

The screenshot shows the IMPI (Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial) website. At the top, it says 'gob mx' and 'Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial'. Below that, it asks for 'Datos del signo' (Sign data). There are several radio buttons for 'Signo que solicita' (Sign requested): 'Registro de Marca' (selected), 'Registro de Marca Colectiva', 'Registro de Anso Comercial', and 'Registro de Marca de Certificación'. There is also an option for 'La Marca de Certificación se compone por una Indicación Geográfica'. The 'Fecha de primer uso en México' (Date of first use in Mexico) is set to 'No se ha usado' (Not used). The 'Clase' (Class) is '18' and the description is 'Productos y Servicios/Oro preponderante, en el caso de Nombre Comercial: Carteras de burlillo, mañaneras, mañaneras, bolsas de viaje, bolsos (bolsos para el cuerpo), billeteras, bolsos de deporte, bolsos de mano, bolsos de hombro, fundas de celular, valijas de mano, portababoyuneros, portabebés, suabneros de CBVA, sombrillos y complementos'. The 'Denominación' (Designation) is 'lele'. The 'Representación del signo' (Representation of the sign) is a drawing of a doll with braids and a dress, with 'lele' written below it. There are radio buttons for 'Contiene en anexo' (Contains in annex) for 'Elementos sobre los cuales no se solicita protección' (Elements on which protection is not requested), 'Transliteración' (Transliteration), and 'Traslución' (Translución).

## Empresario tramita a Lelé como su marca

ALAN GARCÍA / PÁGINA 11

## Elsa Méndez, mal y de malas



DAVID JIMÉNEZ / PÁGINA 3

### OPINIÓN

**Complejidades de la educación democrática II**

CARMEN VICENCIO

**Marcha contra las tarifas en el transporte público y puntos**

ÁNGEL BALDERAS PUGA

**DOSSIER POBREZA**

NADIA BERNAL / PÁGINAS 4 Y 5

# SSA ratifica discriminación contra personas con VIH, señala activista

La orientación sexual de una persona no está relacionada con si tiene o no VIH, dadas las normativas internacionales presentes

GUILLERMO VIZCAÍNO RUIZ

Persiste el estigma contra los homosexuales al momento de limitarlos para donar sangre, expresó Josué Quino, activista promotor de la prevención de esta enfermedad, quien lamentó las declaraciones del secretario de Salud estatal, Julio César Ramírez Argüello; las cuales calificó como actos de discriminación.

El pasado jueves 29 de agosto, el secretario de Salud declaró que las personas homosexuales no deberían ser candidatas para donar sangre en la entidad dado que, de acuerdo con él, tienen mayores probabilidades de portar el Virus de Inmunodeficiencia Humana (VIH). “Si yo te digo: ‘Sabes, esta sangre es de un paciente que donó y es homosexual; ¿Te la pondrías? ¿Quién dice que sí?’”, dijo. Josué Quino reiteró que tales declaraciones siguen una ruta de discriminación realizada desde hace años en México. Así mismo, insistió en que la orientación sexual de una persona no está relacionada con si tiene o no VIH, dadas las normativas internacionales presentes. “No es una declaración afortunada y lo único que este tipo de declaraciones hace es reforzar el estigma”, subrayó.

## Periodo de ventana

En las expresiones del jueves pasado, Ramírez Argüello también hizo alusión al periodo de ventana. De acuerdo con el Centro Nacional para la Prevención y Control del VIH (Censida), el periodo de ventana corresponde al lapso conformado por 90 días que transcurren a partir de la última vez que se practicaron relaciones sexuales. Tal intervalo se toma en

cuenta con el fin de que las pruebas para detectar infecciones de transmisión sexual sean más confiables.

Sin embargo, el secretario de Salud argumentó que una persona homosexual no podría donar sangre considerando este lapso. Ante esto, el también presidente de la organización Teatro y Sida declaró que el secretario dio la información incompleta, pues el hecho de que una persona tenga una infección de transmisión sexual depende más bien de tener relaciones con o sin protección. “Y si alguien que usa condón es o no homosexual, heterosexual o bisexual, nada tiene que

ver, porque el condón te protege”, manifestó.

## NOM

Josué Quino hizo un llamado a la sociedad en general para que todas las personas que practiquen relaciones sexuales sin protección, independientemente de su orientación sexual, esperen un lapso para poder donar. Así mismo, externó la invitación a Ramírez Argüello para que revise la Norma Oficial Mexicana NOM-253-SSA1-2012; la cual elimina la exclusión de personas homosexuales y bisexuales para que dispongan sangre.

Después de que las declaraciones se replicaran en medios nacionales, el viernes 30 de agosto, el gobernador del Estado, Francisco Domínguez Servián, señaló que el secretario ya pidió una disculpa pública sobre las declaraciones del jueves pasado, esto en algunos medios de comunicación. De igual forma, resaltó que en su gobierno habrá “cero discriminación” y respeto a todos. “Lo oí en diferentes medios de comunicación, no se expresó como quería expresarse y aunque no hizo lo correcto, ya dio una disculpa pública”, declaró el gobernador del estado.



Ciro Gómez Leyva @CiroGomezL · 22h

Según el secretario de Salud de #Querétaro, Julio César Ramírez, los homosexuales no deben donar sangre porque corren más riesgo de tener #VIH, @MendivilCrystal tiene sus polémicas declaraciones



## · DIRECTOR FUNDADOR

† Carlos Dorantes González

## · DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

## · CONSEJO EDITORIAL

Martagloria Morales Garza, Augusto Peón Solís, María Ángeles Guzmán Molina, José Luis Ruiz Gutiérrez, Germán Espino Sánchez, Juan José Arreola de Dios  
Efraín Mendoza Zaragoza  
(coordinador)

## · JEFE DE INFORMACIÓN

David A. Jiménez

## COORDINADOR DE REDACCIÓN

Fernando Durán de la Sierra

## · COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y DISEÑO EDITORIAL

Gabriela Lorena Roldán

**Tribuna**  
DE QUERÉTARO

» DIRECTORA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Marcela Ávila Eggleton

» SECRETARIO ACADÉMICO

Emmanuel Domínguez

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Guadalupe Mendoza Reséndiz

# Por usurpación de funciones, Morena amonesta a Jesús Méndez

## El único nombre que suena para ocupar la vacante de Carlos Peñafiel es el de Norman Pearl, representante de Morena ante el IEEQ

DAVID A. JIMÉNEZ

Jesús Méndez Aguilar recibió una amonestación pública por parte de la Comisión de Honor y Justicia de Morena, misma que lo encontró responsable de ostentarse como secretario General con funciones de presidente estatal del partido. No sólo en rueda de prensa, sino también en entrevista con Tribuna de Querétaro —en su edición 918—, Méndez se presentó como cabeza de la organización.

En la declaración que hizo ante la Comisión de Honor y Justicia, Méndez negó en todo momento la rueda de prensa del pasado mes de abril y las entrevistas en las cuales se ostentaba como líder de Morena en Querétaro. El recurso fue promovido por Carlos Peñafiel Soto; quien durante la semana pasada dejó su cargo como presidente para incorporarse finalmente como embajador en República Dominicana, cargo que protestó desde abril.

### *Pearl, camino libre*

En este sentido, mientras la dirigencia nacional de Morena no designe a un presidente sustituto o delegado para el partido en Querétaro, las 12 secretarías del Comité Ejecutivo Estatal asumen dicha función en su conjunto, indicó Ángel Balderas Puga, presidente del Consejo Estatal de Morena. De igual forma, recordó que la organización renovará a sus líderes nacionales y locales el próximo mes de noviembre.

Norman Fernando Pearl Juárez, quien actualmente se desempeña como representante de Morena ante el Instituto Electoral del Estado de Querétaro (IEEQ), es el único aspirante que hasta el momento ha mostrado interés en tomar las riendas del partido. En entrevista para Presencia Universitaria, reconoció que, si bien su nombre está en la mesa, deberá

haber un visto bueno del Comité Ejecutivo Nacional, presidido por Yeidckol Polevsky, para acreditarlo como delegado.

Cabe recordar que Pearl Juárez ha señalado en más de una ocasión que busca la dirigencia estatal del

partido. De igual forma, aunque no tiene ningún nombramiento oficial, él mismo ha publicado fotografías suyas en reuniones con otros dirigentes de Morena y la misma Yeidckol Polevsky.

## Pide IEEQ sanción para diputada Elsa Méndez

DAVID A. JIMÉNEZ

En menos de dos semanas, a la diputada Elsa Méndez se le han sumado al menos dos observaciones por parte de organismos autónomos, esto por no conducirse con apego al Código de Ética de la Legislatura del Estado, discriminar al colectivo LGBT+ o por promoción personal de su imagen.

Este jueves 29 de agosto, el Instituto Electoral del Estado de Querétaro (IEEQ) determinó que Elsa Méndez incurrió en promoción personalizada de su imagen por la contratación de espectaculares con motivo del día de las madres. Los anuncios luminosos fueron pagados por su esposo, Juan Barrios, quien fuera empresario del transporte público en Querétaro.

En la resolución del procedimiento ordinario sancionador IEEQ/POS/002/2019-P, y su acumulado IEEQ/POS/003/2019-P, se concluyó que hubo violaciones al artículo 134 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, así como al artículo 6 de la Ley Electoral del Estado de Querétaro.

Será la Legislatura del Estado la que procederá a sancionar a Elsa Méndez, puesto que la normativa electoral señala que, cuando ocurran este tipo de casos, deberá avisarse a su superior jerárquico.

Por si fuera poco, el árbitro electoral hizo un llamado a Elsa Méndez para no perpetuar estereotipos o acciones



encaminadas al perfeccionamiento a la moral o que impliquen una imposición contraria al libre desarrollo de la personalidad; lo anterior por el contenido de los mensajes promovidos con motivo del Día de las Madres.

### *Colectiva Juntas*

Movimientos que provienen de la sociedad civil que buscan frenar el discurso de odio de la diputada Elsa Méndez Álvarez, entre ellos Colectiva Juntas, que este martes interpuso en el órgano interno de control de la Legislatura del Estado una queja contra la panista, dado que no se apega a sus obligaciones como legisladora.

Hace un par de semanas, la diputada del PAN recibió una recomendación por parte de la Defensoría Estatal de los Derechos Humanos (DDHQ); misma que acreditó que su actuar y publicaciones en Facebook habían ido en contra de su actuar como servidora pública, pues discrimina a la comunidad LGBT+.

# Rosario

E. M. ZARAGOZA

El jueves pasado se cumplieron 41 años de la primera huelga de hambre que un grupo de madres de desaparecidos realizó en el zócalo de la capital del país para exigir la presentación con vida de sus hijos. Al frente de la huelga iba Rosario Ibarra de Piedra, madre de Jesús, un joven de 21 años, estudiante de medicina, que era vigilado por su militancia comunista y que el 18 de abril de 1975 fue arrestado por la policía para nunca más volver.

Como hace cuatro décadas, las madres acudieron ayer de nuevo ante las rejas de la catedral metropolitana. Sí, para exigir lo mismo. Ese grupo, que se convirtió luego en el Frente Nacional contra la Represión, continúa hoy bajo el nombre de Comité ¡Eureka! Se trata de una lucha de extraordinaria persistencia. Aunque los motivos de entonces tenían que ver con el castigo a la disidencia política, el acto cobra relevancia en una época donde las desapariciones y los crímenes amenazan con convertirse en parte del paisaje.

Como una forma de difundir su causa, en 1982 y 1988 doña Rosario Ibarra de Piedra fue candidata a la Presidencia de la República. Persiste como un símbolo viviente, máxime bajo un gobierno emanado de las luchas sociales. Y para el propio presidente Andrés Manuel López Obrador lo es, pues fue ella precisamente la encargada de cruzarle al pecho la banda tricolor que en 2006 lo designó “presidente legítimo”. Tan lo es que el propio presidente confesó haber emitido su voto en 2018 por ella y ofreció que la “tragedia nacional” de las desapariciones sería una prioridad para su administración.

Por todo esto, resulta particularmente conmovedor leer una carta firmada por doña Rosario, a sus 92 años. Textualmente: “La amarga experiencia de más de 40 años de engaños y simulación recibidos de los malos gobiernos, y en particular de sus funcionarios de Gobernación, nos da la autoridad suficiente para decir que entre estos últimos y los actuales no hay ninguna diferencia. Lamentablemente nada ha cambiado. Para el Comité ¡Eureka! y su lucha, no hay nada nuevo en el horizonte después de transcurrido un año del nuevo gobierno”.

En febrero pasado, el subsecretario de Gobernación, Alejandro Encinas, reveló que en México hay más de 40 mil desaparecidos, mil 200 fosas clandestinas y 26 mil cuerpos sin identificar. De ese tamaño es la tragedia. Una explosiva herencia, pero una herencia a la que hay que hacerle frente en todo el país. Justo la tarde del viernes de la semana que concluyó, en la conmemoración del Día Internacional de los Desaparecidos, se concentraron los familiares en el Parque Biotecnológico de nuestra Universidad. Nuestra solidaridad con Desaparecidos Justicia y con Brenda Rangel, la cara más visible de esta lucha en Querétaro.

# Sin cambios en modelo económico, la pobreza seguirá: académico

Es necesario que el Estado se plantee cuáles son los retos que deben enfrentar ante la pobreza, ya que este es “un problema estructural de mayor envergadura”, advirtió

**NADIA BERNAL**

Es necesario atacar las causas de la pobreza y paliar los efectos de los modelos de desarrollo económicos excluyentes más allá de la implementación de programas sociales que resultan asistencialistas la mayor parte del tiempo, señaló Pablo Concepción Valverde, coordinador de la licenciatura en Sociología de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

“Hay un modelo de desarrollo económico que finalmente excluye a grandes sectores y, por lo general, los gobiernos muchas veces tratan de atenderlos mediante estos apoyos asistenciales. El asistencialismo pue-

de más o menos palear esta exclusión, pero no puede resolverla; la exclusión va a permanecer”, advirtió el académico.

Consideró que es necesario que el Estado se plantee cuáles son los retos que debe enfrentar ante la pobreza, ya que este es “un problema estructural de mayor envergadura”, sobre todo para los niños: “No solo las causas del fenómeno, sino también ver las necesidades que tiene esta población; y ver qué aspectos el Estado debe de garantizar en cuanto a la seguridad social, específicamente de los niños, de sus necesidades, y atenderlas”.



FOTO: Fernando Sánchez



Por su parte, la también investigadora de la UAQ, Martha Gabriela Rivera Lomas, consideró que debe haber un mayor involucramiento a nivel institucional; no solo del gobierno, sino de otros actores sociales, y una mayor problematización en términos de cuestionar cuál es el vínculo entre pobreza y desigualdad.

Aseveró que también debe haber mayor comunicación en términos de los gobiernos locales con el gobierno de Andrés Manuel López Obrador: “Sobre todo ahorita que está la tensión en términos de la austeridad, la desaparición de algunos programas sociales, que puede ser algo radical. Parte de

la tarea central en el ámbito social es articular una política social más congruente y mucho más articulada entre lo local y lo federal, para que no haya esas tensiones”, finalizó.

El ‘Informe de Evaluación de la Política de Desarrollo Social’ (IEPDS) 2018 dice que la pobreza no debe entenderse como un fenómeno de comportamiento homogéneo, sino como una condición marcada por las dimensiones de la etnia, edad, discapacidad, género. Por lo anterior, considera oportuno emplear estrategias coordinadas entre dependencias y órdenes de gobierno para reducir la pobreza en el corto plazo.

# Sólo 4 de cada 10 tienen ingresos suficientes, pero muchas carencias sociales

Según el Coneval, la población vulnerable por carencias sociales es aquella población que presenta una o más carencias sociales, pero cuyo ingreso es superior a la línea de bienestar

**NADIA BERNAL**

En 10 años, Querétaro tuvo un aumento en la población vulnerable por carencias sociales, al pasar de una tasa del 35 por ciento en 2008 a un 38 por ciento en 2018; lo que representa 653 mil 700 personas en la actualidad. De igual forma, hubo un incremento en la población vulnerable por ingresos, pues de 91 mil personas en 2008, la entidad pasó a 133 mil 200 personas en 2018, de acuerdo con el Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval) en su último estudio de 2019.

Según el Coneval, la población vulnerable por carencias sociales es aquella que presenta una o más carencias sociales, pero cuyo ingreso es superior a la línea de bienestar. Por su parte, la población vulnerable por ingresos es aquella población que no presenta carencias sociales pero cuyo ingreso es inferior o igual a la línea de bienestar. Martha Gabriela Rivera, académica de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), resaltó que del 2010 al 2018 ha habido una disminución en la pobreza en Querétaro, pero ha habido un aumento de la pobreza en términos de carencia social; es decir: patrimonio, falta de viviendas, salud pública, servicios educativos. Ante este panorama, llamó a reflexionar qué está pasando esto en Querétaro: "Entonces, yo creo que sí es relevante ser cuidadosos con los números y no dejarnos ir por el dato, como de que 'ha disminuido la pobreza de hace ocho años para acá'".

## **Sueldo no es factor único**

La académica dijo que el ingreso no debe ser el único indicador para medir si una persona es o no pobre, sino que también deben de considerarse otros factores: "Si nos vamos a más extremo, hay un estudio reciente de Evalúa que dice que, en realidad, prácticamente el 90 por ciento [de la población] en México son pobres en tanto que tienen, por lo menos, una carencia: Estamos hablando de una carencia en término de patrimonio o de vivienda o de acceso a la seguridad social".

Bajo esa misma línea, se obtiene que

el 52.7 de la población no tiene acceso a la seguridad social en Querétaro actualmente; el 13.9 por ciento tiene carencia social en el acceso a la alimentación; el 12.7 en servicios básicos a la vivienda y el 11.8 a servicios de salud. Además, en Querétaro hay un rezago educativo del 14.8 por ciento de la población; lo que es equivalente a 310 mil 300 personas bajo esta condición. De acuerdo con el Índice de la Tendencia Laboral de la Pobreza (ITLP), en el primer trimestre de 2019 en Querétaro, la población con ingreso

laboral inferior al costo de la canasta alimentaria fue del 31.8 por ciento.

El ITLP permite relacionar el comportamiento del ingreso laboral de las personas frente a los cambios en el valor de la canasta alimentaria; lo que define la línea de pobreza extrema por ingresos: Es decir, el indicador muestra el poder adquisitivo de este ingreso laboral. Si incrementa la proporción de la población con un ingreso laboral insuficiente para adquirir la canasta alimentaria, el ITLP aumenta.

## **Programas sociales no mitigan pobreza**

Respecto a si los programas sociales ayudan a disminuir la pobreza, Martha Gabriela Rivera señaló que eso tiene que ver en cómo se evalúa la pobreza al momento de llevar a cabo una política de esta clase, pues no necesariamente hay resultados positivos: "A veces, estas políticas focalizadas generan tensión en los contextos de intervención, porque no todos tienen acceso a esos programas; lo que genera cierto conflicto entre los beneficiarios y los no beneficiarios".

## Niños en situación de calle, sin soluciones eficientes a su abandono

**NADIA BERNAL**

De acuerdo con un censo realizado por la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), a finales del 2016 había un registro de 281 niños y niñas en situación de calle cuyas edades oscilaban entre los 3 y 17 años de edad; de los cuales se ha identificado que también trabajan en dichas vialidades.

La socióloga Juana León Balderas, quien colaboró en el 'Estudio Diagnóstico de Menores en Calle y su Situación de Riesgo: Escenarios Conocidos y Nuevos Retos ante el Crecimiento Metropolitano' de la UAQ, explicó que entre los principales hallazgos encontraron que, si bien hubo una reducción en los niños que trabajan en la calle, hubo un aumento de niños tzotziles del estado de Chiapas.

Además, agregó que las instituciones no realizan o no toman las acciones pertinentes para poder cubrir el problema de personas que trabajan en la calle: "Nos encontramos a muchas personas que ya eran usuarias o fueron usuarias de los programas que brindan la instituciones, sólo que comentaban que no cubrían sus necesidades". Refirió que hubo una resistencia por parte de ese grupo de población debido a un hartazgo que tienen las personas que trabajan en



FOTO: Jaime Varela

calle ante las instituciones.

En 2016 había 53.4 millones de personas en situación de pobreza en México; de las cuales 20.7 millones eran niñas, niños y adolescentes de entre 0 y 17 años. Niñas, niños y adolescentes experimentan la pobreza de una forma más acentuada que la población en general.

Lo anterior puede generar afectaciones en su desarrollo y bienestar y contribuye a perpetuar dinámicas de pobreza a lo largo del ciclo de vida, según el informe de 'Pobreza infantil y adolescente en México 2008-2016' del Consejo Nacional de Evaluación de la Política de Desarrollo Social (Coneval).

# UAQ gestionan presupuesto con autoridades estatales y federales

García Gasca señaló que se ha pactado con el titular Francisco Domínguez Servién que se cumpla con el aumento anual del 10 por ciento que ofreció

## REDACCIÓN

Durante el informe que de manera mensual presenta ante los consejeros universitarios, la Rectora de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Teresa García Gasca, apuntó que lo mismo se está trabajando con legisladores y autoridades estatales que a nivel federal para conseguir un presupuesto que le de viabilidad a la UAQ de cara al ejercicio 2020.

Ante autoridades del Gobierno de México se ha pugnado por legislar la paridad del subsidio —el llamado “peso a peso”—, así como esclarecer el concepto de gratuidad consignado en la recientemente aprobada reforma educativa y en la asignación de recursos basados en méritos académicos, administrativos y de responsabilidad social.

García Gasca señaló que, en cuanto a la negociación con el Gobierno Estatal, se ha pactado con el titular Francisco Domínguez Servién que se cumpla con el aumento anual del 10 por ciento que ofreció durante su campaña a la Gobernatura, mismo que se otorgó en 2018 y 2019, pero no así en 2016 y 2017, por lo que existe un déficit de 57 millones de pesos.

Para el próximo año, el gobernador Domínguez Servién accedió a entregar 10 millones adicionales aplicados al irreductible, para ir subsanando dicho déficit. Además del aumento del 10 por ciento sobre el presupuesto irreductible que corresponde al presupuesto 2020: 52 millones de pesos para obras, con 13 millones adicionales y 10

millones para ciencia y tecnología, expresó la Rectora de la UAQ; quien señaló que, para este mes de septiembre, se tiene que presentar ya el proyecto de Egresos e Ingresos para la Máxima Casa de estudios del estado.

### *Aprobación de títulos en femenino*

En otro tema, los consejeros universitarios aprobaron la emisión de títulos universitarios o grados académicos en femenino o masculino a petición de cada aspirante al realizar el proceso correspondiente; por lo que las personas que deseen que su título se expida con el género femenino ya no deberán realizar ningún procedimiento adicional, sino que, al momento de solicitar, el título

únicamente deberán indicarlo.

En lo que refiere a temas académicos, se creó el programa de Especialidad Médica en Medicina del Trabajo y Ambiental, así como la Especialidad en Proctodencia, ambos de la Facultad de Medicina.

Así mismo, se tomó protesta a los nuevos consejeros docentes y alumnos de las 13 facultades y la Escuela de Bachilleres; además de que se integraron nuevos miembros a las Comisiones de Asuntos Administrativos, de Incorporación, para otorgar el Premio Internacional Hugo Gutiérrez Vega, de Presupuesto, de Asuntos Jurídicos, y de Honor y Justicia.

## UAQ realiza 4to simposio de “Envenenamientos por Animales de Ponzona”

### REDACCIÓN

Autoridades de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), encabezadas por la Rectora, Teresa García Gasca, inauguraron el cuarto simposio de “Envenenamientos por Animales de Ponzona”, organizado por la Coordinación de Protección Civil Universitaria (CPCU) y Laboratorios Silanes. El evento estuvo dirigido a profesionales de la salud, estudiantes y académicos, con el objetivo de capacitarlos, actualizarlos e informarlos sobre el tratamiento de la intoxicación por especies venenosas.

En este sentido, la Rectora se congratuló por la cuarta edición de este encuentro, en donde se presentan nuevos hallazgos de la investigación con respecto al tema; el cual, refirió, también se trabaja desde diversas facultades de la Universidad, como son Química (FQ) y Ciencias Naturales (FCN).

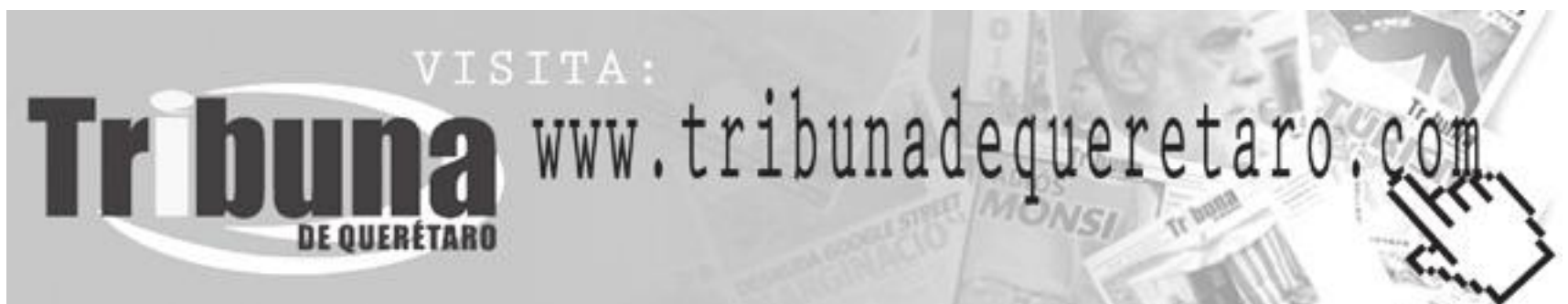
“La intención es conocer mejor estas sustancias y mezclas complejas que igual sirven para matar a un animal o a un ser humano en muy corto tiempo, con un cuadro muy grave, o bien, ser usados como antídotos

ante ciertas enfermedades. Hacemos mucha investigación en ambas facultades y seguiremos trabajando”, afirmó la Rectora García Gasca.

Al tomar la palabra, la directora de la FCN de la UAQ, Juana Elizabeth Elton Puente, destacó la importancia de realizar este tipo de eventos, al señalar que actualmente muchos de estas especies de ponzona salen de sus nidos debido a la invasión del ser humano en su entorno.

“Es importante la capacitación, el avance tecnológico para el tratamiento de estos padecimientos y lo

importante es que como instituciones estemos juntas para brindar servicios de salud acordes y adecuados a las necesidades actuales”, comentó. De igual forma, el médico veterinario en zootecnología Ricardo Hiram Ramírez Celis, coordinador de Productos Biotecnológicos de Laboratorios Silanes, refirió que es relevante para la industria farmacéutica trabajar con el sector salud y las instituciones de educación, ya que abonan al éxito en el tratamiento del envenenamiento por animales de ponzona.



# Urge crear marco jurídico para transparentar subsidios: académico

“Hay una contradicción discursiva, que es ‘raja política’ y, en realidad, los programas, ante la ausencia de normas claras, pueden lograr incentivos en materia electoral”, acusó

**DIEGO HERNÁNDEZ**

“La mayoría de los programas se vuelven clientelares y electoreros (...) No quiero particularizar y señalar un sólo partido, tanto Morena como el PAN usan estas medidas; ya sea federal, estatal y municipalmente”, condenó Arturo Marcial Padrón, académico de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), refiriéndose a la entrega de útiles y apoyos de transporte público, entre otros que han hecho estas administraciones.

Así mismo, evidenció las contradicciones de los gobiernos del Partido Acción Nacional (PAN) por criticar la entrega de apoyos directos del gobierno federal —como en las estancias infantiles y las becas a estudiantes—, pero, al mismo tiempo, adoptar este formato para la entrega del apoyo de transporte público a usuarios preferentes de Qrobús. “Hay una contradicción discursiva, que es ‘raja política’ y, en realidad, los programas, ante la ausencia de normas claras, pueden lograr incentivos en materia electoral”, acusó Marcial Padrón.

El catedrático de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS) señaló que hace falta un marco jurídico que transparente la entrega de apoyos; en el cual el papel de la administración pública sea “administrar lo que es de todos” y no generar adeptos con fines electorales. Con una legislación más rigurosa se espera que sean visibles las reglas de entrega de apoyos y garantizar que no repercutan estas acciones en materia electoral. “El objetivo que debe seguir es el bien común y dejar de pensar en fines electorales”, consideró Marcial Padrón.

Aunque ahora el gobernador Francisco Domínguez Servián entrega apoyos directamente a la ciudadanía, para ver la contradicción basta ver la postura de los diputados federales del PAN, Ana Paola López Birlain y Felipe Fernando Macías, quienes mantuvieron un discurso crítico a la entrega del apoyo de estancias infantiles a padres y madres de familia bajo el argumento de que sólo el 1.8 por ciento de las estancias presentaba irregularidades y no era necesaria esa reestructuración.



FOTO: Gabriela Lorena Roldán

## Gobernador y alcaldes deben desaparecer de programas sociales

“Hay una contradicción discursiva, que es ‘raja política’ y, en realidad, los programas, ante la ausencia de normas claras, pueden lograr incentivos en materia electoral”, acusó

**DIEGO HERNÁNDEZ**

La entrega de apoyos de programas sociales debe realizarse mediante una vía institucional y no deben prestar una “gran faramalla” para el gobernador o presidente municipal, pues debe evitarse la exposición de servidores públicos en este tipo de actos, señaló Paulina Barba González, coordinadora de la carrera de Ciencias Políticas y Administración Pública de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

Cuestionada sobre las políticas locales, apuntó: “Es hora de entender esa figura como parte de una institución

y no como únicamente a la persona”, ya que agradecen a la persona y no a la institución. Barba González asentó que es una parte del trabajo de las instituciones gubernamentales realizar este tipo de entregas, mismas que son posibles gracias a los impuestos de los contribuyentes; de ahí la importancia de comprender que no son una dádiva política.

De igual forma, precisó que la entrega de útiles escolares busca ser un contrapeso a los programas de apoyo que provienen de gobierno de Andrés Manuel López Obrador. Al mismo

tiempo, puntualizó que el subsidio de Qrobús fue una manera de “atenuar el problema” y no crear clientela electoral.

Más que clientelismo electoral, para Paulina Barba no es muy significativo la entrega de útiles, pero sí buscan “quedar bien” con la población: “Estamos muy lejos de la parte electoral. Que den útiles no queda a la población como un recuerdo para votar por alguien. En cambio, que te pongan un piso firme o luz y agua quedan más en la mente del electorado”.

# Planta Gobierno del Estado a universitarios en mesa sobre Qrobús

“No podemos entender por qué ni siquiera un representante pudo acudir. Nosotros somos los que sí estamos abiertos al diálogo”, señalaron estudiantes en rueda de prensa

MARK GARCÍA

“Citando al mismo gobernador, ‘dejemos que la ciudadanía juzgue’, que vean las imágenes donde ellos no están abiertos al diálogo. Cada día que pasa, es un día que le cuesta a la comunidad estudiantil”, expresaron estudiantes de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) que fueron ‘plantados’ por autoridades estatales el 29 de agosto. El gobernador Francisco Domínguez Servián no atendió la mesa de diálogo sobre la tarifa del transporte público organizada por los estudiantes de la Facultad de Psicología; la cual sería una continuación a la reunión en palacio de Gobierno del 26 de agosto. Los representantes de la comunidad universitaria esperaron durante una hora y ninguna autoridad se hizo presente. Las demandas que los estudiantes plantearon en la primera reunión y que buscaban refrendar en la mesa de diálogo que fue desairada por las autoridades son: gratuidad para los grupos preferentes —como el gobernador lo prometió en campaña—; incluir en el subsidio a estudiantes de posgrado; que los transbordos permanezcan sin costo; que exista una mejora continua en la calidad del transporte y que existan horarios extendidos como mínimo hasta las 23 horas. Declararon que no existe posibilidad de doblegarse ante esos puntos, que defenderán la causa y que insistirán al diálogo con las autoridades.

## Movimiento apartidista

Respecto a los funcionarios públicos y activistas que han participado en las marchas contra el alza de las tarifas del transporte por las que el gobernador sugirió un movimiento politizado, Omar Caloca, representante de la Facultad de Psicología, declaró: “No hay inferencia de ningún partido político ni de dirección de las facultades, ni de Rectoría, ni de otras organizaciones que quieran manipular (...) Repudiamos a cualquier persona que quiera colgarse del movimiento, a cualquier oportunista que quiera sacar ventaja de nuestra lucha”.

“En la reunión del lunes, Tonatiuh [Cervantes] declaró que no tenían miedo de pararse en la Universidad,



FOTO: Mark García

pues se presumen exmiembros de esta universidad, y dijo que no había miedo al diálogo” afirmó José Manuel Peña Quintanilla, presidente de la Federación de Estudiantes Universitarios de Querétaro

A su vez, abundó: “Podemos entender, por la complejidad del cargo del gobernador, que él no se presentara, pero no podemos entender por qué ni

siquiera un representante pudo acudir. Nosotros somos los que sí estamos abiertos al diálogo y ellos son los que nos quedan a deber”.

El representante de la Facultad de Ingeniería, Daniel Cubas, afirmó que a las autoridades “se les solicitó el estudio técnico que utilizaron para incrementar la tarifa y el reporte de las tarjetas de uso, para que, apoyados del

área de Posgrado de Facultad, se pueda revisar la información y ver si las decisiones que se están tomando son las correctas”.

Finalmente, Cubas asentó: “Es una lástima que el gobernador, siendo universitario, no se ponga la playera que le corresponde y, en lugar de beneficiar a la comunidad universitaria, nos está afectando de esta manera”.

## UAQ cita a Francisco Domínguez para hablar de Qrobús

MARK GARCÍA

El Consejo Universitario —máximo órgano de gobierno de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ)— invitará a las autoridades estatales, en especial al gobernador Francisco Domínguez Servián y a los titulares del Instituto Queretano del Transporte (IQT) y de la Secretaría de Desarrollo Social (Sedesoq), a la sesión extraordinaria a efectuarse el próximo jueves 5 de septiembre, cuyo único punto del día será el tema del transporte público.

A propósito del exhorto hecho por la Federación de Estudiantes de Querétaro (FEUQ) al que se sumó el Sindicato de Personal Académico de la máxima casa de estudios estatal (SUPAUAQ) y que fue apoyado por consejeros alumnos de diversas

facultades; en donde se plantearán de nuevo las inquietudes de los jóvenes ante la mala calidad del servicio, la falta de rutas y camiones suficientes; así como la poca seguridad que existe en torno al subsidio entregado de la tarifa preferencial.

La Rectora de la UAQ, Teresa García Gasca, reconoció el valor y el trabajo de los estudiantes que integran el movimiento para mejorar el transporte público; mismo al que calificó como una lucha auténtica que busca beneficiar no nada más a los alumnos sino a la sociedad completa.

“Se han hecho algunas invitaciones que, entiendo, no se han podido atender, pero resulta indispensable la presencia del gobernador y de las autoridades que él designe. La invita-

ción sigue abierta, tanto para hacer la revisión del presupuesto, pero ahora también con el tema del transporte (...) No se han atendido las solicitudes de los jóvenes, no están pidiendo más módulos para tramitar el subsidio ni que haya más inscritos: Están pidiendo que se aclare el tema de la cuota preferencial. Entonces hay que atender, escuchar y llegar a acuerdos”, expresó García Gasca.

No obstante, el gobernador manifestó que durante septiembre tendrá una agenda llena por los diversos informes de gobierno que habrá, incluido el suyo; de ahí que dejará la atención de los temas del transporte público a integrantes de su gabinete.



# Qrobús no debería tener ningún subsidio del gobierno: Pimentel

José De Jesús Rico manifestó que los operadores del transporte público serían los primeros señalados ante las inconformidades generadas por la reorganización de rutas

ALAN GARCÍA

Las empresas del transporte público no deberían tener dentro de su estructura y operación la figura del subsidio del Gobierno del Estado para grupos preferentes, pues siempre han sido organizaciones que han operado sin este tipo de apoyos, sostuvo José De Jesús Rico Pimentel, líder de la Asociación de Operadores de Autotransportes de Querétaro.

Rico Pimentel se pronunció por que se mantengan los beneficios para usuarios preferentes, pero aclaró que mantener el cobro para adultos mayores y personas con discapacidad es algo que hacer ver “mal” a Querétaro; sobre todo considerando que el estado posee uno de los servicios de transporte público más caros de la República.

## Reorganización improvisada

La reorganización del transporte público únicamente generaría ganancias para la empresa concesionaria MóvilQro Bus, indicó, pues obliga a usuarios foráneos a pagar un transbordo extra para llegar a sus destinos, cuando antes ciertas rutas del transporte público ya contaban con la opción de ingresar a zonas más céntricas de la ciudad.

Lo anterior en referencia a declaraciones del director del Instituto Queretano del Transporte (IQT), Alejandro López Franco, quien dijo —en una entrevista publicada en el ‘Diario de Querétaro’— que existe una propuesta de reordenamiento sobre avenida Zaragoza que contempla retirar el transporte suburbano que pasa por esta vialidad; igual que se hizo con avenida Constituyentes y el eje Constitución de 1917.

Con respecto a los nuevos ejes estructurantes actualmente en construcción para reorganizar las rutas de Qrobús, Pimentel Rico consideró que

son improvisaciones que nada atienden a las necesidades reales del sistema de transporte público colectivo; entre las que son los elevados costos de pasaje y transbordo: “De nada me sirve, como usuario, que me pongas un eje estructural, si para llegar a mi destino aún debo hacer transbordos y aparte esos me los cobras”, formuló.

## Operadores “la regaron”

José De Jesús Rico Pimentel manifestó que los operadores del transporte público serían los primeros señalados ante las inconformidades generadas por la reorganización de rutas y circuitos en la capital del estado, debido a que no fueron tomados en cuenta para la inclusión de los nuevos ejes estructurales ni para el veto a transportes suburbanos provenientes de comunidades aledañas a la ciudad. “Desgraciadamente, los operadores están bajo un contrato. La regaron al firmarlo y se deben atener a las condiciones que les puso la empresa (...) Hay inconformidad, sí, por supuesto, porque sigue habiendo malas prácticas y te obligan a trabajar todo el tiempo que lo solicite la empresa”, señaló.

Otro de los factores que atenta contra la eficiencia del servicio en el transporte es la falta de operadores para con a las unidades que tienen capacidad de estar en circulación, pues las expectativas de crecimiento laboral en este sector son bajas, por lo que muchos operadores ya no lo ven como una actividad redituable: “Si chocamos siempre somos los malos, o, si no levantamos la gente, es que corremos como locos; cuando tenemos que cumplir con tiempos, que es lo que le importa a la empresa”.



## Veto a camiones suburbanos se discute desde 2016

Evitar que los suburbanos circulen en la ciudad complicaría que estos usuarios lleguen pronto a sus destinos, consideró un operador de estas unidades

ALAN GARCÍA

Carlos es operador de Autotransportes San José Iturbide, una de las tantas empresas de transporte suburbano que llegan hasta la capital del estado desde distintas comunidades y municipios, incluso fuera del estado. En entrevista con este semanario, refirió que el retiro de autobuses suburbanos es una discusión presente desde el 2016.

Recuerda que se advirtió al Instituto Queretano del Transporte (IQT) que la sociedad no estaría pasiva ante la decisión: “Se les dijo a las autoridades que, si hacían eso [es decir, reorganizar], nos iban a perjudicar (...) y que los representantes iban a juntar a gente de sus comunidades para cerrar 5 de Febrero y ver qué solución les daban (...) Desde entonces no se volvió a tocar el tema”. Los usuarios del transporte suburbano, como explica Carlos, son distintos a los de la zona urbana, pues se trata de mucha gente que llega a Querétaro desde sus comunidades a trabajar, vender sus productos, o estudiar; a pesar de los largos trayectos que muchas veces tienen que realizar. Evitar que los transportes suburbanos circulen en la

ciudad provocaría que estos usuarios tengan mayor facilidad de llegar a sus destinos.

## La Obrera como límite

En aquel momento, recuerda Carlos, los argumentos que recibieron por parte del IQT giraban en torno al tráfico que se generaba en las principales vías de circulación, congestión de vehículos pesados y que las unidades no se encontraban adaptadas para el naciente sistema de Qrobús: “Los autobuses iban a llegar hasta La Obrera y después venían camiones urbanos a continuar el recorrido”.

Después de esa junta, señala el joven operador, representantes de las distintas comunidades —así como de los operadores y empresas de transporte— acudieron a las instalaciones del IQT para señalar inconformidades, ya que estas medidas representaban un problema tanto para operadores como usuarios, pues la dinámica de organización es distinta: “No hay que corretear por pasaje, hay rutas y horarios definidos”.

# Gobernador cobija a panistas perdedores

Eric Salas González se incorporó como coordinador de Planeación durante el cuarto trimestre de 2018. Antes de este periodo, no hay registros de que otra persona ostentara el cargo

DAVID A. JIMÉNEZ

El común denominador de Eric Salas González y Liz Selene Salazar Pérez es haber perdido en 2018 sus respectivas campañas a algún cargo de elección popular, cuando competían bajo las siglas del Partido Acción Nacional (PAN); sin embargo, el Gobierno del Estado, encabezado por Francisco Domínguez Servián, los contrató en otras áreas.

Según la información disponible en el portal de transparencia del Poder Ejecutivo, Eric Salas González se incorporó como coordinador de Planeación de la Secretaría Planeación y Finanzas durante el cuarto trimestre de 2018. Antes de este periodo, no hay registros de que otra persona ostentara el cargo.

Si bien Eric Salas está adscrito a la Secretaría de Planeación y Finanzas, acorde a la información oficial, su trabajo está ligado a la Secretaría de Desarrollo Urbano y Obras Públicas, particularmente en lo que se refiere al sistema Qrobús.

La misma información disponible en el portal de transparencia del Poder Ejecutivo sostiene que Salas González tiene un sueldo bruto de 72 mil 300 pesos; mismo que, al restarle impuestos, queda en 64 mil 662 pesos. Es decir, ganaría 2 mil 155 pesos diarios. Su ingreso también es equivalente a 630 salarios mínimos al mes.

El año pasado, Eric Salas buscaba por cuarta ocasión una curul como diputado local; sin embargo, su intento se vio frustrado cuando la candidata de Morena, Paloma Arce Islas, arrebató al blanquiazul el primer distrito por cerca de 2 mil votos. Aunque existieron impugnaciones al proceso por irregularidades en algunas casillas, el Tribunal Electoral del Estado de Querétaro (TEEQ) no cambió al ganador de la elección y el PAN perdió. En esa ocasión, Salas también fue postulado como candidato común del Partido de la Revolución Democrática (PRD).

## Exalcaldesa de Jalpan

Liz Selene Salazar Pérez, expresidenta municipal de Jalpan de Serra, fue nombrada el 26 de febrero pasado como coordinadora de la Secretaría de Desarrollo Social en la zona serrana y el semidesierto, según consta un comuni-



cado de prensa de la misma dependencia: “estará coordinando el programa y las jornadas de Gobernador en tu Calle que se lleven a cabo en los municipios de Landa de Matamoros, Jalpan de Serra, Arroyo Seco, Pinal de Amoles, San Joaquín y Peñamiller”.

Su salario bruto es de 40 mil 400 pesos: una vez restados los impuestos, la pa-

nista se queda con 36 mil 791 cada mes; es decir, mil 226 pesos diarios o 360 veces el salario mínimo en la entidad.

Salazar Pérez fue electa en 2015 como presidenta municipal, cuando ganó la elección como candidata del PAN, hecho que la convirtió en la primera mujer en ostentar el cargo en la demarcación. En 2018 buscó la reelección, abandera-

da por el mismo partido, pero también como candidata común del Partido de la Revolución Democrática (PRD) y Movimiento Ciudadano. Tras los comicios electorales, fue derrotada por la candidata del Partido Revolucionario Institucional (PRI), Celia Amador Enriquez; quien se impuso con poco más de 600 votos.

## Acusa violencia de género virtual ganadora del STSPE

DIEGO HERNÁNDEZ

La virtual ganadora de la elección del Sindicato de Trabajadores al Servicio de los Poderes del Estado (STSPE), Aidé Camargo Reyes, aseguró ser víctima de violencia de género, esto cuando fue retenida por cerca de 6 horas en las instalaciones de la organización con el fin de hacerla firmar un documento para anular las votaciones en las que resultó favorecida.

Explicó que aquel 8 de agosto estuvo rodeada por puros varones. Las personas que retuvieron a la candidata a secretaria general del STSPE fueron Rafael Roa Guerrero antiguo dirigente; dos personas del Comité de Vigilancia y los

otros cuatro candidatos de las planillas. Este grupo retuvo desde las 5 de la tarde hasta las 11 de la noche a Aidé Camargo Reyes con la finalidad de que firmara la nulidad de la elección que ella ganó con 951 votos. Finalmente, Aidé Camargo firmó bajo protesta y pudo salir del recinto.

La secretaria General virtualmente electa percibió intimidación y presión del grupo reunido con la finalidad de desconocer una elección donde ninguna de las planillas impugnó, ya que no hay nada en lo que se puedan basar para detener la elección. Hasta este momento —noche del viernes 20 de agosto— no

ha recibido ninguna constancia de mayoría ni la toma de nota, a pesar de que el Comité Ejecutivo anterior concluyó su tiempo el 31 de agosto.

El objetivo de Rafael Roa Guerrero acusó, es repetir la elección —lo cual es legalmente imposible— para que quede como secretario alguien de las otras planillas, pues su planilla, que ostenta el color negro, está conformada por trabajadores sin fines partidistas o políticos. La intención del exdirigente es dejar la dirigencia del STSPE al Comité de Vigilancia y obstaculizar su triunfo, consideró la propia ganadora de la votación.

# Empresario busca convertir a Lelé en marca registrada

Empresarios de León, Guanajuato, ingresaron una solicitud ante el IMPI con el fin de obtener el registro de la marca “Lelé”, así como la imagen de una muñeca artesanal de Amealco

ALAN GARCÍA

Empresarios originarios de la ciudad de León, Guanajuato, ingresaron una Solicitud de Protección de Signos Distintivos ante el Instituto Mexicano de la Propiedad Industrial (IMPI), con el fin de obtener el registro de la marca “Lelé”, así como la imagen de una muñeca artesanal de Amealco, la cual representará al logotipo de la marca. Cabe recordar que una muñeca de 6 metros de altura, bautizada como Lelé, formó parte de un reciente programa de promoción cultural por parte del Gobierno del Estado. La representación de la artesanía recorrió diversas ciudades del mundo con la finalidad de dar a conocer a Querétaro y su oferta turística y cultural.

El documento ingresado ante el IMPI, el cual está disponible en el portal del organismo y al que tuvo acceso Tribuna de Querétaro, establece como “productos o servicios/giro preponderante” al nombre comercial, lo mismo que algunos artículos como: carteras, monederos, maletas, billeteras, mochilas, bolsas de mano, portadocumentos, sombreros, sombrillas, neceseres, entre otros, mismos que podrían ser comercializados con la marca “Lelé” en caso de que el solicitante reciba una respuesta favorable.

La solicitud con el folio 0130043 menciona a Rogelio Francisco Maximiliano como solicitante en figura de persona física, el cual presenta su domicilio para recibir notificaciones en una colonia del municipio de León, en la entidad federativa de Guanajuato, ciudad en la que también se encuentran las oficinas regionales del IMPI. A pesar de que este documento no está firmado bajo una razón social de alguna empresa, tanto el domicilio como correo electrónico proporcionados en el mismo responden a una empresa dedicada al comercio de accesorios para mujer.

Del mismo modo, el documento

anexa un comprobante de pago por la elaboración de la solicitud y el proceso del trámite, el cual tuvo un costo de 3 mil 126.4 pesos que fue pagado mediante un depósito bancario a la referencia correspondiente del Instituto. Si bien esta solicitud está fechada el día 4 de junio de 2019, se establece un plazo de 4 meses para recibir una primera respuesta.

Cabe destacar que según el propio documento del IMPI, esta respuesta no necesariamente será favorable, por lo que la aprobación se mantiene pendiente.



FOTO: Marco Cervantes

## Indígenas controlan su patrimonio, no el gobierno

La Ley de Derechos y Cultura de los Pueblos y Comunidades Indígenas del estado establece que los “indígenas tienen derecho a la propiedad, control y protección de su patrimonio cultural intangible”

ALAN GARCÍA

El 18 de abril de 2018, el gobernador del estado de Querétaro, Francisco Domínguez Servián, publicó una declaratoria en el periódico oficial ‘La Sombra de Arteaga’ para establecer a la “Muñeca Artesanal de Amealco como Patrimonio Cultural del Estado de Querétaro”, además de que establece a la Secretaría de Cultura como la dependencia encargada de todas las actividades relacionadas con su preservación, promoción y difusión.

Sin embargo, durante los últimos años han existido intentos de apropiación cultural de esta artesanía oriunda de Amealco de Bonfil; algunos intentos vienen desde el mismo Gobierno del Estado, con la promoción de la muñeca Lelé, que dio la vuelta al mundo para promocionar al turismo de Querétaro.

Por otra parte, la Ley de Derechos y Cultura de los Pueblos y Comunidades Indígenas del Estado de Querétaro establece que “los pueblos y comunidades indígenas tienen derecho a la propiedad, control y protección de su patrimonio cultural intangible” lo que incluye “tradiciones orales, diseños y artes visuales, artes dramáticas, artesanías, expresiones musicales, vestimenta” entre otros conceptos, los cuales deben ser protegidos por las De igual forma, el artículo 90 de la Ley de la Propiedad Industrial estipula que no son aptos para registrarse como marca “los signos que, sin autorización, reproduzcan o imiten: escudos, banderas o emblemas de cualquier país, estado, municipio o divisiones políticas equivalentes” (como el caso de un patrimonio o un programa

gubernamental), por otra parte, el mismo artículo señala que no pueden declararse como marca “las formas tridimensionales que sean del dominio público o que se hayan hecho de uso común y aquellas que carezcan de distintividad”, así como “hologramas que sean de dominio público y carezcan de distintividad”.

Es de precisar que, ante un posible caso de apropiación cultural con la imagen de un patrimonio cultural del estado, la Ley De derechos de los Pueblos Indígenas en el estado, faculta al titular del Ejecutivo, mediante las instituciones correspondientes, para “vigilar y, en su caso, ejercer las acciones tendientes a la restitución de los bienes culturales e intelectuales de los que hayan sido privados los pueblos y comunidades indígenas”.

# De la sangre de 9 hombres se forjó Amazcala

Han transcurrido más de 80 años de este suceso y, en honor a los asesinados, se conmemora por tercer año consecutivo el festival de los nueve muertos en la comunidad

TEXTO Y FOTOS: CRISTO ALEJANDRO RECÉNDIZ

Un Sábado de Gloria de la década de los 30 —algunos aseguran que fue en el año de 1935, otros dicen que en 1937 o en 1938—, las versiones apuntan a que asesinaron a nueve hombres en el poblado de Amazcala, municipio de El Marqués, y todos tenían en común ser pertenecientes al movimiento del reparto agrario de la comunidad.

En lo único que concuerdan los más ancianos del pueblo es en que los fallecidos fueron asesinados por un grupo de guardias blancos conocidos como 'Los del Cerro'. El historiador y profesor del plantel Amazcala de la Escuela de Bachilleres de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Morel Luna Morales, explica que la 'Guardia Blanca' era un cuerpo armado: una especie de policía de las haciendas durante los siglos XIX y XX; aunque algunos integrantes de estas guardias se convirtieron en salteadores y asesinos a sueldo.

Algunos pobladores sospechaban que los autores intelectuales del crimen fueron los dueños de las haciendas, aunque algunos campesinos culpaban directamente al Gobierno del Estado: en aquel entonces, a cargo de Ramón Rodríguez Familiar.

Morel Luna Morales comenta que, con el artículo 27 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, se dio un gran paso para consolidar los ejidos y el reparto de tierras; “sin embargo, estas tierras pertenecían a los hacendados, los cuales hacían uso de las

guardias blancas para amedrentar a los alineados con el agrarismo. Este amedrentamiento trascendía hasta el grado de los asesinatos; como sucedió ese sábado. Es aquí donde radica la importancia de este evento, pues es el punto de origen del pueblo de Amazcala”.

Han transcurrido más de 80 años de este suceso y, en honor a los asesinados, se conmemora por tercer año consecutivo el festival de los nueve muertos en la comunidad de Amazcala este 31 de agosto.

Morel Luna Morales comenta la importancia de este tipo de eventos: “Tratamos de recuperar la memoria histórica respecto al reparto agrario, pues este fue fundamental para la consolidación de este pueblo y para las demás localidades de alrededor de El Marqués. Hay que recordar que estos núcleos poblacionales se aglomeraban en torno a una hacienda; sin embargo, es hasta el reparto agrario que estos núcleos se consolidan como comunidades”.

A partir de la relación que se ha creado entre la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) y la comunidad de Amazcala —cuando un grupo de docentes investigadores se acercaron con los pobladores de la zona para documentar la historia de la población—, algunos habitantes se han mostrado interesados en mostrar lo que fue el pueblo y “en conjunto, con el campus, tratamos de generar un espacio de socialización entre los miembros de la comunidad”, comenta Morel Luna Morales.



## El neoliberalismo terminó con los ejidos

“Se reestructura el artículo 27, ahora el campesino es dueño de la tierra, y, si quiere, pueden vender esta como propiedad privada”, enfatiza el académico

CRISTO ALEJANDRO RECÉNDIZ

Con las reformas de Carlos Salinas de Gortari al artículo 27 de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, la reforma agraria —bandera del gobierno de Lázaro Cárdenas— quedaron olvidadas, pues le quitaron al ejido la personalidad para la cual fue creada, sostuvo el historiador y profesor del plantel Amazcala de la Escuela de Bachilleres de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), Morel Luna Morales.

“A partir de las reformas realizadas por Carlos Salinas de Gortari, se reestructura el artículo 27: ahora el campesino es dueño de la tierra, y, si quiere, pueden vender esta como propiedad privada. Hay que recordar que el ejido antes era comunal”, recordó, en referencia a las reformas implementadas por el expresidente a principios de los años 90. “El campesino debía trabajar la tierra, pero además resguardarlas; incluyendo todos los recursos naturales que abarque el ejido. Aún permanecen los cuerpos agrarios; sin embargo, el neoliberalismo se ha ido adueñando poco a poco de las tierras”, destacó

Luna Morales.

En el camino a estas ventas de campesinos a particulares hubo sangre derramada y persecución de los gobiernos para despojar a los trabajadores de su tierra. Morel Luna Morales aseguró que continúan estrategias como la persecución y asesinatos a líderes sociales y figuras relevantes; sin embargo, existen otras menos extremas, como las reformas y la compra de las tierras.

La persecución y el asesinato a integrantes de grupos y movimientos sociales y políticos es una constante que se ha dado en la historia mexicana del siglo XIX y XX, llegando hasta la actualidad. El historiador manifestó que este tipo de estrategias son “llevadas a cabo por gobiernos que buscan desestructurar o dejar en vulnerabilidad a todo un movimiento organizado mediante el ataque al líder, pues este es una figura moral, organizadora, simbólica y, a veces, con una visión jurídica. Además, el asesinato de los cabecillas pone en conflictos internos a la organización para ver quién ocupará el mando”.



# Asilos en Querétaro: Abandono de adultos mayores e instituciones

¿Abandono? El abandono es una práctica regular en el estado. Se deja a las personas mayores a su suerte, viviendo en espacios recortados

JOSÉ URRUTIA

Canas por cabellera, arrugas por rostro. Las personas de la tercera edad, postradas en su silla, esperan en la sala de San Sebastián. Calle otoño, invierno de la vida. Casas de día, de noche, asilos y residencia. Un conjunto de paredes destinadas a albergar el fin de la vida humana. Una vida productiva, desemboca en el olvido.

Aproximadamente existen 24 establecimientos de asistencia para personas mayores en el estado de Querétaro: Instituciones religiosas, asistencia privada, y apoyos del gobierno: 24 lugares destinados para albergar a una parte del 37.1 por ciento de la población queretana que representa este sector, según cifras del Instituto Nacional de Estadística y Geografía (Inegi).

José Luis Ortiz, psicólogo que ha trabajado con personas de la tercera edad, comentó que la calidad de vida depende de la institución, así como la condición de abandono. Dentro de las clases sociales, los privilegios no conocen edad. Hay casas con una mensualidad de 60 mil pesos, cuidados para la depresión, instalaciones de calidad. Las hay para ayudar, pero la precariedad depende de las donaciones y los recursos que se bajan a un nivel gubernamental. De igual forma, las casas de día y noche, y los lugares pensados para dar un apoyo gratuito, tienen defi-

ciencias en la atención por la falta de recursos: No siempre se tiene un psicólogo en planta; no siempre se organizan las actividades con un fin recreativo; el trabajo es mucho, la ayuda no tanta. En promedio se atienden 60 personas mayores al día, aunque el número varía acorde al tipo de institución.

Entre manualidades, algunas comidas y una tarde de estar sentados se pasan las horas. Mirando el techo, reconociendo una vida de trabajo, extrañando los tiempos que no regresarán. Las familias se van; ellos se quedan. “A mí me gustaba mucho dibujar, era arquitecto. Ahora me duele agarrar un lápiz. Aprovechen la vida que tiene, no se repite —recalcó un residente, mientras miraba una hoja de papel—. Ahora paso mis días aquí, extrañando a mi familia”. La población de la tercera edad sigue en crecimiento y más de la mitad vive en condiciones de vulnerabilidad. Las instituciones no se modifican. Las convocatorias dejan de salir y la precariedad toca la puerta. Autoridades dan la espalda, como las familias. ¿Abandono? El abandono es una práctica regular en el estado. Se deja a las personas mayores a su suerte, viviendo en espacios recortados, que no cuentan con el apoyo, y donde el sentido de la vida se escapa. Al final, lo único que queda es la soledad como su única compañía.



FOTOS: Miguel Gudiño

## Interciclos apuesta al fomento de música local

JOSÉ URRUTIA

Lleno de conciertos, clases magistrales y talleres, la actividad representa un espacio de visibilidad para las nuevas formas de composición musical: el Festival de Música Contemporánea Interciclos comenzó el pasado 26 de agosto, con la organización del colectivo homónimo y el apoyo de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

El colectivo surgió “con la finalidad de incentivar la creación de estudios profesionales de música en el estado, debido a la poca cantidad que hay de estos en la región”, comentó Andrés Ramos, parte del ‘staff’ organizador del festival.

En este ciclo participan personas como Ludwig Esteban Carrasco, titular de la Orquesta Filarmónica

de Querétaro y un músico que se ha destacado por apoyar las nuevas manifestaciones sonoras que surgen actualmente. Buscando salir de lo tradicional, la música contemporánea se fundamenta en la unión de sonidos individuales en un todo. El uso de la tecnología juega un papel importante en la composición de piezas de esta naturaleza, ya que la manipulación digital de un sonido, es capaz de crear nuevos fonemas.

Con la presencia de artistas como Panayotis Konkoras, Liminar, Filer y del Centro de Experimentación y Producción de Música Contemporánea, entre otros, Interciclos pretende ser un espacio de conocimiento sobre las nuevas expresiones musicales.



# Doqumenta, diálogo entre talento local e internacional

Relatos de vidas rotas y reconstruidas, la búsqueda de la identidad, la búsqueda de justicia, el reconocimiento del talento local y muchos más fueron los temas de los documentales

OSCAR ALEJANDRO RESÉNDIZ DELGADO

El festival Doqumenta celebró el talento local y lo puso en diálogo con las producciones internacionales durante una semana en la capital de nuestro estado. Entre el talento 'amateur' y proyecciones profesionales se crean puentes de diálogo, discusiones y debates sobre la vida y los tiempos modernos. Documentales se proyectaban: 'Como suena la escena' de Jesús Estrada o 'Tlacote, algo más que agua', de Ángel Sebastián González Hernández son un ejemplo de las producciones queretanas que participan en las proyecciones del festival.

Desde hace apenas un año que existe la posibilidad de ser proyectado en Doqumenta. Sin embargo, no fueron los únicos participantes queretanos en el festival. Dentro del mismo existe una gran selección de producciones dedicadas a temáticas y realizadores de la localidad.

Las primeras gotas de lluvia comenzaban a caer desde el cielo. Los peatones corrían a ponerse a salvo de las implacables nubes grises que anunciaban una tormenta. Algunos levantaban ya sus paraguas y otros usaban lo que tuvieran a la mano para cubrir sus cabezas: mochilas, abrigos, bolsas de plásticos; todos desfilaban como un río amorfo frente a otra multitud que se mantenía quieta, sentada. Un documental sobre el agua mágica de Tlacote los mantenía enraizados a la tierra, esperando la lluvia.

Bajo un cielo cargado de viento y humedad se realizó gran parte del festival. Fue en lugares como la Facultad de Filosofía de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), en el Museo de la Ciudad, en el cine Tonalá de Hércules, en la cineteca Rosalío Solano o en plaza de Armas que se reprodujeron las visiones de cientos de documentalistas con imaginarios para el resto de la ciudad.

La lluvia fue una constante más a lo largo de los días durante los cuales se desarrolló el evento. Cientos de documentales bajo el agua del cielo, frente a los ojos de personas interesadas y en plena disposición de lanzar su mensa-

je al mundo. Conversatorios, talleres y más proyecciones componen el cuerpo de este festival internacional.

El sábado pasado, un concierto a cargo de Pepe Mogt, miembro de Nortec Collective, cerró el evento en el museo de la Ciudad junto al cineconcierto 'Quadripoint: De la realidad a la ficción en la frontera norte de México'. La música y el festejo hicieron retumbar los suelos del edificio como los truenos y los rayos hicieron temblar al cielo oscuro.

Relatos de vidas rotas y reconstruidas, la búsqueda de la identidad, la búsqueda de justicia, el reconocimiento del talento local y muchos más fueron los temas de los documentales queretanos. Bandas de rock, lágrimas y gozos se bañaron por las lluvias nocturnas durante la semana que duró el festival.

Se visibilizaron problemas locales, se replicaron voces que habían permanecido dormidas por años y se recrearon imaginarios en una pantalla frente



FOTO: Doqumenta.org

a miles de espectadores, provocando reflexión, emociones y plantando dudas. Doqumenta, días de lluvia y documentales, terminó su séptima edición con la promesa de volver al año siguiente con más actividades y pro-

ducciones; lo que se puede traducir en más visiones del mundo.

**TODOS LOS MIÉRCOLES 3:30 PM**  
CON LUIS ALBERTO FERNÁNDEZ

24 Total Play  
24 Axdel Tv  
14 Izzi  
124 Megacable  
24.1 Tv Abierta

**Anekdótico**

## Marcha contra las tarifas en el transporte público y puntos

ÁNGEL BALDERAS PUGA

El pasado viernes 23 de agosto se llevó a cabo una multitudinaria marcha de estudiantes universitarios en contra del precio del transporte público en la ciudad de Querétaro y su zona conurbada.

La convocatoria a la marcha surgió de las redes sociales y a ella adhirieron no sólo estudiantes de licenciatura de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ) sino también estudiantes del Instituto Tecnológico de Querétaro (ITQ), de la Universidad Pedagógica Nacional (UPN) y algunos de nivel medio superior.

La marcha partió de Centro Universitario y culminó en las instalaciones del Instituto Queretano del Transporte (IQT), en la Avenida Constituyentes.

La respuesta del gobierno del estado de Querétaro, y de sus corifeos en los medios, fue la descalificación de los estudiantes que marcharon, de algunos profesores universitarios, de enteras Facultades de la UAQ y hasta de diputados locales de Morena que marcharon junto con los estudiantes.

El miedo o el desprecio de gobierno a las peticiones estudiantiles se reflejaron en el hecho de que mandaron cerrar las instalaciones del IQT para no recibir a los estudiantes después de su marcha.

La indignación de los estudiantes queretanos es real, dado el pésimo transporte con el que cuenta la capital y su zona conurbada. Transporte caro y deficiente.

La indignación no sólo es de los estudiantes sino también de sus familias y de otros sectores altamente perjudicados como es el caso de mamás que tienen

“ En el Diario de Querétaro se atrevieron a calumniar a estudiantes y profesores escribiendo, textualmente, que “compraron la participación de los estudiantes con puntos extra”. A nuestros estudiantes los acusan de “borregos”. ”

que llevar a sus hijos a las escuelas y posteriormente recogerlos o personas de la tercera edad que son maltratadas y casi humilladas cuando van a realizar su trámite para obtener un descuento.

En el Diario de Querétaro se atrevieron a calumniar a estudiantes y profesores escribiendo, textualmente, que “compraron la participación de los estudiantes con puntos extra para que acudan a la marcha del viernes pasado” como si los estudiantes necesitaran puntos extra para protestar por algo que a ellos les afecta directamente. Estas frases son altamente ofensivas contra nuestros estudiantes pues los acusan de “borregos” y de que no estudian, por lo que necesitan de “puntos extra” para acreditar una materia. Por supuesto los autores de esta calumnia no sienten la

necesidad de probar su dicho. Pero esta frase también ofende a profesores de la UAQ, ITQ y UPN pues nos acusan, implícitamente, de corromper a los estudiantes.

En ese mismo periódico se señala que “Hubo instrucción a muchos maestros, especialmente de la Facultad de Ingeniería, que controla el exrector, Gilberto Herrera, no sólo de permitir a sus alumnos asistir a la marcha, sino incluso de incentivarla con puntos extra”. Con estas frases se extiende la calumnia de ser “borregos” a los profesores universitarios y la calumnia de ser manipuladores a coordinadores de carreras, a directores y a autoridades universitarias y en el colmo de la infamia al coordinador de programas sociales del gobierno federal, en Querétaro.

Es evidente que se trata de golpear a una de las mejores Facultades de Ingeniería del país, pero principalmente al doctor Herrera. Los que estuvimos en la marcha observamos a nutridos contingentes de otras Facultades, como Contaduría, Informática, Ciencias Naturales, Psicología, Filosofía, Medicina, Enfermería y otras más. Y ¿cómo justifican la presencia de estudiantes del ITQ o de la UPN?

Sería mejor que los corifeos de gobierno del estado dejen de calumniar y pidan lo mismo que la ciudadanía: transporte barato y eficiente.

anbapu05@yahoo.com.mx



## La fuga de Oblatos. Sensaciones de la guerrilla

KEYVN SIMON DELGADO

El movimiento armado socialista en México y sus múltiples organizaciones político-militaristas o ‘guerrillas’, activas desde los sesenta hasta los ochenta, está repleto de episodios y estampas espectaculares. Momentos que por su propia naturaleza revolucionaria, han llenado páginas de tensión, tragedia, sueños, amargura, falta de memoria y memorias rojas, heridas, esperanza. Sensaciones materializadas en enfrentamientos con la policía y el ejército, persecuciones, secuestros políticos de alto renombre, ajusticiamientos, expropiaciones bancarias, mítines relámpago en fábricas, escuelas y mercados. Elementos para construir un llamativo guión cinematográfico.

Pues bien, este año se estrenó -y se presentó en Querétaro a mediados de mes- el documental ‘Oblatos, el vuelo que surcó la noche’, del director Acelo Ruíz Villanueva, que reconstruye uno de esos episodios: la fuga de Oblatos. Memorable acción de la Liga Comunista 23 de Septiembre en la que seis militantes, presos en la cárcel del barrio de Oblatos, en Guadalajara, Jalisco, protagonizaron una inverosímil y victoriosa fuga a principios de 1976. Hasta ahora, han sido pocos los documentales o películas que han retomado aquellos hechos, de por sí, tampoco es que en la literatura se encuentre una abundante y accesible bibliografía, pero en cuanto a documentos filmicos se refiere, estos son aún menos:

‘Las Armas’ (2013) sobre la intentona del Grupo Popular Revolucionario de Arturo Gámiz y Pablo Gómez por tomar por asalto el cuartel militar de Madera, Chihuahua, punto de partida del movimiento; el documental ‘La guerrilla y la esperanza: Lucio Cabañas’ (2005) en la que se aborda el origen, desarrollo y fin del ícono

de la guerrilla de Guerrero, líder del Partido de los Pobres y la Brigada Campesina de Ajusticiamiento; quizá la más conocida, la película ‘El violín’ (2006) ganadora de varios premios Ariel, en la que se retrata la represión del Ejército mexicano en la sierra guerrerense, zona de actividad de la Asociación Cívica Nacional Revolucionaria de Genaro Vázquez Rojas y el mencionado PDLP-BCA; el documental de la Comisión de la Verdad-Guerrero y el Canal 6 de Julio, ‘Guerrero: Memoria y Verdad’ (2016); el documental ‘Clandestino’ (2008) sobre la organización Movimiento de Acción Revolucionaria, cuyos militantes fueron entrenados en Corea del Norte; la serie-documental del mismo nombre, ‘Clandestino’ (2018) producido por la televisión pública de Guadalajara, en la que se trata, con muchos testimonios, de la lucha estudiantil que daría paso hacia la vía armada y que derivaría en la formación de varios núcleos revolucionarios y la formación de la Liga Comunista 23 de Septiembre, precisamente en dicha ciudad; el documental ‘Hombres de madera’ (2016) de la UAM, que sintetiza los planteamientos ideológicos de las y los militantes de la Liga; los poco difundidos documentales Alejandra o la inocencia de Vlady de la UACM (2017) y ‘No sucumbió la eternidad’ (2017) sobre la militancia femenina en la Liga Comunista 23 de Septiembre y la vida de sus familiares; si ampliamos el marco del impacto, está el documental ‘Trazando Aleida’ (2008) sobre la vida de dos hermanos que no conocieron a sus padres, desaparecidos durante la Guerra Sucia; ‘Rosario’ (2014) documental sobre Rosario Ibarra de Piedra, que aborda la labor de las madres de las y los desaparecidos de la ‘guerra sucia’, entre ellos, numerosos guerrilleros, incluido su propio hijo; la

película ‘Cementerio de papel’ (2008) basada en una novela de Fritz Glockner, historiador especialista en el tema e hijo de un militante de las Fuerzas de Liberación Nacional (embrión del EZLN), donde se retrata el rol de la Dirección Federal de Seguridad en la guerra sucia, a través de su fondo en el Archivo General de la Nación, ex cárcel de Lecumberri. Dudo que me falten muchas más.

El trabajo realizado por Ruiz Villanueva y su equipo recupera de manera directa los testimonios de tres de los seis fugados -dos de los restantes murieron en combate y uno está desaparecido-; una militante de la Liga, también presa en Oblatos; el abogado que ayudó en los planes de la acción, sobre todo para introducir las armas; un obrero electricista que fue obligado por un comando de la Liga para cortar la energía en el justo momento -7:38 a 7:40 pm- en el que los seis militantes estaban por emprender el vuelo hacia la libertad en una, reitero, espectacular acción en la que sintetizaron meses de trabajo y planeación en tan solo dos minutos. Entre bromas y lágrimas, los exmilitantes reviven aquellos días de utopía, dirigidos, me parece, de manera muy profesional y comprometida por los documentalistas, quienes logran colocarnos en el lugar y momento de los hechos y, del mismo modo, compartir aquellas sensaciones e historias que bien vale la pena experimentar con este documento que, no lo dudo, se convertirá en un referente audiovisual para el estudio u acercamiento al movimiento armado socialista en nuestro país.



## Coloquio: Transgénicos. Ciudadanía y Científicos (2/3)

LUIS TAMAYO PÉREZ

En el Coloquio “Transgénicos. Ciudadanía y científicos” (7.08.2019) referido en la entrega anterior, después de que el Dr. Steven Druker reiteró su reto al biotecnólogo Francisco Bolívar Zapata a que mencionase ejemplos de las supuestas mentiras que le atribuye, varios investigadores de la UNAM, Colegio de posgraduados de Chapingo, INIFAP, UAM, UAQ y UACM indicaron que el maíz es un producto tan importante para el pueblo mexicano que debe proponerse a todo México como Centro de Origen del mismo. Ello implica cerrar las puertas de la nación a los transgénicos pues:

Cada vez son más claras las evidencias del daño a la salud humana derivada de la implementación mundial de los transgénicos: tanto por el uso del herbicida asociado (el Glifosato, denunciado en el 2015 por la OMS como “potencialmente cancerígeno”) como por las nuevas enfermedades —como el Síndrome de Eosinofilia Miálgica— reportadas en el estudio de Steven Druker antes referido (Transgénicos, genes alterados, verdad adulterada. Como la empresa de los alimentos modificados genéticamente ha trastocado la ciencia, corrompido a los gobiernos y engañado a la población, 2018: 77ss). El Glifosato daña a los ecosistemas del suelo y produce un desierto verde.

Existen también evidencias del daño de los agroquímicos asociados al uso de transgénicos a los polini-

“ El 6 de mayo pasado la UNESCO indicó que han entrado en fase de extinción el 25% de las especies de la tierra, es decir, que la Sexta Extinción Masiva que Kolbert (2014) pronosticaba hacia fin de siglo se ha adelantado ”

zadores, lo cual se constata en el Colapso de las colmenas descrito por innumerables organismos. Entre ellos, la Sociedad Entomológica Alemana informó, el 1 de noviembre de 2017, la desaparición, en tan sólo 30 años, del 75% de los insectos del mundo. De la misma manera, el 6 de mayo pasado la UNESCO indicó que han entrado en fase de extinción el 25% de las especies de la tierra, es decir, que la Sexta Extinción Masiva que Kolbert (2014) pronosticaba hacia fin de siglo se ha adelantado. En este momento ya existen empresas que pretenden sustituir a los polinizadores naturales por drones (patentados por WalMart) o cultivar organismos que no requieren polinización.

Existen también evidencias claras de contamina-

ción de la miel mexicana con Glifosato, lo cual pone en riesgo la exportación de ese producto.

Existen evidencias de daño a la población mexicana a causa de micotoxinas (como las aflatoxinas producidas por el hongo *Aspergillus*), las cuales se encuentran en el maíz transgénico “troceado” adquirido, para reducir costos, por las empresas productoras de masa para tortilla. Sabemos bien que las aflatoxinas producen, a largo plazo, daños hepático y renal.

Finalmente, nunca hay que olvidar que las empresas productoras de transgénicos atentan contra las maneras tradicionales de producción campesina, las cuales conservan las mejores mazorcas para sembrar sus granos en el ciclo siguiente. Cuando las empresas descubren un campo con su germoplasma, incluso si es por contaminación —como el caso de Percy Schmeizer referido por MM Robin en su *Le monde selon Monsanto*—, entablan demandas contra tales campesinos por el robo de sus semillas. El objetivo de tales empresas no es la mejora social, es el monopolio de la alimentación de los pueblos. (Continuará).



## Complejidades de la educación democrática II

CARMEN VICENCIO

La discusión sobre cómo han de ser educados los chicos nunca termina, y se renueva con cada reinicio de clases. También se renueva el debate para definir qué tipo de educación es mejor: ¿la tradicional-conservadora-autoritaria?, ¿la emancipadora-crítica-democrática?, ¿la “neutra”-tecnocrática-eficientista? o ¿la aristocrática pro “excelencia”?...

Más allá de estas discusiones, nos enfrentamos al drama de lo que EN REALIDAD sucede cotidianamente, tanto en la escuela, como en la familia; lo que en los hechos logran hacer las mamás y los maestros para guiar a los menores en el marco de un contexto extraordinariamente complejo sometido a los valores del mercado, desbordado por el caos, la anomia, la violencia y las contradicciones. En mi anterior artículo comentaba algunas experiencias pedagógicas democráticas, al inicio del siglo XX, que significaron un respiro frente a las tendencias autoritarias alrededor de las grandes guerras. Experiencias que mostraron que no sólo es posible, sino necesaria una educación democrática, comprendida como FORMA DE VIDA, respetuosa de la dignidad humana y del medio natural; cooperativa y solidaria, dirigida a desarrollar el pensamiento crítico y a superar exclusivismos, fanatismos y prejuicios.

En torno a dichas experiencias, se dispararon diversos estudios científicos, que pusieron de manifiesto los procesos (neurológicos, cognitivo-afectivos, epistemológicos...) que siguen los

“ ¿Por qué se sigue desacreditando la profesión docente de la escuela básica, pretendiendo que cualquiera puede suplirlo o que cualquiera puede opinar sobre ella? ”

menores para adquirir ciertos conocimientos; la forma como inciden en éstos, sus contextos y relaciones socio-culturales, así como los procedimientos didácticos más adecuados para promover la adquisición de contenidos específicos. ¿Qué sucedió con todas estas experiencias y con todos estos conocimientos? ¿Por qué, a pesar de toda la ciencia sobre cómo aprenden los niños y cómo conviene enseñarles, no disminuyen el trato semi-militar de muchas escuelas, el autoritarismo, el machismo, la aporofobia, el burocratismo ni la ‘pedagogía de la saliva’? ¿Por qué, por otro lado, siguen apareciendo “novedosas” propuestas educativas “alternativas”, “centradas en el niño”, que repiten las tesis de Rousseau en su ‘Emilio’ (¿siglo XVIII!)? ¿Por qué se sigue desacreditando la profesión docente de la escuela básica, pretendiendo que cualquiera puede suplirlo o que cualquiera puede opinar sobre ella?

El régimen neoliberal con su manía innovadora hizo borrón y cuenta nueva de toda la historia y

pretendió que la Nueva Educación se resolvía combinando un móvil con internet, un niño suelto en el *laissez faire* (dejar hacer) y un adulto “facilitador” seguidor de instrucciones diseñadas por “los expertos”, habilitado para manejar aparatos, y controlado a fuerza de “subir evidencias” a las plataformas oficiales. El resultado de este “modelo innovador neoliberal” fue el sometimiento de los maestros al control del “Hermano Mayor”, el epistemicidio de importantes corpus de conocimientos y el agravamiento de la ignorancia de todos los involucrados; una ignorancia que deviene en mayor dependencia, mayor represión y menor libertad. No puede haber democracia, cuando la mayoría del pueblo está sumida en la ignorancia. Mientras esto escribo, me llega un mensaje por WhatsApp: “Es increíble que Bolsonaro dijera: ‘Si yo gano, no habrá un centímetro de tierra que sea reserva natural’... y fue elegido. Definitivamente la democracia está sobre valorada”. Pero entender la democracia como mayoriteo de ignorantes es muy diferente a entenderla como la he señalado arriba. (Sigue uno último)

metamorfosis-mepa@hotmail.com





# LA AMISTAD (I)



EDMUNDO GONZÁLEZ LLACA

(Con gran afecto dedico este texto a mis amigos del grupo del Mole).  
 Nuestro sistema educativo, no sé si con razón, pone el acento en la información más que en la formación del educando. En las aulas no les preocupa especialmente analizar la idea de la felicidad personal, los problemas de un cambio de casa, el arte de amar o el otro arte superior, el de la ruptura del amor. Por supuesto tampoco les interesa incursionar en uno de los sentimientos más hermosos y complejos de la vida: la amistad. En la escuela a lo más que podemos aspirar es a que nos enseñen cómo ganarnos la vida pero no cómo ni para qué vivirla. Toda esta reflexión se me vino porque estaba en un café y escuché a unos jóvenes presumir: “Tengo ciento cincuenta amigos, es poco, le decía el otro, ya pasé de los trescientos”. Yo que tengo amigos como dedos en la mano y creo que me sobran dedos, me sentí un miserable solitario, especie de Robinson Crusoe urbano. Me pregunté ¿Sabrán estos chavos lo que es la amistad? Permítanme dudarlos. Les comparto lo que pensaba Aristóteles.

No es gratuito que Aristóteles inicie su estudio de la amistad con una reflexión sobre la adulación, pues efectivamente, uno de los mayores problemas de la amistad es la crítica a los amigos. El enemigo es el que niega las dotes evidentes y se regodea con los defectos, la amistad sincera, reconoce la cualidad del amigo, pero no adula, no concede méritos que realmente no se tienen, pues bien decía Solón: “El adulator es un enemigo oculto”.  
 Nuestra cultura indolora y vanidosa repercute en la amistad. Me impresiona lo que se escriben los jóvenes en sus correos: “Te ves guapísima, ¿qué maquillaje estás usando?”. No importa que esté como para ganar un casting de una película de monstruos de Guillermo del Toro; “Estás hecho un galán con ese traje de baño, esta dieta sí te está sirviendo. Pásala”. Sin importar que el sujeto se vea como el ballenato Keiko en traje de baño. Otro. “¿Qué envidia, qué padre se la están pasando, se ven felices”. No importa que ella tenga una risita apenas de la Gioconda y él aparezca con un rostro como la pintura de Munch,

El grito. Si están fotografiados de lo más simple: “Lucen muy relajados y descansados. ¡Qué padre!”. Sin reconocer lo que es obvio, él aparece con los ojos hinchados como López Obrador en las entrevistas mañaneras y ella luce unas ojeras que envidiaría la misma Sheinbaum. Esto de la adulación obligada, fomentada por las selfies y la apología del narcisismo, enemigos acérrimos de la crítica, que a veces duele, diluyen una de los grandes bendiciones de la amistad: contar con gente cercana que nos quiere y que en forma prudente, discreta y propositiva nos señalan nuestros posibles defectos y errores. Estos amigos se preocupan por ser positivos, imparciales, objetivos, respetuosos. Listos para infundirnos ánimo cualquiera que sea nuestra decisión. Sin esta actitud, en ocasiones incómoda y difícil para todos, la amistad no sirve para nada.

Este y otros artículos pueden leerse en: <http://dialogoqueretano.com.mx/>



UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO  
**DIRECCIÓN DE INNOVACIÓN Y CREATIVIDAD CULTURAL**



•INNOVA  
 INNOVACIÓN + CIENCIA + TECNOLOGÍA



•INTERFAZ  
 ESTRATEGIA + COMUNICACIÓN + ORGANIZACIÓN



•FACTORÍA  
 CREATIVIDAD + ARTE + DESARROLLO



•RESIDENCIAS ARTÍSTICAS  
 •ENLACE EDUCATIVO Y SOCIAL



•IMAGEN  
 •ARTE Y NUEVOS MEDIOS

Campus Aeropuerto UAQ.  
 1921200 ext. 3150 | 3151 | 3158



**Síguenos en redes sociales**



@TribunaQro



[www.facebook.com/TribunadeQuerétaro](http://www.facebook.com/TribunadeQuerétaro)

**Tribuna**  
 DE QUERÉTARO



## Resistencia, rebeldía y libertad

JOAQUÍN ANTONIO QUIROZ CARRANZA

La hegemonía de un grupo sobre el resto de la población se sustenta en varios pilares, el principal es la superestructura o mundo de las ideas, y dentro de éste, los componentes fundamentales son la enseñanza escolarizada, los medios de información y los dogmas religiosos. La enseñanza escolarizada domestica al individuo, los medios de información transforman mentiras en verdades y los dogmas religiosos administran los miedos y culpas ancestrales. Utilizando estos tres componentes el poder hegemónico transforma al ser humano de animal libre a ciudadano sin firmeza, es decir enfermo, donde la frustración, la infelicidad, el rencor, el miedo, la ansiedad, la ignorancia, la avaricia y la desesperación son manifestaciones emocionales cotidianas.

Como sucedáneo a la enfermedad, el poder hegemónico inventó el consorcio médico-farmacéutico, con el cual administra la debilidad emocional de los seres humanos, adjudicando, mediante un lenguaje críptico, etiquetas a las manifestaciones sintomatológicas de las llamadas "enfermedades", que como dijimos no es otra cosa que el resultado de una vida sin sentido, como lo describe Viktor E. Frankl en su obra 'El hombre en busca de sentido'.

El marco legal, el soporte del Estado de derecho, es el tercer pilar del poder hegemónico, este marco legaliza toda acción de la clase dominante, administrada por el estado, para sojuzgar al resto de la población y regular su comportamiento, evitando que los intereses hegemónicos sean afectados.

Algunas poblaciones, como respuesta a la opresión, desarrollan acciones contestatarias que van desde exigencias como mejoras salariales, prestaciones y servicios asistenciales, libertades nominales, otros grupos se autoexcluyen mediante procesos anómicos y hay también quienes convocan a la violencia como un respuesta para transformar el sistema mediante la toma del poder político.

Todo lo anotado puede resumirse en una palabra: paradigma, el sistema hegemónico es un paradigma, es decir una construcción socioeconómica que ha impuesto la idea de su vigencia y eternidad. Las respuestas contestatarias a su vez son un paradigma de lucha social. Albert Einstein dijo: "Si buscas resultados distintos, no hagas siempre lo mismo".

La resistencia, como preámbulo a la libertad, es un proceso complejo, a través del cual se analiza, estudia, comprende y se procede a la transformación de la realidad. Para hacer real ese proceso de transformación, se hace necesario comprender que es imposible cualquier cambio siguiendo o utilizando los mismos paradigmas, por que ello nos llevaría inevitablemente a los mismos resultados, por ejemplo: las luchas reivindicativas en lo laboral, como pueden ser aumento salarial, prestaciones sociales como servicios médicos, prima vacacional, pensión por jubilación, servicios de guarderías, entre otras, no son otra cosa que suavizar la vida de los empleados-esclavos, pero, por más que se mejoren esas condiciones de trabajo, simple y llanamente no hace libres a los seres humanos.

La resistencia es una rebeldía, y ésta última, en el pensamiento de Albert Camus, es el proceso mediante el cual se dice un NO rotundo a los paradigmas hegemónicos y se procede, en consecuencia, ha construir nuevos rumbos, ha innovar, ha cambiar los procedimientos para obtener nuevos resultados. La resistencia rebelde, para ser tal, no se anestesia a sí misma mediante la música estruendosa, el alcohol o las sustancias que alteran la conciencia, el trabajo, el consumo adictivo, la violencia o luchas contestatarias, sino que es aquella que construye artefactos simbólicos que contribuyen al desmantelamiento de los códigos de la producción hegemónica, evidencia los parámetros del ejercicio del poder, denuncia la espectacularización de lo real, critica el comportamiento humano sometido y construye propuestas tangibles e intangibles, mediante procedimientos corresponsables, redes colaborativas, mercados alternativos, acciones todas ellas para educar sin escuelas, informar sin televisión, radio o internet, reconstruir el alma sin burocracias religiosas y administrar el comportamiento humano sin leyes, a fin de reconquistar la firmeza del alma y eliminar las enfermedades.

Más información: El Ahuehuete, herbolaria. 442-3775127 y 427-1212508. contacto@elahuehuete.com.mx; www.elahuehuete.com.mx.



## Ernesto Guevara de la Serna

JULIO FIGUEROA

DECIR-Y-HACER / Enrique Ruiz García  
(Poema inédito, México, años 1970)

Este es el Che Guevara  
de la coherencia lúcida:  
decir-y-hacer  
en la misma entramada  
palabra-acción  
nunca dicha la voz-sin-acto.

Enrique Ruiz García (1924-2015), "La herencia del Che Guevara":

-El paso del tiempo, al eliminar los elementos emocionales, proporciona a la figura de Ernesto Guevara, de 39 años a la hora de la muerte, su verdadera perspectiva histórica: la de la absoluta coherencia entre el decir y el hacer. Quizá sea ese aspecto, singularmente preciso, el que ha proporcionado al comandante Guevara su mayor y más profunda influencia entre las juventudes.

-Todo lo demás corresponde, en su esencia, a un dilema crítico: a la elección de los medios revolucionarios respecto a los objetivos de la Revolución.

-Pero los supuestos generales del pensamiento guevarista merecen, cuando menos, una reconsideración adecuada.

LA CRÍTICA DE LAS ARMAS Y LAS ARMAS DE LA CRÍTICA

Octavio Paz en Posdata:

-Las teorías sobre la guerrilla del infortunado comandante Guevara (la disidencia intelectual no excluye ni el respeto ni la admiración) fueron y son un extraño renacimiento de la ideología de Blanqui en pleno siglo XX. Extraño por inesperado y por desesperado. Pero Blanqui, al menos, fundaba su acción en la homogeneidad de la masa urbana, en tanto que la teoría de la guerrilla ignora la heterogeneidad entre el campo y la ciudad. CHE GUEVARA SIN AURA / Rogelio Villarreal, director de Replicante:

-Mató en nombre de unos ideales que llevaron a Cuba a la ruina. El socialismo, por donde quiera que se le vea, produjo

peores condiciones para los pueblos en que se impuso, a costa de miles o millones de muertos. Ni hombre nuevo ni reino de la libertad, todo lo contrario. No entiendo esa veneración por el Che ni su pretendida justificación por las condiciones históricas de la época. Fue consciente de lo que hizo, mató a sangre fría y se creía el prototipo del hombre nuevo.

"Aullando como poseído, asaltaré barricadas o trincheras (...) Teñiré en sangre mi arma y, loco de furia, degollaré a cuanto vencido caiga entre mis manos (...) ya siento mis narices dilatadas, saboreando el acre olor de pólvora y de sangre, de muerte enemiga", Che, Notas de viaje (La Habana, 1962).

-Así es, milité en el partido comunista mexicano (como mi padre). No, no me volví anticomunista ni derechista, simplemente dejé de creer en ese dogma, como tantos otros, a la luz de numerosos documentos, libros, testimonios... y un par de viajes a Cuba.

-No soy ningún converso, y yo mismo emprendí mi propio proceso de "rectificación", por así decirlo. No tengo la más mínima admiración por Lenin ni por Stalin ni por Castro ni por el Che por muchas razones, algunas de las cuales expuse aquí, sólo para que me descalifiquen. Veo que la admiración a ese personaje detestable trasciende ciertas rectificaciones y que sigue siendo casi sagrado. Bien, allá ustedes...

-No debo insultar al Che, no debo insultar al Che, no debo insultar al Che, no debo insultar al Che, no debo insultar al Che...

ERNESTO GUEVARA DE LA SERNA / Julio Figueroa

-Humano, demasiado humano, estudiante, asmático, médico, aventurero, revolucionario, radical, antiimperialista, humanista asesino, justiciero que no perdona a los traidores ni a los enemigos identificados, economista de la emulación en vez de la competencia, teórico del foquismo revolucionario, guerrillero heroico, aventurero revolucionario, justiciero ajusticiado, héroe latinoamericano, juvenil y mundial, símbolo, icono, leyenda, mito, canción, poema, novela, película, bibliografía, marca, industria, arte pop, fotografía, pintura, imagen, mural, mortal, humano, hombre nuevo sobre el hombre viejo o al revés, Che Guevara por todos lados, Ernesto Guevara de la Serna, 1928-

1967-2018... (Q, 2018).

-Toda revolución es terrible. Desde hace siglos ya no creo en las revoluciones. (2013).

-Che sin aura y sin censura, diálogo con el amigo Rogelio Villarreal, réplica al Replicante: Fusiló a los enemigos de la revolución al triunfo de la revolución cubana, la verdad no funcionó muy bien la economía de la isla con él al frente y con el bloqueo norteamericano, fracasó en Angola, fracasó en Bolivia... ¿Qué más? Homofóbico, macho, puro, asceta, quería militarizar el arte y la cultura, crear al hombre nuevo bajo la consigna de la emulación socialista y no con el motor de la atroz competencia capitalista. Exigía demasiado a los otros porque se exigía mucho a sí mismo... Sacrificó su vida y llevó a muchos al sacrificio con él. Para mí, esto último, puede ser el pecado mayor. Uno tiene la libertad de sacrificarse cuando quiera y como quiera; pero es un crimen arrastrar a los otros al sacrificio de uno en nombre de la revolución, el amor o dios. (2013).

-La terrible condición trágica humana, ay... Queriendo hacer lo mejor, acabar haciendo lo peor, ay...

-La existencia de los héroes es simple; como una flecha, va en línea recta a su fin. Marguerite Yourcenar en Adriano.

-De él ya sólo quedan huesos, pero ¡qué ruido hacen! ¡Qué prisas, qué desasosiego, qué espavientos!... Elías Canetti en un apunte de 1965.

CHE / JEP, en No me preguntes cómo pasa el tiempo, 1969: ...Al darle muerte / le otorgaron / la vida perdurable.

CHE GUEVARA / Mujer anónima

-¿Conociste al Che?

-Sí.

-¿Qué piensas de él?

-Que era un apuesto y mugroso, no se bañaba.



# Borges

RICARDO RIVÓN LAZCANO



Según Borges, “de los diversos instrumentos del hombre, el más asombroso es, sin duda, el libro. Los demás son extensiones de su cuerpo. El microscopio, el telescopio, son extensiones de su vista; el teléfono es extensión de la voz; luego tenemos el arado y la espada, extensiones de su brazo. Pero el libro es otra cosa: el libro es una extensión de la memoria y de la imaginación”.

Los libros son condensaciones que explotan en la imaginación del lector. En ocasiones, por irresponsabilidad del lector mismo, dicha explosión pasa desapercibida. Se está ante una lectura mecánica, muy propia de las aulas universitarias y de los igualmente mecánicos esfuerzos pedagógicos del profesorado.

Sobre la democracia y las elecciones (1936)

Es un abuso de la estadística y nada más. Considero a la democracia como un abuso de la estadística. No creo que sea lo mejor para países como España, Sudamérica, incluso los mismos Estados Unidos; quizá para los países escandinavos sea buena; para la Argentina, no. Las elecciones se deberían postergar trescientos o cuatrocientos años, pues se necesita, no un gobierno de hampones democráticos, sino un gobierno honesto y justo. No creo en la democracia como idea salvadora para la mayoría de los países.

Jorge Luis Borges reseña “An Encyclopaedia of Pacifism”, de Aldous Huxley. (1936-40)

Huxley es admirablemente imparcial. Los «militaristas de izquierda», los partidarios de la lucha de clases, no le parecen menos peligrosos que los fascistas. «La eficacia militar —observa— requiere una concentración del poder, un grado sumo de centralización, la conscripción o la esclavitud al gobierno y el establecimiento de una idolatría local cuyo dios es la nación misma o un tirano semidivinizado. La defensa militar del socialismo contra el fascismo viene a ser, en la práctica, la transformación de la comunidad socialista en una comunidad fascista.» Y luego: «La revolución francesa recurrió a la violencia y terminó en una dictadura militar y en la imposición permanente de la conscripción o esclavitud militar. La revolución rusa recurrió a la violencia; Rusia, ahora, es una dictadura militar. Parece que una verdadera revolución —es decir, el pasaje de lo inhumano a lo humano— no se puede realizar por medios violentos.»

¿Cree usted en Dios?

—Si por Dios se entiende una personalidad unitaria o trinitaria, una especie de hombre sobrenatural, un juez de nuestros actos y pensamientos, no creo en ese ser. En cambio, si por Dios entendemos un propósito

moral o mental en el universo, creo ciertamente en Él. En cuanto al problema de la inmortalidad personal que Unamuno y otros escritores han vinculado a la noción de Dios, no creo, ni deseo ser personalmente inmortal. Que hay un orden en el universo, un sistema de periodicidades y una evolución general, me parece evidente. No menos innegable es para mí la existencia de una ley moral, de un sentimiento íntimo de haber obrado bien o mal en cada ocasión.

Ejercicio de análisis (1926)

Ni vos ni yo ni Jorge Federico Guillermo Hegel sabemos definir la poesía. Nuestra insapiencia, sin embargo, es solo verbal y podemos arrimarnos a lo que famosamente declaró San Agustín acerca del tiempo: ¿Qué es el tiempo? Si nadie me lo pregunta, lo sé; si tengo que decirselo a alguien, lo ignoro. Yo tampoco sé lo que es la poesía, aunque soy diestro en descubrirla en cualquier lugar: en la conversación, en la letra de un tango, en libros de metafísica, en dichos y hasta en algunos versos. Creo en la entendibilidad final de todas las cosas y en la de la poesía, por consiguiente. No me basta con suponerla, con palparla; quiero inteliarla también. Si quieres ayudarme, tal vez adelantaremos algún trecho de ese camino.

(Del Blog: Borges todo el año).

# El actor Clown

JESSICA IÑIGUEZ



El clown trabaja con la materia prima que alimenta la actuación: libertad de juego, imaginación en el cuerpo y poesía. Es un actor instrumental que, conociendo sus posibilidades, opera sobre la escena con su propio universo, percibiendo la esencia de los personajes que interpreta, según Gabriel Chamé Buendía. Esta técnica, a su vez, nos permite reconocernos como personas, trabajar con nuestras debilidades reírnos de ellas para poder empatizar con aquellos que también tienen debilidades y sufren al saberse débiles. Lo que genera una empatía directa con el público, necesaria en éstos tiempos de violencia por los que pasa México, resolver conflictos mediante el humor.

Innovación educativa en el arte

De acuerdo a Rosa María Torres y Alejandra Ferreiro Pérez en su trabajo expuesto de ‘El potencial de una metodología de enseñanza de las artes para transformar las prácticas educativas’ se encontraron que a través de los procesos artísticos se pueden generar planes de trabajo pedagógicos que se sustentan por las metodologías lúdicas a favor de la creatividad e imaginación convirtiéndose en herramientas didácticas; especialmente las autoras se especializan en el trabajo de la educación artística básica.

No obstante, los valores que encuentran en la aplicación de la formación de arte es incommensurable porque la educación se convierte en una formación integral desarrollando el potencial del ser humano que le permite desenvolverse en sociedad como él

“ *No basta con sólo tres horas de talleres artísticos como experimento de campo, se requiere que el maestro se empape de las disciplinas artísticas* ”

lo desee. El trabajo de campo que ellas realizaron se basó en cruzar las disciplinas artísticas con secuencias didácticas para articular contenidos, estrategias y herramientas que susciten el interés del alumnado de aprender artes. Por lo que utilizaron un diseño flexible que les permitió comprender a las personas y los escenarios en que se desenvolvían. De modo que el trabajo se dividió en cuatro fases:

- 1ª fase: Conocimiento de las necesidades del lugar.
- 2ª fase: Seguimiento de la necesidad tratada desde secuencias didácticas.
- 3ª fase: Adopción de talleres artísticos.
- 4ª fase: Proyectos que generan conciencia entre el vínculo artístico y la secuencia didáctica.

Las maestras Rosa y Alejandra muestran en su trabajo de campo que sólo un maestro fue capacitado con la instrucción de talleres, lo cual se afirma en la siguiente cita: En la tercera fase se impartieron cuatro talleres de las distintas disciplinas artísticas de tres horas

cada uno: artes visuales y literatura en dupla docente, danza, música y teatro. A lo que bastaría agregar que el proyecto obtenido fue totalmente innovador con el video dramatizado didáctico de crear jardines botánicos gracias a la capacitación que obtuvo el maestro lo que explica la enunciación de la siguiente pregunta ¿qué no se podrá lograr con mayor conocimiento artístico? En conclusión, no basta, con sólo tres horas de talleres artísticos como experimento de campo de implementaciones de enfoques artísticos en el conocimiento básico del educador, se requiere que el maestro se empape de las disciplinas artísticas, que esté en constante capacitación artística e incluso que existan maestrías que se enfoquen en ésta especialidad, porque sólo así se podrá apostar a una educación integral, innovadora, crítica, analítica a conciencia. Es importante resaltar que las capacitaciones y maestrías de ésta índole tienen que ser gratuitas. El sistema educativo tiene que invertir en las nuevas propuestas educativas porque es un derecho que cualquier ciudadano puede exigir. ¿Por qué es tan importante que se complemente la educación con la educación artística? Se comprobó que adquiriendo las disciplinas artísticas sensibiliza el proceso de enseñanza y aprendizaje. Además de que se logra un entorno de apreciación, disfrute y participación activa. Lo importante es llegar a los vínculos con los educandos a nivel social.

06 DE SEPTIEMBRE

# PERIODISMO: EL MODELO DE BBC MUNDO.

Con Lucía Blasco y Alberto Nájjar

12:30 – 14:00

Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UAQ, Campus San  
Juan del Río. Sala de usos múltiples edificio P



HAY FESTIVAL  
QUERÉTARO



06 DE SEPTIEMBRE

# ORWELL, RADIOHEAD Y LA HEGEMONÍA DE LAS MULTINACIONALES.

Con Eduardo Rabasa

12:00 – 13:30

Auditorio de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales UAQ,  
Campus CU



HAY FESTIVAL  
QUERÉTARO

