

INTERESES ECONÓMICOS AMENAZAN BIODIVERSIDAD



Foto: UMA LAGUNA DEL VENADO

La preservación de las zonas ecológicas se vuelve prioritaria ante la degradación que resulta de los intereses económicos, que ya han afectado unas 4 mil 500 especies de flora en Querétaro, advirtió Mahinda Martínez y Díaz de Salas, investigadora de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

“Preservar es difícil porque se pelea contra intereses económicos (...) En la Sierra Gorda hay muchos lugares muy talados y ya muy degradados”, mientras que en el semidesierto “hay un sobrepastoreo que ha llevado a desaparecer algunas especies y a formar partes de vegetación muy alterada”, señaló la especialista.

MARK GARCÍA / PÁGINAS 6 Y 7

Sosa defiende legalidad de permuta de El Batán; Kuri calla

DAVID JIMÉNEZ/ PÁGINA 5

OPINIÓN

Conversos

E. M. ZARAGOZA

Vigilados...pero muy vigilados

SALVADOR RANGEL



VÍCTOR LÓPEZ JARAMILLO

Finalmente, la nueva amenaza biológica llegó a México. En la capital del país, un ciudadano que recientemente había viajado a Italia fue confirmado como el primer caso positivo del coronavirus, o como se le ha denominado recientemente COVID-19.

En la ya tradicional rueda de prensa matutina de la Presidencia de la República, el subsecretario de Prevención y Promoción de la Salud, Hugo López-Gatell Ramírez informó que el infectado es un hombre de 35 años y que se encuentra en observación en el Instituto Nacional de Enfermedades Respiratorias (INER); además, hay otro contagiado (hombre, 41 años) en Sinaloa, quien se encuentra aislado en un hotel.

De acuerdo con el portal MedlinePlus, del gobierno de Estados Unidos, el COVID-19 es "es una enfermedad respiratoria que produce fiebre, tos y dificultad respiratoria. (...) El COVID-19 es causado por el coronavirus 2 del síndrome respiratorio agudo grave (SARS-CoV-2). Este es el coronavirus más reciente que afecta a los humanos. Se reportó por primera vez en la ciudad de Wuhan, provincia de Hubei, China, a principios de diciembre del 2019".

Y, al igual que en la crisis de la influenza del AH1N1 del 2009, el pánico se ha extendido más rápido que la nueva cepa del virus. En redes sociales reportan que en Sinaloa en

los centros comerciales pelean por el desinfectante en aerosol Lyson. Incluso, en Amazon se reporta como el número uno en ventas pero que ya se encuentra agotado. Y algo similar sucede con los cubrebocas, que también se agotan rápidamente y que muchos comerciantes aprovechan para subir de precio.

Y el pánico se ha adueñado de las bolsas de valores mundiales y se desplomaron en un 10%, en lo que los expertos consideran el punto más bajo desde la crisis inmobiliaria de 2008.

La Organización Mundial de la Salud (OMS) ya ha alertado que el riesgo de expansión e impacto del nuevo virus es "muy alto, a nivel global", incluso algunos países han prohibido reuniones donde estén más de mil personas, como en Suiza; pero otros eventos como los Juegos Olímpicos de Tokio no serían pospuestos. Es decir, tenemos un doble rasero para estos casos, dependiendo del país. En el caso mexicano, el ya mencionado subsecretario Hugo López ha dicho que por el momento no se suspenderán actividades en escuelas o empresas, porque no hay una razón científica o técnica para hacerlo porque sólo se tiene una transmisión localizada y no generalizada.

Recordemos que en el 2009 sí se llegaron a suspender actividades y se recomendó el uso de cubrebocas, lo que en Querétaro hizo que el arranque de las campañas políticas de ese año electoral donde se elegía gobernador, diputados federales, locales y alcaldías, arrancarían lentamente porque también la recomendación era no hacer eventos masivos.

La diferencia con el brote del 2009 es que el AH1N1 tuvo como lugar

de origen Norteamérica, un caso en California, Estados Unidos y en abril falleció en México la primera víctima de la nueva cepa. Para julio de 2010 la OMS reportaba 18 mil 337 muertes por el AH1N1.

Por otra parte, uno de los factores que hacen que muchos actualmente se muestren escépticos por el nuevo virus es que en la pandemia del 2009 las grandes farmacéuticas ese año ganaron enormes cantidades de dinero, por ejemplo, al revisar

el archivo del portal de la BBC, podemos ver que Roche, de origen suizo, ganó 937 millones de dólares por la venta del antiviral Tamiflu y la empresa británica GlaxoSmithKline, proyectaba ganar mil 600 millones de pesos por su vacuna contra la influenza ya mencionada.

Finalmente, vale hacer caso las recomendaciones que las organizaciones de salud recomiendan para evitar contagios y ser parte de las estadísticas fatales.



Santiago de Querétaro, Qro., a 24 de febrero de 2020

Mtro. Víctor López Jaramillo
Director de Tribuna de Querétaro

PRESENTE

Por medio de la presente, me dirijo a usted a nombre de la Comisión de Transparencia y Acceso a la Información Pública del Estado de Querétaro (Infoqro) para expresar nuestras más sinceras felicitaciones en virtud del vigésimo tercer aniversario del semanario Tribuna de Querétaro.

En Infoqro nos congratamos de la existencia y consolidación de Tribuna a lo largo de estas más de dos décadas, toda vez que representa un claro ejemplo de labor periodística profesional, ética e independiente en nuestra entidad. En ese sentido, cabe destacar la aportación de este medio al derecho a la información y la libertad de prensa de la sociedad queretana en general, y de la comunidad universitaria en particular, a través de su labor informativa plural y crítica.

Desearíamos aun mayores logros y satisfacciones ejerciendo y defendiendo la libertad de expresión en los próximos años, no nos queda más que solicitar el hacerle evidente esta felicitación y reconocimiento a todo el equipo de trabajo (periodístico, académico y administrativo) que conforma Tribuna de Querétaro, mismo que hace posible su contenido, rigurosidad y difusión.

En caso particular, agradezco su atención y le reitero mi consideración más distinguida.

Atentamente
Javier Macías Pérez
Comisionado Presidente

Transparencia es Democracia

Carretera Sagrada-Santa 28, Col. Chelero 7, P.A. 70030, Querétaro, Qro. Tel. 01 424 211 28 36 / 224 28 28
C.P. 70030, Querétaro, Qro. 01 800 000 1314 www.infoqro.org

· DIRECTOR FUNDADOR

† Carlos Dorantes González

· DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

· CONSEJO EDITORIAL

Martagloria Morales Garza, Augusto Peón Solís, María Ángeles Guzmán Molina, José Luis Ruiz Gutiérrez, Germán Espino Sánchez, Juan José Arreola de Dios
Efraín Mendoza Zaragoza
(coordinador)

· JEFE DE INFORMACIÓN

David A. Jiménez

COORDINADOR DE REDACCIÓN

Fernando Durán de la Sierra

· COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y DISEÑO EDITORIAL

Gabriela Lorena Roldán

Tribuna
DE QUERÉTARO

» DIRECTORA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Marcela Ávila Eggleton

» SECRETARIO ACADÉMICO

Emmanuel Domínguez

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Guadalupe Mendoza Reséndiz

Falta el gobernador a diálogo con la UAQ... otra vez

Pese a que desde hace más de un año que el gobernador se comprometió a ir al máximo órgano de gobierno, no ha asistido a ninguna durante la actual administración universitaria

MÁNELICK CRUZ BLANCO

Pese a que en reiteradas ocasiones se ha comprometido a asistir al máximo órgano de gobierno de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), por los desencuentros entre la comunidad universitaria y con el pretexto de atender otros asuntos prioritarios de su agenda, el gobernador Francisco Domínguez Servién ha evitado asistir al Consejo Universitario para recibir cuestionamientos sobre asuntos que afectan a la máxima casa de estudios del estado.

En el mes de enero el gobernante emanado del Partido Acción Nacional (PAN) tuvo un compromiso con la Fuerza Aérea Mexicana (FAM); para el Consejo Universitario de febrero no ofreció un argumento en específico, sólo de nuevo que dependió de su agenda. No descartó asistir a la sesión ordinaria de marzo.

Desde el inicio de la administración estatal, el entonces rector Gilberto Herrera Ruiz y miembros del Consejo Universitario, máximo órgano

de gobierno de la institución, promovieron invitaciones para cuestionar el recurso que otorga el estado a la UAQ. Sin embargo, durante su primer año declinó la invitación.

Su asistencia se concretó en 2016. Llegó al recinto en un momento en que pesaban acusaciones sobre una intromisión del Gobierno del Estado durante la huelga del Sindicato de Trabajadores y Empleados de la UAQ (STEUAQ), misma que llegó a su fin poco después de un mitin en Plaza de Armas para exigir respeto a la Autonomía.

En la sesión extraordinaria de Consejo Universitario se expusieron las necesidades financieras de la UAQ. En aquel entonces, Domínguez Servién se comprometió a aumentar en un 15.5 por ciento el presupuesto, 6.9 a infraestructura, 4.6 al pago de nómina y 4 a proyectos en ciencia y tecnología.

Sin embargo, en febrero de 2017, Gilberto Herrera exhibió la falta de interés del gobierno

en cumplir su promesa al asegurar que el aumento no fue del 15.5 por ciento, sino del 4.4 en términos reales. Así mismo, hacía una comparación entre el apoyo recibido a la Universidad de Arkansas, “que va a iniciar con más terrenos que los que ha tenido la UAQ en 70 años de vida”. Ya con la nueva administración, y a pesar de las acusaciones de intromisión de agentes del PAN en la renovación de la Rectoría, tanto Domínguez como Teresa García Gasca destacaron que habría una “una relación de respeto” entre gobierno y Universidad. De hecho, el gobernador ha asistido a ambos informes de actividades de la Rectoría.

Sin embargo, pese a que desde hace más de un año que el gobernador se comprometió a ir al máximo órgano de gobierno, no ha asistido a ninguna durante la actual administración universitaria. Los temas pendientes son presupuesto y el subsidio al transporte público Qrobús, cuestionado por la Rectoría y comunidad estudiantil.

Conversos

E. M. ZARAGOZA

Lo confieso, estoy perplejo. ¿Es más fácil comprender el misterio de la transfiguración del Señor! Ahora resulta que la Iglesia Católica, el Partido Acción Nacional y la empresa productora de la cerveza Tecate hacen profesión de fe feminista. Conversión súbita. Escéptico frente a prestidigitadores, pienso que al promover el paro nacional del 9 de marzo, esas tres venerables majestades no se forman en la fila del feminismo, sino en la del cinismo y el oportunismo.

En buena hora, la causa de las mujeres se ha colado a la agenda nacional. Importa poco si lo han hecho rompiendo cristales, incendiando edificios o pintando monumentos; lo importante es que la han visibilizado. Su lucha lleva décadas y ha tenido paradas notables, que van desde el reconocimiento de sus derechos políticos en 1953 hasta la paridad de género en 2019, pasando por la primera Conferencia Mundial sobre la Mujer, en 1975, convocada por las Naciones Unidas precisamente en México.

Qué bueno que todo el mundo se adhiera al paro. Pero me muestro escéptico ante algunos abajofirmantes. La Iglesia católica es una institución de dominio absolutamente masculino e históricamente ha negado a las mujeres todo derecho a participar en sus estructuras; el mismísimo papa Francisco ha admitido que las monjas suelen fungir como sirvientas de los curas. Menos creíble parece el PAN, que sólo busca recuperar algunos votos perdidos en el tsunami de 2018, pues habrá que tener presente que entre los máximos profetas de ese partido hay quienes ven a las mujeres como un viejerío formado por lavadoras de dos patas. ¿Y la cervecería? Bueno, pienso que alguna responsabilidad debe tener Tecate en el creciente alcoholismo entre mujeres, que en sólo cinco años se incrementó en más de 200 por ciento. Además de que, por cierto, entran al alcoholismo cada vez a edad más temprana.

Es cierto que la causa de las mujeres no puede confinarse a una ideología, pero hay que diferenciar entre el activismo de los colectivos y las razones de núcleos poderosos que atienden más bien al propósito de borrar su responsabilidad en la catástrofe que el actual gobierno federal heredó.

Es pertinente meditar en las razones profundas de la violencia en general, y particularmente de la que se ejerce contra las mujeres, tanto la del Estado como la del interior de la familia. Preguntémonos por las causas profundas de las muertes de Fátima, Ingrid y Karol Nohemí, los síntomas que desataron la furia. Ojalá que sea sincera la conversión súbita de esta trinidad que forman el clero católico, la nomenclatura panista y los industriales del alcoholismo. Para constatar que irán más allá del desplante propagandístico, aguardaré cinco años.



Foto: Carlos Espino

Que no se te pase...

LUNES 24

LA SECRETARÍA DE EDUCACIÓN DEL ESTADO TIENE REGISTRADOS DOS CASOS EN LOS QUE CESARON A DOCENTES, UNO POR ABUSO SEXUAL EN SAN JUAN DEL RÍO Y OTRO POR ABUSO FÍSICO EN LA CAPITAL, INFORMÓ EL TITULAR DE LA DEPENDENCIA, ALFREDO BOTELLO MONTES. RECORDÓ QUE, PARA ESTE TIPO DE CASOS, LA UNIDAD DE SERVICIOS PARA LA EDUCACIÓN BÁSICA (USEBEQ) TIENE PROTOCOLOS DE ACCIÓN.



MARTES 25

NO EXISTE UN TOQUE DE QUEDA SUGERIDO PARA LAS COMUNIDADES QUE COLINDAN CON GUANAJUATO Y TAMPOCO AFECTACIONES EN EL COMERCIO, EXPRESÓ ROBERTO SOSA PICHARDO, PRESIDENTE MUNICIPAL DE CORREGIDORA. LO ANTERIOR ANTE EL PANORAMA DE INSEGURIDAD Y EL HALLAZGO ESA MAÑANA DEL CUERPO DE UN HOMBRE PRESUNTAMENTE EJECUTADO EN CHARCO BLANCO, DEL CUAL YA SE IDENTIFICÓ A SU PRESUNTO AGRESOR.

MIÉRCOLES 26

LAS OBRAS CLAUSURADAS EN EL ÁREA NATURAL PROTEGIDA DE EL TÁNGANO ERAN UN ASENTAMIENTO IRREGULAR EN EL CUAL SE PRETENDÍA CONSTRUIR VIVIENDAS SIN NINGÚN TIPO DE PERMISO, INDICÓ EL SECRETARIO DE DESARROLLO SUSTENTABLE DEL GOBIERNO DEL ESTADO, MARCO DEL PRETE TERCERO. ENFATIZÓ QUE SE SEGUIRÁ EL PROCESO LEGAL PARA QUE QUIENES REALIZABAN ESTAS ACCIONES PRESENTEN LO QUE A SUS INTERESES CONVENGAN.



JUEVES 27

AURELIO DOMÍNGUEZ GONZÁLEZ FUE CESADO COMO SECRETARIO ACADÉMICO DE LA UNIVERSIDAD AUTÓNOMA DE QUERÉTARO (UAQ), DEBIDO A DIVERSAS FALTAS A LA LEY ORGÁNICA DE LA INSTITUCIÓN Y ACTOS ANTICIPADOS DE PROSELITISMO, SEGÚN ASENTÓ LA RECTORA EN EL OFICIO EN QUE COMUNICABA EL RELEVO. EN RESPUESTA A TRAVÉS DE REDES SOCIALES, EL EXDIRECTOR DE INGENIERÍA NEGÓ DICHOS SEÑALAMIENTOS.

VIERNES 28

LA UNIDAD DE INTELIGENCIA FINANCIERA (UIF) CONGELÓ LAS CUENTAS DE BANDAS DEDICADAS A LA TRATA DE PERSONAS EN QUINTANA ROO Y CIUDAD DE MÉXICO, INFORMÓ EL TITULAR DE LA DEPENDENCIA FEDERAL, SANTIAGO NIETO CASTILLO. ENFATIZÓ QUE PARTE DEL PROBLEMA DE LA VIOLENCIA CONTRA LA MUJER INCLUYE ASPECTOS COMO EL CONSUMO DE LA PORNOGRAFÍA, DE AHÍ QUE LA SOLUCIÓN ES ACABAR CON LA IMPUNIDAD. EL FUNCIONARIO FEDERAL TAMBIÉN REFIRIÓ QUE SE EMPIEZA A SER OMISO ANTE LOS FEMINICIDIOS DESDE QUE SE CUENTA UN CHISTE MACHISTA.



SÁBADO 29

ANTE EL RIESGO DE UN DESPOJO CULTURAL, TERRITORIAL Y DE RECURSOS NATURALES (COMO LA TALA ILEGAL EN EL CERRO DE SAN PABLO), EL PUEBLO DE SANTIAGO MEXQUITITLÁN CONFORMÓ UN CONSEJO INDÍGENA ÑHOÑHO PARA DEFINIR LAS ESTRATEGIAS A SEGUIR. EN ÚLTIMOS DÍAS HAN ADVERTIDO QUE EL MUNICIPIO DE AMEALCO PRETENDE HACER OBRAS EN LA ZONA SIN EL AVAL DE QUIENES AHÍ HABITAN.

Defiende Sosa legalidad de permuta en El Batán

El contrato SAY/DJ/94/2020 dice explícitamente que el documento es para una compraventa, en la cual una parte se pagó en efectivo y otra con terrenos de El Batán

DAVID A. JIMÉNEZ

Corregidora, Qro.- Fue una permuta “por un bien mayor” y no una venta el intercambio de un terreno de 2 mil 500 metros cuadrados en El Batán por unos predios en Santa Bárbara para rehabilitar el río El Pueblito, defendió Roberto Sosa Pichardo, presidente municipal de Corregidora, en respuesta al reportaje de Tribuna de Querétaro sobre la venta de un área de equipamiento urbano durante la administración de Mauricio Kuri González.

En este punto, el también exsecretario de Desarrollo Social del gobierno de Kuri insistió en que el predio era de propiedad municipal y no podía venderse, sino ser permutado. No obstante, el contrato SAY/DJ/94/2020 dice explícitamente que el documento es para una compraventa, en la cual una parte se pagó en efectivo y otra con terrenos de El Batán.

De igual forma, Sosa Pichardo defendió que no se despojó un parque a los habitantes de El Batán: “Ellos estaban mal informados. Les acercamos documentos en donde se estipulaba cuál era el área verde y cuál del municipio. De 1000 metros cuadrados que tenía este parque con la permuta se logró adquirir más. Ahora tienen 5 mil metros, se multiplicaron áreas verdes. No hubo venta”.

Sin embargo, en un acuerdo de cabildo de septiembre de 2017 —del cual este semanario posee copia—, consta que la totalidad del predio estaba inscrito como área verde, sin distinguir entre si una parte era destinada a equipamiento urbano y otra a parque: “se considera FACTIBLE la autorización del cambio de uso de suelo de Área Verde a Habitacional con Comercio y Servicios, con 4 niveles de construcción permitidos, 30% de área libre y una densidad de población Alta (HC-4-30-At)”, según está escrito en el acuerdo publicado en la Gaceta Municipal ‘La Pirámide’ del 3 de noviembre de 2017.

Cuestionado sobre si hubiese alguna investigación contra Mauricio Kuri o el resto de integrantes del



Ayuntamiento que aprobaron la permuta, Sosa Pichardo manifestó que dichos funcionarios actuaron “con compromiso” y que por su parte continuarían las conversaciones con los vecinos de El Batán que perdieron una tercera parte del terreno.

Sosa Pichardo refirió que su administración tiene planes para retomar el rescate del río El Pueblito, donde se permutaron predios; sin embargo, señaló que esto tomará tiempo y que se hace de la mano con organismos como la Confederación Patronal de la República Mexicana (Coparmex) y la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ): “Estamos trabajando en el saneamiento del río, estamos poco a poco”.

Kuri declina responder sobre predio en El Batán

Decidió que no daría declaraciones sobre un asunto que ya había salido anteriormente, mismo del cual se defendió su legalidad

DAVID A. JIMÉNEZ

Mauricio Kuri González, actual senador de la República, descartó dar posicionamiento en torno a la investigación de *Tribuna de Querétaro* que revelaba la permuta y cambio de uso de suelo de una tercera parte de un área común en El Batán durante su periodo como presidente municipal de Corregidora.

El martes por la tarde este semanario estableció contacto con el equipo del actual líder de los senadores del Partido Acción Nacional (PAN); que de entrada refirieron la dificultad de la agenda del legislador y su estadía en la Ciudad de México por el periodo de sesiones. Se ofreció la oportunidad de hacerlo vía telefónica o presencial.



UNA DE SANTA ANA



H.2. De conformidad con el Programa Parcela de Desarrollo Urbano de la Zona Oriental, instrumento jurídico número aprobado en Sesión de Cabildo del 28 de septiembre del 2017 y publicado en la Gaceta Municipal No. 4 del 15 de octubre del 2017, publicado en el periódico oficial La Sombra de Arriaga No. 4 del 15 de enero de 2018 e inscrito en el Registro Público de la Propiedad y del Comercio bajo folio real de los planes de desarrollo 00000001/0001 del 3 de mayo de 2018, el predio se ubica en zona de Área Verde y Equipamiento.

ANTECEDENTES

H.3. La Mediante Acuerdo de Cabildo de fecha 16 de mayo de 2017 se autorizó la adquisición por parte del Municipio de Corregidora, Qro. de diversos lotes, derivado de la conclusión de trabajos y labores así como la rehabilitación y protección del Río El Pueblito y se instruye a la Secretaría del Ayuntamiento para que se gestione la autorización del cambio de uso de suelo objeto de este estudio.

H.4. Con fecha del 24 de mayo de 2017, se celebró el Contrato de Compraventa SA104000000017 en el que este Municipio adquiere el siguiente predio:

El jueves el equipo de comunicación social refirió que le habían comentado al exalcalde de Corregidora sobre el tema; sin embargo, éste decidió que no daría declaraciones sobre un asunto que ya había salido anteriormente, mismo del cual se defendió su legalidad conforme a diversos documentos. De igual forma su equipo se disculpó por la agenda del senador en la cámara alta que

también dificultaba la entrevista.

El acuerdo del cual se buscaba una respuesta fue votado en sesión de cabildo durante 2017 y de manera unánime según el actual alcalde, Roberto Sosa Pichardo; no obstante, el proyecto fue presentado ante el pleno de regidores y síndicos por la Comisión de Desarrollo Urbano del Ayuntamiento de Corregidora, de la cual Kuri González era presidente.

Intereses económicos afectan a más de 4 mil especies de flora

Admitió que “preservar es difícil porque se pelea contra intereses económicos” y culpó de la desaparición del bosque espinoso a la acelerada construcción de viviendas

MARK GARCÍA

Se vuelve prioritaria la conservación de zonas como Peña Colorada y El Tángano para conservar la diversidad de especies de flora en la zona, particularmente de mezquites, cuya presencia va a la baja, puntualizó Mahinda Martínez y Díaz de Salas, investigadora de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

En el marco del Día Mundial de la Vida Silvestre, la botánica apuntó que “prevalecen los intereses económicos”, mismos que han afectado la diversidad de las casi 4 mil 500 especies de flora registradas en nuestra entidad. Dicha cifra convierte al estado en un lugar de “diversidad alta” con incluso más especies que Yucatán: “Si consideras las superficies, es más rico Querétaro”, afirmó.

Díaz de Salas señaló que “en la Sierra Gorda hay muchos lugares muy talados y ya muy degradados”, mientras que en el semidesierto “hay un sobrepastoreo que ha llevado a desaparecer algunas especies y a formar partes de vegetación muy alterada”.

Admitió que “preservar es difícil porque se pelea contra intereses económicos” y culpó de la desaparición del bosque espinoso a la acelerada construcción de viviendas. Ante el escenario crítico de la pérdida de esta vegetación, “la primera

noción evidente es formar una zona en la que todavía tengas ejemplares de buena talla y que no los eliminen”. Recordó que durante la construcción del anillo vial Fray Junípero Serra, las autoridades pretendían “quitar árboles porque querían una carretera recta”, pero hubo una movilización que impidió la tala.

Apenas en mayo de 2019 la Sierra Gorda queretana padeció un incendio que consumió poco más de 2 mil hectáreas; sin embargo, la botánica no mostró alarma pues explicó que “hay zonas que están perfectamente adaptadas a incendios recurrentes y las plantas se recuperan y lo hacen rápido”.

Así resaltó la “condición ecológica del fuego” y enfatizó que “incendios siempre ha habido y son parte de una sucesión lógica en la vegetación, no necesariamente son catastróficos”. Por otro lado, la semana pasada fue clausurado un asentamiento irregular que buscaba edificarse sobre El Tángano.

Sobre el programa de ‘Pulmones Urbanos’ implementado durante la administración de Marcos Aguilar Vega en el municipio de Querétaro, donde fueron sembrados poco más de 25 mil árboles, Mahinda Martínez acusó una “mala selección de especies”. Expresó que “no fue útil”



porque fueron seleccionados árboles que necesitan riego y cuidados especiales en las primeras etapas, lo que derivó en que estos pulmones quedaran en varas secas.

La catedrática de la Facultad de Ciencias Naturales subrayó la importancia de considerar especies nativas, que si bien “no serían muy altas, porque el clima no da para grandes árboles”, podrían ofrecer “copas muy bonitas porque son muy abiertas”.

Como reflexión sobre la conmemoración del Día Mundial de la Vida Silvestre, urgió a hacer “esfuerzos de educación en escuelas, de concientización más profunda, porque un día a lo mejor te llama la atención, pero no va más allá”. Puntualizó en que son necesarias “políticas a largo plazo” y que “si no es a través de los niños difícilmente va a suceder. Los niños son la única esperanza real”.

Reconocerán a líderes de oratoria en la FCPS

“La oratoria es una triada: Debemos decir, pensar y hacer en el mismo sentido”, asentó la organizadora del taller, Mayra Alejandra Dávila

TONY MORENO

El taller de Oratoria “Sara Pérez Romero” se prepara para el festejo del Día Nacional de Oratoria, el cual se llevará a cabo el próximo 6 de marzo en el auditorio de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales (FCPS) de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ). “El objetivo de esta celebración es visibilizar el trabajo que realizamos las y los oradores en nuestro ámbito y fuera de él, para contribuir a la lucha de visibilizar causas justas y posicionar liderazgos importantes”, expresó la organizadora

del taller, Mayra Alejandra Dávila.

La también ganadora del Certamen Nacional de Oratoria Femenina en 2016 indicó que el taller es el más demandado dentro de la FCPS en cuanto a las materias culturales y deportivas que esta imparte, y por ello tiene como misión entregar a la sociedad profesionistas con una mayor ética profesional, comprometidos con causas más justas y un liderazgo con congruencia; “porque la oratoria es una triada: Debemos decir, pensar y hacer en el mismo sentido”, asentó.

En la actividad también se contempla un foro con personas que anteriormente ganaron algún concurso de oratoria y que actualmente destacan en ámbitos diversos, como el académico, político, empresarial o el de la investigación científica. De igual forma, lamentó que, a pesar de uno de los talleres más demandados, han tenido poco apoyo por parte de las autoridades de la unidad académica en cuestiones monetarias.

“Para este evento se ha tocado puertas de diputados de bancadas panistas,

priistas y de Morena; siendo estos últimos quienes nos están apoyando para gestionar reconocimientos, la presea y una breve comida”, destacó. A la actividad se prevé la asistencia de representantes del Congreso de la Unión, como Jorge Luis Montes Nieves, diputado federal por el Distrito II, así como el Coordinador Estatal de Programas de Desarrollo, Gilberto Herrera Ruiz, y la asistencia de la Rectora de la UAQ, Teresa García Gasca.

Laguna del Venado, un modelo de vida sustentable

Las UMA “vienen a bien a los espacios de Querétaro y de todo el país para brindar y garantizar la conservación de toda la vida silvestre, desde animales hasta vegetación”

MARK GARCÍA

Colón, Qro. - En tiempos en los que se pelea por preservar áreas como El Tángano y Peña Colorada para protegerlas de la voracidad de la creciente mancha urbana, los ejidatarios de El Fuenteño dan ejemplo de cómo se pueden aprovechar los recursos naturales de manera responsable y sustentable. Ubicado en el Pinal del Zamorano, municipio de Colón, desde diciembre de 2016 dejó de ser un ejido para convertirse en la Unidad de Manejo para la Conservación de la Vida Silvestre (UMA) la Laguna del Venado. Las UMA nacieron en el 2000 como parte de la Estrategia Nacional para la Vida Silvestre y “son predios de propietarios o poseedores que voluntariamente los destinan al aprovechamiento sustentable de las especies silvestres que ahí habitan”, según las define la Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales (Semarnat), instancia federal que funge como la encargada de administrar las áreas. Estos espacios fueron creados para “conservar la biodiversidad y dar impulso a la producción y el desarrollo socioeconómico del país”.

Martín Alonso, encargado de promover La Laguna del Venado, recordó que el proyecto inició ante la necesidad de “frenar la caza del venado cola blanca y la tala ilegal de pino y encino”, lo que luego se convirtió en la principal razón de ser de la UMA. Contó que para proteger parte del Pinal del Zamorano se decidió convertir las 3 mil 111 hectáreas del ejido El Fuenteño en un “espacio para la conservación de las especies tanto animales como vegetales”. Buscaron la orientación y el recurso necesario con la Semarnat para que su proyecto se convirtiera en realidad.

Para resguardar la vida silvestre que se encuentra en esa zona de la entidad queretana, los ejidatarios asumieron el compromiso de realizar “monitoreos constantes de las especies” y de delimitar con un cercado de alambre la totalidad del terreno del ejido para controlar la caza y evitar el daño al ecosistema. Si bien la “caza deportiva se sigue practicando”, ahora es mediante “permisos que otorgan dependencias federales que están limitados a ciertos ejemplares por cada temporada”.

Ardillas, conejos y aves, así como otros



animales que se tienen registrados, no pueden ser extraídos de la UMA: “la única especie que se puede aprovechar es el venado cola blanca y esto se permite con la finalidad de controlar la sobrepoblación”, puntualizó en entrevista con Tribuna de Querétaro.

Alonso aseguró que tienen en la mira dos especies de felinos: el gato montés y el puma, pero que “por obvias razones de la baja población está prohibidísimo atender contra ellos”. Agregó las palomas y águilas tampoco pueden ser cazadas ni se puede tramitar permiso para hacerlo de manera “deportiva”. Además de proteger a los animales y de garantizar el respeto a su espacio, los ejidatarios realizan reforestaciones constantes en espacios que han sido aprovechados para mantener el equilibrio dentro de la UMA.

Las actividades de control, conservación y protección son financiadas directamente del ecoturismo que se ofrece en La Laguna del Venado, la totalidad de este recurso es aprovechado para “proyectos, para trabajos y para mejoras dentro del ejido, sobre todo trabajos de mantenimiento”.

Recorridos guiados de senderismo, paseos a caballo, caminatas “de alrededor de 6-7 kilómetros dependiendo del gusto de los visitantes” y el hospedaje en una cabaña “que está internada en el



bosque con capacidad de 10 personas” son algunos de los servicios que ofrecen. Martín Alonso compartió que, para él y los ejidatarios responsables de este proyecto, las UMA “vienen a bien a los espacios de Querétaro y de todo el país para brindar y garantizar la conservación de toda la vida silvestre, desde animales hasta vegetación”, y enfatizó en que son “una medida de protección al medio ambiente por

detener el deterioro por actividades ilegales como la tala y la cacería”.

Concluyó que “las UMA apoyan a los ejidatarios y a los responsables de estos espacios con ingresos económicos por medio de actividades que son auto sostenibles, aprovechamos lo que la naturaleza nos brinda de manera responsable y controlada para obtener algún beneficio”.

Combatir el consumo de tabaco también es cuestión cultural

Dentro del estudio, los jóvenes admitieron que las redes sociales suelen ofrecer obsequios una vez que hayan respondido una encuesta de satisfacción para incentivar el consumo de tabaco

JOSÉ ISAÍ AGUILAR RUIZ

“El comercio informal de cigarrillos, así como la publicidad de empresas tabacaleras refuerzan el consumo de estos productos en distintos sectores, incluidos los menores de edad”, advirtió María del Carmen Gómez Díaz, líder del proyecto que busca garantizar espacios 100 por ciento libres de humo de tabaco en la ciudad de Querétaro.

Estos datos resultan de una encuesta que se hizo a 972 personas de la Ciudad de México entre junio y julio de 2019, así como otra dentro de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ), cuyo objetivo fue determinar el consumo e impacto del tabaco en la comunidad estudiantil y la influencia de la publicidad para tal efecto.

Gómez mencionó que en el caso de los infantes es cada vez mayor el alcance de los productos y que la publicidad impresa repercute de una forma directa en ellos: “vemos que en cada tienda o en cada esquina está el tabaco (y más ahora que se está vendiendo junto con los dulces). Es una problemática porque lo venden los niños, está alcance de ellos”.

Por otra parte, recaló que dentro de los resultados de la encuesta, los jóvenes han visto anuncios a través de plataformas digitales: “eso quiere decir que solamente la publicidad impresa no es la única forma de atacar de las tabaquerías”, apuntó. Dentro del estudio, los jóvenes admitieron que las redes sociales suelen ofrecer obsequios una vez que hayan respondido una encuesta de satisfacción para incentivar el consumo de tabaco. A su vez, el consumo en interiores se concentra mayormente en los antros y restaurantes de Querétaro.

En el mismo sentido, compartió que el 70 por ciento de los encuestados refirieron que han visto a los personajes de una película fumar dentro de la historia, ya que ellos lo consideran que es parte de la trama o que simplemente hacen verla con un toque interesante: “es una práctica que está presente en la trama y que de una u otra forma te incentiva a probarlo, algunos dicen ‘es que se ve ‘cool’ o que está en tendencia hacerlo”.

La egresada de la UAQ mencionó que dentro del estudio, los jóvenes admitieron ver contenido audiovisual en Instagram y Facebook relacionado con

trucos llamativos utilizando cigarrillos electrónicos. Manifestó que es necesario la restricción de esos contenidos o que sean valorados por alguna autoridad para evitar que las tendencias, los retos o trucos con vapeadores repercuta en un aumento de su consumo.

Informó que el consumo de los cigarrillos electrónicos afecta aún más que un cigarrillo de tabaco normal: “atenta contra la salud porque tan solo el hecho que estés inhalando un producto químico, te está haciendo daño; son químicos que dañan al organismo. El hecho de la combustión que provocan, ya hay un elemento que te está afectando que puede llegar hasta quemaduras internas en las vías respiratorias.



Foto: Angel Gudiño

Espacios libres de humo de tabaco, proyecto en la congeladora legislativa

Diputados del PAN prometieron darle seguimiento a través de negociaciones con encargados de restaurantes, sin embargo la propuesta no prosperó y sigue sin analizarse

JOSÉ ISAÍ AGUILAR RUIZ

La iniciativa más reciente para garantizar espacios libres de humo de tabaco es de las que se encuentra en la “congeladora” de la LIX Legislatura del Estado, sin embargo la idea general lleva rezagada más de 11 años, resaltó María del Carmen Gómez, activista para la regulación del consumo de cigarrillos.

Según una investigación de Tribuna de Querétaro, son 78 las iniciativas que se encontraban sin ser discutidas, entre ellas una reforma a la Ley de Salud del Estado de Querétaro, suscrita durante junio pasado por la bancada de Morena, cuyo fin es ampliar las zonas libres de humo de tabaco a áreas como edificios cerrados –públicos y privados– así como transporte público.

Según refirió, el año pasado Gómez y demás colaboradores de Comunicación, Diálogo y Conciencia (CÓDICE) metieron su

iniciativa en junio del 2019, para ser votada en agosto. Tanto Antonio Zapata Guerrero como Daniela Salgado Márquez, del Partido Acción Nacional (PAN), prometieron darle seguimiento a través de negociaciones con encargados de restaurantes, sin embargo la propuesta no prosperó y sigue sin analizarse.

“Esperamos que con esta iniciativa y el estudio que estamos llevando a cabo, retomemos la parte de la evidencia y la exigencia. Necesitamos que se apruebe e incluso necesitamos que transitorios o normas complementarias controlen el tabaco y la revisión de los contenidos con las autoridades así como la sanción ya que queda siempre pendiente o no les dan seguimiento”, apuntó Gómez. Al respecto, señaló que Néstor Domínguez Luna, diputado local de Morena, se comprometió a apoyar tanto la iniciativa “Espacios

100% libres del humo de tabaco” propuesta por Gómez así como otras iniciativas que han quedado pospuestas por diputados del Partido Acción Nacional (PAN): “un tema que afecta a la salud de toda persona expuesta al tabaco sin ser su decisión (fumadores pasivos). Domínguez ya se comprometió a sacar esta iniciativa adelante y tenerla presente para la votación este año”.

La lucha por los espacios 100 por ciento libres de humo de tabaco lleva más de una década. Fue la activista Gisela Sánchez Díaz de León quien durante mucho tiempo peleó por esta realidad, pero los anteriores gobiernos no le dieron la importancia suficiente al tema y es por eso por lo que desde el año pasado se retomó para pretender llegar a una aprobación en la Legislatura.

Las palabras nos permiten pensar: De la Borbolla

Bajo la premisa de “¿Qué es pensar?”, De la Borbolla considera la verdad como el peor enemigo del pensar, ya que obliga al ser humano a dejar de buscar respuestas

ENRIQUE MALDONADO

El pensamiento tiene que ver con palabras, no con imágenes; con las palabras se afina el pensar, destacó el escritor y catedrático de la Universidad Nacional Autónoma de México (UNAM), Óscar de la Borbolla y Rondero, al hablar de su libro ‘La rebeldía de pensar’: “No es complicado porque simplemente es relacionar, esa es nuestra ventaja como animales pensantes y todos somos capaces”.

El eje central de su obra se resume en una pregunta: “¿Qué es pensar?”. Bajo esa premisa, De la Borbolla considera la verdad como el peor enemigo del pensar, ya que obliga al ser humano a dejar de buscar respuestas. “Cuando una verdad no se revisa, se vuelve religión”, advirtió el filósofo. Añade que solucionar un problema a partir de actos sencillos, pensar y dudar ayuda a combatir esas diferencias.

En la parte final de su libro, retoma los textos y elocución de Miguel de Cervantes como parte de una tríada conformada por el bien, la verdad y la belleza, que destaca la sutileza portátil y económica de los libros impresos en la actualidad.

En entrevista con Tribuna de Querétaro, el catedrático destaca que toda su obra ha sido un intento por defender la diferencia de pensar entre los seres humanos. El autor hizo referencia a un fragmento de ‘Las vocales malditas’, otro libro de su autoría, en el cual sostiene que “Los locos somos otro cosmos”, frase que sostiene que en el fondo “todos somos diferentes y los diferentes podemos existir”.

En este sentido hizo una reflexión en torno a la diversidad de temas que toca la literatura latinoamericana que pasó de una aparente unificación con el realismo mágico a temáticas de preocupación continental como el narcotráfico: “Cada país tiene sus conflictos y tradiciones literarias diferentes (...) [Ahora] se publican novelas que reflejan algún aspecto del crimen organizado y la diversidad que se relaciona con la literatura fantástica”.

Internet es una avalancha de información

“Parte de los retos que enfrentan los escritores contemporáneos es que hay tantos y la oferta de mensajes es tanta, como buscar una aguja en un pajar. El internet es una avalancha



Foto: Carlos Espino

de información y es muy difícil ser encontrado”, destacó el catedrático de la UNAM sobre las posibilidades de nuevos autores en tiempos digitales.

De la Borbolla enmarca como principal problema de internet el acto de perderse y navegar en un mar donde navegan demasiados usuarios que terminan segmentando a los menos afortunados, se vuelve finalmente una disyuntiva porque la gente lee lo que le gusta y está al nivel de sus “entendederas” que hace tendencia a favorecer lo que es barato. Para Óscar, la tendencia a leer libros o revistas virtuales va al alza; en cambio, los libros impresos van disminuyendo, ya que en el futuro sobre todo para los jóvenes está en el campo del internet porque resulta que son más baratos los

libros en descarga que los físicos y eso también es un factor que contribuye al auge.

Un punto que destacar para el poeta se centra en la nueva narrativa donde nacen dos géneros: la minificción que fomenta la escritura relámpago en las redes sociales y las novelas gráficas que en el fondo son apoyadas con dibujos porque “la gente ya no tiene la capacidad de imaginar, cuando necesitas el dibujo para que te haga parte del trabajo imaginativo que antes te daba la palabra”.

A esta era del internet la contrasta con sus inicios en la escritura. Óscar De la Borbolla recuerda que durante su infancia se dedicó a entretener a su madre leyéndole poemas: “pero había

pocos libros en mi casa y empecé a contarle historias para entretenerla” menciona el ensayista. Las primeras recompensas que le brindaron las lecturas y esta pequeña habilidad de escribir le brindaron en el receso de la secundaria una torta o 20 centavos a cambio de un acróstico.

“La dificultad de publicar en mi tiempo era muy alta, no había la ventaja que existe ahora de publicar en internet y tener un montón de lectores o seguidores”, destaca de la Borbolla. Sus inicios formales fueron en la sección cultural de ‘Unomásuno’, periódico surgido después del cisma provocado por la salida de Julio Scherer García de la dirección del periódico ‘Excelsior’, en 1976.



‘Space invaders’, un retrato de Chile y su pueblo silenciado

“La literatura en estos momentos debe atender la voz de la calle, de la ciudadanía, atender lo que pasa y demostrar lo que pasa”, destacó la autora, Nona Fernández Silanes

ENRIQUE MALDONADO

“La dimensión de la historia es una voz que se desvanece”, formuló la escritora chilena Nona Fernández Silanes, en el marco de la presentación de su obra ‘Space Invaders’, publicada como parte de la colección popular del Fondo de Cultura Económica (FCE) y presentada en la librería “Hugo Gutiérrez Vega”, ubicada en el Campus Centro Histórico de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ).

Refirió que procuró “encontrar una manera amable para la lectura y el lector, porque finalmente quería contar la historia bastante fuerte sobre la hija de un asesino”. En este sentido, se determina una narrativa expresada con una mirada focalizada en recuerdos y sueños de alumnos en bachillerato en los tiempos de la dictadura de Augusto Pinochet (1973-1990). “La voz de los niños que querían recordar, y que a su vez recuperaron su voz infantil, fue para mí el mayor logro y la mayor dificultad”, agregó.

El contraste de la investigación literaria y policiaca de ‘Space Invaders’ se centra en el apogeo de la dictadura, inscribiéndose en la década de los 80, cuando una forma de contar la historia se remite a iluminar el pasado con más historias. “Si quieres hacer bien el trabajo tienes que poner en pausa la emocionalidad, para poder observar y trabajar el material”, aseveró Fernández Silanes.

El espacio narrativo de la obra articula y demuestra los conflictos que surgían en las calles de Chile, apagones en las avenidas, funerales de gente que salía a las movilizaciones, violencia por parte de la policía o los militares y el horror que se presentaba en la cotidianidad de los chilenos.

“Siempre había trabajado inspirada en hechos reales y



Foto: Carlos Espino

amparándose en la ficción, pero en esta obra trabajé con materiales reales y comienzo a exponerlos: con nombres, apellidos, sucesos y lugares”, destacó sobre la diferencia entre ‘Space Invaders’ y sus demás publicaciones, como ‘Mapocho’, que retoma pasajes de la historia del país sudamericano. Los retazos de recuerdos y de sueños en su reciente obra son materiales reales.

Una Constitución ciudadana
El pasado 18 de octubre del 2019

nueva constitución redactada por la ciudadanía, necesita una asamblea constituyente que sea paritaria y que incluya cupos para los pueblos originarios de Chile. Necesita que se considere la voz de los territorios norte, sur, cordillera, costa y todas las regiones que conforman Chile”. “No solo la literatura amplía los rasgos de la realidad, sino también el ámbito creativo. Los documentales, el teatro y la ficción han puesto una alerta sobre los conflictos de ahora, con ojo de adivino”, exclamó Silanes como paréntesis sobre el quehacer de la literatura en torno los conflictos actuales en Chile, además de que “la literatura en estos momentos debe atender la voz de la calle, de la ciudadanía, atender lo que pasa y demostrar lo que pasa; luego ver qué hacemos con esos materiales para ver si sirven para iluminar el futuro”. Más allá de los escritorios y las páginas en blanco, Nona Fernández destacó la lucha chilena como un quehacer exhaustivo en donde “las escritoras y los escritores tenemos mucho que estar haciendo afuera”.



Alianzas entre feminismos, prioritario para la lucha: Sayak Valencia

Los feminismos deben entablar diálogos “afectuosos” para construir una comunidad y ver por la seguridad de las mujeres de todo tipo de contextos, incluso las mujeres trans

MIRIAM IZABEL VEGA SÁNCHEZ

“No se puede entablar una discusión sobre feminismo si se le percibe como un conjunto de ideas y preceptos homogéneos; por lo tanto, lo preciso es hablar de feminismos” destacó la académica Margarita Sayak Valencia, quien resalta lo imprescindible que es reconocer las ‘diferentes agendas feministas’ y entender que estas no tienen razones para estar enfrentadas.

Sayak, doctora en Filosofía, Teoría y Crítica Feminista por la Universidad Complutense de Madrid, asume la teoría política y práctica social del transfeminismo, en la cual se visibilizan las violencias que sufren todas aquellas que se reconocen a sí misma como mujeres: “El transfeminismo no es una negación del feminismo, es la articulación que incluye condición de género, raza, situación migratoria, es un concepto que engloba más allá del binarismo”, recalcó.

“La agenda es por la supervivencia y por la vida digna”, sugirió Sayak Valencia en entrevista con Tribuna de Querétaro. Por ello, los feminismos deben entablar diálogos “afectuosos” para construir una comunidad y ver por la seguridad de las mujeres de todo tipo de contextos, incluso las mujeres trans a las cuales ha dedicado parte de su trabajo.

Dentro de la lucha por la erradicación de las violencias hacia las mujeres, la académica del Colegio de la Frontera Norte, ubicado en Baja California, sobresaltó que no se deben perder de vista las distintas realidades que vive la población femenina, incluso aquella cuya estadía en el país es efímera, como ejemplo las migrantes.

Querétaro es un corredor migratorio, por lo que en lo que se refiere a la violencia hacia las mujeres se plantea un gran reto ¿cómo visibilizar a un grupo que transita brevemente por el estado? Ante esta disyuntiva, la filósofa y ensayista, mencionó que “‘hacer’ es una suerte de recopilación de



Foto: Marco Cervantes

testimonios para ver cuáles son las especificidades de lo que acontece. Saber si es un corredor más amable o menos amable. Pensar en un depositario de estas experiencias, para crear una infraestructura que sea más afable para ellas”.

En el ideal, las entidades federativas deberían contar con un protocolo con perspectiva de género para la protección de migrantes; si bien Sayak Valencia desconoce que exista uno actualmente activo,

sí “existen diferentes iniciativas, sobre todo de asociaciones civiles y sociedad civil organizada”.

No obstante, la activista dudó que haya uno a nivel nacional porque “la migración se está volviendo un problema de política internacional que ha reconfigurado la política internacional de México, a partir de que las caravanas migrantes son multitudinarias y se está cerrando la frontera del sur” subrayó.

“La política pública, muchas

veces queda en unas leyes muy rigurosas e interesantes pero que no son aplicables” sentenció Sayak Valencia.

Asimismo, a su parecer, lo importante es emprender acción desde la sociedad civil y después de eso acceder a una política pública, “pero en principio crearlo como un contacto más directo de intervención social para con esta población”, concluyó.

Samuel Gurria busca pase a Tokio 2020 en lucha grecorromana

Gurria se encuentra con el resto de la delegación queretana en un campamento en Colorado Springs, Estados Unidos, donde continúan con los entrenamientos

ISMAEL MORENO

Samuel Gurria, queretano de 26 años que compite en lucha grecorromana, buscará su pase a los Juegos Olímpicos de Tokio 2020 a través del preolímpico a celebrarse en Ottawa, Canadá, del 12 al 15 de marzo. Gurria se encuentra con el resto de la delegación queretana en un campamento en Colorado Springs, Estados Unidos, donde continúan con los entrenamientos y buscarán cerrar filas de cara a la última competencia que otorga un lugar en Japón del próximo verano.

Recordó que el Instituto del Deporte y Recreación del Estado de Querétaro (Indereq) y la Asociación de Luchas del Estado de Querétaro lo han apoyado en este proceso; así como la Comisión Nacional de Cultura Física y Deporte (Conade), pues se trata de la competencia para que pudiera ser parte del equipo representativo mexicano en Japón y de quién se espera que puedan subir al podio.

Por otra parte, al cuestionar al queretano sobre su victoria más importante hasta este punto en su carrera, refirió: "Fue el vencer mis miedos. Volver a regresar a lo que realmente hacía bien. Yo creo fue una de las luchas más



Foto: Cortesía Samuel Gurria

difíciles fue contra mí mismo". Aunado a ello, consideró que el apoyo de parte de su novia, familia y gente que confía en él y su trabajo lo han llevado a mantenerse enfocado y disciplinado.

Tokio es una cúspide en la carrera del atleta queretano, aunque le gustaría participar en un mundial, escuchar el himno o conseguir una de las primeras tres medallas sería una satisfacción grande, pues es a lo que aspira un deportista de alto rendimiento.

Gurria, que goza de la satisfacción del deporte, hizo un llamado a los jóvenes atletas: "Tengan la disciplina, no se desanimen, no escuchen a la gente que no ha logrado nada sino a gente que en realidad aporta y que te motiva. Todo se puede en esta vida. El querer es poder".

Finalmente, Samuel compartió la frase que ha marcado su vida. "Si Dios conmigo, ¿quién contra mí?". Un hombre sin muchas cábalas antes de una pelea, sencillo, confiado en su trabajo y su equipo. Sale a luchar porque es a lo que ha dedicado tanto sacrificio y lo que lo tiene hoy a un paso del gran evento del verano.



Proceso de registro abierto, para investigadores anfitriones del Verano Región Centro, que quieran asesorar estudiantes de otros centros educativos.



Para revisión de la convocatoria, ingresar a la plataforma <http://www.veranoregional.mx/> fecha límite 16 de marzo del 2020

Cualquier duda a la extensión 3244 y 3246
Dirección de Investigación y Posgrado

Robert Moses y las raíces del Hip hop

DAVID ÁLVAREZ

El Hip hop tiene sus inicios en la década de los setenta en las zonas de Harlem y el Bronx, Nueva York, donde convergen diversas manifestaciones artísticas orales (rap), musicales (DJ), físicas (breaking) y, aunque en esencia no esté vinculado, visuales (graffiti). Si bien, hay cuestionamientos en los límites de la expresión artística en torno a este movimiento los hay también en su origen. Mucho se ha analizado acerca de los comienzos musicales de este movimiento a partir del funk o el rhythm and blues; sin embargo, escrudiñar en el pasado remoto es una tarea con escasos enfoques, sobre todo hacia aspectos sociales o trasfondos políticos, incluso manifestaciones arquitectónicas que traen como consecuencia formatos inesperados de expresiones culturales provenientes de la convivencia con el espacio.

Entre los años treinta y sesenta la ciudad de Nueva York padeció una de las transformaciones arquitectónicas más importantes e imponentes de la historia del siglo XX.

El responsable fue Robert Moses (1888-1981), urbanista estadounidense quien desarrolló una serie de proyectos posteriores a la Gran Depresión, que le valió el mote de Weltgeist (espíritu del mundo) sobre ruedas, por su aporte al desarrollo económico, y mejor conocido por su implacabilidad retratada en la respuesta que

dio a los críticos de la barbarie que ocasionaban sus decisiones: “cuando actúas en una ciudad sobreedificada tienes que abrirte camino con un hacha de carnicero”.

La obra en específico que nos compete es la autopista ‘Cross Bronx Expressway’, que conecta Nueva Jersey con Manhattan, cuya creación trajo consigo la expulsión de sesenta mil personas ante la destrucción de barrios donde habitaban migrantes judíos e italianos.

El filósofo Marshall Berman registró el acto: “los vecinos miraron aturridos a los demolidores, miraron las calles que desaparecían, se miraron unos a otros, y se fueron. Moses avanzaba, y no había poder temporal o espiritual que le pudiera cerrar el paso.”

El caos vial y las nuevas dinámicas a partir de la obra lograron expulsar al resto de los habitantes, quienes poco a poco abandonaron el lugar. Aquel espacio vacío fue ocupado por familias de hispanos y afrodescendientes, la mayoría bajo el auspicio del Departamento de Bienestar.

Durante los años posteriores se originaron fenómenos sociales entre los que destaca la violencia y formación de pandillas. El documental ‘Rublle King, la guerra de pandillas que dio origen al Hip hop’, del director Shan Nicholson, aborda el proceso de abandono y las

consecuencias sociales ante la indiscriminada ola de crímenes en el sur del Bronx, en un marco desolador económicamente y un contexto entre la segregación racial y el empoderamiento político de grupos marginales.

La relevancia de la planificación urbana como variable para entender el origen del Hip hop genera diversos debates, más allá de la formación de pandillas o los géneros musicales.

¿Qué sería del Hip hop sin la intervención de Robert Moses sobre la ciudad o, en particular, sin la creación de la Cross Bronx Expressway? Solo cabe especular. Sin embargo, poner énfasis en el desarrollo arquitectónico y el simbolismo moderno nos traerá respuestas peculiares y de mayor profundidad respecto a un fenómeno cultural relevante a nivel mundial.

Para Franz Fanon, sin el colonialismo y la esclavitud, el blues jamás hubiera surgido, haciendo patente que la creatividad más extraordinaria nace de las condiciones de mayor precariedad y el Hip hop es, tal vez, el resultado de la catástrofe del “progreso” moderno proveniente del patriarca del urbanismo expansivo, quien destruyó y construyó a su antojo al Nueva York que hoy se conoce.

Twitter: @DavidAlv5

Facebook: David Álvarez (Saltapatrás)

Suicidio. La mayor preocupación

EDMUNDO GONZÁLEZ LLACA

A mi amigo Raúl Iglesias quien me alentó para escribir sobre el tema.

La constante que procuré enfatizar, hacer más visible, durante esta serie sobre el suicidio, que es ya un grave problema de salud pública y que es responsabilidad del gobierno federal hacerle frente, más aún cuando el presidente López Obrador ha afirmado que los indicadores económicos no pueden ser los que determinen la prosperidad de los ciudadanos, y sostiene que su objetivo es la felicidad de la gente; el bienestar de su alma.

La pregunta sería: ¿cuáles son los hechos que prueban el dicho presidencial de que la gente es feliz y, en su caso, ¿qué está haciendo el Ejecutivo o qué va a hacer para combatir lo que nubla el bienestar del alma de los mexicanos? El ascenso del alcoholismo, la drogadicción y el aumento en la tasa de suicidios, nos dicen indiscutiblemente que la gente no es muy feliz que digamos y el esfuerzo y las políticas de las autoridades federales no son suficientes.

Con datos duros probé que el suicidio en Querétaro no es un problema menor. Según datos del INEGI, en Querétaro se registran poco más de 6.6 suicidios por cada 100 mil habitantes, mientras que el promedio nacional es de 5.2, lo que coloca a la entidad en el lugar 12 con mayores muertes por esta causa.

“ En Querétaro se registran poco más de 6.6 suicidios por cada 100 mil habitantes, mientras que el promedio nacional es de 5.2, lo que coloca a la entidad en el lugar 12 con mayores muertes por esta causa ”

Marbella Espino Cortés, Jefa del Centro Estatal de Salud Mental (CESAM), reconoce que el aumento de suicidios en el estado es alarmante y se concentra principalmente en los municipios con mayor densidad demográfica: Querétaro, San Juan del Río, El Marqués y Corregidora. De acuerdo con la especialista, el diagnóstico de depresión está entre un 50 por ciento a un 70 por ciento de los pacientes que acuden a la consulta por prevención de la conducta suicida, y que de 2018 al 2019, se ha incrementado “dramáticamente”, al registrar 883 consultas hasta julio de 2019, cuando el año pasado habían sido 612.

La peor de nuestras desgracias como queretanos es que el gobernador Francisco Domínguez sigue considerando que el suicidio y todo lo relacionado con la salud mental no son problemas de salud pública. Si no hay sensibilidad social no

importan las estadísticas.

En los artículos hemos destacado la gran responsabilidad que tiene la familia en este grave problema. Aquí me detengo para ponerle luces neón a lo que debe ser nuestra mayor preocupación. En México, de acuerdo con los datos del INEGI, los suicidios entre menores de 15 años subieron 385 por ciento, 47 muertes en 1990 a 228 en 2016. Nuestros niños también se están matando.

Según los especialistas, el problema se agudiza; pues la familia prefiere ocultar la muerte de sus hijos en el caso de que se hayan suicidado, pues de alguna manera refleja un descuido de los padres. Después de tanto esfuerzo que se hace nadie acepta que su hijo no es feliz. Evidentemente los padres siguen subestimando los riesgos de navegar por internet y la influencia de los video juegos.

Concluyo. Las causas del suicidio son multifactoriales, en el banquillo de los acusados están la familia, la educación, los medios de comunicación el sistema político, la cultura. Los suicidios, más los infantiles, sólo son la pústula de un sistema público y privado que está podrido. Todos podemos y debemos hacer algo para limpiarlo y hacerlo más sano.

Los artículos completos del autor los puede consultar en dialogoqueretano.mx



¿Vale la pena ver 'Narcos México'?

DANIEL MUÑOZ VEGA



Podría ser muy cuestionable la forma tan obsesiva como se ha tratado el tema del narcotráfico en los últimos 10 años, convirtiéndolo en un espectáculo y en un objeto de consumo. Es una industria que va desde la música, lo editorial, el cine, el arte, el streaming, hasta la ropa, como la marca "Chapo 701", línea que comercializa Alejandra Guzmán, la hija de el "Chapo" quien tiene una cadena perpetua en los Estados Unidos.

Lo que también hay que entender, más allá de "la narcocultura" (igualmente valdría la pena debatir si ese término es válido), es que el narcotráfico forma parte del devenir histórico del México contemporáneo. Para poder comprender la actual situación de nuestro país, lacerada por violencias de todo tipo, es indispensable conocer, estudiar, documentar este fenómeno que tomó forma desde la década de los setenta. Así, desde esa óptica, la historia del narcotráfico resulta importante para entender a México.

La industria del streaming, en su afán de saturar de contenidos sus plataformas, ha convertido casi todos los temas en producciones para el entretenimiento, y el narcotráfico ha sido llevado a la pantalla ante la crítica de miles que consideran que es rendirle un culto a quienes han bañado de sangre a este país por décadas, y claro que hay que cuestionar y hacer un análisis crítico de por qué los criminales en su versión ficcional llegan a generar empatía en una audiencia que consume empedernidamente narcoseries.

Desde la óptica de la historia, creo que es válido hacer uso de las producciones cinematográficas o televisivas para acercarnos a los problemas políticos y sociales. Hace dos semanas, Netflix estrenó la segunda temporada de 'Narcos México', y aunque la línea del tiempo es congruente con los hechos, tendríamos que ser críticos del contenido y fundamentarlo desde nuestro papel de consumidores, comparar la historia que nos venden con lo que realmente pasó. Así como la novela histórica hace uso del recurso de la ficción para narrar un hecho real, las nuevas formas de entretenimiento hacen lo mismo.

Regresando al punto de vista histórico, 'Narcos México' hace una breve radiografía del problema, de su crecimiento desmedido durante los años ochenta, de Miguel Ángel Félix Gallardo, de la creación de los cárteles mexicanos, del papel que han jugado los Estados Unidos y el gobierno mexicano. Desde ese punto de vista la serie de 'Narcos' es una muy buena manera de darse "un quemón" (sic).

Ahora bien, no podríamos equiparar la serie con la literatura que nos ha ofrecido Anabel Hernández durante la última década, si comparamos lo que es el documento periodístico con lo que es la narcoserie, esta última se tendría que quedar en mero entretenimiento.

Podría resultar hasta ocioso comparar la obra de Hernández con la superproducción de Netflix, pero para todos hay una forma de acercarnos a la historia. El material que ofrece Netflix tiene relevancia, pero pasa que la producción televisiva jamás va poder abarcar tanto como lo hace la industria editorial y un trabajo minucioso como el de Anabel Hernández, y para muchas estructuras

mentales, resulta más fácil ver una serie que leer un libro.

La imagen es un imperio que el streaming ha potencializado; la producción de contenidos ahora es abismalmente superior a lo que nos ofrecía la televisión al inicio del milenio. Es en ese terreno donde los televidentes son mayoría a comparación de los lectores, pero quizá haya una diferencia documental igualmente superior en un lector que en un consumidor de narcoseries.

Entonces, ¿vale la pena ver 'Narcos México'

producida por Netflix?

Totalmente, es una reseña, una manera primaria de entender el fenómeno; hay que hacer el esfuerzo por darle el toque histórico para no verla únicamente como entretenimiento. Es necesario analizar cada una de las piezas, ir a Google y saltar a los libros para profundizar en México; sí, a través del narcotráfico, problema que tristemente ha configurado nuestra historia contemporánea.

COO
COLEGIO QUERETANO DE ORATORIA

**Día Nacional
DE LA ORATORIA**

PROGRAMA

12:00-12:30 HRS	Inauguración y entrega de la Presea "Hablar para Crear 2020".
12:45-13:45 HRS	Gala de Discursos de las y los alumnos del Taller de Oratoria "Sara Pérez Romero" de la FCPyS.
15:00-16:00 HRS	Oratoria "De la tribuna a la acción"

6 de marzo | 12:00 HRS

Auditorio de la facultad
de CPyS de la UAQ

¡Los esperamos!

442 158 7547

cqoratoria@gmail.com

Vigilados...pero muy vigilados

Sólo para nostálgicos



SALVADOR RANGEL

Todo gobierno que se respete o no sea respetado siempre ha recurrido al espionaje de sus opositores... y de sus leales. Algunas ocasiones con organismos legales, pero al mismo tiempo con un canal paralelo. En el gobierno de Lázaro Cárdenas existía el Departamento de Confidencial de la Secretaría de Gobernación, y fue cambiado por Oficina de Información Política: su función era “recabar” información de grupos considerados opositores al gobierno.

Y en 1942, al ingresar México a la Segunda Guerra Mundial, se ampliaron las facultades de la Oficina de Información y se denominó Departamento de Investigación Política y Social. En el gobierno de Miguel Alemán (1946-1952) se crea la temida y nefasta Dirección Federal de Seguridad (DFS), que rendía informes directamente al presidente: era la policía del presidente en turno.

Los primeros elementos de la DFS eran egresados del Colegio Militar y capacitados en el FBI y otras agencias de seguridad de Estados Unidos con el objetivo de reprimir a los opositores al gobierno. Los elementos de la DFS tenían credenciales de identificación metálicas con la franja tricolor sesgada, y eran conocidas coloquialmente como ‘charolas’.

Tenían una oficina en el primer piso de la Dirección General de Pensiones Civiles y de Retiro —después ISSSTE— en la Plaza de la República y otra en la calle de Morelia en la colonia Roma, sus agentes utilizaban autos ilegales o robados, sin placas. Era común que la DFS infiltrara agentes en las escuelas de educación superior, IPN, UNAM, con el objeto de conocer a los líderes estudiantiles, también estaban en los sindicatos.

En una palabra, nadie escapaba al espionaje, hasta los propios miembros del sistema eran vigilados. En las marchas estudiantiles y de obreros, los agentes utilizaban chalecos con la leyenda “prensa” para tomar fotos de los asistentes. El movimiento magisterial y el ferrocarrilero de 1959, el estudiantil del 68 muchos participantes fueron reprimidos, detenidos y torturados por agentes de la DFS.

Todo en “aras de salvaguardar la estabilidad política y tranquilidad del país”. Las detenciones arbitrarias, desapariciones y torturas nunca fueron objeto de investigación; bien reza el refrán “entre sastres no se cobra la hechura”. Los archivos de la DFS tenían toda clase de información, seguían a todo sospechoso, escuchaban sus conversaciones telefónicas, conocían todo de su vida privada y

pública.

Si bien ya no existe la DFS, seguimos vigilados, hoy en día los datos personales los proporcionamos para obtener una tarjeta de débito o crédito: ahí está el historial de nuestra situación económica, lo que percibimos en qué y donde lo gastamos, lo que debemos y a quien, al usar el internet saben las horas que lo utilizamos qué vemos, con que nos entretenemos, etc. Somos un libro abierto gracias a la tecnología.

Y si esto no es suficiente en las ciudades existen cámaras de vigilancia que detectan las 24 horas del día los movimientos vehiculares y de personas, que si bien sirven para detectar un ilícito también lo son para seguir los movimientos de alguien en especial. A la memoria viene el libro El gran hermano, ‘1984’, de George Orwell, tal vez en su publicación en 1949, se antojaba de ciencia-ficción, pero hoy en día es una realidad. Y los nostálgicos consideran que la realidad supera a la ficción.

rangel_salvador@hotmail.com

La Alianza y el desarrollo

OMAR ARCEGA E.



En unos meses recordaremos los 2500 años de las batallas de Termópilas y Salamina, donde una alianza militar entre las ciudades de Esparta y Atenas, pudo detener la invasión que pretendía realizar el entonces poderoso rey Jerjes. La proporción de combatientes era 30 a 1; sin embargo, la unión entre ambas ciudades expulsó a los persas. Desde entonces, es un ejemplo de como la cooperación, la preparación y una buena estrategia puede vencer obstáculos considerados imposibles de sortear.

En un mundo, donde los gobiernos nacionales pierden cada vez más poder. En un país como el nuestro, donde el gobierno federal tiene miras cortas en cuanto al crecimiento económico, la atracción inversiones y el posicionar a México a nivel mundial. Es necesario que los poderes locales y las regiones trabajen por su propio dinamismo, lo anterior sin olvidar que esto se debe traducir en mejoras en las condiciones de vida.

La semana pasada, los gobiernos de Querétaro, Jalisco, Guanajuato, San Luis Potosí y Aguascalientes firmaron la Alianza Centro-Bajío-Occidente. Esta tiene como finalidad impulsar proyectos en turismo, educación, infraestructura para el transporte e inversiones que favorezcan a los cinco estados; los cuales han mostrado a lo largo de varios años un sobresaliente dinamismo económico.

Que una región busque potenciar sus capacidades es parte del mundo globalizado en el que vivimos. Habla de un aprendizaje social y político en los mecanismos de cooperación. Sin embargo, para que estos esfuerzos contribuyan a una real mejora de las condiciones de vida de sus habitantes deben contemplar 6 perspectivas:

1) Sustentabilidad, deben potenciarse los mecanismos para analizar los impactos ecológicos de las inversiones que lleguen, buscando que se apliquen las medidas compensatorias pertinentes en caso de ser necesarias. En todo momento se deben resguardar las áreas protegidas.

2) Potenciar la innovación propia e incentivar la transferencia tecnológica, pues una región con esta fuerza no puede basar sus ventajas competitivas en solo mano de obra barata. Deben existir mecanismos para especializar cada vez más a los trabajadores y así generar productos con un mayor valor agregado.

3) Atender los desequilibrios regiones inter estatales, pues las industrias y servicios no pueden, como hasta ahora, ser absorbidos por algunas subregiones, dejando deprimidas y pauperizadas a las localidades que tradicionalmente han tenido menos oportunidades productivas. Los proyectos deben contemplar la totalidad de los estados buscando las vocaciones productivas de cada

espacio y en caso de ser necesario, aplicar mecanismos compensatorios.

4) Procesos democráticos, mediante los cuales se puedan socializar los proyectos de un mayor impacto, pues estos pueden traer dinámicas perversas a las comunidades. Por lo tanto, estos se deben hacer atendiendo las necesidades de los habitantes que se verán afectados.

5) Empleo, se debe buscar que las inversiones que lleguen, garanticen salarios decentes a los trabajadores. No puede haber una región rica y dinámica, con sueldos pauperizados o personas viviendo en la precarización que generan trabajos sin prestaciones salariales.

6) Mejorar los servicios que los estados prestan: agua, drenaje, salud y educación. Al mismo tiempo gestionar mejoras en los ofrecidos por instancias nacionales.

Si la naciente Alianza contempla estos aspectos y los lleva a la práctica, estaremos ante una región que visualiza el desarrollo Integral. De no ser así, estos esfuerzos de cooperación solo agudizarán las brechas entre grupos sociales y territorios, condenando a las siguientes generaciones a la maldición de la desigualdad. Twitter: @Luz_Azul

Feminicidios en México: lo que nos dicen los datos

ÁNGEL BALDERAS PUGA

Qué bueno que en nuestro país, por el efecto Andrés Manuel López Obrador, se discute ampliamente sobre feminicidios, acoso, maltrato, violencia, violaciones y discriminación contra las mujeres. Durante los gobiernos del PAN y del PRI era impensable una cosa como esta dado el control “chayotero” de muchos medios de comunicación que metían en sordina exactamente los mismos datos y las mismas quejas que hoy amplifican, los cómplices y los omisos del ayer hoy hacen finta de escandalizarse.

Lo primero que hay que señalar es que, desgraciadamente, esta situación no es privativa de nuestro país, sino que forma parte de un fenómeno a nivel mundial. En efecto, el mapa de los feminicidios en el mundo del Observatorio Género y Equidad, de Chile, muestran que entre 2004 y 2009 el 17 por ciento de los asesinatos, a nivel mundial, correspondieron a mujeres, mientras que el 83 por ciento restante fueron hombres.

De los 25 países con las tasas más altas (número por cada 100 mil), 14 se hallan en América. Los que tienen tasas muy altas son El Salvador con 12, Jamaica con 11, Guatemala y Sudáfrica con 10; Rusia con 9; Guyana con 8; Honduras, Azerbaiyán, Pequeñas Antillas y Colombia con 7; Bolivia y Bahamas con 6. Los que tienen tasas altas (entre 3 y 6), son Lituania, Bielorrusia, Venezuela, Letonia, Belice, Kazajistán, Moldavia, Brasil, Kirguistán, Ucrania, Ecuador, República Dominicana y Estonia.

De acuerdo con datos de la CEPAL de 2018, hubieron más de 3 mil 500 feminicidios en América Latina, de

“Respecto a 2018, los estados que tuvieron un incremento en los homicidios dolosos fueron Michoacán, Chihuahua, Estado de México, Guanajuato, Jalisco y Ciudad de México”

los cuales 898 corresponden a México, sólo superado por Brasil donde hubieron mil 206. Sin embargo, los países que mantienen las tasas más altas son El Salvador, Honduras, Guatemala, la República Dominicana y Bolivia.

De acuerdo al último reporte “Violencia feminicida en México” de ONU mujeres, con datos de 2017, las defunciones femeninas con presunción de homicidio llevaban una tendencia decreciente en el período 1985-2007, mil 460 defunciones en 1985 contra mil 089 en 2007.

Pero a partir de la supuesta “guerra al narco” desatada por el panista Felipe Calderón, la tendencia se revirtió hasta alcanzar dos mil 772 defunciones en 2012, la tasa aumentó más del doble, pasó de 2 a 4.6. En el sexenio de Peña Nieto hubo una leve disminución en 2015, aunque volvió a aumentar hasta tres mil 314 en 2017 con una tasa ya de 5.2. El INEGI dio a conocer que al final del sexenio peñista se había llegado a tres mil 752 defunciones.

Hay diferencias regionales que deben ser consideradas, por ejemplo, las altísimas tasas de Chihuahua (gobernado por el PRI y por el PAN)

en donde se alcanzó una espantosa tasa del 33.1 en 2010, la tasa más alta en el país en el período 1985-2017, Chihuahua se mantuvo con las tasas más altas en el sexenio de Calderón, 24.2 en 2011 y 14.4 en 2012.

Notables también los números en Guerrero (gobernado por PRI y PRD) al pasar de una tasa de 3.2 en 2002 al 11.1 en 2017. Tendencia también creciente en Guanajuato (gobernado durante 30 años por el PAN) que pasó de una tasa del 0.9 en 2004 al 6.8 en 2017.

Los estados con números muy preocupantes son el Estado de México (siempre gobernado por el PRI y con números ya alarmantes desde 1985 en donde se tenía una tasa del 8.3, la más alta en el país en ese año), Baja California, Baja California Sur, Colima (con una tasa del 19.4 en 2017), Chihuahua, Guerrero, Morelos, Nayarit, Oaxaca, Sinaloa, Tamaulipas y Veracruz.

Durante este período de notable incremento en los sexenios del PAN y del PRI los que hoy, aparentemente, se escandalizan, guardaron un silencio cómplice. No convocaron a paros ni se mostraban “compungidos” por el aumento atroz de la violencia creciente contra las mujeres.

anbapu05@yahoo.com.mx



¡Samir somos todas y todos!

KEVYN SIMON DELGADO

El pasado jueves 20 y viernes 21, el Ejército Zapatista de Liberación Nacional y el Congreso Nacional Indígena convocaron a la jornada en defensa del territorio y la madre tierra ‘Samir somos todas y todos’, en protesta por el asesinato de Samir Flores, quien era uno de los dirigentes del CNI en Morelos, donde se oponían a los megaproyectos del gobierno de la ‘cuarta aniquilación’, en especial al que se está emprendiendo en aquel estado.

La jornada de protesta se replicó en una veintena de ciudades del país y una decena de ciudades de otros países americanos y europeos, donde se hizo énfasis en su oposición a la construcción de proyectos que destruyen el medio ambiente, muy en la línea capitalista-neoliberal, enfoque político-económico que el gobierno de Andrés Manuel López Obrador dice, supuestamente, despreciar.

De todos los proyectos (aeropuerto, refinerías, gasoductos, etc.), claramente el que más preocupa y ocupa a las y los neozapatistas, es el llamado ‘Tren Maya’, el cual tiene un tramo que pasaría por el municipio de Palenque, muy cerca de la zona de influencia y control del EZLN, con sus Juntas de Buen Gobierno.

El Tren Maya forma parte del Proyecto de Reordenamiento Territorial del Sureste y fue propuesto a finales del 2018 por el Fondo Nacional

“La jornada de protesta se replicó en una veintena de ciudades del país y una decena de ciudades de otros países americanos y europeos”

del Fomento al Turismo, cuya ruta se extenderá por mil 583 kilómetros (de los que 621 ya están en operación), entorno a toda la península de Yucatán, desembocando en Tabasco y Chiapas. La intención, dicen, es impulsar el desarrollo socioeconómico y turístico del sureste, usualmente menospreciado con relación al centro-norte del país.

Sin embargo, el EZLN ha señalado la falta de información clara sobre el impacto medioambiental y social que tendrá el proyecto (que atravesará las reservas naturales de Calakmul, en Campeche, y la de Sian Ka’ an, en Quintana Roo); el menosprecio a los pobladores mayas que no están convencidos de los beneficios que les dicen van a tener, al grado de manipular la información de las consultas, hechas un tanto al vapor y sin consultar realmente a toda la población que se verá involucrada; y el ninguneo a las necesidades y argumentos de las comunidades locales, las que han manifestado su preocupación ante la construcción de las ‘ciudades

turísticas’, también contempladas en el proyecto, que acompañarán la ruta del tren.

El turismo masivo, se sabe bien, no trae necesariamente una mejora en las dinámicas de la vida local, es más, lo común es que los pobladores originales se vean desplazados y despojados de sus tierras, debido a la especulación y acaparamiento de las mismas, y al abaratamiento de la fuerza de trabajo. Es decir, lo que las y los zapatistas quieren, es defender una vida digna.

En Querétaro, la jornada se realizó el jueves 20, de cuatro a seis y media de la tarde en la Plaza del Estudiante, donde integrantes y simpatizantes del neozapatismo, se manifestaron con danza, ‘performances’, poesía y música; y de siete a once de la noche, en “Más Sabe el Diablo Cultubar”, hubo teatro, rimas, hip hop, un grupo de rock feminista y ska, viéndose una buena respuesta de las personas, quienes señalaron que hay que identificar los proyectos del dizque ‘progreso’ capitalista que también se llevan o llevarán a cabo en la entidad, como la gentrificación y privatización en los barrios de la ciudad, a manos de las inmobiliarias y los gobiernos locales.



Conversaciones

RICARDO RIVÓN LAZCANO

Del primer tipo

Hay una conversación verosímil, pero inverificada hasta el momento. Dada esa situación le he quitado algunos detalles para hacerla, digamos, un poco más universal. Usted, lector, sabe quiénes son los involucrados:

–Maestro, soy yo. Qué bueno que ya llegó. Usted sabe cómo lo estimamos y lo admiramos.

–Finalmente. Ya no puedo ver a un país, pero lo puedo escuchar. Y escucho tanta amabilidad. Ya había olvidado la verdadera dimensión de esta gran costumbre. Pero no me llame “maestro”, dígame Jorge Luis.

–Que amable. Usted dígame entonces Juan.

–Le voy a ser sincero. Me gusta más Juan que Jorge Luis, con sus cuatro letras tan breves y tan definitivas. La brevedad ha sido siempre una de mis predilecciones.

–No, eso sí que no. Juan, cualquiera, pero Jorge Luis, sólo con su apellido.

–Usted tan atento como siempre. Dígame, ¿cómo ha estado últimamente?

–¿Yo? Pues muriéndome, muriéndome por ahí.

–Entonces no le ha ido tan mal.

–¿Cómo así?

–Imagínese, don Juan, lo desdichado que seríamos si fuéramos inmortales.

–Sí, verdad. Después anda uno por ahí muerto haciendo como si estuviera uno vivo.

Del segundo tipo

... (y nos percibimos como) una suerte de territorio de excepción: una isla de monólogos sin eco, hipnotizada por su propia singularidad.

Ilán Semo

Una vez constituido, el gobierno adquiere una dinámica propia que se explica en función de los intereses individuales de quienes lo forman. El funcionario no es un “servidor” público, sino un ser humano de carne y hueso que tiene intereses propios al igual que todos los demás.

Francisco Valdés Ugalde

La democracia es un esfuerzo de construcción; en México este esfuerzo de construcción se ha ido aplazando, complicando y, paradójicamente, mientras más se atrasa más se complica y mientras más se complica más se atrasa.

Mauricio Merino.

Toma las ideas de la reencarnación budista, las confesiones del catolicismo y el peregrinaje a la Meca del islam y combínalas como te dé la gana para crear tu propio revoltijo personalizado de pautas para moverte por el mundo moderno.

Alain de Botton

La conciencia es la “urgencia de una destinación que lleva al Otro y no un eterno regreso al yo”.

Emmanuel Levinas.

Sé que las palabras que dicto/Son acaso precisas,/ Pero sutilmente serán falsas,/Porque la realidad es



inasible/Y porque el lenguaje/Es un orden de signos rígidos.

Jorge Luis Borges

En los difíciles ámbitos del marxismo antiortodoxo (como el Revueltas de la madurez), Octavio Paz encontró, frente al agotamiento de la vanguardia política (o su desprestigio), una vanguardia de repuesto. Me refiero, naturalmente, al surrealismo.

Evodio Escalante.

Finalmente

Los hombres se involucran sutilmente en la trama violenta. Un pequeño grupo somete a otros muchos a sus pretensiones de poder. Hay algunos, siempre los suficientes, que están dispuestos a ofrendar sus vidas bajo la creencia de que sirven a los más altos intereses de la humanidad. Se pregunta Einstein “¿Cómo es que estos procedimientos logran despertar en los hombres tan salvaje entusiasmo, hasta llevarlos a sacrificar sus vidas?” (Pero sobre todo las vidas de los otros, agregó) y se responde: “Sólo hay una respuesta posible: porque el hombre tiene dentro de sí un apetito de odio y destrucción.”

El SUPAUAQ se desiste de la huelga y el STEUAQ espera

FRANCISCO RÍOS ÁGREDA



A pesar de que la oficina de prensa de la UAQ había anunciado que las autoridades universitarias y el Comité Ejecutivo del SUPAUAQ tendrían la cuarta audiencia conciliatoria el 26 de febrero de 2020 a las 11 de la mañana en la JLCA, sorpresivamente la Asamblea General Extraordinaria del SUPAUAQ (iniciada el 19 de febrero y declarada “permanente”, por decisión mayoritaria de los asistentes, con voto personal, secreto y depositado en urna), fue reanudada –medio de manera imprevista– el 25 de febrero, en el Aula Forense de la Facultad de Derecho, a las dos de la tarde, con el punto único de “Votación de la Propuesta Salarial 2020”.

Como ya lo habíamos expresado a los lectores de nuestro semanario (Tribuna de Querétaro, 25-II-2020, pág. 12), el ofrecimiento inicial del 4 por ciento de incremento salarial directo fue ratificado al SUPAUAQ por parte de las autoridades universitarias. Esa fue la propuesta que fue sometida a las y los integrantes del SUPAUAQ, los cuales solamente escucharon dos intervenciones previas a la votación. La primera de ellas fue la Jorge Villalón, quien afirmó que él no deseaba la huelga, porque se decapitaría a la UAQ y se complicaría más la situación de la Universidad: la segunda participación corrió a cargo de Lilia Saal, quien solicitó a los integrantes del SUPAUAQ que, de acuerdo al principio de solidaridad en caso de que el STEUAQ estallara la huelga por no ver satisfechas sus demandas en la revisión contractual, se contara con el apoyo del SUPAUAQ.

Dicho lo cual, se inició la votación del personal académico que fluyó relativamente rápidamente, con

los resultados mayoritarios a favor de la aceptación del aumento salarial del 4 por ciento, expresados de la siguiente forma: 286 votos por el SÍ, 27 por el NO y dos votos nulos, sin el voto de los jubilados y pensionados. Con lo que el SUPAUAQ se desistió de la huelga y firmó la minuta correspondiente con la UAQ, en la JLCA, aceptando el ofrecimiento de la UAQ.

Al finalizar la Asamblea General, el Comité Ejecutivo se comprometió a realizar un Consejo Consultivo Extraordinario, en caso de que el STEUAQ no llegara a un arreglo con la UAQ en sus revisiones salarial y contractual, respectivamente, para establecer las formas de solidaridad con el sindicato fraterno de los administrativos, quienes tienen (tuvieron) Asamblea General el viernes 28 de febrero, por la tarde (al momento de cerrar esta edición, el jueves 27, aún no se tenía la información correspondiente).

De esta forma, al publicarse la edición 952 del nuestro semanario tribunero (sic), ya sabremos si se llegó a un punto de conciliación entre el STEUAQ y la UAQ, o si el lunes 2 de marzo amanecemos con la novedad de la colocación de las banderas rojinegras en las instalaciones centrales de la UAQ y en sus “campi” foráneos.

Al parecer, para el STEUAQ el problema no lo constituye la cuestión salarial del 4 por ciento, similar al pactado con el SUPAUAQ, sino la revisión de su Contrato Colectivo, mismo que en su versión no ha sido respetado por la UAQ en la contratación bilateral de empleados y paralelamente el crecimiento de la UAQ no ha sido respaldado con la creación de nuevas plazas administrativas.

En ese sentido, una de las exigencias fundamentales son esas plazas de nueva creación, y la actualización de las cláusulas de despensa, vale de la tienda, gasto doméstico y transporte, entre otras; algunas de las cuales se han mantenido con la misma cantidad desde 1998 y otras desde el 2011.

En ese contexto, no ha habido mayor flexibilidad de la UAQ en los ofrecimientos al STEUAQ y según el Boletín Informativo de la Comisión Revisora Contractual y Salarial 2020, “Es preocupante que, a la fecha, no se demuestre la voluntad de negociación para con el Sindicato, respecto del emplazamiento de huelga que presentamos el pasado 13 de noviembre (2019), ya que hasta el momento no hay ningún ofrecimiento por parte de la Universidad.

Desde la fecha en cuestión las autoridades universitarias cancelaron cuatro reuniones y sólo han tenido tres con los representantes de nuestro Sindicato y esta Comisión, por lo tanto, no se ha llegado a ningún acuerdo referente a los puntos que se manifestaron en Asamblea” (Boletín, 25-II-2020). Así pues, la decisión de las bases del STEUAQ, será el punto de referencia para la audiencia final entre el STEUAQ en la JLCA, el día 28 de febrero, por la tarde. Ojalá el diálogo y la negociación encuentren la convergencia necesaria entre la UAQ y el STEUAQ.

Caca y pipí

EDMUNDO GONZÁLEZ LLACA



Por supuesto que el país está cambiando, gracias a la 4T ahora el pueblo sabio toma en serio los correos que navegan en las redes sociales y le gana la risa ante las declaraciones del Presidente. La última carcajada nacional fue la utilización de López Obrador de la palabra “caca” contra los malhechores.

El asco es una de las antipatías más primarias generadoras de cultura, se utiliza en los principios de la infancia, pues de lo que se trata es de hacer consciente a quien se inicia a la vida de que aprenda a rechazar un determinado olor y la posible incorporación oral de algunos productos. Al cambiar el pañal al bebé, se le muestran sus excrementos y se hacen expresiones dramáticas como “Pichis, fuchi, caca”.

Esta forma de asignar valores, y más viniendo del Presidente, es muy peligrosa y puede seguir extendiéndose al diálogo público, al rato se dirá que el patrimonio político se le está yendo a la 4T como pipí entre los dedos. Pero hay otro riesgo, además de convertir el diálogo nacional en una rama de la escatología y no de la política.

Lo ilustro con una anécdota contada por mi recordado amigo Hugo Gutiérrez Vega cuando era diplomático en España. Un compañero en la

“ *Esta forma de asignar valores, y más viniendo del Presidente, es muy peligrosa y puede seguir extendiéndose al diálogo público, al rato se dirá que el patrimonio político se le está yendo a la 4T* ”

Embajada de México contrató a una doméstica de una comunidad de una región liberal y espontánea, digamos semejante a nuestros alvaradeños. Una amiga les habló por teléfono y contestó la Lole, la mexicana quedó a tal punto impactada que decidió hablar con el diplomático: “Ayer te hablé y me contestó la Lole, le pregunté por ti y me respondió tan directo como lo siguiente:

“No se la puedo poner porque está cagando”.
–Creo que debes darle una pulidita. –sugirió.
–La esposa del diplomático habló con la Lole y le pidió que corrigiera esos giros de su lenguaje que resultaban un poco fuertes para algunas personas. Le recomendó que dijera algo así, como: “No

puede ponerse porque está ocupada”; “salió un momentito”. La Lole escuchó concentrada la sugerencia y prometió enmendarse y cuidar sus palabras.

A los pocos días la amiga volvió a hablar. El diálogo entre la señora mexicana y la Lole fue el siguiente. Señora mexicana:

–Quisiera hablar con la Señora

La Lole: Pues no puede ponerse porque está ocupada.

Señora mexicana: ¿Y tardará mucho?

La Lole: Pues yo creo que no, porque cuando pasó por aquí ya se iba pedorreando.

El problema cuando se le hace una crítica al Señor Presidente es que, como la Lole, lejos de corregir, exhibe peor el traspié y hasta lo amplía. Cuando se le criticó su molestia de abordar los feminicidios cuando era otro el tema que quería que le preguntaran, lo corrigió diciendo que, tras el movimiento de las mujeres, había “mano negra”. Así que nos abstenemos en sugerirle al Presidente que corrija el uso de “caca”, su respuesta podría ser poner la “caca” delante de un ventilador. Mejor que ahí muera.

Los artículos completos del autor los puede consultar en dialogoqueretano.mx

El día Mundial de teatro en Querétaro

JESSICA ÍÑIGUEZ



“Soy una de las muchas personas que el teatro usa como un conducto para existir, y es mi deber ser receptivo a esto —o, en otras palabras, no hacer que el teatro exista, es más bien gracias al teatro que existimos. El teatro es muy fuerte. Resiste y sobrevive a todo, guerras, censuras, penuria”

—Isabelle Huppert

“Además de enviarle un cordial saludo, nos permitimos hacer de su conocimiento que en conmemoración del Día Mundial del Teatro (del 27 al 29 de marzo del 2020), se llevará a cabo una gran celebración que será organizada tanto por los miembros de la Comunidad Teatral y en coordinación de la Secretaría de Cultura del Estado de Querétaro. Por ello, le extiendo una atenta invitación para que se sume a las actividades que conformarán la programación artística de este festejo, que tendrá lugar en diversas sedes del estado del viernes 27 al domingo 29 de marzo del presente año.

Con el fin de que esta celebración resulte gozosa tanto para el público como para todos los creadores teatrales de la entidad, se ha buscado diseñar estrategias logísticas mediante las cuales se podrán presentar, de manera óptima y organizada, en tres formas de participación.” (Comunidad Teatral y Secretaría de Cultura)

A) Compañías profesionales en los Municipios (A celebrarse sábado 28)

Lo cual refiere, a que grupos artísticos profesionales y con trayectoria comprobable viajaran a otros municipios para propiciar funciones de teatro con el propósito

de generar más públicos asiduos a la teatralidad. El objetivo será descentralizar el arte teatral logrando una proyección trascendental en la periferia del estado. No obstante, habrá 2 funciones en espacios como “La Chimenea” del estado de Querétaro.

B) Compañías profesionales en Temporada (del 27 al 29 de marzo).

“Podrán participar todas las compañías en temporada en los festejos del día mundial del teatro, las cuáles serán programadas con apoyo de difusión y publicidad por parte de la Secretaría de Cultura del Estado de Querétaro del 27 al 29 de marzo.

Cada compañía podrá participar con uno o dos montajes. Sin embargo, la propuesta general de participación será para el sábado 28 de marzo en recintos programados de la Compañías teatrales en temporada en determinado espacio y en coordinación de la Secretaría de Cultura del Estado de Querétaro Para realizar la celebración del Día Mundial del Teatro y la generación de públicos, cada compañía que se presente en este apartado podrá establecer su cuota de taquilla.

Cada compañía o grupo seleccionado en este apartado será responsable de sus eventos y promociones.” (Comunidad Teatral y Secretaría de Cultura)

C) Compañías estudiantiles y amateurs (del 27 al 29 de marzo).

“Cada compañía podrá participar con un montaje Se otorgará apoyo en términos de logística y operación por

parte de la Comunidad Teatral del Estado, de acuerdo al foro donde sean programados. Los encargados de las agrupaciones pueden gestionar sus espacios de presentación, o bien proponer sus escuelas o talleres de actuación para las mismas, por lo que se les podrá apoyar con el diseño, publicidad y difusión. Cada grupo se hará responsable de su traslado al lugar de la función, así como del traslado de su utilería.” (Comunidad Teatral y Secretaría de Cultura)

Es importante mencionar que:

“En cada uno de los espacios en los que se llevarán a cabo las presentaciones se contará con personal capacitado que se hará cargo de atender responsablemente todos los aspectos relativos a la presentación: atención al público, colocación de elementos técnicos y solución de contingencias. Además del personal asignado por la Secretaría en los eventos que coordinen directamente, y el apoyo miembros de la Comunidad Teatral en estas actividades. Se notificará por correo electrónico el resultado de las propuestas seleccionadas el día martes 10 de marzo de 2020. La selección final es inapelable y no cuestiona ni demerita el valor artístico de ninguna de las propuestas” (Comunidad Teatral y Secretaría de Cultura)

“Si la gente quiere ver solo las cosas que puede entender, no tendrían que ir al teatro: tendrían que ir al baño.”

—Bertolt Brecht

Lo que se ve y se escucha

MANUEL GUZMÁN TREVIÑO

Era lunes, alrededor de las 14:45 horas, la entrada al centro universitario (la que está entre la Facultad de Bellas Artes y Derecho), la línea de automóviles está detenida. Una camioneta obscura detiene el flujo; espera a que otro automóvil se disponga a salir de su cajón para ocuparlo. Estacionar cualquier auto a casi cualquier hora resulta materialmente azaroso, festivo e increíble.

Seguimos esperando; el tiempo se alarga y no se mueve auto alguno. Ahora la entrada y la salida están detenidas por el retorno que también se ve detenido. Se empieza a impacientar la gente, se escuchan cláxones unos más impertinentes que otros, el que va frente a mí es uno de los que está impaciente impertinente... Finalmente, el auto sale de su cajón y parece que todo se va a agilizar; pero, desde donde uno estaba, lo adecuado era que el que estaba adelante de mí esperara a que la persona de la camioneta obscura con placas del estado de México hiciera la maniobra que obligaba y técnicamente tenía que hacer.

El desesperado avanzó su pequeño Foxcross y le bloquea la maniobra, se abre un resquicio y el mini auto de adelante y se para a la altura de la ventanilla de la camioneta en movimiento; no se oye, pero se ve que se están gritando algo. De pronto vuela de la

“ De pronto vuela de la camioneta al mini auto una lata de “algo” y por lo que se ve, cumple su cometido: rocía el cristal frontal y pega en el cofre

camioneta al mini auto una lata de “algo” y por lo que se ve, cumple su cometido: rocía el cristal frontal y pega en el cofre, se siguen gritando, se baja el muchacho del pequeño y, ahora sí se escucha. Lo reta a que se baje de su auto, clásico. Se dejan escuchar las bocinas de los autos, se baja el sujeto de la camioneta obscura con placas del estado de México, y para fortuna de toda la concurrencia, llegan dos personas de seguridad, interceden, conminan al muchacho a que se suba a su auto. Como que no se deja, sin embargo, la actitud de los de seguridad no le dan mucho margen para seguir alegando. Se va y lo que alcanzamos a escuchar es que el sujeto de la camioneta obscura con placas del estado de México le decía vehemente a uno de los de seguridad, como clamando más protección: “Yo soy docente de esta escuela...” (señalando hacia la facultad de Enfermería), lo cierto es que el sujeto

que se dice docente de enfermería traía colgando un gafete de una institución no universitaria. Avanzó la circulación y el muchacho de la Foxcross buscaba, porque se metió ahí, su lugar en el estacionamiento de la Facultad de Derecho. Pasos adelante la vida sigue, una pareja continúa festejando el día de los novios, enfrente se ha demolido una cancha de fútbol rápido para construir otra más mejor, la gente haciendo cola en los cajeros y las plumas en la salida de Hidalgo subiendo y bajando gracias a la mano amiga del personal de seguridad que hace lo propio.

Dos cosas: Una, ¿quién realmente se estaciona en el Campus Universitario? ¿Existirá algún día la voluntad para que se regule este fenómeno que ya desde hace tiempo atrás se ha tornado en un problema estructural en el acontecer diario de la Universidad?

Dos, no deja de sorprender la fragilidad de la cultura universitaria, de un momento a otro, dentro del campus universitario un supuesto docente y un supuesto estudiante se pueden, sin más ni más, liar a golpes, ¿no sin antes prodigarse linduras verbales tan características y bullangueras costumbres entre el populacho nacional?

Kirk Douglas, memoria

JULIO FIGUEROA

La muerte de Kirk Douglas, con 103 años de edad, protagonista del ‘Espartaco’ de la novela de Howard Fast en los años 60, remueve mis pasiones y recuerdos. Entonces vivía con Guadalupe en la esquina de Actopan y Monterrey, en la Colonia Roma, en México. Nunca pensé salir de la ciudad de México, nunca pensé en vivir en la ciudad de Querétaro.

Hay cosas que simplemente suceden. La película de Espartaco con Kirk Douglas me impactó y la he visto varias veces. Y en aquellos años me leí todo lo que pude del escritor estadounidense: ‘Espartaco’, ‘Los inmigrantes’ y toda su saga, ‘La pasión de Sacco’ y ‘Vanzetti’.

Fueron años apasionados y turbulentos, idealistas y desvergonzados, de rupturas y cambios personales. Vivir solos y crear nuevas familias con los amigos. De liberación sexual, política y económica. Queríamos todo y en realidad no sabíamos qué, al menos yo. Grandes pasiones y pobres actos, ingenuos e inútiles. Los caminos que entonces se abrían confusamente hoy parecen claros y obvios. En primer lugar, tener un cuarto propio, aunque fuera de azotea; un ingreso mínimo, trabajando en lo que fuera; y a partir de ahí toda la libertad posible: sexual, cultural, política, moral, desmadrosa.

Pasó el tiempo y sucedió lo que tenía que suceder. Unos tomaron camino dentro del sistema y otros fuera de la rueda, unos corrieron mundo y otros se tiraron al vicio. Así es esto de la vida, se gana y se pierde, se concentra en una cosa y se extravía en varias. Se acelera sin llegar a ninguna parte y se queda uno pasmado.

Y aquí estoy en la “Edad Luz” pensando en Kirk Douglas y su ‘Espartaco’ de la película de Stanley Kubrick. Pensando en Ignacio Trelles, entrenador de la selección mexicana de fútbol, del Toluca y del Cruz Azul, todavía vivo y con la misma edad del actor hollywoodense, que acaba de fallecer.

2. La película de ‘Espartaco’ protagonizada por Kirk Douglas conmueve por las actuaciones, la acción de los gladiadores esclavos y la reflexión en torno a la libertad y el poder. Comenzaba el cine de Stanley Kubrick: ‘Espartaco’, 2001 ‘odiseas del espacio’, ‘Naranja mecánica’...

Volveré y seré millones, dice el Espartaco derrotado. Llegué a la universidad en los años 70 y los caminos (entonces un río revuelto y confuso de pasiones, atmósferas y sentidos), hoy aparece transparente: la revolución cubana y la guerrilla del Che Guevara, la docencia y la investigación académica, la literatura y el periodismo, la democracia y la política, el rock, el juego, el deporte y el desmadre. Los laberintos del amor y la soledad.

La conciencia emocional y la conciencia crítica. Sin renunciar a la primera (los Rolling, los Beatles, Bob Dylan, Janis Joplin), yo encontré la segunda en el profesor Enrique Ruiz García, en Octavio Paz, en José Emilio Pacheco. El pensamiento político y democrático, el ejercicio literario y periodístico. La mirada crítica y creativa. Luego vino la filosofía y la sabiduría con Eduardo Nicol y Las enseñanzas de don Juan de Carlos Castañeda.

Grandes maestros y un pésimo alumno que no llegó a ninguna parte y sigue pataleando y palabreando. Un mal modelo y un mal ejemplo de nada. Bien decía Marx que la conciencia de las cosas llega tarde; primero suceden los hechos y luego los valoramos, si es que lo hacemos.

Pero esos maestros me salvaron de la llamada guerra sucia y la conciencia emocional política, me abrieron otros rumbos, me dieron nuevas visiones y direcciones, otro amor a la vida. Ah, si entonces hubiera sabido lo que hoy creo saber; si hoy tuviera la energía que entonces tenía.

3. Nacidos en el mismo año, 1916, Kirk Douglas se le

adelantó a Ignacio Trelles. De algunos años para acá venía siguiendo de lejos sus pasos en el tramo final de la vida. ¿Cómo viven? ¿Qué los mantiene con ánimo? ¿Cuál es el sentido de su existencia? ¿Qué hicieron y qué les faltó por hacer? ¿Para qué tanto ajeteo? Preguntas inútiles cuyas respuestas cambian con el tiempo y con la gente. Preguntas cuyas respuestas nadie sabe. Preguntas cuyas respuestas sólo sirven a quien las busca.

Pero siempre es bueno salir de nosotros y vernos en la experiencia de los otros. El fútbol y el cine, los deportes y los espectáculos. Las ideas, el examen y la crítica. El conocimiento y la sabiduría. Los vagabundos.

Vuelvo a mis nombres emblemáticos y los caminos que abrieron al recorrerlos de punta a punta. Enrique Ruiz García, Octavio Paz, José Emilio Pacheco, Nicol, Las enseñanzas de don Juan, el chamán yaqui, y el antropólogo Carlitos Castañeda. Elías Canetti... Cioran...

Grandes modelos y malos discípulos y peores críticos. Queda uno vacío y temblando a la intemperie. Nada de qué agarrarse, nada atrás, nada adelante. Y sin embargo es bueno tener los más grandes modelos inalcanzables. Humanos todos, monstruos del bien y del mal, con dones y defectos, virtudes, vicios y equivocaciones. Nadie hace por uno lo que a uno le toca hacer, bien o mal. Nadie puede hacer todo, siempre queda algo o mucho por hacer. Hay que encontrar lo que uno puede y quiere hacer.

Entre más pronto mejor, ¿y luego? Tal vez sea mejor no acabar nunca. Ah, si hubiera empezado por donde estoy acabando, dice Ignacio Solares. Bien, estoy acabando por donde debí empezar.





ALEJANDRINA

PREMIO A LA INVESTIGACIÓN

36ª EDICIÓN

CONVOCATORIA 2020

A las personas que realicen investigación humanística, científica, tecnológica, vinculación y de innovación, que pertenezcan a Instituciones de Educación Superior Públicas o Particulares y Centros de Investigación del Estado de Querétaro, a presentar resultados de investigación inéditas de conformidad con las bases y los términos que marca esta convocatoria. Los trabajos podrán presentarse exclusivamente dentro de las siguientes modalidades, de manera individual o en grupo.

Proyectos de investigación en:
Ciencias Sociales y Humanidades
Ciencias Naturales y Exactas

Más Información
Dirección de
Investigación y Posgrado
 Tel: (442) 192 1200
 ext. 3244 y 3246

Fecha de Recepción
 Desde la publicación de la
 Convocatoria y hasta el día
6 de marzo hasta las 16:00 hrs.

