

TRIBUNA DE QUERÉTARO

Semana del 7 al 10 de febrero de 2023 • Querétaro, QRO. • Número 1058 • Año XXVI



**MENTIR EN NOMBRE DE
LA CONSTITUCIÓN**

Foto: Gobierno del Estado

Mujer en la ciencia: La brecha de género, el obstáculo sin final

Angela Depalo / Andrea Elizondo / Lorena Olvera / María José Soto

“Creo que a la mujer se le han puesto muchas barreras para su desarrollo y libertad, ¿no?” señaló María de los Ángeles, ingeniera en agronomía, quien consideró que el hecho de que la mujer esté presente en la ciencia en la actualidad significa que siempre hubo el mismo interés y deseo de aprender ciencia y tecnología,

La conmemoración del Día Internacional de las Mujeres y Niñas en la Ciencia tiene menos de una década desde que fue instituida por la Organización de las Naciones Unidas (ONU). El 22 de diciembre de 2015 fue cuando dicho órgano aprobó la resolución donde se dictaba el establecimiento de esta fecha conmemorativa en honor a las mujeres y niñas que desempeñan un papel clave dentro del desarrollo de la ciencia y tecnología. Esta iniciativa fue promovida por la Organización de las Naciones Unidas para la Educación, la Ciencia y la Cultura (UNESCO), la Entidad de las Naciones Unidas para la Igualdad de Género y el Empoderamiento de las Mujeres (ONU Mujeres), la Unión Internacional de Telecomunicaciones (UIT) y otras organizaciones más.

En esta ocasión traemos hablamos con tres mujeres de ciencia, cada una desde su propia disciplina recuperan su experiencia dentro de su área profesional, su contexto social y los retos que han tenido que enfrentar en el ejercicio de la investigación dentro del estado de Querétaro.

Eliminar la barrera de género

“Me decidí por ingeniería en agronomía porque la verdad me gustaban las plantas”, agregó Ángeles con una sonrisa en su rostro: “Después, al ingresar a la carrera me di cuenta que era mucho más que plantar”.

Ángeles acaba de titularse como ingeniera agrónoma. Al comenzar sus estudios universitarios, se percató de que la agronomía era el sustento de todo lo que comemos, ese factor fue lo que le pareció sumamente interesante. Posteriormente, se dio cuenta que no existen muchos agrónomos, especialmente mujeres, aunque considera que eso ha estado cambiando.

“Mi mamá también estudió en la misma universidad que yo hace 23 años y ella no conoció a ninguna agrónoma en ese momento, sólo hasta que yo estuve ahí. Ahorita empiezan a ser más”, puntualizó.

A pesar de no haber sido directamente el blanco de algún comentario inapropiado por motivos de género, la ingeniera recuerda ciertos comentarios fuera de lugar realizados por docentes y roces con sus compañeros, a los cuales tuvo que hacer caso omiso. “Supongo que aprendí a controlarme en esos entornos más que nada... como a pensar antes de lanzarme a decirles algo, a reclamarles algo”, reconoció.

Dentro de su círculo familiar, Ángeles enfrentó la confusión de sus familiares, quienes consideraban que ella terminaría estudiando algo relacionado con las artes o la animación. Sin embargo, fue su papá quien impulsó su decisión desde el primer momento.

“Todo el mundo se sacó de onda, porque toda la prepa yo lo que hacía era leer y dibujar, entonces decían, ‘bueno pues va a estudiar artes o va a estudiar animación’. Pero al final fue como, no, voy a estudiar una ingeniería. Y ellos así de ‘¡ah!, bueno, pues cada quién’. Todo el mundo se sacó de onda, pero no porque creyeran que no podía estudiar una ingeniería, sino porque, según, nunca había mostrado el interés”.

“Al que le cayó bien [mi decisión] fue a mi señor padre. Porque él trabaja en los posgrados y pues le toca trabajar con más ingenieros [varones]. Hasta que una vez le tocó una jefa y como que no entendía esa necesidad de las mujeres en la ciencia. Y yo le dije, mira, yo soy una mujer, o sea, son ciencias de la tierra, pero ciencia al fin y al cabo, entonces esto es una mujer en ciencia”.

Durante el proceso mutuo de aprendizaje, su papá le preguntó si no podía considerarse “sexista” promover becas específicas para mujeres, a lo que Ángeles le diría: “No, lo que les estás haciendo es quitarles como esta barrera, porque ya no están compitiendo contra hombres, o sea sí entiendo por qué se podría ver como sexista, pero la verdad es que les estás quitando un obstáculo de encima cuando las personas que están evaluando son hombres como tú, y que pudieran tener un sesgo al momento de escoger a los candidatos”.

Valorar la investigación

“Para mí, la mujer en la ciencia significa un camino muy largo, ¿no?”, destacó Oliva Solís Hernández, docente de la Facultad de Ciencias Políticas y Sociales de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ): “[Significa] que hemos tenido que ir luchando. A unas nos ha costado menos, a otras les ha costado mucho más, pero es un camino de satisfacción, no de realización o de demostración, porque las que hemos llegado a donde estamos, y otras que han llegado todavía más arriba, pues han demostrado que el ser mujer no debe ser un criterio, no para valorar la aportación del conocimiento a la historia de la humanidad, no. El conocimiento es el conocimiento independientemente de quién lo produzca”, profundizó.

“Sin embargo, para poder hacerlo pues ha sido el resultado de múltiples luchas para que las mujeres accedamos a la educación. Primero a la educación básica, luego a la educación media, luego a la educación superior, luego a los institutos de investigación y luego... Entonces todo ha sido una lucha constante. La mujer en la ciencia es lucha, pero al mismo tiempo es este regocijo y es evidencia de que sí se puede”, agregó la historiadora.

Trabajó un tiempo en el Tecnológico de Monterrey, pero al proponer investigación en una institución que no contemplaba dichos trabajos, terminó por ser despedida. No obstante, esto representó una nueva oportunidad para ella en la UAQ, donde pudo dedicar parte de sus esfuerzos a la investigación académica.

Lo primero que realizó al ingresar fue presentar un proyecto de investigación, pero al haber ingresado por honorarios no se le permitía hacerlo. “En dos ocasiones intenté registrar proyectos de investigación y en las dos ocasiones me dijeron que no, ahora eso ya cambió. Ahora quienes están por honorarios ya pueden presentar proyectos, pero en ese momento no. Entonces yo continúe haciendo investigación por mi cuenta, a veces en el Instituto Nacional de Antropología e Historia. Nunca quedé inactiva”.

La doctora Oliva, al igual que otras mujeres investigadoras, ha tenido que fungir un rol adicional de forma paralela con su trayectoria profesional. Luego de haber terminado el doctorado, concursó dentro de la convocatoria para obtener plaza de docente dentro de la UAQ, la ganó y eso le permitió poder generar sus propios proyectos.

“Entonces estudié el doctorado en Administración aquí en la UAQ, terminé justo cuando salió la convocatoria para la plaza, entonces concursé y bueno, la gané. Empiezo a registrar proyectos y entonces empiezo a hacer investigación, pero no tienes las mismas condiciones que los compañeros varones, no”, explica.

“Cuando vemos la trayectoria académica, la trayectoria laboral de los varones, muchas veces son lineales, ¿no? Y ascendentes. Las trayectorias de las mujeres están más pausadas, están así como que subes y bajas; o sea, se describen otras trayectorias porque están estos otros elementos, el de los hijos, por ejemplo. Eso anímicamente te pega, pero además hay que estar atendiendo, cuidando, y pues, todas esas cosas ralentizan la investigación”.

A pesar de todo, Solís Hernández ha procurado tener una trayectoria lo más

DIRECTOR FUNDADOR

† Carlos Dorantes González

DIRECTOR

Víctor López Jaramillo

CONSEJO EDITORIAL

Martagloria Morales Garza, Augusto Peón Solís, María Ángeles Guzmán Molina, José Luis Ruiz Gutiérrez, Germán Espino Sánchez, Juan José Arreola de Dios
Efraín Mendoza Zaragoza
(coordinador)

JEFE DE INFORMACIÓN

David A. Jiménez

COORDINADORA DE FOTOGRAFÍA Y DISEÑO EDITORIAL

Gabriela Lorena Roldán

JEFA DE INFORMACIÓN SJR

Ana Karina Vázquez

TRIBUNA
DE QUERÉTARO

» DIRECTORA DE LA FACULTAD DE CIENCIAS POLÍTICAS Y SOCIALES

Marcela Ávila Eggleton

» SECRETARIO ACADÉMICO

Emmanuel Domínguez

SECRETARIA ADMINISTRATIVA

Guadalupe Mendoza Reséndiz



estable posible, aunque afirma que han habido momentos en donde la condición de género ha impactado en su vida profesional. Para ella el soporte ha sido su esposo, su mamá cuando todavía vivía, su suegra, sus redes familiares le permitieron crecer académicamente; de no haber contado con ellas, la brecha de género se convertiría en un obstáculo abismal.

Formarse en un ambiente de hombres

“Para mí es muy bonito saber que hay más niñas interesadas en esto [...] conozco a muchas mujeres de mi carrera que ya están tituladas, graduadas, trabajando y que están triunfando; para mí es que todas somos una chingonería de morras”, señaló Mafer, estudiante del Instituto Tecnológico de Querétaro (ITQ).

Fernanda eligió su carrera profesional debido a su interés en la química; sin embargo, al ingresar a la universidad se dio cuenta que va mucho más allá: “tienen cosas muy, muy padres en el desarrollo de los materiales, materiales sustentables, nanomateriales, biopolímeros”, incluso nos compartió que le gustaría ver la posibilidad de patentar algún nuevo material “que ayude a la sociedad o al medio ambiente”.

Son pocas las mujeres alumnas y menos las mujeres docentes, por lo que trabaja en un mundo competitivo lleno de varones. Esto ha provocado en ocasiones que no le tomaran en cuenta o subestimaran su capacidad en algunas materias. “Con el paso de los semestres la verdad es que todos nos hemos unido bastante y mis compañeros pues sí se han dado cuenta del valor que tenemos las mujeres como estudiantes”.

Agrega que desde el propedéutico recibió comentarios sexistas por parte de los profesores: “uno de ellos me dijo que yo no podía hablar, yo no podía ir al baño y casi no podía respirar porque yo no iba a quedar [en la universidad]; y me hizo voltear a ver a un compañero hombre y me dijo ‘¿lo ves a él? Él sí puede quedar y él puede ir al baño y puede hablar porque él va a estar estudiando aquí, tú no’”, recordó.

Sin embargo, aunque sí fue aceptada en el ITQ, los comentarios fuera de lugar de los profesores no se terminaron, “un profesor nos dijo a todas las niñas que estábamos ahí en su salón que por qué estábamos estudiando si nos podíamos ir a trabajar a La Yegua (un club nocturno)”.

Mafer no ha dejado que ninguna de estas situaciones la detenga y también ha contado con el apoyo de su familia: “ellos tenían miedo más que nada a que no me fuera a gustar y me quisiera dar de baja, cosas así. Pero de ahí en fuera el apoyo siempre ha existido, no les sorprendió [que eligiera estudiar una ingeniería]”.

Actualmente, el ITQ no cuenta con una instancia específica para atender y prevenir la violencia de género: “sí he visto varios flyers, incluso de un tiempo para acá, este último semestre se potencializó demasiado el de ‘si te sientes insegura o alguien te está acosando o alguien te está haciendo algo, comunícate a tal’, ya nos dejaron un correo y con quién hablar de cómo nos sentimos”.

Sin embargo, Mafer compartió que todavía no hay un protocolo activo o grupos estudiantiles a los que se puedan acercar, pero que ya han existido esfuerzos por parte de las estudiantes, “toma tiempo cambiar este tipo de cosas en una institución y más que nada ésta que está llena de hombres”.

“[Es] un cambio que va poco a poco en tanto a comentarios de compañeros y profesores en este tema, para mí es algo muy bonito el ver cada día a más niñas en este ámbito, porque pues no es fácil por todos los comentarios que recibes, como digo, yo desde los propedéuticos, o sea todavía ni siquiera sabía si iba a lograr entrar y ya me estaban echando tierra, pero al final del día lo logré y es una satisfacción enorme el seguir aquí”.

EL ÚLTIMO ARREBATO

PRD

E. M. Zaragoza

Punto de quiebre, la elección fraudulenta de 1988 derivó en virajes importantes para la vida política del país. Aceleró el impulso privatizador, profundizó las políticas neoliberales que llevaron al “adelgazamiento del Estado” en beneficio del Mercado y debilitó los derechos sociales. En lo político, por un lado, comenzó a quedar claro que los partidos Revolucionario Institucional y Acción Nacional (PRI-AN) compartían el mismo proyecto económico de país, compartían la misma alma: distintos en la forma, eran como un alma en dos cuerpos. Durante muchos años, el PAN labró un perfil de única oposición formal con posibilidades de vencer electoralmente al PRI, incluso hizo suyas diversas causas populares. Con la instalación de Carlos Salinas en la presidencia, comenzó la era de las concertaciones y la conquista panista de nuevos territorios locales, hasta alcanzar la presidencia de la República en 2000... sólo para dejar intactos techos y muros del viejo régimen.

Otro hecho significativo fue la constitución, en mayo de 1989, del Partido de la Revolución Democrática (PRD), que congregó a la mayoría de grupos y corrientes identificadas genéricamente como izquierda, y que incluyó desde antiguos guerrilleros hasta las figuras más notables del desgarramiento priísta. Pronto, el PRD mostró su talante en la disputa electoral y registró avances territoriales estratégicos, empezando por la capital de la República. Como no podía ser de otra manera, por su conformación en “tribus” cada disputa interna le fue produciendo un nuevo deterioro. La formación del Movimiento de Regeneración Nacional, hace apenas una década, produjo su paulatino vaciamiento y el PRD quedó reducido a la tribu encabezada Jesús Zambrano y Jesús Ortega, proclives siempre a los entendimientos subterráneos.

Un punto de inflexión fue 2012, cuando el PRD se unió al PRIAN y, en turbio siglo, negoció el Pacto por México que, años después, ya con Andrés Manuel López Obrador lejos de su antiguo partido e instalado en la presidencia, cambió su nombre a Va Por México. Con todo y su debilidad, el simbolismo de las siglas perredistas dotó a esa alma en dos cuerpos, que es el PRIAN, de un barniz de pluralidad y le dio un toquecillo social que le permitía ofertarse como alternativa ante un morenismo claramente robusto.

Sus cada vez más escasas fuerzas han llevado hoy al PRD al basurero. Al PRIAN ya no le sirve, desde el principio no le sirvió para ganar nada y ahora no le sirve ni como imagen. De plano en las negociaciones para 2023 y 2024 fue olímpicamente ignorado. Está desnudo y en los huesos. Vuelto un mendigo, está dispuesto a aceptar humillaciones con tal de que su logotipo aparezca junto al de sus turbios aliados. Ese partido, que llegó a ser la segunda fuerza política nacional y gobernó importante porción de la república, va a la extinción, ha perdido el registro en la mitad de los estados y frente a la elección presidencial de 2024, su peso es insignificante. Que descanse en paz.

Huachicol: Chocan Santiago Nieto y Alejandro Echeverría por combate al crimen

Kevyn Mascott / David A. Jiménez

El combate al robo de combustible en los límites de Hidalgo y Querétaro, así como la presencia del crimen organizado en nuestra entidad, provocaron un choque de declaraciones ante medios de comunicación por parte de Santiago Nieto Castillo y su homólogo, Alejandro Echeverría Cornejo.

Previo a la ceremonia del 106 aniversario de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos, el encargado de despacho de la Procuraduría General de Justicia del Estado de Hidalgo, Santiago Nieto, llamó a las autoridades de Querétaro a atender el robo de combustible, pues los grupos delincuenciales se mueven entre San Juan del Río, Huichapan y Tecozautla.

En sus declaraciones, Nieto Castillo señaló que han registrado casos de personas asesinadas en Hidalgo y cuyos cuerpos son depositados en Querétaro o viceversa. Sostuvo que en muchos casos han logrado la vinculación a proceso de los responsables, pero necesitan una mayor coordinación.

“Nosotros vamos a seguir insistiendo en que es importante la coordinación para efecto de combatir a los grupos delictivos que actúan en uno y otro estado”, destacó el queretano, quien recordó que en noviembre de 2018 las pérdidas eran 80 mil y 83 mil barriles diarios. La cifra bajó actualmente a un promedio de 6 mil a 7 mil barriles diarios.

Nieto Castillo defendió que si bien el robo de combustible es una competencia federal, este crimen va de la mano con otras conductas ilícitas que ocurren en el fuero común, como homicidios, secuestros y narcomenudeo; las anteriores, prácticas que han detectado en el estado de Hidalgo y en el municipio de San Juan del Río.

Nieto faltó a la junta

No obstante, para el fiscal de Querétaro, la historia es otra, pues Alejandro Echeverría acusó que el procurador hidalguense faltó a una junta pactada para tratar este tema. “Reunión a la que no asistió, reunión a la que no comparación y yo estaré en espera a que solicite [espacio de nueva cuenta]”.

De igual forma Echeverría Cornejo guardó silencio ante la pregunta de la presencia del crimen organizado en Querétaro y sus supuestos vínculos con dichas organizaciones, exhibidos en las filtraciones de documentos de la Secretaría de la Defensa Nacional (Sedena), conocidos como Guacamayaleaks.

Al tema del crimen organizado en Querétaro también se sumó el exgobernador de Querétaro, Francisco Domínguez Servián, abordado también previo al aniversario de la Constitución. El panista se limitó a responderle a Santiago Nieto que “él no es fiscal [de Querétaro] que cuide de Hidalgo”.



Derechos Humanos: Falta de atención, principal motivo de quejas contra Fiscalía

Kevyn Mascott

Las quejas contra la Fiscalía General del Estado suelen estar relacionadas por un tema de falta de atención a la ciudadanía, externó Javier Rascado Pérez, presidente de la Defensoría de los Derechos Humanos de Querétaro (DDHQ), previo al 106 aniversario de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

Según la información publicada por Tribuna de Querétaro en la pasada edición, el organismo a cargo de Alejandro Echeverría Cornejo encabezó el número de incidencias en las quejas abiertas ante la DDHQ, con 125; prácticamente una de cada cuatro quejas abiertas tenía un señalamiento contra la Fiscalía.

Al respecto, Javier Rascado manifestó: “En la mayoría de ellos es concretamente por la falta de atención o una atención inmediata. En el caso de la Fiscalía concretamente nosotros damos muchísimos acompañamientos. Una vez

que llegan con nosotros damos acompañamiento y se le recibe la denuncia”, mencionó.

Además, mencionó que aunque no todas las quejas proceden o terminan con una recomendación, con el acompañamiento ofrecido por la Defensoría las personas quedan satisfechas; no obstante, el registro de la queja permanece. “Muchas quejas se desechan porque no se detecta la violación de derechos humanos”.

Por otro lado, sobre la investigación abierta por la represión a la protesta contra la Ley de Aguas en la avenida 5 de Febrero el año pasado, Rascado Pérez informó que está próximo a emitir una resolución del caso, el cual expresó ha sido exhaustivo. “Se ha hecho una investigación exhaustiva y seria, se ha hecho comparecer a quienes participaron, visitas in situ y realmente se ha hecho un trabajo completo”.



Constitución de 1917: Exigen reconocimiento al caligrafista Perfecto Arvizu

Katia Santoyo

Hace más de un siglo que el caligrafista queretano, Perfecto Arvizu Arcaute, escribió y detalló la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos. Hoy, sus descendientes piden que el hombre que plasmó la voluntad del constituyente de 1917 sea reconocido y sus restos depositados en el Panteón de los Queretanos Ilustres.

A solo 450 metros del teatro de la República, en el domicilio de Hidalgo número 56, murió hace 45 años Perfecto Arvizu Arcaute, caligrafista originario del estado. Sus restos se enterraron en el panteón municipal de Querétaro y únicamente, el entonces gobernador Antonio Calzada, publicó condolencias en un periódico local. En el año de 1986 la Asociación de Hijos de Diputados Constituyentes de 1917 A.C. rindió homenaje al escribano de la Carta Magna mediante un reconocimiento. Para 2009 el Municipio de Querétaro realizó una ceremonia de homenaje póstumo y en el centenario de la promulgación de la Constitución se entregó un reconocimiento a los familiares.

“Pero sigues igual, no apareces dentro de la historia y si me gustaría como hija que fuera más reconocido y conocido por las nuevas generaciones, así como trabajar respecto a su historia”, señaló María de los Ángeles Arvizu López, en entrevista con este semanario.

Una historia poco conocida

En los libros o relatos que hacen referencia a la redacción de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos es poco mencionado que en el año de 1917, fue el caligrafista Perfecto Arvizu Arcaute, quien escribió a mano los 136 artículos y dibujó los detalles del documento que contiene las normas jurídicas del país.

Cabe resaltar que el nombre del queretano no está del todo borrado, pues la página del Gobierno de México sí lo menciona.

Perfecto Arvizu se certificó en el método Palmer (caligrafía comercial) en la ciudad de Nueva York, Estados Unidos. En Querétaro se dedicó a escribir por mucho tiempo diplomas, títulos, certificados y tarjetas de presentación.

La familia cuenta que Venustiano Carranza contrató a Perfecto Arvizu para escribir el documento jurídico porque el diputado José María Truchuelo fue quien lo recomendó, debido a que era un caligrafista de prestigio en la ciudad.

“Mi papá hizo dos trabajos, uno en el teatro de la República con los constituyentes, porque era el encargado de recoger la información de cada uno de los artículos, y el segundo ya que se aprobaban, pues en la noche se iba a su casa a transcribir y hacer dibujos, todo lo hizo a mano”, destacó María de los Ángeles Arvizu.

La Carta Magna elaborada por el caligrafista actualmente se encuentra “resguardada en la bóveda de seguridad del Archivo General de la Nación, en una caja especial elaborada con materiales libres de ácido”, según detalla la página del Gobierno de México.

Petición de mayor reconocimiento

Luego de la redacción de la Constitución, Perfecto Arvizu trabajó mayormente como profesor de caligrafía del Colegio Civil (hoy Universidad Autónoma de Querétaro) en la Escuela de Comercio del Estado de Querétaro, y hasta su jubilación estuvo en otros puestos de servicio público del estado.

Por esas cuestiones, los ocho hijos que aún viven del matrimonio entre Perfecto Arvizu y Rosario López, consideran que es necesario darle un mayor reconocimiento a su padre, fallecido hace ya 45 años.

Hasta el momento se ha logrado obtener por parte del Instituto Nacional del Derecho de Autor (Indautor) una certificación de los derechos de autoría de la Carta Magna, pero la familia además espera cumplir sus dos peticiones de mayor interés.

“Esperamos que trasladen a mi papá al Panteón de los Hombres Ilustres y que también se ponga su nombre junto con el de los Constituyentes en el teatro de la República”, mencionó su hija María de los Ángeles Arvizu.

Desde el 2021 hicieron un escrito dirigido al Gobierno del Estado, pero se les canalizó con el Instituto Nacional de Estudios Históricos de las Revoluciones de México (INEHRM). La ventaja fue que, a través de ellos, en este año salió una efeméride del día que murió Perfecto Arvizu y se les invitó al teatro de la República para estar presentes en la conmemoración del 106 aniversario de la promulgación constitucional.



Aniversario de la Constitución: Un ritual sobre el que no pasa el tiempo

Cecilia Gabriela Velázquez / Bárbara Domínguez

Progreso, obras públicas, la veneración a personajes históricos y la importancia de la democracia para la nación, todos estos elementos han sido el común denominador en la ceremonia del aniversario de la Constitución Política de los Estados Unidos, la cual cada 5 de febrero permanece casi ajena al paso del tiempo.

Con la llegada al poder de Andrés Manuel López Obrador, el ceremonial permanece con los protocolos y discursos en el teatro de la República, aunque ha variado debido a la integración de críticas al sistema político mexicano o incluso la ausencia del propio Ejecutivo federal por un contagio de COVID-19, como ocurrió en 2021. Tribuna de Querétaro realizó un recuento de la evolución de la ceremonia de 5 de febrero a través de la historia mexicana, en el cual se retoman fechas trascendentales para el país, como alternancias, crisis políticas retos para la vida democrática y otros elementos que marcaron ese año.

Tras “El Halconazo”, silencio

Para el 5 de febrero de 1972 habían transcurrido casi ocho meses desde la represión estudiantil conocida como “El Halconazo”. El discurso del presidente Luis Echeverría Álvarez no tocó ni de manera indirecta los sucesos de un año antes, en los que más de 100 personas perdieron la vida.

Las primeras planas refieren que Echeverría homenajeó a Benito Juárez en el año que se conmemoró su centenario luctuoso. De igual forma, al cumplirse 55 años de la promulgación de la carta magna, el mandatario rindió un homenaje a Venustiano Carranza en la plaza Constitución de la ciudad.

Democracia amenazada por desigualdades

La ceremonia de 1989 fue la primera de Carlos Salinas de Gortari como presidente de la República, cargo en el cual tenía poco más de dos meses. El priista habló de amenazas para la democracia, pero no por el sistema electoral, el cual fue puesto en duda un año antes en las elecciones que le dieron el triunfo, esas en que se “cayó el sistema”.

Salinas de Gortari habló de la “creciente desigualdad social, los contrastes en las condiciones de las vidas de los mexicanos y la dimensión de bienestar en la mayoría de la población, [todos] representan la principal amenaza para el desarrollo de la

democracia”.

Otro evento al que acudió el presidente fue la inauguración del parque “Los Alcanfores”, en cuyo acondicionamiento se habían invertido “alrededor de 2 mil 500 millones de pesos”, claro, la cifra incluyó los tres ceros previos a la devaluación. Fue la dignificación de un sitio que solía ser catalogado como “basurero contaminante” y plagado de “incertidumbre y temor”, en palabras del discurso de Edmundo González, sociólogo que inició la cruzada para dignificar el parque. Se procuró el “rescate del bosque para convertirlo en sitio de cultura para el pueblo y espíritu”, advertían medios locales.

Las piedras contra el gabinete

Aunque la ceremonia de 1998 había transcurrido conforme al protocolo, el evento terminó por ser noticia gracias al apedreo del camión donde viajaba el gabinete del presidente Ernesto Zedillo. La agresión ocurrió en el inicio de gobierno de Ignacio Loyola Vera, primer mandatario emanado del Partido Acción Nacional (PAN).

Las pedradas fueron atribuidas a líderes sociales, quienes fueron perseguidos y encarcelados por la administración estatal. Uno de los imputados, Sergio Jerónimo Sánchez Sáenz, refirió años después que todo se trató de un montaje para desarmar a los movimientos sociales.

La última ceremonia del PRI

En el 2000 tuvo lugar la última ceremonia llevada a cabo en el priato, pues meses más tarde el Partido Revolucionario Institucional (PRI) perdería la presidencia de la República. Esto no fue tema en la ceremonia del 5 de febrero, la cual de nuevo se fue en odas a Carranza y su labor.

“La Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos de 1917 constituye la máxima expresión de la voluntad nacional, es el elemento de cohesión de la sociedad mexicana, ya que su espíritu concretiza las aspiraciones del pueblo mexicano integrado por elementos disímiles, producto de la extensión de nuestro territorio, su geografía, sus costumbres, y la particularmente de su acendrado regionalismo, que se unen bajo el manto de un solo ideal político: el proyecto de



Foto: Diario de Querétaro. Cortesía

nación de México”, fueron las palabras de Perfecto Arvizu, hijo del calígrafo de la Constitución.

El primer panista

La primera ceremonia de la alternancia, con Vicente Fox Quesada, no relució por el discurso en la prensa local en aquel 2001. Las notas se enfocaron a la presencia de manifestantes de partidos de izquierda y activistas que marcharon de la Alameda al jardín Zenea, donde tradicionalmente se instala el filtro para el acto cívico. Perfecto Arvizu estuvo nuevamente tras el micrófono. Recordó a los queretanos, que “la Constitución de 1917, encarna el ideario de los mexicanos, y por eso nos

hace recordar con profundo respeto al prócer don Venustiano Carranza y a los 218 diputados constituyentes que no se detuvieron ante nada ni ante nadie para darnos patria, libertad y soberanía, y en forma especial levantemos un monumento en nuestros corazones a los queretanos que en aquella hora cenital pusieron con honores el nombre de Querétaro en las páginas de la historia nacional, a los diputados José Ma. Truchuelo, Juan N. Frías y Ernesto Perusquía, así como al calígrafo Constituyente de Querétaro don Perfecto Arvizu Arcaute”.

Centenario vacío

Para el centenario de la Constitución, el gobierno de Enrique Peña Nieto estaba desgastado por los escándalos de corrupción, como la casa blanca de su entonces esposa, pero también por la desaparición forzada de 43 normalistas de Ayotzinapa. En este contexto se llevó a cabo el protocolo anual.

Peña Nieto llamó a la unidad al tiempo que destacó las reformas estructurales hechas en su gobierno, encaminadas a permitir “la fiscalización y rendición de cuentas, el impulso a la transparencia, el combate a la corrupción y la participación ciudadana”.

AMLO, centro de atención

Este fue el primer año de Andrés Manuel López Obrador como presidente, el momento en que el protocolo cambió. De entrada, menos seguridad y restricciones al tránsito, pero también porque la concentración de personas pasó de la protesta al apoyo a la figura presidencial.

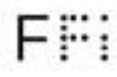
Hubo dos personas lesionadas por la muchedumbre al intentar acercarse al presidente. López Obrador se bajó de su camioneta para apoyar a la segunda y apenas logra poner orden antes de volver a su unidad. Ese año se resignificó un protocolo anticuado.

Pese al COVID-19, unidad

En un hecho sin precedentes, la secretaria de Gobernación, Olga Sánchez Cordero, encabezó la ceremonia del 5 de febrero debido a que el presidente de México se encontraba enfermo de COVID-19. La exministra tuvo un discurso más clásico con un llamado a la unidad nacional, en medio de la segunda ola de la enfermedad, la cual fue la más mortal.

“La República nos demanda a los poderes públicos la aplicación de dos vacunas: la que previene el virus que desemboca en la muerte, pero también la que previene el odio y la confrontación que anticipa la fractura de las sociedades”, señaló en representación del presidente.

Redacción y comprensión de textos académicos para Ciencias Sociales y Humanidades



Curso en línea.
50 hrs.
Marzo 2023 - Junio 2023
Miércoles, de 17:00 a 19:00 hrs.
16 lugares.

Informes e inscripciones:
Enlace de Educación Continua FFI-UAQ
Tel (442) 192-12-00 ext. 5806
Correo-e: educacioncontinua.ffi@uaq.mx

Constitución de 1917: Claman panistas por diálogo y unidad

Dafne Azuby Arreola Santana

Los discursos estuvieron tapizados de referencias históricas, pero tenían en sus cimientos un subtexto político claro: no a la reforma electoral. Alto a los gobiernos de una sola persona. Diálogo y consenso por la República. Esto ocurrió en la ceremonia del 106 aniversario de la Constitución Política de los Estados Unidos Mexicanos.

La 'crème de la crème' se dio cita en tan magno evento, ese al que parecía imposible entrar por tantos retenes y contratiempos. Era un evento federal pero se respiraba el azul en el evento con tantos políticos panistas.

La primera intervención fue la de Mauricio Kuri, quien rescató cómo grupos enemigos establecieron una conciliación por el bien de México, y lograron que el poder se dividiera en tres facciones y no solo se concentrara en un hombre: "México se libró del poder de un solo hombre hasta la República restaurada".

El recorrido siguió hasta llegar a la Revolución, con un recordatorio importante: sufragio efectivo, no reelección. Luego de este aviso al presidente, vino un reconocimiento al mismo: "En los años recientes se ha realizado un esfuerzo sin precedentes para distribuir apoyos a los más necesitados, con ello, pretendemos cumplir el otro anhelo que tutela nuestra constitución, alcanzar un México más justo, igualitario y solidario, eso debemos reconocerlo".

En general, el evento fue un mero acto simbólico, pues aunque Kuri tenía la palabra, cada quien estaba en su mundo. Samuel García estaba pendiente de su celular; la gente sobre los palcos estaba tomándose fotos; otros leyendo; había funcionarios bostezando y unos más leyendo los nombres en letras doradas, mientras, AMLO contemplaba el recinto.

Después de una clase de historia política por parte de Kuri, que duró 20 minutos, la gente le aplaudió, y hasta se levantaron de sus asientos, parecía como si el alumno que está a punto de reprobarse se ríe de un chiste para que lo pase. Incluso el "bienvenidos a Querétaro" tuvo más aplausos que cuando la ministra Norma Lucía Piña Hernández, anunció que por primera vez una mujer preside la Suprema Corte de Justicia de la Nación.

AMLO, reformas adelante

Por su parte, AMLO habló de cómo la promulgación de la Constitución fue un proyecto para transformar a México que se quedó estancado en el punto de la democracia, y cómo los posteriores gobiernos podrían considerarse neoporfiristas. Advirtió que las reformas seguirán hasta recuperar el espíritu original de la Constitución.

"Debemos seguir luchando por los ideales de la Revolución mexicana consagrados en la Constitución de 1917 (...) abolir, por la vía legal y democrática, las reformas impuestas durante el periodo neoliberal. Continuar proponiendo cambios (...) hasta devolver a nuestra ley máxima toda la grandeza de su humanismo original", sostuvo.

Habría sido bueno decirle a Santiago Creel que él también podía aplaudir o quizá al resto de asistentes que las pausas del presidente no eran un indicativo de aplausos. Ya al final del recuento histórico, parecía que el presidente se había equivocado de conmemoración porque finalizó con "¡Viva Querétaro, viva México!", y ni así Creel aplaudió.

Norma Piña, deudas

La ministra presidenta, Norma Lucía Piña, recalcó que a pesar del gran número de reformas, aún hay una deuda histórica con los grupos vulnerables, por lo que instituciones y políticos deben trabajar en conjunto con apego a la ley para garantizar el acceso a la justicia a través del respeto, protección y garantía de los derechos humanos, superar las diferencias, etc. Parecía una carta de buenos deseos porque justo terminó a las 11:11.

"Evitemos encuentros estériles, reuniones con bellos ejercicios de oratoria para, tras ello, volver al escritorio con la falsa sensación del deber cumplido. Lo cierto es que tenemos que esforzarnos más", llamó a la clase política reunida en el teatro de la República.



Santiago Creel, diferencias notorias

Santiago Creel Miranda hizo un recorrido desde la alianza entre Iturbide y Guerrero hasta la sucesión presidencial con el cambio de PRI a PAN; no ocultó sus diferencias con el gobierno de López Obrador: "Desterremos de una vez por todas nuestras diferencias y confrontaciones que hubiese habido en el pasado. Ahora son tiempos para coincidir, para reconciliar, después vendrán los tiempos para competir en la arena política y electoral".

Mientras que el presidente de la cámara de diputados pedía dialogar, el de la Cámara de Senadores, Alejandro Armenta Mier, parecía haberse equivocado de discurso y presentar un informe de gobierno de López Obrador. Mencionó todas las reformas que se han hecho desde 2018: la de austeridad, educación, salud, las reformas a los artículos 108 y 111 para la revocación de mandato, entre otras.

"El 2 de octubre no se olvida y nosotros nunca, nunca debemos de olvidar que fue la falta de diálogo del régimen lo que provocó esas matanzas. La violencia política alcanza igualmente a la oposición", manifestó.

Domínguez roba cámara

Con el desalojo del recinto una imagen que llamó la atención fue la de Mauricio Kuri caminando por la fila del centro para saludar a los exgobernadores presentes: Enrique Burgos y Francisco Domínguez. Esto dio paso a lo que terminaría por convertirse en un meet & greet. Si bien el evento terminó 12:01, 15 minutos estuvieron parados Burgos y Domínguez -uno al lado del otro- saludando a cada persona que quería salir.

Para las 12:15 ya había terminado la fila de personas con boleto para saludar a Burgos y Domínguez, pero afuera del teatro Creel se quedó platicando con Pancho y podía verse a metros la complicidad entre ambos. Desde este punto, parecía que la "estrella" no había sido ni el gobernador, ni el presidente, sino Francisco Domínguez.

En la esquina 16 de Septiembre, un barrendero se asomó a ver el bullicio de reporteros con un hombre trajeado y al ver a Pancho hizo una especie de saludo militar con la mano en la coronilla, y lo primero que dijo fue: "¡Señor!, mi ex jefe!"

La fascinación de la gente por el exgobernador en menos de una hora llamó la atención, ¿Pancho para 2024? Pues no, dijo que si bien es miembro activo de su partido, está fuera de la política. "No, ya tuve la oportunidad y la fortuna por los queretanos de haber sido políticamente todo, diputado federal de la capital, senador y gobernador, ¿qué más puedo pedir?"

Constitución de 1917: Feligreses y trabajadores protestan contra el “laberinto de la República”

Andrea Elizondo

“¡Hijos de su pelona! ¿hasta dónde vamos a caminar?!”, expresó un ciudadano molesto por los cierres viales en el Centro Histórico por dos actos protocolarios: la reunión de la Conferencia Nacional de Gobernadores y el aniversario de la Constitución Política de 1917.

Esas son las razones por las que el paso por el Centro parecía haber sido diseñado por Dédalo, el arquitecto del laberinto del Minotauro. Bueno, aquí tenemos al laberinto de la República, señoras y señores.

Poco antes de las ocho de la mañana ya era una batalla encontrar por donde pasar al jardín Zenea. Ante la burocracia, evidentemente esto nunca sucedió. A pesar del frío de la mañana, había un considerable número de personas, la mayoría molesta porque no podía pasar a su trabajo.

“No te van a dejar pasar a menos de que trabajes por allá y tengas cómo identificarte”, me comentó un hombre de traje por la calle Madero, sin realmente detenerse para poder brindarme la información. “Bueno, hay que seguir buscando”, pensé.

Siguiente parada, Pino Suárez y Juárez, justo enfrente de la plaza Constitución. Unas señoras alegaban con los policías, pues querían llegar a la iglesia: “Está cerrado el templo de San Francisco, señora, hubo celebración a las 7 de la mañana y ya cerraron”, comentó el policía. Las señoras no se veían para nada felices, dieron media vuelta y se fueron murmurando lo opuesto a la bendición del Señor.

Su lugar lo ocuparon otras personas, una chica más joven que todo lo que quería era llegar a su trabajo y otras dos personas que parecían tener las mismas intenciones. “A lo mejor su propia jefa cerró por lo mismo”, “Ya no se puede pasar”, “Ya no hay acceso para allá”, eran las respuestas ensayadas de los hombres de uniforme.

“No traemos celular, ¿cómo quieren que avisemos?” cuestionó la mujer, seguridad sólo se limitó a responder: “paralela a esta puede entrar”, lo que creo que es mentira porque yo venía de allá.

Llega una señora de aspecto pulcro, traje formal de un tono rosa pastel y unas zapatillas negras de piel de cocodrilo. La veo acercarse a la valla y decirle algo al oficial. Sólo le piden lo que supongo yo que era su identificación oficial y sin más peros la dejan pasar. De a buenas que las señoras religiosas ya se habían ido, sino también le hubiera tocado bendición.

Cuando llegamos a la calle Corregidora, a una esquina de la Alameda, se oye el ruido inconfundible de una protesta. Eran manifestantes que venían de La Estancia en San Juan del Río, quienes denunciaban un problema de despojo de tierras. “Escuche nuestra voz”, decía una de sus pancartas.

Después de ellos, alguien más se nos acerca. Este ciudadano tenía la intención de agradecerle al presidente Andrés Manuel por haber intervenido cuando a ellos los estaban despojando de sus hogares en San José el Alto, pegado a Villas de Santiago, casi al inicio de la administración de Mauricio Kuri.

“Le llegó la noticia en la mañanera y nos apoyó. Nos apoyó con el terreno y con un pie de casa. Eran ochenta y tantas personas”, nos dijo. Eso fue en agosto del año pasado, y ahorita querían mostrar su agradecimiento con López Obrador.

Por el lado de la Alameda había un colectivo de personas con banderas y su bocina. Hablaban de marchar pacíficamente y recitaron algunos artículos de la Constitución, muy oportuno. Quiero pensar que eran diferentes agrupaciones reunidas. Unos pedían la urbanización de la Colonia La República, mientras otros seguían pidiendo votar “Sí” en la consulta popular de agosto de 2021.

Subimos por la calle Dr. Leopoldo Río de la Loza, estaba cerrado a la altura de la calle Reforma. En esa esquina ocurrió una escena que quiero denominar perteneciente al surrealismo queretano. No había más de cinco oficiales cuidando la valla y desviando el tráfico. Una señora desde su camioneta gris protestaba: “¡Claro que hay misa a las 10 en San Antonio!”, señaló su reloj. La policía le decía, con toda la paciencia del mundo y rostro firme, que no había paso para la iglesia, por lo que no habría misa. “Misa sí hay, ya me dijeron que hay. Necesito entrar, ni caminando me dejan”, replicó la mujer. La policía se mantuvo en su misma postura.

Al no haberse doblegado, la mujer de la camioneta apretó su volante, tal vez por un momento cruzó un pensamiento malicioso y siguió su camino por el laberinto. “Pelear con la policía para llegar a misa, qué punk, señora”, dije para mí misma.

Unas personas venían caminando casi a la par de nosotros, “pues, ¿a qué le tiene



miedo AMLO?”, pregunta una persona. “Pues ni es AMLO, es el pinche gobernador el que tiene miedo”, replica el otro.

También por La Cruz estaba todo cerrado. Desviaban los autos para que no ingresaran al Centro. Algunas personas preguntaban, “y bueno, ¿de qué es la protesta?”, preguntaban..

Volvimos a caminar por la calle 16 de Septiembre, ahora el campus Centro Histórico de la Universidad Autónoma de Querétaro (UAQ). Estaba cerrado el paso cerca de la intersección con la calle Próspero C. Vega. Había unas personas también ahí, al igual que el resto, preguntaban si podían pasar.

Ay, Constitución, ¿por qué se te ocurre cumplir años en domingo?.

Un chico venía en bici, traía una caja en la parte trasera. “Es que yo traigo las tortillas”, lo escuchamos explicarle al policía. Asumimos que eso no le importó a los de seguridad, porque cuando caminamos rumbo a Universidad, lo volvimos a ver, pedaleando, cargando sus kilos de tortillas. Ojalá no se le hayan enfriado.

Cuando íbamos por avenida Universidad el surrealismo se intensificó. “¡No somos acarreados! ¡No somos acarreados!”, gritaban mientras cargaban orgullosamente su bandera de Morena. Parecía que habíamos caminado hacia un carnaval. Había música, pompones y colores.

Un hombre cargaba un peluche del presidente en una mano, con la misma pose de la estatua de la libertad. El juguete era la antorcha que guía al pueblo libre, mientras que pegado a su pecho, cerca de su corazón, portaba una copia del libro “A la mitad del camino”.

Pancartas que decían: “¡Bienvenido presidente AMLO!”, “Es un honor estar con Obrador”, “Morena, partido de la esperanza”, se hicieron presentes. Incluso había venta de mercancía oficial como en los conciertos. En vez de muñecas leles, vendían “pejeluches”, gorras, tazas, llaveros, etcétera. Realmente, toda una celebración.

Terminamos nuestro recorrido frente a la plaza Constitución. Ahora había más gente, unos gritaban “Huachi-Kuri”, aunque de momentos parecía que decían “Fuchi, Kuri”. Estaba un señor que sostenía su celular frente a ellos y les decía delincuentes. Contraste muy interesante, si consideramos que cuando pasó una camioneta del Ejército Mexicano el montón de gente le empezaron a aplaudir. “Si no estuviera aquí el ejército, seguro ya nos hubieran reprimido”, afirmó el mismo señor.

Bueno, supongo que de todo te puedes encontrar dentro del laberinto de la República.

Marcia Solórzano y su baja productividad legislativa

Sandra Guadalupe Cruz Salinas

La diputada federal por el segundo Distrito en el que se integra a San Juan del Río, Marcia Solórzano Gallego, del Partido Acción Nacional (PAN), solo ha presentado cinco iniciativas de manera individual durante los 17 meses que lleva en el cargo.

En contraste, la legisladora federal se ha sumado a más de 700 iniciativas presentadas de manera grupal. A pesar de que en el informe de actividades que presentó recientemente, se indica que han sido siete las iniciativas presentadas de manera individual, en el Sistema de Información Legislativa solo están registradas cinco de ellas.

El trabajo legislativo de la diputada durante los dos primeros años de la LXV Legislatura, ha consistido según sus propias palabras, en elaborar y perfeccionar leyes que permitan una sana convivencia, además de ser un instrumento para fortalecer la democracia a través de la división de poderes.

La funcionaria Solórzano Gallego es responsable del segundo Distrito, el cual está constituido por los municipios de San Juan del Río, Tequisquiapan y Ezequiel Montes. Además, pertenece también a las comisiones de Ganadería; Economía, Comercio y competitividad y Vivienda.

Las iniciativas presentadas por la funcionaria a la Cámara de diputados, han tenido como prioridad los temas de Economía, Educación y Cultura, Hacienda Pública, Salud y Campo. De las cuales al menos cinco se mantienen en estatus de pendiente en la Cámara de Origen.

Entre dichas propuestas destaca la que está dirigida al área de Salud, la cual consiste en implementar políticas gubernamentales para reducir la incidencia de diversos tipos de cáncer a fin de contribuir en la salud integral en materia oncológica.

Para ello plantea dos puntos: el primero prevenir y controlar trastornos de la conducta alimentaria en materia de nutrición, sobrepeso, obesidad y otros trastornos. El segundo, consiste en diseñar y ejecutar políticas públicas que propicien la alimentación nutritiva que contrarreste la desnutrición, el sobrepeso, así como su incidencia en diversos tipos de cáncer.

De igual forma, ha buscado realizar mejoras en la alimentación para el desarrollo de niños y adolescentes, proponiendo la incorporación obligatoria de leche nacional a las raciones que se entreguen en las escuelas de nivel preescolar, primaria y secundaria, la cual deberá adquirirse a través de la institución Liconsa.



Además, otra de sus iniciativas tiene como objetivo impulsar el sector pecuario o ganadero y fortalecer su producción nacional por medio de la realización de una exposición nacional cada dos años, con todas las organizaciones dedicadas a esta área. Entre los fundamentos de esta iniciativa se encuentra el presentar mejores prácticas pecuarias, vincular ideas, proyectos o mejoras en el ámbito pecuario del país.

Por otra parte, durante su informe también señaló que realizó una petición al gobierno Federal para la habilitación de las rampas de frenado ubicadas en la carretera 57, con equipo de salvamento y arrastre gratuito, puesto que es una problemática que afecta diariamente a los queretanos que transitan por esta ruta.

Legislatura comete desacato al no contemplar revocación: Néstor Domínguez Luna

Ana Paola Mendoza Hernández

“La legislatura del estado de Querétaro está en desacato a la Constitución federal por no contemplar todos los mecanismos” afirmó el ex diputado local, del grupo legislativo de Morena Néstor Domínguez Luna, respecto al tema de la ley de revocación de mandato, la cual permitirá que en caso de que la ciudadanía así lo decida, el gobernador del estado pueda ser removido de su cargo.

Para hacer posible la ley se necesita el 1% del padrón electoral del estado de Querétaro, es decir, casi 18 mil firmas. A partir del día sábado 28 de enero se estableció un módulo para recolectar firmas en el centro de San Juan del Río.

“Estuvimos cerca de tres horas en el Jardín Fundadores de San Juan, la gente que se acercó, se acercó con ganas de participar. Recabamos cerca de 50 firmas, la verdad muy buena aceptación”, explicó Domínguez Luna.

Pese a solo haber recabado 50 firmas en San Juan del Río, de 18 mil que se necesitan, Néstor Domínguez, especificó que la ley no establece un plazo para reunir la cifra del 1 %, por lo que la propuesta es que, durante medio año se informe sobre dicha ley a la población.

“No podemos conformarnos con poner módulos, a partir de hoy (1 de febrero) vamos a empezar a tocar puertas, dos o tres días a la semana para platicarles a las personas de lo que se trata”.

El propósito de promover la ley es “cumplir con la constitución que ordenó a todos sus estados tener el mecanismo de participación ciudadana llamada revocación de

mandato. Este plazo se venció el 20 de junio del 2021, los 18 meses que nos da la Constitución”, detalló el morenista.

Además argumentó que es necesario que la ciudadanía se acostumbre a que, además de ir a votar, también cuentan con estos mecanismos de participación. Actualmente, el distrito 2, al que pertenece el municipio de San Juan del Río tiene alrededor de seis mil afiliados al partido Morena.

San Juan del Río, seguridad “efecto cucaracha”

Néstor Domínguez criticó el aumento de homicidios en el municipio de San Juan del Río. “Mucha gente se queja de la seguridad, ya hemos visto el incremento de homicidios, la semana pasada salió en la mañana un reporte de los municipios que han aumentado su grado delictivo y San Juan del Río era uno de esos, por lo que pareciera que no hay una estrategia para ir previniendo este tema”, sentenció.

De acuerdo con cifras oficiales del Secretariado Ejecutivo del Sistema Nacional de Seguridad Pública (SESNSP), en contraste con el año 2021, San Juan del Río ha tenido un aumento del 31.2% en índices de homicidios.

“Sabemos que lo que hace el gobierno municipal es echar la culpa a los vecinos que, es un efecto cucaracha, que (la violencia) proviene del estado de México y de Hidalgo que vienen a San Juan a terminar de delinquir lo que empieza en esas zonas”, manifestó el ex diputado

Centro y zona industrial de San Juan del Río son las zonas con aire más contaminado

Silvana Moreno Rodríguez

El centro de San Juan del Río, la Avenida Central y las zonas industriales son las regiones en las que se ha detectado mayor concentración de contaminación del aire, debido a la mayor cantidad de vehículos circulando y las emisiones industriales vierten a cielo abierto, por lo que la calidad del aire en San Juan del Río se define como moderada, sin embargo, se sitúa arriba del 6.4 en material particulado.

De acuerdo con Víctor Manuel Ávalos Castañeda, presidente del Concejo Ambiental, las partículas son demasiado pequeñas y tóxicas, por lo que al inhalarlas provocan problemas de salud, además son mutagénicas, es decir, dañan las células.

Las restricciones que el sector salud debiera emitir, para prevenir problemas pulmonares o virales, sería el evitar actividades físicas al aire libre, sobre todo para niños y adultos mayores.

Principales contaminantes

El principal problema con la naturaleza son las descargas que vierten al río las empresas que se dicen socialmente responsables y que están en índices permisibles en el manejo de sus aguas. Se han detectado ocho empresas, pero no indica que no hay más, no obstante, la naturaleza refleja la destrucción de su ecosistema con la extinción de especies, vida silvestre, estrés hídrico, plagas, agotamiento y erosión del suelo.

Las medidas para reducir la contaminación de las industrias que destilan malos olores en San Juan del Río deben ser sancionadas y monitoreadas sin previo aviso para lograr regularlas, además se ha encontrado que vierten algunos químicos al drenaje.

Debido a la explotación de más de 40 años del agua en el municipio se está por interponer una denuncia de carácter federal para que llegue a Andrés Manuel López Obrador, presidente de la República Mexicana y a otras autoridades como la Procuraduría Federal de Protección al Ambiente, Secretaría de Medio Ambiente y Recursos Naturales, Comisión Nacional del Agua.

Actualmente, la gravedad de la situación del río es moderada por el gobierno municipal y ciudadanos convocados por el Concejo Ambiental



para sanearlo, minimizar inundaciones y salvaguardar la integridad física de las personas que viven aledañas al río.

Ávalos Castañeda agregó que el municipio coordinó la firma colaborativa con cinco localidades del estado, entre ellas, Ezequiel Montes, Cadereyta, Amealco, Tequisquiapan y San Juan del Río, para trabajar en el rescate de microcuencas.

“Es importante que la población evite realizar quema agrícola, de pastizales, basura, terrenos, entre otros., además que no tiren residuos al río ni en las calles”, externó.

Con amor al teatro, se estrenó “Lanza Tus Penas Al Viento”, en el Portal del Diezmo

Daniel Uribe Velasco

Estudiantes de la Universidad Autónoma de Querétaro, presentaron su primera obra de teatro como compañía teatral, con el nombre de “Carpe Diem” en el foro del Portal del Diezmo, dentro del municipio de San Juan del Río.

La puesta en escena fue inspirada de una película con el mismo nombre “Lanza Tus Penas al Viento”, estrenada en el año de 1966. La adaptación de ésta fue realizada por su servidor, Daniel Uribe Velasco, al igual que protagonizada.

Dentro del elenco se encuentran estudiantes de tres facultades de la universidad, entre ellas Artes, Facultad de Contaduría y Administración y Ciencias Políticas y Sociales, al igual de la participación de familiares y enseñanzas del profesor José Luis Álvarez Hidalgo.

La tragedia romántica es un género con un peculiar humor que hace reír a chicos y grandes.

La historia gira alrededor de jóvenes universitarios de la Facultad de Artes en donde el protagonista encuentra el amor en una de sus compañeras y hace lo imposible para ganarse su corazón; sin importar que sea un amor juvenil, contiene un final inesperado, pues hace una mezcla de lo melancólico y trágico, al estar llena de varias emociones, ayuda al que el espectador se identifique.

Una puesta en escena que logró llamar la atención del público sanjuanense por su humor para toda la familia. Se obtuvo un rotundo éxito al llenar la instalación prestada por Dirección de Cultura.

El elenco de “Carpe Diem” está agradecido con todo el apoyo que nos brindaron y nos encontramos preparando nuevos proyectos para todos los amantes del teatro.



De la ley a la calle

Alonso V. Moyers

Por alguna razón, en las facultades de derecho pasa desapercibido el tema de la aplicación de la ley, que trasciende el concepto que después, algunos abogados convertidos en políticos utilizan como justificante de la represión: el Estado de derecho. El texto de la ley es una cosa; y desde luego importa y da cuenta de varias expectativas de orden, de representaciones sobre los valores sociales y discursos políticos; su aplicación, es decir, cómo llega a quienes deben aplicarla, sea un oficial de tránsito o una autoridad administrativa, es otra. Valga decir que todo eso también pasa desapercibido en las facultades de derecho.

Y lo anterior es importante porque hacer cumplir la ley es un proceso mucho más arduo, bastante más difícil que simplemente hacer un uso retórico de la importancia de obedecer la ley, que sin duda la tiene, en la mayoría de los casos. Y digo que en la mayoría porque la obediencia de la ley tiene sus propias mediaciones y dificultades. Muchas veces, para empezar, puede tratarse de una ley o acto que sus destinatarios, la ciudadanía, consideren injusto o, poniéndonos exquisitos con los términos legales, ilegal o inconstitucional; lo único que no pasa de largo a los abogados.

Hace unas semanas, la Secretaría de Salud anunció una ampliación en los alcances de las prohibiciones al tabaco. Ambas son restrictivas, una del comercio y otra del uso; de fumar, pues. Las tensiones entre la industria tabacalera o las y los fumadores y las restricciones no es para nada nueva. Hace muchos años, por ejemplo, a la escudería Ferrari la patrocinaba una conocida marca de cigarros. Hasta que los comisionados prohibieron la

propaganda de cigarrillos en varios espacios, incluyendo los deportivos. La idea de prohibir el consumo de tabaco es atajar un problema de salud pública y fomentar un estilo de vida más saludable. Va de la mano, incluso, con buena parte del diseño de la política pública en materia de salud, que bastante ha hecho en materia de alimentación.

La pandemia por Covid-19 nos enseñó conceptos nuevos como las comorbilidades, que pasaron de lo técnico al habla cotidiana. Y tendrían que haber tenido su efecto pedagógico. Sin embargo, eso último sería dejar el problema y solución final a la ciudadanía. Fumar, tener sobrepeso o no hacer ejercicio, es una decisión individual, sostienen algunos. El gobierno, por su parte, considera que no es así porque hay factores estructurales que inciden en las prácticas insalubres.

El problema con la prohibición específica de fumar en espacios abiertos es de instrumentación: ¿cómo asegurarse de que la gente no fume en un parque, por ejemplo? Sin duda es imposible. Y no podrían pedirles a los policías que hagan esa labor; acaso la idea es generar una cierta conciencia social y su consecuente reprobación, para quien decida hacerlo, como sucede, con muy relativo éxito, con no tirar basura en la calle. O tantas prácticas indeseables (escoja usted la que guste) que subsisten a pesar de prohibiciones, policías y algún operativo poco eficaz. Instrumentar la ley, ese gran problema. Aquí y en Suiza.

TRIBUNA
DE QUERÉTARO



**SÍGUENOS
EN REDES
SOCIALES**

UAQ: nuevo ingreso y nuevos espacios para 2023

Teresa García Gasca

La apertura de cupos, de nuevos programas educativos y de nuevos espacios universitarios ha permitido el incremento de matrícula en la UAQ. En esta ocasión se trata de 1,390 estudiantes de nuevo ingreso a la universidad, en diez facultades y 10 campus. La Facultad de Artes tiene un ingreso de 90 estudiantes para campus Centro Universitario, Ciencias Naturales recibe 115 estudiantes en Campus Juriquilla, Contaduría y Administración, tiene ingreso en Centro Universitario y San Juan del Río con 381 estudiantes, Derecho recibe 257 estudiantes también en Centro Universitario y San Juan del Río, Enfermería recibe en Centro Universitario, Corregidora y San Juan del Río a 182 estudiantes, a Filosofía ingresan 46 estudiantes de manera virtual y al campus Tequisquiapan, Informática recibe a 68 estudiantes en campus Juriquilla, Ingeniería hace lo propio en Centro Universitario, Aeropuerto, Amazcala, Amealco, Conca, Tequisquiapan y San Juan del Río con 119 estudiantes, Medicina recibe a 91 estudiantes en La Capilla y Química recibe una nueva generación de 41 estudiantes en Centro Universitario.

Para el semestre 2023-1 inicia un nuevo programa educativo de la Facultad de Filosofía, Técnico Superior Universitario en Manejo de Alimentos y Cultura del Vino. Con ello, esta Facultad sale por primera vez del municipio de Querétaro y se instala en Tequisquiapan. Ese campus recibe también a nuevos integrantes de la Facultad de Ingeniería para Diseño Industrial y también por primera vez, Arquitectura. La Facultad de Química abre ingreso semestral para Químico Farmacéutico Biólogo dada la alta demanda. A estas acciones se suma la próxima apertura de nuevos espacios universitarios en Huimilpan, que ya cuenta con prepa UAQ y

se planea posteriormente llevar programas educativos relacionados con energías, y en Corregidora en Charco Blanco, con un nuevo grupo de prepa para el verano y posteriormente un programa en ecología. En Colon se abrirá en julio un nuevo programa por parte de la Facultad de Informática, Ingeniería en Tecnologías de Información y Ciberseguridad, posteriormente la Facultad de Contaduría y Administración llevará oferta académica también. Landa de Matamoros iniciará con un primer grupo de prepa en verano y posteriormente se llevarán programas relacionados con ciencias de la salud y con recursos naturales.

De esta forma, la Universidad Autónoma de Querétaro lleva a cabo acciones para acercar la universidad a todos los municipios del estado, con la finalidad de estar más cerca de las y los jóvenes y propiciar que continúen estudiando. Abrir nuevos espacios es un proceso complejo, requiere del interés y voluntad de los municipios, de la gestión de recursos pero, sobre todo, de la identificación de necesidades locales y regionales que permitan la apertura de programas educativos con pertinencia laboral y social. A la fecha la UAQ cuenta con espacios funcionales o en desarrollo en 15 municipios; en Tolimán está en proceso administrativo la donación de un predio, en Ezequiel Montes ya hay una oferta de donación y únicamente falta alguna propuesta en San Joaquín. Este panorama permitirá el crecimiento de la UAQ para los próximos 20 años al menos, principalmente fuera de la zona metropolitana.



Sólo para nostálgicos 

Pioneros de la medicina

Salvador Rangel

Gracias Dra. Andrea E. González Álvarez

Todos, absolutamente todos hemos recurrido en busca de la salud con un doctor, nos atienden de nuestro padecimiento, nos escuchan y nos recetan, pero también hay calidad humana en sus palabras, esa es otra medicina que también cura. En la mayor parte de las ciudades hay calles, avenidas, escuelas que llevan el nombre de grandes precursores e investigadores de la medicina, pero hay otros que han contribuido a la salud, su nombre únicamente es conocido por sus pacientes; mujeres y hombres que se han dedicado en cuerpo y alma a mitigar el dolor físico y espiritual, no importa la hora o el día, ahí están como centinelas. Y a la memoria viene el nombre de la doctora Esther Chapa Tijerina, quien nació el 22 de octubre de 1904, en Tampico, Tamps. realizó sus estudios de secundaria y preparatoria en el Distrito Federal, a la edad de 20 años ingresa a estudiar medicina en la Universidad Nacional de México, en 1928 se inscribe en la especialización de laboratorio y microbiología e imparte esa cátedra en la UNAM. Su profesión no impidió ser una luchadora por los derechos de las mujeres, en 1932 fue presidenta del Frente Único Pro Derechos de la Mujer, para que se les reconociera como ciudadanas y pudiesen votar.

En 1937, por encargo del presidente Lázaro Cárdenas, Esther Chapa estuvo en Morelia en la recepción y cuidado de los niños exiliados procedentes de España, víctimas de la Guerra Civil.

Como activista en pro de los derechos de las mujeres en 1954 contribuyó a la creación de la Cárcel para Mujeres en Santa Martha Acatitla.

Como sindicalista luchó porque los salarios, ascensos y reconocimientos a las mujeres en el área de salud estuvieran en igualdad a las percepciones de los hombres.

Hay quienes desde su infancia tienen la vocación por la medicina, es el caso del doctor Matías Pérez Ortega, originario de Nayarit, quien ante la carencia

de recursos económicos familiares, al terminar la escuela secundaria, el 10 de enero de 1951 a las siete de la mañana decidió ir al Distrito Federal en busca de su sueño: ser doctor. Si más recursos que la bendición de su madre y una muda de ropa, emprendió su viaje y llegó gracias a los aventones de camioneros. Fue en las instalaciones del Pentatlón Universitario en la colonia San Rafael donde se alojó, ahí tuvo albergue; realizó sus estudios en la Escuela Preparatoria de San Ildefonso, cursó los tres primeros de medicina en la antigua Escuela de Medicina en la plazuela de Santo Domingo, después fue de los primeros alumnos en la escuela de medicina de la recién inaugurada Ciudad Universitaria. La pasión por la medicina lo llevó a lograr la especialidad en Ginecología y Obstetricia, fue el primer doctor en esa especialidad en Nayarit.

Y en Querétaro, uno de los doctores a quien se recuerda con cariño por su abnegación es el Dr. Felipe Núñez Lara, nació el 18 de enero de 1913. Estudió en la Universidad Nacional de México y en 1937 presentó su tesis en la Hospital General de México donde obtuvo su título de doctor, donde laboró en Traumatología.

En su natal ciudad de Querétaro fue nombrado presidente de la Asociación Médica Queretana, en su labor altruista en 1942 funda la Cruz Roja y es su primer presidente.

Fundador del primer hospital privado dedicado a la salud materno infantil en la ciudad de Querétaro en 1949.

Y los nostálgicos nos dicen que son innumerables las mujeres y los hombres del área de la salud que sacrifican tiempo y dinero por el bien de sus semejantes. rangel_salvador@hotmail.com

El top ten mundial de TikTokers

Sergio Rivera Magos

Estamos en un proceso vigoroso de 'TikTokerización' del ocio y entretenimiento. Los 'tiktokers' son personajes cada vez más influyentes y un eslabón central en los modelos de comunicación de las industrias creativas. En ese sentido, conocer a las figuras más influyentes de esta red social durante el 2023 resulta interesante. De acuerdo a la prestigiada asociación We Are Social, encargada de analizar consumos y audiencias digitales, los diez 'tiktokers' con más seguidores son: en primer lugar, el influencer senegalés Khabane Lame (@Khaby.lame), con 154.5 millones de seguidores y con una oferta de contenidos humorísticos basados en burlarse de problemas de la vida cotidiana. En segunda posición, con 149.7 millones de seguidores, se encuentra Charlie D'Amelio (@charlidamelio), 'tiktokers' estadounidense dedicado a contenidos coreográficos, tendencias y reacciones. El tercer puesto está a cargo de Bella Poarch (@bellapoarch), influencer de origen filipino que reúne a 92.8 millones de seguidores y que se ha hecho famosa por su single Build Bitch, que se convirtió rápidamente en un contenido viral.

El cuarto lugar es ocupado por Addison Rae (@addisonre), actriz, bailarina y cantante de nacionalidad estadounidense que cuenta con 88.9 millones de seguidores. El quinto puesto es ocupado por MrBeast (@mrbeast), también estadounidense que comparte videos en los que organiza alocados retos; este influencer alcanza una cifra de 74,3 millones de seguidores. El sexto lugar está ocupado por Zach King (@zachking), un cineasta que muestra en sus videos fantásticos trabajos de edición y que tiene en su comunidad a 73 millones de seguidores.

En el séptimo puesto está el controvertido Will Smith (@willsmith), actor que se encuentra en el ojo del huracán desde el pasado año y quien basa sus contenidos en su humor y carisma; actualmente cuenta con 72.9 millones de seguidores. Cabe destacar que en el octavo lugar se encuentra la mexicana Kimberly Loaiza (@Kimberly.laiza) con la sorprendente cifra de 72,2 millones de seguidores. Kimberly es todo un suceso, no sólo en México sino internacionalmente. Ella comparte contenidos relacionados con bailes, canciones y vida en pareja junto a su esposo Juan de Dios Pantoja.

En el noveno sitio se encuentran Burak Özdemir (cznburak), el chef turco dueño de la cadena de restaurantes Htay Civilizations Table, y quien tiene 69 millones de seguidores. Mientras que, en el décimo lugar, se encuentra el propio perfil de TikTok (@tiktok), con 67.4 millones de seguidores atentos a los contenidos que la propia red social comparte.

TikTok no deja de crecer y de ganar terreno dentro de los consumos digitales de los internautas. La red social de origen chino está redefiniendo el modelo de marketing de la música, el entretenimiento y los contenidos digitales. Aporta a la cultura pop digital, a la función social del baile, a la autoproducción y representación, incluso a la comunicación política que incluye diferentes casos -tanto afortunados como desafortunados- de personajes políticos en esta plataforma. Al parecer la 'TikTokerización' no terminará pronto, por el contrario, promete ser un proceso largo y continuado.

¿Atentados?

Agustín Escobar Ledesma

El Sistema de Transporte Colectivo, mejor conocido como Metro de la Ciudad de México, ha sufrido una serie de accidentes a lo largo de sus más de cincuenta años de historia. Uno de los más graves, ocurrió el 3 de mayo de 2021, cuando murieron 26 personas y decenas resultaron heridas.

Sin embargo, en la primera quincena de enero de este año, el Metro, ha padecido una secuencia de percances y accidentes que, más bien, desde mi muy particular punto de vista, parecieran atentados en contra de los tres millones y medio de usuarios que, diariamente, utilizan este sistema de movilidad humana. Durante estos quince días, han sido arrojados a las vías, tubos, aspás, cables, han sido extraídos ilegalmente tramos de las vías, manos anónimas han cortado cables, las llantas de los ferrocarriles han sido vandalizadas y algunas cajas de cambio de vías, destruidas, lo que, sin duda, han sido actos premeditados. Por supuesto que los accidentes mantienen en el temor a los usuarios, dado que diariamente deben desplazarse a sus lugares de trabajo o escuela a bordo de este medio de transporte.

Ante este panorama, tal vez no sea tan descabellada la hipótesis, que tales actos pudieran ser considerados terroristas porque, la Real Academia de la Lengua define este concepto, como una actuación criminal de bandas organizadas que, reiteradamente y por lo común de modo indiscriminado, pretende crear alarma social con fines políticos.

Es obvio que no se necesita una bola de cristal para advertir que el posible leit motiv de los percances, es el de, literalmente, descarrilar a Claudia Sheinbaum, Jefa de Gobierno de la Ciudad de México y así evitar su candidatura presidencial en el proceso electoral de 2024.

Si ustedes se preguntan, y con razón, cuáles son esas bandas organizadas que no se tientan el corazón para cometer cualquier tipo de ilícito, yo les diría que son aquellas que, en los sexenios anteriores, se dedicaron a dismantelar y saquear alegremente los bienes nacionales, sin el menor pudor.

Y es que, de acuerdo a las mediciones demoscópicas, en estos momentos, Claudia encabeza todas las encuestas y, por ende, la oposición, que quiere recuperar los privilegios perdidos, cual jauría de lobos hambrientos, es capaz de utilizar cualquier estrategia lícita

o ilícita, para impedir que, por vez primera en la historia de nuestra República, una mujer se convierta en presidenta.

Pero esperen, no sólo la oposición conformada por el PRI, el PAN, el PRD y los poderes fácticos, se verían beneficiados si lograran descarrilar a la Jefa de Gobierno, no perdamos de vista que también los aspirantes de Morena, que buscan ser candidatos a la grande, resultarían favorecidos con la caída de Claudia en las encuestas.

Para documentar nuestro optimismo, como señalara el señor de los gatos, Carlos Monsiváis, me di a la tarea de enlistar los entrecorridos "accidentes", ocurridos en lo que va del mes de enero.

7 de enero, choque de convoyes entre La Raza y Potrero de la Línea 3, dejó una estudiante de la UNAM muerta y 59 personas heridas. La Jefa de Gobierno, Claudia Sheinbaum, denunció que la caja negra de uno de los trenes fue encontrada fuera del metro, subida en una camioneta. 8 de enero, caída de un cable de electricidad. 9 de enero, en la estación Garibaldi un tubo de bricolín cayó o fue arrojado a las vías del tren. 10 de enero, incendio en un puesto semifijo a las afueras de la estación Pantitlán. 11 de enero. Conato de incendio en las ruedas del tren en la estación Politécnico.

12 de enero. Los pasajeros del Metro fueron desalojados de la estación. 13 de enero, una mujer fue detenida por arrojar aspás de lavadora a las vías del tren, en la estación Centro Médico y, en el mismo día, un grupo de mujeres encapuchadas se manifestó contra la presencia de la Guardia Nacional en la estación Bellas Artes.

15 de enero. Explosión en la estación Bellas Artes, de la Línea 8, provocado por la caída de un objeto metálico a las vías y, en el mismo día un tren de la Línea 7 se separó en la estación Polanco, debido a que un perno estaba capado y otro zafado.

Finalmente, cabe la pregunta ¿de veras la falta de mantenimiento del Sistema de Transporte Colectivo, mejor conocido como Metro de la Ciudad de México, provocó que, durante los primeros quince días de enero, se diera esta serie de percances? Como dijera en los micrófonos de Radio UNAM El Valedor, Tomás Mojarro, No meche inglés.



El Programa analítico: entre la descalificación y la omisión

Luis Oscar Gaeta Durán

Del 3 al 6 de enero se llevó a cabo el Taller Intensivo de Formación Continua para Docentes. Uno de los propósitos de dicho taller consistió en realizar el Programa analítico y propiciar la reflexión y análisis del Plan de estudios 2022 y los Programas sintéticos. Aunado a ello, se pretendía que las y los docentes examinaran las condiciones sociales y/o contextuales que inciden en su quehacer profesional y, con ello, diseñar un instrumento de orientación didáctica que tomara en cuenta los saberes comunitarios y las características locales de la comunidad donde se ubican las escuelas.

Sin embargo, sucedió al totalmente inesperado, pues el taller se realizó después de un periodo vacacional y esta situación provocó que algunos profesores no leyeran los documentos que se enviaron para orientar el trabajo durante los cinco días de Consejo Técnico Escolar (CTE). Al mismo tiempo, se generó un clima de incertidumbre y desprestigio hacia la Secretaría de Educación Pública (SEP), ya que se le culpó de no enviar la información adecuada y a tiempo, mala organización y otras reprobaciones.

Pero, ¿qué sucedió en realidad? Más allá de la campaña de desprestigio que se llevó a cabo –de manera mal intencionada y provocada–, las autoridades educativas, encargadas de capacitar al personal de supervisión, directivo y docente, omitieron tomar con seriedad su labor y no realizaron, de manera adecuada, su tarea de informar e instruir al magisterio. Así, para no evidenciar su falta de seriedad y compromiso con los ideales de la Nueva Escuela Mexicana (NEM) y los principios del artículo 3° Constitucional, permitieron que se generara una atmósfera de inquietud acerca de la manera en la que se llevaría a cabo el Taller.

Por ello, para no hacer evidente la imprudencia de las autoridades educativas ante su carencia y escaso conocimiento acerca de los objetivos del Taller, se buscó un culpable: la SEP. De este modo, entre

dimes y diretes, al magisterio no le quedó más que apropiarse del discurso de odio, falsedad y denostación en contra de la SEP y los materiales que se generaron para el CTE. Situación que, en lugar de favorecer la transformación social del país –como lo expresa el Artículo 3° Constitucional–, mantuvo al gremio docente subyugado en las garras de la Vieja Escuela Mexicana (VEM), es decir, en los principios y formas de trabajo educativo de los modelos pedagógicos neoliberales: su forma de organización y funcionamiento al servicio de los grupos conservadores y de la derecha a nivel nacional que se sirvieron del momento de malestar que se generó para descalificar la NEM.

Pero, ante la situación que se vivió, surge la siguiente interrogante: ¿Qué hubiese pasado si el magisterio, en lugar de esperar la capacitación por parte de autoridades educativas, hubiera tomado la iniciativa de leer a conciencia los materiales enviados por la SEP y, de manera crítica y colectiva, reflexionara los objetivos del Taller?

Así, la pregunta, además de ser retadora, invita a pensar qué papel están jugando los docentes en la propuesta pedagógica de la NEM y cómo visualizan la transformación social que pretende el actual sistema educativo mexicano. Si bien, las autoridades educativas tienen la responsabilidad de capacitar y dominar los temas y contenidos propuestos para los CTE, también es necesario que las y los docentes dinamicen la puesta en marcha del actual proyecto pedagógico, estudien a profundidad los fundamentos teóricos que dan sustento al Plan de estudios 2022 y, sobre todo, no se dejen llevar por rumores, descalificaciones o marrullerías, pues dichos sofismas no permiten identificar los aciertos o desaciertos de la NEM.



Árbitro vendido

Ángel Balderas Puga

¿Cuántas veces no hemos escuchado en eventos deportivos, la famosa frase ‘árbitro vendido’? Frase que se dirige a árbitros para cuestionar su imparcialidad con respecto a los contendientes.

La imparcialidad es una cuestión clave para que en los eventos deportivos no haya ventajas para uno u otro de los contendientes. Lo mismo sucede en los procesos electorales con los árbitros (órganos de los ministerios del interior, institutos electorales autónomos, tribunales electorales, etc.). En este caso la parcialidad de los árbitros puede tener consecuencias nefastas para la inmensa mayoría de una población.

Desgraciadamente, México, principalmente en la época priista, y a partir de que se perdió la brújula de la revolución mexicana, fue el país en el mundo en donde quizás, se han llevado a cabo más fraudes electorales, con el fin de torcer la voluntad popular.

Sólo por mencionar algunos de los principales fraudes en elecciones presidenciales, en nuestro país, podemos recordar el fraude en 1952 en contra de Miguel Henríquez Guzmán, para imponer a Adolfo Ruiz Cortines. El fraude de 1988 para imponer a Carlos Salinas de Gortari, a pesar de que el ganador había sido Cuauhtémoc Cárdenas o el fraude más documentado de la historia, el de 2006, en contra de Andrés Manuel López Obrador, para imponer en la Presidencia al panista Felipe Calderón.

Pero además de fraudes presidenciales, en nuestro país ha habido una enorme cauda de fraudes para imponer a gobernadores y hasta presidentes municipales. Para consumir un fraude electoral se requiere de la complicidad del árbitro y así fue en México durante décadas. Primero, por medio de la secretaria de gobernación (de la cual dependían los organismos electorales), después mediante la Comisión Federal Electoral (CFE, a partir de 1973 y hasta 1990), luego mediante el Instituto Federal Electoral (IFE, de 1990 hasta 2014) hasta llegar al actual Instituto Nacional Electoral (INE).



Para los instrumentadores de los fraudes electorales también han sido útiles otros partidos políticos, como cuando en 1988 el PAN avaló la quema de boletas electorales, que habrían posibilitado demostrar el fraude para entronizar al priista Salinas de Gortari en la Presidencia de la República. O como cuando en reciprocidad, el PRI avaló el fraude panista de 2006 para robarle la elección a López Obrador e imponer a Felipe Calderón o cuando, nuevamente, el PAN avaló el fraude electoral de 2012 para imponer al priista Enrique Peña Nieto. En todos los casos anteriores, pero también en los demás, la población queda polarizada en dos grandes bandos: los que apoyan el fraude (por acción u omisión) y los que lucha en contra del fraude.

Hoy, la actual cúpula del INE, principalmente su presidente Lorenzo Córdova y el consejero Ciro Murayama quieren sorprender a la gente saludando con sombrero ajeno. ¿Qué hicieron Lorenzo Córdova y Ciro Murayama en contra del fraude electoral de 2006? ¡Nada! ¡Absolutamente nada!

Casi, casi presumen que la llegada de la 4T al gobierno federal es gracias a ellos, ¡porque no hicieron fraude! O sea que, se le debería agradecer a un árbitro ser imparcial, cuando esa es su obligación.

Sin embargo, sabemos que en las elecciones presidenciales de 2018 no hubo fraude porque hubo una verdadera insurgencia cívica del pueblo de México para llevar a la Presidencia de la República a López Obrador con una diferencia de 11 millones de votos sobre su más cercano competidor.

Los avances democráticos en nuestro país no se deben a los órganos electorales sino a la gente que impone su voluntad a pesar de dichos órganos. Que no nos vengan con cuentos.

anbapu05@yahoo.com.mx

Devil's Whiskey: En cada canción, una forma distinta de sentir la muerte

Cecilia Gabriela Velázquez

Inspirada en un atroz crimen cometido en nombre de la religión, A Ritual of Eyes, canción de la banda Devil's Whiskey, fue lanzada el pasado 4 de enero. Su letra, riffs y videoclip, recogen un acontecimiento de 2012 y lo depositan, como hace 11 años, en la tornamesa de la consciencia colectiva, con el fin de no olvidar y reflexionar sobre el actuar del ser humano y la influencia de la doctrina religiosa.

A Ritual of Eyes es el primer sencillo del año de Devil's Whiskey, banda de doom blues queretana, así como la canción con la que abre el álbum al que pertenece, Historias de Muerte (2023). César Tarello Leal, vocalista del grupo, comentó que cada canción “es una forma diferente de sentir la muerte” y de llegar al “fin de la existencia”, mediante la mezcla del suceso verídico con la licencia literaria.

El fin de la vista y el comienzo del arte

“Los ojos de un niño”, una frase repetida en la canción, son en la realidad, los ojos de Fernandito, un niño de 5 años (en ese entonces), quien sobrevivió a la mutilación de sus ojos por su madre y su tía, como parte de un ritual para evitar el fin del mundo. Para él, fue el fin de su vista.

El 2012 fue el año en el que culminó el calendario maya y fue interpretado como el año del fin del mundo por muchas personas. La canción retoma la tragedia que ocurrió en Nezahualcōyotl, Estado de México. Por no haber cerrado sus ojos durante un rezo familiar que supuestamente iba a evitar una premonición de un sueño de sus familiares, su madre y su tía le cercenaron la vista. Este hecho es la inspiración del sencillo del tercer álbum de Devil's Whiskey.

La narrativa de A Ritual of Eyes se complementa con el videoclip en blanco y negro, dirigido por Paola Garcés, en el que dos niños y un hombre inmortalizan el tema. Si bien el producto audiovisual resultó satisfactorio para la banda y para la audiencia, Tarello reveló que su guion original contrasta de la versión final.

El vocalista señaló que su propuesta era más “agresiva”, más “violenta”, pero sufrió cambios al momento del rodaje debido a algunas limitaciones, como el tema de la violencia y el equipo cinematográfico con el que se contaba. Los actores son familiares de Tarello, y el video fue rodado en Guanajuato. “Fue difícil, pero, al mismo tiempo, gratificante”, expresó.

Sobre la banda, temáticas y género

Devil's Whiskey fue formada en 2010, un año antes de que su primer álbum, Rattlesnake Blues (2011), fuera publicado. Tarello recién se había mudado de Piraña, una banda mexicana de thrash metal, y tenía intenciones de sacar sus canciones “como yo quisiera, sin tener que pasar por el contexto de la banda [Piraña]”.

El flujo de sus ideas y la mixtura del blues rock con el metal, dieron como resultado las canciones de los dos primeros álbumes de la banda. Tarello invitó a integrantes de Piraña y a sus amigos músicos a sumarse al proyecto que pensaba lanzar como solista, pero que acabó consolidándose como una agrupación. Su amor por el whisky y sus ideas dieron origen al nombre del proyecto: “fue una idea locona”; le pareció atractivo referirse al ‘whisky del diablo’.

Las temáticas abordadas en sus canciones son críticas que giran en torno a la realidad social mexicana y a las injusticias. Los primeros álbumes refieren al sufrimiento por personas desaparecidas y los migrantes que terminan en el borde de la muerte por buscar el sueño americano.

Canciones como las de Fernandito, la migración en territorio mexicano y las desapariciones, más la mezcla del metal con el subgénero del rock, han dado origen a un proyecto catalogado como doom blues: “Hacemos esta analogía entre el hijo del diablo y el propio Jesucristo [...] Es una forma de pintarlos diferentes: Dios no es tan Dios y el diablo no es tan malo”, detalló.

