

TRAS “JALÓN DE OREJAS”, NAVA SUSPENDE UNIONES GAY

“Le jalaron las orejas” al presidente capitalino Luis Bernardo Nava Guerrero por permitir los matrimonios igualitarios, consideró Gisela Sánchez Díaz de León, activista del Frente Queretano por el Derecho a la No Discriminación y a Favor del Estado Laico. Lo anterior puesto que Nava pidió de nueva cuenta el amparo, a pesar de que en la administración pasada se logró omitirlo y de que la Suprema Corte de Justicia de la Nación ha declarado irrelevante la orientación sexual de las personas que decidan casarse.

“Parece ser que le hacen más caso a los grupos antiderechos que a la Constitución”, lamentó Díaz de León. Por su parte, el jurista Saúl Hernández indicó que existe mucha oposición hacia estos derechos por parte de grupos conservadores. “Tres legislaturas y no han podido avanzar en materia. Ninguna ordenanza, disposición, circular o ley local —como el Código Civil— está por encima de los derechos humanos”, aseveró.

NADIA BERNAL / PÁGINA 7

Vecinos temen por instalación de gasolinera en Hércules

Por el peligro que representa, vecinos de Hércules se oponen a la instalación de una gasolinera y 13 locales comerciales en la avenida principal y la esquina de calle del Deporte. Además, a decir de los denunciantes, existen diversas irregularidades en la construcción de dicha estación, dado que la obra fue suspendida en una ocasión.

Autoridades municipales consultadas aseguran que esta obra cuenta con todos los permisos legales y de Protección Civil para ejecutarse en esta zona; sin embargo, el temor de los colonos persiste.

DAVIDA. JIMÉNEZ / PÁGINA 5

OPINIÓN

Sólo le pido a Dios

E. M. zaragoza

Renace la urgencia de reformarse políticamente

Carmen Vicencio



“Días buenos y días malos” en la feria

DANIEL IVAN GARCÍA ACEVEDO / PÁGINA 10



VÍCTOR LÓPEZ JARAMILLO

¿Cómo se nombran a los grandes cambios históricos que marcan el cambio de época? ¿Hay acontecimientos que definan el inicio de una nueva era?

No hubo un pacto firmado para dar final a la Edad Antigua y que iniciara la Edad Media. Quienes vivieron en Europa el 4 de septiembre del 476 de nuestra era y vieron como el emperador Rómulo Augústulo era despojado del púrpura imperial nunca pensaron que habían transitado de la Antigüedad al Medioevo porque por esas épocas los emperadores romanos ya no eran cosa seria.

Las denominaciones de los periodos his-

tóricos son convenciones hechas por los especialistas donde coinciden en denominar a las épocas de acuerdo a características comunes. Hoy, la mayoría coincide en que la antigüedad concluyó cuando el bárbaro Odoacro envió las insignias del Imperio de Occidente al emperador romano de Oriente, aunque Julio Nepote seguía denominándose emperador de Occidente.

Sin embargo, en contraparte, también hay acontecimientos que por sí solos marcan toda una era. Cuando los ciudadanos en la muchedumbre francesa vieron cómo era cortada la cabeza del rey Luis XVI sabían que estaban viviendo un parteaguas histórico y que a partir de entonces nada sería igual, que entrarían a una nueva era, quizá no de Igualdad, Fraternidad y Libertad como prometían los revolucionarios franceses pero en definitiva sabían que algo cambiaría.

Suelto estas preguntas porque desde campaña en su narrativa política el presidente constitucional Andrés Manuel López

Obrador planteaba que en su proyecto de nación era la cuarta transformación de la vida pública de México. De acuerdo con su hilo histórico “en la Independencia se luchó por abolir la esclavitud y alcanzar la soberanía nacional, en la Reforma por el predominio del poder civil y por la restauración de la República. Y en la Revolución nuestro pueblo y sus extraordinarios dirigentes lucharon por la justicia y por la democracia”, dijo el presidente en su toma de protesta.

La pregunta es ¿basta una narrativa política para crear una cuarta transformación? ¿En realidad México sólo ha tenido esos movimientos? ¿En realidad estamos ante un cambio de era en la historia de México, aunque parezca pretencioso como lo reconoció el propio AMLO o sólo es discurso gatopardista de campaña devenido en propaganda oficial?

En su discurso inaugural, el presidente López Obrador comparó las cifras de crecimiento económico durante el periodo

del Desarrollo Estabilizador con las del periodo neoliberal y en la comparativa salía ganando el primero y, por ello, López Obrador sentenció: “Lo digo con realismo y sin prejuicios ideológicos: la política económica neoliberal ha sido un desastre, una calamidad para la vida pública del país. Por ejemplo, la reforma energética, que nos dijeron que vendría a salvarnos solo ha significado la caída en la producción de petróleo y el aumento desmedido en los precios de las gasolinas, el gas y la electricidad.”

Sin duda, el modelo neoliberal implementado en 1982 con Miguel de la Madrid está agotado, puesto que la corrupción, impunidad y violencia son los sellos de marca finales del capitalismo mexicano del inicio del siglo XXI.

Las acciones de los próximos tres años definirán si estamos ante un cambio real de época o solo ante un espejismo como el que ya vivimos durante el año 2000 cuando Vicente Fox fue electo como presidente de la República. Y sin embargo, se mueve.

Tribuna

DE QUERÉTARO

· DIRECTOR FUNDADOR

Carlos Dorantes González †

· DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

· CONSEJO EDITORIAL

Martagloria Morales Garza

Augusto Peón Solís

María Ángeles Guzmán Molina

José Luis Ruiz Gutiérrez

Germán Espino Sánchez

Juan José Arreola de Dios

Efraín Mendoza Zaragoza

(coordinador)

· JEFE DE INFORMACIÓN

David A. Jiménez

COORDINADOR DE REDACCIÓN

Fernando Duran de la Sierra

· COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y

DISEÑO EDITORIAL

Gabriela Lorena Roldán

» DIRECTORA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS

POLÍTICAS Y SOCIALES

Marcela Ávila Eggleton

» SECRETARIO ACADÉMICO

Emmanuel Domínguez

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Guadalupe Mendoza Reséndiz

TRIBUNA DE QUERÉTARO. Periódico Semanal editado por la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro. Registro No. 806852. Centro Universitario, Cerro de las Campanas, Ciudad de Querétaro. Teléfono y fax: 192-12-00 Ext. 5425. Los artículos de Opinión son responsabilidad del autor. Correo electrónico: tribunadequeretaro@gmail.com



Maestría en
Comunicación y
Cultura Digital

3RA



UNIVERSIDAD
AUTÓNOMA DE
QUERÉTARO

Facultad de
CIENCIAS
POLÍTICAS Y
SOCIALES
UAQ

GENERACIÓN

Proceso de selección 2019 - 2021

CONVOCATORIA ABIERTA



PARA MÁS INFORMACIÓN

Consultar convocatoria completa en:

<https://bit.ly/2CmqpCV>



PUBLICACIÓN DE LA CONVOCATORIA:

9 de octubre 2018



RECEPCIÓN DE DOCUMENTOS:

20 de noviembre de 2018
al 31 de enero de 2019

En Querétaro hay 37 mil 522 adultos mayores en situación de pobreza; es decir, tienen al menos una de las seis carencias señaladas por el Coneval

ADULTOS MAYORES, PRINCIPALES VÍCTIMAS DE LA POBREZA

DIEGO ARMANDO RIVERA

La pobreza en Querétaro afecta más a los adultos mayores que al resto de la población. Cuando hablamos sólo de las personas de 65 años o más, casi una cuarta parte de esta población —el 24.2 por ciento— se encuentra en estado de pobreza, al tiempo que el 4.1 por ciento de ellos vive en pobreza extrema. En contraste, al considerar la población total estos porcentajes son de 31.1 y 2.9 respectivamente.

La mayor diferencia que existe entre adultos mayores y el resto de la población se representa por el rezago educativo pues, en la estadística nacional, el 14.2 por ciento de la población no cuenta con la educación básica obligatoria —primaria y secundaria completas— pero el porcentaje se eleva hasta 63 por ciento cuando hablamos de los adultos mayores. Lo anterior acorde a indicadores del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval) para diagnosticar la pobreza.

En el estado de Querétaro viven 134 mil 745 personas mayores a 64 años, que a su vez representan el 6.59 por ciento de los 2 millones 42 mil 725 habitantes de la entidad, según el análisis realizado por el Centro de Estudios de las Finanzas Públicas de la Cámara de Diputados del Congreso de la Unión.

Mayoría sin pensión

Más de la mitad —el 66 por ciento— de



FOTO: Alejandra Medina

los adultos mayores mayores de 64 años en Querétaro no tienen acceso a una pensión o jubilación, de acuerdo al estudio 'Caracterización de los adultos mayores en México: Indicadores de Pobreza 2016' publicado en la segunda semana de octubre.

En la entidad hay 37 mil 522 adultos mayores —casi una tercera parte— en situación de pobreza; es decir, tienen al menos una de las seis carencias establecidas por el Coneval: rezago educativo, acceso a servicios de salud, acceso a la seguridad social, calidad y espacio de vivienda, servicios básicos en la vivienda

y acceso a la alimentación; además "su ingreso es insuficiente para adquirir los bienes y servicios que requiere para satisfacer sus necesidades alimentarias y no alimentarias".

En pobreza extrema hay otros 3 mil 609 más, los cuales tienen tres o más carencias, de seis posibles, dentro del Índice de Privación Social; por si fuera poco, también se encuentran por debajo de la línea de bienestar mínimo.

También hay 16 mil 154 personas mayores de 64 años, que están por debajo de la línea de bienestar mínimo; es decir, no tienen dinero suficiente para adquirir la

PARA DESTACAR

Según estadísticas, el 66% de los adultos mayores en Querétaro no tienen acceso a una jubilación o una pensión, además "su ingreso es insuficiente para adquirir los bienes y servicios que requieren para satisfacer sus necesidades alimentarias y no alimentarias"

canasta básica. En total son 43 mil 958 personas debajo de la línea de bienestar, es decir, que no tienen recursos para pagar sus alimentos, bienes y servicios.

Educación, mayor carencia

La educación representa la carencia más grande entre esta población, pues 84 mil 889 adultos mayores no concluyeron con su educación básica y, sumado a esto, 9 mil 557 no cuentan con adscripción o derecho a recibir servicios médicos de alguna institución.

Además, 13 mil 988 no tiene prestaciones, no cuenta con servicios médicos o tampoco con una jubilación o pensión. Finalmente, 14 mil 656 carecen de alimentación adecuada y suficiente.

Sólo le pido a Dios

E. M. ZARAGOZA

Sólo le pido a Dios. Que habiendo conquistado nuestro derecho a llamarle a las cosas por su nombre, nos escandalicen más Odebrecht y las fosas clandestinas que el desparpajo de un escritor. Que tras el ajuste de cuentas con 36 años de neoliberalismo, el viraje sea hacia la justicia y la cimentación de un nuevo orden social fincado en aquel olvidado tercer principio de la gran revolución: la fraternidad.

Sólo le pido a Dios. Que el dolor y la guerra y el futuro no nos sean indiferentes. Que la separación entre política y economía pise fuerte y que la opción por los pobres sea el norte que guíe esta hora magnífica. Que el mercado y sus mercaderes y calificadoras y financieras, y calamidades subalternas, entiendan que sus capitales corren más peligro si se prolonga el enojo de la pedacera que habita las periferias de todo.

Sólo le pido a Dios. Que cuando digo Dios se aprecie que apelo a esa noción de pertenencia al Todo Social, en armonía con el orden natural; es decir, que invoque eso que sólo puede invocarse cuando la esperanza y el hartazgo se han alineado para empujar un cambio largamente postergado por la oscura maquinación de poderes subterráneos, nutridos por la ambición y la acumulación infinitas.

Sólo le pido a Dios. Que la caída de símbolos sea parte de una nueva pedagogía libertaria, democratizadora y ciudadanizante. Que podamos mirar de frente a la violencia y sus razones, y que la vergüenza que emana de esa letanía del horror te-

jida por la inseguridad, la impunidad, la deuda y la desigualdad sean el agitador de un nuevo estatuto que armonice derechos y obligaciones. Que haya incentivos para cumplir con el deber y no para eludir el deber, el fisco y la ley.

Sólo le pido a Dios. Que bien acabemos de decirle adiós al telepronter y al avión y a Los Pinos y al Estado Mayor Presidencial y a la Primera Dama y a las pensiones y a los privilegios. Y que a la paciencia se le añada el trabajo personal que a cada quien corresponde, pues no hay trinchera menor. Que la conversación se modere y supere su vaivén entre el insulto y la hipocresía de lo políticamente correcto. Que, lejos de alharacas y medias verdades, seamos más críticos, sí, pero con las causas que llevaron al desastre, para desmontar patrones y andamiajes.

Sólo le pido a Dios. Que comprendamos que los cambios requieren siembra, abonos, agua limpia y cuidados, y que, aunque mis razonamientos son irrelevantes y carentes del menor fundamento, concedamos el sincero beneficio de la duda. Para fincar las bases que permitan revertir 36 años de saqueo, sabré esperar tres años. Sí, de aquí a 2021. Si en tres años no hay nada, entonces le pediré prestada a Mercedes Sosa su primera estrofa: sólo le pido a Dios que la resaca muerte no me encuentre vacío y solo sin haber hecho lo suficiente. Amén.

Sobre la evaluación docente, acusó al gobernador Francisco Domínguez Servién de no reinstalar a maestros: “el gobernador no ha querido”, señaló Juan Carlos Miranda

REPRESIÓN DEL MAGISTERIO CONTRIBUYÓ AL TRIUNFO DE AMLO, SEÑALA ESPECIALISTA

BRANDON DE LA VEGA CONTRERAS

La lucha magisterial que se vivió en el sexenio de Enrique Peña Nieto (2012-2018) se manifestó en las urnas durante las pasadas elecciones, afirmó el docente de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN), Juan Carlos Miranda Arroyo. Argumentó que cada profesor puede atarar los de su familia, ya sea como votos decididos para Morena o de castigo contra otros partidos.

“Tras los abusos contra el magisterio ¿responderían después del golpe?”, se preguntó el académico, quien postuló una hipótesis: el triunfo de Andrés Manuel López Obrador fue consecuencia de la opresión contra el profesorado; sin embargo, “tendremos que ver y darle seguimiento al gobierno del presidente electo para saber si el responderá a los maestros”.

En la presentación del libro ‘Cambio educativo y políticas públicas en México’ el catedrático sentenció que la “reforma educativa golpeó a ambos sindicatos docentes, tanto al institucional y al disidente”. Al institucional, con el arresto de Elba Esther Gordillo en los primeros días del mandato de Peña Nieto; al disidente en las persecuciones a manos de la fuerza del Estado.

Cabe señalar que los problemas de la reforma “no fueron por una falla de implementación como decía Ricardo Anaya (...) no es legitimidad, no es problema de implementación o por falta de democracia”, acotó el académico; la causa inicial de su rechazo fueron las contradicciones internas dentro de la misma reforma educativa.

El autor del libro apuntó en varias ocasiones la represión sistemática del Estado que envolvió a la reforma educativa. Como ejemplo trajo a la memoria los sucesos en Oaxaca 2016 y el zócalo capitalino en 2013, cuando fuerzas policiacas actuaron con violencia contra el magisterio, a grado tal de abrir fuego contra los docentes; “el tono que usó el gobierno de Peña Nieto fue romper diálogo con los trabajadores de la educación”.

Sobre la evaluación docente, acusó al gobernador Francisco Domínguez Servién de no reinstalar a maestros: “el gobernador no ha querido”, se-

ñaló Juan Carlos Miranda. Sostuvo que hay irregularidades en la implementación y el manejo de datos de la evaluación docente, se creía que era un castigo contra de maestros quejosos, apuntó Miranda Arroyo.

El fin de la Reforma

El catedrático de la UPN afirmó que la reforma educativa es el final de toda una ola neoliberal que se gestó desde antes de la administración de Enrique Peña Nieto: “esto venía con Calderón, esto ya se cocinó desde antes y Peña Nieto sólo la perfeccionó”. Apuntó que la intención era el control y la legitimidad política, la venta al máximo de bienes y recursos.

Carlos Miranda describió a las reformas del expresidente como un instrumento para sostener la ola conservadora que apoya el neoliberalismo; profundizó que este es el final del reformismo conservador dentro de México. Todo dentro del marco de las elecciones en países que han virado a la derecha, tales como

Estados Unidos, Brasil o Francia.

Un maestro para enseñar necesita...

El profesor de la UPN argumentó que un maestro para poder transmitir conocimiento de calidad requiere preparación, compromiso y corazón; cabe señalar que el académico y sus colegas hicieron énfasis en el lado humano en la docencia, que se ha visto olvidado en las escuelas públicas de México.

Para ser un buen profesor “se necesitan de dos cosas: que los maestros sean reconocidos (...) y que se atienda la formación de los mismos, es decir, maestros preparados”, declaró Juan Carlos Miranda Arroyo. Acotó que el reconocimiento de la docencia conlleva a una mejora en el salario.

‘Cambio educativo y políticas públicas en México’ es una compilación de artículos periodísticos redactados por Juan Carlos Miranda Arroyo en el portal SDPnoticias. El creador de la obra aseguró que el objetivo es crear un espacio para darle continuidad

PARA DESTACAR

El autor de ‘Cambio educativo y políticas públicas en México’ apuntó en varias ocasiones la represión sistemática del Estado que envolvió a la reforma educativa “el tono que usó el gobierno de Peña Nieto fue romper diálogo con los trabajadores de la educación”

al debate ya que “la educación es un asunto de política como señalaba Paulo Freire”.

Acotó que si bien Peña Nieto ya no es presidente, el tema es relevante para la administración que comandará López Obrador. Sus colegas concluyeron que Peña Nieto no gobernó, “hace tiempo que nadie gobierna México”.



El Municipio de Querétaro señaló que existen todos los permisos para que la misma se instale a unos metros de escuelas y casas

POR RIESGOS DE GASOLINERA EN HÉRCULES, VECINOS SE Oponen A INSTALACIÓN

DAVID A. JIMÉNEZ

Por el peligro que representa, vecinos de Hércules se oponen a la instalación de una gasolinera y 13 locales comerciales en la avenida principal y la esquina de calle del Deporte, en la delegación Cayetano Rubio. Además, a decir de los denunciantes, existen diversas irregularidades en la construcción de dicha estación, dado que la obra se suspendió por un momento y luego se reanudó.

El paro en las actividades de construcción ocurrió el 28 de junio y fue hasta mediados de octubre que los trabajos continuaron en el terreno ubicado sobre la avenida Hércules, según narraron los vecinos. Alrededor de esta gasolinera existen diversas escuelas, entre ellas el seminario de la Diócesis de Querétaro, así como una estancia infantil; por lo que, insisten, existe un riesgo latente.

Las viviendas cercanas al predio se han visto dañadas por el uso constante de la maquinaria pero los dueños no han objetado, puesto que han llegado a supuestos acuerdos, refirieron colonos de Hércules. El objetivo del movimiento vecinal —narró Maricarmen Palomares, una de las vecinas— es cancelar en su totalidad la gasolinera de Hércules. “Afecta a la salud y bienestar (...) Esta es una cañada, no hay salidas de emergencia en caso de explosión, si ocurre una nos arrastra a todos”, advirtió.

También denunció que este tipo de construcciones no benefician a quienes viven en la zona y que sólo generan más tráfico. De concretarse el proyecto, Palomares insistió en que se entorpecería más el tráfico en la zona, especialmente por la fábrica de cerveza que ya causa problemas a quienes ahí habitan.

Por otra parte, Jaime Juárez, también vecino de la zona, hizo un exhorto a la autoridad para que se cancele la gasolinera y el predio pase a ser de utilidad pública, dado que han disminuido los lugares donde la ciudadanía puede llevar a cabo actividades recreativas: “Si se logra parar esto, es un beneficio para todos; que haya espacios deportivos. No hay que desaprovechar la situación, que esto se vuelva un centro recreativo”.

El día que Tribuna de Querétaro hizo el recorrido por la colonia Hércules (15 de noviembre), las obras estaban suspendidas debido a una supuesta comida de los trabajadores. Sin embargo, toda la maquinaria fue retirada del predio; hecho que nunca había pasado, pues según los vecinos, todo se queda el fin de semana.



Imagen: Jesús González > TvUAQ

PARA DESTACAR

El objetivo del movimiento vecinal, narró Maricarmen Palomares, una de las vecinas, es cancelar en su totalidad la gasolinera de Hércules. “Afecta a la salud y bienestar (...) Esta es una cañada, no hay salidas de emergencia en caso de explosión

Las obras han continuado.

La empresa responsable de la obra, según la licencia que se exhibe, es Auto Servicio Mir Sot, fundada en el estado de Michoacán. Acorde al Registro Público del Comercio (RPC), tiene como socios a Juan Francisco Miranda Soto, Esteban Miranda Soto y Miguel Ángel Velázquez Franco. No existe información pública sobre estos tres personajes.

Hay permisos: Municipio

Hay licencias y permisos para la gasolinera que busca instalarse sobre avenida Hércules, indicó Apolinar Casillas Gutiérrez, secretario general de Gobierno del Municipio de Querétaro, quien reconoció una suspensión del proyecto durante la pasada administración, sin embargo ya fueron atendidos los motivos que llevaron a su clausura.

“Han cumplido rigurosamente con to-

dos los requisitos de ley; se ha planteado a los propietarios que se mantengan al pendiente por si hubiese algún daño a alguno de los colindantes”, señaló Apolinar Casillas.

En referencia a la propuesta de cancelar la gasolinera y destinar el predio para un área de uso común, Casillas apuntó que se trata de inversiones privadas en un predio particular, por lo cual no puede negociarse un parque o cancha en esa área; sin embargo, señaló que existe un compromiso del gobierno capitalino para atender esta problemática.

Regidora se presenta como mediadora

Por otra parte, se pedirá un dictamen a Protección Civil del Municipio de Querétaro para determinar si hay viviendas en Hércules que hayan sido dañadas por la instalación de dicha gasolinera y los

locales, adelantó Ana María Hernández Colunga, regidora del Ayuntamiento de Querétaro.

Según refirió la integrante del Partido Acción Nacional (PAN), la clausura que hubo en la construcción fue a consecuencia de daños estructurales en casas aledañas. La exdelegada de Cayetano Rubio durante la pasada administración se consideró a sí misma como una mediadora, de ahí que se pedirá una reunión entre colonos y el gobierno municipal encabezado por Luis Bernardo Nava Guerrero.

Según información compartida por habitantes de Hércules, habrá una nueva reunión esta semana para seguir con el tema.

Reconoció la preocupación de Hugo Gutiérrez por “abrir puertas y ventanas a la comprensión del alma humana”

GALARDONAN A CARMEN VILLOORO CON PREMIO “HUGO GUTIÉRREZ VEGA”

NADIA BERNAL (CON INFORMACIÓN DE MÁNELICK CRUZ BLANCO Y CASANDRA TREJO)

“Creo que la poesía llega a registros emocionales anteriores al lenguaje y restaura sus tejidos; creo en la poesía como arma de denuncia, instrumento de visibilidad, herramienta de trabajo y bálsamo de curación”, expresó Carmen Villoro Ruiz -poeta y ensayista mexicana- al recibir el Premio Internacional Hugo Gutiérrez Vega a las Artes y Humanidades en su octava edición.

Su formación académica como psicoanalista y la influencia de su padre, el filósofo Luis Villoro, hicieron que las palabras de la poetisa sostuvieran la reflexión de la labor terapéutica que tiene la poesía y el discurso freudiano hacia la experiencia literaria: “la gran aportación de Freud fue su postulación a la existencia del inconsciente; otro mundo paralelo al ordinario, oculto a la primera percepción de los sentidos que acompaña nuestras vidas, que da sentido a las acciones, permanece como sombra casi siempre inaprensible de nuestros más íntimos anhelos”.

Carmen Villoro recuperó su ensayo ‘Poesía y psicoanálisis’ -publicado el 1 de agosto de 1997 en la revista ‘Nexos’- para enlazar su discurso al quehacer del lenguaje entre el terapeuta y el paciente ante el dolor, el cual consideró se plasma como metáfora en la obra del artista.

“El paciente es siempre una metáfora del terapeuta, así como la obra es metáfora del artista; al entender al paciente no hacemos otra cosa que entendernos. Al aliviarlo no hacemos más que aliviar nuestras viejas lastimaduras. El paciente es el objeto poético del psicoanalista, y la terapia una experiencia literaria”, explicó la galardonada.

La autora del poemario ‘Liquidámba’, hizo referencia a otros poetas como Octavio Paz en su libro ‘El arco y la lira’ y a Gabriel Zaid en su ensayo ‘La poesía en la práctica’ para hacer un llamado a la recuperación de lo humano en el discurso poético y a escribir poesía como terapia y denuncia social: “creo en la utilidad social de la poesía y en la palabra emotiva como llamada de atención a una realidad que pretendemos dejar de ver y en la palabra reflexiva como luz sobre los hechos y la historia. Creo en la palabra poética como la única capaz de tocar la piel de nuestras pesadillas para apaciguarlas y de hablarle al oído a nuestros sueños

para preservar los tiempos actuales”.

Finalmente, señaló el trabajo del escritor Hugo Gutiérrez Vega, poeta y Rector de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), a quien le reconoció su preocupación por “abrir puertas y ventanas a la comprensión del alma humana” mediante la conformación de la Facultad de Psicología de esta máxima casa de estudios “Fue un verdadero ‘contagador’ del virus de la poesía en su concepción más amplia... explorador de los recovecos de la subjetividad humana, licenciado en Derecho, cómico de la legua, diplomático de carrera, pero sobre todo poeta”.



FOTO: Prensa UAQ

Estudiantes del ITESM y la UAQ presentaron proyectos que abordaron este fenómeno desde diferentes ópticas

Reflexionan sobre caravana migrante desde una mirada periodística

GUILLERMO VIZCAÍNO RUIZ

Estereotipos hacia migrantes, condiciones de grupos vulnerables y la complejidad de este fenómeno se evidenciaron en la exposición “Caravanas migrantes desde una mirada periodística”, en la que estudiantes del Tecnológico de Monterrey campus Querétaro y Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) presentaron proyectos que abordaron a la caravana de migrantes desde diferentes ópticas.

La ponente del Tecnológico de Monterrey -Lucía Magaña- señaló que la mayor parte de los apoyos económicos que reciben los albergues locales vienen de las iglesias y no del gobierno. Asimismo, señaló que la sensibilidad que se refleja en el caso del albergue Toribio Romo es totalmente diferente, en comparación con lo que proyectan las autoridades; el principal objetivo es la humanización. Reconoció que “falta mucho por hacer, falta que se involucre el gobierno, pero sí se está haciendo algo”.

El trabajo ‘La Catenaria: otra mirada al fenómeno migratorio’ lo presentaron Mark García y Ana Riva Palacio de la UAQ. En dicho

proyecto manifestaron “el fenómeno migratorio es algo más complejo que sólo compartir videos virales”. Antes de evaluar a los migrantes, hay que evaluar a los medios y a nosotros mismos, ya que existen los preceptos de por qué hacer la distinción entre migrantes por su lugar de origen y el trato hacia las minorías.

Riva Palacio, reportera de Tribuna de Querétaro, comentó que la crisis del fenómeno surge “desde que los medios lo conceptualizan como una caravana migrante, cuando realmente es una crisis humanitaria, a la cual no se le ha puesto la atención que necesita”.

Entender otras realidades

Carlos Alberto Rode Villa destacó que es necesario llegar al público joven, xenófobo, el cual tiene intereses económicos, y añadió que “el reto de los comunicadores es empezar a hablarle a la gente desde el lenguaje que está viendo”.

El coordinador de la carrera de Relaciones Internacionales, Mauricio Olivares Méndez, resaltó que es necesario el periodismo para producir empatía y acción gubernamental, pe-

PARA DESTACAR

Ana Riva Palacio, reportera de Tribuna de Querétaro, comentó que la crisis del fenómeno surge “desde que los medios lo conceptualizan como una caravana migrante, cuando realmente es una crisis humanitaria”

ro también para entender otras realidades; “si no vemos eso tan claro ni con perspectiva histórica, es algo que hay que hacer porque no todos somos iguales”, subrayó.

La coordinadora de la carrera de Ciencias Políticas y Administración Pública, Paulina Barba González, externó a los estudiantes el no tenerle miedo a lo jurídico ni al cuestionamiento del Estado; “no se publican las leyes que se aprueban por unanimidad de darles derechos universales a los migrantes. Se dan por sentado las fallas institucionales”, concluyó.

Se persistirá para que el alcalde reconsidere su decisión ya que “tiene la capacidad administrativa de acatar a la Constitución y la resolución de la SCJN

POR PERMITIR MATRIMONIOS GAY “LE JALARON LAS OREJAS” A NAVA: ACTIVISTAS

NADIA BERNAL

Es vergonzoso que Querétaro desacate el artículo 1 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, porque sólo válida el matrimonio como la unión entre hombre y mujer, por lo que consiente la discriminación, consideró Gisela Sánchez Díaz de León, activista del Frente Queretano por el Derecho a la No Discriminación y a Favor del Estado Laico (FQDNDFEL), quien sentenció: “Nos sentimos agraviados; cuando ofenden a alguien en su dignidad no sólo es un agravio para ellos, sino también para su familia, amigos y para la sociedad”.

Señaló que contrario a su promesa con la comunidad LGBT+, el presidente municipal de Querétaro, Luis Bernardo Nava Guerrero, pareciera que decidió hacer “miserable” la vida de este sector y tratarlos de forma indigna al pedir de nueva cuenta el amparo en el registro civil.

La activista aclaró que no bastaba con que Marcos Aguilar Vega omitiera el amparo, pues en el resto de los municipios existe una falta de voluntad para lograr esta misma política de matrimonio igualitario sin necesidad de amparo.

“Le jalieron las ojeritas [a Luis Nava], parecer ser que le hacen más caso a los grupos antiderechos que a la Constitución. El municipio tiene compromiso de ciudad arcoíris y uno de los elementos que llevó a esto fue porque permitía el matrimonio entre personas del mismo sexo, sin amparos” sentenció Gisela Sánchez.

De igual forma, el jurista Saúl Hernández agregó que “hay mucha oposición de grupos conservadores; tres legislaturas y no se ha podido avanzar en materia. Ninguna ordenanza, disposición, circular o ley local -como el Código Civil- no está por encima de los derechos humanos ni de la Constitución... lo ideal es que se reforme y se adecue de acuerdo a estándares de derechos humanos”.



FOTO: Prensa Municipio de Querétaro

A lo anterior, el mismo abogado y activista Saúl Hernández Martínez abundó en las omisiones de autoridades: “la autoridad tiene que hacer algo, esta es una exigencia en cuestión de derechos humanos y de igualdad porque no puede haber personas de segunda y de primera a las que sí puedan acceder al matrimonio con todo lo que eso implica: la seguridad social, la cuestión hereditarias, de urgencia médicas”.

Gisela Sánchez recalcó que el FQDNDFEL persistirá para que el presidente municipal reconsidere su decisión ya que “tiene la capacidad administrativa de acatar a la Constitución y la resolución de la Suprema Corte (...) ya refrendamos con Morena y con otras bancadas porque no es una cuestión partidaria, sino de decencia, dignidad e igualdad”, apuntó.

“Somos conscientes de que hay una diversidad de creencias religiosas, ideológicas y son muy respetables. El punto es que el ejercicio de derechos no les afecta

en nada; la sociedad se enriquece cuando hay un respeto por todos los demás.”, concluyó Gisela Sánchez.

Amparos colectivos

El amparo es un juicio que contempla la ley en caso de que se violenten garantías o derechos humanos de las personas y no sólo protege a quien lo interpone; muchas veces ordena una indemnización, una destitución o una reparación de daños, en caso de que exista, explicó Saúl Hernández quien pertenece a la Red Nacional de Abogadas y Abogados en Defensa de los Derechos Reproductivos (Ddesser).

Recordó que 2014 junto con varias organizaciones como Aquesex, Ddesser y el Comité Estatal contra la Homofobia y la Transfobia, se inició una estrategia para lograr en Querétaro el matrimonio igualitario; la misma consistió en interponer amparos a parejas que se les habían negado su derecho a contraer matrimonio por ser parejas del mismo sexo.

PARA DESTACAR

“Le jalieron las ojeritas [a Luis Nava], parecer ser que les hacen más casos a los grupos antiderechos que a la Constitución”, acusó Gisela Sánchez Díaz de León, activista del FQDNDFEL

“Se ganaron todos los amparos y se casaron muchas parejas, de tal manera que tuvimos que hacer un amparo colectivo, es decir, en un solo amparo se sumaron 55 personas; ese también lo iniciamos en 2014 y se resolvió al año siguiente”, afirmó el activista.

Hernández Martínez detalló que estos amparos son posibles gracias a la jurisprudencia emitida por la Suprema Corte de Justicia (SCJN), que exige a los congresos modificar sus códigos civiles de acuerdo a derecho.

El abogado dijo que muchas de las parejas que se casaron se sumaron al amparo colectivo porque fue gratuito. Sin embargo, un amparo puede costar más de 20 mil pesos: “tardaron aproximadamente cinco meses. Ahora cada vez con la jurisprudencia y los antecedentes están tardando menos”, dijo.

Finalmente, Saúl Hernández Martínez aseveró que con la decisión del gobierno vendrán más amparos, por lo que se debe reforzar la estrategia. Además de que esto implica otras negativas a parejas del mismo sexo: “hay muchas parejas que no se quieren casar, pero viven juntas y no se les reconoce el concubinato porque el Código Civil dice que el concubinato es la unión libre de dos personas de un hombre y una mujer por más de tres años”.

Síguenos en redes sociales



@TribunaQro



www.facebook.com/TribunadeQuerétaro

Tribuna
DE QUERÉTARO



Con todas las dificultades y carencias, este proyecto universitario logra atender un promedio de 2 mil 800 personas por año

CESECO: 40 AÑOS DE ATENCIÓN PSICOLÓGICA AUTÓNOMA

FERNANDO DURAN DE LA SIERRA TOVAR

La Central de Servicios a la Comunidad (Ceseco) de la Facultad de Psicología de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) cumplió 40 años de su fundación. Su inicio representó la primera instancia de atención psicológica en la entidad. A pesar de todas las dificultades y carencias—desde la falta de personal hasta la necesidad de espacios—logran atender un promedio de 2 mil 800 personas por año.

Como proyecto de vinculación con la sociedad, la Ceseco brinda atención psicológica a través de 15 programas oficiales, 10 talleres grupales y 4 programas de extensión independientes, todos distribuidos en sus cinco unidades.

“La primicia de la Ceseco es brindar una atención de calidad a la población vulnerable (...) Es creada a manera de que esté el espacio de prácticas y servicio [social para los estudiantes de psicología] pero a la vez se le devuelva a la sociedad toda esta parte de lo que ha aportado a nuestra formación”, indicó Rebeca Ramírez Pérez, coordinadora de la Ceseco Norte.

Desde 2014 hasta lo que va del 2018, las Cesecos ha atendido a 14 mil 44 pacientes en sus diversos programas y talleres y han realizado 45 mil 921 consultas. En ese sentido, se han atendido principalmente a niños (11 mil 750) y adultos (10 mil 930).

La coordinadora de la unidad Norte de Ceseco explicó que un “reflejo” de la calidad de la labor psicológica que se brinda es la cantidad de personas que acuden y el que también las instancias gubernamentales les remitan personas. Al respecto, Ramírez Pérez criticó también que el gobernador Francisco Domínguez Servián quiera “tapar el sol con un dedo” al decir que en Querétaro no hay enfermedades mentales.

“Por amor a la Ceseco y a la población”

En su experiencia de 27 años en Ceseco, Rebeca Ramírez ha identificado como las principales dificultades la falta de recursos económicos y humanos, los cuales van desde personal administrativo—que en varias unidades es pagado a particulares—hasta el de seguridad; de igual manera las condiciones de las instalaciones, falta de materiales, traslado de estudiantes que brindan apoyo y el que no reciban apoyo económico.

Particularmente, en estas cuestiones se encuentran las unidades Lomas, Sur y Santa Bárbara, que han tenido que ren-



Ceseco Centro, la coordinadora Margarita Hernández recibe a la esposa del gobernador Enrique Burgos, Yolanda Hernández Ontiveros y a comitiva del DIF estatal y Municipal



FOTOS: Cortesía Archivo Guzmán Treviño

tar su predio desde sus fundaciones; los profesores, por ser de extensión y no de docencia, reciben sueldos de administrativos y no reciben derechos como el de año sabático, seguros o competir por una plaza de tiempo completo. “Por amor a la Ceseco y a la población” es que muchos profesionistas y estudiantes brindan su tiempo, afirmó Ramírez Pérez.

La falta de materiales en las unidades implica que los estudiantes tengan que trasladarlos desde el Centro Universitario hasta ellas, lo cual es peligroso por el riesgo de robo—ya que pueden aparentar ser equipaje y además llegan tener costos de hasta miles de pesos—y les implica esfuerzos, pues muchos son de dimensiones o peso considerable.

Por la falta de estudiantes, los que hay deben cubrir turnos dispersos por los horarios de citas, que pueden tener intervalos de hasta 8 horas entre una y otra. A su vez, ello les implica gastos que tienen que cubrir por cuenta propia.

hacia en la Universidad con los siempre escasos recursos disponibles”, asentó en la misma obra Guzmán Treviño, quien fue director de la Facultad de Psicología y uno de los gestores que hicieron posible el Ceseco en 1978—junto con otros como el maestro en psicología José López o el psiquiatra Carlos Barraza Cedillo—.

Inicialmente la Ceseco se ubicó en una pequeña casa rentada al frente del campus Centro Histórico de la UAQ, debido a que era un lugar óptimo para atender personas del municipio y rancherías. No obstante, en 2004 pasó de ser la unidad Centro a ser la unidad Norte, gracias a la obtención de un predio del Gobierno del Estado durante el rectorado de Dolores Cabrera Muñoz (2000-2006), en reposición de otro cedido y después incautado debido a que no fue posible la construcción de la Ceseco en ese entonces.

En 1982 surgió la segunda unidad en Lomas de Casablanca, inspirada porque esta colonia era—y sigue siendo—una con población vulnerable e índices de drogadicción y criminalidad altos. Fue instalada en una casa particular bajo contrato de renta, la cual ha pagado durante estos 36 años que ha funcionado.

Cuatro años después, en 1986, se inauguró la unidad Santa Bárbara—también en una casa que ha sido rentada—bajo la misma “mística” de brindar atención psicológica a la población que lo requiere. Tiempo después se obtuvo un espacio anexo donde actualmente se encuentra la clínica de la Facultad de Medicina. No obstante, Ramírez Pérez acusó que esta última ha empezado a ocupar espacios que le corresponden a Ceseco, ya que se encuentran unidas.

Un año después, en 1987, se inauguró la unidad Sur debido a que la unidad Lomas “no daba abasto” para atender a la población, razón por la que ambas se encuentran apenas a un kilómetro de distancia. Sin embargo también se encuentra en un predio rentado.

Finalmente, en 2013 fue abierta la unidad San Juan del Río, puesto que cuando la Facultad de Psicología tuvo presencia en ese campus de la UAQ, los profesores “empiezan a percibir su San Juan del Río convulsionado, sin que haya un espacio como la Ceseco donde pueda haber una atención de calidad a costo bajo a esta población vulnerable”. Esta permaneció inactiva durante un periodo; la falta de recursos la volvió insostenible durante un periodo, pero fue reabierta en 2016.

40 años... de rentas

A pesar de que Ceseco Centro se abrió en febrero de 1978 como una primera unidad, el festejo del 40 aniversario se pospuso debido a contratiempos como el pasado periodo electoral, entre otros, por lo que se celebró hasta este mes de octubre, con un programa diverso que incluyó talleres, conferencias y pláticas ofrecidas a universitarios y público en general.

“Surgió desde el 74 en un Consejo [Académico] que no se concluye bien, no se vuelve a retomar”, relató. No obstante, a partir de 1975 “surgió [en la UAQ] una modalidad de trabajo mucho más amplia y una cultura que en el antiguo edificio sólo era un intento: la departamentalización administrativa, departamentos para cualquier tipo de actividades”, indicó el psicólogo Manuel Guzmán Treviño en una entrevista recuperada en ‘Universidad Autónoma. Patrimonio Cultural de Querétaro 1951-2001’.

“Era necesario que la sociedad queretana y nacional se enterasen de lo que se

Esto en respuesta al papel del Ejército tras una balacera en Santa Rosa Jáuregui

EJÉRCITO SÍ, GUARDIA NACIONAL NO: NAVA

DAVID A. JIMÉNEZ

Para lograr la paz en Santa Rosa Jáuregui, un foco rojo en inseguridad durante últimos años, se trabajará de manera coordinada con los organismos que sean necesarios, apuntó el lunes 3 de diciembre Luis Bernardo Nava, presidente municipal de Querétaro, en respuesta a la participación del Ejército mexicano en la búsqueda del presunto responsable de una balacera ocurrida el domingo 2 de diciembre, misma que dejó cuatro heridos en el centro de la referida delegación.

El presidente municipal lamentó que los conflictos personales se intenten resolver de esta manera. Reconoció que además de intervenciones sociales en rubros como adicciones, son necesarias las estrategias en materia de seguridad, pues consideró que el ambiente de convivencia se distorsiona. En ese momento anunció un programa de intervención para atender a la delegación.

No obstante, el alcalde descartó que por ahora sea necesaria la presencia de la Guardia Nacional -propuesta por el presidente de la República- en las comunidades y le cerró las puertas, pues defendió que la Policía Municipal de Querétaro tiene la capacidad de atender a la población: "para tener un Querétaro en paz tenemos que tener intervenciones sociales, pero también en materia de seguridad, por eso trabajaremos con los cuerpos policiacos y de seguridad que sean necesarios", manifestó el panista.

Cabe recordar que según el Plan Nacional de Paz y Seguridad 2018-2024, de Andrés Manuel López Obrador, las tres regiones en que se divide nuestra tienen alta incidencia delictiva; anteriormente, Nava Guerrero también había manifestado que no estaba de acuerdo con dicha estadística; llamó al entonces gobierno de transición a revisar sus datos.



FOTO: David Jiménez

El presupuesto debe construirse con una atención a todos los requerimientos de la sociedad, desde la salud hasta la educación en todos sus niveles, justificaron

NIEGAN PAN Y QUERÉTARO INDEPENDIENTE PRESUPUESTO 1:1 A LA UAQ

DAVID A. JIMÉNEZ

Se descartó la iniciativa de ley que aseguraba un presupuesto peso a peso para la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), luego de que la Comisión de Planeación y Presupuesto de la Legislatura del Estado la rechazara por una supuesta inviabilidad financiera. La reforma presentada por diputados de Morena comprometía al estado a entregar a la máxima casa de estudios la misma cantidad de recursos que diera la federación.

El diputado del Partido Acción Nacional (PAN) y presidente de la Comisión de Planeación y Presupuesto, Gerardo Ángeles Herrera, justificó que no es posible otorgar el peso a peso porque el presupuesto debe construirse con una atención a todos los requerimientos de la sociedad, desde la salud hasta la educación en todos sus niveles.

"La UAQ no ha sido objeto de reducción presupuestal desde 2015 a 2019, ha ido incrementando hasta llegar a un 45.5 por ciento". Puntualizó que antela incertidumbre que hay en cuanto a las transferencias

federales, no existen condiciones para que los legisladores locales se comprometan con la Universidad.

Por otra parte, la Comisión de Planeación y Presupuesto sí aprobó un aumento presupuestal de casi 10 por ciento a la UAQ, lo que equivale a un recurso extra de casi 66 millones de pesos. De esta manera, el recurso para el ejercicio 2019 de la máxima casa de estudios será de 727 millones 800 mil pesos.

Sin embargo, no se ha detallado si el dinero está etiquetado para ciertos rubros -como obra y construcción- lo que limita el crecimiento de la Universidad en cuestiones como el pago de su nómina y la creación de más bases para trabajadores y académicos. Por lo anterior, el compromiso de campaña del hoy gobernador, Francisco Domínguez Servián, sobre dar un aumento anual del 10 por ciento a la UAQ no es totalmente cierta.

Cabe recordar que en la Comisión de Presupuesto de la LIX Legislatura también son partícipes Roberto Carlos Cabrera Va-



FOTO: Prensa Concepción Herrera

lencia, también del PAN, así como Concepción Herrera Martínez, de Querétaro Independiente. Esta diputada -también llamada 'Connie'- estuvo en el centro de la

polémica cuando aseguró que las uniones homosexuales extinguirían a la humanidad (Tribuna de Querétaro, 884).

Por un espacio en las ferias se pagan 7 mil pesos, sin embargo las ganancias libres oscilan en los 10 mil pesos, compartió un joven trabajador

ASÍ ES TRABAJAR EN LA FERIA DE QUERÉTARO

DANIEL IVÁN GARCÍA ACEVEDO

Al pasar por los caminos de la Feria Internacional de Querétaro se oye la voz de un pregonero que sin callar un segundo intenta vender diversos combos y ofertas que improvisa con la mercancía que tiene a la mano. Coloquialmente se le conoce como el “señor de las cobijas”, una figura popularizada en redes sociales, descrita en ocasiones como lo “más esperado” de estos eventos.

José Luis Cruz así como sus cuatro compañeros, son originarios de Apizaco, estado de Tlaxcala. José es trabajador de ‘cobertores Providencia’ y se dedica a vender blancos del hogar en todo el país. Abordado por *Tribuna de Querétaro*, cuenta detalles de su trabajo, ese que apenas le permite dormir cuatro horas diarias.

“Pues nosotros viajamos de ferian en feria por todo el país, nos venimos cinco personas desde Tlaxcala en un tráiler para vender las cobijas por todos lados... y cuando la mercancía se va a terminar nos mandan otra carga de cobijas y ahí es donde rotamos, se van dos y se quedan otros dos o tres”, explicó el comerciante sobre su estilo de vida laboral.

El trabajador también comentó que cada año arriba a la feria internacional de Querétaro, y asiste a casi todas las ferias del país. Compartió que su sueldo es de 250 pesos diarios, más los gastos de viaje, pero comentó que su pesar más grande es lo poco que descansan: “me pagan 250 pesos al día; dormimos poco a veces encima de la mercancía o dentro de la caja del tráiler y sobre las ventas”, narró.

El vendedor señaló que existen días buenos y días malos en el negocio, mucho de ello depende de los chistes o bromas que expresen mientras caminan los asistentes en la feria; Cruz indicó que cada día pueden vender un promedio de 5 mil pesos.

Trabajar por los sueños

Jonathan Giovanni es originario de Dolores Hidalgo, Guanajuato, pero es parcialmente residente del estado de Hidalgo. Jonathan proviene de una familia de comerciantes dedicados a atender puestos de ferias a lo largo de la República. “Esta feria es la primera que vengo como trabajador; mi patrón es amigo de mis papás así que me enseñó para estar aquí yo solo, pero ya había ido a ayudar a mis papas en varios puestos



FOTO: Daniel García

años atrás”, explicó.

Además, el comerciante guanajuatense platicó: “acabo de cumplir los 18 años y también acabo de terminar la prepa. Le propuse a mis papás tomar un descanso y ganar dinero para comprarme una cámara; quiero estudiar fotografía aún no sé dónde pero ya el próximo año empezaré... ese es mi sueño”, contó Jonathan.

El joven atiende el toro mecánico; cuenta que su patrón cuenta con cuatro juegos en la feria de Querétaro: “yo en este hago unos mil pesos diarios... entre semana subo como a 40 niños al juego pero en fines de semana se suben unos 150 a 170 niños”, continuó el trabajador. Puntualizó que generalmente por un espacio en las ferias se pagan 7 mil pesos, sin embargo las ganancias libres oscilan en los 10 mil pesos para su jefe.

“... pero bueno, sobre mi trabajo creo y me han contado que la feria que más deja dinero es la de Texcoco, la feria del Caballo. Me voy con mi familia de pueblo en pueblo y cuando dormimos nos vamos a una camioneta”, finalizó Jonathan Giovanni.

El ganado todavía encuentra lugar en la feria

Por otra parte, el desarrollo de la industria ganadera también está presente en la feria de Querétaro, misma que emite un anillo de calificación que consiste en realizar diferentes evaluaciones de características de las razas de ovejas y cabras para determinar su certificación y valor monetario en el mercado: “según diferentes categorías como pureza, sexo, edad y razas evaluamos a los ejemplares para determinar cuál será el más valioso en el mercado para comercializar”, explicó el juez del certamen Juan Bernardo Mujica.

Además, detalló que las repercusiones económicas para los productores se relacionan con las calificaciones dadas a los ejemplares, según estas calificaciones se puede aumentar el valor económico de un espécimen para la venta así como la venta de su esperma para realizar inseminaciones artificiales con más purezas.

Un ejemplo de la venta del ganado ovino es la venta de borregos raza dorper, cuyo precio ronda entre los 15 mil y 40 mil según varias características de los

PARA DESTACAR

El vendedor de cobijas señaló que existen días buenos y días malos en el negocio, mucho de ello depende de los chistes o bromas que expresen mientras caminan los asistentes en la feria; Cruz indicó que cada día pueden vender un promedio de 5 mil pesos

ejemplares. Según Enrique Barroso, socio de Verbacko, el precio se fija a partir de la pureza, raza, edad, peso y sexo de los borregos a pesar de que aún no sean evaluados por el anillo de calificación. “Además de las características del animal, se cobran los cuidados del mismo, a nosotros nos cuesta alrededor de 5 pesos diarios mantener a un borrego”, agregó el ganadero.

JICOTES

Edmundo González Llaca

LÓPEZ OBRADOR Y LOS SÍMBOLOS (I)

Sería muy presuntuoso afirmar que la importancia de los símbolos lo aprendió en mi clase de propaganda, pero es una realidad que López Obrador los sabe utilizar. Su primer día de gobierno fue una avalancha de símbolos, analicemos la reunión en el zócalo. En el priismo la imagen del poder la encarnaba el líder obrero Fidel Velázquez, con su imponente figura y sus lentes oscuros, enviaba el mensaje: el poder es misterioso, enigmático y distante. López Obrador es lo contrario. Su fascinación es andar a ras del suelo en un permanente flirteo con la gente. Inaugura una nueva visión de la democracia, ya no es solamente el gobierno del pueblo, por el pueblo y para el pueblo, sino también entre el pueblo. Para López Obrador sentir el apapacho de la gente es su alimento, su fuerza, su pócima, su adrenalina, su excitante, su afrodisíaco. Su viagra político y multicolor. Después vendría la ceremonia religiosa y comenzaba otra forma de democracia: la teatrocra.

LÓPEZ OBRADOR Y LOS SÍMBOLOS (II y último)

En la teatrocra que hizo López Obrador en el zócalo trató de unir el símbolo de lo religioso con lo político; ya no era Porfirio Muñoz Ledo sino los chamanes los que representaban el ritual legitimador de su presidencia. No es algo nuevo, desde los griegos lo sagrado y lo profano se unen para consolidar su poder respectivo; “París bien vale una misa”; el presidente de Estados Unidos jura colocando una mano sobre la Biblia.

Juárez, ideólogo preferido de nuestro presidente, impulsó la división con la Iglesia y nuestro Estado se ostenta como laico. En estricto sentido se puede denunciar a López Obrador por violar la Constitución, recibiendo una cruz y poniéndose de rodillas ante un chamán. Pero no seamos tiquismiquis y con gusto los convoco a que nos hagamos de la vista gorda si López Obrador asume todos los compromisos que implican invocar el apoyo celestial para mandar políticamente. ¿Cuáles son estos compromisos?

Desde siempre en la práctica política cuando se deposita la fe en dios o dioses, el compromiso es utilizar el poder, lo que llamaban los griegos, sin hibrys. Sin ánimo de pleito, de discordia; sin desmesura; pacífica y armónicamente. El discurso de López Obrador tiene anchos claros oscuros de concordia y el tufo del desprecio a los adversarios, la amenaza y la polarización.

El otro compromiso del político por montarse en lo sagrado es el reconocimiento de que todo poder viene de dios y el humano para ejercerlo requiere de humildad, El gobernante debe ser consciente de su fugacidad personal y de sus límites como humano. Amar al prójimo y a la verdad más que a sí mismo, más que a su ego y a sus ambiciones.

Si López Obrador asume estos dos compromisos, que llene de chamanes el zócalo, que se agache, que se incline, que se deje llevar y traer, nosotros al grito ranchero a coro digamos: “¡Échenle copal al santo, aunque le jumeen las barbas!”

LÓPEZ OBRADOR ES UN IRRESPONSABLE

Antes de abordar el contenido de los discursos de toma de posesión de López Obrador, contaré una experiencia de la que fui testigo directo. En la campaña de Luis Donald Colosio era Coordinador de Evaluación y Seguimiento, tenía entre otras funciones comentar con el candidato las críticas y propuestas que me parecían importantes. Recuerdo una carta que le envió Mario Moya Palencia, exsecretario de Gobernación, en la que le advertía lo vulnerable que era su seguridad personal, lo conminaba a que la reforzara. Cuando se lo comenté a Luis Donald, no le pareció trascendente y pasamos a otro tema. Después de su asesinato, en forma respetuosa y determinante, le reclamé a Juan Maldonado Pereda, coordinador del PRI en el Estado, su negligencia en la seguridad del candidato. Me comentó que Luis Donald tenía una verdadera aversión a cualquier tipo de protección, que incluso al llegar al aeropuerto de Tijuana había detectado a unos hombres vestidos de negro que vigilaban las puertas de las salidas. “Le tuve que decir mentiras –me aseguró Pereda que no eran de seguridad pagada por el PRI, pues me hubiera provocado un regaño terrible”. Las consecuencias las conocemos. Resultó alarmante la muy floja seguridad alrededor de López Obrador, incluso un joven de bicicleta se aproximó a la ventanilla de su modestísimo vehículo. En el Zócalo, algo que parece disfrutar, se dejaba besar y jalonear por quien estuviera cerca. Ya no digamos un balazo, una herida con una navaja envenenada le puede costar la existencia. López Obrador es un irresponsable, si, lo sabemos, es muy valiente y no le importa su seguridad. El Congreso, el Ejército, su equipo cercano, deben advertirle que su salud y su vida van más allá de él. Lamentablemente todo mesías, todo redentor, tiene vocación por el martirologio y desdén la responsabilidad de su investidura. No es cuestión de simpatías, la mía hacia López Obrador es escasa y escéptica, pero no tiene derecho a arriesgarse. López Obrador, por el bien de todos, cuídate.

RENACE LA URGENCIA DE FORMARSE POLÍTICAMENTE

Carmen Vicencio

Solemos decir que estamos en una república democrática con todos los defectos que puedan atribuírsele, pero al fin y al cabo democrática (“no como en Venezuela o en Cuba”). Sin embargo, buena parte de la población manifiesta crasa ignorancia sobre lo que implica este régimen, pues el sistema capitalista mexicano ha acostumbrado a la ciudadanía a esperar todo del gobierno presidencialista.

Octavio Paz diría que ésta es la forma de operar del ‘Ogro Filantrópico’, que ofrece despensas o televisores a la gente jodida para tenerla contenta y, a la vez, el garrote para infundirle miedo para que no se atreva a protestar.

No han sido suficientes las luchas que vienen librando desde hace siglos, quienes nos han precedido, para separar los poderes eclesiástico y republicano; para poner en el gobierno a representantes del pueblo. No ha sido suficiente insistir en que el pueblo es “el soberano” y que los gobernantes son “mandatarios” (servidores) de ese soberano. Ellos siguen viéndose a sí mismos como “legítimos mirreyes”.

¿Cuánto tardaremos en separar ahora al poder político del económico, como propone AMLO?

El régimen dominante (modo de producción capitalista, en su fase neoliberal) trabaja arduamente para que sus promotores acumulen las riquezas que todos producimos, sin importar las graves consecuencias, incluso poner en peligro de extinción al género humano. Trabaja también para que la gente esté dispuesta a vender su alma al diablo, con tal de obtener ciertas comodidades, cierto prestigio, ciertos lujos...

Una de sus principales estrategias de sometimiento es mantener a amplios sectores en la ignorancia, en especial en temas que tengan que ver con lo político.

Curiosamente hoy, ésta se mantiene, no por la falta de información, sino por el flujo excesivo de textos e imágenes (de todos tipos, géneros, colores, olores y sabores; con toda clase de inconsistencias, contradicciones, falsedades, errores sintácticos y ortográficos, contenidos chatarra...); también de productos de todo tipo (ropa, alimentos, bebidas, adornos, juguetes, automóviles, perfumes, utensilios, medicamentos...), “personalizados para todas las necesidades y gustos”; de mercancías disfrazadas de lujo, para dar la impresión de que vivimos en la abundancia y queden ocultos quienes padecen grave precariedad.

La ignorancia así se combina con una ideología conveniente al régimen: ésa que lleva a muchos a despreciar a “los diferentes” (no heterosexuales, discapacitados, no blancos...), a los “fracasados” (pobres, migrantes forzados, indígenas...), a los

“resentidos” (críticos del sistema), a los “mediocres” (aquellos que renuncian a someterse a las estúpidas exigencias del mercado de tener más y más, de competir más y más, de ambicionar más y más...), pues ‘the sky’s the limit’ (así, en inglés): “el cielo es el límite”.

Lo sorprendente es que hoy, en esta época a la que algunos llaman pomposamente “sociedad del conocimiento” también se desprecian las ciencias, en especial, las ciencias sociales y las ciencias básicas de todas las áreas; se desprecian las bellas artes, sobre todo si son populares.

Lo que importa hoy son sólo las tecnologías, el espectáculo, el folclor..., lo que venda. Así, alegando “pensamiento complejo”, o “relatividad”, los mitos, los prejuicios, las creencias en seres supra-humanos... adquieren el mismo estatus que la ciencia.

Por eso no nos extrañe que haya tantas resistencias de la clase gobernante para otorgar un presupuesto suficiente a las universidades públicas. ¿Para qué gastar en esas instituciones si todo está en internet y basta una noche de búsqueda y descarga de materiales, para convertirse en catedrático especialista en química luminiscente (como ofrece cierto anuncio comercial)?

Por eso no extrañe tampoco que a la mayoría de la gente no le guste leer ni periódicos, ni revistas, ni libros que no tengan monitos, pero se crea con derecho a opinar sobre lo que sea, sólo por pertenecer a la clase media o alta. (Los pobres, difícilmente se atreven a decir su palabra aunque, por vivir la realidad del país en carne propia, sepan mejor que nadie, cómo están las cosas).

A pesar de todo este negro panorama, con el triunfo de AMLO se ha fortalecido la esperanza, pues algunas cosas están cambiando ya, impulsadas muchas veces “desde abajo a la izquierda”.

Resultan sorprendentes, por ejemplo, todos los círculos de estudio que están surgiendo por doquier, organizados por gente “común”, que se pone a estudiar en grupo, tratando de entender lo que está pasando, y sobre todo de aprender el camino para poder incidir en la agenda pública...; de hacer real la democracia participativa.

El grito del CNI (Congreso nacional indígena) del “Nunca más un México sin nosotros”, se replica por doquier, entre otros grupos marginados: No sin nosotros los pobres; no sin nosotras las mujeres; no sin nosotros los discapacitados; no sin nosotros los jubilados...

Por doquier renace la urgencia de formarse políticamente.

metamorfosis-mepa@hotmail.com

1D: EL SIMBOLISMO

Ángel Balderas Puga

La toma de protesta de Andrés Manuel López Obrador (AMLO) como presidente de la República fue muy diferente a las que habíamos visto en los últimos años. Basta recordar la toma de protesta de Enrique Peña Nieto en 2012, con un Congreso cercado por las fuerzas del orden y con una fuerte represión en el centro de la Ciudad de México ante las protestas por su asunción después de un fraude electoral.

Y también la de Felipe Calderón en 2006, el que tuvo que entrar a escondidas a San Lázaro y por la puerta trasera para que el faccioso de Vicente Fox le impusiera la banda presidencial luego del fraude electoral más documentado de la historia. Como olvidar a nuestro actual gobernador, en ese tiempo diputado federal, Francisco Domínguez, tirando patadas en esa accidentada sesión con tal de defender el fraude de Felipe Calderón.

En esta ocasión vimos a un presidente cercano a la gente. Desde la salida de su casa en un auto estándar sin la parafernalia de las suburban blindadas, acompañadas por otras suburban repletas de guardaespaldas y militares junto a otros vehículos. Vimos a un Andrés Manuel saludando a la gente, bajar la ventanilla de su auto para saludar a un ciclista que se le emparejó e incluso descender de su vehículo para saludar a personas que lo aclamaban en las aceras.

Su discurso ante el Congreso no fue un discurso acartonado lleno de lugares comunes, sino que puso los puntos sobre las íes e incluso se dio el lujo de salirse de su discurso escrito cuando diputados panistas —de manera hipócrita— exhibieron carteles pidiendo que bajara el precio de la gasolina. Justamente, AMLO señaló que los mismos que aumentaron su precio ahora piden que baje.

Pero la ceremonia de asunción tuvo una segunda parte mucho más interesante. Esta se desarrolló en el zócalo de la Ciudad de México ante decenas de miles de personas que acudimos para ver otra ceremonia más cercana a la gente: una ceremonia en la que estuvieron representantes de 27 pueblos originarios de nuestro país; una ceremonia en la que indígenas de Guerrero le entregaron un bastón de mando y en donde un chamán llevó a cabo una ceremonia de purificación y de buena vibra para el futuro trabajo del presidente. Estuvieron presentes incluso indígenas de Estados Unidos, de los estados de Nuevo México y de Arizona, los que dieron un saludo al nuevo presidente.

Otro de los indígenas conminó a la multitud a hacer un pedido colectivo para que le vaya bien a AMLO en su importante función. Esta acción se basó en dirigirse, con las manos en alto, a los cuatro puntos cardinales. El lector interesado puede observar esta parte en cuatro videos que grabé en ese momento.

Primero fue dirigirse a los vientos del este, a la casa de la luz, para que la oscuridad se disipe (<https://bit.ly/2zxy5jF>); después fue a los vientos del oeste, hacia la casa de las mujeres guerreras, para implementar el sentido de libertad (<https://bit.ly/2EdzTCi>); enseguida fue hacia los vientos del norte, a la casa de la memoria y de los ancestros, para amar y comprender nuestros orígenes (<https://bit.ly/2KOeP5U>) y finalmente hacia los vientos del sur, hacia la casa de la vida, para amar y comprender todo aquello que llamamos vida (<https://bit.ly/2Rv7quT>). La multitud levantó sus manos y cada alocución se cerró con la frase ‘ometéotl’: que así sea.

En esta ocasión, muchos negocios mantuvieron prendida su televisión para seguir el discurso de asunción de AMLO, muchos otros lo seguimos por internet. Esta vez había expectativa. Nada que ver con la demagogia y con los discursos huecos de sus antecesores a los que nadie ponía atención a sabiendas de que se trataba de discursos huecos y prescindibles.

Para muchos mandatarios y medios de comunicación extranjeros fue una sorpresa ver esta segunda ceremonia. No estaban acostumbrados a que nuestro país mostrará con tal fuerza su raíz indígena. Y más les sorprendió ver a AMLO arrodillarse ante uno de los indígenas que participaba en la ceremonia con una letanía conmovedora, en la que casi llegaba al llanto.

El discurso de AMLO en el zócalo fue largo. Presentó un programa de 100 puntos, explicando algunos de ellos. Pero la gente permaneció abarrotando el zócalo: gente de todas las partes de la República, con no sólo el zócalo abarrotado sino también varias calles aledañas. Ya a las dos de la tarde era prácticamente imposible acceder a la plancha del zócalo. Pero, además, el ambiente era de cordialidad, de solidaridad, de júbilo.

Otra cosa diferente fue ver a un presidente cercano físicamente a la gente, sin los clásicos miembros del Estado Mayor Presidencial —que ahora ya desapareció— y ver en la ceremonia no a militares sino a jóvenes cadetes. Ese mismo día se abrió al público la casa presidencial de Los Pinos en la que han vivido los últimos presidentes y sus familias. Ahora el nuevo presidente atiende desde el palacio presidencial. Ya el lunes 3 de diciembre, AMLO comenzó con sus ruedas de prensa matutinas para dar información a periodistas, en un formato abierto y sin cortapisas. La forma es fondo y todo lo reseñado aquí muestra ya cambios de fondo en el actuar del actual presidente. Ahora será el momento de evaluar su acción.

anbapu05@yahoo.com.mx

Punto y seguido

AYOTZINAPA HOY

Ricardo Rivón Lazcano

Andrés Manuel López Obrador firmó el decreto que permitirá la creación de la Comisión para el Acceso a la Verdad en el caso de Ayotzinapa, donde 43 estudiantes de la Normal Rural Isidro Burgos fueron desaparecidos. La comisión iniciará sus trabajos con el año que viene.

Fue promesa de campaña. Una comisión de la verdad implica que no se ha llegado a ese ideal, que es la mentira persistente, la trama de la opacidad triunfante hasta ahora lo que tenemos, y lo que hay que derrotar.

Va a llover sobre mojado. Me parece que habrá material suficiente para redactar la tragedia total que es México. Y que no, no es suficiente decir que fue el Estado.

Claudio Lomnitz, en ‘La nación desdibujada’, escribe algunas consideraciones en torno a la masacre de Iguala, relevantes para comprender la crisis de la administración de justicia en México:

El primero es el hecho de que Ángeles Pineda, esposa del presidente municipal y carniceiro de Iguala José Luis Abarca, es hermana de tres narcotraficantes que pertenecían al cártel de los Beltrán Leyva. Su padre también pertenecía a esa organización. De hecho, dos de los hermanos de la señora Pineda estaban en la lista de los más buscados de la Procuraduría General en 2009. Sin embargo, este hecho no propició ninguna investigación sobre la viabilidad de su esposo como candidato a la presidencia municipal de Iguala, que es la capital de una amplia región productora de amapola y heroína. Tampoco el Partido de la Revolución Democrática (PRD), que había hecho de José Luis Abarca su candidato a la presidencia de Iguala tan solo unas cuantas semanas antes de las elecciones de 2012, ni el gobernador del estado de Guerrero, ni la Procuraduría General, ni el ejército, ni la prensa parecen haber expresado objeción alguna a la candidatura de un hombre cuyos cuñados y suegro eran conocidos narcotraficantes. Y al parecer tampoco la DEA filtró el tema a la prensa, pese al hecho de que varias de las ciudades de Estados Unidos están infestadas de heroína proveniente de Iguala. En otras palabras, una amplia franja del gobierno se mostró complaciente ante el control del crimen organizado sobre el gobierno municipal de Iguala.

El segundo hecho: la persecución y el posterior secuestro de los estudiantes de la escuela normal de Ayotzinapa comenzó mientras se desarrollaba a poca distancia un evento encabezado por Ángeles Pineda en su calidad de directora del DIF local. En su reportaje sobre estos acontecimientos, el periodista Esteban Illades señala que el comandante del 27 Batallón de Infantería ocupaba un asiento de primera fila en ese evento, lo cual sugiere cuando menos la pasividad del ejército, si no es que su connivencia, en lo que toca a la aspiración y toma del poder local en Iguala por parte del clan Abarca Pineda.

El tercer hecho: el presidente municipal José Luis Abarca comenzó su carrera vendiendo

huaraches en el mercado local; sin embargo, para el momento de la tragedia, existían registros de él como propietario de diecinueve bienes inmuebles en Iguala, incluido el centro comercial más grande de la ciudad. Este proceso de enriquecimiento inexplicable no fue objeto de ninguna investigación por parte del gobierno. Tampoco lo fue el nepotismo desenfrenado de Abarca, quien contrató a más de diez miembros de su familia en el gobierno municipal de Iguala; entre ellos, un sobrino como director de las fuerzas de seguridad locales, un primo como contador municipal y otro sobrino como director de recursos humanos. Dado que los vínculos de la familia Abarca Pineda con organizaciones del narcotráfico eran conocidos, la despreocupación del ejército ante el control directo de la familia sobre la fuerza policiaca de Iguala y sobre el presupuesto del municipio (de cerca de 16 millones de dólares al año) sugiere una negligencia deliberada.

Un cuarto hecho: el secuestro de los 43 estudiantes fue precedido por una balacera que duró entre media hora y una hora y en la que participaron fuerzas combinadas de la policía y de Guerreros Unidos. Los militares apostados en Iguala no acudieron rápidamente a la escena del enfrentamiento.

Quinto hecho: en abril de 2013 —es decir, diecisiete meses antes de la masacre de Iguala— el líder local de la oposición, Arturo Hernández, y dos de sus compañeros fueron asesinados; otros más fueron secuestrados y torturados. Uno de los sobrevivientes de este incidente testificó que Felipe Flores, director de la policía municipal de Iguala, había secuestrado y torturado al grupo, y que el presidente municipal Abarca había disparado personalmente contra Hernández para matarlo. No obstante, no se emprendió ninguna acción, ya fuera contra Flores o contra Abarca, antes de la masacre de Iguala.

Finalmente, cuando la Procuraduría General de la República se hizo cargo de la investigación sobre las desapariciones, comenzó a encontrar una fosa clandestina tras otra: diecinueve fosas en las primeras dos semanas, y un buen número de descubrimientos posteriores. Ninguna de esas fosas pertenecía a los 43 estudiantes desaparecidos. Cada vez que aparecía una fosa clandestina y se exhumaban los cuerpos, surgían nuevas preguntas. Si esas tumbas no eran de los estudiantes, ¿quiénes estaban enterrados ahí? ¿Quién había asesinado a sus ocupantes? ¿Por qué no había un reporte o una búsqueda en curso de esas personas desaparecidas? No hubo —y aún no hay— una respuesta clara a estas preguntas, un hecho que ha traído a la superficie el enorme y ya viejo problema de los “desaparecidos” en México.

Así, la tragedia de Iguala expuso dramáticamente el alcance de la falta de responsabilidad estatal, así como la perversión total de la justicia en el sentido más fundamental

HERBOLARIA, TERAPÉUTICA EFICAZ PARA EL CONTROL DEL ESTRÉS OXIDATIVO Y DEL SOBREPESO

Joaquín Antonio Quiroz Carranza

En la actualidad, uno de los grandes problemas de la civilización humana es el incremento de peso corporal y sus efectos negativos sobre la salud y las interacciones sociales. El sobrepeso y la obesidad provocan diversos daños a la salud física y mental de los individuos. La pregunta es por qué se ingieren alimentos de forma desequilibrada. Se han generado múltiples teorías, una de ellas vincula la ingesta alimentaria por ansiedad, con el desequilibrio generado por el estrés oxidativo crónico, es decir un recurrente desbalance entre los oxidantes y antioxidantes. El estrés oxidativo no solamente se asocia con obesidad, sino también con la distribución de grasa corporal y con diversas afecciones como el envejecimiento, la diabetes, entre otros.

Los oxidantes o radicales libres se encuentran dentro y fuera del organismo. En el interior, las mitocondrias generan radicales libres durante los procesos para transformar ADP (adenosin difosfato) en ATP (Adenosin trifosfato), este último es la biomolécula principal, en los animales, para realizar aquellas tareas que requieren energía. Durante ese proceso se liberan O₂- y NO, radicales libres endógenos.

El estrés oxidativo se genera por el desequilibrio entre la producción de radicales libres y las defensas antioxidantes, responsables de la detoxificación de dichos radicales. Los antioxidantes se clasifican en endógenos, es decir los que se producen dentro del organismo, mientras que los de naturaleza exógena se dividen en tres grupos: las vitaminas antioxidantes (E, C y A), los minerales con capacidad antioxidantes (selenio, zinc, cobre y manganeso) y los fitoquímicos como los ácidos lipoico, clorogénico, gálico, el resveratrol, las catequinas, entre otros.

Diversas investigaciones han asociado positivamente la baja ingesta de antioxidantes naturales con la presencia de sobrepeso y obesidad, y aunque no está debidamente descrito, se considera que el equilibrio oxidantes-antioxidantes permite la generación de diversas hormonas que generan saciedad o disminución de apetito como son la serotonina, noradrenalina (alfa 1 y beta 2), dopamina e histamina, mientras que cuando no existe un balance adecuado se encuentran presentes las hormonas noradrenalina (alfa 2) y el ácido gamma amino butírico, que incrementan el deseo de ingerir alimentos o botanas.

Las plantas medicinales recomendadas para contribuir al equilibrio de oxidantes-antioxidantes, normalizar la producción de hormonas que reducen la ansiedad y con ello la ingesta de alimentos, y en consecuencia reducir peso corporal y tallas, se mencionan a continuación:

Las semillas de uva (*Vitis vinifera*) son ricas en ácido gálico, se ha documentado la presencia de una gran cantidad de éste ácido en las semillas de uva, el fruto y el vino. El ácido gálico es un antioxidante que además de contribuir al equilibrio oxidantes-antioxidantes y con ello abatir la ansiedad alimentaria y el

sobrepeso, posee la capacidad de inhibir células cancerígenas en próstata, impide la expresión de sustancias químicas inflamatorias como las citoquinas y las histaminas, protege a todos los órganos, incluida la piel, contra los efectos de los oxidantes, previniendo el envejecimiento, activa la liberación de insulina por la células pancreáticas, contribuyendo a reducir la hiperglucemia, inhibe la producción de aflatoxinas de los hongos, por lo que puede ser usado como conservador natural de nueces, cacahuates, maíz, trigo, algodón y otras semillas.

El romero (*Rosmarinus officinalis*), además de los beneficios gastrointestinales reconocidos en esta planta, sus ingredientes activos como los diterpenos, triterpenos, flavonoides y polifenoles, entre los que destacan los ácidos rosmarinico, clorogénico, cafeico y fenólico son hepatoprotectores, antiinflamatorios y antiulcerogénicos. Uno de sus principios activos, el rosmanol, es de gran interés por sus efectivas propiedades antioxidantes, útiles en el control del sobrepeso.

Té verde (*Camellia sinensis*), posee bases xánticas y polifenoles, éstos últimos mejoran el perfil lipídico y poseen una marcada acción antioxidante y quimiopreventiva, es decir posee la capacidad para inhibir los procesos bioquímicos relacionados con la carcinogénesis. Inhibe la acción de la lipasa pancreática, por lo que interfiere con la emulsificación de las grasas, esto disminuye la absorción intestinal de lípidos y favorece la termogénesis, aumentado el gasto energético.

Árbol orquídeo (*Bahuinia sp.*), posee los siguientes principios activos: flavonoides, naftaquinonas, antraquinonas, taninos, saponinas, lactonas terpénicas, esteroides, triterpenos y sesquiterpenos. Según reportes experimentales, las microdosis de árbol orquídeo lograron que los voluntarios perdieran 2.1 kg en un periodo de cuatro semanas, esto se debe a efectos múltiples, por una parte la quercetina, un flavonoide muy abundante en estas plantas, es un antioxidante útil para reducir la obesidad. Por su parte las saponinas, presentes, se enlazan con el colesterol en el intestino y así se evita que el cuerpo lo absorba.

Otras plantas con principios antioxidantes, que contribuyen a la reducción de peso corporal y tallas son: cardo mariano (*Sylibum marianum*), caléndula (*Calendula officinalis*), cúrcuma (*Curcuma longa*), café verde (*Coffea sp.*), marrubio (*Marrubium vulgare*) y achicoria (*Cichorium intybus*). Con todas las especies vegetales mencionadas, ricas en antioxidantes, se preparan microdosis, las cuales tienen las siguientes ventajas: consumo sencillo que se ajusta al estilo de vida actual, pues sólo se requiere tres aplicaciones al día; no causan efectos secundarios negativos; se obtienen resultados rápidamente, tanto desde la perspectiva perceptual como mediante procesos objetivos como análisis clínicos, y son bajo costo.

www.elahuehuet.com.mx

LA TRASCENDENCIA HISTÓRICA DEL TRIUNFO DE AMLO

Francisco Ríos Ágreda

El contexto latinoamericano actual no parecía favorable a la victoria alcanzada por AMLO el 1 de julio de 2018, pues en los años recientes se vio la salida de Dilma Rousseff —exguerrillera de la organización político militar COLINA y posteriormente en VAL Palmares, después prisionera política de la dictadura militar brasileña en los años setenta y, una vez instaurada la democracia, militante del Partido del Trabajo (PT); sucesora en la presidencia a Luis Enrique ‘Lula’ Da Silva (2003-2011) y, como tal, presidenta en funciones de Brasil (2011-2016)— lamentablemente destituida por razones de corte político, de la misma forma en que ‘Lula’ fue inhabilitado para contender por la presidencia de Brasil, a pesar de ser el favorito en las encuestas, en las que era el puntero.

La ultraderechaderecha más recalcitrante, más homofóbica, más neoliberal y más antidemocrática, se hizo del poder en la persona de Jair Bolsonaro en las recientes elecciones presidenciales de 2018 en Brasil.

También en el caso argentino, el Kichnerismo —tras doce años en el poder— perdió la presidencia de la Argentina, misma que fue ganada en 2015 por menos de 3 puntos porcentuales, por el derechista Mauricio Macri, frente a Daniel Scioli, quien representaba al peronismo kichnerista.

Paralelamente, Rafael Correa de Ecuador, presidente “ciudadano” progresista terminó su periodo de gobierno en 2017 y tuvo sus primeros enfrentamientos con su sucesor Lenin Moreno, quien sometió, en febrero de 2018, a consulta popular la posibilidad de reelección presidencial y sorpresivamente la gente se opuso a la reelección; lo que dejó sin posibilidades de postularse a Rafael Correa nuevamente como candidato presidencial.

En la Venezuela de Maduro, la polarización entre este y la oposición se ha acentuado a pesar de las fisuras en el movimiento opositor. Sin duda, el papel intervencionista del gobierno norteamericano y los problemas de inflación y desabasto han complicado la gobernabilidad en el llamado “socialismo del siglo XXI”. Si observamos al arco centroamericano, hay un desgaste significativo de la izquierda sandinista y farabundista.

En ambos casos, el detonante fue el intento de modificación “neoliberal” del sistema de pensiones. En El Salvador, el FMLN detuvo el proceso de manera más o menos exitosa. En Nicaragua, el régimen sandinista —encabezado por el comandante Daniel Ortega—, si bien revocó tardíamente las modificaciones regresivas en las pensiones, desató una fuerte represión sobre sus opositores, entre los que se contaban estudiantes y fuerzas de la derecha; con un saldo de más de 100 muertos y centenares de detenidos en el transcurso de 2018.

En la OEA no faltaron las voces pronor-

teamericanas que exigían la salida, tanto de Nicolás Maduro del gobierno de Venezuela como de Daniel Ortega del de Nicaragua. En la toma de protesta presidencial, Nicolás Maduro —quien oficialmente llegó tarde a la investidura de AMLO como presidente de México— literalmente nos hizo acordarnos de Vicente Fox, con su mandato a Fidel Castro, de “comes y te vas”; pues, si bien Maduro estuvo en la comida que AMLO ofreció a sus invitados del extranjero, el 1 de diciembre de 2018, se regresó prontamente a Venezuela.

En los círculos mediáticos nada se comentó de la indeseable presencia de la representación norteamericana, que en la persona de Donald Trump no ha cesado su retórica antimexicana y su afirmación de que México va pagar, como sea, la construcción del muro entre ambos países.

En ese marco de declive de las izquierdas más simbólicas en Latinoamérica —donde Cuba ocupa un lugar especial por su persistencia antiimperialista al bloqueo norteamericano y por la fortaleza socialista a los intentos de descarrilar al régimen de la isla— es que se incorpora AMLO al poder ejecutivo en México, a pesar de oleada de la propaganda negra, de la guerra sucia que desde hace 12 años, con su primer intento de ganar la presidencia de la República, de catalogarlo como un “peligro social”, de que México se convertirá en otra Venezuela y tantas argucias de la “guerra psicológica” que pretendían que los mexicanos no se inclinaran por AMLO ni por el vertiginoso ascenso político y electoral del Movimiento de Regeneración Nacional (Morena) que alcanzó más de 30 millones de votos a favor de López Obrador, mismos que representaban el 53 por ciento de la votación nacional.

Sin duda, el boom de AMLO tiene varias explicaciones: el hartazgo social de los mexicanos que ya no querían más de lo mismo; la corrupción abrumadora de la maquinaria política y de la burguesía mexicana; la incapacidad del sistema de justicia en México para investigar los múltiples asesinatos de líderes sociales; la falta de compromiso de los diferentes niveles del gobierno para esclarecer la desaparición de miles de desaparecidos —de manera sobresaliente la de los estudiantes normalistas de Ayotzinapa—; la nula frontera entre el crimen organizado y los poderes reales y fáctico; los feminicidios; el caso de ‘La Casa Blanca’; la pobreza; el desempleo; las (contra)reformas estructurales, señaladamente la educativa y la energética.

Una suma de oprobios que los mexicanos ya no quieren padecer, por ello la expectativa del cambio y de la llamada “IV transformación de la República” y de juntos hacer historia. Ese es el reto.

PALABRERO 1

Julio Figueroa

Prefiero las frases cortas, claras, precisas. Avanzar sobre suelo firme. El punto y seguido afila la idea y hace que no se descarrile la frase. El punto y aparte hace el párrafo compacto, contundente.

Estoy más cerca de la prosa desnuda y seca que de las metáforas mágicas, que también hacen falta. La metáfora permite decir sin decir lo indecible. Claridad y misterio, como es el mundo, la vida.

Ni la vida ni la política son pura razón ni puras telarañas.

Adjetivo de más, lo siento. Seguido soy repetitivo, ni modo. No elevo la teoría ni hago la gran narrativa. No siembro conceptos nuevos ni prendo metáforas eléctricas. Palabreo al ras de mi persona, al filo del mundo, entre los poros de la vida.

No escribo como hablo. Hablo a borbotones, atropelladamente, saltando de un lado a otro sin acabar las ideas, con la pasión en el puño, corriendo, oyendo varias voces, mirando hacia muchos lados, abruptamente. Tal vez es inseguridad, obsesión, angustia, prisa, miedo.

Prefiero escribir a hablar. La palabra escrita es mi mejor forma de hablar. Puedo reflexionar. Entrar dentro de mí para darme a los otros. Pesar y medir las palabras. Sin matar la emoción primaria. Depurar la idea y el sentimiento. Necesito la pausa del silencio que se tiene al escribir y que falta al hablar. Soy intermitente, fragmentario.

Al escribir siempre se oye una voz interior que nos contradice; es bueno no silenciar esa voz ni dejarnos paralizar por ella. Oírla y seguir adelante; tras la duda, el arrojito.

Si la lectura es ver la experiencia de

los otros, la escritura es entregar la experiencia personal.

Cláusula de inclusión

--Gracias a Frances McDormand y a Jovita Zaragoza

¿Guerra de sexos?

¿Un mundo femenino cerrado?

¿Historia de las mujeres sin hombres?

¿Los machos no tienen madre?

¿El mal es masculino?

El mundo...

-El lenguaje ciertamente es masculino como la maternidad es femenina; el primero ha cambiado y sigue cambiando, es cultural, patriarcal; la segunda...

Comunión de sesos y almas y cuerpos.

El abrazo de los contrarios hace la vida.

La rebelión tiene que ser lúcida y femenina.

-¿Qué es lo femenino?

-¿Qué es lo masculino?

-Yo no lo sé explicar, sólo sé que lo femenino no excluye lo masculino, como lo masculino no excluye lo femenino.

-Cláusula de inclusión, no de exclusión.

-Sin los otros no hay nosotros.

-El hembra y la hombra.

-Frente a frente, contra, en torno, sobre, con, sin, pelea, silencio, distancia, abrazo, comunión...

-Cláusula de inclusión, no exclusión.

En vez de sobreideologizar la vida, no reproducir lo que condenamos.

Q, jueves 8-III-2018. / juliofime@hotmail.com

Arte une a ciencia y cultura en encuentro Imaginartes

OSCAR ALEJANDRO RESÉNDIZ DELGADO

Con el diálogo y la convivencia como bases, el quinto encuentro transdisciplinar Imaginartes busca unir la ciencia, la cultura y la tecnología; para ello utilizará como eje articulador al arte mediante distintas actividades. Rodrigo Canchola, director del proyecto, consideró que el sello distintivo de Imaginartes se halla en el enfoque humanístico y en su deseo por unificar a las distintas áreas del conocimiento humano.

Los saberes diversos proporcionarán la comprensión del conocimiento humano. Esta es la justificación del evento, pues lo que se busca es generar un punto de encuentro entre distintas disciplinas para desarrollar una conversación crítica y artística en aras de un desarrollo humanístico.

Rodrigo Canchola de los Cobos, director del proyecto Imaginartes, sostuvo que juntar la ciencia y la cultura no es una tarea sencilla, sin embargo recordó que partieron de un lenguaje común para lograrlo; éste fue el arte, "lo que nos hace humanos", señaló.

Dentro del evento habrá un conversatorio entre artistas, científicos, gestores culturales y productores de conocimiento locales. La finalidad es crear un diálogo directo entre la comunidad artística y científica para discutir las problemáticas sociales y así idear un plan de acción conjunto, con la idea de promover un lenguaje humanístico de paz y comprensión.

"Hay algo más, debe haber algo más, siempre nos preguntamos sobre la idea de algo más allá. Hacemos teatro, pues qué padre, pero no solamente podemos hacer esto", respondió Canchola a la pregunta sobre la utilidad del arte en la sociedad. Su propuesta es que el arte puede tener la capacidad de incidir en la sociedad de forma directa, puede ser algo más que un simple objeto de ocio, algo más que el goce estético.

Algunos de los problemas a los que tuvieron que enfrentarse en la realización del proyecto fue la de vincular las instancias artísticas y científicas: "al principio nos dijeron que estábamos locos", pero el hecho de poder crear nuevos diálogos y nuevas metodologías disipó las dudas acerca del encuentro.

El proyecto, según el director, apuesta casi un 90 por ciento al talento local, pues una parte está enfocada a iniciar espacios para nuevos artistas, sin embargo también se busca mantener un diálogo con los colaboradores nacionales e internacionales. La compañía que organiza el evento no tiene fines de lucro, por lo que está basada en donaciones de los artistas e investigadores. "Es nuestra forma de retribuir a la sociedad, por lo bien que le ha ido a la compañía", dijo Rodrigo Canchola.

Teatro muestra transdisciplinariedad

"Yo creo que en el teatro es donde más he visto unidas a las artes", manifestó; para la dirección de Imaginartes, el teatro es la muestra real de la transdisciplinariedad, pues en él convergen la mayoría de las artes para crear ficciones con un mensaje en común. Sin embargo, a pesar de su formación en las artes escénicas, Canchola sostuvo que "todas las artes tienen su grado de dificultad, entonces no me decanto por ninguna".

La tesis central del proyecto es que el arte puede servir como un eje articulador de todas las disciplinas: "Es lo que te da el arte, te da una visión crítica de la vida, te hace consciente de lo que te rodea y ese es nuestro lenguaje, todo lo demás es un agregado", argumentó el director del proyecto.

Se desarrollarán distintas actividades del encuentro Imaginartes del 10 al 16 de diciembre en el Museo de la Ciudad, en la capital de Querétaro.



Librería Universitaria

Universidad Autónoma de Querétaro

Cerro de las Campanas - Centro - Aeropuerto - San Juan del Río

Horario: Lunes a Viernes de 8 a 20 horas

Sábado de 10 a 14 horas

Pregunte por el libro que necesite, si no lo tenemos, se lo conseguimos.

Tel: (442) 192-12-00 ext. 3554

Dicho proceso ocurre de manera natural en muchas partes del mundo, el problema radica cuando se suscita en áreas con altos niveles de contaminación

CONTAMINACIÓN EMPEORA CALIDAD DEL AIRE EN TIEMPOS DE FRÍO

MIRIAM IZABEL VEGA SÁNCHEZ / INFOGRAFÍA: ALEJANDRA MEDINA

Las inversiones térmicas en el Valle de Querétaro propician una disminución de la calidad del aire durante los días fríos. Lo anterior es resultado de un proceso atmosférico natural y un incremento en los niveles de contaminación.

De acuerdo con Dara Salcedo, académica de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), las inversiones térmicas son un fenómeno atmosférico que se da principalmente durante el invierno; comúnmente se les relaciona con un decremento en la calidad del aire. Este proceso ocurre de manera natural en muchas partes del mundo, el problema radica cuando se suscita en áreas con altos niveles de contaminación.

El aire en la atmósfera se encuentra en constante movimiento, lo que se debe, principalmente, a diferencias de presión, temperatura y densidad de estas parcelas de aire. Los contaminantes que son arrojados al ambiente son dispersados por corrientes de viento; no obstante, para que esto suceda se requiere de cierta altura.

Cuando una inversión térmica ocurre, las masas de aire no pueden elevarse lo suficiente para ser dispersadas por las corrientes de viento, lo que provoca que se estanquen. Si esas parcelas de aire están repletas de contaminantes, como en el caso de las ciudades, la calidad del aire mengua.

La bruma nocturna

La capa de aire frío que está más cerca del suelo se encuentra generalmente estable, desde el punto de vista físico. Si una pequeña masa de esta capa sube, se enfriará; pero como estaba fría originalmente, tendrá una temperatura menor al aire que la rodea. Al estar más fría, su densidad aumentará y tenderá a bajar nuevamente.

Las inversiones térmicas ocurren por lo general durante la noche, cuando la temperatura es menor. Durante ese tiempo, la atmósfera se mantiene quieta: no existen movimientos de masas de aire, desaparecen la turbulencia y los movimientos verticales del aire; por lo que los contaminantes no pueden dispersarse hacia las capas superiores de la atmósfera. Dicha situación los hace acumularse sobre la ciudad; lo que en ocasiones puede distinguirse como una capa de brumosa.

Este fenómeno tiende a desaparecer a lo largo del día, cuando el sol comienza a calentar la superficie de la ciudad. Para entonces, las masas de aire llenas de contaminantes pueden ascender y dispersarse.

Existen algunos factores que facilitan la presencia de inversiones térmicas, de acuerdo con el Centro de Ciencias de la Atmósfera de la UNAM. Para empezar se requiere de una atmósfera clara y libre de humedad. Esto permite la disipación de calor —es decir, el enfriamiento— de la superficie del suelo.

Querétaro: clima y geografía

El agua en las nubes evita que el calor escape de la superficie, ya que es opaca a la radiación infrarroja que se desprende de la superficie de la Tierra. Las capas inferiores de aire se enfrían más fácilmente en noches despejadas de invierno.

El clima seco en la ciudad de Querétaro favorece que durante los días más fríos se den estos procesos que derivan en una inversión térmica. Los meses con más frecuencia de inversiones son los meses de invierno, donde se conjugan las bajas temperaturas con la temporada de secas.

Un factor adicional —que hace que el fenómeno se intensifique— es que la ciudad se encuentra en un valle: está rodeada de colinas y montañas que impiden el movimiento lateral del aire, que es otro de los fenómenos que reducen los contaminantes atmosféricos.

La presencia de cadenas montañosas periféricas dificulta el desplazamiento horizontal de las masas de aire, en consecuencia los vientos son muy leves y no actúan como dispersores alternativos. Por ello, no es que las bajas temperaturas registradas en los últimos días estuvieran acompañadas de una mala calidad del aire.

INVERSIONES TÉRMICAS

Las **inversiones térmicas** son un fenómeno atmosférico que se da principalmente durante el invierno



Se dan de manera natural; el problema radica cuando suceden en **áreas con altos niveles de contaminación**



Y se relacionan con una **reducción de la calidad del aire**



Ocurren por lo general **durante la noche**, cuando la temperatura baja



En Querétaro

El **clima seco** de la ciudad favorece sucedan las **inversiones térmicas**

Son más recurrentes durante los meses de invierno, cuando se **conjugan las bajas temperaturas con la temporadas secas.**



PECAR PORQUE ES NECESARIO...

CAMELIA ROBLES

Con la dosis perfecta de comedia y cinismo, 'El Día de la Bestia' (1995) de Alex de la Iglesia, es una de las películas más vistas en la España de la década de los noventa. Una obra llena de sensacionalismo, colorido y humor; el cual muestra que la Nochebuena puede ser más peligrosa que una noche de paz y amor. La película se llevó seis premios Goya.

El cura Ángel Berriatúa (Álex Angulo) ha dedicado los últimos 25 años al estudio del Apocalipsis de San Juan y finalmente ha podido descifrar el mensaje oculto que posee: Esconde la fecha exacta del fin del mundo, el nacimiento del Anticristo, que irónicamente coincide con el 25 de diciembre de 1995.

El cura Berriatúa, que hasta el momento ha tenido una vida ejemplar, se encharca en la misión de corromperse para contactar con Satán y conseguir el sitio exacto donde nacerá el Anticristo. Esa travesía lo llevará a conocer a José María (Santiago Segura), un satanista y tierno vendedor de discos que arriesga todo para ayudar al padre.

'El profesor Cavan' o Ennio Lombardi (Armando de Razza), es un investigador de lo oculto, un charlatán que realiza exorcismos, predice el futuro y conduce un escandaloso programa de televisión. En su forzoso contacto con el cura y José María, 'el profesor Cavan' descubrirá que sus enseñanzas no eran del todo erróneas.

Crítica

El presupuesto original fue de 300 millones de pesetas (42 millones de pesos), la producción a cargo de Andrés Vicente Gómez tuvo que hacer algunos recortes para conseguir el resultado final. Se reutilizaron varias locaciones y los actores se arriesgaron físicamente a falta de efectos especiales.

El filme juega con una fotografía que explota el campo contra campo, lo vuelve una danza. Da lo mismo si el cura entra o habla desde la otra habitación, si está o se va, pues los encuadres están contruidos a la par del discurso de este personaje en específico.

Las tonalidades de la película van principalmente desde el marfil hasta el escarlata, en contraste con algunos espacios ambientados en un frío azul. La coloración ayuda a crear atmosferas cálidas para los espacios cerrados como la iglesia y el departamento de 'el profesor Cavan' que son espacios con más misticismo; barrocos y hasta cierto punto sacros.

El azul está presente en la calle, donde habita el conflicto social en la España de los noventa, llena de vandalismo y perversión. Una crítica bastante clara desde la perspectiva del director que se encarga de buscar los lugares más icónicos de Madrid para colocar a los personajes y dotarlos de realismo.

La banda sonora está compuesta por temas originales; la mayoría interpretados por bandas de metal muy conocidas. El tema principal —que da nombre a la película— fue ejecutado por Def Con Dos. Otras bandas participantes fueron: Soziedad Alkoholica, Ministry, Ktulu y Pantera, entre otras.

Álex Angulo hace una interpretación cínica del cura convencional que es por mucho uno de los mejores retratos humanizados de un clérigo. Un personaje con profundas convicciones que no se lo piensa dos veces para romper las fronteras de la moral con tal de alcanzar un objetivo mayor en favor de toda la humanidad.

Es un personaje que deja muy en claro sus intenciones desde la primera escena. "Nada padre. No he pecado, pero voy a pecar. Voy a hacer todo el mal que pueda" le dice el padre Ángel a un sacerdote más anciano. "¿Por qué?", "porque es necesario" replica el sacerdote profundamente convencido.

Durante el filme se ve más de una vez que alguien se incendia. La primera vez, un transeúnte que fue atacado por la banda Limpia Madrid. En esta escena el actor en realidad sufrió quemaduras, ya que mientras filmaban las llamas le alcanzaron el rostro, lo que se puede ver claramente en la secuencia.

En el final, cuando el 'el profesor Cavan' se incendia y el padre Ángel lo apaga, Angulo acabó lastimándose con las llamas, todo debido a la falta de presupuesto que les impedía utilizar dobles o espacios más controlados. Incluso, cuando la madre de José María le propina una tremenda golpiza al padre Ángel y lo lanza por la escalera, este terminó inconsciente por unos minutos, ya que la caída fue real.

Cuando el clérigo trata de conseguir la sangre de una virgen y busca a Mina (Nathalie Rons), la moza de la casa de José María, en realidad le pinchó el cuello con una jeringa, ya que no había dinero para conseguir ese maquillaje y la actriz aceptó que lo hicieran.

Es fácil comparar el cine de Álex de la Iglesia con el cine de Quentin Tarantino, por las dosis altas de violencia y uno que otro litro de sangre tirado de más. Sin embargo, en el cine de Álex se encuentran menos pretensiones y mucho más

subtexto; es decir, las películas de Álex no se pueden clasificar como violentas, son una mezcla de humor terrorífico que logra conciliar muy bien con espectador.

¿Nos podemos reír de todo?: es una de las cuestiones que toma el director. Se puede reír de un cura que recorre impávido una ciudad llena de crimen y vandalismo, donde los cadáveres se cruzan en la esquina, donde la pobreza lo aborda desde que baja del tren y donde cometer un delito pasa tan desapercibido que da lo mismo si secuestra a una persona.

En el filme hay una crítica al caos violento, a una ciudad que no agrada a nadie, a espacios que resultan grotescos, pero donde irónicamente se cantan los villancicos y las luces navideñas iluminan las esquinas donde los pandilleros incendian indigentes.

También es una observación al contenido televisivo basura que se consume a diario en los hogares y a espectadores tan insensibles que les parece lo más real un exorcismo hecho bajo el amparo de un profesor que merece el galardón al peor actor.

Entre rituales satanistas y conciertos de metal, los personajes descubren que el nacimiento del mal va más allá de una sola noche y de la manifestación alucinógena de una cabra. El Anticristo ya está en las calles, siembra el terror mientras los Reyes Magos orquestan su fallido rito navideño.

La reflexión de este filme sería la respuesta del embriagado personaje de Juan Vicente Melo en la 'Obediencia Nocturna'. "No, no da lo mismo" porque aunque exista violencia, aunque el caos penetre hasta convertirse en el orden establecido y aunque sea gracioso ver a un sacerdote vender su alma al maligno, no da lo mismo porque siempre se puede regresar del borde de la humanidad, porque a veces pecar es necesario.

