la transformación interna para construir una relación basada en el amor, la equidad y la tolerancia. Ya que esta segunda opción se ubica en la "nada" es decir la renovación.

Los grandes conglomerados humanos en las ciudades, con sus altos índices de contaminación ambiental, su hacinamiento, sus conflictos cotidianos, su tráfico vehicular, entre muchos otros problemas que causan dolor y enfermedad, son preferidos, antes que pensar en el recomienzo, en la "nada".

Grandes masas juveniles prefieren el dolor de las adicciones a caminar por la senda del pensamiento crítico, de esa espesa y profunda reflexión en la nueva frontera de la "nada". Los niños elijen la violencia, el bullying frente a ese oscuro vecindario del recomienzo: encontrar nuevos "amigos". Los padres elijen la escolarización castrante, es decir el dolor de los malos tratos y la ansiedad de sus hijos, frente a la posibilidad nebulosa de construir conocimiento significativo de forma familiar en la propia casa, es decir la "nada". Se prefiere las terapéuticas convencionales, con sus destructivas consecuencias, a la experimentación propia en caminos alternativos.

La nada, no es un espacio vacío, es simplemente el "otro lado del monte" como dice esa canción infantil. Un espacio o mundo paralelo al propio, con otros recursos y otras condiciones. La nada, es un espacio y un tiempo, como dijera Carlos Castaneda, es la oportunidad de darse una oportunidad. La "nada" no es un lugar lejano, una utopía, la "nada", ese lugar aparentemente insondable esta en el interior de cada ser humano, el trabajo interno consiste en descubrirlo y potenciarlo para crear desde adentro un nuevo exterior.

Es común elegir el sufrimiento o el dolor porque esta inserto en el milenarismo y mesianismo con que se entrena a las grandes masas, elegir la "nada" implica un alto grado de reflexión, ya que ésta representa la oscuridad de la noche, y aunque se reconoce que tras esa profunda oscuridad llegará el nuevo día, esa explicación no es clara en otros asuntos de la vida: el empleo, las relaciones de pareja, la cotidianidad, la socialización, la escolarización, los sistemas médicos, psicológicos y otros procesos.

Es fundamental si se requiere contribuir a mejorar la propia vida, la de otros integrantes de la familia o de la comunidad, comenzar a reflexionar sobre el origen del sufrimiento, la génesis del dolor corporal y emocional, para entender que éste es sin duda una elección inconsciente, pero que en realidad existen otras posibilidades, sobre las cuales se sabe poco, pero que seguramente son mejores.

No se puede dejar el dolor actual si no se penetra en la profunda y aparente oscuridad de la nada interior, para encender la luz propia y recomenzar desde el interior a transformar y construir esa oportunidad de darse una oportunidad.

El Ahuehuete, herbolaria es un espacio para la reflexión colectiva, donde hombres y mujeres se reúnen cotidianamente para dialogar sobre diversas temas de salud corporal y emocional, allí llega el indígena, el barrendero, la ama de casa, el estudiante, aquel que ostenta un puesto público, visitantes locales, regionales y hasta extranjeros, que encuentran en este proyecto un espacio para potenciar y socializar sus reflexiones y hacer crecer el conocimiento colectivo.

El Ahuehuete, herbolaria se ubica en Niños héroes 29-B, Centro, Tequisquiapan, Querétaro, y próximamente en el local 108 de la Plaza Centenario (Carretera Federal 120, No. 1), frente a la terminal de Autobuses de Tequisquiapan. Los datos de contacto son el 442-377-51-27, correo: elahuehuete.herbolaria@gmail.com y la página web: elahuehuete.com.mx

LIBROS / BIBLIOTECAS / GALERÍAS DE LIBROS

Julio Figueroa

Llegué a Cernuda y a Pessoa gracias a Octavio Paz tras la lectura de su libro 'Cuadrivio' (1965), una de sus obras más reconocidas, tanto por admiradores como por detractores. Allí el escritor mexicano se ocupó de cuatro poetas esenciales: Rubén Darío, Ramón López Velarde, Fernando Pessoa y Luis Cernuda. Yo leí el libro del crítico mexicano en los años setenta y luego fui a buscar los poemas del español y del portugués, hasta que los encontré.

El libro canónico de Luis Cernuda estaba agotado y fue reeditado por el Fondo de Cultura Económica: 'La realidad y el deseo' (1924-1962), segunda reimpresión de la cuarta edición, FCE, México, 1975, que reúne la poesía completa del andaluz de Sevilla muerto en Coyoacán, México, en 1963.

Otros dos libritos esenciales del poeta Luis Cernuda (1902-1963) editados en México y que yo conseguí en las librerías de viejo en el siglo pasado: 'Variaciones sobre tema mexicano' (Porrúa y Obregón, 1952) y 'Ocnos' (Universidad Veracruzana, 1963). Hoy los tengo perdidos en mi biblioteca perdida. Pero los cargo en el equipaje que no pesa de la memoria y la conciencia.

¿No pesa? A veces pesa más que un tráiler cargado. Allí el poeta andaluz, con su prosa muy peculiar de poeta y su mirada íntima, relata sus primeras impresiones de su encuentro con México, yendo y viniendo de Estados Unidos, y sus recuerdos de infancia, juventud y universidad en Sevilla, vistos desde el exilio.

Todavía estamos en abril o en noviembre o en cualquier mes del año y es fecha de celebrar la memoria y la vivacidad de un libro que dio más vida a nuestra vida. De Luis Cernuda, de su libro 'Ocnos', "Biblioteca".

Biblioteca

--Cuántos libros. Hileras de libros, galerías de libros, perspectivas de libros en este vasto cementerio del pensamiento, donde ya todo es igual, y que el pensamiento muera no importa. Porque también mueren los libros, aunque nadie parezca apercibirse del olor... exhalado por tantos volúmenes corrompiéndose lentamente en sus nichos. ¿Era esto lo que ellos, sus autores, esperaban?

--Ahí está la inmortalidad para después, en la cual se han resuelto horas amargas que fueron vida, y la soledad de entonces es idéntica a la de ahora: nada y nadie. Más un libro debe ser cosa viva, y su lectura revelación maravillada tras de la cual quien leyó ya no es el mismo, o lo es más de como antes lo era. De no ser así el libro, para poco sirve su conocimiento, pues el saber ocupa lugar, tanto que puede desplazar a la inteligencia, como esta biblioteca al campo que antes aquí había.

--Que la lectura no sea contigo, como sí lo es con tantos frecuentadores de libros, leer para morir. Sacude de tus manos ese polvo bárbaramente intelectual, y deja esta biblioteca, donde acaso tu pensamiento podrá momificado alojarse un día. Aún estás a tiempo y la tarde es buena para marchar al río, por aguas nadan cuerpos juveniles más instructivos que muchos libros, incluido entre ellos algún libro tuyo posible...

A la entrada de Ocnos, personaje de la mitología griega, escribe Luis Cernuda:

--Cosa tan natural era para Ocnos trenzar sus juncos como para el asno comérselos. Podía dejar de trenzarlos, pero entonces ¿a qué se dedicaría? Prefiere por eso trenzar los juncos, para ocuparse en algo; y por eso se come el asno los juncos trenzados, aunque si no lo estuviesen habría de comérselos igualmente. Es posible que así sepan mejor, o sean más sustanciosos. Y pudiera decirse, hasta cierto punto, que de ese modo Ocnos halla en su asno una manera de pasatiempo.

16 DE MAYO DE 2017 • AÑO XXI • NO. 834

T2 Trainspotting

VÍCTOR LÓPEZ JARAMILLO

Para aquellos antiguos compañeros…

(Advertencia: contiene spoilers)

Quizá José Emilio Pacheco se equivocó cuando en su poema "Antiguos compañeros se reúnen" sentenció: "Ya somos todo aquello contra lo que luchamos a los 20 años".

La primera pregunta es que si 20 años después eres todo aquello contra lo que luchaste. Si uno ve la segunda parte de 'Trainspotting' llegará a la conclusión contraria: pese a todo, uno sigue siendo lo mismo que hace 20 años. Quizá el ficticio médico Gregory House siempre ha tenido razón: La gente no cambia.

Y todo ello lo resume la segunda entrega de 'Trainspotting'. La síntesis la hace el personaje Begbie cuando se sincera ante su familia: El mundo cambia aunque uno no cambie.

Ya desde la primera parte, tanto el director Danny Boyle como el escritor Irvine Welsh lo habían anticipado cuando Diane intenta hacer recapacitar a Mark: el mundo cambia, la música cambia, hasta las drogas cambian aunque él siga escuchando a ese "Ziggy Pop". Es Iggy Pop y sigue vivo y de gira, responde un molesto Mark que se niega a cambiar.

'Trainspotting' fue un hito generacional de los años noventa. Un resumen de la generación X y la infantilización a la que había sido sometida. A ese síndrome de Peter Pan de negarse a crecer tan presente en muchos miembros de la generación y que ahora los jóvenes millenials los denominan como "chavorrucos".

'Trainspotting', que en México llevó el cursi subtitulo de "La vida en el abismo", es la historia de un grupo de jóvenes escoceses en un Edimburgo decadente, y en donde se ven atrapados en la adicción a la heroína y como Mark, uno de los personajes principales, intenta huir de su destino e intenta rehacer su vida en Londres sólo para encontrarse que su vieja vida lo alcanza y vuelve a sumirse en esa miseria moral de la que tanto intentaba escapar. En la escena final de la primera parte vemos a Mark huir con un maletín de dinero traicionando con ello a sus viejos compinches para intentar rehacer su vida en otro lado.

Pero dice el tango que contra el destino nadie la talla y 20 años después Mark tiene que volver a enfrentarse a sus viejos fantasmas y darse cuenta en realidad no ha cambiado tanto y sigue siendo todo eso que detestaba.

Tras ver a su camarada Spud y demostrarle que los adictos como ellos no cambian, sólo tienen que cambiar de adicción, como correr o boxear o escribir como lo termina haciendo el propio Spud, decide enfrentar a esos viejos fantasmas del pasado.

- ¿Y qué has hecho Mark… estos últimos 20 años?, le pregunta Simón, previamente conocido como Sick Boy, y antes de enfrascarse en una pelea que debió tener lugar dos décadas antes, Mark dibuja una vida idílica en Ámsterdam con hijos imaginarios y un amor que ya no existe.

Finalmente, Mark admite su desplome. Su vida es un fracaso, como en realidad son todas las vidas, y tiene que volver a su lugar de origen 20 años después donde todo ha cambiado pero la gente sigue igual.

Pese a lo que pudiera pensarse, la película no es una oda a la nostalgia, quizá solamente en la selección de la banda sonora, toda vez que el movimiento musical Britpop hace años tocó fondo y no ha habido otro que tome su lugar.

Dice Ernesto Sábato que solemos decir que todo tiempo pasado fue mejor no porque así haya sido sino que la gente simplemente tira sus malos recuerdos al olvido y solo se queda con la parte buena. Por eso la glorificación del pasado y la añoranza de los años perdidos de la juventud.

Y en esa línea argumentativa va una de las ideas centrales de 'Trainspotting 2': "No seas un turista de tu pasado", le recrimina Simón a Mark cuando empiezan a recordar sus desventuras juveniles. La mierda pasa y nos pasó, parece resumir Simón, pero exige no estar anclado a ese pasado. Y exige vivir un vertiginoso presente como si 20 años no hubieran pasado.

La generación X fue heredera de esa frase punk del "No Hay Futuro", sólo para descubrir que estaba equivocada. En realidad sí hay un futuro y en un momento tiene que enfrentarse. No es un futuro de ensueño, es un futuro de porquería pero se tiene que desafiar. En su desplome de la mediana edad, Mark cuenta que sufrió un infarto y que la medicina moderna lo ha sanado y le garantiza otros 30 años más de vida… "¿Qué voy a hacer yo con 30 años más de vida? Sé como desperdiciar dos o tres, ¿pero 30?", se pregunta un desesperado cuarentón ante la temible incertidumbre del futuro. Las mismas dudas juveniles están presentes a los 40. Y seguirán a los 60, parece.

Y una de las lecciones que deja 'Trainspotting 2' es que no necesariamente la edad te vuelve sabio, sino como una vez le comenté a un amigo: simplemente uno tiene menos energía para hacer tonterías. La sabiduría no la da el tiempo, es más, quizá ni sea cierto eso de que el diablo sabe más por viejo que por diablo.

'Trainspotting 2' le da continuidad a la historia mítica filmada en los noventa y que hacía referencia al arte de perder el tiempo mirando los trenes pasar. No todas segundas partes fueron malas. Es una demostración de que el aunque el mundo cambie, la gente no cambia y sigue conviviendo con sus demonios.

Sí, creo que por esta ocasión don José Emilio Pacheco se equivocó: seguimos siendo lo mismo que hace 20 años. Y desde entonces ya luchábamos contra nosotros mismos.